



18 мая 1998 г. Кишинев. Организаторы и участники Международного форума ЮНЕСКО с сотрудниками Рериховского Центра Молдовы у знаменит Республкант и ООН

“*Вы от мира сего*”, — сказал Христос.
 Но только ли земной мир — мир видимый
 и ощущаемый физическими
 органами чувств и есть “*мир сей*”?
 Так же естественно, как жизнь
 в мире видимом, должна войти
 в сознание человека и его жизнь
 в мире невидимом. Без такого
 воссоединения миров дальнейшее
 развитие нашего человечества
 уже невозможно. Это утверждают
 Великие Учителя человечества, наши
 Старшие Братья по разуму,
 с незапамятных времен обитающие
 на нашей планете.

...Великие Учителя во всех веках утверждали силу мысли, дальние миры, явление непрерывности жизни и тонкий мир. В Индии, в Египте, в Китае, в Иране, в Палестине и затем в Европе были произнесены почти те же слова. И сейчас Мы должны повторить те же истины. Почти то же самое было утверждено пять тысячелетий тому назад и так же, как теперь, кончалось мученичеством.

Люди полагают, что они преуспели во многом, и с гордостью указывают на механические достижения, но в познании основ люди мало продвинулись. Попробуйте опросить весь мир – и получите позорное зрелище. Только меньшинство покажет устремление к названным основам. Но и это меньшинство будет робко шептать о тонком мире. Если написать историю явлений познания основ, она четко скажет о неподвижности сознания.

Владыка Шамбалы, Учитель Мориа

(Надземное, 1 ч., § 183)

123456789□△○+♀♂3.1415\$○⊕⊗☆卐★1+2+3+4=10

ПОСЛАННИК УТРЕННЕЙ ЗВЕЗДЫ
ХРИСТОС
И ЕГО УЧЕНИЕ
В СВЕТЕ УЧЕНИЯ ШАМБАЛЫ

Евангельские
заветы, притчи, изречения Иисуса Христа
в свете законов
Кармы и Перевоплощения,
“Тайной Доктрины” Е. П. Блаватской,
Агни Йоги (Живой Этики) Рерихов
и современной науки

синтез
Л. ДМИТРИЕВОЙ
в семи книгах



книга третья, часть первая,
издание второе,
повторно отредактированное автором

Издательский Дом СПД Ивашенко, Киев, 2007

SATYAT NASTI PARO DHARMAH ★ НЕТ РЕЛИГИИ ВЫШЕ ИСТИНЫ

УДК 141.332:27-317

ББК 86.37:87

П619

2(1)

Дмитриева, Лариса Петровна.

Посланик Утренней Звезды Христос и Его Учение в свете Учения Шамбалы : [в 7 кн.] Кн.3. "вы от мира сего". Мир сей, Астральный: ч. 1. / [Лариса Дмитриева]. – Киев : Издательский Дом СПД Иващенко С. Н., 2007. – 480 с.

Авт. указан на обл. – ISBN 5-902747-01-5, 5000 экз.

Евангельская мудрость Христа – это лишь малая частица Христова Учения. Но даже в любой его Евангельской формуле, в любом изречении Великого Учителя сокровенных аспектов множество. Это от того, что Учение Христа космично, а потому бездонно. Но чтобы понять это, нужны ключи от древнего Символизма, которых у современной науки и религии нет. Эти ключи надо искать в Едином Истоке всех мировых религий – в Универсальной Тайной Доктрине Востока. В свете этой Доктрины – Сокровенного Учения Шамбалы, вершиной которого является Учение Живой Этики (Этика Основ Бытия), или Агни Йога – автор и предлагает рассмотреть некоторые заветы, притчи, изречения Иисуса Христа из Нового Завета.

Ключ, которым открываются некоторые тайны простых слов Христа, изготовлен из сокровенного сплава – из синтеза учения о Карме и учения о Переволплощении; из Космической и Человеческой эволюции, основы которых впервые приоткрыты Учителями Шамбалы в "Тайной Доктрине", которую они передали через своего Посланика – Елену Блаватскую (1831-1891); из венчающего "Тайную Доктрину" Учения Живой Этики, впервые выдаваемого человечеству по решению Шамбалы через свою Доверенную Елену Рерих (1879-1955). В этот синтез автором вкраплены также некоторые открытия современной науки и различные детали из жизни современного автору мира.

В результате такого синтезированного подхода рассматриваемые аспекты формул Иисуса Христа неопровержимо доказывают неразрывное единство его Учения с Сокровенным Учением Шамбалы. Из простых слов Христа возникает и постепенно разворачивается грандиозная космическая формула человека планеты Земля, вступающего в предсказанную Христом эпоху *огненного крещения*. Эта эпоха духовного преображения невозможна без осознания единства мира видимого и невидимого и без осознания ответственности не только за дела, но прежде всего, за качество своего мышления.

Многолетнее изучение автором Сокровенного Учения, ассимиляция Основ сознанием, яркий, образный язык и простые многочисленные примеры, взятые из повседневности, помогают читателю легче понять сокровенные космические законы, управляющие нашей жизнью.

Книги не имеют ни возрастного, ни какого-либо другого ограничения.

ПОД РЕДАКЦИЕЙ АВТОРА

Все права принадлежат автору.

Издание в целом, а также ни одна часть, не могут быть опубликованы без письменного согласования с автором.

M-232-98

ISBN 5-902747-01-5

ISBN 5-902747-03-1

© Автор - Л. Дмитриева.

© Дизайн - А. Радченко.

Владыка Шамбалы:

Половина человеческой жизни проходит в общении с астральным миром, но люди не помнят.

Листы Сада Мории. Зов. 1 января 1922 г.

* * *

Невозможно продвигаться без осознания трех миров. При этом нужно принять их так же естественно, как свет Солнца. Многие твердят заученные слова о мирах, но не допускают их в сознание.

Надземное, § 364.

ОТ ИЗДАТЕЛЯ ВТОРОГО ИЗДАНИЯ

Все семь книг были написаны Л. П. Дмитриевой и изданы на самом стыке XX и XXI вв. – точнее, в 1998-2002 гг. И автор, желая сохранить (пусть даже в очень малых фрагментах) особенность этих лет, для иллюстрации различных аспектов Сокровенного Учения часто пользовалась примерами, взятыми не просто из повседневной жизни, но иногда имевших место даже в день написания той или иной беседы. Такой репортажный прием придавал книгам помимо их главной просветительской задачи еще и отсвет сопричастности ко времени, напоминающий фрагменты летописи, пусть и охватившей всего лишь несколько мгновений истории.

Но каких мгновений! Ведь в центре оказался год 2000-й! И по одну сторону от него были два последних года ушедшего тысячелетия. А по другую – два года только-только что нарождавшегося нового тысячелетия.

Стремясь сохранить эффект времени, автор при повторной литературной редакции решила не употреблять в книгах примеров из последующих лет, – как бы остановив время на 2002 годе.

(Правда, иногда нарушения все-таки допускались. Но лишь в сносках автор позволяла себе добавить один-другой факт, взятый из года, в который осуществлялось повторное редактирование).



“ВЫ ОТ МИРА СЕГО”. МИР СЕЙ – АСТРАЛЬНЫЙ

книга третья
часть первая



Он (Христос, — ред.) сказал им (иудеям): вы от нижних, Я от вышних; вы от мира сего, Я не от сего мира.

... Царство Мое не от мира сего... Царство Мое не отсюда.



Трижды шесть означает цифру
трех Владык.

Владыка Шамбалы

На обороте – **Шри-Ангара**, или **“Знак Вишну”**, или **Чакрам (Чакра) Вишну**, священный древнеиндийский, точнее, **древнеарийский** знак. Святая Троица Индии – Тримурти – складается тремя божественными Ликами (Мурти): Брами (Бог-Создатель мира), Вишну (Бог-Охранитель жизни), Шива (Бог-Разрушитель устаревших, обветшавших форм жизни). Испоконом веков охранительный Знак Вишну был в каждом индийском доме, и по сей день его можно видеть на воротах домов в любой индийской деревне. Поздние еврейские каббалисты присвоили Знаку Вишну название “Печать Соломона” и “Шит Давида”. Это не соответствует **изначальному арийскому наименованию**. Но в крови евреев, как сообщается в “Тайной Доктрине” Е. П. Блаватской, хотя этот народ и берет начало в малом тамильском племени южной Индии (относящегося к последним ветвям атлантов), есть частица и арийской крови. Поэтому, выйдя из Индии, евреи захватили с собой и память об охранительном Знаке Вишну. С образованием в 1947 году государства Израиль этот Знак оказался и на национальном флаге Израиля.

Числа в Сокровенной Философии имеют множество аспектов и, прежде всего, геометрический аспект, т. е. геометрическую форму. Так первая геометрическая фигура – равносторонний Треугольник – создана тремя Единицами, т. е. числом Три, Троицей. Число Четыре, Четверица, обозначается Квадратом, пятирица – Пятиконечной Звездой. Число **Шесть** имеет геометрический символ в виде **Шестиконечной Звезды – Шестиугольника**, который составлен из двух переплетенных между собой треугольников – черного и белого. Но на самом деле Звезда Вишну состоит из **шести** треугольников, не существующих без своей оси – Центральной Точки. А с нею Шесть уже становится совершенным **Семь**. Центральная точка – это **зародыш Шестиугольника и его порождающее чрево**, это – Аتما, Седьмой Вселенский Принцип (синтез всех Семи Принципов, из которых состоит в нашем Космосе каждая частица – и сам Макрокосмос, и, конечно же, человек, названный древними Посвященными, микрокосмосом. Два переплетенных треугольника говорят нам о Единой-Двуединой Жизни, состоящей из Духоматерии. Мы видим, символ неразрывности Духа и Материи, неразрывность Духа Начал, лежащих в основании Мироздания – Женского и Мужского, пассивного и активного. Белый треугольник вершиной вверх – это три огня Духа. Они устремлены в высшие миры блаженства, где нет форм, а следовательно, нет их разрушения, нет смерти. Но этот белый треугольник переплетен и неразрывен с черным. Черный треугольник вершиной вниз – это три воды Материи. Они обрушиваются вниз, в низшие миры, где все приобретает формы. Другими словами, дух в этих мирах обретает плоть, т. е. воплощается. Но во вселенной нет ни одной вечной формы, – любая рано или поздно просто обязана разрушиться и заместиться новой, более совершенной, иначе жизнь прекратится и вселенная исчезнет навсегда. Сколько же измерений составляют форму всех тел? Знак Вишну говорит, что любую форму составляют шесть измерений. Он указывает и на шесть направлений пространства: верх-низ, вправо-влево, направление на нас и от нас. Каждый треугольник – это троица. Белый треугольник символизирует: 1) знание; 2) того, кто познает; 3) то, что познается. Черный треугольник символизирует: 1) форму; 2) цвет; 3) сущность, а также три силы – творящую, сохраняющую и разрушающую. Шестиконечная Звезда указывает на тайну двойственного разума – кама-манас (разум, пробужденный в Материи) и Манас (Разум, живущий в мире Духа). Это духовная причина творения, символ Человека Небесного.

Знак Вишну – геометрический символ Мироздания, а также всего Сокровенного Учения. Это – “тайна тайн” древнего Арийского Храма. И тайны эти, говорят Учителя Шамбалы, содержат величайшую из всех тайн – “квадратуру круга” и “Философский Камень”, великие проблемы жизни и смерти и тайну зла. “Чела (в данном случае, ученик, допущенный к изучению Сокровенного Знания под руководством Великого Учителя – *ред.*), который может объяснить **все аспекты** этого знака, фактически Адепт (в данном случае – Великий Посвященный, – *ред.*)... Во всех старинных санскритских сочинениях... вы находите, что число шесть упоминается намного чаще, чем семь... Треугольник, указывающий вверх, означает сокровенную мудрость (мудрость Богов), а указывающий вниз – мудрость открытую в феноменальном мире (добытую человеческим умом, в мире форм, – *ред.*)”. (“Учение Махатм”. Сфера, Москва, 1998.) Шестиконечная Звезда, говорит Великий Учитель Илларион в одном из своих Посланий 1936 г. (“Ключ Постижения”. Сфера, Москва, 2005 г.), – это алфа и омега, начало и конец всех поисков причин, скрытых в сердцах людей и во всех вещах. Это – замерзший огонь и ледяное пламя, “которые суть ты сам”.

Три шестерки, стоящие рядом – **666** – это **числовой аспект трех шестиугольников, трех шестиконечных звезд, трех Знаков Вишну**. В своем **высшем** (подчеркнем) **сокровенном** значении **666 – Священное Тринеидство, означающее Три полных воплощения** (на санскрите – **аватара**) **Единой Индивидуальности**, а именно, **Вишну**. Одно 6 – символ Будды; другое 6 – символ Христа, третье 6 – символ Майтрейи, как в буддизме именуется Грядущий Аватар, Грядущий Спаситель **всего** земного человечества. Речь – именно о **Едином Спасителе человечества**. И то, что в разных религиях у Него другие Имена, имеет значение только для внешнего уха человека. Владика Шамбалы, поясняя высший смысл 666, говорит: “**Трижды шесть означает цифру трех Владык**. Если додекаэдрон принадлежит Матери Мира, то **шестиконечная звезда принадлежит Владыке**. Так **означается в цифрах время трех Владык**. Явление цикла **Майтрейи означает явление трех Владык**.”* (*Примечание*. Матерь Мира – в христианстве – Царица Небесная, Богоматерь; додекаэдрон, – двенадцатигранник, каждая грань которого представляет пятиугольник, это – самое совершенное образование. Гармоничная группа из 12 человек, *может, поистине*, – говорит Владика Шамбалы, – *даже владеть мировыми явлениями*”, – *ред.*).

Не случаен и Указ Владики Майтрейи сохранить в первой книге “Мир Огненный” 666 параграфов.

*Елена Рерих. Листы дневника. 1927-1928. Пролог. Государственный музей Востока. Москва, 2006 г.

ОТ АВТОРА

Восток выбивал формулы Учителей Света на камнях не случайно. Так по земному древние пророки утверждали вечность Сокровенных Знаний. Они знали: для передачи людям им доверена не преходящая мудрость земли, но непреходящая Мудрость Небес.

“Вы от мира сего, Я не от сего мира”... Кто без Сокровенных Знаний проникнет не в глубину, нет, – хотя бы приподнимет первый покров этой космогонической формулы? Ведь она имеет отношение не только к так называемой “многомерности” Космоса, но и к его единству и постоянной взаимосвязи Мира Высшего с миром низшим.

“Вы от мира сего”... Чтобы проникнуть в тайну таких, казалось бы, понятных слов Христа, нам прежде всего придется преодолеть свое самомнение и скептицизм. Иначе не преодолеем дремучего неведения относительно устройства *“мира сего”*.

“Мир сей”, как учит Сокровенное Учение, – это не один мир. Но человеческий глаз видит лишь тот, который мы называем миром земным, физическим. Мир надземный, не-физический невидим и составляет большую часть *“мира сего”*. И тем не менее *“мир сей”* – единый мир. И каждый человек одновременно живет и действует и в видимой сфере и в невидимой. И каждый в срок приходит в мир видимый из мира невидимого. И каждый, когда приходит срок, уходит из видимой сферы *“мира сего”* в его невидимую сферу. Уходит в который раз! Уходит, чтобы, в который раз вернуться! Вернуться, чтобы продолжить свои на время прерванные земные труды. Продолжить в устремлении сотворить из самих себя – созданий смертных и несовершенных – людей совершенных, бого-людей...

Л. Дмитриева

ИЗДАТЕЛЬ ПЕРВОГО ИЗДАНИЯ ДАЕТ СЛОВО ПЕРВЫМ ЧИТАТЕЛЯМ

Марина Попович,

летчик-испытатель I класса, инженер-полковник,
член-корреспондент Российской Академии
энергоинформационных наук, действительный
член Платоновской Академии наук (Франция, Париж),
академик Международной Духовной Академии единства мира,
101-кратный рекордсмен мира по самолетному спорту,
кавалер Большой Золотой медали
Международной федерации авиации

Прикасаясь к творчеству Ларисы Петровны Дмитриевой – будь-то поэзия, проза или вот этот труд, приподнимающий покров с духовных Учений Великих Учителей человечества, испытываешь чувство истинной благодати, словно наполнился чистой горной родниковой воды.

Осмыслия синтез Учений, сделанный автором, осознаешь, как много интересного, нравственно-духовно полезного можно было бы не узнать, не рассмотреть в себе и пропустить в окружающем мире, в суете нашей жизни, до отказа уплотненной различными проблемами и заботами.

Совсем недавно Сокровенные Основы Бытия не были доступны нашему народу. Они были под семью замками идеологов. Радость познания высоких Учений, которые открывают врата Новой Дороги жизни, была вроде бы не для нас.

Но жизнь доказала, что ортодоксальные учения, несмотря на все их вековые усилия, оказались (и это доказывает нынешнее, предельно низко духовное состояние человечества) недейственными в попытке помочь людям в представлении **истинной** картины мира и осознании **сокровенного** смысла жизни и смерти. Искажённые в веках и давно уже повсеместно омертвевшие учения, оказались бессильными в попытке помочь человеку обрести равновесие материального и духовного – основу счастья, радости и мира в доме и в обществе.

Сознание человечества, завершая свой очередной эволю-

ционный цикл, подошло к точке перехода на новый, более высокий виток, когда нам придется принципиально менять свое представление о многих вещах.

Новые формы общественной жизни, высокое, главенствующее значение науки и искусства и полная свобода мысли – это ведущие идеи давно предсказанной древними мудрецами Эпохи Сатья – Эпохи Света и ее Живой Этики, полученной человечеством от Гималаев. Если мы усвоим хотя бы частично истинные законы жизни, указанные в ней, значит нам будет легче возвыситься над обыденностью.

Используя уже накопленный опыт, наш дух будет продолжать питаться все той же вечной Мудростью, которая во все века исходила из Единого Духовного Центра нашей Земли, находящегося в сердце Индии - в сокровенной области Гималайский гор. Эти идеи, всегда оставаясь неизменными в своей сокровенной сути, все же при передаче в другое время каждый раз вынуждены были менять свою форму и способ высказывания. Каждый раз надо было учитывать особенности новой эпохи и новый уровень сознания ее людей.

Пришло время осмыслять мир в единстве всех его составляющих - видимых глазу и невидимых. А это значит, что пришла пора и для синтеза всех доступных человеку методов познания мира.

Расшифровки заветов и изречений Христа, сделанные Ларисой Дмитриевой в этом синтезе - в свете Универсальной Доктрины Гималайского Братства Учителей - по праву принадлежат к вершинным явлениям духовно-нравственной культуры человечества.



Игорь Копылов

доктор технических наук,
лауреат Государственной премии,
заслуженный деятель науки и техники
Российской Федерации,
почетный академик ПАР и АЭН России,
почетный профессор Московского энергетического института

Космическое мировоззрение должно стать основой Космической философии и религии

Фундаментальный труд Ларисы Петровны Дмитриевой, объемом почти в 5,5 тысяч страниц, тематически распределенный по семи книгам, оставляет удивительное впечатление.

Впервые по эту сторону Гималаев в материалистической науке удалось провести глубокий анализ Великих Учений – евангельских идей Иисуса Христа и Учения Шамбалы. Последнее представлено, прежде всего, не только Учением Христа и Будды, которые по сути своей едины, как едины в своем сокровенном огне все мировые религии, как духовные потоки, берущие начало из одного и того же Единого Источника, расположенного в самом таинственном месте нашей планеты в Гималаях. Универсальное Учение Шамбалы представлено также Учением Живой Этики (Агни Йогой) – впервые выдаваемом человечеству учением о психической энергии, являющемся высшим качеством энергии Всеначальной, а также некоторыми элементами "Тайной Доктрины", приоткрывшей некоторые тайны Космогенезиса и Антропогенезиса.

Тем самым совершенно очевидно, что используя эти уникальные труды для проникновения в сокровенный смысл некоторых изречений Христа, автор желает, чтобы читатель вспомнил также и печальную истину, произнесенную Христом о том, что не бывает пророка без чести, разве что этой чести он не видит только в своем отечестве.

Лариса Дмитриева стремится привлечь сердца читателей к именам великих просветителей XIX и XX веков – легендарных

россиянок Елены Петровны Блаватской (1831-1891) и Елены Ивановны Рерих (1879-1955) – ученицам и сотрудницам Владыки Шамбалы, по поручению которого они и передали человечеству космические основы нового мировоззрения, основы нового сознания, без которых мир дальше уже не сможет развиваться.

В настоящее время существует много моделей Вселенной, которые в каждой крупной области наук предлагают ищущие энтузиасты.

Среди ученых, занимающихся Космогонией, наибольшее распространение получила гипотеза “Большого взрыва”, которая исходит из того, что Вселенная произошла из сингулярной точки, в которой было сосредоточено все протовещество Вселенной. Как бы ни хороша была теория “Большого взрыва”, она не отвечает на вопрос: откуда все же взялась эта “проточерная дыра” и есть ли еще такие или подобные ей события.

Появившаяся в последние годы гипотеза “Электромагнитной Вселенной” является развитием гипотезы “Большого взрыва”, которые следуют один за другим по замкнутой спирали магнитного поля Вселенной и нет проблемы “начала” и “конца” и можно вести отсчет времени от любого большого взрыва до другого.

Если согласиться, что жизнь связана с обменом энергией между объектами Вселенной, с живой и неживой природой, то в основе “Электромагнитной Вселенной” лежит вечность жизни.

Первое тысячелетие н. э. можно считать идеологическим. Главное событие первого тысячелетия – формирование религий и осмысление окружающего Мира, в центре которого встал Богочеловек.

Второе тысячелетие н. э. – время расцвета литературы, искусства, время великих географических открытий и фундаментальных открытий в различных областях человеческого знания. В конце его человек впервые вышел в Космос, побывал на Луне и отправил десятки исследовательских аппаратов почти ко всем планетам Солнечной системы и за ее пределы.

Третье тысячелетие можно будет считать Первым Космическим тысячелетием, когда Цивилизация Людей, выйдя из своей колыбели, начнет познавать и осваивать свою космическую

Родину – Солнечную систему, наподобие того, как в средние века человек познавал Землю, вышел в Мировой океан.

С каждым годом космическое мировоззрение все больше овладевает массами. Совсем скоро простой обыватель поймет, что он – частичка Космоса и его жизнь определяется космическими циклами.

Наступивший галактический цикл уже сегодня определяет геополитику, экологию и повседневную жизнь человека.

За многие века большинство философских, религиозных учений претерпело значительные изменения. К сожалению, часть из них приняла ультрареакционный характер и проповедуют насилие и нетерпимость к другим религиям.

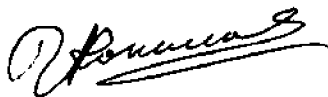
На смене циклов, как и все области современной жизни, религии также переживают трудные дни. Свидетельством этому является международный конгресс США по созданию Международной космической религии. Однако вечные, фундаментальные и духовные вопросы голосованием не решаются, тем более в интересах определенных финансовых групп США и некоторых других богатых стран.

Космическое мировоззрение на базе гипотезы "Электромагнитной Вселенной" в основу мировоззрения и веры кладет Всемирный Разум, великие законы природы, определяющие существование и эволюцию окружающего нас Мира.

Космическое мировоззрение должно стать основой Космической философии и религии.

Чтобы космическое мировоззрение было принято обществом, предстоит огромная работа, которая может затянуться на десятилетия. Подвижническая деятельность Ларисы Петровны вселяет уверенность в положительном исходе этой глобальной проблемы.

Лариса Петровна Дмитриева совершенно правильно ставит вопрос о необходимости создавать учебники для вузов и школ, посвященных космическому образованию. И надо пожелать ей успехов на этом трудном и очень важном поприще.



г. Москва.

Галина Дойчинова,

кандидат технических наук,
исполнительный директор и владелец торговых фирм
в автомобильном бизнесе в Болгарии

**Она предложила Болгарии
создать детскую Организацию Объединенных Наций**

Впервые с творчеством Ларисы Дмитриевой я познакомилась в 1997 году, – еще до выхода в свет ее семи книг под общим заголовком "Посланник Утренней Звезды Христос и Его Учение в свете Сокровенного Учения Шамбалы". Тогда на болгарский язык переводились лекции Ларисы Дмитриевой по основным положениям Тайной Доктрины Востока, отраженной во всех духовных учениях человечества. Эти лекции она читала для общественности Кишинева и студентов некоторых факультетов Госуниверситета. Они дали мне первую синтезированную информацию, отвечавшую на многие вопросы, на которые существующая материалистическая доктрина, а также религия ответов не давала.

Сейчас я перечитываю книги Ларисы Дмитриевой во второй раз. Без малого десять лет прошло с момента выхода в свет первой книги. За это время многое в мире изменилось, и я изменилась, а потому прочитанное ранее, теперь видится, словно в... первый раз. Я открыла для себя целую вселенную по имени Христос. И в этой вселенной все ярче и ярче сверкает яркая и прекрасная таинственная звезда с именем Рерих.

И это несмотря на то, что в моей стране имя РЕРИХ звучит уже почти 30 лет! Духовная сила семьи Рерихов проникла в Болгарию очень мощно в начале 70-х годов прошлого века – с момента посещения нашей страны Святославом Николаевичем Рерихом – последнего из Рерихов.

С чувством гордости за свою родину я хочу сказать, что из всех социалистических стран (даже не в пример России, родины Рерихов) именно Болгария стала первой страной, которая

не только с радостью принимала выставки прекрасных картин Святослава Рериха, но и с высоким уважением принимала художника на самом высоком государственном уровне.

Болгария была первой страной в социалистическом лагере, которая отметила государственными наградами заслуги великого художника и общественного деятеля перед Общечеловеческой Культурой, тем самым отдав дань уважения и его великому отцу Николаю Константиновичу Рериху и его великой матери Елене Ивановне Рерих.

В 1978 году Святослав Рерих был награжден почетнейшей наградой Болгарии – орденом святых Кирилла и Мефодия. А по случаю 100-летия со дня освобождения русскими войсками Болгарии от турецкого ига правительство наградило его, как представителя братского русского народа, медалью, специально выпущенной к знаменательному дню. Тогда же Святослав Рерих был избран почетным членом Художественной Академии Болгарии и почетным доктором древнейшего в стране Велико-Тырновского университета. В свою очередь Святослав Рерих оставил нашему народу более... 400 бесценных работ Николая Константиновича Рериха! А среди своих полотен он подарил большой портрет Николая Константиновича Рериха на фоне Гималаев. Думаю, кроме России, Индии и США нет другой страны, которая могла бы похвалиться таким духовным щедрым подарком.

Тогда же, в конце памятных 70-х, под воздействием Рериховских идей, в Болгарии зародилось детское духовное движение, развитие которого приняло национальные масштабы и получило признание и поддержку тогдашнего руководства страны. Была создана Международная детская Ассамблея "Знамя Мира", которая начала собирать под этим Знаменем Культуры детей многих стран нашей планеты. Духовной основой Ассамблеи стали идеи Живой Этики, а девизом были три слова: "Единство. Творчество. Красота", – как три круга на Знамени Мира. Были избран и детский парламент, который разработал ряд официальных обращений к различным международным организациям.

Но когда начались политические и социально-экономические потрясения, замечательные духовные начинания оказались

замороженными. Не случайно говорится в Сокровенном Учении, что цивилизация, всегда развивая физическое, материальное, обязательно оттесняет духовное на второй план. Но когда распространяется во всех странах бездуховное, тогда человечеству грозит не только опасность одичания, – ставится под угрозу само существование и человечества и планеты. Грозное название "Глобальный Терроризм" уже захватывает подрастающее поколение. А потому уже требуется планетарное объединение доброй воли человечества, – в одиночку не справиться никому. Необходимы международные объединительные духовные движения.

И вот в Болгарии снова были произнесены слова о сокровенных духовных сокровищах человечества и о необходимости возродить к жизни Международную детскую Ассамблею "Знамя Мира".

Я не помню дословно эти слова. Но практически неизменными они были сказаны корреспонденту одной из популярных болгарских газет "24 часа". Газета писала:

"Именно дети, самые слабые из людей, самые доверчивые и самые незащищенные, но с сердцами открытыми миру, могут сегодня стать в авангарде борьбы с планетарным чудовищем, именуемым терроризмом. Дети Земли, объединившись в общепланетарную светлую силу под ЗНАМЕНЕМ МИРА, могут стать инициаторами всечеловеческого просветления сознания от безумия взрослых и могут стать самой могущественной созидательной силой, – ведь дети вырастают во взрослых".

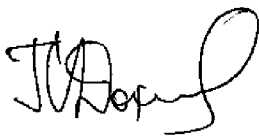
Повторюсь, что эти слова были практически повторены их автором по центральному телевидению Болгарии в день 100-летия Святослава Николаевича Рериха, 23 октября 2004 года и в канун открытия выставки Николая Константиновича Рериха в Национальной галерее.

Случайное ли это было совпадение или не случайное, но духовный призыв одновременно услышали 3 миллиона болгар, которые уже двадцать лет были неизменными почитателями самой рейтинговой в Болгарии часовой телепередачи национального телевидения "Всяка неделя" ("Каждое воскресенье"),

гостем которой на сей раз была приглашена из Молдовы Лариса Дмитриева.

В беседе с телеведущим она предложила в нынешних условиях не только возродить, но и преобразовать Международную детскую Ассамблею в детскую ООН, которую должны возглавить совершенно равноправные Секретари – взрослый человек и юный. К тому же действовать детская ООН должна не в составе существующей Организации Объединенных Наций, а параллельно с ней. Главным же девизом должна стать идея выработки с детства высокодуховного мышления на основе Живой Этики и охраны сознания подрастающего поколения от психического террора взрослых.

... Даже обычное зерно, упавшее в благодатную почву, и то прорастает не сразу. Прорастет и духовное зерно. Во всяком случае мне стало известно, что и на высоком уровне эти идеи Ларисы Дмитриевой были не только услышаны...



Болгария, София.

Шалва Амонашвили,

доктор психологии, профессор,
почетный академик Российской Академии образования,
зав. лабораторией гуманной педагогики
при Московском Городском Педагогическом университете

Книги Ларисы Петровны Дмитриевой привлекли и удивили меня ещё несколько лет тому назад, когда впервые начал штудировать “Тайную Доктрину” Е. П. Блаватской.

Думаю, не я один испытывал трудность в осмыслении духовно-философского Учения Великих Учителей. Оно требует отречения от многих предубеждений и огромных усилий, чтобы мышление, воспитанное на почве прямолинейного материализма, перестроилось по принципам духоматерии, и тем самым человек воспринял дух Высших Миров и Беспредельности, принял существование Учителей человечества и, как следствие всего этого, проникся мыслью о служении. Может быть, эти внутренние барьеры и отводят многих от Учения Учителей, и их сознание, суженное рамками земного бытия, относится даже настороженно к спасительному благу. Лариса Петровна своими книгами строит для таких сознаний **вертикальный мост**, по которому при доброй воле не трудно подняться любому, стремящемуся в верхние слои сознания.

Что характерно для книг Л. П. Дмитриевой?

Во-первых, глубокое знание Учения Учителей. Она знает Учение настолько, насколько можно открыть его в себе по тем источникам, которые существуют. А источники эти, кроме трудов Е. П. Блаватской и Рерихов, составляют: Священные Писания Мировых Религий, мировая мифология, духовно-философские учения разных эпох. Словом, человек, освоив такую особую и огромную сферу знаний, несомненно обладает исключительными способностями.

Во-вторых, к этим источникам присовокупляются широкие знания о новейших научных исследованиях — из областей биологии, физики, медицины, химии, философии и т. д. Из поля зрения Л. П. Дмитриевой не выпадают веховые открытия в истории человечества, которые до сих пор играют определяющую роль в мировоззрении людей.

В-третьих, Л. П. Дмитриева прекрасно разбирается в современной политической, экономической и культурной жизни стран мира, в нравственно-духовных устремлениях молодёжи и в той опасности, которой подвергается сознание человека, попавшего в зону влияния средств массовой информации, ведущих массивную антидуховную агрессию.

Однако эти отдельные качества, которые так мощно проявляются в книгах Л. П. Дмитриевой, не являются самоцельными частями: всё это составляет единое синтетическое целое и демонстрирует тот уровень восприятия Мира, который называется **расширенным сознанием**.

Учение Великих Учителей Л. П. Дмитриева делает доступным и убедительным для сознания любого читателя, даже самого неискущённого. В этом решающую роль играет талантливость автора; о сложном она пишет просто, ясно, ярко, публицистично, популярно, образно, да ещё так, чтобы сознание читателя постоянно балансировало на границе двух миров — Мира Земного и Мира Тонкого.

Книги Л. П. Дмитриевой читаются с захватывающим интересом. Изучая отдельные вопросы Учения Учителей в системном порядке, автор через аналитические суждения и чувствознание предлагает необычные для обычного сознания выводы, объяснения, догадки и открытия — их целый фейерверк в каждой книге. (Притом касаются они жизненно важных проблем.)

Л. П. Дмитриева предпринимает уникальную попытку: рассмотреть личность Христа и Его Учение в свете Учения Шамбалы. Перед нами открывается новый взгляд на Иисуса Христа и на многие положения Нового Завета.

Л. П. Дмитриева делает огромное полезное дело: она с верой, знанием, устремлением утверждает в сознании своих читателей Новое Мировоззрение, несёт молодым и всем желающим заняться саморазвитием синтез духовных, религиозных, научных понятий о Вселенной, Беспредельности, Высших Мирах, об Учителях Света, о цели земного бытия.

И как всё это важно сегодня, на пороге наступления Эпохи Сердца!



г. Москва

Анна Левинца,

генеральный директор Управления образования г. Орхей

Работа Л. П. Дмитриевой “Посланник Утренней Звезды Христос и Его Учение в свете Учения Шамбалы” предлагает нам глубокий анализ Космических Законов – знаний, отраженных в Древних Источниках и убедительно подтверждаемых последними научными достижениями.

Сейчас, на фоне тотального кризиса в стране, наблюдается огромное опустошение в человеческих душах. Пренебрежение к духовным, моральным и культурным сокровищам ведет к резкой деградации молодежи.

Знание о мирах невидимых, законах мысли и последствиях, возникающих при нарушении этих законов, оказали бы помощь педагогам в воспитательной работе. Только научив детей личной ответственности за каждое чувство, мысль, действие, можно было бы добиться изменений к лучшему. Призыв Учения Живой Этики учиться мыслить красиво должен стать основополагающим в школах и лицеях и должен быть донесен до каждого на факультативах, классных часах, тематических чтениях, в индивидуальных беседах с учащимися и т. п.



г. Орхей (уездный город Молдовы
с населением около 40 тыс. чел.)



Н. К. Рерих. Превыше гор

Владыка Шамбалы:

...Мы учим, чтобы люди могли превозмочь временное, которое заслоняет великую Беспредельность. Так Мы указуем на сферы надземные, чтобы расширить кругозор мышления.

“Надземное”, § 141

ПРОЛОГ



ОТ ИЗДАТЕЛЯ ПЕРВОГО ИЗДАНИЯ – ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

2 апреля 1998 года, в Париже на сессии ООН по вопросам образования, науки и культуры Генеральный директор ЮНЕСКО Федерико Майор представил на рассмотрение Исполнительного совета сводный доклад "Культура мира" для рассмотрения его на 53 сессии Генеральной Ассамблеи ООН. Главная мысль доклада заключалась в том, что в мире, вконец обезумевшем XX веке, прежде всех прочих прав человек Земли должен иметь **право на мир**, а значит — **на жизнь**.

Перед Организацией Объединенных Наций, — говорилось в докладе, — стоит задача приложить еще большие усилия и привлечь новые ресурсы для достижения своей главной цели: избавления грядущих поколений от бедствий войны. Для этого необходимо не только изменить военные структуры и доктрины, но и произвести коренные преобразования в самой культуре, превратив культуру насилия и войны в культуру мира.

Генеральная Ассамблея ООН одновременно с принятием резолюции "**Культура мира**" также решила провозгласить 2000 год "Международным годом культуры мира". Координирующий центр — ЮНЕСКО.

В ходе подготовки к Международному Году для очередного форума ЮНЕСКО была выбрана земля Молдовы. Этот международный съезд "**За культуру мира и диалог цивилизаций, против культа войны и насилия**", проходил 16-

19 мая 1998 года в Кишиневе под патронажем и при участии Генерального директора ЮНЕСКО Ф. Майора и Президента Молдовы П. Лучински.

Над проблемами, до предела напрягшими мир в самом конце XX века, и поисками выхода из этого опаснейшего напряжения, вызванного духовным кризисом человечества, размышляли 150 выдающихся ученых, философов, писателей, деятелей культуры и образования, приехавшие из 35 стран мира.

Причина избрания Молдовы, как места проведения такого представительного Международного Собрания заключалась в том, что несмотря на то, что **Молдова первой из республик распавшегося СССР узнала пожар войны, он, тем не менее, не разгорелся в Большую войну, а почти мгновенно... погас.**

В чем была причина этого беспрецедентного явления? Конечно же, скажут, – в благоразумии людей, которые не позволили маленькой войне превратиться в большую, и быть может, даже очень большую. И это, безусловно, так, – мир людей полностью зависит от людей.

Но все же всегда за всеми **внешними** проявлениями скрыты еще и **сокровенные** (или, как сказали бы латиняне, оккультные) **причины.**

Впервые за всю историю ООН и ЮНЕСКО участником столь высокого форума, получившим, к тому же, слово для выступления, стала представитель Рериховского движения. Это была основавшая в 1989 г. научно-культурный просветительский Рериховский Центр Молдовы и возглавлявшая его журналист, писательница и поэт Лариса Дмитриева, которой **впервые в СССР** удалось еще в 1984 году начать публиковать **в партийной прессе** материалы о **Рерихах, Шамбале и Агни Йоге фактически открытым текстом** и которая стала одним из активных деятелей только-только зарождавшегося в конце уходящего века Рериховского движения.

Теперь и на Международном форуме ООН **впервые** прозвучало великое имя РЕРИХ рядом со словом ШАМБАЛА.

Выступление Ларисы Дмитриевой вызвало большой интерес у участников и было отмечено ведущим “круглого стола” – директором отдела Межкультурных проектов ЮНЕСКО г-ном Дуду Диеном как парадигма, заслуживающая внимания.



18 мая 1998 г. Кишинев. Дворец Республики

Организаторы и участники Форума с сотрудниками Рериховского Центра Молдовы у здания Республики и здания ООН: заместитель министра культуры Молдовы А. Колбашик (второй слева), а-р М. Гехман из США (онтоду-Центр, директор Института TODA по изучению проблем глобального мира и политики, проф. Гавайского Университета — седьмой слева), Н. Черновик, Государственный Министр Республики Молдова, Председатель оргкомитета Форума (восьмой слева), Л. Дмитриева, председатель Рериховского Центра Молдовы: В. Ломейко, специальный советник Генерального директора ЮНЕСКО, координатор Форума: Д. Дивен, директор отдела Межкультурных проектов ЮНЕСКО (пятый справа), А. Андриеш, президент Академии наук Молдовы (второй справа), Я. Бурлу, советник Президента Молдовы (первый справа)

О скрытой (оккультной) причине войн и их некоторых оккультных последствиях в свете Сокровенного Учения Шамбалы

Выступление Л. П. Дмитриевой 16 мая 1998 г.
на Кишиневском Международном форуме ЮНЕСКО

Тема, над которой мы размышляем за этим “круглым столом”, называется **“Новое тысячелетие: конфликт или диалог цивилизаций”**. Я абсолютно поддерживаю предыдущего выступающего и хотела бы развить его заключительные слова: **“Угроза нашему существованию реальна”**. Я хочу сказать, что **может случиться и так**, что в следующем тысячелетии **никаких конфликтов... не будет**. Потому что **может не быть... самих цивилизаций**.

Я буду говорить о **Древнем Универсальном Сокровенном Учении Шамбалы**, которое изучаю давно. Эта Древняя Мудрость дает нам возможность проникнуть глубже в **истинные, сокровенные причины** возникновения войн, революций, восстаний.

Я буду говорить об **Учении Шамбалы**, которая считается на Западе мифом, нереальностью. Но за дверью этого зала мы сделали выставку книг Посланцев Шамбалы – Рерихов и Блаватской. Пойдите, потрогайте, полистайте их книги. Они реальны. И в них – формулы Учения Шамбалы.

До нас на Земле жили другие великие цивилизации. Их мудрость никуда не исчезла. Мы видим в Учении Шамбалы преемственность времен, преемственность цивилизаций. Это Учение старо, как само человечество, а Шамбала — самое священное понятие Азии – является единственным на Земле Единым Истоком всех учений, всех философий, всех религий. Расположена она в самом таинственном и самом труднодоступном месте Гималаев.

Мое выступление было бы совершенно невозможно вчера. Но сегодня современная наука, уже оперирующая такими словами как кванты и кварки, солитоны, торсионные поля, Вселенское Сознание, психотронное оружие и т. д., своими открытиями подтверждает формулы Древней Науки.



Члены совета научно-культурного просветительского Рериховского Центра Молдовы (слева направо: **Н. Карнаухова**, **А. Радченко**, **Е. Дмитриева**, **Т. Шарпе**) с участниками Международного Кишиневского форума ЮНЕСКО (слева направо): **Петр Капица**, проф., вице-президент Академии естественных наук России, член Римского клуба, член Европейской Академии наук; сэр **Джозеф Ротбат**, лауреат Нобелевской премии мира (1995), почетный проф. физики; **Михалай Хоппал**, директор Европейского Центра традиционной культуры



Большой интерес у участников форума вызвала организованная Рериховским Центром выставка произведений **Е. П. Блаватской**, **Н. К. Рериха**, **Е. И. Рерих** и книги Учения Живой Этики (Агни Йога). Объяснения давались членами Рериховского Центра Молдовы на румынском, русском, английском, французском и турецком языках. На снимке: **Чингиз Айтматов**, постоянный представитель при ЮНЕСКО, посол Киргизии в Бельгии, народный писатель Киргизии. Справа: член совета Рериховского Центра доктор биологии, флорист **И.Иванова**

В своем выступлении на пленарном заседании Генеральный директор ЮНЕСКО г-н Майор говорил о том, что легче найти и нейтрализовать причины, которые могут привести к конфликтам, чем потом искать способы гасить их и умиротворять людей.

В Уставе ООН по вопросам образования, науки и культуры содержится ответ, где же, в чем искать главные причины столкновений народов. Он сконцентрирован в Преамбуле Устава: ***“Мысли о войне возникают в умах людей, поэтому в сознании людей и следует укоренять идею защиты мира”***.

Именно так. Именно об этом говорили все Великие Учителя человечества, воплощаясь во всех народах. И они знали много о природе мысли и ее законах.

Но до сих пор причины и последствия войн рассматриваются лишь в аспекте видимом, **физическом**. Но **есть скрытые** (т. е. оккультные) **причины войн**. И именно они – **главные**.

Эти причины скрыты в человеческой энергии, которая называется **мысль**.

Здесь присутствуют великие ученые-физики. Они уже могут подтвердить, что **мысль – это энергия**. Наша **мысль – это всена начальная космическая энергия, энергия самая могущественная, природа которой мыслящему человечеству пока неизвестна** в той степени, в которой она известна Древним Ученым.

Человек есть то, над чем он размышляет, говорят на Востоке. **Это не поэтическая метафора, это научная формула**. Но человек не всегда размышляет о хорошем. Чаще он размышляет о плохом. А мысль – не безликая энергия. Это – существо, психический робот, созданный человеком и заряженный определенной программой.

Магнитная природа мысли делает возможным стягивание идентичных энергий в пространстве в огромные конгломераты.

Но мысль не только магнитна, она **виртуальна**. Это означает, что **невидимое** – и хорошее, и плохое – **проявляется**. Как из капель невидимого водяного пара, рассеянного в атмосфере, собираются тучи, так и из идентичных ментальных (мысленных) энергий собираются пространственные энергетические образования – и положительные, и отрицательные.



Члены совета Рериховского Центра Молдоны (справа – налево): доктор педагогических наук, проф. государственный Бела Молдоны Г. Бурленюк (первая справа), Е. Дмитриева, Л. Дмитриева в перерыве между заседаниями форума.

Когда концентрация, к примеру, негативной пространственной энергии достигает критической точки, на Земле достаточно одного выстрела (как например, в Сараево в 1914 г.) – и началась Первая Мировая война. Достаточно провокации – и началась Вторая Мировая...

Такая же ситуация складывается и во внутринациональных столкновениях.

