



Чуруппумулладж Джинараджадаса

Биография

Чуруппумулладж Джинараджадаса (1875–1953), четвёртый президент Теософского общества, получил образование в Кембриджском университете в Англии и был выдающимся лингвистом, свободно читавшим лекции на многих европейских языках. Круг его интересов и написанных им трудов включал религию, философию, литературу, искусство, науку и оккультную химию. Он делал ценные зарисовки и заметки во время ясновидческих исследований структуры материи, которые проводили Анни Безант и Чарльз Ледбитер.

Он был самым путешествующим из всех президентов, и его вклад в распространение теософии во многих частях света был огромен.

Первые дни

Чуруппумулладж Джинараджадаса родился 16 декабря 1875 года на Цейлоне (Шри-Ланка) в семье сингальских буддистов. Его знакомство с теософией началось в возрасте тринадцати лет, когда он встретился с Чарльзом Уильямом Ледбитером. Год спустя он отправился вместе с Ледбитером в Англию, где тот обучал его вместе с сыном мистера Синнетта. В 1889 году он впервые встретился с мадам Блаватской. Он стал членом Теософского общества 14 марта 1893 года через Лондонскую ложу. Джинараджадаса поступил в колледж Святого Иоанна в Кембридже в 1896 году, а четыре года спустя получил степень по восточным языкам, а также изучал право. Затем он вернулся на Цейлон, где стал заместителем директора (1900–1901) колледжа Ананда в Коломбо, основанного мистером Ледбитером. В 1902 году он вернулся в Европу, чтобы изучать литературу и естественные науки в Университете Павии в Италии. В 1904 году он отправился в Америку, где начал свою карьеру в качестве международного лектора Теософского общества. В течение пятидесяти лет он выступал перед публикой в разных странах мира на английском, французском, итальянском, испанском и португальском языках. Будучи ценителем искусства и красоты, Джинараджадаса пропагандировал идеал красоты в речи, письме, повседневной жизни, а также в ремеслах.

Работа в Теософском обществе

В 1914 году в Адьяре Джинараджадаса прочитал все четыре лекции Конвента, которые были опубликованы в книге «Теософия и современная мысль». Несмотря на то, что он много путешествовал, он обычно возвращался в Адьяр каждый год, чтобы прочитать одну или несколько лекций Конвента, вплоть до конца своей жизни. В 1916 году он женился на мисс Дороти М. Грэм, которая вместе с Маргарет Казинс основала «Женскую индийскую ассоциацию».

Он был вице-президентом Общества с 1921 по 1928 год, когда президентом была доктор Безант, а позже стал разъездным агентом президента. Он преданно заботился о докторе Безант в последние годы её жизни. Во время войны он жил в Англии и основал важный «центр» работы в Лондоне.

Господин Джинараджадаса был редактором The Theosophist трижды: в течение трёх месяцев в 1917 году, когда доктор Безант находилась в заключении; около трёх лет в 1931–1933 годах, во время её последней болезни; и в период своего президентства в Обществе в 1946–1953 годах.

Когда в 1945 году доктор Арундейл умер, г-н Джинараджадаса был избран президентом. Несмотря на слабое здоровье, он продолжал неустанно трудиться на благо Общества, историю которого он знал досконально. Будучи президентом, он хранил архив и был хорошо знаком с его ценным содержимым.

В качестве президента TS

В послевоенные годы брат Раджа, как его ласково называли, будучи президентом, очень беспокоился о том, как обстоят дела в Адьяре, который страдал от нехватки рабочих рук, военной оккупации прибрежной полосы и, как следствие, от общественного транспорта, проезжающего через поместье. Он делал всё возможное, чтобы избавить Адьяр от всех этих проблем и вернуть ему прежнее спокойствие, сделав его центром теософской мысли и символом единства Общества, сохранив его международный характер.

В 1949 году Джинараджадаса основал Школу Мудрости в Адьяре для углублённого изучения теософских учений, изложенных в учебниках, но в первую очередь для того, чтобы студент, знающий эти вещи, мог с расширенным видением «сидеть в центре» своего существа и «наслаждаться ясным днём» в своём понимании мира людей и дел. Школа также должна была посвятить свои исследования мыслям великих людей и делам людей в более широком смысле на протяжении исторического времени. Его ежегодные сессии и по сей день привлекают студентов из нескольких стран. Он пытался снова сделать штаб-квартиру центром для студентов и постепенно реорганизовал поместье для этой цели.

Джинараджадаса всегда умел ясно и деликатно излагать свои мысли, создавая в воображении читателей картины, которые он описывал. Он обладал сильным научным складом ума, что проявилось в его самой известной книге, переведённой на множество языков, «Первые принципы теософии», а также в его интересе к «Оккультной химии», третье издание которой он с любовью отредактировал и выпустил в 1951 году. Он написал несколько книг, в том числе для детей, с лирическим уклоном, как в «Я обещаю», «Освобождение», «Чудо-ребёнок» и т. д.