Но если в народе из поколения в поколение накапливаются светлых энергий гораздо больше, чем темных, то даже во время военного столкновения люди способны очнуться от безумия и услышать голос разума и сердца. А услышав, могут найти способ остановить кровопролитие.

Мне кажется, именно в этом разгадка того, что случилось в Молдавии, когда война, едва вспыхнув, прекратилась.

Случай уникальный. А ведь могла бы начаться Третья Мировая... Я вижу подтверждение своим мыслям в словах Президента Молдовы Петру Лучински, который, выступая на пленарном заседании, сказал, что **Молдова за всю свою историю никогда не вела захватнических войн.**

Оккультные последствия войн более ужасны, чем мы можем предположить. Но для этого надо признать, что американский врач-философ Р. Моуди и его, уже многочисленные, сторонники правы: **жизнь человека после смерти продолжается. Именно это утверждают все Древние Учителя.**

Но жизнь после жизни на Земле людей, умерших естественной смертью, и существование безвременно погибших (убитых на войне, жертв преступления или катастроф, казненных преступников и самоубийц) принципиально различаются.

В чем различие? В том, что **у безвременно погибших, в отличие от обычно умерших, есть все, что и у физического человека, даже воля. Есть все, кроме его... физического тела, с помощью которого человек, привязанный мыслями к Земле, только и может удовлетворять все свои желания и чувствования на физическом плане. И это вовсе не безразлично, как для погибших, так и для живущих.**

На войне погибают миллионы молодых людей. Они полны жизненных сил, планов, они обуреваемы своими страстями. **И**



Д-р Мажид Техраньян (США, Гонолулу-Центр, директор Института TODA по изучению проблем глобального мира и политики, проф. Гавайского Университета) беседует с сотрудниками Рериховского Центра Молдовы. Слева направо: доктор педагогических наук Г. Бурденюк, доктор физико-математических наук О.Куликова, физик Т. Шарпе

нет страшнее муки – иметь все чувствования и не иметь, чем их удовлетворить! И не день, не год длятся эти чудовищные страдания – столько лет, сколько человеку было предназначено прожить на Земле. Так что многие, погибшие во Вторую Мировую Войну, -- не живые и не мертвые, живые мертвецы – покинут сферу притяжения Земли только в следующем веке.

После войн огромное количество **невидимок внедряются в человечество.** Они многими десятилетиями после своей гибели бродят среди живых людей. Как никто, они хотят жить! И если человек при жизни в физическом теле не знал о законах Тонких Миров, о существовании без физического тела и был не высокой духовности, он находит выход из положения. Он находит подходящего человека

и вселяется в него. Это называется **одержанием** или **“все-лением бесов”**. Современные ученые доказали, что это не бредни, и назвали это невидимое существо “электромагнитной матрицей с отрицательным зарядом”.

Можно нисколько не сомневаться, что **человеку астральному**, испытывающему чувство мести, ничего не стоит отыскать своих врагов и отомстить им. Известно, что иногда индийцы, китайцы, индокитайцы, чтобы отомстить врагу, который для них недосыгаем **на физическом** плане, совершают самоубийство. Они верят, что так их душа может привязаться к врагу и помутить его рассудок либо привести к самоубийству.

“Хорошо известен и тот факт,— пишется в книге врача-теософа Франца Гартмана о Парацельсе, **— что после войны в рядах армии победителей часто происходят самоубийства”**.

Специалисты констатируют, что **после войн в народах резко увеличивается число алкоголиков, наркоманов, самоубийц, психических больных.** Все списывается на потрясения, на переживания, на стрессы, на синдромы — “вьетнамский”, “афганский” и т. д.

Но это правда лишь **внешней** жизни. Это правда только **физической** медицины.

В свете того небольшого, что сказано, совсем по-иному осмысляется послевоенная статистика. Вот цифры, взятые из статистики США, приведенные по российскому телевидению, в передаче о Вьетнамской войне, которую, как известно, американцы, несмотря на свою военную мощь и жестокость, которую проявляли многие из военнослужащих, все же проиграли. (РТР, 18.12. 96 г.).

Американцев погибло в этой войне чуть больше 58 тысяч.

Но после войны, в мирной, материально обеспеченной жизни на родине американцев-участников вьетнамской войны (а это, как известно, индо-китайский полуостров) погибло... гораздо больше — 120 тысяч!

Именно погибло! Не умерло от ран или каких-то других болезней.

И как же погибли окруженные заботой государства бывшие солдаты и офицеры США?!

120 тысяч воевавших во Вьетнаме американцев покончили жизнь... самоубийством! А ведь никто не назовет крепких, специально подготовленных американских парней неуравновешенными, сентиментальными, истеричными барышнями!

Добавим к приведенной цифре самоубийц еще **40 тысяч бывших участников войны с поврежденной психикой.** Именно столько потеряли всякий интерес к жизни, превратившись в затворников, предпочтя добровольную самоизоляцию полному или частичному отказу от какого-либо участия в активной жизни.

Кровь, проливаемая на полях сражений, и огромное число зарытых в земле гниющих человеческих тел также представляют для живущих людей, для их психического и физического здоровья страшную опасность! Эманации крови питают невидимых для наших глаз мерзких существ.

Многолетние **излучения миллионов трупов людей, погибших на войне в течение очень короткого времени, создают в пространстве, в "воображении Земли" фантомы – как бы устойчивые живые фотографии разлагающихся призраков.**

Древняя Мудрость указывает на одну из причин появлений в сознании людей всевозможных **пугающих галлюцинаций, ночных кошмаров. Это результат проникновения в сознание живых людей эманаций разлагающихся в земле человеческих останков.**

Кроме того, **психические испарения кладбищ** вызывают и усиливают у людей чувства **страха, тоски, отчаяния, безысходности, скептицизма и т. д.** Психические эманации **трупов** вызывают многие тяжелые заболевания психики и являются **провокаторами** или **усилителями** **печали, уныния, глубокого разочарования и даже отвращения к жизни,** в результате чего некоторые люди кончают жизнь **самоубийством.**

Испарения кладбищ отравляют детей даже во чреве матери!

Жить около могил вообще, даже священных, опасно!

Это знание должно быть доведено до сознания народов.

Знаний о сокровенной природе мысли, о сокровенных законах жизни в тонких мирах у современной науки пока нет, хотя первые попытки накопления уже предпринимаются.

Однако Основы Учения о мысли, о психической энергии у человечества есть. Эти знания, с учетом сознания человечества, переданы нам не какой-нибудь тайной, безвестной особой, но семьей величайшего просветителя человечества академика Николая Рериха, всемирно-известного художника, ученого, мыслителя, автора Пакта Мира – Пакта Рериха – который в 1954 году был подписан в Гааге почти 40 государствами планеты.

Бесценные знания о мышлении, в которых зерна многих наук будущего, известны как Учение Живой Этики, или Агни Йога (Огненная Йога). Это не есть знание Рерихов. Они – лишь передатчики и сотворцы добытого в неисчислимых веках коллективного знания многих поколений духовных исследователей Шамбалы. Это – книги Владыки Шамбалы, устремляющие человечество к изменению мышления в новом тысячелетии.

Я очень прошу всех присутствующих и, прежде всего, представителей ЮНЕСКО соотнести слова из Преамбулы своего Устава с моим предложением, которое прошу занести в материалы нашего форума.

Это предложение заключается в том, чтобы создать при ООН или при ЮНЕСКО **Международный Институт Мысли**, который смог бы на основании уже имеющихся Основ – **Учения Живой Этики** – объединить достижения Науки Древней Духовной и современной материалистической; объединить усилия ученых Востока и Запада в исследовании психической энергии, которую человечество излучает непрерывно и от качества которой зависит само его существование. Именно этот Институт смог бы взять на себя и благородное дело по координации Просвещения человечества относительно тонких энергий, которые с каждым днем будут все активнее проникать в нашу жизнь.

* * *

Прим.ред. Предлагаемая книга фактически является развитием, расширением и углублением тем, лишь бегло обозначенных в данном выступлении.

Владыка Шамбалы,
АУМ, § 341
Николай Рерих,
Пути благословения.

Не нужно думать, что где-то достаточно сделано для образования. Знание настолько расширяется, что требуется постоянное обновление методов. Ужасно видеть окаменелые мозги, которые не допускают новых достижений!.. Наука свободна, честна и бесстрашна. Наука может мгновенно изменить и просветить вопросы Мироздания. Наука прекрасна и потому беспредельна. Наука не выносит запретов, предрассудков и суеверий. Наука может найти великое даже в поисках малого.

* * *

Как пчелы собираем мы знание и укладываем нашу кладь в причудливые соты.





Н. К. Рерих. Жемчуг исканий

I раздел

“ВЫ ОТ НИЖНИХ, Я ОТ ВЫШНИХ”

ॐ

Некоторые представления
о первой, невидимой глазу,
оболочке “мира сего” –
астральной оболочке планеты и человека;
об Астральном Море планеты Земля –
одном из миров личности
(четверицы семеричного человека)

Елена Рерих,
строки из письма
от 9 мая 1950 г.¹⁾

Много мужества и сил духа нужно найти в себе, чтобы отказаться от всяких предубеждений и предрассудков и приказать себе понять, что Мир Новый входит в жизнь. Сознание наше должно наконец вместить основы СВОБОДНОГО, но Чрав-
ственного мышления и вместить новые, открывающиеся перед нами горизонты во всей широте и беспредельности жизни в Трех Мирах. Именно здесь, на Земле, мы должны понять и ощутить нашу жизнь в Трех Мирах. Без такого осознания нашего участия в жизни беспредельной мы никогда не выберемся из старой колеи ограниченного мышления.

A black and white illustration of a scroll with a decorative border. The scroll is unrolled and has a shadow cast to its right. The text is written in a bold, sans-serif font.

Глава 1.

**“...знание
не для
избранных,
но для всех!”²⁾**

**Жизнь человека
может быть
всесторонне
освещена
только при условии
понимания
ее связи с жизнью
Тонкого Мира**

Сознание человека – место встречи всех миров.

Без воссоединения миров в человеческом сознании,
говорят Учителя Шамбалы,
дальнейшее развитие землян уже невозможно.
Общие представления, которые далее будут расширяться.

Земной мир – меньшая часть “мира сего”.

“Мир сей” – мир многомерный, видимый и невидимый.

Сокровенное Учение называет Три Мира, в которых мы должны ощущать себя, живя на Земле – **Мир Плотный, Тонкий и Огненный**. Не осознав нашей сложной жизни в мире видимом и одновременно в мире невидимом, мы никогда не сможем понять, откуда же берутся наши таланты, радости и беды, из чего рождается в человеке чувство долга, совести, чести, чем питаются и на чем растут безответственность и позорные действия, мысли и желания. Не зная о тайне одновременного существования в Трех Мирах, мы по-прежнему будем ощущать себя только *земными* существами и будем восхищены только *земными сокровищами*, так и не приняв и не осознав ни своего космического происхождения, ни космического предназначения, ни космической ответственности. **Без такого осознания**, – причем, **осознания именно при жизни земной!** – нам никогда, как говорят Великие Учителя, **не выбраться из старой колесницы ограниченного мышления.**

Иисус Христос, сказав иудеям “*вы от нижних, Я от вышних; вы от мира сего, Я не от сего мира*” тем самым сообщил, что **во Вселенной есть миры более высокие по развитию (“вышние”) и менее развитые миры (“нижние”)**.

Что такое “мир сей”?

Зададим этот вопрос своим друзьям, а если удастся, можно опросить и прохожих, всех подряд. Интересно, что ответят? Скорее всего, люди скажут: “*Мир сей* – это и есть мир сей. Это – земной мир, в котором все мы живем, рождаемся, учимся, работаем, потом – умираем”.

Сноски к стр. 40, 41.

¹⁾ Елена Рерих. У порога Нового Мира. Избранные письма. Международный Центр Рерихов, Мастер-Банк, Москва, 2000 г.

²⁾ Братство, § 10.

раем”. Большинство людей даже не сомневается, что земной мир **единственный**, где человек может жить и творить – творить, как добро, так и зло, чтобы потом исчезнуть навсегда.

Но Сокровенное Учение говорит, что и человек, живя на Земле, одновременно живет и творит, как добро, так и зло, не только в мире земном. **Наш Космос**, – учит Древняя Мудрость, – **семери-чен**. И каждый из его Семи Миров в своей структуре также семери-чен. И все сущее, каждый атом семери-чен. И **человек** также **се-меричен**. Только не все его оболочки-тела видимы. Но в то время, когда человек в физическом теле действует в видимой части “*мира сего*”, он же, находясь в теле невидимом глазу, действует в невидимом мире.

Если “*мир сей*” обозначить, как 4/4, то **миру земному** (Миру Плотному, как и плотной части человеческой личности – **физическому телу**) будет отведена только 1/4 часть. 3/4 части “*мира сего*” принадлежат **Миру Астральному** и **Ментальному**, как и той **тонкой части человеческой личности** (четверицы), которая складывается тонкими телами: **эфирным, астральным и ментальным**. Таким образом мы узнаём, что “*мир сей*”, как и **человеческая четверица** (личность) состоит из **четырех разных состояний материи**, или из четырех миров.

Но не будем думать, что миры расположены на большом расстоянии друг от друга. О расстоянии вообще говорить не приходится, потому что все они находятся в одном и том же пространственном объеме: мир – в мире. Великие Учителя говорят, что это напоминает китайские шары, вырезанные один внутри другого. Миры, как бы проникают друг в друга, но находятся, как пока принято говорить, в **иных пространственно-временных измерениях**. Таким образом каждое **земное** место наполнено **тонкими** существами, которых физический глаз не видит. Вопрос лишь в том, насколько эти существа вторгаются в земную жизнь. Но об этом разговор еще далеко впереди.

Части “*мира сего*”, состоящие из невидимой тонкой материи, это не физический мир, а потому земные законы (законы физической материи) здесь не действуют. И, конечно же, в этот мир не проникнет ни человек в физическом теле, ни одна вещь из плотного мира, ни один физический атом. Это действует всепроникающий закон Аналогии (закон Созвучия), по которому в земном мире рыбу не ло-

вят сетью в лесу или в поле, и собачку не выводят гулять по дну речки или моря.

В **Тонком Мире** люди, как и все другие существа, находятся в своих **тонких** телах. И это касается не только тех людей, кто, завершив очередной период своей земной жизни, выходит окончательно из своей земной оболочки (физического тела) и считается **умершим**. Каждый **живой** человек, ежедневно **погружаясь в сон**, также **выходит из своего плотного тела** и, оставшись в теле тонком, оказывается в Тонком Мире.

Хорошо бы сразу усвоить, что **не только земная материя бывает в трех агрегатных состояниях: в твердом, в жидком и в газообразном, которые могут переходить друг в друга.**

Пример этих агрегатных состояний понятен и ребенку: камень, металл, лед, дерево, кость и т. д. — это твердое; вода, молоко, сок, растительное масло, нефть и т. д. — это жидкое; воздух, пар, выходящий из чайника или из нашего рта, когда мы разговариваем на морозе, топливо в газовой печи и т. д. — это газообразное состояние. Понятно также и то, что эти состояния не стабильные. При изменении условий (при нагревании) металлы становятся жидкими, но при остывании твердеют. При взрыве вулкана потоки жидкой огнедышащей лавы, остывая, превращаются в камень. Жидкая вода при замерзании также становится твердой. Но лед, нагреваясь, опять превращается в воду. А вода при нагревании становится паром-газом. Газы, составляющие воздух, при изменении условий могут быть жидкими. Дождь тому лучший пример. Есть и сжиженный азот, кислород, водород, гелий и др. Также газы можно сгустить до твердости, равно металлу.

Похожие **три состояния плотности (разреженности, утонченности) свойственны и тонкой материи**. Она также бывает различной плотности. По аналогии с земными представлениями тонкая материя тоже может быть в состоянии настолько плотном **для своего мира** (это обязательно подчеркнем!), что ее можно было бы сравнить с состоянием камня в земном мире. Может быть она и в очень разреженном **для своего мира** состоянии. Тогда можно сказать, что это состояние сравнимо с газообразным состоянием **физической** материи. Но в своих **высших сферах тонкая материя даже "мира сего"** уже настолько разрежена, настолько утончена (т. е. настолько духовна), что она уже касается **первых духовных слоев "не сего мира"**.

Заметим, что обитатели надземных миров воспринимают свои миры так же, как и мы: что-то ими будет восприниматься плотным ("твердым", как мы бы сказали), а что-то – чрезвычайно разреженным. Но то, что для обитателей Мира Тонкого покажется очень плотным, для земных людей будет, пожалуй, не плотнее прозрачной утренней дымки. Однако для "*не сего мира*" – Мира Высшего (Огненного Мира Духа) – даже эта призрачная дымка будет плотнее и тяжелее "огненных камней" (духовных прообразов земных камней).

Тонкие сферы обычным глазам невидимы. Но это не означает, что они не населены. Иные населены так же густо, как и земная твердь, вода и воздух..

Но видимость любого мира (в том числе и физического) зависит от утонченности чувств человека, т. е. от одухотворенности.

Физические органы чувств – незаменимые помощники мозга, с помощью которого он познает мир. Но органы чувств всегда приспособлены к **определенной** среде. Поэтому **физическим зрением, слухом и т. д. нельзя увидеть или услышать объект нефизической природы**, – закон Аналогии (Созвучия) непреложен.

Если органы чувств развиты недостаточно, если они сложены из **грубых** частиц, то нельзя ждать от такого мозга **утонченного видения и утонченного ощущения** мира. Грубый ум (и это вовсе не обязательно ум дикаря, – такой ум может быть и у человека с высшим образованием) не может поднять сознание на высокий уровень и дать ему широту обозрения.

Когда же сознание теряет способность к расширению, это означает, что его вместимость остается прежней. Не расширяющееся сознание можно сравнить с емкостью, ограниченной плотными стенками, – например, в виде литровой банки. Каждому понятно, что эта банка не может вместить два литра воды, тем более она не может вместить в себя бочку воды, – в нее не втиснешь сверх литра даже пол ложки.

Видимость Тонкого Мира, как и мира физического, относительна. И она также зависит от **утонченности** (т. е. от чувствительности) органов чувств, обслуживающих **орган познания тонкого тела**. В тонких телах человека (уж не говоря об огненном теле мысли) мозга, конечно, нет. Но есть свои собственные **познающие центры**. Конечно же, их природа совершенно иная, чем **мозговое ве-**

щество, в котором изучение мира и понимание происходит с помощью **физико-химических** процессов.

Земному человеку, покинувшему земной мир и свое физическое тело и уже находящемуся в тонком теле, не так-то легко (во всяком случае поначалу) дается восприятие иного мира и правильное понимание всего, что происходит с ним в этом мире и вокруг него. Поэтому, нам говорят: чтобы не смущаться, не теряться, не ужасаться, надо хотя бы в общих чертах **знать законы этого мира**.

Пока человек не завершит свою человеческую эволюцию, его пребывание в Тонком Мире постоянно. Человек пребывает в этом мире и до своего **очередного** рождения на Земле; и в каждое мгновение земной жизни; и после земной смерти. Поэтому, говорят Великие Учителя, **каждый должен входить в этот мир знающим**.

Но войти знающим нельзя, если даже не подозреваешь, что **Тонкий Мир существует, и ты постоянно участвуешь в его жизни!**

Тонкий Мир должен войти в наше сознание! Невидимый мир, говорят Учителя Шамбалы, **должен войти в наше сознание так же естественно, как вошел мир видимый. Без такого воссоединения Миров дальнейшее развитие земного человечества уже невозможно.** Уходящая раса – это те люди, чье сознание уже не способно вместить мира более того, что уже вместило. Такое сознание и есть та, налитая до краев литровая банка, в которую уже нельзя втиснуть даже маленькую ложку воды.

Сознание человека – это место встречи ВСЕХ миров! Так говорят Учителя Шамбалы. Но если в этом сознании нет ничего, кроме мира, который перед нашими физическими глазами, и нет иного тебя, кроме того, что смотрит на тебя из зеркала, то как бы ни был *"мир сей"* реален в своей многомерности, он не будет **существовать для человека**.

Нет ничего, чего не было бы. Но для человека существует лишь то, что им осознано, т. е. впущено в сознание. В отношении всего, что **не осознано**, человек пребывает в **бессознательном** состоянии. О таком человеке Христос говорит, что он слеп, хотя глаза его и не слепы.

Великие Учителя Шамбалы в разных формах пытались донести до сознания человечества, что **жизнь человека может быть понята и всесторонне освещена только при условии понима-**

ния ее связи с жизнью Тонкого Мира, в которой каждый человек принимает участие постоянно. Понимание этой необходимости надо вводить в сознание с самого детства. И детям даже легче, чем взрослым, осознать жизнь одновременно в трех Мирах – Плотном, Тонком и Огненном.¹⁾ **“Без такого осознания мы никогда не выберемся из старой колеи ограниченного мышления”**, – говорит Та, которая по поручению Владыки Шамбалы передала человечеству **Основы Этики Бытия**, которое вполне можно назвать Евангелием Нового Мира.²⁾

Пишущей эти строки кажется, что здесь, в книге, посвященной **Астральному Миру**, было бы не лишне с самых первых употреблений слов **Тонкий Мир** обратить внимание читателя на следующее. Когда мы узнаём, что нам **обязательно, еще при жизни на Земле, надо поскорее учиться осознавать свое одновременное существование в трех Мирах – Плотном, Тонком и Огненном**, – мы иногда, имея в виду **Мир Астральный**, можем иногда говорить, – **Мир Тонкий**.

Будет ли это ошибкой? Думается, нет. Почему?

Потому что понятие **Тонкий Мир** по сути вмещает в себя два **Мира Материи** – **Мир Астральный (Мир Желаний)** и **Мир Ментальный (Мир Мысли)**.

¹⁾ Но для обитателей Огненного Мира, которые имеют огненные тела, этот Мир столь же обычен, как для нас, живущих в физическом теле, земной (физический) мир.

Но кроме *Мира Огненного, Мира Психической Энергии*, есть еще более высокий Мир – *Мир Высший*.

Высший Мир составляют Миры Манаса, Буддхи и Атма. Это – тоже Огненные Миры. Но это уже не **Миры Материи**, которые **могут разъединяться**. Это – триединые, т. е. **неразрывные** в своем Единстве **Миры Духа**, Миры Духовного Огня. Это три разных состояния, три качества, три свойства *Единой Сущности* – т. е. *Единого Всемогущего Божественного Разума*, вечно творящего и бесконечно совершенствующего Жизнь. *Духовные Предки* человечества пришли с Высших Миров.

Земной человек, даже гениальный, высоконравственный и достаточно духовно развитый, но все **еще не завершивший человеческую эволюцию** даже во сне не может достигать не только Высшего Мира. Не может пока он достигать и Мира Огненного. Принимать участие в жизни Мира Огненного среди **земных** обитателей могут лишь единицы, только очень высокие духи, у которых уже сложено огненное тело (*Тело Славы*) – Великие Души (*Махатмы*). Только причастные к Великому Белому Братству могут принимать участие в жизни Огненного Мира и то, как сообщает Владыка Шамбалы, лишь на краткие мгновения. (См. дневниковые Записи бесед Е. И. Рерих с Владыкой Шамбалы. Запись от 15 августа 1937 г.)

Но вот что при этом необходимо иметь в виду. Что **понятие Тонкий Мир** включает в себя далеко **не все подразделения Ментального Мира, а только низшие**. Что же касается **Астрального Мира, то Тонкий Мир вбирает все его подразделения**, – от низших, поистине адских – до высших, прекрасно божественных.

Только умом “мир сей” не понять

Если интеллект не смирит свою гордыню,
Земле придется готовиться к худшему.

Устное слово – различные беседы и лекции о Сокровенных Основах Бытия – это не более, чем просто *призыв ко множеству*, – так говорят мудрые. Это отнюдь **не метод обучения. И не способ открытия путей**. И уж, тем более, не практические упражнения по **открытию чакр – центров космического сознания!**

Так же и **книги**, которые перед вами, имеют цель лишь призвать взглянуть под иным углом зрения на некоторые евангельские изречения Великого Учителя Иисуса Христа в свете **Агни Йоги, являющейся чистым Огнем Христа**, вершиной и синтезом всех духовных учений.

Мир Огненный (в той номенклатуре, которая дана в Агни Йоге в трех книгах под этим названием) хотя и может быть отнесен к миру вышнему, но лишь в том понимании, что Миры Материи для лучшего усвоения сокровенных знаний должны восприниматься нами не как *вышние*, а как *нижние миры*).

Мир Огненный не следует воспринимать, как мир, состоящий из того огня, который мы видим на пожаре, в деревенской печи или в печи доменной, или того пламени, которое вырывается из недр Земли при взрыве вулкана и из недр расщепленного атома. Такой огонь и свет – это лишь внешняя оболочка **истинного Огня и истинного Света**, которые, как и все сущее, семеричны. Уже огонь неоновой лампы – это огонь в совершенно ином состоянии – огонь холодный, необжигающий, потому что из него извлечена та составляющая, которая именуется *теплом*. Иной природы огонь электромагнитный и огонь радиоактивный, свечение которого глазу не видно. Мысль – тоже огонь, притом сильнейший. Душа человеческая – это огненная сущность. Дух – это огненная стихия. Следовательно, кроме огня, видимого физическим глазом и ощущаемого физическим организмом, есть огонь более тонкой и *бесконечно* сверхтонкой природы – Духовный Огонь.

Материя тоже огненна и светоносна в своих тонких состояниях, и тем более в сверхтонких. Сверхтонкое состояние предельно одухотворенной материи в Мире Бытия в Сокровенном Учении имеет название *Материи Лучистой* – *Материя Люцида*, которая является *первым проявлением изначальной Материи* – *Материи Первичной*, называемой – *Материей Матрикс*.

²⁾ *Евангелие* – от греческого *euangelion* – “благая весть”.

Но приступая к изучению даже **элементов** Сокровенных Основ в книгах, подобных тем, что перед вами, обязательно надо помнить хотя бы две очень важные вещи.

Первая. **Любой передатчик** – даже самый проникающий и интуитивный писатель, – **не может быть достаточно просвещенным**. К тому же, он обязательно и постоянно будет испытывать острейшую нужду в языковых средствах для передачи того малого сокровенного, что удалось усвоить ему **лично**. Следовательно его произведения **не могут быть конечной инстанцией в трактовках сокровенных формул**. К тому же любой передатчик во плоти **не застрахован от ошибок и заблуждений**, если только он **не Сам Великий Учитель, своей рукой излагающий сокровенное на бумаге или диктующий своему ученику**.

Вторая. Владыка Шамбалы говорит, что у **Учителей есть свои особенные методы выражения**, и то, что находится *по ту сторону забора слов*, даже более важно, чем то, что мы слышим или читаем. Другими словами, нам дают понять, что мало уметь читать, внимать и мыслить, следуя железной логике и точному анализу. Нужно иметь еще кое-что. И это "кое-что" уже из области духовных принадлежностей человеческого разума.

Великие Учителя человечества, пытаясь передать людям хотя бы частицу тайн мира тонкого, невидимого, тысячелетиями пользовались **языком символов, притч, аллегорий, намеков**. Но теперь, как они сами говорят, **настало время сменить древние символы Универсального Сокровенного Учения Шамбалы на научные формулы**. Однако для понимания таких формул мало иметь внимательные глаза и достаточно развитый ум. Нужно пробудить к жизни **особый центр**, находящийся в **сердце**. Это то, что пока называется **интуицией**, хотя уже следовало бы принять сокровенную терминологию и именовать этот орган шестого чувства – **чувствознанием**.

Когда писались эти строки, мы жили на стыке не двух тысячелетий, – тысячелетий было очень много. Мы жили на стыке **расовых циклов** Пятой Расы, и новый цикл заходил, как всегда, на старый...

Смена одного цикла на другой, более высокий, охватывает тысячелетия. Но начало этой смены рас было особенно мучительным,

трудным и опасным. Не вдаваясь в подробности, эту смену можно охарактеризовать, как очень напряженную битву **ума и сердца**. Или, другими словами, как битву **нижнего ума с высшим, духовным разумом**, проявляющимся через **высшие** каналы сердца.

Интеллект, преодолев в XX веке притяжение видимой **плотной части "мира сего"** (земного мира), мощно вторгся в его невидимую **тонкую** составляющую (Мир Тонкий, Астральный) и начал энергично переводить **энергии тонкой материи** в мир **материи плотной, физической**. (Чтобы понять, насколько эти процессы шли энергично, достаточно представить хотя бы то, насколько проникли в нашу повседневность такие тонкие энергии как электричество и радиоволны).

Но опасность проникновения человека в тонкую составляющую **"мира сего"** без знаний Сокровенных Основ эволюции заключалась в том, что **интеллект старой расы** уже был **не способен** понять, что он в Тонком Мире без проводника просто погибнет. Проводник был в сердце. Но интеллект уходящей расы не терпел над собой какой-либо власти. К тому же, он был холоден, упрям и чрезвычайно самонадеян. Однако эволюция не предусматривает одностороннего развития человеческого разума.

Человечество XX века оказалось в том времени, когда **интеллект уже не мог развиваться по-прежнему**, – т. е. **без признания духовного водительства сердца, разума высшего, духовного, обладающего чувствознанием**.

Настало время, когда дальнейшее развитие интеллекта без соединения его силы с высшими огнями сердца, неизбежно поведет человечество к катастрофе космического масштаба....

Чувствознание, как поясняют Великие Учителя, **не свойство физического ума**. Это свойство **духовного разума, способность человеческой души**. Оно дает возможность **мгновенно** проникать через разные состояния **"мира сего"**, или **Мира Материи**, и получать **безошибочное знание**. А потому такое свойство занимает на шкале человеческих способностей гораздо более высокое место, чем способность интеллекта к размышлениям, аналогиям, логике, анализу.

У большинства современного человечества чувствознание пока находится либо в спящем состоянии с редким кратким пробуждени-

ем, либо вообще пребывает в состоянии временного паралича. А потому большинство довольствуется только внешним, только “земными сокровищами”. Не желая углубляться в сокровенную область жизни, человеческое сознание сосредоточивается только на внешнем. В результате человек живет и умирает в мире **неверных** представлений.

Новой, шестой расе (которая лишь зарождается, но постепенно сменит старую расу, духовный запас светильников которой уже иссяк), предстоит пробудить орган шестого чувства и развить его.

И в помощь этой сокровенной работе, сближающей ум и сердце (где находится **сущность** всех чакр – центров космического сознания), Великие Учителя сегодня прибавляют к Откровениям, уже данным в минувших веках, “Тайную Доктрину”, Учение Храма и Учение Живой Этики (Агни Йогу), синтезирующую и венчающую все предшествующие Учения, взятые из единой, общемировой сокровищницы Шамбалы. Владыка Шамбалы так и говорит: “Живая Этика есть мост ко всем мирам”.

¹⁾ Сноска к последующей стр. 52.

Елена Рерих. Листы дневника. 1927-1928. Прологъ. Государственный музей Востока. Москва, 2006 г.

Конечно же, вы обратили внимание на год, когда были произнесены приведенные слова Главы Великого Белого Братства, Главы Гималайской Общины Учителей. Но кто из ученых и авиаконструкторов, не говоря уже о простых людях, в 1928 году поверил бы, что пройдет всего лишь каких-то малых 33 года, и человек, можно сказать, только что поднявшийся в небо и летевший над землей с “невероятной скоростью” в 400 км/ч, устремится еще выше, выйдет за пределы планеты и полетит уже над нею со скоростью 28 800 км/ч! А еще через 8 лет ступит на другую планету – на Луну! И тут же примется за разработку планов полетов к планетам более далеким.

Но такие поистине фантастические **механические** достижения, увы, лишь прибавят интеллекту... гордыни, которая еще больше усилит **отрицание верховенства духовности** и отодвинет еще дальше познание **сокровенных основ Бытия**, и тем самым устремит **интеллект** в сторону, противоположную **высшим огням сердца**. И это создаст на Земле критическую ситуацию, близкую к катастрофической.

Владыка Шамбалы,
Из беседы с Еленой Рерих
4 января 1928 года.¹⁾

Стремление к дальним мирам есть естественное направление человеческого духа, вспоминающего свои междупланетные опыты.

Необходимо направить человечество на путь к дальним мирам. Такое направление может провести через все насмешки невежества до настоящей действительности.

*О том, “кого встретили американцы на Луне” –
как повод задать два вопроса:
“Не является ли “ковер-самолет” предком
“летающих тарелок” космического века?
И – Не разрушат ли НЛО устоявшиеся
в современной науке основы Мироздания?”*

Есть ли кто-нибудь в подлунном мире, кто смог бы убедить нас,
что мы не самые умные в Космосе?!

Серьезная угроза существующей и общепринятой модели Мироздания.

Владыка Шамбалы:
**“Люди... с гордостью указывают
на механические достижения,
но в познании основ мало продвинулись”.**

Если СМИ не несут ответственности за то, что сообщают,
они становятся не только источником бесценной информации,
но и источником заразы невежества, проявления которого бесчисленны.¹⁾

Для понимания основ жизни надо осознать,
что в “невидимой сфере есть некие существа”.

Учителя Шамбалы говорят, что в **старой расе** нового зуба уже не вырастить. А потому **старый мир**,²⁾ согласен он с тем или нет, сколько бы не делал он пластических операций, чтобы внешне выглядеть моложе и привлекательнее, внутри разлагается, а потому умирает. Конечно же, умирает не без сопротивления, притом яростного. Но что бы не делал старый мир, как бы яростно не сопротивлялся, как

¹⁾ Именно к величайшему из зол, – к невежеству, – по мнению пишущей эти строки, следует отнести и случай, который, безусловно войдет в огромный список злоупотребления со стороны СМИ к свободе слова и пренебрежения к человеческим чувствам и сознанию.

В ночь на 14 декабря 2006 года жители Бельгии испытали состояние электрошока. Главный канал национального телевидения, прервав свои программы экстренным спецвыпуском, сообщил, что Бельгия, еще вечером считавшаяся единым государством, в мире уже больше... не существует! Она в мгновение ока распалась на франкоговорящую Валлонию и фламандскоговорящую Фландрию.

В домах бельгийцев сообщение национального телеканала произвело действие подобное взрыву психического снаряда. Бельгия, конечно же, в эту ночь не уснула. Люди не отрывались от голубых экранов, из которых раздавались комментарии известных политиков и политологов. У одних потрясающая новость вызывала глубокую печаль и тревогу, у других, – наоборот, ликующую радость.

Человек всегда мечтал летать как птица.



4 июля 1873 г. американец Ла-Муртен неправильно подвесил корзину и с заоблачных высот упал на землю, причем его тело вошло в землю на 15 см.



9 апреля 1874 г. Управляемый аэростат Ренара и Крепа. "Мы уже умеем теперь, — правда, в тихую погоду, двигать их (аэростаты) вперед со скоростью 6 метров в сек. (21,6 км. в час) и заставляя поворачиваться при помощи винтов, вращаемых электрическими двигателями".

(К.Фламарион. Атмосфера.

С.-Петербург. 1900 г.

Иллюстрация с воздушным шаром и дирижаблем, а также несколько других в данной книге, взяты оттуда же.)



бы не буйствовал и не безумствовал, **в жизнь планеты Земля уже входит Новый Мир**. Следовательно, мировоззрение, миропонимание, мироощущение человечества срочно требует новых представлений о Мире и человеке.

В уходящей расе есть довольно могущественные силы, которые пытаются всеми способами отвлечь людей от Сокровенных Знаний и их Единственного и Единого Источника на нашей планете – от таинственной Шамбалы. Эти силы применяют все средства, чтобы подбрасывать в общество любую дезинформацию, цель которой только что названа. И так как СМИ являются самым сильным средством воздействия на сознание, а с внедрением высоких технологий и Интернета приобрели, к тому же, фантастическую возможность в сверхскоростном распространении информации и стали практически вездесущими, то как же могут служители тьмы обойти СМИ?

Но в СМИ проникают не только сознательные служители темных. Много и бессознательных. В своей безумной погоне за сенсацией, они выбрасывают в общество из своего мозгового желудка то, что сами еще не успели, а может и не смогли переварить. Особенно такое несварение было характерно для материалов, касающихся ве-

Но, как оказалось, люди и тревожились зря, и ликовали зря. Невиданный стресс, испытанный в эту ночь миллионами бельгийцев, оказался всего-навсего... розыгрышем, шуткой бельгийских СМИ. Не желая отставать от США, однажды посеявших жуткую панику среди миллионов сограждан экстренным спецвыпуском о войне миров (о "нападении марсиан" на Землю!) и бельгийские СМИ также доказывали уже давно устоявшийся факт о своей власти делать с людскими нервами все, что вздумается и в любой форме негативно влиять на сознание миллионов. Яд от отравленной ночной "утки", скормленной государственным телеканалом своим согражданам, оказался быстродействующим. Огромные толпы собирались на ночных улицах на митинги, даже после того, как страна уже получила из тех же рук "противоядие". Главный канал Бельгии признался, что просто решил... пошутить в канун рождественских каникул. Никто не скажет, что подобные шутки исходят от Сил Света!

²⁾ Учителя Шамбалы поясняют, чтобы мы, говоря о *мире старом* и *Мире Новом* имели ввиду, что здесь речь идет только о **состоянии сознания человека и в целом человечества**. Мир Новый и мир старый различаются лишь по **широте сознания**. Старый мир – это *старое сознание*, узкое, окостеневшее, обветшавшее, разлагающееся, т. е. сознание уже абсолютно **неспособное к расширению**. Сознание, не способное к расширению является о себе, как о полностью выдохшемся, т. е. оно уже полностью использовало весь свой духовный потенциал, а потому уже не способно порождать новые, прогрессивные идеи. Оно неспособно воспринимать что-либо, если оно не соответствует его прежним узким представлениям. Когда мы говорим об упадке духовности, это означает не что иное, как признак окаменелости сознания. Эволюция заключается в постоянном расширении сознания. Пределов расширения не существует, потому что **сознание расширяется в Беспредельности**. Сознание, не способное к расширению, называется узким и не может иметь будущего, а потому не может принадлежать Новому Миру.

Так мы учились летать



Махолет, построенный по эскизам Леонардо да Винчи (1452-1519).



1890 г. Махолет Пилиенталы.



Первый полёт самолёта братьев Райт состоялся 17 декабря 1903 г. Он продолжался 12 сек., преодолев целых... 37 м!



8 сентября 1910 года состоялся первый праздник воздухоплавания в Петербурге.



1927 г. Махолет Уайта не полетел, но все же смог слезть с земли.

шей таинственных, относящихся к *потустороннему*. Несмотря на то, что в то время, о котором речь, уже не было недостатка в **первоисточниках Сокровенных Знаний**, авторы подобных материалов явно не выказывали ни малейшего желания... знакомиться с ними. А потому нелепицы, громоздившиеся в их опусах, вносили в представления людей о "*мире сем*" не меньшую путаницу, чем профессиональные дезинформаторы от темных.

Когда эта книга писалась, на только что образовавшемся постсоветском пространстве, интерес общества ко всему потустороннему, а также к "инопланетянам" на "летающих тарелках", достиг апогея. И, так как спрос читателей, радиослушателей и телезрителей на подобную информацию был безграничен, СМИ подбрасывали миллионам людей множество самых различных видов такой продукции. Со временем в этих ворохах стали появляться и серьезные размышления. Но в первые годы после распада СССР, служители бывших советских СМИ, заштитившись даже от **самцензуры** законом о свободе слова и печати, похоже, воспринимали **свободу слова**, как **свободу от ответственности за слово**. А ведь Великий Учитель человечества по имени Готама Будда еще 2,5 тысячи лет тому назад учил ответственности за слово и мысль. Затем той же истине учил Великий Учитель Иисус. Затем Великий Учитель Мориа повторил то же самое в XX веке, сказав, что каждый человек *ответственен за мысли свои не только перед собою, но и перед всей планетой*.¹⁾

¹⁾ Грани Агни Йоги, VIII; 235.

В XIX веке Елена Петровна Блаватская писала о том, что мир еще совершенно не готов к пониманию Сокровенного Знания. Для понимания, писала она, люди должны в первую очередь убедиться в том, что, **кроме видимого мира существует мир невидимый**, и в *“невидимой сфере есть некие существа”* и *“что в человеке скрыты необыкновенные силы, способные превратить его в Бога на Земле”*.

Но в XX веке жизнь очень изменилась. В мире произошел невиданный прежде интеллектуальный взрыв. В результате на Земле началась научно-техническая революция, двигателями которой стали **тонкие энергии** (электричество, электро-магнитные излучения, радиоволны, рентгеновские лучи). А наука, еще не успев даже осмыслить, что она коснулась энергий другого мира, **невидимо-го**, тут же устремилась еще глубже в неизведанные глубины этого мира, к еще более тонким энергиям – к энергии атомного ядра, к термоядерной, к энергии лазера. Ошеломленное и охмелевшее от достижений собственного интеллекта, – а достижения эти, умножаясь и обгоняя друг друга, устремлялись все дальше и дальше за границы мира из привычной материи, – **человечество возомнило себя единственным разумным существом во всей Вселенной.**



Самолет А. Можайского – первый самолет нашей цивилизации (1882 г.)



Дальний истребитель-перехватчик Су-27



Самый большой в мире самолет конца XX века. Сверхтяжелый транспортник Ан-225 “Мрия”. “На спине” – космический корабль “Буран” (1989 г.)

Космодром Байконур.
Старт ракетоносителя “Союз”.



А потому интеллектуальный авангард земной цивилизации и слышать не желал об “инопланетянах” в “летающих тарелках”. И уж, тем более, большинство, составляющих этот авангард, не желало даже **допустить** (пусть в качестве гипотезы) **реальность** сообщений и древнейших и современных источников о том, что в заветном и **недоступном для непозванных** месте Гималайских гор с незапамятных времен существует некая таинственная **Община Учителей-Мудрецов**, которые обладают не только совершенным знанием Основ Бытия, но **Община** эта является еще и... **Оплотом Космических Разумов на Земле**.

Как ужасались несоответствия вибраций каменные стены неприступного ветхозаветного Иерихона, которые тут же развалились, услышав звук труб воинов, осадивших древнюю крепость, так и окаменевшие мозги многих представителей механистической цивилизации и грубоматериалистической науки в глубине своей ужасались даже мысли о возможности существования в ближайшем Космосе существ более развитых, чем земной человек. Так, как же при этом могла бы ими допускаться мысль о том, что более развитые существа могут быть и... на самой Земле?!

А ведь в XIX-м и XX веках сведения об этой самой сокровенной тайне Земли, а также и сами Основы Бытия уже излагались не как в прежние века – в виде загадочных символов, знаков, притч, аллегорий. Сокровенные Основы предлагались человечеству на современном языке науки. И что самое удивительное – современниками! И эти современники, личности всемирно-известные, **уже даже не скрывали**, что они являлись **Посланниками таинственной Гималайской Общины Мудрецов – Посланниками Шамбалы**.¹⁾

Земляне спешно прокладывали путь в космическое пространство, но не имели даже представления об **истинном** строении Космоса и самого человека. Узкоматериалистическая наука продолжала игнорировать предупреждение таинственных Гималайских Учителей, которые писали, что **без изучения Сокровенных Основ Бытия, без**

¹⁾ Напомню, что Шамбала – это и определенное **место** и сокровеннейшее **понятие**. Это наименование Иерархии Света на нашей планете, Твердыни Знания, Единого Истока всех мировых религий и учений, Великого Белого Братства. Шамбала – священное слово буддистов. Тибетцы именуют ту же Твердыню Света и Знания – Тебу. Эта таинственная Община Махатм (Великих Душ) у индусов именуется – Калапа. Это – Беловодье русских староверов, Шабистан – зороастрийцев, Братство Грааля – еврпейцев.

соблюдения сокровенных законов жизни, стремительно развивающийся интеллект, стремящийся во что бы то ни стало оторваться от притяжения высших огней сердца, неизбежно приведет человечество к самоуничтожению. Не поленимся еще раз прочесть слова Владыки Шамбалы, которые уже были приведены в самом начале книги, которая перед вами:

“Люди полагают, что они преуспели во многом, и с гордостью указывают на механические достижения, но в познании основ мало продвинулись. Попробуйте опросить весь мир – и получите позорное зрелище. Только меньшинство покажет устремление к названным основам”.

Это было сказано в 1938 году, когда у человечества уже были не только “Тайная Доктрина”, но и все, необходимые на ближайшие века, книги, впервые выдаваемой землянам **Агни Йоги – Учения Живой Этики**, которое являясь **Учением Сердца**, является **Учением Синтеза**, необходимого для развития сознания человечества наступающей **Эпохи Синтеза**.

Но даже к концу XX века, когда человечество начало все чаще и чаще говорить об инопланетянах, о существовании Высшего Разума, никто из ученых, и прежде всего, советских, так и не решился публично хотя бы обсудить вопрос: **как, откуда появились такие знания, которые обнаруживаются в “Тайной Доктрине”, полученной через Елену Блаватскую и в Учении Живой Этики, полученного через Елену Рерих?** А ведь минувшее столетие уже может подтвердить исполнение некоторых научных *пророчеств*, находимых в этих **Откровениях!**

Но, пожалуй, прежде, конечно же, следовало бы спросить: “А многие ли ученые вообще отважились раскрыть эти Откровения и в процесс познания включить, кроме глаз и мозга еще и сердце?”

В этой главе будет кое-что сказано о **неопознанных летающих объектах**, или об НЛО, как их еще называли в то время, когда писались эти строки. И строки эти вы можете воспринимать, как вам захочется: как фантастику, как гипотезу, как реальность или как-нибудь еще, – автор предоставляет каждому выбор.

К тому же название книги, которая у вас в руках, сообщает всем о другом. Но так как автору все же захотелось соединить тему

книги с таким, казалось бы, несовместимым предметом, как НЛО, то пришлось призвать на помощь... одну статейку из молодежного российского журнала "Ровесник", автор которой также попытался объединить эти темы. Автор статейки упоминает и НЛО, и страстно пытается поведать жаждущему читателю жгучую тайну о том, **куда же мы все попадаем после своей смерти?** Он даже откровенно намекает **кто, на чем и куда перевозит...** души умерших землян!

Книга, которая перед вами, кроме других вещей, также попытается поведать, **что же с нами происходит после земной смерти, где мы оказываемся, как туда попадаем и даже, что там делаем.** Но ее автор вынуждена признаться, что статейка из "Ровесника" будет здесь использована только как **повод начать разговор о... недопустимости неведения человека космического века относительно Сокровенных Основ Бытия,** в том числе, и относительно того, **где мы все оказываемся после смерти.**

Упомянутая статейка была удостоена внимания вовсе не потому, что была отмечена особой уникальностью в отношении... **извращения сокровенных знаний о "мире сем" и жизни человека после земной жизни,** с которой автор "Ровесника" самым невероятным образом увязал... НЛО! Этот материал обратил на себя внимание потому, что в то время, когда пишущая эти строки жила, он был, можно сказать, **типичным** для средств массовой информации (СМИ).

Статья из российского молодежного журнала "Ровесник" называлась интригующе – **"Кого встретили американцы на Луне?"**. Она была подписана **А. К.**¹⁾ и стояла под такой же интригующей, хотя и очень странной рубрикой – **"Жизнь после смерти и другие планеты – есть ли здесь связь?"**

Статья А. К. была образчиком невообразимого тумана в голове автора относительно предмета, о котором он так бойко решил порассуждать. Ответы на вопросы, которых он касался и внедрял в сознание своих молодых читателей, были более нелепыми, чем ответы известного в свое время, хотя никогда не существовавшего, "мудреца" Козьмы Пруtkова. Когда однажды Козьму спросили любопытные: "Что главнее – солнце или луна?" "Конечно же, луна главнее! – убежденно ответил Козьма. А затем и пояснил, почему "луна

¹⁾ Фамилию журналиста я не хочу называть полностью, потому что, быть может, со временем у него сложится совсем другое отношение к тому вопросу, который он пытался так неудачно осветить. – Л. Д.

главнее”. Оказывается, потому, что солнце светит днем, когда и так светло, а луна светит ночью, когда темно.

Пишущая эти строки предложит своему читателю поразмышлять вместе с нею над самой малостью, взятой из упомянутой статьи из “Ровесника”: всего лишь над ее... **заголовком, рубрикой** (под которой статья опубликована и с которой связана кровными узами) и над **парочкой абзацев**, которые, являясь стержнем статьи, дают материалу тот самый **“сенсационный оккультный окрас”**, к которому так стремился корреспондент “Ровесника”.¹⁾

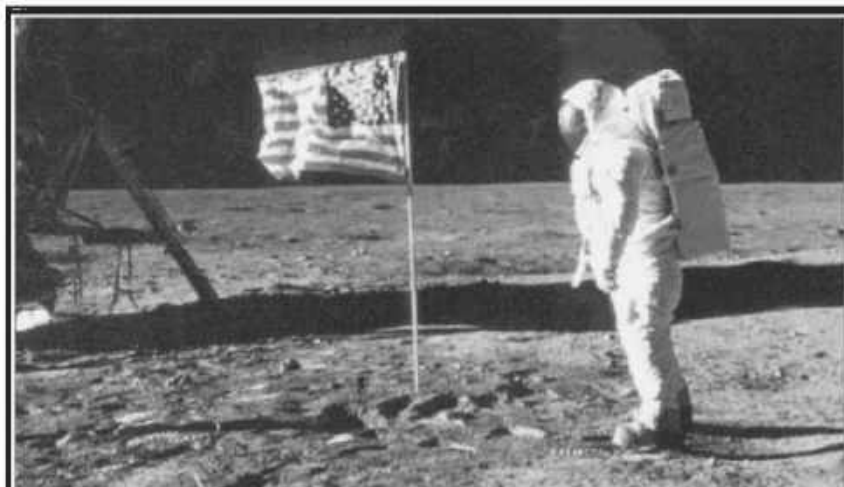
Луна указала землянам на дверь?.. Или Что говорили в наше время о том, почему внезапно прекратились в XX веке полеты к Луне?

О других вселенных земляне “знают” больше,
чем о самом близком к Земле небесном теле – собственной Луне!
“Может быть вмешательство иных существ в жизнь Земли
еще не подготовлено развитием большинства людей”.
Так видели американцы на Луне “инопланетный” корабль
или все это выдумки?

Статья А. К. в “Ровеснике” начиналась вроде бы всерьез, – со слов известного американского астронавта, командира космического корабля “Аполлон-11” Нила Армстронга. Астронавт вроде бы сообщил, что, ступив на Луну, американцы увидели там... космический корабль, неизвестно откуда прилетевший! Корабль был огромных размеров и стоял на противоположном краю кратера потухшего лунного вулкана и, казалось, установил... наблюдение за пришельцами.

Сенсация? Каждый скажет: “Еще бы!” Ведь земляне были совершенно уверены, что не только в Солнечной системе, во всем Космосе

¹⁾ Конечно же, СМИ со временем, как и вся планета от зловонных свалок, будут очищены от скверны и задействованы как могучее средство просвещения и воспитания культуры человеческого сердца. Но даже в начале XXI века средства массовой информации все еще не стеснялись **заявлять публично** о своей **безответственности и безнаказанности**. Вот и в конце молодежного журнала “Ровесник”, одна из статей которого совершенно случайно оказалась в поле зрения автора этой книги, также было **типичное** для наших времен оповещение, что за все опубликованное **“редакция ответственности не несет”**. Но подобный “охранительный амулет” имеет для **кармического закона** не большую охранительную силу, чем заявление на суде человека, грубо нарушившего **земной закон**, но искренне уверявшие-



20 июля 1969 г. "Аполлон" — 11 совершил посадку на Луне, в Море Спокойствия. На снимке: водружение на Луне astronautами американского флага.

Несмотря на то, что американские astronautы были на Луне не один раз, некоторые специалисты, изучавшие в конце XX века, видео и фотоматериалы, связанные с первым полетом американцев к Луне, вдруг засомневались: "А были ли вообще американцы на Луне?"

СМИ, не желая сообщать своим потребителям даже самых распространенных способов сокрытия секретной информации (например, обычную ретушь на снимках, предназначенных для продажи СМИ или выданных исследователям, которые не были в штате спецслужбы), немедленно разнесли эти сомнения по всему миру. И вскоре развили их до такой степени, что в конце XX века сенсация обросла множеством слухов, толков и кризисов толков и превратилась в одну из запутаннейших историй минувшего столетия. Разумеется, здесь активно поработали, прежде всего, спецслужбы, которые умело запускали в общество различную дезинформацию, только чтобы не просочилась сверхсекретная информация, связанная... с НЛО, которые их интересовали гораздо раньше и гораздо сильнее, чем науку.

"Аполлон"-11 был первым из "Аполлонов", посетивших наш небесный спутник в течение трех лет (1969–1972 гг.). Казалось бы, посещение Луны поставит точки над оставшимися i.

Надо сказать, что Луна в общем не очень-то интересовала землян. Ведь не случайно же разрабатывались дорогостоящие космические проекты, связанные с полетами на более удаленные и более "интересные" планеты — на Марс, например. Земляне посылали на Марс космические аппараты-разведчики — примерно, такие же, какие посылали еще раньше на Венеру. А в начале XXI века появился проект исследования и таинственного Меркурия, скрытого в сиянии Солнца.

Однако получилось так, что не Марс, не Венера, даже не другие галактики пока не задали столько загадок, как Луна после посещения ее человеком. Луна вообще не поставила точки над i. Наоборот, смешала все карты и неимоверно запутала ситуацию. Она задавала столько труднейших загадок, что наука поняла: разрешить их всеми до сих пор известными методами она не в силах!

они – одни-единственные разумные существа! А жизнь во Вселенной, если и есть, то дай бог, чтобы она была хотя бы разумней... бактерии! А тут – на тебе! Оказывается, даже на свою собственную Луну земляне ступили не первыми! Мало того. Корабль *инопланетян* был таким, какой нашей цивилизации еще очень и очень долго не создать!

Статья А. К. появилась в самый разгар толков и кривотолков по поводу американского посещения Луны. Утверждалось даже, что все, что было сказано на это счет, написано и показано, – мистификация. Посещения Луны не было! Все было отснято на съемочной киноплощадке на Земле!

Спустя несколько лет, в документальном фильме “Луна – иная реальность”²⁾ пишущая эти строки опять услышала о том же: **первые американцы, ступившие на Луну, увидели неподалеку огромный космический корабль неизвестного происхождения.**

Авторы фильма также приводили слова командира “Аполлона-11” Нила Армстронга, который, спустя уже многие годы после полета на Луну, якобы, сказал в одной из частных бесед следующее: “Не могу входить в детали, скажу только, что их корабли значительно превосходят наши и размерами и технологиями. Нам дали понять, что место занято. После этого мы двадцать лет молчали о полетах на Луну”.

В том же фильме также говорится, что не так давно стало известно и высказывание всемирно-известного конструктора американских космических ракет, главы американской космической программы Вернера фон Брауна, которое он сделал вскоре после резкой остановки американской лунной программы: “На Луне, – сказал он, – есть взвешенные силы, которые гораздо мощнее, чем **мы мо-**

го судью, что он, мол, не виновен: преступник говорил, что не может быть осужден, так как не имел понятия о том, что в уголовном кодексе, оказывается, есть статья, которую он нарушил. Но в ответ на подобное заверение в невинности любой судья скажет, что незнание законов, не освобождает от наказания за их нарушение!

К тому же, как известно, суровость наказания земного суда увеличивается, если нарушение закона совершено группой людей. Точно так же **усиливается и воздействие кармического удара при коллективной безответственности.** СМИ – это достаточно большие коллективы людей. Выполняя общую работу, они слагают **коллективную карму**, а поэтому несут **коллективную кармическую ответственность.** (Но, увы, эти слова – конечно же, пустой звук для многих работников СМИ, состоящих на службе быстро ветшающего мира.)

²⁾ Автор сценария В. Правдивцев, режиссер А. Горовацкий. Фильм создан в 2004 г. при участии ООО “Голд Медיום”.



Основосположник
советской космонавтики
Константин Циолковский
(1857-1935)

жем предположить. Но я не имею права говорить о подробностях".¹⁾

Об НЛО и их "странной природе" в конце XX века уже публично сообщали летчики и моряки в чинах полковников и генералов, представители спецслужб, ученые. Ветеран-подводник, доктор философии В. Ажажа в своем интервью создателям фильма, о котором речь, рассказал, что в 1992 году на конференции уфологов в США, в Либукерке, штат Нью-Мексико он познакомился с бывшим сенатором Клифордом Стоуном, который пригласил его к себе домой и показал фрагменты заседаний американского Сената. На одном из заседаний шла речь о... возможном присутствии на Луне неизвестного разума и о деятельности этого разу-

ма на Луне. На том же заседании и было принято решение приостановить полеты американских кораблей "Аполлон" на Луну. "Нам, людям в наших хрупких аппаратах, – сказал В. Ажажа, – противостояла неизвестная, могучая, разумная сила".

Но отчего инопланетяне, спрашивали авторы фильма, не хотят с нами знаться? И как ответ на этот вопрос в заключение фильма привели слова К. Циолковского: **"Зрелые существа вселенной имеют средства переноситься с планеты на планету, вмешиваться в жизнь отставших планет и сносятся с такими же зрелыми, как они. Может быть вмешательство иных существ в жизнь Земли еще не подготовлено развитием большинства людей"**.

НЛО появлялись не только в атмосфере Земли, но и в океанах. И нередко подводные объекты сопровождались странным свечением.

Георгий Гречко, советский летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза в одной из телепередач российского телевидения

¹⁾ В других случаях перевод высказывания Вернера фон Брауна цитируется немного иначе: "Существуют внеземные силы, которые гораздо сильнее, чем мы предполагали. Больше я не имею права что-либо об этом говорить". (Выделено Л. Д.)



Первый космонавт планеты
Юрий Гагарин
(1934-1968)



Первая в истории Земли
женщина-космонавт
Валентина Терешкова
(родилась 6 марта 1937 г.)

(“P. S.”) сказал: “То, что такие огни в океане бывают, это вне всякого сомнения. Даже скептики не должны этого отрицать, так как эти наблюдения делались еще со времен Магеллана. Но за сотни и даже тысячи лет никто так и не понял природу этих явлений”.

В начале шестидесятых годов XX столетия подводные лодки землян двигались с максимальной скоростью не более 80 км/час. А замеченные подводные объекты совершенно беззвучно, словно гигантские тени, скользили в глубинах океана со скоростью превышающей 300 км/час.

В 1972 году команда советского крейсера наблюдала в районе Курильских островов шарообразное НЛО, которое некоторое время летело над кораблем, а потом вдруг упало вниз камнем и скрылось в морской пучине, приняв перед входом в воду конусообразную форму. Что удивило военных моряков, так это, что при этом совершенно не было брызг.

При исследовании самой глубокой океанской впадины – Марианской, находящейся в Тихом океане на глубине 11 тысяч метров – американцы использовали самое современное оборудование. То, что они увидели на мониторах совершенно обескуражило исследователей: в неизведанных глубинах двигались огромные объекты, явно не биологической природы. Звук глу-



Светлана Савицкая — вторая в мире женщина-космонавт, но первая, которая вышла в открытый космос и работала там (родилась 8 августа 1948 г.)

хих ударов и металлический скрежет сообщили исследователям, что надо срочно начать подъем платформы и аппаратуры. Когда оборудование предстало перед исследователями, оно было искорежено до неузнаваемости.

Как только скептицизм в отношении НЛО был разрушен, и специалисты сошлись во мнении, что хотя 85 процентов НЛО, можно, скорее всего, отнести к явлениям природным, все же оставшиеся 15 процентов нельзя объяснить известными науке аргументами! Странные надземные и подводные объекты требовали пристального изучения. По инициативе военных ведомств и спецслужб тема, связанная с НЛО, тут же стала сверхсекретной и в США и в СССР. Поначалу, правда, и американская разведка и советская подозревали друг друга в создании секретного супероружия. Но и та и другая сторона, категорически отрицали свою причастность к НЛО, как надземному, так и подводному. И тогда представители двух разведок (даже несмотря на то, что это был напряженнейший период Холодной войны) встретились и вынуждены были раскрыть свои карты. Как выяснилось, обе атомные сверхдержавы и в самом деле не имели отношения к загадочным объектам. **Пришлось признать, что существует некая третья сила и куда более могуществен-**

ная, чем земная цивилизация. Тут же, привлеченные спецслужбами СМИ, принялись всеми силами находить различные формы дезинформации, только чтобы человечество не разуверилось, что оно единственное сообщество во Вселенной, способное мыслить.

Спецслужбы и военные ведомства США и СССР начали особо секретную охоту за НЛО, которые, как было отмечено, особенно часто появлялись над военными объектами.

К примеру, Борисоглебское военное авиационное училище в России неожиданно оказалось настолько в центре внимания НЛО, что “летающие тарелки” стали появляться в небе над училищем чуть ли... не каждую неделю! Тут же в небо поднимались самолеты-охотники, которые немедленно сами оказывались в качестве... преследуемых.

Наблюдаемые случаи становились настолько многочисленными, что уже составляли сотни томов. Частично рассекреченные документы Министерства обороны СССР показывают, что при этом военном ведомстве в 1979 году была создана специальная лаборатория по исследованию НЛО. В следующем, 1980 году, была принята особо секретная программа “Галактика”, затем (в 1985 г.) еще одна – “Горизонт”. Военные США и СССР мечтали об оружии на основе таинственных энергий, которые используют НЛО, превращая их в самую жгучую загадку современной цивилизации.

В конце XX века в СМИ постепенно стала просачиваться различная информация о реальности НЛО. И в сознании людей, уже достаточно пропитанном дезинформацией, началась невообразимая путаница, порождающая хаос в мышлении сотен миллионов читателей, радиослушателей и телезрителей.

К тому же, мировому сообществу показалось очень странным, что США и СССР, – две ведущие космические державы, в 70-е годы очень активно развивавшие свои лунные программы, – вдруг резко и без всяких объяснений, притом разом, как бы совершенно... утратили интерес к экспедициям на Луну. Обе державы неожиданно свернули свои программы, якобы из-за нехватки средств. (К моменту, когда пишутся эти строки, земляне уже более тридцати лет не тревожили Луну своими визитами. Но тем не менее сообщалось, что и США и СССР были заняты разработкой... более дорогостоящих проектов космических экспедиций – для начала на Марс.)

Луна, как известно, внешне выглядит так, словно ее подвергли ковровой бомбардировке, – она вся в “оспинах”. До сих пор счита-

лось, что так как на Луне нет атмосферы, метеориты не сгорают в воздухе, как над Землей, а взрываются на лунной поверхности, оставляя характерные воронки.

Однако специалисты считают, что совершенно невозможно предположить, чтобы метеориты обладали... одинаковой массой и, к тому же, выбивали на Луне... правильно расположенные кратеры! А именно таких кратеров, похожих друг на друга, на нашем небесном спутнике больше всего!

Лишь спустя много лет, стало известно, что оказывается, еще 21 марта 1966 года члены НАСА заявили, что есть серьезные основания полагать, что на Луне имеются... искусственные сооружения и объекты. Но решиться обнародовать такую сенсацию было не просто. Никто не знал, как отреагируют люди на сообщение о том, что на Луне кто-то был до землян или кто-то есть и в наше время!

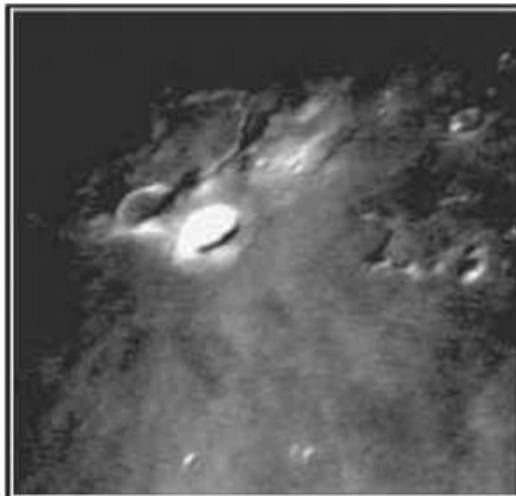
Американские исследователи, которые были хорошо знакомы с оригиналами некоторых снимков, сделанных на Луне "Аполлона-ми" (в архивах снимков миллионы!), неоднократно заявляли, что **при опубликовании** знакомых им фотографий они уже... **не находили на них прежних объектов!** Сотрудники лабораторий американского космического агентства НАСА не отрицали подобной фальсификации и подтверждали, что прибегали к ретушированию снимков при передаче их СМИ или посторонним исследователям. Они говорили, что имеют приказ убирать с копий снимков все, что может вызвать "нежелательные вопросы".

А среди заретушированных объектов было немало чрезвычайно интересных. Среди наиболее загадочных были передвигающиеся объекты – только с 1930 г. по 1960 г. таких было замечено на Луне более 200! В апреле 1970 года "Аполлон-13" сделал снимки НЛЮ, приближавшихся к кораблю. Экипажу "Аполлона-14" удалось заснять на пленку изображение на поверхности Луны некоего символа в виде буквы S, а также некий цилиндрический объект с заостренными концами над кратером. В 1972 году с борта "Аполлона-16" были сфотографированы сооружения, которые очень напоминали наземные руины древней столицы Ассирии – Ашшур.

Японец Я. Мицусима, астроном-любитель систематически наблюдал Луну с помощью мощного телескопа и неоднократно снимал полеты неких темных объектов над разными частями Луны. Когда снимки проанализировали профессионалы, оказалось, что диаметр этих объектов в среднем... 20 км! И передвигается эта машина со скоростью 200 км в час.

В старинных английских хрониках 1178 года есть свидетельства пяти серьезных человек, которые под присягой поклялись, что своими глазами наблюдали, как верхний рог молодой Луны буквально раскололся на две части. И тут же из середины разлома внезапно выплеснулся огненный фонтан, похожий на пылающий факел, который разбрызгивал далеко вокруг в пространство огонь, раскаленные угли и искры.

Оказывается, и в XX веке и в XXI -м различные по размеру, форме и цвету огни на Луне (в виде светящихся дуг, россыпи искр, ярких или темных шаров) видят не только профессиональные астрономы, но и любители. В начале семидесятых годов XX века были зафиксированы не яркие вспышки размером с Москву. Даже фантастическое зрелище, о котором сообщали под присягой пять англичан в 1178 году, наблюдалось, можно сказать, в то время, когда пишутся эти строки в кратере Аристарх, в районе которого астрономы очень часто отмечают какие-то необычные тени и яркие световые пятна. «У этого кратера, максимально для поверхности Луны насыщенного радиоактивными элементами, — сообщает эксперт НИО «Космопоиск» Александр Петухов, — совсем недавно наблюдался световой фонтан, очень похожий на извержение вулкана. Однако характеристики этого извержения остаются непонятными. Дело в том, что световой фонтан вырвался из недр Луны со скоростью 1350 м/сек. Вертикально поднявшись на высоту 162 км, фонтан затем горизонтально переместился на



8 мая 1970 года наблюдался пржектороподобный феномен в кратере Аристарх. Полчаса виднелась полоса света и несколько светящихся огней, которые были замечены и через сутки. Много раз наблюдались явления, напоминающие электросварку.

В «Каталоге кратковременных лунных явлений» В.С. Камероном описано «замечательное пятно электрически-голубого цвета», пульсировавшее в кратере Аристарх 6 июля 1970 г.

60 км в пространстве над лунной поверхностью, а затем распался. Ни приборы, установленные ранее на Луне, ни земные наблюдения не отметили ни малейшего признака лунотрясения!

Но несмотря на просачивающиеся сенсационные сведения о Луне, все же существует сверхсекретная информация, которая в конце XX века все еще оставалась вне досягаемости не только широкой общественности, но и ученых кругов.

Получая, как и сотни миллионов, различную, очень интересную, часто противоречивую, а иногда и вообще нелепую информацию из различных СМИ, пишущая эти строки сказала себе: "Даже если бы различные таинственные явления, замеченные на Луне, имели бы на самом деле совершенно другие объяснения, чем те, которые выдвигались различными исследователями лунных феноменов; даже если бы на самом деле американские астронавты ничего подобного, что им приписывают, не видели; даже если Вернер фон Браун и Нил Армстронг вообще подобного не произносили, все же почему бы и в самом деле не появиться на Луне странному летательному аппарату, сделанному вовсе не на заводах нашей цивилизации? Но... Но почему такой корабль непременно должен быть с... другой планеты?!"



Н. К. Рерих. Ковер-самолет

Владыка Шамбалы:
**“Мы не можем гордиться познанием,
 пока не вырастет в сознание наше Мир Невидимый”.¹⁾**

“Летающие тарелки”: кто же может быть там,
 внутри рубашки из вещества, из которого создаются звезды?
 Ангел, который когда-то явился для возмущения застойных вод евангель-
 ского водоема, может быть на сей раз для возмущения
 застойного мышления человечества решил явиться в виде НЛО?...
 ”

Явление НЛО вначале не вызывало интереса у науки, потому что было отнесено к разряду выдумок, оптических обманов и просто своеобразных курьезов, аномалий атмосферы. Но в конце XX века, хотя и не без труда, когда НЛО вдруг были признаны реальностью, исследователи, изучавшие это аномальное явление, согласились с тем, что в земном мире действительно замечено *нечто*, что нарушало все законы, известные материалистической науке. Эта реальность уже не позволяла науке отмахнуться от нее, как от назойливой мухи. И чем пристальнее вглядывались в эту загадку ученые, тем все чаще слышались их признания, что НЛО загоняют науку в тупик.

Появилась угроза существующей и общепринятой модели Мироздания.

Все исследователи феномена НЛО (уфологи) любят упоминать о том, что НЛО появлялись **даже** во времена Александра Македонского, они пролетали над его войском. Но великий полководец умер в 323 году до нашей эры, а уфологи почему-то редко смотрят далее этого времени.

Однако сокровенные записи таинственной Шамбалы хранят сведения, что за много веков до Александра Македонского и примерно за тридцать столетий до появления первого самолета в небе Европы, в небе Азии летал *самолет* великого земного царя и мудреца Соломона! А за много тысячелетий до персонального “ковра-самолета” Соломона в небе над нашей планетой летали воздушные корабли атлантов!

“Не покажется ли странным, что после гибели Атлантиды это достижение исчезло? Ведь некоторые оставшиеся атланты могли знать тайну полета”.

Это слова Владыки Шамбалы из Учения Живой Этики, – из его книги о Внутренней Жизни Великого Белого Братства – Общины

¹⁾ Мир Огненный, 3 ч., § 434.



Н. К. Рерих. Сокровище Гор

Учитель Мориа, Владыка Шамбалы:

Будут искать на дальних планетах, но не усмотрят присутствия
Высшего на своей.

Из беседы с Еленой Рерих 9 сентября 1934 года.¹⁾

Учителей Мудрости. И были эти слова переданы Елене Ивановне Рерих в 1938 году, когда еще не родилось понятие НЛО, UFO, "летающие тарелки".

Земля хранит много тайн. Почему бы не допустить, что некоторые НЛО – эти дискообразные аппараты с невысоким *куполом* посредине, прозванные за эту форму "летающими тарелками" – это лишь развившиеся во времени... *вимана* атлантов? ²⁾

Пишущая эти строки, конечно же, не могла не вспомнить, как в 1987 году на конференции, проходившей в Москве, в музее Искусств

¹⁾ "Высокий путь". 2 ч. 1929-1944. Изд. "Сфера", Москва, 2002 г.

²⁾ К слову, "*вимана*" на санскрите означает "купол" – "купол над самым святым местом в храме". В "Тайной Доктрине" можно встретить указание на то, что на *вимана* в период гибели Атлантиды *Сыны Света* вывозили оставшихся людей на север – в "*Страну Огня и Металла*". Нынешняя Пятая, Арийская, Раса не упала с неба. Она выросла из древа Четвертой, Атлантической, Расы.

народов Востока, Святославу Николаевичу Рериху кто-то из зала задал вопрос: “Существуют ли НЛО?” “НЛО, – сказал Святослав Николаевич, – есть. Но что это? Откуда это? Это уже – другой вопрос”. Но он, тот, кого Владыка Шамбалы с неизменной теплотой и любовью называл древним атлантическим именем *Люмоу*, конечно же, как и все Рерихи, знал и **что это и откуда это...**

Однако сколько же еще должно пройти времени, чтобы бесценные Откровения, принесенные человечеству на пороге космического века Рерихами и Блаватской из таинственной Шамбалы по поручению Великих Учителей Шамбалы стали бы **Основами Просвещения человечества**, а существование Гималайских Махатм (Великих Душ) было бы признано реальностью, что уже стало бы обозначением пути к Ним?

Разве не может быть связи с тем, что именуется “НЛО” и летательными машинами атлантов? За 850 тысяч лет, минувшие со времени окончательной катастрофы Атлантиды, любая техника могла усовершенствоваться до такой степени, что нынешние ученые и изобретатели, пока не признающие взаимодействия техники и психической энергии, уже будут не в состоянии понять, *что это* такое!

Мы, разумеется, можем задать вопрос, какая энергия поднимала на воздух тяжелые машины атлантов? В “Тайной Доктрине” встречаем сведения, что атланты использовали... вибрационную силу звука, способную поднять на воздух даже Великую Пирамиду! Энергия звука применялась и для морских судов и для летательных аппаратов, вмещавших до 100 бойцов! (Будем иметь в виду, что атланты были людьми трехметрового роста.)

О вимана атлантов есть сведения в “Махабхарате”, в “Вайманика Шастра”, написанной мудрецом Махарishi Бхараваджи. Если нет возможности достать названные книги, можно отыскать интересные заметки Г. Бурганского и Р. Фурдудя в журнале “Крылья Родины” за 1988-1989 гг., где собрана информация по виманам.

Когда солнце цивилизации атлантов закатилось, Атлантида раскололась на несколько больших островов и, в конце концов, погрузилась на океанское дно. Но достижения атлантов не канули в Лету – реку Забвения, потому что вовсе не все атланты ушли в небытие, тем более, Мудрецы, Великие Учителя Атлантиды. Архитектура многих старинных городов, храмов, крепостей во многом отражает архитектуру атлантов. Искусство ваияния (скульптура) было очень развито в Атлантиде, и это искусство никуда не исчезло. Даже многое отрицательное передалось человечеству пятой подрасы, – в частности, культ физического тела, выразившийся и в мунифицировании трупов, в культуризме, в большинстве грубых видов спорта, дошедших до XXI века. Это – от последних атлантов, лишившихся духовности (“*утративших АУМ*”, как сказано в “Тайной Доктрине”). Тяга к кровавым зрелищам, где демонстрируется насилие, жестокость, грубая физическая сила – это тоже от атлантов. Поклонение Богу в **человеческом** облике – тоже от поздних атлантов. Ранние поклонялись Солнцу, и золотой диск, в который ударял первый луч восходящего солнца сиял на самом священном месте в храмах.

Миллион лет тому назад **первая подраса** Арийской Коренной Расы начала строить на севере Древней Индии фантастически прекрасную *Страну Ариаварту (Страну Ариев)*, которая на **восходящей дуге Пятой Расы** являла цивилизацию необы-



Елена Петровна Блаватская
(1831-1891)

Строки из "Тайной Доктрины"

"... Наука знает об арийской Коренной Расе (Пятой Расе, — ред.) и ее происхождении так же мало, как и о людях с других планет. За исключением Фламариона и немногих мистиков среди астрономов, в большинстве случаев, отрицается даже возможность обитаемости других планет. Тем не менее, ученые самых ранних рас Арийской группы были такими великими Адептами-Астрономами, что, по-видимому, они знали о расах Марса и Венеры гораздо больше, нежели современный антрополог знает о расах в ранней стадии нашей Земли".

(II т. Сопоставление науки с "Тайной Доктриной")

Уделяя такое внимание НЛЮ в книге, посвященной сокровенному смыслу слов Христа о “*мире сем*”, – теме, казалось бы, совершенно непричастной к технике – автор этой книги попытается объяснить, что ее подтолкнуло к этому. Как бы это ни казалось странным, но подумалось так: кто знает, быть может, **именно феномен НЛЮ** (и надземный и подводный и космический) явится таким же... **возмутителем застойного мышления человечества на исходе подрасовой Кали Юги** (Темного Века), **каким явился Ангел для возмущения застойных вод евангельского водоема?**

На чем строится такое предположение автора?

1. Разумеется, на многочисленных наблюдениях НЛЮ серьезными людьми, которых совершенно невозможно отнести к разряду людей впечатлительных, легковерных, тем более ищущих дешевой

чайню прекрасную, могущественную и высокодуховную. Но нынешнее человечество принадлежит к **пятой подрасе**, которая находится на своей **нисходящей дуге**. Нынешнее человечество очень многое переняло у своих предшественников – последних атлантов, так трагично превративших свою цивилизацию. В конце своего нисходящего цикла многие представители пятой подрасы Арийцев, как и последние атланты, также *утратили АУМ*, что привело человечество к духовному кризису. Но нынешнее человечество, говорят Учителя Шамбалы, погрузилось во тьму куда глубже своих предшественников. Чувствования предельно огрубели, а зло стало утонченнее, а потому стало более страшным, более зловещим. Но что самое опасное, так это то, что современная цивилизация по макушку увязла в черной магии, – другими словами, в колдовстве. Это слово стараются не употреблять в “образованных” кругах и, тем более, в научных трактатах. Но на самом деле самое мерзостное колдовство в небывалых формах и масштабах распространилось и внизу – в народных массах, и наверху – среди власть имущих, в том числе, в различных спецслужбах. Но именно черная магия и погубила на нисходящей дуге некогда блестящую цивилизацию Атлантиды, которая погибла преждевременно. Однако, как писала Елена Ивановна Рерих, черные колдуны Атлантиды – ангелы в сравнении с колдунами нынешней цивилизации, которые готовы принести в жертву своему безумию и ненависти даже планету со всем ее человечеством.

Еще во времена Атлантиды человечество раскололось на два враждебных лагеря, которые получили наименование **Белое Братство**, или **Белая Ложа**, или **Силы Света**, и – **Братья тьмы**, или **Черная Ложа**, или **Силы тьмы**. Силы тьмы возглавлялись *Сатаной*. (Слово “*Сатана*”, напомним, по-еврейски означает “*Противник*”, в данном случае *Противник Сил Света*.) Это был Противник одухотворения человека и еще более яростный Противник сотрудничества Земли с другими планетами Солнечной системы и Космосом. Он желал изолировать Землю от воздействия благотворных духовных энергий Космоса, а человечество желал сделать бездуховным, чтобы использовать таких людей, как доноров для подпитки своей злобной могучей силы.

Если задать себе вопрос: “Были ли в Атлантиде летательные аппараты только у Сил Света? Или Силы тьмы тоже имели такие технические средства?” Пишущая эти строки думает, что *вимана* могли быть не только у Сил Света. Ведь и самолеты XX-го и XXI-го вв. были в арсенале вооружения враждующих сторон. (Это – к тому, что, быть может, и НЛЮ нашего времени также могут быть, как на службе друзей человека, так и на службе враждебных сил.)

известности, к которой так стремятся шарлатаны из племени так называемых “контактеров”, размножившихся в конце XX века и в числе которых попадают психически нездоровые люди.

Краугольный камень предположения – прежде всего заключение ученых-физиков. Изучая феномен НЛО, они в конце XX века сделали заключение, что **НЛО напоминают объекты из... плазмы** – т. е. того самого вещества, из которого состоят звезды! Но главная загадка в том, недоумевали физики, что **сами собой плазменные объекты такого размера... не могут появиться! А они появляются!!!** Причем все чаще и чаще! И что самое невероятное, так это то, что плазма является лишь... **внешней** оболочкой объекта! Похоже, что внутри этой звездно-плазменной рубашки, говорят ученые, находится... *нечто*. И если создание подобных плазменных объектов для нынешней земной цивилизации **совершенно недостижимо**, то совершенно непостижимо для ума человеческого, *что* могло бы оказаться этим *нечто*!

Военные, во что бы то ни стало, стремятся заполучить таинственную энергию, которая лежит в основе НЛО, чтобы сделать, конечно же, оружие причем более грозное, чем ядерная и водородная бомба. Но ученые предупреждают, что для Земли и человечества смертельно опасны любые “игры” с энергией, которой могут свободно управлять таинственные *пилоты*, прекрасно чувствующие себя в звездно-плазменной рубашке. Мощь этой таинственной энергии, утверждают ученые, способна сдвинуть Землю со своей орбиты и в мгновение ока уничтожить человечество.

2. Второй аргумент. Основные гипотезы, которые на стыке веков XX-го и XXI-го рассматривали ученые, изучавшие феномен НЛО, следующие:

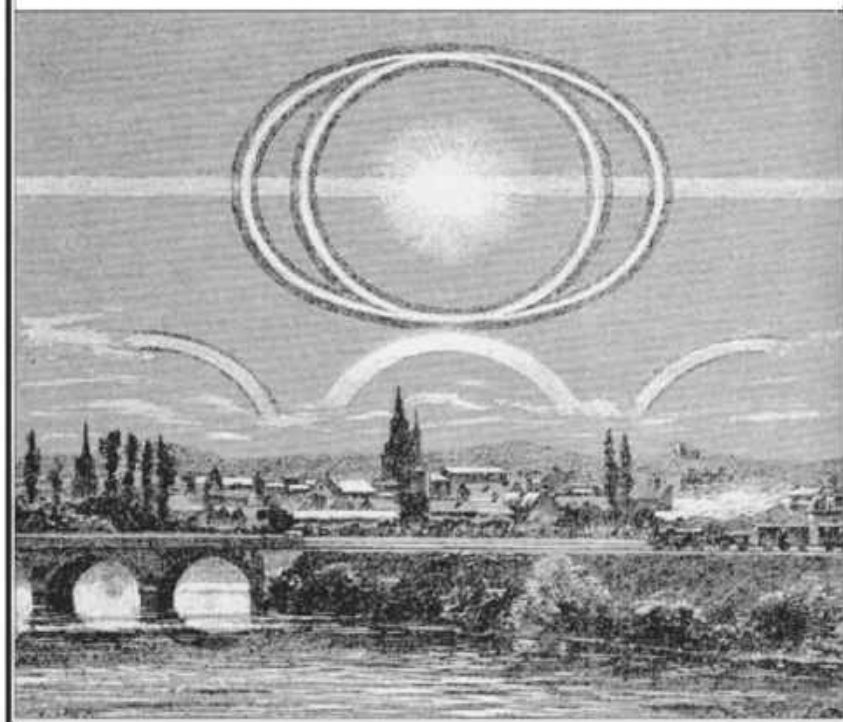
- НЛО – это **естественные** плазменные образования;
- НЛО – это **искусственные** плазменные образования;
- НЛО – **внеземной разум** с более **развитой** планеты;
- НЛО – **высший разум**, существующий на **нашей** планете.

Поначалу обратим внимание на первую гипотезу, которая связывает аномальные явления, НЛО, с **естественными** образованиями.

Мы увидим, что **такая гипотеза конца XX-го и начала XXI века имеет... реальное основание**, если соотнесем ее со строками из письма Елены Ивановны Рерих от 9 мая 1950 года, которое послано из Калимпонга (Индия) в Нью-Йорк Зинаиде Григорьевне Фосдик, к тому



Рисунки, взятые из книги К. Фламмарiona "Атмосфера". Вверху слева: оптическое видение, наблюдавшееся на Пик-дю-Миди (Альпы) 17 июля 1882 г. Справа: световой столб, наблюдавшийся при закате солнца в департаменте Верхней Марны (Франция) 12 июля 1887 г. Внизу: многочисленные гало, наблюдавшиеся в Аржантане (Франция) 3 мая 1886 г.



времени уже тридцать лет активно сотрудничавшей с Рерихами.¹⁾ Мы получим даже некоторое представление о природе этих странных пространственных объектов и объяснение, почему они, как заметили ученые, стали появляться в атмосфере планеты все чаще и чаще.

Елена Ивановна пишет:

*“Зина (З. Г. Фосдик, – ред.) интересуется “фляйнг соусерсами” (“летающими тарелками”, – ред.), они являются **очистителями атмосферы**, потому можно приветствовать их появление. Эти **пространственные образования представляют собою конгломераты лучших тонких энергий**, и потому они, истинно, очищают атмосферу от многих **отравленных ингредиентов**, наполняющих пространство вокруг нашей Земли. **Раньше проявления их были реже из-за токов, препятствующих их проникновению в нашу Солнечную систему и атмосферу**”.* (Выделено Л. Д.)

Теперь обратим внимание на третью и четвертую гипотезу, которые связывают НЛЮ с **внеземным разумом** – с представителями более **развитой** планеты, – и **высшим разумом**, возможно существующим на **нашей** планете.

Для изучающих “Тайную Доктрину” и Учение Живой Этики (Агни Йогу) эти две гипотезы не только взаимосвязаны. **Они являются одной и той же... реальностью!**

Но наука пока что рассматривала эту фантастическую реальность лишь в качестве гипотезы. Но и это было уже большим сдвигом в сознании! Ведь еще недавно за подобную “ересь” полагалась бы академическая анафема, не менее суровая, чем костер инквизиции в темные средние века.

Но даже, коснувшись гипотезы, допускающей существование не только в Космосе, но даже на нашей собственной планете высшего разума, наука все еще не решалась в связи с этим произнести слова: **“Шамбала как Оплот Космических Разумов на Земле”, “Тайная Доктрина”, “Агни Йога”, “Великие Учителя человечества”, “Владыки Шамбалы”, “Гималайские Махатмы”, “Твердыня Знания”, “Великое Белое Братство”...**

¹⁾ Елена Рерих. У порога Нового Мира. (Сборник некоторых дневниковых записей Е.И. Рерих и некоторых ее работ – “Сны и видения”, “Огненный Опыт”, “Космологические записи”, “Изучение свойств человека” – а также ее письма к руководителям Музея Николая Рериха в Нью-Йорке супругам Фосдик).

Но кто знает, не станут ли “летающие тарелки” и в самом деле поводом для освобождения мышления от сковывающих его предрассудков?

Что же, как не наука, освобожденная от предрассудков, как утверждает Владыка Шамбалы в Агни Йоге, поможет человечеству изменить, причем **мгновенно**, узкое и ошибочное представление о Мироздании?! “*Наука, – говорит древнейший Мыслитель и Учитель Учителей, – может найти великое даже в поисках малого*”.

На взгляд автора аномальные явления в небе вполне могут получить возможность (пусть на первых порах пока и в качестве гипотезы) превратиться из “малого” в “великое” и даже в **величайшее** событие в истории человечества.

Так как мы сейчас затронули третью и четвертую гипотезы, хотелось бы чтобы читатель вспомнил слова К. Э. Циолковского, которые были приведены ранее, когда шла речь о кадрах из фильма “Луна: новая реальность”. Слова К. Э. Циолковского завершали фильм:

Зрелые существа вселенной имеют средства переноситься с планеты на планету, вмешиваться в жизнь оставших планет и сноситься с такими же зрелыми, как они. Может быть вмешательство иных существ в жизнь Земли еще не подготовлено развитием большинства людей.

Но приведенные слова имели продолжение, которое авторы фильма почему-то решили не давать. Но мы их приведем:

... я два раза в жизни был свидетелем таких явлений (*речь идет о контакте с тонкими, бестелесными существами. – Л. Д.*) и потому не могу их отрицать... На этом основании я допускаю, что некоторая часть такого рода явлений не иллюзия, а действительное доказательство пребывания в космосе неизвестных разумных сил, каких-то существ, устроенных не так, как мы, по крайней мере, из более разреженной материи.

Судя по этим записям, у Константина Эдуардовича были две встречи с **разумными существами**, находящимися... **не в физическом теле**. Но он не говорит, что это были **именно инопланетяне**.¹⁾

¹⁾ Предваряя будущие беседы о классах астральных существ, можно заметить, что вовсе не все “существа, состоящие из более разреженной материи”, обязательно будут **разумнее человека**. Не все они испытывают к человеку и дружеские чувства. Помимо **равных нам по разуму и намного превосходящих нас** высокодуховных, сверхчеловеческих сущностей, в невидимых сферах “мира сего” **есть множество и других существ**.

К. Э. Циолковский, который верил в возникновение на самой заре вселенной неких существ, **"устроенных не так, как мы"**, а из **"более разреженной материи"**, считал, что за многие миллиарды лет своей жизни эти существа могли достичь **венца совершенства**.

"Умели ли они сохраниться до настоящего времени и живут ли среди нас, будучи невидимы нами?" Вот над каким вопросом размышлял отец советской космонавтики. А не над тем, **есть ли вообще кроме человека в Космосе разумные существа** и, может, даже более разумные, чем он?