Любитель растений, животных и детей

Растения хорошо себя чувствуют в подходящей для них среде и даже привередливы в своих требованиях. Несмотря на эти соображения, не говоря уже о досадных ограничениях на перевозку растений из-за границы, брат Раджа привёз в Адьяр несколько сотен видов семян и растений из далёких мест — Мексики, Коста-Рики, Бразилии, Панамы, — и поместье в Адьяре превратилось в ботанический сад с редкими растениями и деревьями, как местными, так и экзотическими. Брат Раджа сделал характерное замечание по этому поводу:

Есть крошечные полевые цветы и крупные культурные растения — розы, лилии и лотосы. Но совершенство красоты самого маленького полевого цветка не уступает красоте самой прекрасной розы.

В год Серебряного юбилея Теософского общества брат Раджа воплотил в жизнь свою идею о высадке саженцев красного дерева, чтобы сформировать аллею, проходящую через центр поместья, с одним деревом от каждой национальной секции. Почву из соответствующих стран привезли и поместили в ямы, подготовленные для саженцев. Эта «Аллея основателей», которая с тех пор разрослась, является символом более чем пятидесяти стран мира, живущих вместе в одном месте — Адьяре.

Животные тоже получали свою долю заботы и сочувствия от брата Раджи. Он особенно любил детей, видя в них души, а не чистый лист, на котором можно что-то написать. В своих лекциях, которые он читал во многих городах Европы и Америки, он высказывал идеи о том, как обеспечить благополучие ребёнка. Он считал, что цель образования — помочь осознать внутренний смысл жизни. На протяжении всей своей карьеры брат Джинараджадаса также подчёркивал необходимость понимания места женщины в жизни. Он написал:

«Хотя и женщины, и мужчины обладают равным потенциалом, несмотря на различия в индивидуальных особенностях, именно благодаря их совместной работе каждый получает пользу от другого. Чем больше женщина является настоящей Женщиной, тем больше пользы получает каждый мужчина и тем сильнее в нём раскрываются новые способности».

Этот прославленный учёный и философ, художник и любитель растений, животных и детей, известный во всём мире и почитаемый как Брат Раджа, простыми способами, через свои книги и лекции, доносил до нас высшие истины.

Сторонник искусства и красоты

Брат Раджа был известен как ценитель красоты и её воплощения в искусстве. Он ценил искусство во всех его проявлениях: восхищался красотой литературы, живописи, скульптуры, архитектуры, танца, театра и, прежде всего, музыки, которую считал высшим из всех искусств. Он снова и снова подчёркивал исключительную важность искусства в воспитании детей и развитии цивилизации. Одной из его любимых тем было единство искусства, науки, религии и философии. С 1923 по 1927 год он был президентом Международного братства искусств и ремёсел.

Как автор

Господин Джинарадждаса был одним из ведущих авторов теософской литературы. Его работы — а их было более сорока — затрагивали широкий спектр проблем, связанных с религией, наукой, искусством, общественным устройством и образованием.

Он тщательно изучил письма, которые Махатмы отправляли в первые годы существования Общества, в основном господину А. П. Синнетту, но также и другим теософам, и опубликовал два тома «Писем от Учителей Мудрости». Его серия небольших религиозных произведений, в частности «Во имя Его, Цветы и сады» и «Посредник», является источником вдохновения для тысяч читателей.

С 1934 года Джинарадждаса возглавлял Центр Мано в Сиднее и несколько лет был директором Адьярской библиотеки. В 1913 году Общество наградило его медалью Т. Субба Роу за теософские труды. Его «Золотая книга Теософского общества», изданная в 1925 году и содержащая историю Общества на тот момент, является настоящей сокровищницей для тех, кто изучает ранние этапы развития Общества.

Одним из особых интересов Джинарадждасы был «Ритуал мистической звезды», который он разработал в 1917 году и который до сих пор проводится во многих ложах и нескольких отделениях. В нём представлены основные учения всех основных религий, а также говорится о важности работы, выполняемой с полной самоотдачей. Эта «Форма служения для поклонения и посвящения», предназначенная для широкой публики, обладает особым воодушевляющим действием, излучая мир и благословение на весь мир.

Господин Джинарадждаса умер в июне 1953 года, через несколько месяцев после того, как сложил с себя полномочия президента Общества. За несколько лет до смерти он написал и передал коллеге следующую эпитафию:

«Он любил детей, море,

Бетховена, «Кольцо нибелунга» Вагнера,

хор «Аллилуйя», а его

Евангелием был Рёскин»

Эта эпитафия отражает характер пылкого труженика, который стал президентом благодаря своему огромному стремлению служить.

Всегда скромный, он производил впечатление на окружающих своей разносторонней деятельностью, преданностью делу и бескорыстным служением обществу и миру. Его доброжелательность и необычайная широта ума делали его жизнь поистине выдающейся.

Источники

1. Книга, посвящённая 75-летию Теософского общества, Джозефин Рэнсом, ТРН, 2005.
2. Юбилейный выпуск «Джинараджадаса», «Теософист», том 74, № 11, август 1953 года.
3. «Посвящение поэта господину Ч. Джинараджадаса», Theosophist, том 74, № 12, сентябрь 1953 года.

Имя

Чуруппумулладж Джинараджадаса

Жизненный статус

Ушедший в Покой