В то сложное время, когда мы жили,¹⁾ о возможности существования существ, построенных **не на биологической основе**, имели смелость заявить даже представители бывшей советской науки. О жизни, основанной **на энергетических полях** (о так называемых "полевых формах"), говорил в конце XX века известный ученый из Сибири академик Казначеев. Он даже допускал, что **такие существа вполне могут находиться на Земле!**

¹⁾ Это время – было **особым** в истории человечества. О главной его особенности и о его уникальности узнаем из книги шестой. Здесь же скажем, что время, в которое мы жили, как писала Е. И. Рерих, было **самым грозным**. Оно было грозным потому, что на всем пространстве планеты видимо не видимо – во всех Мирах – все еще продолжалась, начавшаяся еще в 1931 году, чудовищная битва Сил Света и Сил тьмы. Такой грозной битвы Земля не помнит за всю нелегкую историю своего человечества. Разум сражался с безумием, и жизнь планеты висела на волоске.

(**Авторское примечание в скобках.** Все семь книг *"Послание Утренней Звезды Христос и Его Учение в свете Учения Шамбалы"* (первого издания) были написаны и опубликованы в сроки чрезвычайно малые и именно на самом стыке двух тысячелетий: работа над первой и одновременно над второй книгой началась в январе 1998 года, а к началу апреля обе уже были опубликованы. А книга седьмая, последняя, была подписана в печать 4 марта 2002 года. Будучи журналистом, притом газетчиком, автор, помимо главной задачи, которую ставила перед собой, хотела, пусть в крохотном зеркальце, но все же отразить **именно стык тысячелетий – мгновение Христианской Эры**. Христианство готовилось широко, красочно и громогласно праздновать 2000 лет Рождества Христова. Но состояние человечества и его планеты в то же время констатировало небывалое падение, невиданное разложение человеческого духа, что поставило и **человечество и саму планету на край пропасти**.)

Стремясь в меру сил своих донести до читателя, усвоенную ею истину, что в жизни нет ни великого, ни малого, автор часто вкрапляла в беседы наряду с размышлениями над изречениями Христа и крохотные событийные "зеркальца", отражавшие какую-то **кроху дня сегодняшнего**, знакомую каждому современнику автора. Эти крохотные летописные отражения по своему жанру чаще всего являлись типично газетными жанрами: информацией, заметкой, зарисовкой. Но факты, составлявшие их, являлись с точки зрения автора замечательным иллюстративным

О том же, — о возможности существования невидимых сущностей, чье тело построено **не на молекулярном уровне, а на элементарных частицах**, заявил на международном симпозиуме в Бюракане и советский академик Гинзбург. Некоторые ученые считают даже, что в мире есть даже сущности, тела которых построены из... **нейтрино!**

Но вернемся к тем НЛО, которые, по гипотезе ученых, могут иметь отношение к **высшему разуму, находящемуся на нашей планете.**

В дневниковых записях Николая Константиновича Рериха, сделанных им во время его уникальной Центрально-азиатской (Транс-Гималайской) экспедиции, есть строки, имеющие прямое отношение к НЛО — неопознанным летающим объектам.

Это было в начале 30-х годов, когда самолеты еще не могли летать ни очень высоко, ни очень далеко, а понятия “летающие тарелки” еще не было. Когда экспедиция Рериха была в Тибете, над которым в то время еще не пролетал ни один аэроплан, высоко в небе над путешественниками пролетело какое-то сверкающее **небесное**

подспорьем к тому или иному закону или понятию Универсального Сокровенного Учения. Автор видела, как даже в глупейшей и пошлейшей 10-20 секундной телерекламе запечатлевается лик времени. Она по себе знала, что домашняя хозяйка, готовя суп, может быть на том же испытании, которым подвергались неофиты древних Великих Мистерий. Различными вкраплениями повседневности автору хотелось много раз и по-разному повторить, что наше сознание не складается **сверхестественными** явлениями, и жизнь не соткана сплошь из великих дел. Душа получает опыт в повседневности, в труде, и самое ценное, — качестве труда, его предназначении. Качество нашего труда и его направленность не только на **личные** цели, но и во имя **общего блага**, является основным накопителем **духовных** качеств. А другие качества душе и не нужны. Духовное существо не питается бездуховной пищей, как человек не может жить, питаясь камнями, будь это даже бриллианты.

Автор хотела бы, чтобы крохотные детали мозаики, разбросанные по страницам всех семи томов, сложились бы в конце концов в сознании читателя в некий единый “Репортаж” — репортаж с места **Стыка двух тысячелетий**. Ведь приводимые примеры укладывались в канву изложения “горячими”, — т. е., как правило, упоминался факт или событие, происшедшее в мире (или в отдельно взятой стране) в том же году, когда создавалась книга, а иногда — и в тот же день, когда писалась страница, на которой факт оказался.

Если книгам суждено пережить автора, ей, конечно же, хотелось бы сохранить эту особенность для читателей будущего. А поэтому при повторном редактировании ею не было внесено в текст практически ни одного события, происшедшего после 2002 года.

Время стремительно меняется. И не исключено, что уже внуки, и, уж тем более, правнуки современников автора с трудом смогут представить себе, что когда *власть тьмы*, то ее разлагающее дыхание проникает в малейшие поры общественной жизни, — даже в такую, казалось бы, безобиднейшую и ничтожнейшую мелочь жизни, как реклама жевательной резинки или средства против перхоти. Но как бы темна и длинна не была ночь, никакая сила не может задержать восход солнца...)

Урусвати знает, что атлантам было ведомо воздухоплавание. Не покажется ли странным, что после гибели Атлантиды это достижение исчезло? Ведь некоторые оставшиеся атланты могли знать тайну полета. Но вместо того в летописях мелькнули краткие записи о воздушных кораблях, и затем это открытие было надолго забыто. Малое сведение о Соломоне и его летающем корабле осталось в виде сказки, так же как и сказка о ковре-самолете...

Пора обратить внимание на волны человеческих достижений. Правильно скажут, что история донесла лишь отрывочные сведения, но и эти краткие намеки помогут вдумчивому исследователю.

Мыслитель признавал древность Земли и человека. Он утверждал, что планета пережила много катастроф. Он же писал и об Атлантиде, но люди долго считали это сказкою. Лучшая действительность для невежд — сказка.

Соломон уже пользовался летательным аппаратом. Наконец, Наш возлюбленный Леонардо (Леонардо да Винчи, — ред.) заложил основу научного воздухоплавания. Так можно в разных областях знания усматривать, как извне нарастали идеи от поэтических легенд до научных исчислений.

Можно вспомнить миф об Икаре и Симоне Волхве. Такие указания могут напомнить и о полетах в Тонкий Мир. Как некогда, человек снова разовьет в себе способность левитации, но для этого нужно, прежде всего, познать психическую энергию.

тело овальной формы. Тибетский лама, находившийся в экспедиции, назвал этот странный объект, совершенно не похожий на аэроплан, “знаком Шамбалы”. Мы можем соотнести слова ламы со строками из Дневника Зинаиды Фосдик (1889-1983), вице-президента Музея Н. К. Рериха в Нью-Йорке. Записи сделаны 13 августа и 23 августа 1928 года со слов Елены Ивановны Рерих, которая все годы находилась в экспедиции вместе с мужем и старшим сыном – Юрием. Как увидим, слова Елены Ивановны имеют прямое отношение к явлению, замеченному в Тибете экспедицией Рериха и раскрывают тайну странного летательного аппарата.

Е. И. (Елена Ивановна, — ред.) говорила, что в аппарате Братства,¹⁾ который пролетел над ними, был Брат Джуал Кул²⁾ с **сотрудником в уплотненном астрале**,³⁾ и летели они к Таши-ламе\ упомянуть о них (о Рерихах, — ред.). И сотрудник должен был передать ему весть, а Брат Джуал\ Кул\ остался сторожить аппарат \овальной формы, как бы из алюминия\, чтобы, если кто откроет их, уничтожить аппарат.

Летательный аппарат Братства имеет форму яйца.⁴⁾

Когда вышли из печати дневниковые Записи Елены Ивановны Рерих ее бесед с Владыкой Шамбалы⁵⁾ на странице, помеченной 5 августа 1927 года находим слова Главы Белого Братства, имеющие прямое отношение к данному эпизоду. (Эспедиция Рериха в то время шла по Тибету, направляясь к Цайдаму.) Владыка Шамбалы сказал Рерихам:

... разрешаю оповестить всех, что Наши летательный аппарат известил Таши-ламу о вашем приходе и о необходимости иметь для Монголии особого гегена. Все видели (аппарат). Конечно, вы это

¹⁾ Община Махатм, Великое Белое Братство, Белая Ложа – Шамбала. Оплоты Шамбалы есть не только на Земле. В Тонком Мире это то, что называется Докмуд.

²⁾ Джуал Кул – член Общины Великого Белого Братства.

³⁾ О том, в каком состоянии пребывают обитатели Шамбалы Белые Братья и Сестры, т. е. в каких телах чаще всего трудятся обитатели Шамбалы, сказано в книге “Надземное”, § 16, 18, приведенных здесь на стр. 83. Обратим внимание, что даже плотное состояние Братьев и Сестер, их физические тела, по качеству клеток и элементов их слагающих чрезвычайно отличаются от наших. Хотя чистота этих элементов, одухотворенность клеток может быть и совершенно незаметна обычному глазу.

⁴⁾ З. Г. Фосдик. Мои Учителя. Встречи с Рерихами (1922-1934 гг.). Записи хранятся в архиве Музея Н. К. Рериха в Нью-Йорке. Совместно с Музеем и российским изд. “Сфера” эти дневниковые записи (с некоторыми сокращениями) опубликованы в Москве в 1998 году. (стр. 286 и 303).

⁵⁾ Елена Рерих. Листы Дневника. 1927-1928. “Пролог”, Москва, 2006 г.

знаете от Шамбалы. Соберите всех и скажите. Также пригласите к себе гегена¹⁾ и передайте ему кольцо для него и для Таши-ламы. Также дадите пророчество...".

Елена Ивановна спросила Учителя:

- Какой энергией двигался аппарат?
- Аппарат движется смешанной А-энергией...
- Кто был в этом аппарате?
- Дзюал Кул, идет как простой лама. – ответил Владыка Шамбалы.

(Заметим в скобках. Как известно, придя к власти, Гитлер снарядил сверхсекретную экспедицию в Тибет. Что искали в среде колдунов эсэсовцы по приказу одержимого фюрера, можно только предполагать.²⁾ Конечно же, нечто такое, что позволило бы фашистам употребить для покорения народов Земли могучие **психические силы**, а также они надеялись отыскать **технические** достижения таинственной Шамбалы, которые они могли бы использовать для создания нового оружия. Исследователи полагают, что гитлеровцы пытались отыскать некие манускрипты с чертежами древних летательных аппаратов, но, несмотря на все усилия так и не нашли их.

Но не сказки ли эти самые – древние летательные аппараты?!

Оказалось, не сказки. В конце 80-х годов XX столетия, ученые

¹⁾ Речь идет о главном ламе Цайдама. Со своей свитой он прибыл в лагерь Рерихов 8 августа, имел длительную беседу с Николаем Константиновичем, совершил торжественную службу у буддийской святыни и получил от Рериха пророчества о времени Шамбалы, которые передал Глава Великого Белого Братства.

²⁾ Ко времени начала Армагеддона (1931 г.) Махатмы Шамбалы уже ушли из Тибета. И великая страна, которая с древнейших времен была носителем высочайшей духовной культуры, стала быстро погружаться в невежество. Теперь редко можно было встретить посвященного ламу. Большинство лам, увлекая за собой народ, быстро заражалось пороками Англии, под чьей пятой находился Тибет. Предательство, пьянство, взыточничество, колдовство теперь были обычным делом. Многочисленные ламы начали трактовать Учение Будды отвлеченно, тем самым не только отрывая его от жизни, но искажая и загрязняя его основы. Карма народа отягчалась, а ее искупление всегда сопряжено со страданиями. В 1950 году Тибет был завоеван Китаем. При этом погибло 1 млн. тибетцев и было разрушено 6 тысяч древних монастырей. После жестокого подавления очередного восстания в 1959 году духовный правитель Тибета Далай-лама XIV вынужден был бежать в Индию.

Причина духовного обнищания Тибета, пожалуй, была той же, что и причина жуткого ливня кармы, который обрушился на советский народ **после 1926 года**, когда **на поворотном** этапе эволюции страны, правительством СССР **была отвергнута духовная помощь, предложенная Махатмами Шамбалы** через своих Послов – Рерихов. Чтобы яснее представить Тибет на его нисходящей дуге, прочтем несколько строк из дневника Е. И. Рерих. 19 июля 1928 года Владыка Шамбалы сказал своей ученице, которой **Община Махатм поручила очистить Учение**

Урусвати знает три Наших состояния в Братстве. Каждое из них имеет свои особенности. Плотное состояние нельзя назвать земным. Оно настолько утончено, что вряд ли его можно считать обычным. Тонкое состояние настолько ассимилировалось с земной атмосферой, что оно существенно отличается от обычных оболочек Тонкого Мира. Наконец, третье состояние, находящееся между плотным и тонким, является уже феноменом, еще не бывалым. Таким образом, все три состояния настолько необычны, что образуют совершенно необыкновенную атмосферу, которая не легка для земных легких и сердца... Это не магия, но естественное напряжение атмосферы Обитали.

Наши сотрудники полетали в тонком теле оказывают столько пользы людям, что никакие анналы не могут вместить.

Урусвати признательна Индии и Тибету за охрану Братства. Действительно, можно быть признательным, когда понятие Братства так бережно хранится. Обычно даже разговоры о Братстве не поддерживаются. Имена не произносят, и даже скорее будут отрицать Братство, нежели предательствовать. Сами предания о Братстве хранятся наряду со священными книгами. Явление западного любопытства не будет понято Востоком.

Рассмотрим, к чему Запад стремится знать о Братстве? Разве Запад хочет подражать Братству в жизни? Разве Запад собирается хранить заветы Братства? Разве Запад хочет углубить познание? Он пока лишь любопытствует, ищет лишь повод к осуждению. Что поможем в пути осуждения.

Представим себе военную экспедицию, открывающую Братство. Даже не обладающий воображением может представить, во что выльется такое открытие!..

Что будем забывать, что многие Ашрамы должны были перейти в Тималаи, ибо атмосфера других мест сделалась невозможной... К сроку Армагеддона все Ашрамы должны были собраться к Обители в Тималаях. Нужно познать, что Мы сейчас не покидаем Обители, но лишь в тонком теле Мы бываем на дальних расстояниях...



Н. К. Рерих. Путь в Шамбалу

обнаружили-таки древние тибетские манускрипты с чертежами... различных летательных аппаратов! Эксперты даже сделали вывод, что по этим чертежам можно сделать не только обычный самолет, но даже ракету, которая выйдет в... Космос!) ³⁾

Христа, единое с Учением Будды: "... очищение Учения будет не только в принятии основ, но и введении их в жизнь. Отвлеченное понимание Учения Благословенного невозможно. Насколько оно проникает в жизнь, мы видели, как целые страны отпадали от Учения, когда оно вместо жизненных применений обращалось в отвлеченные трактаты. Теперь поразительный пример такого извращения и отпадения являет Тибет. Даже учение бонпо (учение, насыщенное черной магией, – ред.) усилилось как реакция против уродливого извращения буддизма. Таши-лама признал невозможным остаться среди предателей Учения. По его примеру отошли из Тибета многие лучшие ламы. Без этих образованных лам Тибет погряз в преступном невежестве. Такая действительность пригодна для наблюдения, как совершается умирание Учения... Требование очищения Учения не случайно, сроки близятся, изображение Майтрейи уже готово подняться". (Майтрейя – в буддизме имя, предсказанного Буддой Спасителя, – ред.))

Эти слова хорошо бы иметь в виду, когда будем слышать или читать, что кто-то из наших тщеславных и ужасно самонадеянных современников и соотечественников будет утверждать, что он-де, будучи в Тибете, “напитался мудростью его лам” и не только “открыл свои чакры”, но и “открыл Шамбалу”. Или – “знает путь в Шамбалу”, “нарисовал карту Шамбалы”, был в “пещерах Шамбалы”. А ведь подобные “сенсации” нет-нет да и проникают в СМИ.

Будем также иметь в виду, что именно Учителя Шамбалы говорят относительно таких “визитов в Шамбалу”:

Владыка Шамбалы:
“Лучшая действительность для невежд – сказка”.⁴⁾
Или О великой реальности, которая выше
всех человеческих представлений.

Дополнение к предыдущей беседе.

Человечество посылает в Космос символические зовы-послания. Не исключено, что этот глас вопиющего в Беспредельности кто-нибудь когда-нибудь и перехватит, когда, быть может, и прах Земли нашей уже рассеется в пространстве. Но...

Но не узнаём ли мы из книг Агни Йоги, живописных и литературных трудов Н. К. Рериха, что **на Земле**, – как писала в одном из писем Е.И. Рерих – *существует действительность, которая превышает человеческое воображение, но она настолько отдалена от наших ограниченных земных представлений, что никакая фантазия не может вместить ее.*

И *действительность*, на которую указывает Агни Йога и труды Рерихов, неразрывно связанные с Учением Огня, имеет прямое отношение к **иным, более развитым мирам, к другой планете, к более высокому разуму.**

И на эту планету указывала “Тайная Доктрина” Е. П. Блаватской. И эту планету указывал сам Иисус Христос, сказав: **“Я есть звезда светлая и утренняя”?**

Не повредит, если мы снова напомним себе то, что приоткрывает нам “Тайная Доктрина”. А именно, что **представители высшего**

1 – пусть каждый будет уверен, что **непозванный** никогда Шамбалу не отыщет – “можно обыскать все ущелья, но непрошенный гость пути не найдет”! Истинные просвещенные ламы и йоги, и даже разбойники, обитающие в горах, скорее, будут вообще отрицать существование Шамбалы, чем укажут (даже под угрозой смерти) направление к ее границам. Любые “экскурсии”, экспедиции в Шамбалу исключены! Такое намерение будет губительным для каждого! Только черные маги и их слуги, только колдуны (дугпа), которые сами, разумеется, никогда не могут быть допущены в Обитель Света, могут пообещают всё, лишь бы заманить любопытного искателя в свои сети.

2 – Но если **непозванный** никогда не отыщет Шамбалу, то **позванный**, и уж тем более, как, к примеру, **Николай Рерих, трижды позванный** (т. е. *трижды благословенный*), будет позван именно для того, чтобы ... снова быть посланным в мир. Но уже – Послом Шамбалы к человечеству, утверждающим всей своею жизнью Культуру, как единственную духовную основу жизни и основу совершенствования. Но Вестник Шамбалы на базаре кричать не будет, – его задачи!

³⁾ “Наука и религия”, № 10, 1998 г. (ст. “Сибирский Китеж-град”).

⁴⁾ Надземное, § 556.

...легенда о выдаче пропусков на Мамбалу Тшаши-ламой символична. Явление однообразных символов в разных частях света уже показывает, насколько истина распространялась. Даже старая Мексика знала о Священной Горе, где живут избранные люди. Не удивительно, что все народы Азии сохраняют воспоминание о Священных Горах. Место очерчено приблизительно, но непозванный не дойдет.

Множество людей стремится найти Час. Правильно удержат таких путешественников. Найти Час, прежде всего, нужно не географически, но в духе... Вместо жалоб лучше побеседовать. Сердечная беседа лучше всего войдет в гармонию Обители. Если помощь может быть оказана, она не замедлит, — в этом заключается красота мыслетворчества.

Явно Мы служим для помощи страждущим, но не следует кулаками ломать врата. Сказано: "Царство Божие берется приступом!", — но в духе. Так пусть думают о Братстве. Пусть не забудут, где истинные врата.

...Теперь пора сказать признаки пути к Нам. Прежде всего, ясно ли принимаете существование Учителей?

Когда вы читаете о нахождении яиц динозавра, вы легко принимаете сообщение. Так же легко примете сообщение о новом виде обезьяны; о жизнеспособности зерен в гробницах пирамид; о неизвестном металле; о новом племени потомков потерпевших кораблекрушение. Целый ряд сообщений, выходящих из вашего обихода, вы примете легко.

Почему же трудно принять, что группа, получившая знания путем упорного труда, может объединиться во имя Общего Блага? Опытное знание помогло найти удобное место, где токи позволяют легче сообщаться в разных направлениях.

Вы, конечно, слышали рассказы путешественников о нахождении в пещерах неизвестных йогов. Если вы продолжите этот факт в направлении обширного действенного знания, вы легко дойдете до ощущения группы Учителей Знания.

Как же найти путь к Нашим лабораториям? Без зова никто не дойдет. Без проводника никто не пройдет! В то же время нужно личное неукротимое устремление и в то же время готовность на трудности пути.

По обычаю, приходящий должен известную часть пути пройти одиноко. Даже бывшие в непосредственном сношении с Нами перед приходом не ощущают наших вестей, — так должно быть по-человечески.

И одиноко приходящие, кроме глубоких причин, разделяются на два вида: лично стремящиеся и вызываемые для поручения.

Никто без особого указания не узнает бывших у Нас.

Если вестник Наш не кричит на базаре, то и бывшие у Нас умеют хранить Общее Благо.

Главный признак Нашего зова — когда вас как крылья непременно несут. Так примите Нашу Общину Знания и Красоты. И будьте уверены, что можно обыскать все ущелья, но непрошенный гость пути не найдет.

Много раз бывали Мы в ваших городах, нельзя назвать нас ушедшими от мира. Ведь и вы выносите обсерватории за город и заботитесь о предоставлении спокойствия ученым. Примите Наше соображение и не сетуйте на отсутствие точного адреса.

Помните работающих для Общего Блага!

разума, в незапамятные времена пришедшие для помощи Земле с Утренней Звезды-Венеры находятся на Земле уже более 18,5 миллионов лет! Но они говорили и говорят человечеству: “Мы – не боги. Мы – Братья человечества, Старшие Братья по разуму”.

Обитатели Шамбалы не только летают над землей на странных летательных аппаратах. У них есть не менее фантастические средства передвижения и под землей и под водой. Но они также, когда возникает в том необходимость (а она возникает каждое столетие) ходят и по земле обычными человеческими ногами. Учителя Света часто не видят своего света, потому что они рождаются, как все люди; живут как все люди в разных условиях (но тех, что лучше всего подходят для выполнения их задачи), трудятся, страдают и умирают в человеческих телах.

Но они могут появляться в **физическом** мире, как показал Великий Учитель Иисус Христос после своей земной смерти, и в **ином** теле – **тонком**. Такое тело при необходимости может быть ими мгновенно уплотнено **до полной иллюзии физического тела (уплотненный астрал)** и так же мгновенно может быть **разуплотнено**. Именно владея материей в ее различном состоянии, Великий Учитель Иисус и смог уже на третий день после земной смерти мгновенно, пренебрегая каменными стенами дома и наглухо закрытыми окнами и запертыми дверями, возникнуть посреди комнаты, появившись перед учениками как бы неоткуда – из пространства.)

Изучающие Сокровенное Учение Шамбалы могут найти в нем сообщения о том, что **представителей высшего разума на Земле очень мало** – буквально, горстка **мужчин и женщин**, чье место обитания в “*мире сем*” (как в **земном**, так и в **надземном**) охраняемо и **совершенно недостижимо для не позванных ими**.

У каждого Великого Учителя было много жизней на Земле в обычном человеческом облике. А потому у каждого много **личностных имен**. И многие из этих имен огненно запечатлены на самых сокровенных, самых значимых страницах истории человечества.

Но есть у представителей высшего разума на Земле и немало **общих имен**. Наиболее часто употребляемые сейчас нами – **Гималай-**

4) Сноска к цитате на стр. 90. Книга “Озарение” является **Введением** в *Агни Йогу*, и без ознакомления с нею многое остается неясным, – говорит Е. И. Рерих в письме от 9 мая 1950 г., адресованном в Нью-Йорк З.Г. Фосдик.



Н. К. Рерих. Весть Шамбалы

Учитель Мориа, Владыка Шамбалы:

У М.: много башен и явлений стражи по склонам Гималаев.
Считайте – никто без спутников не пройдет снежную стражу.
Гиганты среди льдов следят за рекою мира.

"Листы Сада Мории. Зов". Декабрь 2, 1921 г.

ские Махатмы, Учителя Шамбалы, Великие Учителя человечества, или просто – Учителя.

В свое время они, рождаясь как люди, исходили, неся Свет Знания, всю Землю вдоль и поперек, проходя через все Расы и подрасы, через все народы и все Эпохи и эпохи. И такими же, как у людей, руками они нередко выполняли самую обычную в земном мире работу.

Именно **обычность жизни высших существ** в среде земных людей делала наших Старших Братьев по разуму настолько **обычными** в глазах людей **обычных**, что те позволяли и позволяют по сей день с легкостью кощунников унижать их и оскорблять, предавать и клеветать на них и при жизни и после смерти, терзать в тюрьмах и вне порем, распинать на крестах и сжигать на кострах.

Обычное сознание не выдерживает близости Высоких Духов, оно стремится низвести их до собственного уровня. Постоянную и тесную близость общения выдерживают лишь немногие, очень



Елена Ивановна Рерих
(1879-1955)

“...фантазмагория возможна”

Запись беседы с Владыкой Шамбалы сделана Е. И. Рерих тогда, когда экспедиция Рерихов завершала свой путь по Тибету. Учитель сказал своей Урусвати следующее: ¹⁾

23 апреля.

“Уже давно Брат Воган занимался задачей изобрести покров Нашей Долине. Защита газами мало удовлетворяла Нас. Психологирование местности требовало затраты энергии и мешало некоторым волнам... Ввиду новых судеб Азии и перемены в Тибете Мы напряженно ждали следствие работы Брата Вогана. Он по средневековой привычке называет долину раем. Он обещал окончить усовершенствование покрова через два-три года, но первый опыт будет сделан завтра... Идея Вогана, чтобы безвредными химическими эманациями дать видимость гор и туч. Долина защищена от ветров, и потому Вогана фантазмагория возможна. Можно лишь пожелать, чтоб приемники газов работали единообразно и чтоб основа пейзажа не очень изменялась. Тогда останется для охраны лишь главная дорога, но защитить ее легко. Послезавтра скажу вам результат, от него в большой степени зависит судьба всего окружающего края. Может быть, что часть долины будет иметь вид озера. Нужно вычислить, во сколько времени возможно трансформирование видимости. Конечно, не найти любителя по отвесным скалам спускаться в туман озера. В крайнем случае можно показать извержение. Конечно, перешедший в уплотненный австрал улыбнется этим предосторожностям, он может стать невидимым, но Мы хотим скрыть хранилища”.

25 апреля.

“Конечно, опыт Брата Вогана оказался удачным, и можно ожидать окончание раньше трех лет”.

¹⁾ Елена Рерих. Листы Дневника. 1927-1928. Изд. Пролог, Москва, 2006 г. (Государственный музей Востока).

редкие люди, которые становятся учениками Учителей. (Уже приводилось признание Великого Учителя, сказавшего, что учеников у него не более, чем пальцев на одной руке!) И всему миру известны слова Христа, сказавшего, что не бывает пророк в чести в своем отечестве; нет чести ему и в доме его, у домашних его...

Некоторые люди (даже из тех, кто изучает Сокровенное Учение) не вполне понимают, как такое может быть, что Великие Учителя допускают издевательства над ними, почему не останавливают клеветников, не парализуют палачей, не уходят от издевательств и смертных приговоров? “Ведь, – недоумевают эти люди, – обладая таким могуществом, каким обладают Великие Учителя, это сделать очень просто!” А многие, наткнувшись в сокровенных книгах на вырванную из контекста строку, в которой сказано, что, мол, **Великие Посвященные, Великие Учителя выше всяких страданий**, не вдумываются в сокровенный смысл сказанного, а потому совершенно уверены, что Учителя **не страдают**.

Но это не так.

Если в ином случае и говорится, что **Учителя выше страданий**, то это означает только одно – **“выше человеческих страданий”**. Точнее, – **выше всех, самых невероятных, видов страданий, которые только может себе представить человек**.

Что же касается физических мук, то не было ни одного Великого Учителя, не претерпевшего боли в результате гонений, унижений, пыток и насильственной смерти. Все Учителя тяжело страдали и от клеветы и от пыток и даже от разных человеческих болезней.¹⁾

Причина в том, что каждый Учитель, принимая добровольное решение воплотиться в *“мире сем”*, вплоть до самого Плотного Мира – на Земле, – **неизбежно попадает под действие земных законов и**

¹⁾ Иисус Христос, например, вынужден был удаляться в горы и в пустыню, когда чувствовал недомогание от контактов с людьми. У Пифагора, как известно, было очень больное сердце. У Сергея Радонежского болели все кости, а первый позвонок от отложения солей почти прирос к костям черепа. Упасика (Блаватская) тяжело страдала от тела, пораженного психическим ядом, который отравил и почки, и печень, и нервы, и сердце, а болезнь суставов приковала ее в конце жизни к инвалидной коляске. Известно, как страдал от самотверженной растраты психической энергии величайший подвижник Индии Шри Рамакришна, умерший от смертельной болезни горла. Его ученик Вивекананда умер в молодости от диабета. Очень страдал Николай Рерих, сердце которого постоянно пронзали отравленные вражеские стрелы. Земная плоть не выдержала, и великий дух вынужден был покинуть вышедшую из строя оболочку.

При этом также можно заметить, что все Учителя, находившиеся в физических телах и пришедшие с огромным запасом психической энергии, все же в каждой жизни

безусловно подчиняется им, потому что ни у кого, даже у Высоких Духов, нет права игнорировать законы Бытия.

Разумеется, **Великие Учителя могут контролировать силы, действующие в “мире сем”**. А потому могли бы и клеветников наказывать и палачей парализовывать. И тем не менее, оказавшись в среде людей в физическом теле, каждый из Великих Учителей подвержен действию Основного Закона Бытия – **закону Кармы**.

А это означает, что Великий Посвященный, Великий Учитель, становится на тропу жизни, которая **двойственна** по своему устройству.

Такую тропу можно представить как два эскалатора в метро: один – поднимает людей вверх, другой – опускает вниз. **Нарушение законов, злоупотребление своими силами**, как для людей, так и для Великих Учителей, рожденных в земном мире в человеческих телах, будет обязательно иметь неприятные кармические последствия. И при этом спускание вниз (т. е. падение на ту или иную глубину) неизбежно. Исключений не бывает. Причем за одно и то же нарушение, сила и степень кармического наказания для людей будет несказанно мягче, чем для Высокого Духа.

Можно сказать, что всемогущая и бескомпромиссная Карма за допущенную нами провинность может нас просто пару раз слегка шлепнуть по мягкому месту ремнем. Но за аналогичное нарушение со стороны Высокого Духа (и даже не только непосредственно его самого, **но и его ученика** и вообще **каждого, кого он любит**), последствием может быть... **мучительная насильственная смерть!**

Но если кто-то скажет в недоумении: “Но ведь на то он и Великий Дух, чтобы не допускать в жизни никаких промахов! На то он и Великий Учитель, что должен уметь все предусмотреть!”

обязательно испытывали и очень сильные, так называемые “священные боли”, которые не имели ни малейшего отношения к болезням. И такие боли длились годами. Они были связаны с чакрами (центрами космического сознания, которые у них были раскрыты в каждом из семи тел). Никто не может представить меру страданий Матери Агни Йоги (Елены Рерих), которой удалось, будучи в физическом теле и в условиях обычной жизни в среде людей, возжечь все 49 огней (чакр). Возжечь, а затем и полностью огненно преобразовать все свои невидимые тела (что, разумеется, было бы совершенно невозможно без руководства и постоянного наблюдения Учителя – Владыки Шамбалы). Вот только один пример таких страданий: во время перехода рериховской экспедиции через Гималаи, Елена Ивановна, претерпевавшая воздействие высоких космических энергий, ощущала такое горение всего организма, что зимой, находясь в палатке, где была минусовая температура, вынуждена была лежать на мешках, наполненных льдом. В противном случае огненная смерть была бы неминуема.

На это Сокровенное Учение дает примерно такой ответ: "Если Высокий Дух решил воплотиться в человеческое тело, он, можно сказать, уже **лишь наполовину Высокий Дух, а наполовину – человек**. А человеку, живущему в земном мире, свойственно ошибаться и в делах и в мыслях. Потому **воплощенный в человеческое тело Великий Учитель не может быть всемогущим, всезнающим, всевидящим... в каждую минуту своей жизни**".

"О, явление знания, когда же ты придешь к человечеству!" – восклицал Великий Учитель по имени Платон еще за полтысячи лет до начала Христианской Эры.

Невежество в борьбе со Знанием упорно и безжалостно, и тьма в своем сопротивлении Свету яростна. Особенно она сильна и яростна перед наступлением Новой Эпохи. Тьма в такое время проникает в каждую сферу общества, даже в храмы.¹⁾

В первой книге Учения Живой Этики ("Листы Сада Мории. Зов") Владыка Шамбалы говорит:

*"Сейчас время более сложное, нежели думаете.
Никогда вражда не была так сильна."*

¹⁾ В конце XX века в России некоторыми СМИ и иными невежественными пропагандистами от Церкви допускались публичные оскорбительные высказывания в адрес Владыки Шамбалы, его Вестников и самой Шамбалы – самого священного понятия многомиллиардной Азии.

В столице Молдовы, в Кишиневе, в газете "Агни священный" (спецвыпуск от 24 марта 1995 г.) было опубликовано письмо, подписанное 60 слушателями из Тамбова, которые присутствовали на антиериховских лекциях преподавателя московской духовной академии, дьякона Андрея Кураева, самого злобного хулителя и самого яростного нападающего от Церкви. Нельзя было не обратить внимания на язык воспитателя будущих духовных наставников. Он изобилует словами, которые были очень далеки от служения Богу. Скорее можно было подумать, что дьякон делает все так грубо... **специально**, чтобы оказать Русской Православной Церкви... медвежью услугу!

Вот лишь несколько строк из упомянутого письма:

"Предваряя лекции заявлением: "Мы не беремся произносить суд над другими", А. Кураев щедро рассыпает в ней ярлыки, оскорбления и ругательства. "Мифологические ублюдки", "жиды"... "человек – это животное с мягкой мочкой уха", "Россия – страна непуганых идиотов...". "Лекции Кураева, – пишут тамбовцы, – это откровенный посев в душах людей семян лжи, раздора и тупого фанатизма. В сущности дьякон обслуживает тех, кто выступает против духовного развития человека, устремляет его в прошлое, где единственным способом борьбы с инакомыслием были костры. В наше тяжелое время разъединения необходим поиск всего, что соединяет, сближает людей. Но не разъединяет их. Неужели опыт тысячелетий ничему не научил человека? Неужели мы будем вновь и вновь повторять этот страшный опыт?" – так заканчивалось письмо тамбовцев.

(Продолжение на стр. 98)

Мы все, в свое время, спешили на Землю и избирали наитруднейшие задания. Такие условия создавали закаленность и научали презреть преследования. Утверждение истины всегда будет преследуемо ложью. Никто не должен думать, что такие преследования суждены только каким-то исключительным людям... Такое соприкосновение с хаосом неизбежно.

*Но час настал.
Враждебные силы расы не подчиняются року.
Уходящая раса губит избранных преемников, и Мы должны убе-
речь их".*

Это было сказано Николаю Константиновичу Рериху 24 ноября 1921 г., за 10 лет до начала издавна предреканного Армагеддона.

На стыке тысячелетий Армагеддон приобрел невиданно зловещую силу уже и в земном мире. Но, говорят Учителя Шамбалы, особенно ужасны битвы сил Света и тьмы в Тонком Мире. И в битвах этих участвует все человечество – на той или другой стороне.

В то время, когда пишутся эти строки, *"мир сей"* сотрясается во всех своих сферах. И потому в истории человечества не было времени, в которое надо было бы так спешно вносить в сознание людей сокровенные понятия *"Шамбала"* и *"Великие Учителя"*. Только своими силами землянам уже не справиться со своим прогрессирующим безумием. Но нельзя помочь тяжело больному, который отвергает врача...

Видеозапись выступления Кураева в российском Тамбове 13-16 июня 1994 года, сделанная членами Тамбовского областного рериховского общества "Культура", через пару месяцев дошла и до Молдовы. На киноэкране центрального столичного кинотеатра "Патрия" она была просмотрена слушателями общественного научно-культурного просветительского Рериховского Центра Молдовы в столичном кинотеатре "Патрия". Теперь приведенные в письме тамбовцев слова звучали уже из уст лектора в рясе. А вырванные из текста фразы, грубейшие подтасовки фактов, комментарии-перевертыши были заметны каждому, изучающему книги Рерихов, и, разумеется, производили впечатление, противоположное задуманному лектором.

Но, конечно же, люди, не имевшие представления об Учении Живой Этики, не читавшие ни Писем Е. И. Рерих, ни книг Н. К. Рериха (а именно на таких слушателей и был расчет А. Кураева) оказывались в западне, умело расставленной лектором, откровенно и бесстыдно пользовавшимся общеизвестным методом иезуитов и всех современных спецслужб с идеологическим уклоном: "Клеветайте, клеветайте! Что-нибудь да останется!" Трудно сказать, по собственной инициативе или по чьему-то заданию, но после расвала СССР, когда была предпринята в России явная попытка дискредитировать ИМЯ РЕРИХА, этот человек внес в это дело и свою долю. С антирериховскими выступлениями он прошелся по многим городам России. И надо признать, что в российской провинции он перепугал ИМЕНЕМ РЕРИХ немало христиан, многих представителей так называемой "интеллигенции", а также работников провинциальных газет, которые теперь уже боялись публиковать материалы, имевшие отношение к рериховскому наследию – бесценному национальному достоянию России. Попытался Кураев побывать со своей духоподъемной миссией и в некоторых городах бывших советских республик, пытаясь при этом использовать бытовавшие в то время в ближайшем зарубежье антироссийские настроения. Однако, даже несмотря на последнее обстоятельство, вне России выступления богослова из московской духовной академии, как правило, не воспринимались, и он прекратил свои визиты.

(Сообщение Владыки Шамбалы о задачах черного братства в отношении дискредитации Имени Рерих читайте на стр. 280.)

"О, явление знания, когда же ты придешь к человечеству! Слышите крики на площади? Там кого-то изгоняют или венчают, и толпа одинаково не может понять, что она делает. Поистине, нужно умножить школы и преподавать смысл жизни. Учитель должен стать не сикофантом, но носителем правды. И народ должен уметь защитить учителя, когда он подвергается гонению тиранов. Учитель должен отказаться от богатства, но сограждане должны дать ему жизнь, полную познания. Не думайте, что скоро утвердится значение учителя. Тысячелетия пройдут, но учитель не будет признан", — так говорил Мыслитель. Слова эти годятся для каждого века.

Владыка Шамбалы: "Невозможно удовлетворить сознание в сфере одной маленькой планеты".¹⁾
Или О космических полетах без... космических кораблей.

На крыльях света со... сверхсветовой скоростью.

Дополнение к предыдущему.

Со слов Владыки Шамбалы узнаём, что **космические путешествия на другие планеты** (как находящиеся в состоянии видимости для глаза, так и в состоянии невидимом, — и таких планет немало больше даже в нашей Солнечной системе), **возможны и... без космических кораблей**. Разумеется, такие полеты для человечества сейчас невозможны. Это будущее человечества, когда Земля уже будет не похожа на нынешнюю, так же, как не будут похожи на нынешних людей и люди. Они будут настолько **совершенными**, что их можно будет называть **земными** богами.

В космических полетах без всяких аппаратов человек не похож на обычного человека. Безбрежное космическое пространство **со скоростью, превышающей скорость света**, стремительно пронзает **огненный человек**.

В космическом пространстве в этом случае **летит то, что делает человека человеком — его мысль**. И все же это **человек, человек в теле мысли, в своем ментальном теле** — огненном овале, и ему за ненужностью не нужны отростки в виде рук, ног, головы.²⁾

Ментальное тело, говорят Учителя, хотя и **материально** (а это означает, что оно имеет и **форму** и **вес**, который в земном понимании, пожалуй, может соперничать разве что с пушинкой) все-таки представляет вид тончайшей энергии, который относится к **высшим состояниям материи**, к области **высших измерений**, а потому на нее **не распространяются никакие ограничения трехмерного мира!**

Тот, кто уже может преодолевать космическое пространство со скоростью, превышающей скорость света, **не знает ни пространства ни времени**.

1) "АУМ", § 226.

2) Представлениям о Ментальном Мире и ментальном теле будет посвящена пятая книга. Но здесь же скажем, что **мысль, образующая ментальное тело**, отличается от **Мысли Духа**. Эта Мысль формирует Высшее Тело — Тело Света, Тело Славы. Это уже не тело человека. Это Тело Тех, кто уже завершил человеческую эволюцию.

Разумеется, способность к мышлению у такого космического путешественника и сама сила его мысли не идет ни в какое сравнение с силой мысли даже достаточно развитого современного человека. Если сравнить свет свечи и ослепительный свет молнии, быть может, это в какой-то степени поможет нам понять, насколько еще слаба наша нынешняя мысль, насколько она примагнитчена к Земле, как часто предпочитает ползать по земле, а не летать даже в том мире, где человек **может летать** и каждый день (точнее, ночь) и в своем посмертном существовании.¹⁾ Лишь изредка, – в моменты духовного подъема и в часы творческого вдохновения – мысль взлетает к вершинам, поднимающимся выше облаков и иногда касается даже звездного неба. Но даже такой мысли еще далеко до самих звезд!..

В Сокровенном Учении сказано, что **мысль магнитна и тяготеет к объектам, которые ее выражают**. Человек, летящий в Космосе без космических кораблей, – это **летащая... мысль, освобожденная от... всех мыслей, кроме той единственной, которая устремляет сознание к цели полета!** Только так можно долететь точно до обозначенной в сознании цели, не промахнуться и не потеряться в беспрдельности среди мириадов звезд.

Такой путешественник – это человек, который **научился мыслить огненно** и вырастил до взрослости свое тело мысли (которое у нас за миллионы лет мышления достигло в лучшем случае подросткового возраста). Он **полностью овладел мышлением**. А это означает, что он не только абсолютно **контролирует каждую (!) мысль**, но умеет и **отделять любую мысль** от любой другой, а также освобождаться от любой и от сгустка мыслей любого порядка.

В космических полетах такой путешественник летит, как стрела огненная, заостренная лишь на **одной-единственной мысли, не позволяя никаким другим мыслям**, не имеющим ничего общего с целью его полета, **вторгаться в сознание**.

Такое сознание уже полностью преодолело **притяжение планеты Земля**. Другими словами, оно преодолело могучее **притяжение земного сознания**, которое изо всех сил старается примагнитить человеческий дух к Земле. Такое сознание уже **совершенно свободно!**

(В то время, когда писались эти строки были многими любимые, замечательно исполняемые песни о космонавтах, которые отправи-

¹⁾ О Тонком (Астральном) Море, куда человек отправляется в состоянии сна, и о той его особой области, где человек продолжает свое существование после земной смерти разговор еще впереди.

лись к другой планете, **унося в памяти и сердце все, что было связано с родной планетой, с Землей.** В одной были такие слова: "Земля в иллюминаторе, земля в иллюминаторе, земля в иллюминаторе видна... Как сын грустит о матери, грустим мы о Земле, – она одна. А звезды тем не менее чуть ближе, но все также холодны. И как в часы затмения, и как в часы затмения ждем света и земные видим сны... И снится нам не рокот космодрома, не эта ледяная синева, а снится нам трава, трава у дома, зеленая-зеленая трава... ". В другой песне поется: "Мне приснился шум дождя и шаги твои в тумане... Все я вспомнил, в небо уходя, и сказал всему: "До свиданья!"

Таких прекрасных парней, стремящихся к звездам, как видим, пока все же... не отпускает Земля. А значит они могут летать пока **только в кораблях** и **вовсе не к звездам.** Они будут летать поблизости от своей земной колыбели, настолько далеко насколько позволит им земная пуповина – сознание. Сознание, заполненное мыслями, связанными с Землей, с ее красотами, с близкими людьми, к которым прикипело сердце, ни за что не позволит космическому путешественнику оторваться от притяжения Земли, даже если корабль уже оторвался и мчится по космической трассе. Его психика в конце концов может не выдержать напряжением времени и беспределности...)

Из уст Владыки Шамбалы узнаём, что в своем **ментально-огненном теле** многие **Посвященные Адепты** (и так еще можно называть Белых Братьев и Сестер, обитателей Шамбалы) **посещали** и **посещают** планеты нашей Солнечной системы – и видимые, и невидимые.

И, подчеркивает Владыка Шамбалы, **чаще всего такие полеты прерогатива... женщин Шамбалы!**¹⁾ И иногда их отсутствие на Земле может быть очень **длительным.** Так, одна из Сестер Гималайской Твердыни, Изар, отсутствовала более 30 лет, и никто из обитателей Шамбалы не знал, где она, что с ней, да и вернется ли. Владыка Шамбалы говорит, что их космические полеты разрабатываются чрезвычайно тщательно, но Космос всегда был и будет полон неожиданностей. Но бесстрашная Сестра Изар все же вернулась! Пока она отсутствовала, ее **физическое тело** пребывало в ее горном домике, и друзья постоянно наблюдали за ним, защищая от тления специальной **живой** тканью...

¹⁾ Смотри последнюю из изданных в XX веке книг Учения Живой Этики (Агни Йоги) – Надземное. Или – *Елена Перих* "У порога Нового Мира". Или – дневник *З. Г. Фосдик* "Мои Учителя".



XX век: королева земного неба Марина Попович

летчик-испытатель I класса,
инженер-полковник, уфолог,
101-кратный рекордсмен мира по
самолетному спорту,
кавалер Большой Золотой медали
Международной федерации авиации



Этот
любимей-
ший и
самый
сделал
солдат
из инсти-
тута кос-
мической
медицины
через... за-
мочную ска-
жинку после
барокамер-
ных испытаний
высотно-ком-
пенсирющего

костюма. — в момент, когда Марина только
сняла шлем. Ее "бросали на землю" с вы-
соты 50 км. А ведь уже на 20 км давление
атмосферы 17 мм ртут. столба вместо 760.
Все ее тело было испорчено синяками,
а она еще и... улыбалась.



О путешествиях на космической орбите в... сознании.

“...говорить официально они никогда не решались, боясь дисквалификации”.
Об одной из тайн российских космонавтов. Еще одно дополнение.

Оказывается, можно путешествовать, не только перемещаясь во внешнем Космосе в теле мыслительном. Можно, живя на Земле и находясь в физическом теле, **перемещать сознание в иное состояние и путешествовать в нем в другие земные исторические времена** (даже очень и очень отдаленные). Другими словами, **можно перемещаться внутри собственного сознания**.

При определенных условиях мы можем узнать, в какой личности жила наша душа в прошлой жизни. Так же можно **входить своим сознанием в другие существа** (даже в растения). Но, согласитесь, без знаний сокровенного строения “*мира сего*”, невозможно понять, как такое может быть возможно.¹⁾

Феномен фантастических состояний сознания представляет огромный интерес для научных исследований... Ведь наша психика еще недостаточно изучена, а тем более почти неизвестно, что происходит с ней за пределами земной атмосферы, в состоянии неведомости. Человек... переходит в другую реальность.

Это слова из уже упоминавшейся ранее газеты “Труд” (16 апреля 1999 г.). Приведенный фрагмент взят из беседы корреспондента с космонавтом-испытателем Сергеем Владимировичем Кричевским, чья фотография украшала газетную полосу. Сообщалось, что он действительный член Академии космонавтики им. К. Циолковского, кандидат технических наук.

Назывался материал ужасно – “**Кошмары на орбите**”! Но надо сказать, что такое заключение дала корреспондент, в котором нашло отражение ее личная, эмоциональная реакция на услышанное. Заключение же самих космонавтов о том, что они переживали, определялось словом с совершенно противоположной окраской – “кайф”, сплошной восторг!

¹⁾ Изучающим сокровенные законы известна притча о йоге, который исчерпывающе ответил ученому на вопрос, над которым тот бился всю жизнь. В течение нескольких минут, причем не сдвинувшись с места, йог открыл ошеломленному исследователю все тайны зеленого листка. “Как вам это удалось? – удивился ученый. – Ведь у вас нет приборов? И вы даже не взяли в руки листок?” “А зачем? – сказал йог. – Я просто стал самим листком”. Т. е., мы имеем совершенно близкий к жизненной правде пример **сознательного перемещения сознания** человека совершенно на другой уровень – в иное состояние.

Когда Кричевский готовился к полету, его товарищ, до этого проводивший на орбитальной станции “Мир” полгода, сказал ему строго конфиденциально:

– Ты не удивляйся, Серега, если увидишь вдруг что-то необычное... какие-то невероятные вещи, которые будут выглядеть вполне реально...

Далее Кричевский рассказал, что многие советские, а затем и российские космонавты, пребывая на орбите, сталкиваются с истинно фантастическими феноменами – “видениями”, “грёзами наяву”, “снами наяву”.

Вот как передает его рассказ корреспондент:

Человек вдруг претерпевает одну или несколько трансформаций, неожиданно превращаясь в какое-то сверхъестественное животное, буквально ощущая себя в его шкуре. перевоплощения (но правильное, конечно же, сказать – “пребывания в иных состояниях сознания”, – ред.) могут продолжаться сколь угодно долго... бывший космонавт “бродит” по неизвестной планете, “общается” с другими ее обитателями. Потом он становится чем-то иным – скажем, переселяется в тело существа из другой эпохи или другой Галактики, враз усваивая новый язык, привычки и обычаи. Абсолютно неизвестный для него мир он воспринимает в тот миг как нечто вполне привычное. Никакая космическая техника не способна переносить человека в пространстве и времени...¹⁾

Одновременно космонавты, побывавшие в подобном состоянии, как выяснил Сергей Владимирович, определяют некий идущий извне мощный поток информации.

А что, конечно же, поинтересуемся мы, по этому поводу думала современная наука на пороге нового тысячелетия? К сожалению, пока неизвестно. Неизвестно потому, что **космонавты... боялись (именно так!) делиться своими орбитальными переживаниями**

¹⁾ Именно так. Путешествие в сознании – это путешествие вне времени и пространства. Ибо все тонкие миры и их многочисленные сферы не имеют того, что мы обычно понимаем под временем, разделенным на отрезки (называемые прошлым, настоящим и будущим) и земным пространством. Тонкий Мир, все невидимые миры – это не пространство, которое можно измерить вдоль и поперек. Это – **состояния, различные состояния сознания.** Л.Д.)

и с медиками, и с учеными! А ведь для работы в Космосе отбирают, как известно, не только выносливых людей и высоких профессионалов, но еще и людей отважных, к тому же, психостойчивых.

Некоторые из собеседников Кричевского, – сообщала корреспондент, – вели дневниковые записи своих фантастических "похождений". Но, как ни пытался Сергей Владимирович уломать товарищей показать эти записи ученым, опубликовать их, следовал категорический отказ.

Похоже, что космонавты конца XX века уже **кое-что**, – а именно, **сокровенное!** – не решались доверить узкоматериалистической науке. Увы, они знали, что последует за их столь необычным признанием. Вовсе не внимательное отношение к услышанному и отнюдь не смелое, беспредвзвешенное, грамотное и осторожное исследование **на орбите**¹⁾, а нечто совершенно другое. В лучшем случае, как было сказано в приведенной беседе, их ждала бы... дисквалификация! Единственное, что могли космонавты себе позволить, так это делиться пережитым друг с другом и строго конфиденциально предупреждать товарищей, впервые выходящих на орбиту, с чем они могут столкнуться.

И как в средние века мысль о летательных аппаратах считалась колдовской, так даже на стыке тысячелетий наука сошла бы рассказы космонавтов признаком психического заболевания. И все же, как говорит Владыка Шамбалы ("Надземное", §120): *"Мысль человека движется по направлению познания миров"*.

Но где же бесстрашие науки, если даже самые бесстрашные не доверяют ей?

Человечество **освоило пока только одну реальность – реальность физического ощущения "мира сего"**. И пока земляне **овладели одним лишь состоянием сознания – земным (трехмерным)**.

Но это сознание дает самые грубые, самые приблизительные представления о Бытии, о любой его вещи и явлении. И представления эти очень далеки от их истинной сути. Такое сознание сковано множеством предвзвешенных и не может вырваться из условных рамок времени, обязательно разбиваемого **физико-химическими** процес-

¹⁾ А такое возможно лишь после изучения Сокровенных Основ Бытия – сокровенного строения многомерного человеческого организма как микрокосмоса и Макрокосмоса.

сами его мозга на три осколка, именуемых в трехмерном мире **прошлым, настоящим и будущим**.

*“К чему привели все многочисленные попытки науки связать, соединить и определить все феномены органической жизни лишь простыми **физическими и химическими** проявлениями? – спрашивала Е. П. Блаватская более чем за 100 лет до приведенной в “Труде” беседы. – Обычно к спекуляции – простым мыльным пузырям, которые лопались один за другим, прежде, чем ученые имели возможность открыть истинные факты. Все это могло быть избегнуто, и прогресс знания продвигался бы гигантскими шагами, если бы только наука и ее философия воздержались от принятия гипотез, основанных только на **одностороннем** знании их “материи”.¹⁾ (Выделено Л.Д.)*

Учителя Шамбалы говорят, что **невидимый мир без интереса к нему не войдет в сознание**. А раз не войдет, то, как уже говорилось, он и **не будет существовать для человека**.

Началось Новое Тысячелетие. Но мир останется старым, причем с быстро угасающим сознанием, если не расширится сознание, прежде всего, ведущей части человечества. А ведущая часть – это служители науки.

Новый Мир начнется только с **осознания невидимого мира**.²⁾ И это осознание должно начинаться с начальной школы. А сама школа, как начальная, так и средняя, не сможет выполнять свою роль без связи с наукой, которая одна только и может помочь принорочить школьные программы к новому ритму времени, раздвигающему границы “мира сего” за пределы видимости и физического состояния.

¹⁾ “Тайная Доктрина”, I т., стр. 201.

²⁾ Один из первых советских астрологов, доктор химических наук Ф. К. Величко повторяет вслед за Гималайскими Учителями, что для изучения тайн “мира сего”, прежде всего, необходимо **именно признание существования невидимого мира**. “Одним из столпов оккультизма является признание существования другого, невидимого, мира”. Ф. К. Величко называет сокровенные знания подобно тому, как называли их его коллеги, алхимики средних веков, использовавшие латынь, – оккультизм. (“Комсомольская правда”, 26.06.93 г.)

**Владыка Шамбалы: "Назначьте в школе награду за количество предложенных вопросов".¹⁾
Или О школе будущего.**

Строки из книг Учения Живой Этики

Среди учебных предметов пусть будут даны основы астрономии, но поставив ее как преддверие к дальним мирам. Так школы заронят первые мысли о жизни в дальних мирах. Пространство оживет, астрохимия и лучи наполнят представление о величии Вселенной. Молодые сердца почуют себя не муравьями на земной коре, но носителями духа и ответственными за планету.

Останавливаем внимание на школах, ибо от них утвердится сотрудничество. Не будет созидания без сотрудничества. Не будет прочности государства и союза, когда будет властвовать ветхая самость.

Община, § 110. Дано в 1926 г.

Много чистых духов уже готовы примкнуть к работе сознательной, но они ищут, как подойти. Пусть преподаватели запомнят, что путь отрицания самый губительный.

Мир Огненный, 1 ч., § 489. Дано в 1932-1933 гг.

Нововведения во всех областях науки и в школах необходимы. Со старой наукой в будущем мире далеко не уедешь. С одной стороны, надо искоренить все ненужные нагромождения, с другой — нужно глубже вникнуть в явления, прибавляя современные достижения. Слишком много лет проходит сейчас, пока достижения лабораторий, исследования и открытия доходят до школы и народа. Нужно при школах устроить информационные отделы с популярным изложением новейших достижений. Явление ускорения сообщений сведений очень необходимо, ибо газеты не дают важнейших сведений.

Беспредельность, 2 ч., § 492. Дано в 1930 г.

Проследите развитие науки за последние полвека; можно изумиться прогрессу знания. Нужно в школах показать наглядно, чем была наука всего пятьдесят лет назад и что она достигла теперь.

¹⁾ Листы Сада Мории. Озарение, 2, VI, 5.



Н. К. Рерих. Весть Шамбалы

Учитель Мориа, Владыка Шамбалы:

“Братство имело во всех веках особые ашрамы. Они могли перемещаться, но средоточие прочно в скалистых башнях”.

“Братство”, § 594

Такое поразительное сравнение может открыть глаза человечеству на возможности будущего.

АУМ, § 309. Дано в 1936 г.

В школах должен быть введен предмет – синтез науки. Из него учащиеся усмотрят, как тесно связаны многие отрасли познания. Они увидят, как велик круг науки! Они поймут, что каждый ученый соприкасается с целым рядом научных областей... При ознакомлении с синтезом учащиеся смогут сознательнее выбрать свою учебную деятельность...

Не следует думать, что синтез может быть воспринят лишь в старшем возрасте. Именно в начальных занятиях дети особенно легко

усваивают широкие взгляды. Конечно, изложение такого синтеза должно быть увлекательно.

Братство, 1 ч., § 426. Дано в 1937 г.

Эта книга состоит из 2-х частей.

Вторая часть дана в 1938 г. и составлена из трех книг (частей) под общим названием Надземное (*Внутренняя жизнь*).

Направить сознание в будущее есть задача истинной школы. Никто не хочет понять, что перенесение сознания в будущее есть образование ведущего магнита... Многие полагают, что можно иногда подумать о будущем и затем снова купаться в прошлом. Нужно не отдельные мысли уделять будущему, но существо сознания настроить в ключе будущего... Страна трудовой радости, совершенствуя качество труда, может быть естественно увлечена в будущее. Обязанность Вождя устремлять народ в будущее.

Мир Огненный, 2 ч., § 60. Дано в 1933-1934 гг.

Человечество должно лучше изучать мышление. Нужно в школах установить науку о мышлении не как отвлеченную психологию, но как практические основы памяти, внимания и сосредоточенности...

Если бы часть усилий, затрачиваемых на спорт в школах, уделялась бы мышлению, то скоро результаты были бы поражающими.

Жизнь и изречения явленных великих сподвижников и героев, конечно, нужно явить во всех школах.

Мир Огненный, 3 ч., § 429. Дано в 1934-1935 гг.

Школа должна не только вмещать любовь к книге, но должна научить читать, и последнее не легче первого. Нужно уметь сосредоточить мысль, чтобы вникнуть в книгу. Не глаз, но мозг и сердце читают. Книга не занимает почетного места во многих домах.

Община, § 107.

Следует в школах вести беседы о причинах и следствиях. Пусть руководитель задаст причину, а ученики придумают следствия. При таких беседах выявятся и качества учеников. Можно вообразить много следствий от одной причины. Лишь расширенное сознание почует, какие следствия будут соответствовать всем приходящим обстоятель-

ствам... Пусть от детского возраста молодежь привыкает к следствиям сложным и к зависимости от пространственных мыслей. Не следует полагать, что дети должны быть ограждены от мышления.

Братство, § 144.

Вернемся к понятию любви. В каждой книге должно быть отведено значительное место этому основному понятию, и особенно, ибо под любовью часто понимается многое обратное. Правильно указывается, что любовь есть ведущее, творящее Начало, значит, любовь должна быть сознательна, устремлена и самоотверженна. Творчество нуждается в этих условиях. Если в любви будут замечены самоослабление, разложение и служение самости, то это не будет высшим понятием человечества, поднимающим понятие подвига.

Иерархия, § 280. Дано в 1930-1931 г.

Полезно в школах задавать содержание целых историй с вопросами, как поступили бы ученики на месте героев. Нужно не вкладывать в учеников определенные ответы, наоборот, открыть поле всяких соображений, — так учащиеся вступят на первое испытание. Потому нужно с первых лет приучать к свободному выбору последствий.

Сердце, § 241. 1932 г.

Признательность есть одно из самых реальных по последствиям понятий. Можно приучаться к нему даже на мелочах. После в школах нужно говорить о признательности, как о залоге благосостояния.

Сердце, § 95.

Наблюдательность есть одно из главных огненных качеств, но она вовсе не легка и накапливается также медленно, как и сознание... потому всеми силами вводите наблюдательность уже в школах для малолетних. Час, посвященный наблюдательности, будет истинным уроком жизни. И для учителя этот час будет уроком находчивости. Начинайте угончение наблюдательности на самых обычных предметах. Было бы ошибкой скоро направить учеников в высшие представления. Если для начала ученик сумеет наблюдать обиход комнаты, это уже будет достижением. Это не так легко, как это кажется ненаблюдательному глазу. Затем будем ускорять впечатления наслоением опытов. Предложим ученику пробежать через незнакомое помещение и все же сосредоточить наблюдательность.

Так можно открыть слепоту и утвердить истинное зрение. Для всех чувств нужно составить программу упражнений. Так выразится огненное действие в простом упражнении. Дети очень любят такие задания. Уносят эти упражнения сознания в Высшие Сферы. Самый обычный обиход будет преддверием к самому сложному. Представьте себе восторг малыша, когда он воскликнет: "Я еще увидел!" В этом "еще" может заключаться целая ступень. То же радостное восклицание будет приветствовать, впервые замеченную огненную звездочку. Так начнется истинная наблюдательность.

Мир Огненный, 1 ч., § 69.

Суровость и жестокость – совершенно различные понятия. Но люди не умеют отличать гармонию суровости от судорог жестокости. Суровость есть атрибут справедливости, но жестокость есть человеконенавистничество, от нее нет пути к Братству... Не следует понимать жестокость, как болезнь, она так же, как и сквернословие, будет лишь выражением низшей природы.

В государстве оба эти мрачные исчадия должны быть изъяты законом. В начальных школах уже должны быть заложены принципы, поясняющие недопустимость двух низших пороков.

Братство, § 65.

Самообладание есть очень сложное качество. Оно состоит из мужества, терпения и сострадания. Но мужество не должно переходить в гнев, сострадание не должно граничить с истерией, и терпение не должно быть ипокритством... Следует очень заботливо развивать это синтетическое качество. В школах следует ставить ученика перед лицом самых неожиданных обстоятельств. Преподаватель должен следить, насколько сознательно принимаются впечатления. Это не будет суровая спартанская школа физической выносливости и находчивости, но это будет почерпание из сердечной энергии, чтобы понять вещи с достоинством.

Мир Огненный, 1 ч., § 634.

В приобретении качеств нельзя придерживаться одной системы и последовательности. Кто сердечно почувствует влечение к восполнению терпения, пусть и выполняет эту задачу. Кто устремляется к развитию мужества, пусть наслаивает этот опыт. Нельзя запретить желающему думать о сострадании или самовыражаться в со-

трудничестве. Хуже всего условные, насильственные методы, когда ученика заставляют устремляться к наиболее дальнему качеству, которое сейчас не будет воспринято. При всей дисциплине греческих философских школ запрещалось насиловать волю ученика.

Мир Огненный, 1 ч., § 632.

Мудрый не будет искать точного подобия Бога в теле земном, ибо лишь огненное тело будет сохранять те же искры, как и Существа Высшие. Разве не следует в школах указывать, чем мы подобны Богу, чтобы оправдать древние заветы, из которых люди сделали посмешище. Нужно везде очистить понятие высшее. Нужно не бояться приходить на помощь везде, где можно повысить сознание. Учение нуждается в свидетелях. Оно отвечает всем, без различия верований и народностей. Пусть поверх всего светит одно солнце. Нетрудно путем науки говорить об единстве...

Мир Огненный, 2 ч., § 179.

Полезно в школах учить о бессмертии. Религия, учащая о смерти, умрет, как умрут все, желающие умереть, ибо будущее состояние заключено в сознании нашем.

Знаки Агни Йоги, § 333. Дано в 1927-1929 гг.

Умение проникнуть в смысл слов лежит в восприятии внутренним центром, но не в построении речи... В школах полезно детям читать отрывки на незнакомых языках, замечая, как понимается чуждая речь. Рука легко принимает знакомые предметы. Сознание легко уловит когда-то близкие звуки.

Знаки Агни Йоги, § 248.

Ядовитое дыхание собственности можно уничтожить лишь продуманной программой школ. Не существует литературы против собственности, лишь немногие победили дракона рухляди. Но многие мечтают о собственных приобретениях.

Как правдивы должны быть исторические сопоставления! Как строго должны быть подобраны биологические подробности, чтобы показать противозаконность и тщету собственности. Законы свойств материи свидетельствуют, как собственность не отвечает природе человека.

Община, § 252.

Если спросят: "Как вы представляете себе мироздание?" – отвечайте: "Как каплю воды".

Листы Сада Мории. Озарение, 3, IV, 5. Дано в 1924-1925 гг.

Эволюционные мировые процессы должны быть очень увлекательно изложены в школах. Родина выливается из мировых процессов и должна занимать вполне обусловленное место и значение. Каждый должен знать истинную ценность своего отечества, но оно не должно быть растущим деревом в пустыне, оно имеет свои соотрудничества со множеством народов... Нужно следить, чтобы эти великие пути народов не искажались в угоду невежества.

Мир Огненный, 2 ч., § 62.

Среди школьных изучений истории и сравнения верований пусть не будут забыты различные противоречивые постановления собраний, соборов и законодательных решений. Не для смущения умов нужно знать истину, но для укрепления будущего пути. Совершенство лежит на основе знания.

АУМ, § 337.

Подкупность должна быть искореняема всеми средствами, но нельзя полагаться на карательные меры. Они плохо помогают. Нужно среди уроков этики в школах утвердить мысль, что подкупность не соответствует достоинству человека. Следует очень пристально наблюдать, не покажутся ли где признаки такого гниения.

Мир Огненный, 2 ч., § 71.

Для роста познания Красоты в школах учреждается изучение красоты жизни. История искусств и знаний войдет в этот предмет, ибо он должен касаться не только бывших пониманий, но и содержать указания по современным достижениям. Руководитель этого предмета должен быть действительно образованным, чтобы избежать всякого изуверства, которое содержит в себе зерно невежества.

Мир Огненный, 2 ч., § 77.

Пусть досуг наполнится творчеством, и пусть народ поет. В хорах заключается великая сила гармонии.

Школы должны непременно учить всем искусствам. Не нужно насаждать насильно, но каждый начинающий уже может почуять

красоту явления искусства. Было бы ошибкой, если лишь известный класс художников станет творить и плоды их будут механически размножены. Такая механизация не поможет народу. Каждый должен попытаться послужить творчеству. Пусть народ полюбит спорт творчества, ибо марафон творчества будет неизмеримо выше марафона бегунов.

Надземное, 1 ч., § 53.

... очень важно, чтобы как можно больше производилось опытов с воздействием звуков, цвета и аромата. Уже в школах можно производить многие полезные исследования.

АУМ, § 221.

Много указывалось о необходимости развития терпения... Пусть даже в школах задают задания терпения.

Невозможно без познания терпения помыслить о Беспредельности. Размеры задания высшего мира требуют испытания терпением.

АУМ, § 244.

Неминуемо встретитесь с особым типом людей, которые приходят в бешенство при упоминании об Учителях. Они готовы поверить наглой биржевой спекуляции; готовы поверить любому мошенничеству, но идея Общего Блага им недоступна...

Если бы они делали это по невежеству, – но причина гораздо хуже.

Берегитесь от них! Главное, детей берегите. От них детские язвы. Они идут в школу. Для них исторический факт и закон знания не существуют.

Встречая язвенных детей, спросите о качестве учителей.

Теперь, когда близится важное время, нужно омыть возможно больше детей, они будут думать о городах будущего. Нужно им дать правдивую книгу о подвижниках Общего Блага, но книга эта еще не написана. Поддельны книги детей, поддельны игрушки, поддельны улыбки воспитателей.

Среди сплошной подделки можно ли ожидать правдивости?

Советую явить время для детей. Пусть тащат сами бревна своего города...

Давайте детям лишь настоящие вещи!

Листы Сада Мории. Озарение, 3 V, 19.

Невозможно, чтобы школы будущего напоминали скотные дворы, где калечились недавние поколения. Изуверство и запрещение сменяются возможностями.

Дайте изучение ремесел, дайте свободу выбора и требуйте качество труда. Для этого каждый учитель должен понимать значение качества.

Община, § 207.

Срам стране, где учителя пребывают в бедности и нищете. Стыд тем, кто знает, что детей их учит бедствующий человек. Не только срам народу, который не заботится об учителях будущего поколения, но и знак невежества. Можно ли поручать детей человеку удрученному? Можно ли забыть, какое излучение дает горе? Можно ли не знать, что дух подавленный не вызовет восторга? Можно ли считать учительство ничтожным занятием? Можно ли ждать от детей просветления духа, если школа будет местом принижения и обиды? Можно ли ощущать построение при скрежете зубовном? Можно ли ждать огней сердца, когда молчит дух? Так говорю, так повторяю, что народ, забыв учителя, забыл свое будущее. Не упустим часа, чтобы устремить мысль к радости будущего. Но позаботимся, чтобы учитель был самым ценным лицом среди установлений страны. Приходит время, когда дух должен быть образован и обрадован истинным познанием. Огонь у порога.

Мир Огненный, 1 ч., § 582.

Когда люди примут понятие Учителя, тогда подготовится новая ступень. Очень, очень много теряет человечество от этого неприятия. Да, да, да! Все новые пути открыты человечеству, и искания должны начаться с этого принятия.

Беспредельность, 2 ч., 1930 г.

Самоотверженное сердце Агни йога вмещает в себе боль мира, но это редкое явление. Как сказано в древнейшем песнопении: "Вмещу в сердце боль мира, раскалю сердце, как чрево Земли, наполню его молниями. Новое сердце – щит мира, начертаю на нем знак Земли-Матери. Крест Матери будет знаком моего горения". Так знали древние...

...Ваш закон основан на человеческой жестокости, Наш закон основан на сердце Матери Мира!

Иерархия, §§ 102, 18.

*Будда: “О, сохрани меня ты от несчастья
слушать где-нибудь глупца...”.¹⁾*

Или На каких планетах живут земляне после смерти?

Возвращаемся к статье “Кого встретили американцы на Луне?”,
только на сей раз нас будет интересовать **рубрика**,
под которой статья напечатана.

Есть в Учении Живой Этики такой эпизод. Учитель говорит, наклонившись над водоемом ученику: “Что видишь?” “Вижу, – отвечает ученик, – твое ясное отражение”. А потом Учитель предложил ученику возмутить мизинцем воду и снова спросил: “А теперь, что видишь?”. “Вижу, – ответил ученик, – твои искаженные черты”.

Так и малейшее прикосновение **даже просвещенного физического ума** к Тонкому Миру (т. е. к **иному состоянию материи, более тонкому**, которое слагает мир с **законами совершенно другими**, чем в мире **физическом**) уже искажает представления о нем. Но прикосновение ума невежественного к тонкой материи относится к грубейшим.

Читатель, должно быть, решил, что пишушая эти строки, выложив немалое количество различных сведений о неопознанных летающих объектах и некоторые мнения ученых о подобных явлениях, которые они уже, пусть пока и в качестве гипотез, увязывают с деятельностью разума, более высокого, чем человеческий, забыла о статье А. К. в журнале “Ровесник”. Но это не так. Ведь фактически темы для всех предыдущих бесед были вызваны именно **заголовком** статьи А. К. “Кого встретили американцы на Луне?” Теперь же, как и было обещано, пришло время предложить читателю прочесть

¹⁾ “Джатаки, или Сказания о подвигах Бодхисатвы”. Пер. с санскрита А. Бараникова и О. Волковой. Изд. Чернышева, Петербург, 1994 г. (Встречается и другое написание – “*Бодхисаттвы*”). Так в Сокровенных Учениях Индии на санскрите назван совершенный человек, чей организм полностью одухотворился с помощью его собственных усилий. Такой человек уже завершил **человеческую** эволюцию и стал **богоподобным** существом – **Космическим Разумом-Светом**. Но несмотря на то, что это сверхчеловеческое существо **уже может покинуть Землю** – “мир сей” – так как завоевало право жить в **высших мирах блаженства**), **Бодхисаттва остается в сфере притяжения Земли**. Бодхисаттвы остаются с человечеством, чтобы самоотверженно продолжать помогать людям в просвещении их несовершенного ума и укреплять их веру, что они тоже могут достичь тех же духовных высот, пройдя **по тому же** пути, по которому они сами уже прошли.)

рубрику, которая дает повод перейти к теме, имеющей самое прямое отношение к теме книги, которая перед вами.

Статья **“Кого встретили американцы на Луне?”** помещена под рубрикой **“Жизнь после смерти и другие планеты – есть ли здесь связь?”** А так как любая статья и рубрика, под которой она помещается, всегда неразрывно связаны, то любой человек, хотя бы немного знакомый с Сокровенным Учением, прочтя заголовок, недоуменно взглянет на рубрику и скажет: **“А при чем тут жизнь после смерти?!”** А прочтя рубрику, снова взглянет на заголовок и в таком же недоумении произнесет: **“А при чем тут то, что увидели американцы на Луне?”** А потом переводя взгляд от заголовка к рубрике и обратно, в еще большем недоумении спросит: **“Но при чем тут вообще жизнь после смерти и... другие планеты?!”**

И в самом деле, причем?!

Но автор статьи оказывается... делает собственное, дух захватывающее “открытие”! Он показывает, что **то, что увидели на Луне американские астронавты** и мучительный вопрос многих людей, **где же все-таки обитают души умерших людей... связаны между собой!**

Когда ниже прочтем выдержку из статьи, сделаем вывод, что А. К. все же был наслышан о древнегреческом мифе о старце-лодочнике Хароне, который перевозил души умерших в царство Аида – *“Страну теней”*.¹⁾ Но решил, что древняя легенда имеет отношение к... Космосу, и инопланетный корабль, который увидели американцы, замечательное тому подтверждение! Таким образом старец Харон автоматически превращался... в космонавта, а его лодка – в космический корабль на Луне! “Так вот, оказывается, почему корабль,

¹⁾ Харон в древнегреческой мифологии – это мрачный старец в рубище, перевозчик душ умерших в царство мертвых, в *“Страну Теней”*, где повелителем был царь Аид. Поэтому и страна мертвых у древних греков называется по имени этого царя – Аид. Харон – служащий Аида, который перевозит “тени” по подземным рекам, – кому куда определено.

Если эту аллегорию осветить светом сокровенного знания, то, как увидим в последующих беседах о посмертном существовании людей, она вполне соответствует тому, о чем говорит Сокровенное Учение. Согласно ему в посмертном существовании все люди не находятся в каком-то одном месте, в одной и той же среде обитания. *“Тени”* и в самом деле “развозятся по подземным рекам, кому куда определено”. Другими словами, люди, перешедшие из земного мира в мир неземной, магнитно притягиваются к тем сферам Тонкого Мира, которые соответствуют уровню их сознания, степени привязанности к земному (низшему) миру и земным ценностям, их нравственным и духовным качествам.

увиденный американцами, был таких необычайно больших размеров! – должен был бы воскликнуть догадавшийся читатель, которого автор статьи уверенно вел к такому заключению. – Ведь это же... накопитель душ умерших землян! Разве рентабельно было бы гонять полупустой катафалк по космическим трассам?!”

Куда же пролегал маршрут космического Харона? Автор статьи точно сказать не может, однако он предлагает следующий ответ:

Возможно, когда-нибудь подтвердится гипотеза о том, что известная по античной мифологии **“Страна Теней”**, где обитают души умерших, действительно существует, расположившись на вращающихся вокруг Солнца планетах и их спутниках, которые только внешне кажутся необитаемыми. Просто облик населяющих их — духов ли, существ ли — неподвластен пока телескопам и телекамерам”. (Выделено Л. Д.)

Вот уж, поистине, лучше ничего не знать о потустороннем мире, чем узнавать такое!

Гипотеза о том, что, быть может, и в самом деле существует *“Страна Теней”*, о которой, кстати, говорят не только античные легенды, но легенды всех древних народов, и в самом деле подтвердится. И книга, которая перед вами, имеет цель познакомить молодого читателя именно с той частью *“мира сего”*, которую античные легенды и называли *“Страной Теней”*.

Ранее говорилось, что древние мифы, легенды, сказания – это одна из форм передачи сокровенного знания, мудро применяемая Великими Посвященными и относящаяся прежде всего, к **аллегорическим, метафорическим, даже историческим аспектам Эзотерического Символизма**. Но наличие НЛО в небе Земли и на Луне¹⁾ вовсе не означает, что позволительно приписывать древним легендам того, чего в них нет и в помине!

Где, в какой легенде автор статьи в *“Ровеснике”* отыскал то, что написал? Где он увидел **“в античной мифологии”**, чтобы там гово-

¹⁾ Даже если бы этого феномена на самом деле до сих пор бы и не было, все равно такое явление вовсе нельзя исключать. Нельзя хотя бы потому, что многие серьезные ученые уже признали факт существования НЛО и, к тому же, выдвинули гипотезу о плазменной составляющей этих феноменов и даже о возможности существования не только в Космосе, но и на Земле представителей высшего разума. А это и есть именно то, что хотят донести до сознания человечества космического века Великие Учителя Шамбалы!

рилось, о том, что *“Страна Теней”, где обитают души умерших, действительно существует, расположившись на вращающихся вокруг Солнца планетах и их спутниках, которые только внешне кажутся необитаемыми”?*

На какую публику рассчитано подобное сообщение? Если еще древние греки знали о... **вращении планет вокруг Солнца**, значит знали об этом и просвещенные западные европейцы, которые свои знания развивали, на основе преимущественно древнегреческих источников. И поэтому им вовсе ни к чему было делать из... круглой и вращающейся... вокруг Солнца Земли, планету плоскую и неподвижную, вокруг которой вращается... Солнце! А ведь много столетий верили именно этому!

Похоже, автор статьи использовал не древние легенды, а принял на веру... **медиумистические «откровения»**. О них мы кое-что узнаем в других беседах, когда уже полностью забудем о статейке в “Ровеснике”.

К сказанному можно добавить следующее. Когда человек умирает, он сбрасывает свою физическую оболочку, потому что в **мире иной** в неподобающем этому миру **физическом** теле никого не пускают, даже Богов! И **мире ином** нет ни одной вещи, ни одного объекта **физической** природы. И **физическим** глазом, телескопом, микроскопом или любым другим прибором можно увидеть только **физические** объекты.

Подобное может состыковаться лишь с подобным, – это во Вселенной действует непреложный закон Аналогии. Согласно ему невежество никогда не может дать знания; тьма не может излучать свет; зло всегда притянет зло; рыба может жить только в воде; мы не можем войти доменную печь, чтобы согреться; а умирая в **земном мире**, не можем захватить с собою в **неземной мир** даже нитку от своей ночной рубашки!

Именно закон Аналогии, или закон Созвучия, не позволил бы и **физическому** космическому кораблю, который *американцы видели на Луне*, ни происходить из “Страны Теней”, ни проникать в эту “Страну”. По закону Аналогии «Страна Теней» должна состоять не только из *существ-теней*, но и из *кораблей-теней*, – иначе какая же это “Страна Теней”? К тому же заметим: душам умерших ни земные или неземные космические корабли XXI века, ни даже лодки Харона из буквально воспринятой античной легенды, вообще ни к чему. (И мы согласимся с этим, когда в специальном Разделе этой книги кое-что узнаем об особенностях *душ умерших* – об особенностях умер-

шего на Земле человека, оказавшегося в мире из другой материи и в теле из совершенно иной материи, чем его бывшее земное тело.)

Откровения, подобные приводимым А. К., если не являются его собственными измышлениями, могут приходить только от медиумов, сообщения которых (после распада СССР) довольно часто использовались в СМИ в качестве сенсаций. Но медиумистические “откровения”, как поясняет Сокровенное Учение Шамбалы, идут из “*постоялого двора для чертей*” – от “*бхута-дак*”, как презрительно называли в Древнем Тибете подобные медиумистические каналы.

Только из подобного канала А. К. мог выудить нелепицы вроде выше приведенных, а также и остальные. К примеру вот эти: **на Сатурне есть... разумные существа – духи, как передает А. К., более развитые, чем человек!** ¹⁾ А одна из работниц торгового дома **Женева**, оказывается, не далее, как всего лишь **в прошлом воплощении жила... на Марсе!** ²⁾

“Нет более печальной картины современной жизни для глаза истинного Посвященного... ибо сотни лавовольных, замозагино-

¹⁾ Сатурн (или Сатан) – планета, по развитию стоящая не только ниже Земли. В дневниковых Записях Е. И. Рерих 1922 года можем найти сообщение Владыки Шамбалы, что **Сатурн – самая низкая планета нашей Солнечной системы. Разумной жизни на ней нет. И ни одному приличному человеку, даже в виде кармического наказания, не грозит ссылка на это небесное тело с тем же именем, что и у Противника Бога – Сатана. Жизнь на этой тяжелой, бездуховной, а потому уже рассыпающейся, планете обещана только слугам тьмы, отбросам человеческой эволюции, давно потерявшим связь с человеческой душой. Но их жизнь на Сатурне продолжится вовсе не в человеческом облике, – точнее, не с человеческого царства и даже не с животного, даже не с растительного. Их ждет существование в облике... камней Сатурна. Другими словами, новая эволюция для этих отбросов начнется с минерального царства этой планеты, будущая судьба которой чрезвычайно тяжела.**

²⁾ Быть может, эта “марсианка” (коль уж она “помнила” о своем **прежнем воплощении**) поведала хотя бы о том, есть ли и у них, на Марсе, такие же супермаркеты, как в Женеве? Ведь даже такая “информация” была бы бесценна для НАСА, которое в ту пору готовило для посылки на Марс космический корабль с роботом-исследователем. Но “марсианка” хранит молчание. А поэтому моим современникам не так уж и редко приходилось не только слышать, но даже встречаться не только с “марсианами”, но даже с... “орιονцами”, хотя такой планеты Орион вообще нет, – есть прекраснейшее созвездие Орион, *Знамение Христова Подвига*.

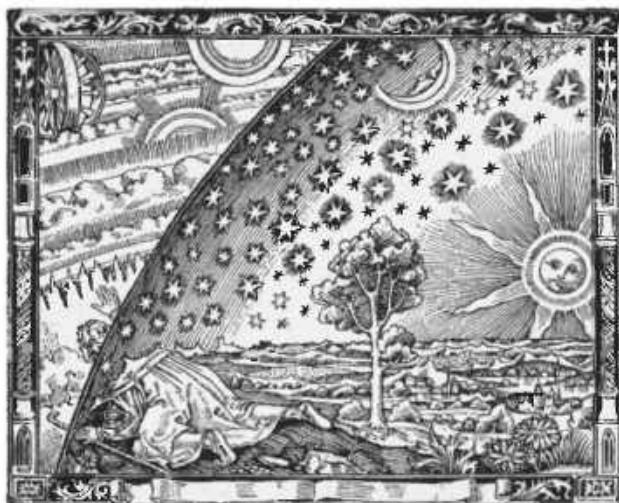
Когда человеку не хватает собственного внутреннего света, потому что душу начинает поглощать тьма, когда он по натуре болезненно тщеславен и завистлив, тогда он ищет всевозможные способы, чтобы привлечь к себе внимание людей. Такие люди чаще всего психически нездоровы. И особенно опасны те, в ком не утихает тщеславие, раздражение и злоба. Но разве бывает, что уйдя прочь из Храма Духа, человек вернулся бы снова в него, прилетев на крыльях зла?

тизированных мужчин и женщин сеют семена безумия, идиотизма и разложения вокруг себя и своих потомков".¹⁾

Пишущая эти строки решила уделить столько внимания в общем-то ничемной во всех отношениях статейке вот почему. Потому что мы, жившие в начале космической эпохи, узнавая, о средневековом представлении людей о плоской и неподвижной Земле, которая, к тому же, как учила Церковь, являлась центром Вселенной, восклицали в величайшем недоумении: "До чего же дикое было у людей представление о Мироздании! Ужасное невежество!"

Но ведь в наше время было ничуть не меньше людей, столь же невежественных в вещах, которые для людей Новой Эпохи будут столь же обычными, каким для нас являлось знание о круглой и вращающейся вокруг Солнца Земле.

Но мы не должны тешить себя, что будущие поколения не воскликнут о нас так же, как и мы отзывались о средневековых невежественных представлениях о Земле. Люди будущего, узнав, что, оказывается, в начале космического века у людей, считавших себя образованными, было аналогичное по дикости представление, о том, что такое человек вообще, и где человек оказывается после своей земной смерти.



¹⁾ Учение Храма. 1 часть. Перевод с английского сделан в 1954-1956 гг. Е. П. Инге, сотрудницей и корреспонденткой Е. И. Рерих по просьбе Елены Ивановны. На английском опубликовано в "The Temple of the People", Halsey, California, 1925 г. В полном объеме на русском языке опубликован Международным Центром Рерихов. Москва, 2001 г. Здесь приведены слова Учителя Иллариона из его наставления 11.

... иногда одно слово может извратить целую космогоническую теорию. Философ говорил, чтобы устыдить сограждан: "Вы должны чувствовать, что Земля является как бы (подчеркнуто Л. Д.) средоточием (т. е. центром, – Л. Д.) Вселенной, тогда вы осознаете весь долг и всю ответственность, лежащую на человеке". Но последователи выпустили одно малое слово (выпустили "как бы", – Л. Д.), и получилось совершенно иное мировоззрение.

Можно привести много примеров, когда люди извращали смысл Учения, ибо в разных наречиях слова имели различное значение. Но наречий было много... Кроме того, были так называемые священные языки, которыми пользовались жрецы и иерофанты. Но отдельные слова проникали в народ и употреблялись без смысла.

Познакомившись с точкой зрения автора статьи из молодежного журнала последнего десятилетия XX века, увидим, как даже в наш век, называемый цивилизованным и образованным и даже космическим, так же, как в самые темные века и по причине той же безответственности извращался сокровенный смысл Древнего Учения об основах Мироздания.

"Доколе, невежды, будете любить невежество?...¹⁾ доколе глупцы будут ненавидеть знание?"

О, если бы статейка, здесь поминаемая, была исключением, тогда мы сказали бы совершенно спокойно: "Счастливы, что не про нас сказано!" Но в то Армагеддонное время, в которое писались эти строки, уже и в России выросло целое поколение, питавшееся через зараженные тьмою сосцы различных средств массовой информации. Наша жизнь была полна безобразий. Мы ощущали на каждом дне результат власти тьмы над человеческим сознанием. А к чему стремиться тьма? Конечно же, не к Свету. Тьма стремится к тьме, к тому, чтобы обезобразить всю жизнь. Свет – это Красота, проявленная в мыслях людей, в их чувствованиях, поступках и творениях.

А ведь еще в начале 20-годов прошлого века, когда миру уже было *не до зрелищ*, и все же во времена еще куда менее зараженные тьмой, сам Владыка Шамбалы предупреждал: *"Как хитры темные! Не допустите детей смешать ауру – они на молитве в храме мечтают о зрелищах... Время не для зрелищ". "Время указать, куда влечет обещство отчуждение от красоты".²⁾*

Учение Живой Этики уже не в притчах говорит, куда ведет человечество отчуждение от Красоты. К деградации. К одичанию. К самоуничтожению.

¹⁾ Но не будем путать разлагающую дух, агрессивную и мертвящую субстанцию **невежества**, составляющую саму природу **тьмы**, с вроде бы похожим словом – **неведение**. Эти понятия несовместимы. Невежество не поддается улучшению своего качества, не поддается просветлению, оно боится света, потому что **свет для него смертельная энергия**.

Но **неведение**, хотя и сопровождает каждого человека, **не боится света**. Наоборот, оно ищет свет – **свет знания**, – чтобы с его помощью преобразоваться в **ведение**. Напомним, что в русском языке слово *"ведать"*, значит – *"знать"*. А так как русский и санскрит – языки родственные, то и в санскрите видим тот же корень в названии самых древних и самых священных писаний Древней Индии – **Веды (Знания)**. *"Неведение"* на санскрите – *"авидья"*; *"видья"* – *"знание"* (сравните – *"видеть истинное"*); *"а"* – как и в русском языке, отрицательная частица. **Неведение** всегда преодолевается **ведением**, т. е. **знанием**.

²⁾ Из записей бесед Н. К. Рериха и Е. И. Рерих с Учителем – Владыкой Шамбалы. Записи 1920-1941 гг. изданы под названием "Откровение", изд. "Сфера", Москва, 2002 г. Приведены записи от 8 июня и 13 сентября 1922 г.

*“Жизнь после смерти и другие планеты –
есть ли здесь связь?”
Связи нет!*

Почему нынешние земляне после смерти, даже если бы очень хотели, никогда не смогли бы оказаться ни на какой другой планете, кроме Земли?

Продолжение размышлений о неподвижности сознания
в конце уходящей расы.

В печати как-то сообщалось об уникальном случае беременности, который пополнил собрание медицинских курьезов. Одна женщина очень хотела ребенка, но у нее это никак не получалось, однако она не теряла надежды. И вот наконец надежда исполнилась. Женщина, – а это была очень впечатлительная особа, – забеременела. По увеличивающемуся животу она видела, что все идет хорошо. Как и положено, на девятый месяц она разродилась. Но, увы, **не ребенком – водой!**

Видно, желание женщины было столь велико, и ее воображение было столь сильно, что она от всего этого и “забеременела”. Она вынашивала свою надежду ровно столько, сколько и положено всем настоящим беременным. Но ребенка не получилось по той причине, что **в утробе не было главного элемента этого сокровенного процесса – зародыша.**¹⁾

А ведь для того, чтобы родился долгожданный младенец, необходима была такая вроде бы “малость” – жизнеспособная капля, всего-навсего взаимодействие двух крохотных половых клеток, женской и мужской. Надо было соединиться двум хромосомным наборам, чтобы затем получилось существо под кодовым названием “ХХ” (человек-девочка) или “ХУ” (человек-мальчик). Но так как ничего подобного в организме женщины не произошло, то вместо ребенка выплеснулась в руки повивальной бабки самая обычная вода, каким-то образом накопившаяся в утробе.

Вот так же, когда в нашем уме нет даже **зародыша сокровенных знаний**, значит, **нет и ключа от истинной сути всех вещей.**

¹⁾ Подобное явление, когда женщина “беременеет” водой или воздухом, в медицине факт удостоверенный. Но в оккультизме это явление может иметь и совершенно неожиданное для современной медицины объяснение. Когда мы будем говорить в пятой книге, посвященной Ментальному Миру, о **воображении**, читатель получит и другое объяснение ложной беременности.

Но каждому, кто готов приступить к изучению Сокровенного Учения нужно помнить, что сокровенные знания не случайно выдавались человечеству по малым дозам и будут продолжать выдаваться так же.

"Это Учение нельзя было передать мгновенно. Его необходимо вливать постепенно, каплю за каплей". Эти слова Е. П. Блаватской из письма к ее соратнику, полковнику Г. Олькотту, относятся не только к **способу выдачи Сокровенного Учения**, но и к тому, **как именно надо изучать Основы Учения.**

Сколько существует человечество, **истина никогда не выдавалась полностью ни одному народу, ни одному человеку.** Сокровенное Знание всегда давалось Великими Посвященными по малым каплям. Но даже эти микродозы усваивались людьми с огромным трудом. И никогда, за исключением единиц, не были усвоены ни в полной мере, ни, тем более, сплошь всем человечеством.

"Жизнь после смерти и другие планеты – есть ли здесь связь?" Да нет здесь никакой связи!

Конечно же, всем нам хочется знать, что же с нами будет после смерти?

Но все ли действительно хотят знать! Предрассудки, уже укоренившиеся во многих головах, не так-то легко согласятся на уничтожение, они будут отчаянно сопротивляться, потому что и невежество хочет жить.

Из предыдущих бесед мы узнали, что полеты к другим планетам вовсе не табу для землян не только в **физических** космических кораблях, но, как сообщает Владыка Шамбалы, межзвездные полеты возможны вообще без всяких кораблей! Нам также сказано, что когда-то мы действительно сможем и **насовсем** улететь на другие планеты.

Но нынешним ни живым, ни умершим это пока не по силам. Почему?

Потому что ныне умирающие земляне еще вовсе не богоподобные люди. Другими словами, **мы еще не завершили человеческую эволюцию на своей планете**, где уже прошли невыразимо длинный путь от камня до разумного человека. И сокровенные законы эволюции человечества говорят, что пройденное нами – это всего лишь полпути. Человечеству еще предстоят огромные труды по развитию своего разума и сердца, по утончению всего организма, в том числе, и физического тела, которое дала человеку физическая

Земля. Утончить, – значит уменьшить плотность, т. е. разредить плотную материю физического тела почти до астрального состояния.

Когда человек Земли станет человеком совершенным, т. е. хриstopодобным, богоподобным, лишь тогда он сможет летать на другие планеты без всяких кораблей. Сокровенные законы человеческой эволюции говорят, что только в этом случае **планета отпустит его от себя навсегда**. И, разумеется, целью такого полета будет вовсе не стремление добывать на других планетах полезные ископаемые для Земли и столбить участки для продажи своим собратьям. После окончания земной человеческой эволюции мы улетим с Земли для того, чтобы продолжить свою эволюцию на более развитых планетах. И многие земные богоподобные существа по своему развитию будут восприниматься обитателями таких планет, быть может, как малые дети, а иногда... и много ниже.

Но к концу земной эволюции светоносному человеку уже совершенно ни к чему будет его брренное земное тело. И понятие “смерть” для него будет нелепым, потому что **он уже не будет умирать**. Ведь уже знаем из Сокровенного Учения, что понятие “смерть” возникло в представлении человека только потому, что при переходе границы Мира Плотного в Мир Тонкий человек **пока не может удержать нить своего сознания**. Он выпускает эту нить из рук воли. И эту временную потерю, которая ощущается как потеря сознания, человек ошибочно воспринимает как смерть. Но **переход в полном сознании**, уничтожает понятие “смерть”, так же мгновенно и естественно, как свет уничтожает темноту в комнате, для чего достаточно просто коснуться выключателя электрической лампочки: щелчок, – и тьмы нет!

Что такое посмертное существование человека и какой в нем смысл?

В книгах, посвященных “*миру сему*”, мы попытаемся проникнуть в этот смысл. И тогда невидимая часть “*мира сего*” постепенно проникнет в наше сознание, и мы ощутим, что, живя на Земле, мы и в самом деле живем, как и говорит Сокровенное Учение, сразу в нескольких мирах “*мира сего*”.

Здесь же, предваряя беседы о **первой невидимой сфере “мира сего”**, получим некоторое представление, о том, почему наши души после смерти не отправляются на другие планеты и их спутники. Если любого человека спросить: “Может ли Земля втиснуться, допустим, в Марс?”. Неужели же он ответит утвердительно: “Может!”

Поэтому и ответ на вопрос, поставленный в рубрике “Жизнь после смерти и другие планеты – есть ли здесь связь?”, может быть только один: “Никакой связи нет и быть не может! Потому что **мир, где пребывает земной человек после своей смерти, не имеет ни малейшего отношения к вращающимся вокруг Солнца планетам, кроме... нашей собственной Земли!**”

Только тот, кто не имеет ни малейшего представления о сокровенном – **семеричном** – строении Космоса, Земли и человеческого организма и о том, **что** именно от нашего естества умирает с уходом человека из земного мира, а **что** продолжает существование в невидимых сферах “*мира сего*”, и какова форма этого существования, только тот может думать, что **умершие земляне продолжают свое посмертное существование где-то за пределами своей планеты.**

Попытаемся понять, почему **земной** человек после очередной своей смерти не может оказаться ни на Сатурне, ни на Марсе, ни на Юпитере, ни на Венере, ни на какой-либо другой планете.

Вначале поразмыслим так. Я питаю свое физическое тело продуктами физического мира: водой, хлебом, зерном в разных видах, молоком, фруктами, овощами, медом. Вы питаете свое тем же. Мой и ваш сосед тоже питается земной пищей. Но если мой или ваш сосед ест мясо и пьет водку, а мы с вами не пьем водку и не едим мяса, то в наших организмах не будет ни животной ауры, ни алкоголя, как бы сосед ни старался есть побольше мяса и пить больше спиртного! Следовательно, у нас и у нашего соседа-мясоеда и любителя спиртного состав тел будет различаться.

Но физическое тело – это ведь не человек, это просто его верхняя одежда, скорлупа. Человек начинается с мыслей, желаний и чувствований. Мои, а не ваши и не соседские, мысли, желания и чувства питают, растят, утончают или огрубляют мое **ментальное тело** и мое **астральное тело**. Ваши мысли, желания и чувства питают, растят, утончают или огрубляют ваше ментальное тело и ваше астральное тело, а не мое и не тело соседа.

Сокровенное Учение говорит, что во Вселенной нет даже атома, в точности похожего на другой атом. Поэтому и каждая планета, даже принадлежащая одной и той же звездной системе, по своему составу будет в той или другой степени отличаться не только от дальней планеты, но и от своей ближайшей соседки.

И как у человека, кроме видимого глазу физического тела, есть тело тонкое и тело огненное, невидимые глазу, так, у любой планеты также, **кроме физического тела, есть и свои невидимые теласферы.**

Невидимые сферы – это невидимая глазу часть “*мира сего*”, состоящая из материи, находящейся в различной степени разреженности.

Невидимые сферы планеты слагаются, питаются, растут, огрубляются и утончаются благодаря различным **излучениям** обитающих на ней существ – элементарных, растительных, животных, и, конечно же, самых сильных человеческих излучений.

Так, **астральная сфера Земли – Мир Астральный** – слагается и **развивается**, благодаря **астральным энергиям** (чувствованиям, желаниям) всех чувствующих существ, **живущих на Земле**, а не на какой-то **другой планете**. (Конечно же, будем иметь в виду, что чувствуют не только люди и животные, но и растения.)

Мир Ментальный – **ментальная сфера Земли** (или, как ее называл академик В. Вернадский, – **ноосфера**, от латинского слова “*ноус*” – “*ум*”) – слагается **мышлением человечества Земли**, а не **мышлением человечества Венеры, Марса, Юпитера или Сатурна** (если бы оно там и было бы). Излучения существ других планет формируют невидимые сферы своей планеты.

После смерти земных существ их принимают **земные невидимые сферы** – и только **земные**, но вовсе не невидимые сферы Венеры или Марса и т.д., к которым они не имеют ни малейшего отношения, ибо не они их слагали.

Почему это столь важно?

Потому что, согласно закону кармы, каждая причина имеет следствие.

Для земного человека, создававшего при своей жизни множество различных (хороших и плохих) **астрально-ментальных причин**, не Сатурн, не Марс, не Венера, **никакая другая планета не может быть Миром Причин** – только его **собственная Земля!** Именно здесь земной человек сеял и добро, и зло, – **сеял, живя на Земле**, а не на Марсе или где-либо. Поэтому и **жать**, т. е. ощущать на себе следствия своих же собственных деяний-причин, он будет там же, где и сеял – в невидимых сферах Земли. **Человек не может жать там, где не сеял!** А поэтому земной сеятель никак не может после

своей земной смерти очутиться на астральных и ментальных полях какой-либо другой планеты!

В астральных и ментальных сферах Сатурна, Марса, Венеры и т. д. **нет мыслеобразов нашего ума, нет астрообразов наших чувств и желаний.** А ведь именно эти астро-мыслительные образы и образуют новую, совершенно не похожую на земную, среду нашего обитания после смерти.

Планета Земля, когда мы ходили по ней ногами, показала нам еще далеко не все, на что она способна. Демонстрация силы Земли, ее земной мудрости, ее сокровищ, соблазнов, искушений, испытаний для нас с вами еще будет продолжаться очень долго: и когда мы будем жить в плотном теле и когда будем сбрасывать его. И не Сатурн и не Марс будут предлагать нам испытать из своей чаши все следствия наших дел, наших мыслей, чувств и желаний, – лишь родная Земля. Из жизни в жизнь Земля будет предлагать нам испытать свою чашу, нами наполняемую и наполняемую. И это будет продолжаться до тех пор, пока мы не выпьем до дна, до последней капли все: и сладкое и горькое – все, что только может дать **своему человечеству Земля.**

Четверица человеческого организма (тело ментальное, тело астральное, тело эфирное, или праническое, и тело физическое) относятся (как и четверица Земли) **к материальным мирам**, которые объединенно можно именовать **Миром Материи.** Это и есть **“мир сей”.** Это мир, где нет ни одной вечной вещи!

Границы всех миров, составляющих “мир сей” при истощении в них жизненной силы, рассоединяются, подобно тому, как были разделены, разорваны по швам, символические **верхние одежды** Христа. А все, что составляло эти миры, после окончания очередного периода жизни, разлагается и возвращается в соответствующий мир.

Так физическое тело отдается земле, где оно со временем распадается в физическом теле планеты. Эфирное отдается эфирному пространству. Просуществовав некоторое время в астральном теле, человек покидает и его, оставляя эту астральную оболочку миру, из материи которого она была создана, и где она со временем также распадается и рассеивается. Даже в ментальном теле, в теле **земной мысли**, человек не живет вечно. После окончания своего существования в ментальной сфере планеты, он сбрасывает и свое ментальное тело, которое со временем рассеивается в пространстве ментальной сферы Земли.

Но **высшая триада** – как **человеческая** (дух-душа-разум, или Атма-Буддхи-Манас), так и **планетная** – принадлежит Высшему Миру. Это неразделяемый, **триединый Мир Духа**. Это уже – “*не сей мир*”. Это – мир Истины, существующей без какой бы то ни было оболочки, которая в “*мире сем*” скрывает суть любой вещи. Этот могущественный мир не знает смерти, потому что здесь нет угасания жизненной силы и такого явления как разложение, разъединение в любом виде. Это – мир **духовного** единства всего сущего, где ни одна вещь Бытия не чувствует себя отдельно от другой вещи, и где человеческие души, не теряя своей памяти и индивидуальности, как бы растворяются друг в друге. Это мир истинного счастья, для выражения которого в человеческих языках существует лишь одно условное и очень приблизительное выражение – “райское блаженство”.

Только ДУХОВНЫЕ МИРЫ всех планет (и не только нашей Солнечной системы, всей Вселенной) едины, как был един и неразрываем “*хитон*” Христа. И все люди также **едины в духе** – и между собой и со всеми неисчислимыми человечествами Вселенной.

*О “Стране Теней”.
И Что такое “тьнь” вообще.
И что такое “тьнь” в “Стране Теней”?*

Общие представления,
которые будут в дальнейшем более обширными.

Как уже было сказано, “*Страна Теней*”, где обитают души умерших людей, и в самом деле **существует**, и она неотъемлемая часть “*мира сего*”.

Попытаемся в свете сокровенных знаний узнать, что скрывается под словом “*тьнь*”. Мы обнаружим, что оно имеет отношение не только к посмертному существованию. Оно неразрывно связано с человеком также и тогда, когда он в полном здравии живет и трудится на Земле.

В буквальном понимании слово “*тьнь*”, в смысле – тень на земле от физического тела человека, фактически обозначает – “то, что неразлучно с человеком”. И мы видим, что земная тень с физичес-

Борьба с невежеством должна быть явлением мировым. Ни один народ не может хвалиться, что он достаточно просвещен. Никто не может найти достаточно сил, чтобы одолеть невежество в единоборстве. Знание должно быть всемирным и поддержано в полном сотрудничестве.

ким человеком и в самом деле неразлучна. Куда идет человек, – туда идет и его тень. Когда мы хотим образно выразиться, что есть нечто, от чего мы ни при каких обстоятельствах не можем избавиться, мы говорим, что это все равно, что пытаться убежать от собственной тени.

Изучая Древнюю Мудрость, мы узнаём, что под словом “*тьнь*” скрывается не только человек умерший, но это понятие применимо также к **человеку астральному**, который является **частью живого человека**. Та часть организма, которая, в сокровенной терминологии семеричного человека называется “*линга-шарира*”, вполне может и при жизни человека называться “*тьнью*” – тенью **физического** тела. Эта “*тьнь*” – **астральная копия физического** тела, его **бессознательный астральный двойник**.

Пока человек живет на Земле (в теле физическом), его **астральный двойник** – истинно *тьнь*, в том смысле, что этот **двойник неразлучен с физической оболочкой**, как неразлучна с телом человека его тень на земле. Астральный двойник соединен с физическим организмом энергетической пуповиной-шнуром, светящимся желтовато-серебристым или голубовато-серебристым светом. Этот шнур эластичен и может растягиваться на достаточно большие расстояния. Состоит он из вращающихся молекул в очень широком диапазоне частот. **Именно через эту пуповину к физическому телу и проникают различные чувствования**, и прежде всего, конечно, **ощущение жизни в мире земном** – т. е. речь идет о соединении астрального тела с физическим через **тело эфирное** (т. е. через **прану** – **дыхание, жизнь**). Современной науке эти тайны пока неизвестны, но у Древней Мудрости есть ключи от тайн невидимого мира.

И как у каждого человека есть своя собственная “астральная тень”, так и у каждой планеты своя собственная “*Страна Теней*” – **особая сфера в Астральном Мире планеты**. На всей Земле не найдется человека, который стал бы утверждать, что его тень – будь то тень тела на земле при солнечном свете, или “тьнь” как “астральный двойник” – была бы заменена чьей-либо другой тенью. Даже тенью его родной матери.

Следовательно астральная “*Тень*” Земли не может быть “*Тенью*” Сатурна или другой планеты. Землянам искать свою “*Страну Теней*” на Сатурне, Марсе, Юпитере или еще где-либо, – все равно, что в теле соседа искать части собственного тела.

И если уж автору статьи в "Ровеснике" было не до изучения Сокровенных Основ, то он мог хотя бы заглянуть на... птицефабрику. Там он увидел бы, что каждый цыпленок (вообразим, что это Земля и ее человечество), хотя и находится в общем инкубаторе (т. е. одной системе планет) и обогревается одной и той же лампой (т. е. общим Солнцем), все же развивается в собственном яйце, а не в соседнем, и вылупляется отнюдь не из соседнего яйца. К тому же, если автор статьи в "Ровеснике" когда-нибудь жарил яичницу, то он точно знает, что **видимая** глазу оболочка (внешнее тело) яйца вовсе не похожа на то, что находится внутри нее, и что пока нашему глазу невидимо. Внешняя оболочка – скорлупа твердая, каменноподобная. А то, что внутри, почти на 90 процентов состоит из воды. И автор статьи, очевидно, заметил также, что внутреннее содержимое яйца вовсе не однородно.

Не нужно сильно напрягаться, чтобы воображение позволило увидеть в структуре яйца **видимую** и **невидимую** структуру... планеты (да и человека). Освободив внутреннее содержимое яйца от скорлупы, каждый видит, что желток (центр яйца) находится в центре сферы из прозрачного белка, – именно сферы, что наглядно подтверждает яйцо, сваренное вкрутую. Но сырой белок имеет довольно четко разграниченные две степени плотности, – назовем их "эфирной оболочкой" и "астральной оболочкой". Желток будет "оболочкой ментальной". Вместе со скорлупой – это четверица. Но внутри желтка скрыта от наших глаз главная тайна яйца – зародыш. В отличие от зародыша планеты, зародыш яйца мы сможем рассмотреть, если вскроем желток. Вскрыв, увидим в центре еще один крохотный желток, несколько другого цвета, – это "духовное" составляющее яйца. Что именно оно хранит, уже невидимо, и тайна эта уму нашему совершенно непостижима! И в самом деле, как представить, что это крохотное "солнцеподобное" ядрышко способно воспроизвести совершенно непохожее ни на одну оболочку яйца (тем более на каменно подобную скорлупу), живое существо, очень подвижное, беспрерывно что-то лепечущее на своем языке, жаждущее немедленно что-то съесть, желтенькое и пушистое, с крылышками, лапками, блестящими глазками, ушками, клювиком и с полным набором самых разных внутренних органов. К тому же, это существо будет расти и очень изменяться, и все эти изменения уже заложены в "духовном" зародыше...

Теперь попытаемся представить, **что такое “тень” в “Стране Теней”**.

Как только человек умирает, первое тело, в котором он себя ощутит, будет тело астральное. В этом призрачном (с земной точки зрения) теле человеку, ушедшему от земной среды обитания, придется **какое-то время жить в совершенно иной среде, – в невидимом для обычных глаз мире – в Мире Астральном (Мире Желаний).**

Человеку, сбросившему земную плоть, придется какое-то время пребывать в **особой области**,¹⁾ Астрального Мира, которую вполне можно назвать *“Страной Теней”*. Но мы в последнем Разделе познакомимся с ней под санскритским названием *“Камалока”* – (*кама – желание, лока – место, область*).

Не нужно доказывать, что по своему качеству кама – человеческие желания и чувства – не однородны. Также каждому понятно, что желания и чувства грубые, эгоистичные, низменные, животноподобные не могут состоять из тех же по качеству астральных вибраций, что желания и чувства благородные, возвышенные, устремленные к альтруизму, к красоте, к героизму, к самопожертвованию и т. п. Первые – состоят из более тяжелых, более грубых, более плотных частиц; вторые – из частиц более легких, разреженных, одухотворенных, светозарных.

Так же и Камалока не однородна в своей разреженности. Есть очень грубые, чрезвычайно слабо светящиеся слои, а то и почти темные. Есть слои менее грубые. Есть средние. Есть очень разреженные и прекрасные в своем лучезарном состоянии. Они незаметно, словно цвета радуги, переходят в другую, еще более разреженную и еще более светоносную астральную часть *“мира сего”*, которая в своих верхних слоях уже касается первых слоев Ментального Мира.

Пробыв некоторое время в Камалоке, тело развоплощенного человека претерпевает сильные изменения – перестройку (об этом разговор еще впереди). А высшее в человеке отправляется в **высшие**

¹⁾ Говорится об “особой области” потому, что в Астральном Мире каждый день бывает и каждый **живой** человек. Достаточно уснуть, – и мы уже в Астральном Мире. Область, в которой мы оказываемся при этом, это также “особая область”, но отнюдь не та, где обитают **умершие** земные люди. Границы живых и мертвых строго охраняются, чтобы не допустить смешения мира живых и мертвых. Нарушители очень отягчают свою карму.

сферы “*мира сего*”, низшее – в **низшие**. Прекрасные высшие **сферы блаженства** уже не относятся к **Астральному Миру** и в теософии на санскрите именуются *Девачан*. (Понятие об этом получим в книге пятой.) **Низшие сферы Астрального Мира**, представляют собой **особую астральную область**, которая вплотную примыкает к границам **земного мира**. (Как уже догадываемся, – именно к границам **нашего мира**, мира Земли. Но вовсе не мира Сатурна, Марса или какой-то другой планеты!) Это – **область страданий**, которая в теософии она именуется *Авичи*.¹⁾

Иногда в Сокровенном Учении Авичи называется наша Земля. И это не метафора, не иносказание. Бывают такие эволюционные периоды на нисходящей дуге, когда в человечестве появляется чрезвычайно много безразличных и бездушных людей. Они быстро порождают в обществе огромное количество различных негативных проявлений и заражают пороками массу людей с низким уровнем сознания и невысокой нравственностью. Как уже было сказано, границы живых и мертвых охраняются. Но в грозное время земного Армагеддона, в которое мы жили, охранительная оболочка Земли была порвана. (Возвратившись к куриному яйцу, обратим внимание, что и здесь между скорлупой и белком есть довольно крепкая предохранительная оболочка-пленка). А прорвать границу миров помогли миллионные толпы малосознательных людей, которые, словно безумные, устремились вовсе не к тем ценностям, к которым их на всех наречиях из век в век устремляли все Великие Учителя, а к совершенно противоположным. В XX веке на Землю хлынули невидимые полчища самых мерзких и опасных обитателей Авичи, захвативших тела бездуховных людей. Землю отягчили полчища так называемых “живых мертвецов” – людей, которых уже нельзя назвать людьми, так как они уже потеряли связь с человеческой душой. Елена Ивановна Рерих писала, что в период небывалого Армагеддона ад перенес свои действия на Землю. И это выразилось в том разложении духа, в тех безумствах, которые не прекратились с началом XXI века.

¹⁾ “*Авичи*” – буквально “*сплошной ад*”, “*бесперывный ад*”. Но даже здесь есть собственные слои тяжести – “*семь кругов ада*” или просто “*семь адов*”. В Авичи, как сказано в Теософском Словаре, “*преступники беспрестанно умирают и вновь рождаются, – но все же не без надежды на конечное спасение*”. Авичи, – это то, что у древних египтян называлось “Аменти”, или “Страна Безмолвных Теней”, у древних греков – это “Гадес”, у иудеев, христиан и мусульман – Ад.

Можно сказать, что в Камалоке человек **раздваивается** на собственный “**Свет**” и собственную “**тьнь**” – т. е. на **божественное начало** и **сатанинское**.¹⁾ (Как видим, есть и такой аспект понятия “**тьнь**”).

Через некоторое время после ухода человека с земного плана **всё в его личности**, имевшее **тяготение к Свету**, покидает **теневую** часть организма. Другими словами, все высоконравственное и высокодуховное, что слагало **высшую** природу личности, притягивается в **высшие** сферы, покидая то, что слагало и питало на Земле **низшую** природу личности. После такого разделения, “**тьнь**” теперь представляет совершенно **бездуховный остаток-отброс**.

Вот и получается: жил-был на Земле **один** человек, – может, не такой уж замечательный во всех отношениях, далеко не святой, но в общем-то и не совсем уж плохой. Доброе было в нем замешано с не совсем добрым, а то и вообще с очень скверным, – как почти у всех.

Но вот человек умер, – и стало вроде бы... **два** человека. И таких разных! И все же, хотя теперь это совершенно разные существа (но правильное, – **сущности**), все же это **один и тот же человек**. В том смысле **один и тот же**, что ничего не убавилось от него и ничего не прибавилось. Что знал он, живя на Земле, что умел, чего желал себе и другим, о чем размышлял, – то и тут будет с ним. Ни больше. Ни меньше. Разница будет лишь в том, что у **одного** такого **существа** **человеческая душа будет**, а у **другого** – у “**тени**” – ее не будет.

Личность умершего человека отбрасывает в Астральный Мир – свою “тьнь”. Но это вовсе не та тень, которую отбрасывает тело человека и любой предмет на Земле, когда его освещает солнце или другой источник света. Это – **тьнь психическая**. И это – **сущность, существо**, у которого, хотя и нет **человеческой души**, но все же осталось не так уж и мало от прежнего человека, от его характера, от его способностей, наклонностей, от его ума, напористости или, наоборот, вялости.

Вот эти **психические тени** бывших землян и обитают в земной “**Стране Теней**”. Что они там делают, как живут, узнаем в дальнейшем, если при этом не забудем об одной важной вещи. **При переда-**

¹⁾ Это – низшая природа человека. **Бог**, как известно, символизируется **Светом**. **Сатана** в метафорическом аспекте являет собою **тьнь** – **тьму**, символ земного зла. Отсюда и наименование слуг Сатаны, всех сатанинских сил: “Черная ложа”, “Братья Тени”, “Братья Тьмы”, “темное воинство”, “темные силы” или просто “темные”.

че любыми земными средствами особенностей природы другого мира и особенностей существования его обитателей и даже их облика, не будет точного соответствия. Это так же невозможно, как невозможно одному человеку передать словами другому человеку вкус и аромат чего-то такого, чего тот человек никогда не пробовал, чтобы он ощутил те же вкусовые качества.

“Тени” – это **класс астральных существ, порожденных**, естественно, **земным** человечеством, а не марсианским или еще каким-то. И земные тени никогда не будут допущены в Астральные Миры других планет и уже **тем более, в мир высшей планеты**, как на то намекнул автор статьи из “Ровесника”. И когда из будущих бесед узнаем, что многие из этих астральных сущностей не просто постоянно путаются под ногами у земного человечества, но и очень осложняют его жизнь, невольно подумаем: как хорошо бы нам жилось, если бы эти “тени” кто-нибудь и в самом деле взял бы да и отослал на Сатурн – самую низкую и самую тяжкую в смысле бездуховности планету!

Закончить эту беседу хотелось бы словами уже упомянутого ранее Камила Фламариона, одного из друзей Е. П. Блаватской, французского астронома и исследователя таинственных явлений человеческой психики и разных проявлений потустороннего, а также замечательного писателя XIX столетия.

С 1861 года К. Фламарион был членом Парижского общества психических исследований и собрал большой материал по темам, которые его интересовали. Несмотря на то, что общественное мнение в ту пору (как и в нашу) осуждало тех, кто посвящает свое время изучению такой “чепухи”, “суеверий”, “предрасудков”, каковыми представлялись различные таинственные психические явления, К. Фламарион все же пытался донести тонкую реальность “*мира сего*” до сознания своих современников. Он, знавший звезды не только по именам, но можно сказать, вдохавший аромат этих огненных цветов Вселенной, всеми силами старался донести некоторые положения Сокровенного Учения до современников, лишь бы они оторвали от Земли, примагниченное к ней сознание.

В век, когда не было еще ни радио, ни телевидения, ни кино, не говоря уже об Интернете, одним из самых массовых и доступных широким массам средств для передачи сокровенных знаний в самых различных формах была литература. Зная сокровенную природу мысли, К. Фламарион избрал жанр научно-популярного романа и

рассказа. Замечательный астроном и человек глубоко изучавший сокровенные законы Бытия, пытался помочь читателям **развивать воображение** и проникать мыслью и в Тонкий Мир и за оболочку маленькой Земли к другим планетам. Он приглашал путешествовать вместе с ним в... **теле мысли в межзвездном пространстве** и посещать другие планеты, где он сам уже много раз бывал в... собственном воображении. Таким образом К. Фламарион призывал людей **мыслить об иных мирах**, и хотя бы **допустить возможность разумной жизни в ином образе**.

К. Фламарион призывал развивать воображение – эту могучую творческую силу мысли.¹⁾ В своем рассказе “Люмен” его герой, чьим именем рассказ назван, говорит:

Хорошо уходить иногда таким образом в небесные области. Душа овладевает лучше сама собой и в уединенных размышлениях глубже вникает в мировую действительность.

И чтобы в таких свободных полетах мысли читатель не был вовлечен в водоворот заблуждения (как попал в него автор статьи в “Ровеснике”) этот **посвященный в сокровенные знания писатель**, “путешествующий со сверхсветовой скоростью”, закреплял в сознании читателя, тот же закон Аналогии, которому учил Христос, сказавший “*кесарю – кесарево*”.

Земное человечество... является и в физическом, и в духовном отношении результатом действующих сил Земли.

И тем не менее, зная о **сокровенных** законах развития разума и сознания, которые развертываются в беспредельности, К. Фламарион в том же рассказе говорит:

...судьбы наши не заканчиваются на земной планете.

Примерно через полвека, другой такой же устремленный к звездам человек из России, по фамилии Циолковский, звавший человечество с собою туда же, и его мечты, чертежи и расчеты, сделанные в обычной школьной тетрадке, заложили основы советской космонавтики, скажет об этом немного по-другому: **“Земля – колыбель человечества, но нельзя же всю жизнь прожить в колыбели”**.

¹⁾ О тайне и силе воображения мы будем говорить в книге пятой, чтобы понять сокровенный смысл слов Христа, сказавшего, что человек, прелюбодействует, даже если он еще и не совершил такого поступка, а лишь подумал о нем.

Невозможно объять всю глубину проповеди Великого (Христа, – ред.), ибо в самых простых словах Он давал наставления всей сущности жизни...

И в тонком мире влияние Его велико, и любит Он спускаться в низшие слои, чтобы прана Его ауры очищала темные сферы. Не думайте, что Ему, даже Ему, легки такие нисхождения...

Глава 2.

**Сей мир
земной – мир
подлунный.¹⁾
А посему это
не Мир Христа.**

**Об одном и том же
в разных подходах**



Восход Земли над Лунной. (Снимок сделан американскими астронавтами. 1969 г.)

*"Я не от сего мира",
потому что "мир сей" — подлунный мир.*

Изречение Христа "вы от мира сего"
в земном планетарном аспекте.

В христианских странах, наверно, не отыщется человека, который не произнес хотя бы раз в жизни или не слышал бы выражений, берущих начало от известных слов Христа: "Он (она) не от мира сего". Или "Я — человек обычный, грешный, я — от мира сего, а потому ничто человеческое мне не чуждо". Или что-то в этом роде.

Чтобы глубже понять слова Христа "вы от мира сего", их надо рассматривать не вырванными из контекста, а в связке с предыду-

¹⁾ Сноска к стр. 141. В Космогенезисе «Тайной Доктрины» показана прямая родственная связь Луны (как материнской планеты и более низкой, чем Земля) и Земли (планеты дочерней, более высокой).

шей фразой: “*вы от нижних, Я от вышних; вы от мира сего, Я не от сего мира*”. А далее Христос еще более подчеркивает **ту же** мысль, говоря “*Царство Мое не от мира сего... Царство Мое не отсюда*”.

Но тайна слов Христа так и останется тайной без той помощи, которую нам предлагает Е. П. Блаватская в “Тайной Доктрине”. Пусть в этой книге, по словам Елены Петровны, больше скрыто, чем открыто. И пусть, даже после многократного и вдумчивого прочтения у читателя остается больше вопросов, чем дано ответов, все же в строках “Доктрины” и между строк выдано так много, что, дай нам Бог, переварить хотя бы основные положения и интуитивные намеки, предложенные в этом бесценном труде.

Слова Христа не понять без применения к ним тех аспектов числа Семь, которые выдает Космогенезис и Антропогенезис “Доктрины”.

Великие Учителя, несмотря на то, что во времена Е. П. Блаватской наука находилась в совершенном застое, знали, что всего через несколько лет **наука сделает небывалый рывок и прорвется в Тонкий Мир. В канун этого прорыва Гималайская Твердыня** и решила дать человечеству через “Тайную Доктрину” **главный числовой ключ** к тайнам Бытия.

Так человечеству стали известны **некоторые** ранее скрываемые Учителями **аспекты числа Семь** – состоящего из числа Три (“*вышние*” аспекты) и числа **четыре** (аспекты “*нижние*”).¹⁾

Учителя Шамбалы говорят, что **в глубину тайны числа Семь, более того, что уже выдано в “Тайной Доктрине”, не проникнет ни один человеческий ум до тех пор, пока Учителя не решат расширить пределы дозволенного!** Но даже на основе уже выданного современная наука делает много замечательных и совершенно неожиданных открытий. И сделает еще больше открытий в будущем.

Как человек – это **семь я**, говорит “Тайная Доктрина”, так и каждая планета – это фактически **семь планет**.

Как **семеричный человек** – это **единое существо, одновременно существующее в семи разных телах и состояниях сознания**,

¹⁾ Семеричность (3+4) проникает всю нашу жизнь. Даже испытания неофитов – кандидатов на Посвящение – в закрытых древних храмовых школах проходили по схеме: 3 года и 4 года.

так и семеричная планета – это единое существо в ее семи разных состояниях духоматерии.¹⁾

ПЛАНЕТНОЕ ДЕЛЕНИЕ

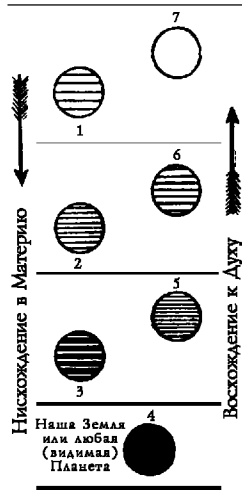


Схема 1

В предыдущей беседе уже говорилось, что, как у человека **материальная (низшая)** природа составляет человеческую **четверицу**, так и у планеты есть своя **четверица** – **четыре части “мира сего”**. На схеме 1 эти четыре составляющие “мира сего” разделены горизонтальными линиями, и на каждой видим по две планеты. Но на самом деле это одна и та же планета, которая в течение своего развития меняется.

Мы видим, что когда планета находится на своей **нисходящей дуге** эволюции, то по мере **опускания** с **духовных** высот в **нижние сферы “мира сего”**, она становится **все более и более материальной**, а значит, более плотной. (Это показано сгущающимися штрихами). А когда планета находится на **восходящей дуге**, то по мере восхождения **духовность все более и более нарастает**, а материальность падает, –

т. е. плотность материи уменьшается.

Смысл эволюции заключается в обязательном улучшении, в бесконечном совершенствовании всего сущего. В данном случае речь идет о планете, и мы видим, что **на восходящей дуге**, она, хотя и находится в том же самом мире, все же оказывается уже в его более высоком слое, так как состояние ее природы (состоянии материи) уже более тонкое, чем это было на нисходящей дуге. (Это показано все более разреживающимися штрихами.)

В самом низу нисходящей дуги у планеты самое тяжелое состояние. Она находится в своем **самом плотном состоянии** – **физическом**. Это состояние на схеме обозначено сплошным **черным** цветом. **Только находясь в этом состоянии планета будет видима**

¹⁾ Вспомним в который раз аналогию с водой. В своем самом грубом состоянии (замороженном) вода (читай, – планета) тверда, как камень. В другом состоянии та же вода (планета) уже теряет твердость. Она уже в сравнении со льдом, словно жидкая земная вода. А в еще более разреженном состоянии плотность планеты (и, разумеется, всех ее существ) – словно тот пар, который невидимо испаряется с глыбы льда.

на небосводе. Остальные тела планеты (как и тела человека) **тонкие** находятся в состоянии **невидимости**. (Можно сказать, они находятся в одном пространственном объеме, но существуют одновременно в четырех пространственно-временных измерениях.)

Физическая планета – планета особенная. Она – без пары. Это означает, что на этой низшей точке **завершается нисхождение.** Но именно с этой же самой точки **начинается и восхождение.**

И мы видим, как **на восходящей дуге “черный Глобус”, постепенно осветляется.** Его материя постепенно переходит в состояние более тонкое, более разреженное, т. е. более духовное. Оно более тонкое, более духовное, чем то, которое было у планеты, находящейся в той же сфере, но в период нисхождения духа в материю. И наконец черный цвет остается далеко в прошлом. Совершенно белый цвет означает, что наша **несветящаяся** ныне Земля, когда-нибудь станет **самосветящейся.** Причем, как показывает схема, наша планета будет **более лучезарной,** чем она была в начале своей эволюции, которая всегда начинается с **высших** сфер.

В “Тайной Доктрине” мы встретим такое понятие, как **“Лунно-Земная Цепь”** и условное наименование – **“Земные Круги”.** Все это имеет отношение к словам Христа, над которыми мы сейчас размышляем: *“вы от мира сего, Я не от сего мира”.*

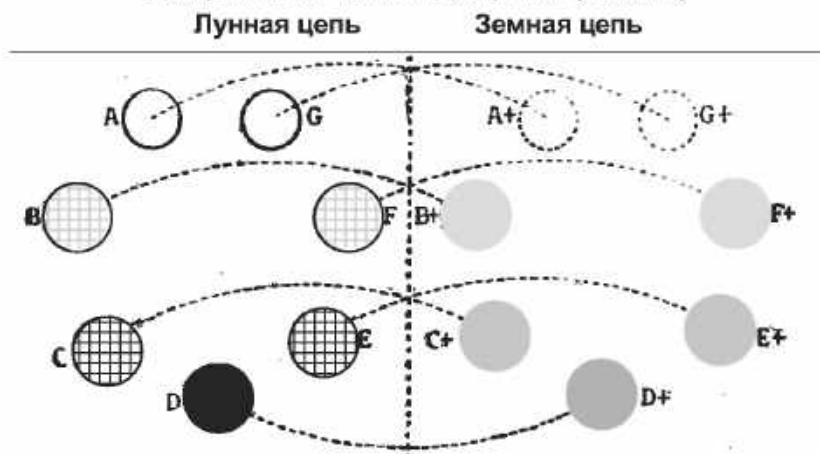
Мы узнаём из “Доктрины” тайну происхождения Земли.

Мы узнаём, что **Земля родилась от Луны.**

Следовательно, **Земля никак не может быть старше Луны!** А значит, Луна не может быть куском, оторванным от Земли и выброшенным в космическое пространство, как до недавнего времени считали ученые. Только во второй половине XX века, когда человек построил космический корабль, который смог доставить на Землю с нашего небесного спутника образцы грунта, его исследования доказали именно то, что почти на сто лет раньше указывалось в “Тайной Доктрине”, – **Луна, как оказалось, почти... в два раза старше Земли!** Таков был результат исследования лунного грунта. Он поверг весь ученый мир в шок. Но этого, конечно же, не случилось, если бы ученые материалистической науки не были бы столь высокомерны по отношению к Древней Сокровенной Науке Шамбалы.

Открыв “Тайную Доктрину”, ученые найдут еще одну тайну: **каждая из Семи Земель родилась от соответствующей Луны.**

Диаграмма из "Тайной Доктрины" (схема 2)



Другими словами, семеричная Земля вместе с семеричной Луной являют собою единую родственную Цепь, связанную духовными узами. Этот единый и сложный мир являет собою, как сказано в "Тайной Доктрине", Лунно-Земную Цепь Планет.

Если мы хотим образно представить себе эту небесную тайну,¹⁾ можно вообразить ее в виде двух ожерелий из семи бусин, каждая из которых символизирует разное состояние духоматерии. Бусины в "Тайной Доктрине" условно названы Глобусами. Одно ожерелье – из Земных бусин. Другое – из Лунных.

Возьмем мысленные краски и окрасим каждую Лунную бусину-Глобус и соответствующую ей Земную бусину-Глобус в один из семи цветов радуги и повесим ожерелья на один гвоздик. Мы увидим, что красная бусина Лунного ожерелья прикасается к красной бусине Земного ожерелья; Лунная оранжевая бусина духовно-магнитно связана с Земной оранжевой бусиной; желтая – с желтой; зеленая – с зеленой и т. д. Это будет означать, что "красная" Луна родила "красную" Землю; "оранжевая" Луна родила "оранжевую" Землю и т. д. На схеме 2 это показано штриховыми связками: Лунный Глобус А – Земной Глобус А; Лунный Глобус В – Земной Глобус В и т. д.

¹⁾ О Лунно-Земной Цепи, предупреждает Е. П. Блаватская, еще долго не будет выдано больше того, чем сказано в "Тайной Доктрине"! Сознанию даже изредочной части человечества еще не скоро будет доступно понимание этой тайны.

Ожерелье, изображенное на рисунке, взятом из “Тайной Доктрины”, помогает наглядно представить, как тремя Глобусами (расположенными слева – А, В, С) Земля нисходит (постепенно уплотняется), а тремя (расположенными справа – Е, F, G) восходит (постепенно разрежается).

Один Глобус – в самом низу ожерелья – непарный. Это Срединный Глобус D – наша нынешняя Земля. В Глобус D, как в корзину, ссыпаны все плоды нисходивших Глобусов, и из каждого семени прошлого должно вырасти будущее на восходящих Глобусах.

ЭВОЛЮЦИЯ, говорит “Тайная Доктрина”, **начинается именно сверху – с духовных высот, с духовных прообразов, а не с форм**, которые постепенно эволюционируют – развиваются, совершенствуются, все более утончаются, т. е. одухотворяются и снова поднимаются к духовным высотам.

Все проявленное начинается именно с непроявленного – с идеи. Никогда и нигде не бывает наоборот! Поэтому то, чему учила материалистическая наука до самого конца XX века, в корне неверно.

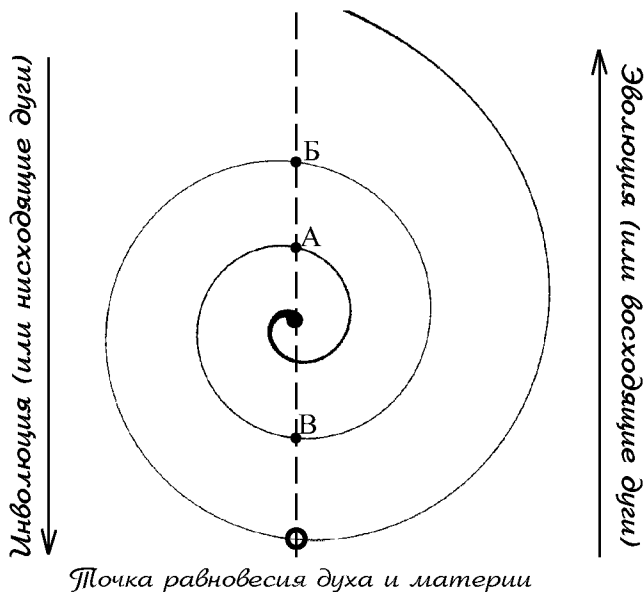
В первой книге уже говорилось о том, что **ЭВОЛЮЦИЯ**, хотя это и есть вечное движение вперед, в беспредельность, все же не представлялась в воображении древних мудрецов прямой линией, пусть даже она означала бы летящую в будущее стрелу. **ЭВОЛЮЦИЯ**, еще задолго до Всемирного Потопа была символизирована **спиралью**. Спираль имеет витки, плавно переходящие один в другой. А каждый виток – это плавное движение вниз, а затем – вверх, а затем – снова вниз (ниже прежнего уровня) и снова – вверх (выше прежнего уровня).

Так вот, если бесконечное развитие Жизни написать так – **ЭВОЛЮЦИЯ**, а каждый виток бесконечной спирали будет означать один из периодов (циклов), то каждый цикл начинается с **Инволюции**, т. е. с **нисхождения духа в материю** (все движется по витку вниз). Но так как движение не останавливается, то после достижения **нижней точки Инволюции** (когда устанавливается **равновесное состояние духа и материи**, когда материя так же груба, как и дух – Глобус, окрашен в черный цвет) начинается **восхождение – Эволюция** (все движется по витку вверх).

На нисходящей дуге эволюции дух словно падает в “**нижние**” миры, – в материю, которая по мере нисхождения все более уп-

Спираль Эволюции.

Графическое изображение формулы Христа с комментарием



Нейтральная точка ЭВОЛЮЦИИ, где материя и дух уравновешены. Это означает, что нисхождение духа в материю уже прекратилось. Инволюция Высшего в низшее закончилась. Начинается развитие низшего в Высшее, т. е. начинается Эволюция – восхождение материи к духу. Когда говорим, что дух человеческий огрубляется, следует понимать, что одновременно огрубляется и материя. И когда говорим, что материя утончается, следует понимать, что утончается и дух.)

Наибольшая дифференциация духоматерии свойственна физическому состоянию – Плотному Миру.

лотняется и уплотняется. Но уплотняется, т. е. огрубляется, не только материя. Одновременно то же самое происходит с духом. Он, можно сказать, в период инволюции материализуется.

Поэтому **на нисходящих Глобусах** – вплоть до четвертого, срединного Глобуса **D**, – начинает постепенно главенствовать материя.

Но на **восходящей дуге**, – а она начинается с той же самой точки, на которой останавливается нисходящая дуга, т. е. с Глобуса **D**, – происходит **противоположный** процесс. **Материя в период Эволюции** начинает постепенно восходить к **“вышним”** мирам, к чистому духу. Другими словами, материя начинает разуплотнять-

ся, разрезаться, утончаться, т. е. все более одухотворяться. Одновременно то же происходит и с огрубевшим духом.

Поэтому на восходящих Глобусах материя постепенно уступает власть духу.

Но будем знать, что если **нисхождение** (инволюция) проходит **бессознательно**, то **восхождение – сознательно**. Так в беспредельном прохождении по бесчисленным виткам эволюционной спирали развивается в Космосе сознание, развивается в Беспредельности по всем направлениям пространства. И состояний сознательности не счесть.

Четвертый – Глобус D, самый плотный, самый тяжелый – это Земля, на которой мы сейчас живем. Как видим на схемах – это самый низ “мира сего”.

“Тайная Доктрина” только приоткрывает эволюцию именно этого Глобуса и начало эволюции человечества на нем. Дальнейшее раскрытие тайн, разумеется определяют Учителя Шамбалы, которые раньше времени никогда не выдают более того, что может вместить сознание наиболее развитой части человечества.

“Тайная Доктрина” уже ответила на тот вопрос, на который ученые все продолжают искать ответ: **когда все же появился человек разумный и от кого же он получил разум и сознание?**

На Глобусе D в момент равновесия духа и материи стало возможным ПЕРВОЕ пробуждение разума и ПЕРВОЕ появление самосознания в материи “мира сего”. До этого момента Земля, трудясь без перерыва в неисчислимых временах, создавала из всего, что имелось в распоряжении ее природы, существо, наиболее пригодное для помещения в него “божьей искры” – частицы светоносного естества представителей Высшего Разума. Без этой добровольной жертвы со стороны существ, не принадлежащих “миру сему”, на Земле до сих пор бы не было человека разумного и сознательного. Так что, когда речь идет о человеке разумном, обезьяна здесь не при чем!

О происхождении и развитии Земли и человечества в “Тайной Доктрине” говорится почти на... 2 тысячах страниц! Но этого огромного количества слов хватило лишь на то, чтобы Учителя Шамбалы (где сами лично, где устами своей Поверенной) попытались донести лишь самые общие, самые поверхностные, самые доступные для физического ума аспекты некоторых формул самой таинственной Книги на Земле – КНИГИ ДЗИАН.

КОСМИЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ СТАНЦЫ ДЗИАН

Станца I

1. Предвечная Матерь-Рождающая, сокрытая в своих Покровах, Вечно-Невидимых, еще раз дремала в продолжении Семи Вечностей.

2. Времени не было, оно покоилось в Бесконечных Недрах Продолжительности.

3. Вселенского Разума не было; ибо не было Ах-хи, чтобы вместить Его.

4. Семи Путей к Блаженству не было. Не было и Великих Причин Страдания, ибо не было никого для порождения их и обошщения ими.

5. Едина Тьма наполняла Беспредельное Все, ибо Отец-Матерь и Сын еще раз были воедино, и Сын не пробудился еще для Нового Колеса и Странствий на нем.

6. Семь Превышних Владык и Семь Истин перестали существовать, и Вселенная – Необходимости Сын — была погружена в Паранишпанна, чтобы быть выдыхнутой тем, что есть и в то же время нет. Не было ничего.

Но разве даже та кроха Сокровенного Знания об устройстве “мира сего”, которая представлена в этой беседе, не дала нам почувствовать, какую глубину могут скрывать простые слова Христа? Главное, что мы на первых порах, хотелось бы надеяться, поняли, что “сей мир” – это намного более сложная формула, чем мы себе ее до этого представляли.

Кроме того, теперь слова Иисуса Христа, сказавшего “**Я не от сего мира**”, мы можем связать с его словами “**Я есть звезда светлая и утренняя**”. И тогда сам собой напрашивается вывод, что тот, кого человечество знает под именем Иисус (а “Тайная Доктрина” говорит, что не только он), прошел свою **человеческую эволюцию не на Земле, но в мире, куда более высоком, чем мир Земли** и уж, тем более, мир Луны!

Поэтому **наш, подлунный, мир – это не мир Иисуса Христа!**

“Царство Мое не от мира сего”.

Развитие изречения Христа
в космогоническом аспекте и в аспекте эволюции.

Вначале – о **космогоническом** аспекте.

Знание о **Семеричном Космосе**, семеричности каждого мира и всего сущего в нем, в том числе и человека, относилось до Е. П. Блаватской к сокровеннейшим и тщательно оберегаемым знаниям. И хотя Христос не называет числа Семь, произнеся “**вы от нижних, Я от вышних; вы от мира сего, Я не от сего мира**”, все же его слова указывают на **многомерность Космоса, на многомерность Бытия**, имеющего **нижние (материальные) планы и высшие (духовные)**.

Именно указание на **множественность миров** – “**нижних**” (составляющих “мир сей”) и “**вышних**” (составляющих “не сей мир”) – можно усмотреть в том, что Христос, сказав о “**нижних**” и “**вышних**”, употребил **множественное** число и тут же продублировал эти понятия выражением “**вы от мира сего, Я не от сего мира**”.

Теперь попытаемся поразмыслить над тем же изречением Христа в аспекте антропогенезисом – в аспекте **эволюции человека**, как тому учит Сокровенное Учение Шамбалы.

Из "Тайной Доктрины" узнаём, что **монада** – то огненное зерно духа, которое должно стать человеком, – обязана пройти **все** царства **избранной планеты**, на которую в тот период, когда она была на своей нисходящей дуге, зерна духа достаточно долгое время "сыпались" из бездонной сокровищницы Вселенной.¹⁾

Другими словами, **то, что когда-то будет человеком**, вначале пройдет весь путь жизни **минералов Земли**. Потом предстоит пройти по всем путям **растительного царства планеты**. Потом надо будет одолеть все пути **царства земных животных**. И лишь на **четвертом** этапе своего развития монада сможет ощутить себя в теле представителя **человеческого царства**.

На схеме 2 мы видим, что **четвертый** этап – это **Глобус D Земли**. Он связан родственными узами с материнским **Глобусом D Луны**.

Это означает, что Земля D рождена Луной D. Рождение Земли D становится неизбежной необходимостью только в том случае, когда Луна D (как и любая планета в материнско-дочерней цепи) полностью израсходует свою духовную творческую силу. Это означает, что природа уже более не может творить. А раз так, то старая планета должна сказать, что она полностью выполнила свою эволюционную миссию, а потому должна умереть. (Как и человек должен умирать, лишь только закончится запас его творческих сил, предназначенных для данного цикла жизни.) Но старая планета не может этого сделать, пока не оставит достойную наследницу, – дочернюю планету. Однако не будем думать, что эта планета оторвется от тела материнской планеты. (Наподобие того, как ученые до недавнего времени полагали, что Луна – это оторванный от Земли кусок.)

Хотя Луна D – планета видимая на небосводе, все же дочерняя планета не рождается видимой. Она не вырвется из чрева старой планеты, как выходит из чрева земной матери человеческая душа в своей земной оболочке.

Зарождение планеты (впрочем, как и человека, о чем мы узнаем в другой главе) поначалу невидимо. Вначале в пространстве появляется духовный центр зарождения. Этому духовному зародышу

¹⁾ Монады, предназначенные для земной эволюции человека не "сыпались" на Землю все сразу, наподобие бесчисленных снежинок в день снегопада. Они поступали с Глобуса на Глобус последовательно, как бы несколькими эшелонами – несколькими жизненными волнами. Но как только установилось равновесие духа и материи на четвертом Глобусе (D), так дверь для поступления монад на Землю захлопнулась.

материнская планета, в данном случае Луна D, постепенно передает все свои идеи и опыты, – **все лучшее, что она создала.**

И новая, более сильная в творческом отношении дочерняя планета, в данном случае **Земля D** (в Книге Дзиан она названа иначе – *Бхуми*) **начинает свою историю с вершины творения своей матери – Луны D.**

Луна, которую мы видим на небе,¹⁾ была способна развить до предела возможного для Луны D – лишь царство Животных.

Земля, на которой мы сейчас живем, должна развить до возможного для Земли D предела – царство Человеческое.

На пределе творения, на вершине животного царства Луны оказалось некое существо, которое уже готово было оторваться от своих животных предков. Но ему... негде было образовать собственное царство – более высокое. Для нового царства нужна была новая, хотя и родственная, но более развитая, более насыщенная духом планета.

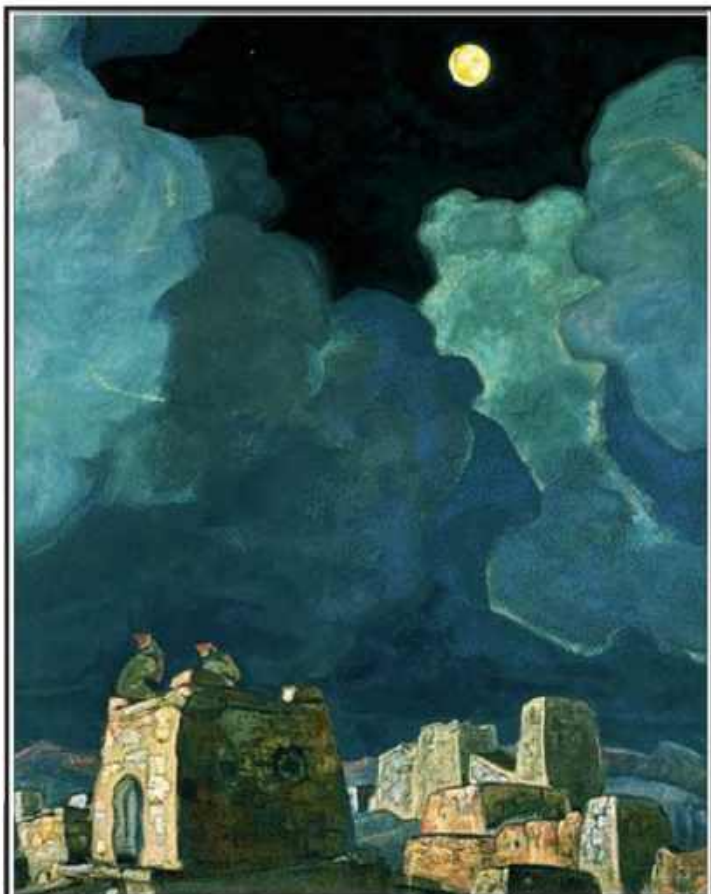
И когда такая планета родилась и развилась до такой степени, что была уже готова принять это существо и обеспечить его жизнедеятельность, она приняла это существо, сказав ему: “Ты – царь моей природы. И чтобы ни одно животное не возмнило себя выше тебя, ты должен ступить в мой дом **первым**”.

На *эту* Землю D, говорится в “Тайной Доктрине”, **первой ступила не нога животного** (за исключением малых форм животной жизни). **Первой на *эту* Землю ступила нога Человека.** Хотя, конечно же, это пока не был человек в полном смысле слова, но лишь **человеко-животное** – неразумный и бессознательный **животноподобный человек.**²⁾

И если Иисус сказал, что у Отца Небесного обителей много, то много и обитателей, в том числе, и человечеств. И вряд ли кто-то станет настаивать на том, что все эти неисчислимые обители такие же, как и наша Земля, а все разумные существа – и по своему внешне-

¹⁾ Той древней планеты, от которой произошла Луна, уже нет, она умерла, рассеялась в космическом пространстве еще до появления нашего Солнца.

²⁾ Вот почему искать **чисто животную** предысторию человека на нашей **нынешней Земле** бесполезно. На **этой** Земле нет и быть не может **костей животного предка человека!** А все появившиеся позднее животные с красной горячей кровью – это различные оболочки, оставшиеся от человека, форму которого природа Земли мучительно ваяла, применяя бесчисленные комбинации, в течении неисчислимых веков, пока не добилась нынешней, самой идеальной для Земли формы.



Н.К.Рерих. Мехески – лунный народ

му облику, и по развитию, и по характеру, – будут непременно такими же как земляне. Во Вселенной не существует даже двух совершенно идентичных атомов. А на Земле в одном и том же человечестве видим, что даже однояйцевые близнецы, внешне, как две капли воды похожие друг на друга, и те различаются и по характеру, и по наклонностям и по способностям. А так как разум и сознание развиваются в беспредельности, то, конечно же, есть миры, где разумные существа будут ниже человека. И есть миры, где разумные существа будут на

той же стадии развития разума и сознания, что и земное человечество. И есть миры, где разумность человека XXI века будет казаться обитателям высших планет такой же, как и “мудрость” муравья.

Если иметь в виду нашу систему планет, то Сокровенное Учение называет более высокими, чем Земля, планетами Венеру и Юпитер. Среди землян нет ни одного, кто смог бы вообразить, каким совершенством, мудростью и могуществом может обладать не только человечество более совершенной, более духовной планеты, но даже насколько высок может быть уровень сознания у иных... растений высших планет.

“Тайная Доктрина”, предложила ключ к словам Иисуса Христа *“Я не от мира сего”*. И с помощью этого ключа мы получили возможность воссоединить приведенные слова Великого Учителя с его же признанием: *“Я есть звезда светлая и утренняя”*. Таким образом, Иисус Христос сказал то же, что и “Тайная Доктрина”, – **Он не проходил человеческую эволюцию в “мире сем”, т. е. на нашей Лунно-Земной Цепи Планет.**

Он проходил человеческую эволюцию на другой планете, более высокой – на Утренней Звезде-Венере.

Сделав всего лишь один шаг в глубину сокровенного смысла слов – *“вы от нижних, Я от вышних; вы от мира сего, Я не от сего мира”*, мы уже понимаем, сколь были ограничены, примитивны и даже нелепы наши прежние представления даже о нашем родном *сем мире*. Разве мы не напоминали человека, убежденного в том, что скорлупа яйца и внутри такая же скорлупа?..

Но тайны человеческой эволюции, приоткрытые в “Тайной Доктрине”, дают возможность почуять в словах *“Я не от сего мира”* двойственный смысл. С одной стороны они указывают на то, что Иисус, как **человек**, эволюционно **не принадлежит миру Земли** – планете, более низкой по развитию, чем Утренняя Звезда.

Но одновременно те же слова можно воспринять и как указание, что Иисус Христос **уже не принадлежит и... “сему миру” Утренней Звезды**, у которой, как и у любой другой, также есть собственный *“сей мир”*. Другими словами, **Иисус Христос уже не может считаться человеком даже этой высокой планеты.**

На что же еще могут указывать слова Великого Учителя – *“вы от мира сего, Я не от сего мира. Царство Мое не от мира сего... Царство Мое не отсюда”*?

Сокровенный смысл слегка приоткрывается, стоит только вспомнить, что термином **“царства”** в Сокровенном Учении (затем этот термин приняла и современная наука) названы **эволюционные этапы**, через которые проходит **дух** (монада), осваивая очередную новую планету.

Древняя Сокровенная Наука и наука современная называют **четыре царства – четыре жизненных волны**, по которым плывет эволюционный корабль духа, устремляясь к маяку по имени **Человек**. Эти четыре царства **“мира сего” – минеральное, растительное, животное, человеческое**.

А дальше?

Дальше, говорит узкоматериалистическая наука, – уже никаких царств нет, потому что **человек – вершина разума**.

Но “Тайная Доктрина” говорит, что если **человека** и можно называть **вершиной**, то лишь вершиной **“мира сего”**. (И то не на нынешнем этапе эволюции. Пока что человечество в своей массе состоит из очень несовершенных существ, ведомых больше своей астральной природой, чем ментальной, т. е. предпочитает больше **чувствовать**, чем **мыслить**.)

Человеческое царство по счету **четвертое**. Но в “Тайной Доктрине” сказано, что счет в **нашем Космосе** неизменный: все сущее, все творения, явления, процессы, сама жизнь, – это **Семь**. Поэтому и **царств**, по которым движется дух жизни, разум и сознание, не больше и не меньше, а – **семь**.

Но если **четыре нижних** царства относятся к **“сему миру”**, венчанному **совершенным человеком разумным**, то **три высших Царства уже не могут быть человеческими!** Они уже за пределами **четверичного Мира Материи**.

Три высших Царства – уже Царства Духа, неразрывно связанные между собой. И обитают в них уже **не человеческие, а сверхчеловеческие** – полностью одухотворенные бывшие человеческие существа.

В первом из трех Царств Духа обитают Те, кто в “Тайной Доктрине” именуется на санскрите – *Манасы*, т. е. *Разумы (Космические Разумы)*. Это – Сыны и Дочери *Всемирного Разума – Махата*.

Когда получаем возможность размышлять в этом ключе, становится понятнее не только изречение Иисуса Христа **“Я не от сего мира”**, но и стоящее практически рядом – **“Царство Мое не от мира сего... Царство Мое не отсюда”**. Сказав так, Великий Учитель дал

понять людям Земли, что он представляет **совершенно иное эволюционное Царство** – не человеческое, а **сверхчеловеческое**.

Можем ли мы представить себя на вершине **земной человеческой эволюции** – на вершине **четвертого царства Земли**? Вряд ли. Но еще более беспомощными будем, если попытаемся представить себе представителей нашего человечества, уже переступивших порог **четвертого царства** и вошедших в **Пятое Царство** – *Царство Манасов!*

“Тайная Доктрина” говорит, что наши **Старшие Братья по разуму**, которые проходили свою **человеческую** эволюцию на планете самой высокой в нашей Солнечной системе, и одного из которых мы сейчас называем именем Иисус, **определили по развитию свое человечество** – **человечество Утренней Звезды**. Завершив свою **человеческую** эволюцию, они, следовательно, перешли в **следующее Царство** – **Пятое**.

Но выше Пятого Царства есть еще Шестое и Седьмое.

Иисус из Назарета был представителем **Пятого Царства** – **Царства Манасов-Космических Разумов**.

Но **Христос, вошедший в тело Иисуса** после его возвращения в Палестину, был еще более Высоким Духом. После такого Преображения к имени Иисуса прибавляется слово “Христос”.

Христос был представителем Шестого Царства – **Царства Буддхи** – **Царства Души Мира**.

Таким образом **Иисус Христос** – это **Манас-Буддхи**. **Сын единый с Отцом**. О чем и сказал сам Иисус Христос – “*Я и Отец одно*”.

*Сказав “вы от нижних, Я от вышних”,
Христос указал на многомерность Космоса и человека.*

Об аспекте анатомическом. Продолжение предыдущей беседы.

“Он сказал им: **вы от нижних, Я от вышних**; **вы от мира сего, Я не от сего мира**”.

Если рассматривать понятие “*вышние*” и “*нижние*” в аспекте **оккультной анатомии человеческого организма**, то у такого Высокого Духа, как Христос, пребывающего в **сверхчувственных ду-**

ховных сферах Мира Буддхи, не было **материальных** оболочек (тел, проводников духа).

В организме этой Великой Души не было ни крохи от “*сего мира*”, от “*нижних*” энергий. Другими словами, в нем не было ничего **материального**, т. е. ничего, что могло бы сформировать оболочки **личности**, пусть даже совершенной и чистейшей. Светоносное естество Христа **полностью состояло из духовной субстанции**.

У Христа не было **низшей (земной) четверицы** – “*нижних*” принципов (ментального, астрального, эфирного, физического тела). Поэтому, чтобы проникнуть в “*нижние*” миры (и именно в мир **Земли**), Христос не мог этого сделать иначе, как воспользоваться... **чей-то земной личностью**. Он избрал **личность человека по имени Иисус**, который уже практически полностью завершил эволюцию человека Земли. А потому это уже был **человек совершенный**: его **четверица** была абсолютно **чиста, бесстрашна**. Другими словами, в личности Иисуса уже не было ни одной частицы **низшей природы “мира сего”**.

“*Мир сей*” – это миры “*нижние*”, обиталище “*нижних*” существ. Это **материальные миры, разделяющиеся, разъединяющиеся**, так же, как после смерти земной разделяются **материальные оболочки человеческого духа**.

В каждом из четырех нижних миров истина видится совершенно иной, а потому и жизнь воспринимается по-иному. Но такая изменчивая истина не может быть Истиной. Следовательно, в “*нижних*” **мирах истинного нет ничего**. В мирах, где нет ничего истинного, – все полуправда-полуложь. Следовательно **истинный** смысл жизни и истинное счастье не здесь. Здесь всегда будет достигаться лишь **иллюзия счастья**, которая всегда разрушается и сменяется новой иллюзией. Поэтому “*нижние*” миры в древнеиндийских учениях так и названы – миры иллюзий (на санскрите – *Майя*).

Один из Великих Учителей человечества, Соломон, говорил:

Помышления смертных нетверды, и мысли наши ошибочны, ибо тленное тело отягощает душу, и эта земная хранилища подавляет многозаботливый ум. Мы едва можем постигать и то, что на земле, и с трудом понимаем то, что под руками, а что на небесах – кто исследовал? (*Книга Премудрости Соломона*, 9:14-16).

Цель эволюции – бесконечное устремление всего сущего к совершенству. Другими словами, “*нижние*” существа обязательно должны стать “*вышними*”.

Но мы, обитатели “*нижних*” миров, никогда не станем “*вышними*”, если будем собирать сокровища только “*нижних*” миров! Поэтому Иисус Христос и зовет собирать с ним, собирать сокровища **высшие**. Высшие энергии, постепенно вытесняя из естества человека все низшие энергии, со временем сделают его человеком совершенным, богочеловеком.

В отличие от неразумных и бессознательных животных (и уж, тем более, в отличие от камней и растений), **человек может стать совершенным только при помощи собственных усилий.** Для этого ему дан разум, самосознание и воля ¹⁾.

Следующая книга будет целиком посвящена некоторым аспектам формулы Христа “*Отвергнись от себя*”. В свете Учения Шамбалы она предстанет в неразрывной связи с самыми нижними сферами “*сего мира*” и став более понятной, вызовет у многих из нас желание быть подальше от своего животного прошлого.

А сейчас приступаем к знакомству с некоторыми свойствами и законами **одной из частей “мира сего”**. Речь пойдет о ближайшем к плотной Земле невидимой сфере – **Мире Астральном**.²⁾ Мы узнаем, что в этом Мире мы находимся, когда собираемся придти на Землю и куда прежде всего попадаем, когда каждый раз умираем на Земле, и где бываем каждый божий день, живя на Земле...

¹⁾ Двойственный человеческий разум, состоящий из ума, пробужденного и развивающегося в материальном мире и разума, развивающегося в мире духовном, не нужно путать с замечательной сообразительностью высших животных, у которых не только наблюдаются зачатки низшего ума, но этот ум развивается параллельно с развитием человеческого ума. Но, как бы мы ни восхищались умом собаки, лошади, слона, многих птиц (особенно тех, кто живет в городе) и др., ум животных – это инстинктивный, рефлекторный ум, развивается он, в отличие от человека, бессознательно. В далеком будущем ум высших животных будет очень высоким, пожалуй, даже более высоким, чем многие нынешние человеческие умы. Но до тех пор, пока в тело животного не войдет “*божья искра*” – человеческая душа, частица Великой Души, – животное будет оставаться животным.

²⁾ Обозначение “*астральный*” является древним и означает “*звездоподобное, лучистое*”. Корень слова “*астральный*”, полагает Е. П. Блаватская (“Разоблаченная Изида”), очевидно, следует искать в древнем скифском “*аїстаіер*” (“*aist-aer*”), что означает “*звезда*”, или в ассирійском *Istar*, которое имеет то же значение.

*Владыка Шамбалы,
Надземное, 1 ч., § 141*

*...Так Мы указуем на сферы надземные,
чтобы расширить кругозор мышления.*





Глава 3.

**Ближайший
к Земле
невидимый
мир.**

**Некоторые
представления об
астральной материи**

*Первые представления
о материи, которая является...
испарением физических молекул.*

Как далеко от Земли Астральный Мир?
Есть ли границы между мирами? Сколько есть Элементов?

Прежде чем получить хотя бы некоторые представления о том, что ожидает человека в *"Стране Теней"* после окончания его очередной жизни на Земле, необходимо узнать о свойствах материи, из которой сложен ближайший к Земле надземный мир – Мир Астральный, – а также тело человека, в котором он может войти в этот мир.

Прежде всего запомним, что **астральный план содержит точные копии всего, что есть на плотной Земле**: каждого объекта, как естественного, так и искусственного, каждого создания, каждой вещи, которые, как говорят Учителя, *когда-либо существовали или были созданы богами, демонами или людьми*.

Из всех невидимых миров Мир Астральный наиболее близок к земному. Почему? Потому что **астральная материя** (особенно в самых нижних слоях) по своему качеству **наиболее близка материи, находящейся в физическом состоянии**.

Тем не менее, свойства астральной материи и природные способности астральных существ совершенно не похожи на природные способности земных существ и свойства земной материи. Поэтому и **законы физического мира совершенно иные, чем законы любого не-физического мира**. И что совершенно невозможно на Земле, то не только возможно, но и совершенно естественно в не земном мире.

(К примеру, в физическом теле мы не сможем пройти сквозь каменную стену, словно она из воздуха. А находясь в теле астральном, можем. Также не можем своими физическими глазами, находясь на работе, видеть, что же там пишет в своем экзаменационном сочинении наш сын или дочь, или чем занимается сейчас наш знакомый, находящийся по другую сторону океана. Но для астрального зрения (о зрении духовном и речи нет!) совершенно естественно видеть через расстояние. Находясь в земном теле, в своей квартире, расположенной, допустим, на двадцатом этаже, нам и в голову не придет выйти на улицу, просто шагнув через окно, –каждый знает, что он

при этом полетит вниз и разобьется. Но в мире надземном, астральном, находясь в своем тонком теле, шагнув через окно, мы (если не... захотим) не упадем вниз, но можем... взлететь вверх, если **пожелаем** полетать. И это самые простые примеры того, насколько разнятся законы земного мира и астрального.)

В первой книге в беглом обзоре некоторых достижений физики, мы видели, как постепенно разворачивается корабль современной науки в сторону Науки Древней, Сокровенной. Предлагаемый ниже отрывок из интервью с московским профессором Б. Исаковым в какой-то степени дополнит точку зрения многих ученых по этому поводу.

Мудрецы **древней Индии**, говорили о **различных уровнях материи**. Из самой плотной, “грубой” материи сотканы, как они считали, предметы привычного нам – видимого – мира. А **информация об этих предметах содержится в невидимом мире из разреженной “тонкой” материи**. Там же, по представлению древних, “витают” и человеческие мысли, и чувства.

А как на эти вопросы смотрит современная наука? Накапливается все больше доказательств существования в природе такого феномена...¹⁾ (Выделено Л. Д.)

Что же это за **невидимый мир из разреженной “тонкой” материи**, где **“витают человеческие мысли и чувства”**? Каковы свойства этих излучений человека? Каков их вид? Какова связь с породителем?

Когда мы говорим, что Астральный Мир – ближайший к Земле, это нельзя рассматривать в том же смысле, который мы придаем, когда говорим, имея в виду расстояние, измеряемое шагами, метрами, миллиметрами, километрами, парсеками. Например: ближайшая к нашей Галактике – спиральная галактика в созвездии Андромеды находится на расстоянии 2.36 млн. световых лет (1 световой год равен расстоянию, которое свет, – а его скорость 300 тыс. км в сек, – проходит за 1 год); ближайшая к нашему Солнцу звезда Проксима Центавра находится на расстоянии, которое свет проходит за 4 года; ближайший к нашему городу – город такой-то, расположен в стольких-то километрах; ближайший от нас магазин находится че-

¹⁾ Журнал “Молодой коммунист”, N 10, 1990 г.

рез квартал. Даже понятие ближайший родственник не облегчает нашу попытку хотя бы отдаленно представить **ближайший к Миру Плотному Астральный Мир**.

Для начала запомним хотя бы две вещи.

1. **Иные, т. е. надземные, миры** – это вовсе не **концентрированные окружности**, описанные на разном расстоянии вокруг земного шара, или это нечто вроде колец Сатурна.

Относительно надземных миров нельзя сказать: вон там, за Плотным Миром, виднеется Астральный. А еще дальше – во-о-он там, находится Мир Ментальный. А за ним, еще дальше – Мир Огненный (тройственный Мир Духа).

Все миры, – это **сферы в единой Сфере**, каждая из которых находится, как сегодня принято говорить, **в ином пространственно-временном измерении**.

Великие Учителя поясняют: как воздух проникает воду, землю, человеческое тело, так и **астральная материя пронизывает каждую пору человеческого тела, каждую клетку, каждую молекулу физической природы – живой и “неживой”**.

И хотя **Астральный Мир** – это **низшая Сфера невидимых Миров**, это означает только то, что **астральная материя** в своих самых нижних (грубейших) слоях **по своему состоянию** ближе всего к **состоянию материи физического мира**. (Но в скобках заметим, что в своих самых нижних, а значит, самых плотных, слоях астральная материя близка не к самому плотному состоянию материи физического мира, а к ее самому тонкому состоянию, воздухоподобному.)

2. **Границы надземных миров условны**. Переход границ от мира к миру почти незаметен, так же, как почти неуловим переход из цвета в цвет в радуге.

Но будем помнить, что **условны только границы миров надземных!**

Между Миром Плотным (физическим) и Миром Тонким (сверхфизическим) – граница есть, и она обозначена четко. Как уже говорили, эту границу можно назвать тем же древним словом – *“завеса”*. Эта завеса – не только разграничитель миров. Это жизненно важная защитная оболочка, не позволяющая **смешивать мир живых и мертвых**. Она защищает мир земных людей от вторжения несоответствующих ему и разрушительных для него энергий и вредных сущностей. Эта охранительная энергетическая ткань есть как

между Плотным и Тонким Миром планеты, так и между плотным и тонким телом человека.¹⁾

Опять вспомним куриное яйцо. Разбив его (или очищая скорлупу, если яйцо сварено вкрутую), что видим сразу за скорлупой? Разве она соприкасается с внутренним телом яйца непосредственно? Отнюдь! Разбив сырое яйцо, видим, что два мира яйца – твердый (скорлупа) и жидкий белок (более тонкое вещество) – разделяет тонкая, эластичная и довольно крепкая пленка. Если она повреждена, цыпленок или не зародится вообще или умрет, так и не вылупившись из яйца (такое протухшее яйцо называют “болтун”).

Подобная заградительная сеть, только **состоящая из энергий (защитная сеть ауры)** есть у каждого человека (кроме... **врожденных медиумов**). Уже знаем, что для человека, живущего в физическом теле, повреждение заградительной сети ауры недопустимо, это опасно. В месте прорыва **в организм далеко еще несовершенного земного человека** устремляются различные энергии и сущности из не-земного мира. Если человек еще несовершенен (т. е. не богоподобен), значит пока что в его организме, в его характере еще много самых различных качеств низшей природы – от самых, казалось бы, безобидных привычек до звериных страстей, которые делают из человека опаснейшего преступника. Как только в прореху, образованную в заградительной сети ауры, устремится поток тонких энергий из низших слоев, последние немедленно усилят каждую отрицательную энергию в человеке, усилят все страсти, все негативные качества. Это отнюдь не делает человека лучше. А жизнь на планете не станет от этого более прекрасной и счастливой. Как раз, наоборот.

¹⁾ Забегая вперед, скажем, что в книгах Сокровенного Учения можно найти сообщение о том, что на Земле было время, когда в такой “завесе” не было необходимости, потому что прилегающие к миру земному астральные слои, были безопасны для человечества. Они не были такими ужасными, какими постепенно стали впоследствии по вине человека. По мере развития ума, человек стал все чаще злоупотреблять своей мыслительной силой, применяя ее в угоду себе и в ущерб своим собратьям и природе. Такое легкомыслие вело к безответственности и развитию чудовищного эгоизма, к развитию самости, т. е. себеслужения.

Но на заре человечества прилегающие к земному миру астральные слои были свободны от образов человеческого эгоизма (чуть дальше мы узнаем, что эти образы – существа астральной природы). Астральный Мир во всех своих сферах и слоях был чист и прекрасен и его обитатели также были дружелюбно расположены к человечеству, потому что человечество тех далеких времен по своим запросам и восприятию мира напоминало малых детей, доверчивых и добрых, чье сердце было открыто миру, который они воспринимали в неразрывном единстве с собой.

Как уже было сказано, и физическая материя и **астральная** (как и материя всех невидимых миров) имеет **грубые, тонкие и тончайшие состояния**. И наиболее наглядный пример с **разными** состояниями **одной и той же воды**, наилучший. Твердый лед, жидкая вода и тончайший, совершенно невидимый в воздухе, водяной пар, – это все одна и та же вода, с одной и той же формулой H_2O , но как разнятся ее состояния, когда меняются условия?!

Так как **Бытие семерично**, то и **плотность имеет семеричную градацию**, а внутри каждой из семи градаций также – семь, и внутри этого семь – еще семь, а сколько этих семь внутри и сколько снаружи никто не знает.

Древние символизировали **различную плотность духоматерии**, из которой складывается Бытие, понятиями, которые получили общее наименование – **“Элементы”**.¹⁾ Их – **Семь**. Но Сокровенное Учение называет нам пока лишь **Четыре**.²⁾

Элемент, символизирующий **самое плотное состояние материи** – **твердое** – получил символическое наименование **“Земля”**.

Жидкое состояние символизировано **“Водой”**.

Газообразное состояние символизировано **“Воздухом”**.

Элемент **наполовину материальный, наполовину духовный** – **первый**, который, в отличие от других Элементов (несветящихся) сам светится, получил наименование **“Огонь”**.

Если попытаться представить себе астральную материю, придется опять-таки взять аналог различных агрегатных состояний воды.

Если мы весь земной мир (с его жидкими океанами и реками, твердыми скалами и полутвердой почвой, газообразными небесами, лесами, степями, бабочками, слонами, амебами, молекулами, атомами) представим, как **глыбу льда**, то материя ближайшего к земле мира, будет уже настолько нежна и тонка, что ее можно представить в виде **испарений льда**, рассеянных в атмосфере. Узнав об этом, разве не подумаем одновременно в растерянности и восхищении: **“Если настолько разрежена материя “сего мира”, ближайшего**

¹⁾ Когда будем знакомиться с *духами природы*, узнаем, что *элементы* – это сущности, существа **иного** мира, у которых в **земном** мире есть свои собственные внешние оболочки различной плотности: как, например, земля (т. е. камни, металлы, почва, песок и др.), вода, воздух, огонь.

²⁾ Небольшое дополнение к понятию “Элементы”, которые пишутся с большой буквы, будет дано в следующем Разделе, в главе 1, в конце беседы “Элементал и элемент – это одно и то же? Или не одно и то же?”

к земному состоянию, что же тогда можно сказать о высших мирах – о “мире не сем”?!”

Астральные атомы – это как бы испарения атомов физической материи.

В свою очередь, “испарения” астральных атомов составят другой мир, еще более тонкий – **Мир Ментальный**.

“Испарения” ментальных атомов будут уже тем, что слагает природу высших Миров – **Миров Духа, Миров Огненных**. Этих Миров три, но они, напомним себе, неразрывны, едины. И все же число Три говорит о том, что даже духовный Огонь, слагающий эти Миры и их божественных обитателей, будет иметь **Три основные степени бесконечной огненной утонченности**.

Но когда мы говорим об атомах, которые слагают физический мир (тело нашей планеты, ее атмосферу, физические тела растений, животных и человека), будем знать, что Сокровенное Учение просит иметь в виду, что **физические атомы** это вовсе не *первичные атомы*.

Первичные атомы водорода, кислорода, азота, углерода, кальция, кремния, железа, урана и т. д. так же не похожи по своим качествам на **физические атомы**, как не похожа чудовищно плотная скорлупа яйца на его нежную водянистую внутренность и, тем более, на живого цыпленка, который формируется из зародыша внутри скорлупы и, когда приходит срок, пробивает ее и появляется на свет. Первичные атомы не будут похожи на физические так же, как **человек истинный, человек-дух (человек-душа)** и даже человек в своем **ментальном** теле, не похож по своим качествам на человека в **физическом** теле. К примеру, у нас, ментальных, нет ни ног, ни рук нет, нет даже головы. Эти отростки в определенное время эволюции выросли из того, что потом стало называться туловищем. У человека ментального (и тем более, огненно-духовного) нет таких, как у нас, физических, глаз, ушей, кожи, языка, носа. И, тем не менее, все органы чувств есть, есть и все органы, только не в том виде, в котором они существуют в физическом теле, – есть центры, которые выполняют их функции. Даже есть центры, которые делают то, что мы делаем в земном мире руками и ногами, но возможности таких центров совершенно фантастичны.¹⁾

¹⁾ Когда нам говорят, что человек создан по образу и подобию Бога, а Бог – это Огонь, Сияние неопишущей красоты, излучающее неземную любовь и обладающее непостижимым могуществом, фантастической творческой мощью и мудрос-

*Мир четвертого измерения, —
о некоторых свойствах астральной материи.*

Сколько километров (а может, даже световых лет?!) в ширину бывает... сознание человека, о котором сказано, что оно у него широкое?

Почему у работающего вентилятора не видны лопасти?

Мир, где тайное становится явным; и внутреннее так же зримо, как внешнее; и где объекты светятся в зависимости от степени их утонченности (плотности астральной материи).

Вот нам сказали: "Хотите представить себе мир из астральной материи? Тогда попытайтесь представить себе мир или просто город, где все дома, все вещи и люди состоят из субстанции менее плотной, чем вода, но чуть более плотной, чем воздух". И мы, призвав на помощь все свое воображение, с большим трудом начинаем представлять себе некий город, где дома, машины, дороги будут из... тумана. И люди — из тумана, и их одежда — тоже из тумана. Но трудность страшно увеличивается, как только мы представим, что нужно сделать яичницу из яиц, которые из тумана, или сварить суп из крупы и овощей, которые тоже из тумана. И все это будет "вариться" в кастрюле, сделанной из очень плотного тумана, в которую налит более редкий туман, который мы воспринимаем, как воду. Потом придут гости, мы возьмем гитару, но... Но совсем невозможно представить, как нам играть на ней? Как будут звучать струны, сделанные из тумана...

Но мир невидимый, тонкий, о котором идет речь (а он, в отличие от других невидимых миров, в своих **нижних** и **средних** сферах наи-

тью, мы недоумеваем. Какое мы — подобие? У нас — руки, ноги, голова, печень, желудок, детородные органы и все прочее. Но у Бога-Сияния всего этого нет! Но это не совсем так. В огненном организме Божественных Сущностей (как и у ментального существа) есть особые центры, которые в высших мирах и в космических масштабах выполняют работу, которую на Земле выполняют человеческие руки, превращающие невидимую мысль и желание человека в видимые вещи, — т. е. **материализующие мысль** в низшем из миров. Только, вот, сам процесс творчества Бога и человека существенно отличаются. Это совершенно разные проявления самой **идеи труда, идеи творчества**. То же и с ногами. В теле Божественных Существ есть центры, которые управляют передвижением. Но такое передвижение можно сравнить только с самой **идеей движения**. Ведь передвижение по земле с помощью ног и мгновенное передвижение с помощью мысли-молнии в межзвездном космическом пространстве существенно отличаются. То же можно сказать и в отношении органов чувств и внутренних органов.

более походит на наш земной мир!) не схож по своему качеству и особенностям даже с земным туманом различной плотности.¹⁾ Среди химических элементов Земли нет тех “элементов”, из которых состоит астральная материя. Это уже совсем **другое состояние материи**, – в виде **энергии**. И в этом будет главная трудность для представления.²⁾

На Земле вся физическая природа и все, созданное человеком, да и сам физический человек, – находится в таком состоянии вещества, которое **поддается измерению в трех видах**. Любой объект **физической природы** можно обмерить и сказать, каков он в **длину, высоту (ширину) и в глубину**.

Наш **физический мир** – это мир так называемого **трехмерного измерения**.

Но как только мы касаемся надземных миров и их объектов, о трехмерном измерении следует забыть, как о неприменимом инструменте. Сейчас разговор о **Мире Астральном**. Это мир, который пока разрешено нам относить к миру **четырёхмерному**. Или, если применить терминологию современной науки – это иное, а именно, **“четвертое пространственно-временное измерение”**.

Выражение “четвертое измерение” иногда можно встретить даже в книгах Учителей (в том числе в трудах Елены Петровны Блаватской; в наставлениях Учителя Иллариона, которые вошли в Учении Храма; в Письмах Елены Рерих; даже в Агни Йоге). Но одновременно Сокровенное Учение дает понять, что во **всех надземных мирах нет привычного для Земли измерения**. Там нечего измерять привычными нам мерами, потому что в надземных мирах **нет... протяженности пространства и времени** в нашем обычном земном понимании.

¹⁾ Дух и материя могут быть настолько грубы, тяжелы и темны, что огонь и свет, заключенные в формах жизни, сотворенных из такого состояния духоматерии, будут невиден. Огонь и свет при таком состоянии духоматерии остывают и затвердевают настолько, что становятся камнем или металлом на физической Земле. Но та же духоматерия утончаясь, изменяет все, что слагается из нее. В высших мирах материя настолько одухотворена, что практически сливается с духом. Тогда и серый земной придорожный камень становится невесомым, бесплотным, восхитительно сияющим, он становится одним из состояний света. И изменения, разумеется, будут не только внешними...

²⁾ Астральный Мир, как и **все надземные миры**, это не просто **видоизмененное агрегатное состояние земной материи** (духоматерии). У астральной материи в виде энергии есть **собственные агрегатные состояния**.

Наш трехмерный мозг, как бы ни напрягался, все равно не сможет представить, как же будет выглядеть он в “четвертом измерении” без клеток, без извилин, без своего белого и серого вещества, без своих двух полушарий; без промежуточного мозга, продолговатого, среднего и заднего; без зрительного бугра (таламуса), без надбугорной области (эпиталамуса) и подбугорной области (гипоталамуса); без своего мозолистого тела, гипофиза, мозжечка, четверохолмия, варолиева моста, желудочка и ножек?!. Как будет мыслить, как будет действовать он – **Мыслитель Человека**, находящийся не в состоянии вещества, а в состоянии энергии, причем в **четвертом пространственно-временном измерении**?!.

Мы, находясь в земном теле, не можем себе представить даже самый близкий надземный мир. Ощущения души даже в ближайшем к земному миру, где есть все, что есть на Земле, а потому вроде должно быть привычно и глазу человека и ощущениям, человеческий язык все же передать не в состоянии. Не будем забывать это, чтобы многие вещи, о которых узнаем в дальнейшем, **не воспринимать буквально** и, тем более, как **истину иного мира**. Великие Посвященные, посещая иные миры так же просто, как мы посещаем сад, так непохожий на наши жилые или рабочие помещения, пытались передать несказуемое, выбирали наилучшие понятия и образы. Но все дело в том, что в каждом сознании слова мудрецов преломляются по-своему.

Надземные миры – это, скорее, **степени утончения материи**. И **этим степеням**, надо полагать, **нет числа**, ведь Учителя, Великие Посвященные в Основы Бытия, учат: **в беспредельности нет предела утончению материи**. Следовательно, **не может быть предела расширению сознания**.

В книге Учения Живой Этики – “Знаки Агни Йоги”, § 542 – Владыка Шамбалы говорит:

*“Так называемое **четвертое измерение** есть свойство психической энергии. Свойства психической энергии дадут расширение всех пониманий”.*

А затем в книге “Братство”, § 36, Великий Учитель пояснил:

*“Называют **психическую энергию органом четвертого измерения**. Конечно, **само измерение условно**, оно лишь выражает **утон-***

чение всех чувств. Яркое утончение дает возможность принимать условия надземные. Но если номенклатура установила четвертое измерение, то пусть будет так, лишь бы не обратиться к двухмерному измерению. Также не будем возражать, если психическая энергия будет названа органом. Она существует, она производит сильные воздействия. Она принимает космические токи, она связана с жизнью. Пусть ее называют хотя бы органом, в таком названии есть уже признание. (Выделено Л. Д.)

Все надземные миры – это вообще не миры в обычном представлении. Это – состояния, СОСТОЯНИЯ СОЗНАНИЯ. Вот, пожалуй, в чем самая главная трудность для понимания, ведь сколько людей, – столько и состояний сознания. Сознания высокой степени способны усвоить Сокровенную Мудрость. Но “усвоить” все же не правильное выражение, потому что такой Мудрости нельзя обучить ни в каких святилищах. Ее можно лишь вызвать... изнутри души, из глубин сердца. Но для этого надо накопить достаточно сильный духовный огонь, а это будет равносильно достижению довольно высокого состояния сознания. А вот мудрость земную, та, что именуется “житейской мудростью”, конечно же, надо добывать на Земле, она полезна для земных дел, но развивает только земное сознание.

В каких же земных мерах – километрах, миллиметрах, геометрических градусах или температурных можно измерить, к примеру, ширину или узость сознания человека, его накал? В каких единицах измерения можно измерить глубину человеческого благородства и глубину падения, силу чувств и желаний, длину его пути к победе над своими недостатками?

И в самом деле, что бы делал исследователь, если бы должен был измерить привычными трехмерными средствами, например, совесть человека, сострадание, преданность, постоянство устремления к Учителю или к избранному Божеству? Сколько же километров, метров, сантиметров, (или даже световых лет?) может быть у сильной радости или горя, любви и ненависти? Насколько больше в километрах, метрах, сантиметрах (с точностью до микрона) длина и ширина преданности человека по имени К. по сравнению с теми же качествами человека по имени N.? Каков – от минимума до максимума – может быть размер человеческой самоотверженности и эгоизма, нежности и грубости, жестокости, зависти, мудрости, гениальности, тупости? Становится совершенно ясно, что измерения,

совершенно естественные для физического мира применять к миру не-физическому можно, лишь используя их, как... метафору. Например, мы можем сказать любимому человеку: "Любовь моя к тебе по высоте своей достаёт до звезд!" Или – "Чтобы встретить тебя, я должен был пройти путь длиной в тысячу лет!"

Будет правильным, если **состояние сознания** мы станем воспринимать так, как учат Учителя Шамбалы – как **степень утончения** того, что **слагает разум и сознание, что растит его, расширяет или сужает** (т. е. **утончает или огрубляет**). Эту сокровенную работу производят наши **устремления, мысли, чувства, желания**.

А так как в эволюции **предела расширению сознания не существует – оно растёт и расширяется в беспредельности**, – значит, **не может быть предела и росту мысленной силы** и не может быть предела степени **утончения мыслей, устремления и чувствований**.

Воспринимая надземные миры как **различные состояния сознания**, будем воспринимать это как **различные качества** одного и того же **Элемента**, из которого сотворен **Единый Мир** – и *сей* и *не сей*. Этот **Единый Элемент – Огонь**. Так говорит Сокровенное Учение Шамбалы. И, отражаясь во всех религиях, Древняя Мудрость потопу и говорит: **Бог есть Огонь!** Находясь в различной **степени разреженности** (или уплотнения), **этот Единый Элемент выявляет новые законы**, по которым и слагается жизнь каждого мира.

Разреженность всегда связана со **скоростью движения, с частотой вибрации частиц духоматерии**. **Чем выше вибрации**, т. е. чем быстрее движутся ее частицы, тем **тоньше материя**. Она может быть настолько тонкой, что будет совершенно невидима не только для земных глаз. Но и обитатели **низших** надземных миров так же не видят ни явлений ни существ, обитающих в **высоких** мирах; они не видят даже тех, кто обитает в более высоких сферах и слоях их **собственного**, в данном случае, Астрального Мира.

Быть может, глядя на... вентилятор, стоящий на столе, мы легче представим себе мир, где материя состоит из быстродвижущихся частиц?

Допустим, что вентилятор (точнее его лопасти) это частицы. Пока они неподвижны, они не прозрачны, потому что сделаны из стали или пластмассы, или резины. А потому любой предмет, стоящий за ними, нам не виден. Но вот вентилятор включен. Лопасти стали вращаться – все быстрее и быстрее. И вот они... исчезли! Но

ведь мы совершенно точно знаем, что они никуда не делись. Однако пространство, которое они занимали, стало прозрачным. И ранее скрытый (прикрытый лопастями вентилятора) предмет, стал для нас видимым, словно между ним и нашими глазами нет никакой преграды.

Скажут: лопасти вентилятора невидимы потому, что способности нашего глаза ограничены, и он может нормально видеть только тогда, когда изображение движется, как в кино, со скоростью 24 кадра в секунду. Уже 25-й кадр – мгновение, которое глазом практически не улавливается.

Все верно. Наши **физические органы чувств** пригодны только для одного – **физического** – мира. **Физические органы чувств не отвечают на вибрации иных сфер.** (И доказательства тому мы видели даже в Евангельском эпизоде с Фомой Неверующим.)

Такую грубость восприятий объясняет везде применимый закон Аналогии (закон Созвучия). Как он действует помогает легко понять часто приводимый пример с двумя струнами. Если поместить рядом две струны **разной длины, толщины и натяжения**, то сколько бы мы ни старались дергать одну из них, от другой струны не дождемся ни малейшего отклика. **Неподобная** струна остается глухой к чужому зову, она не завибрирует в ответ, не зазвучит. Но вот мы заменили одну из струн. Теперь две струны стали **одинаковой длины, толщины и натяжения**. Теперь стоит дернуть одну из них, и другая тут же немедленно вздрогнет, завибрирует и откликнется тихим звучанием. Насколько этот закон проникает глубоко, можно видеть на том же примере: нота “до” не откликнется на голос ноты “фа”, а “соль” – на “ре”.

Поэтому физические глаза, предназначенные для физического мира, будут видеть только объекты физического мира, а физические уши будут слышать только физические звуки и т. д. И таким же образом органы чувств астрального человека предназначены для астральной природы.

Узнаем еще об одном качестве астральной материи.

Особенности этой материи таковы, что она введет человека, уже сбросившего свое физическое тело (умершего на Земле), в шок, в страшную растерянность, если только он не знает хотя бы немного о потустороннем существовании. Человек на первых порах может ощущать даже панический страх, если он не получил при земной

жизни хотя бы общего представления о свойствах новой среды обитания и ее законах.¹⁾

Взглянем на любой земной предмет: скалу, дерево, яблоко, автомашину, человека, куклу и т. д. Разве мы видим, что там внутри?

Почему ребенок, еще не умея ни ходить, ни говорить, уже потрошит игрушку? Потому что не так давно он находился в мире, где все не так, где **все предметы видны снаружи точно так же, как и изнутри**. А здесь, на Земле, уже все скрыто под такими плотными и обманчивыми внешними оболочками. Чтобы узнать, что же там внутри, надо вещь разорвать, взломать, разрушить. И не каждая вещь, не каждый объект исследования поддается руке, – ей нужны инструменты-помощники: отвертка, молоток, нож, лом, микроскоп, электропила, рентген-аппарат, бурильная установка, синхрофазотрон, взрывное устройство, химикаты и т. д.

Ребенок не умеет сказать, но он помнит свойства Тонкого Мира. И он это бессознательно демонстрирует, потроша мягкую игрушку, разбирая машинку и любую другую заинтересовавшую его игрушку.

Точно так же исследует человека и мир **физическая** наука: она потрошит любой объект исследования. Иначе **то, что внутри**, останется для физического глаза (а значит, и для физического ума) невидимым.

Физическая наука с помощью скальпеля и даже рентгеновского аппарата и электронного микроскопа никогда не отыщет человеческую душу, даже если бы она распотрошила всех людей. Никогда не увидят патологоанатомы и что такое на самом деле "третий глаз", если будут исследовать этот, как они говорят, "песок" (шишковидную железу) даже у умершего Раджа Йога. В **мертвом теле** даже такого великого Йога "третьего глаза" уже нет, как нет электрического тока в проводе, отключенном от электросети и выброшенном на свалку.

"Тело есть лишь орудие; если вы ищете человека в его мертвом теле, вы ищете его тщетно", – сказал Парацельс на самой заре современной науки.

"Человеческая природа – пропасть, которую физиология, и наука вообще, исследовали еще меньше тех, кто ни разу не слышал слова "физиология", – писала в 1882 г. Е. П. Блаватская в журнале "Teosophist", который редактировала и издавала.

¹⁾ Подробнее об этом – в других беседах и, в основном, когда перейдем к знакомству с Камалокой, той самой "Страной Теней", которую некоторые помещают почему-то вне Земли, вне ее притяжения.

И хотя за сто лет, истекших после этих слов, современная наука сделала колоссальный прорыв не только в область тонких энергий “мира сего”, но и в область тонкого (в смысле, генетического) строения человека, все же в области **сокровенной анатомии, физиологии и психологии**, наука, даже в конце XX века, оставалась практически на прежнем уровне исследований, за исключением открытий самоотверженных одиночек.¹⁾

В Астральном Мире, где **астральному глазу одинаково доступна как внешняя, так и внутренняя структура** любого астрального объекта, в “потрошении” объектов исследования нет необходимости. Но сравнивать астральные объекты с их земными **прозрачными аналогами** (к примеру, со стеклянным сосудом, в котором лежат стеклянные вещи) будет неправильным. Это **не физическая прозрачность, а психическая**. Представить, что это – физический ум не в состоянии.

На Земле, когда человек живет в физическом теле, внутренний мир человека очень надежно спрятан от посторонних глаз. При неуправляемости эмоциями внешняя оболочка – физическое тело – может в какой-то степени выдавать внутреннее состояние человека телодвижениями или движением лицевых мышц, которые наиболее подвижны и пластичны. Но это лишь жалкое подобие пластичности астрального облика. По сравнению с пластичностью астральной материи, пластичность и подвижность физического тела человека может быть сравнима разве что с прибрежным валуном, который попытался улыбнуться, обрадовавшись встрече с нами.

В Астральном Мире развоплощенному человеку, сбросившему свою плотную верхнюю одежду, нужно быть готовым к тому, что он, сам того не желая, будет выдавать себя, как говорится, с головой.

¹⁾ А эти самоотверженные одиночки еще за сто лет до конца XX века, который и слышать не желал о мысли как о тончайшей энергии и мыслеобразах, имеющих форму и способность к проявлению, уже делали снимки... мыслеобразов! Но ученые-материалисты даже в конце XX века не хотели признавать, что мыслеобразы – это пространственные существа, порождаемые человеком. Вслед за фотоснимками мыслеобразов, был сделан и первый в истории фотоснимок знаменитого в Европе... привидения – английской “Дамы в коричневом” (на снимке полупрозрачная фигура стояла на внутренней лестнице замка). Но ученые пока даже не хотели обсуждать подобные вопросы. Они не только не желали верить в привидения – существа астральной природы. Узкоматериалистическая наука даже в конце XX века не желала даже допустить наличие иных сфер “мира сего” и их обитаемость.

Дело в том, что перейдя в Астральный Мир, у человека в отличие от земной жизни, уже не будет **никакой возможности скрыть свои чувства и желания. Астральное тело** – всё, а не только лицо, – **будет принимать... форму тех чувств и желаний**, которые человек ощущал в своей земной жизни. Теперь, в Астральном Мире, они будут **излучаться из его памяти и сознания**, тем самым создавая развоплощенному человеку среду обитания, совершенно не такую, какой она была в мире земном. И в этой среде, в этом странном мире, внутренняя сущность человека будет постоянно обнажаться, становясь видимой всем обитателям сферы, где он пребывает. И если, живя на Земле, мы будем знать это, будем знать, что в ином мире окажемся совершенно "голыми" психически, то, быть может, нам захочется выглядеть там психически красивее, т. е. благороднее, и мы начнем следить за всеми нашими мыслями и желаниями, стараясь наполнять сознание красотой, а не безобразием.

Узнаем еще одно качество тонкой материи.

В отличие от Земли (и всех других физических миров Космоса), **миры надземные, начиная с Астрального, самосветящиеся.**

Именно благодаря этому свойству, характерному для звезд, даже наиболее близкий к Земле, Мир, как было сказано ранее, назван Астральным, звездоподобным.

Как известно, частицы **физического** состояния материи (а следовательно, и объекты, которые они составляют, в том числе физические тела людей, животных и растений) **способны лишь отражать свет, но не излучать его.** Это потому, что частицы физической материи грубы, тяжелы и настолько слабо пульсируют (вибрируют), что иногда может показаться, что они неподвижны.

Но по мере изменения состояния материи **в сторону ее утончения, жизненная пульсация учащается** – частицы движутся все быстрее. И **материя** (а следовательно, все, что она составляет) **начинает светиться.** Чем быстрее колебания частиц, – тем больше степень утончения материи. Следовательно, и светимость больше, и сам свет прекраснее, радостнее. А это значит, что прекраснее становятся неразрывные со светом цвет, звук, аромат, излучаемый всеми объектами и существами надземного мира.

Высшие сферы Астрального Мира лучезарны и прекрасны во всех своих слоях. Но, разумеется, они тем прекраснее, лучезарнее, огненнее, чем ближе их материя приближается по своему состоянию к миру, более высокому – Ментальному.

Светоносна и средняя астральная сфера. Но ее слои становятся менее светящимися по мере их нисхождения к низшим слоям.

Астральные слои, приближающиеся к Земле (все объекты которой, если не освещаются извне, темны), слагаются уже из огрубляющей материи. Частицы астральной материи по мере приближения к физическому состоянию, вибрируют все медленней и медленней, а потому и светоносность их все убывает и убывает. Астральные слои, непосредственно примыкающие к Земле, уже сумрачны, а то и вовсе темны и мрачны. (Забегая вперед, скажем, что это очень неприятная область обитания, и ее обитатели отвратительны и опасны.)

*Мир, где "нет ничего тайного,
что не сделалось бы явным".*

Продолжаем знакомство с некоторыми свойствами астральной материи.

**Уже касаемся... несказуемого.
Или О строгой старой деве, которая утверждает,
что она все знает о любви.**

На Востоке говорят: "Сколько не говори "халва, халва", –
во рту от этого слаще не станет".

Астральную материю часто сравнивают с дрожащими волнами воздуха во время сильной жары. И она действительно на **высших** планах, говорят Учителя, напоминает дрожащее тончайшее марево, отливающее перламутром.

Но и на нижних планах эта материя чувствительна и пластична. Она настолько податлива, что ее частицы мгновенно приходят в движение от малейшего прикосновения – не руки, нет! – только от взгляда, излучающего какое-либо чувство или желание.

Но тут следует обязательно заметить, что такая фантастическая пластичность и подвижность материи Астрального Мира вовсе не означает, что в Тонком Мире нет ничего **устойчивого. Подвижность и пластичность тонкой материи совершенно не мешает устойчивости форм, если они созданы сильной мыслью или желанием.**

Готов ли сегодня наш мозг представить себе мир, состоящий из такой чувствительной материи? Не готов. Закон Аналогии не преступаем: лишь подобное может иметь представление о подобном.

В одном художественном фильме конца 70-х годов прошлого века – “Монолог”, поставленном талантливой группой людей по сценарию Габриловича-старшего, есть эпизод, который, как полагает пишущая эти строки, поможет представить затруднительное положение, в котором оказался бы **астральный** человек, пытаюсь рассказать **земному** человеку в физическом теле, что такое **астральная** материя, **астральная** природа, **астральные** ощущения, **астральные** возможности и т. п.

Одна из героинь “Монолога” (ее играла замечательная Терехова), вернувшись из дома отдыха, где у нее был любовный роман, собралась рассказать о нем во всех его восхитительных и романтических деталях домработнице отца. Но, сказав пару слов, она вдруг спохватилась и передумала, – ведь ее слушательница была не просто строгой пожилой женщиной, она была... строгой старой девой. Героиня Тереховой, даже несмотря на свое врожденное легкомыслие, красноречие и эмоциональность, все же понимала, что зря будет стараться: **слушательница все равно не сможет оценить** того фейерверка чувств, который сопровождал любовное приключение. Старая дева, – так думала героиня фильма, – никогда **не сможет по-настоящему** понять ее. Она не будет сопереживать, восхищаться, волноваться, потому что все, о чем она услышит, ей **совершенно незнакомо**. И героиня Тереховой была, конечно же, скорее права, чем неправа. Однако старая дева, приготовившись слушать, уверенно произнесла: “Мне столько раз рассказывали о любви, – сказала она, – что я уже о ней **все знаю!**”.

Думаю, не стоит комментировать такое заключение: оно лишь подчеркивает абсолютную неосведомленность старой девы в вопросах любовных ощущений. Слышать о них – не означает уже знать, т. е. ощущать воздействие любовных чар, чувствовать весь “аромат” скоротечного курортного романа, который был наподобие взрыва петарды, выпустившей в душу молодой и очень эмоциональной женщины фейерверк разноцветных огней.

Примерно так же воспринимает мозг и знания о Тонком Мире. Сколько бы человек ни прочел книжек о материи в состоянии, отличном от физического; сколь хорошо бы (теоретически) не усвоил законы невидимого мира; как бы прилежно ни изучал особенности существ, обитающих в Тонком Мире, – он всегда будет похож на интеллигентную, строгую и, тем не менее, любопытную старую деву из фильма “Монолог”.

Не **физический мыслитель-мозг**, а только **астральный мыслитель** способен представить мир, который сотворен из астральной материи: лишь подобным постигается подобное.

И все-таки, несмотря ни на что, физический мозг с помощью аналогий довольно успешно способен обучаться и... утончаться. И если при усердии **мозг соединит свои потуги с сердцем**, с его чуткостью, с его интуитивностью, то таким **синтезом познания** человек будет достаточно хорошо **понимать**, а точнее, **ощущать** то... **несказуемое**, что скрыто между строк в сокровенных книгах или за оболочкой высказываемых слов.

Знание о тонких ощущениях проникает только через **канал сердца**. Разумеется, у сердца нет голосовых связей, которые есть в подчинении у мозга, и потому оно не может произносить слов. И тем не менее, **сердце умеет говорить**. Но говорит оно **звуками... без звука!**¹⁾

То, что знает мозг, не бывает истинным. То, что знает сердце – истинно.

В Новой Эпохе, говорят Великие учителя, придется усиленно развивать **не только отстающий в развитии мозг**, но прежде всего, **сердце**, иначе человечество так и останется в старых девах, из века в век слушающих рассказы о чужих любовных делах, но не имея в этом деле ни малейшего собственного опыта.

Физический организм сложен из **твердых, жидких и газообразных** элементов **физической** материи планеты Земля.

Астральный организм складывается из такого же агрегатного набора элементов материи своего мира.

Как и земная, тонкая астральная материя также складывает многообразные формы жизни – и примитивнейшие и высокоорганизованные.

Но в мире физическом материя чрезвычайно сопротивляется мысли. И для того, чтобы что-либо воплотить в конкретную форму, надо к мысли обязательно прилагать еще и мышечные усилия (подчас очень большие и упорные).

Но в Мире Тонком, Астральном, материя настолько пластична, что формы создаются лишь прикосновением к ней мысли. Конечно, они могут быть более устойчивые и менее устойчивые, более четкие и совсем расплывчатые, – все зависит от силы

¹⁾ Вот мы и коснулись несказуемого. Мозг не понимает, что такое “*беззвучный звук*”, “*звук без звука*”, т. е. *духовный звук*. И никогда не поймет! Но те немногие, которые уже слышали этот **безмолвный голос духа**, понимают, о чем речь.

воображения человека, от силы его мысли, ее четкости, яркости, устойчивости.

На Земле, сколько ни лепи даже мягкий воск мыслью и воображением, – не слепишь даже колобка. И как уж тут из мрамора Венеру или Галатею извять?! Нужны зубило и молоток и другие инструменты!

Но извять Венеру и Галатею из астрального мрамора талантливо-му скульптору, можно сказать, ничего не стоит. Он может даже не двинуть пальцем. Достаточно ему представить то, что он хотел бы извять, достаточно создать в воображении отчетливый мыслеобраз творения. Чем сильнее, ярче и устойчивее будет представление о вещи, которую мы хотим сотворить в тонком Мире, тем устойчивее она будет.

Некоторое (конечно же, совершенно грубое, но вполне приемлемое для аналога) образное представление о пластичности астральной материи и материализации мыслеобразов могут дать анимационные картинки, сделанные мастером с помощью трехмерной компьютерной графики. Мы видим мгновенные метаморфозы, совершенно неуловимые волшебные трансформации всего, чего угодно. На наших глазах скачущий живой конь вдруг превращается в металлического или в "Мерседес"; очаровательное женское лицо вдруг трансформируется в лицо старика или морду чудовища; телефон – в небоскреб; падающая капля дождя – в цветок; любой предмет способен превратиться в любой предмет, все зависит от направления мысли художника и компьютерных программ-инструментов таких мгновенных фантастических метаморфоз.

Чем сильнее и прекраснее мысль и воображение, тем легче и радостнее творчество в Тонком Мире.

Но, к сожалению, пока многие люди по причине неразвитости воображения не могут четко представить даже предмет, уже **сотворенный кем-то и виденный ими**. Что же в таком случае можно сказать об их **собственном умственном творчестве**? Что же с таким воображением делать в мире, где без сильной мысли и воображения вообще делать нечего, ведь **во всех надземных мирах все творится именно мыслью!**

Вот почему Учителя Шамбалы не устают говорить нам о **необходимости развития мышления и воображения.** ¹⁾

¹⁾ О мысли и силе воображения мы будем говорить в пятой книге, когда попытаемся поразмышлять в свете Сокровенного Учения над изречением Иисуса Христа, которое напрямую связано с мыслительным представлением действия, которое... еще не совершилось.

“ничего не бывает потаенного...”.

Опасно: телевизор! Осторожно: лицемер!

Иной слабомыслящий неуравновешенный человек иногда в течение всего лишь одного дня может выпустить в пространство столько разнообразных чувств, желаний, мыслей, что из них можно было бы собрать целый мир. Но такие хаотичные вибрации, наподобие аналогичных музыкальных звуков, создают в астральных сферах настоящую какофонию мыслеобразов. Они вздымаются наподобие клубов пыли, поднимаемой ветром на проселочной дороге, и приводят в возмущение все окружающее пространство. Вредно такое мышление.

Еще в более ужасное состояние приходит податливая мыслям астральная среда, когда на нее воздействует земной человек, обуравемый сильными страстями!

Если мы хотя бы в общих чертах были бы ознакомлены еще в школах со свойствами материи, из которых состоят наши желания, эмоции, чувства, страсти, то пришли бы в ужас от всего грубого и низменного, что с помощью телевидения, кино, радио, печатного слова культивировалось в человечестве во второй половине XX-го века и, усиливаясь, автоматически перешло в век XXI-й, который для передачи любой информации чрезвычайно быстро уже обматывал “всемирной паутиной” и космическое пространство. Планетарные масштабы подобного загрязнения тонкой среды “*мира сего*” чудовищны! Страшно представить, что происходит и с сознанием человека, в которое ежедневно и ежесекундно внедряются образы, мысли и эмоции, разрушительные для сознания.¹⁾

¹⁾ Взять хотя бы, казалось, передачу “Дорожный патруль” (практиковало российское ТВ-6). Какому “творческому” человеку пришло в голову методично изо дня в день давать с повторами раздавленные машины, окровавленные квартиры и подъезды, изувеченные трупы!? Какое же холодное сердце надо было иметь авторам программы, чтобы этот кошмар – **да еще по три раза в день!** – показывать народу, и без того пребывавшем в те тяжелые времена во все возрастающем страхе, нужде и унижении? Негативное воздействие от подобных передач колоссально, положительный эффект равен нулю. Достаточно было сравнить даваемые той же редакцией еженедельные сводки дорожно-транспортных происшествий в Москве и совершаемых там преступлений. Количество их в течение года нисколько не уменьшалось. Но “Дорожный патруль” была одна из самых “мягких” передач. С каждым годом на всех каналах телевидения, появлялось все больше не только кинофильмов, но и всевозможных программ, рассказывающих и показывающих бесчисленные преступления со всеми их кровавыми, порой чудовищными, подробностями. То, что не удавалось показать, как говорится, с места события, преступники демонстрировали на манекенах в следственных экспериментах. Преступления реконструировались также при помощи актеров. То было жуткое время невиданного психического насилия над сознанием народа.

Чудовищные астральные вихри, невидимо образуемые бесчисленными телебашнями уходящей расы, вызывали в Тонком Мире настоящие бедствия. А на Земле заражали тяжелыми энергиями не только человека, который смотрел телевизор и запечатлевал в сознании, в памяти все отрицательное, отвратительное, пугающее.

Надо знать, что **если в сознании телезрителя мысли и эмоции, запрограммированные автором передачи, находят отклик, то он, в свою очередь (хочет того или нет), но также становится своеобразной "телебашней" – излучателем отрицательных тяжелых вибраций.** И каждый, кто попадет в сферу действия исходящих от человека тяжелых астральных токов, так или иначе почувствует это и, в свою очередь также может стать ретранслятором. Как опасны такие передачи для молодежи, особенно для подростков и детей, доказывать не нужно. Детское восприятие – это, прежде всего, астральное, эмоциональное восприятие. И образы, полученные в детстве, запоминаются особенно четко и остаются в сознании практически навсегда.

Физический глаз не видит тех уродцев и монстров, которые образуются около телезрителя, когда он смотрит передачи, цель которых внедрить в сознание страх, ужас, возбудить в человеке все низменное и темное. Но **в Астральном Мире все, невидимое глазу, материализуется и становится объектом соответствующих слоев.**

"Нет ничего тайного, что не сделалось бы явным; и ничего не бывает потаенного, что не вышло бы наружу". (Марк, 4:22).

Как и у любой сокровенной формулы, у этой также множество значений, в зависимости от угла зрения, от аспекта, в котором мы собираемся применить космический закон, выраженный простыми словами Христа.

Рассмотрим эту формулу в астральном свете.

Земной мир научил человека скрытности. Мир Плотный развил в человеке одно из самых гнусных искусств низшей человеческой природы – искусство лгать и лицемерить. На Земле это довольно легко удастся. А законы общества, погружающегося в состояние бездуховности, могут прикрыть "правдой" любую ложь, а "законом" – любое преступление.

Оболочка плотного человеческого тела настолько груба, что она легко скрывает и мысли, и чувства, и желания. Человек в физичес-

ком мире может потренироваться и научиться скрывать свою суть. В итоге иной некогда, овладевший искусством лицемера, смотрясь в зеркало, удовлетворенно ухмыльнется. Надев маску искреннего человека, он в очередной раз спокойно выйдет на люди делать подлости, учтиво беседуя, выказывая глубочайшее почтение или подобо-бостранно кланяясь. И большинство невнимательных и доверчивых людей будут им обмануты.

Но **лицемеры ходят только на Земле.**¹⁾ И конечно же, самые опасные те, которые у власти, и которых мы находим в своем ближайшем окружении под маской друзей. Как правило, это те, кто нас вначале особенно громко возносит или клянется в вечной дружбе и любви. Эти могут предать в первую очередь. Они обязательно или подведут в самый ответственный момент или откровенно предадут и вместе со всеми будут топтать с особым наслаждением.

Христос не принимал “славы от человеков”, потому что знал, что вначале люди могут устать его путь своими одеждами и пальмовыми листьями и будут восторженно кричать “Слава!”. Но не пройдет и трех дней, как они же в ярости прокричат: “Распни Его!” Спустя многие века человечество в массе своей не изменилось, – настолько сильна низшая природа “*мира сего*”.

На Земле даже у очень эмоционального человека, на лице которого, как говорят, отражается все, что бы этот человек не переживал, лицо все-таки останется лицом **человеческим**. Если человек красив, то, хотя при вспышке злобы, его лицо и становится неприятным, все же это прежнее лицо с теми же чертами, а не чудовищный облик **мыслеобраза злобы**, не имеющий ничего общего с **человеческим** обликом. При возбуждении тело такого человека также может совершать некоторые движения, которые дополняют выражение лица: человек может вскакивать, нервно ходить, более активно жестикулировать и т. д. И все же его тело не будет менять своей формы, оно останется человеческим телом.

Но в Астральном Мире нет ничего тайного, что не стало бы явным. Истинные помыслы человека, его истинная суть немедленно отразятся на его внешности. Правда, он себя не будет видеть. Но от других людей ему не скрыть ни своих помыслов, ни эмоций.

¹⁾ В следующей книге мы затронем это качество особо, когда вспомним, что говорил Христос о лицемерах.

*Психическое зеркало над Землей,
которое, отражая... увеличивает.
И направляет обратно все, что в нем отразилось!*

Сокровенное знание необходимое, чтобы глубже понять формулу Христа
"Что на ухо услышите...", над которой поразмышляем
в следующей беседе.

Без вины виноватый.

Сеем в пространство – пожинаем на Земле.

Взаимосвязь Астрального Мира с физическим миром Земли настолько тесная, что о ней необходимо знать каждому человеку с самого раннего возраста.

На Земле человек как бы свернут внутрь и **выявляет лишь очень малую часть себя**. Но если в человеке есть все миры, и он касается своими мирами соответствующих Миров Космоса, то он никак не может выявить себя полностью в каком-то одном мире. Тем более в самой плотной части *"сего мира"*.

Это нетрудно понять, если ответить на вопрос: "Разве все наши мысли, чувства и желания воплощаются в жизнь, т. е. материализуются, причем немедленно? Разве все, о чем бы мы ни подумали, из тайного становится явным? Разве оно тут же из невидимого становится видимым? Разве из тонкого (не-физического) состояния оно тут же переходит в плотное, физическое?" Конечно, нет!

Конкретные действия, называемые, как мы уже знаем, поступками, делами, – это **внешняя жизнь** человека. Это малая кроха тех энергий, которые постоянно и в огромном количестве извергаются человеком невидимо – в Астральный и Ментальный Миры.

Тонкий Мир – это мир внутренней жизни. Попадая в Тонкий Мир, человек как бы выворачивается наизнанку.

В невидимых глазу мирах люди уже соприкасаются друг с другом не локтями – не внешними оболочками, не физическими телами, не совместными действиями. **Соприкасаются внутренние миры людей: мысль – с аналогичной мыслью другого человека; чувство – с таким же чувством; желание – с таким же желанием.**

В ауре Земли, в Астральном, Тонком, Мире до появления человека разумного не было человеческих мыслеобразов – ни прекрасных, ни ужасных.

Но, как только человек начал **осознанно** мыслить и чувствовать, он тут же... **неосознанно** начал **растить** собственные невидимые тела – **астральное** и **ментальное**. И тут же начал **населять Астральный и Ментальный Миры** продуктами своего мышления и чувствований.

С тех пор, как **рассудочный ум** стал **активно развиваться** и **устремлял свои силы не вверх**, как задумано было эволюцией, **а вниз, к низшей природе**, **духовность человечества стала падать**, – внутренний свет в человеке стал затемняться. Чем сильнее мысли человека притягивались к низу – **к низшим запросам его личности** (т. е. к запросам **животной души**), тем хуже воспринимался личностью голос **высшей души** (голос Индивидуальности). Чувствительность восприятий человека постепенно грубела, его желания делались все более эгоистичными.

Чем больше воплощалось на Земле людей, тем быстрее пополнялись ряды невидимых существ, которые **не были созданы природой Тонкого Мира. Их творцами-создателями были земные люди.** Они создавали и постоянно пополняли Астральный Мир. И не только астральными мыслеобразами – тонкими сущностями, которые называются **искусственными элементами**. Это происходило **при земной жизни**. А после нее, после земной смерти, от человека в Тонком Мире в той области, которую вполне можно именовать “Страной Теней”, оставалось некое существо, которое становилось законным обитателем Астрального Мира и пополняло особый класс астральных существ – **“теней”, астральных человеческих отбросов.** (О них речь впереди.)

По мере того, как человек все сильнее осознавал себя как **личность, обладающую умом и свободной волей**, его желания с каждой новой жизнью в земном мире становились более разнообразными, более сильными и более **страстными, т. е. более окрашенными элементами низшей природы.** А это означало, что **человеческий рассудок** – этот бог личности – постепенно... **загрязнялся животными** качествами и становился все эгоистичнее и все менее и менее дружелюбным по отношению к себе подобным.

Таким образом, **прекрасные, чистые, лучезарные тонкие сферы Земли постепенно населялись не только прекрасными, но и**

неприятными сущностями. И со временем первоначальная девственно чистая аура нашей планеты в своих низших слоях, непосредственно прилежавших к физической Земле, постепенно стала затемняться. Со временем она настолько отягчилась, омрачилась, населилась настоящими психическими уродцами и монстрами, что в конце концов ранее совершенно безопасная область низшего Астрала превратилась в ужасное, воистину адское место.

Но отрицательное мыслетворчество человечества никогда не проходит для него без тяжких последствий. Ведь порожденная человечеством негативная причина неизбежно должна была иметь такое же следствие.

Аналогичные по качеству (по вибрациям) мысли, чувства и желания людей по закону Притяжения и закону Созвучия постепенно, из века в век, от эпохи к эпохе, от Расы к Расе, от подрасы к подрасе, невидимо объединялись в пространстве в огромные энергетические скопления – могущественные живые психические пространственные образования.

Когда такие сообщества искусственно созданных человеком существ достигали критической массы, в Астральном Мире над головой человечества начинались невидимые битвы. Чего в конкретной эпохе (или народе) было накоплено больше – добра или зла, – то, в конце концов, и побеждало.

Пространственные невидимые битвы, конечно же, отражались и в видимом мире – на физической Земле. Загрязнение планетной ауры отрицательными психическими излучениями людей в конце концов заканчивалось земными войнами.

Вообще-то любые войны между народами – это отражение войны в человеке. Все низшее, теснимое в его организме его собственными высшими энергиями, всегда яростно сопротивляется. Зло тоже не хочет умирать.

Тьма – это не метафора и не абстрактное понятие. Это то, что на Земле именуется злом. Это тяжелая энергия, ведущая к разложению, к хаосу, к страданиям. И как любая энергия в Космосе, тьма-зло, как и Свет-Добро, имеет свое **олицетворение**.

Другими словами, тьма – это сообщество людей, в организме которых окончательно победили отрицательные энергии. Они являются проводниками всего, что разлагает человеческий дух. Это яростные человеконенавистники. Развивая в людях **многочисленные**

страсти (качества **низшей** природы) Твердыня зла, возглавляемая Противником Сил Света (как помните слово “Противник” по-еврейски означает “Сатана”), за многие тысячелетия оторвала от человечества немало людей и вырастила огромное войнство темных сил. Тьма яростно сражается за свою власть над человеком и находит себе опору во всех сферах человеческой жизни и в политике, и в экономике, и в религии, и в быту. Темный не упустит возможности, чтобы захватить поддавшегося ему человека в свои сети.

Великие Учителя человечества говорят, что возле каждого человека идет невидимая страшная битва за обладания его волей и разумом. И человек, если не желает пополнить ряды темного войнства, должен воспитывать в себе лучшее, а не худшее, прекрасное, а не безобразное. Таким образом он станет в ряды воинов Света, а не воинов тьмы.

Мысль ненависти, злобное чувство, желание мести и т. д. могут проявляться на Земле в совершенно диких, безумных поступках людей. Но никакая фантазия не в состоянии представить, какую поистине чудовищную форму приобретают та же мысль и то же чувство в Море Тонком, Астральном! И чудовищна не только форма. Сила зла в Тонком Море увеличивается в десятки, тысячи раз! ¹⁾

Великие Учителя, которые сражаются в пространственных битвах в своих тонких телах, утверждают, что земное человеческое сердце и мозг не смогли бы выдержать картин надземных битв.

Владыка Шамбалы говорит (АУМ, § 439):

“Если земные взрывы потрясают твердь, то насколько разрушительнее действия тонких энергий! О таком соотношении земного с Тонким Миром мало мыслят. Если сказать земным языком, последствия тончайших энергий во много тысяч раз превосходят земные воздействия. Они, конечно, отражаются на земных ощущениях, но многие объясняют их только дурной погодой. В лучшем случае их приписывают солнечным пятнам или затмению. Но дальше этого человечество не отваживается помыслить”.
(Выделено Л. Д.)

Один из известных в XIX веке знатоков Сокровенной (Эзотерической) философии, уже упоминавшийся в предыдущих книгах быв-

¹⁾ Разумеется, в Тонком Море увеличивается во столько же раз и добро, но сейчас не о нем речь.

ший аббат, взявший затем псевдоним Элифас Леви, говоря о влиянии Астрального Мира на мир Земли и человечества, утверждал, что **из Астрала постоянно излучается в человечество огромная лавина злых воздействий**. А потому, говорил он **Астрал – это место, враждебное человеку**.

Елена Петровна Блаватская, соглашаясь с Леви, вносит, однако, существеннейшее дополнение. Она помогает нам быть объективнее и не спешить составлять обвинительное заключение в адрес Астрального Мира. Посланница Гималайских Учителей Мудрости говорит, что **Астрал лишь... отсылает обратно то, что он получил от Земли, от человека**.

Астрал, говорит Е. П. Блаватская, является таинственным алхимическим тиглем, в котором **переплавляются энергии низшей, земной природы**.

Но это **переплавление психическое**. А потому оно ничего общего не имеет с нашим представлением о переплавлении металлолома в тот же металл, причем нередко лучшего качества, чем прежний.

Астральный Мир, **пассивно** принимая все астральное, что производит человечество – и хорошее, и плохое, – немного погодя, **отсылает эти энергии обратно на Землю уже “переплавленными”, переработанными**. И в результате этой психической переработки **те же энергии значительно усиливаются: все доброе возвращается на Землю многократно усиленным; таким же многократно усиленным возвращается и все недоброе**.

В том, что в земном мире стало больше зла, Астральный Мир виноват не больше, чем столб, в который врезался автомобиль, за рулем которого сидел нетрезвый водитель. Это все равно, что сказать: молния, которая подожгла дом, враждебна человеку; вода, в которой утонул человек, враждебна ему; солнце, жгущее посевы, враждебно. Поэтому называть Астральный Мир **“местом, враждебным человеку”**, несправедливо.

Да, **загрязненный Астральный Мир для человека** обычного, не просвещенного, не защищенного **очень опасен**. Но опасность эта аналогична той, которая постоянно существует рядом с человеком, живущим напротив винной лавки или той, что существует постоянно рядом со сталеваром, работающим у доменной печи. Но даже горький пьяница не обвинит вино, что оно швырнуло его на дно

общества. А уж сталевару и в голову не придет обвинять домну и раскаленный металл, если он будет неосторожен и обожжется.

Никто не может обвинять тонкую **материю**, которая обладает **природным** свойством... **многократно усиливать то, что в нее попало!**

Конечно же, для человечества благо, когда невидимые сферы посылают обратно на Землю усиленными во стократ благие энергии.

Но по чьей же вине возвращаются на землю стократно усиленными энергии, именуемые ненавистью, страхом, насилием, лживостью, лицемерием, эгоизмом, жадой наживы, жестокостью, кошунством, злоречием, насмешкой, хитростью, лукавством, развращенностью, агрессивностью, нетерпимостью, пошлостью, глупостью, болтливостью, жадностью, суетливостью, унынием, безразличием, ленью, неверием, скептицизмом и т. д., и т. д.

Попадая в астральный тигель, зло становится злее, порок – более заразным, ненависть получает силу распространяться на огромные территории, невежество получает власть над знанием. А человечество XX-го и XXI-го вв. все пытается понять: почему же так стремительно падают духовность и нравственность в человечестве? Почему преступность стала неистребимой? Почему терроризм почти мгновенно стал явлением общепланетным? Почему появились новые заболевания и во много раз участились стихийные бедствия? Почему столь зловеще расползаются по Земле наркотики, захватывая в свои смертельные объятия даже детей. ¹⁾

¹⁾ Когда Ф. Достоевский сказал, что *“Красота спасет мир”*, он был прав только частично. Потому что Красоту, как и Природу, надо защищать. **Сама по себе Красота беззащитна.** Только в самом конце XX века, когда распался СССР, и по России пропелся чудовищный каток так называемого олигархического капитализма, который даже официальные лица иногда именовали бандитским капитализмом, гражданам постсоветских стран убедились, насколько при всех недостатках прежнего тоталитарного режима, народ был духовно чище и защищеннее от внешней психической заразы.

Взять Россию и алкоголь. На Руси могли крепко выпить с давних пор. Но это разрешалось только... мужской половине. Женщина на Руси от рюмки охранялась свято. Так же, к слову, как и молодежь. Даже на свадьбе ни царственным новобрачным, ни холопам спиртного не полагалось ни капли, чтобы, не доведи господь, не зачать первенца с пороком. Но к концу XX века Россию (особенно за последние 10 лет ельцинского правления) залили водкой по макушку. И женщины почти догнали по алкоголизму мужчин. Водочные короли, имевшие среди законодателей Госдумы своих слуг, делали все, чтобы спонить народ, как когда-то американцы, спонили индейцев. К тому же к 1997 году около 1 миллиона гектаров земли русской было засеяно наркотическими растениями! Страшно было представить не столько размеры

Почему в Тонком Мире земные энергии усиливаются?

Расширение представления, полученного в предыдущей беседе и необходимого для беседы последующей.

Почему же усиливаются энергии, попадая из земного мира в мир, состоящий из более тонкой материи?

Сокровенная Наука отвечает: потому что в надземном “тигле” **тонкие энергии**, излученные человеком, живущем в физическом теле, **преобразуются в... еще более тонкие энергии.**

А более тонкие энергии – это энергии высоковибрационные. Они более высокой напряженности, следовательно, **по воздействию более сильные.**

Войдем в бурный горный ледяной поток. А потом окунемся в почти неподвижную летнюю теплую воду пруда. Даже такое простое сопоставление поможет представить, сколь разным может быть воздействие одной и той же воды. Однако, чтобы не сложилось неправильного представления об “астральном тигле”, и чтобы еще лучше представить, что означает **преобразование в Тонком Мире тонких энергий в более тонкие**, посмотрим в горящий камин, в деревенскую печь или просто в костер.

Глядя на то, как горят дрова (или уголь), не потребуется большого ума, чтобы понять, насколько разные качества у исходного материала

экономической разрухи, сколько размеры разрухи нравственно-духовной. За 5 лет правления Бориса Ельцина алкоголизм уничтожал уже не только миллионы мужчин и женщин, но и многие тысячи подростков и даже детей. Наркомания в России по официальным сводкам (которые всегда давали заниженные показатели) выросла в 3,5 раза в сравнении с прежним режимом! К концу ельцинского правления счет пошел уже на миллионы тяжело больных людей. И самое ужасное, что захватила эта беда, в основном, молодое поколение, в том числе детей. Лишь проституция в так называемой демократической России опережала в это время наркоманию! Русскими девочками-рабынями, оставшимися без работы на обочине дороги, в конце XX века пополнялись публичные дома Западной Европы и Азии. Работоторговцы обманным путем их вывозили из России и других постсоветских республик, как раньше вывозили из Африки черных рабов для убийственной работы на плантациях белых. Только безумцы могли пророчить какое-либо будущее строю, при котором даже многие преступники, отбывающие наказание, не хотели... покидать тюрем и лагерей, потому что на свободе было... хуже! А куда уж хуже! Ведь на суточное содержание одного заключенного в 1999 году (причем заключенного в сибирских местах, где, как известно большую часть года еще и очень холодно) “рыночно-демократическая” Россия Ельцина выдавала... всего 40 копеек, в то время, когда булка хлеба стоила до 4 рублей!

и того, который получился в результате его преобразования посредством сжигания. Из **холодного, несветящегося** полена или угля (материалов органических, физической природы) высвобождается **огонь** – **горячая светящаяся тонкая субстанция** (полуматериальная-полудуховная), совершенно **непохожая** на **изначальный материал**.

Еще более тонкая субстанция огня излучается из радиоактивного металла – урана-235. Огненная энергия, которая **сама собой излучается** из этого чисто физического элемента, несравненно более тонкая по природе, чем энергия, извлеченная из дерева или угля. Поэтому радиация простым глазом невидима и вообще ни одним физическим органом чувств не обнаруживается, ведь она без запаха, без вкуса, без звука. Но тонкая энергия, именуемая **радиоактивностью**, более могущественна, а следовательно, более опасна для грубого физического тела человека, ведь колебания физических частиц не соответствует ей по вибрациям. И уж, конечно, **энергия огня расщепленного ядра атома урана** куда более могущественна, чем огонь в деревенской печи. (Правда, даже такой огонь, если его не остановить, способен сжечь все, что только может гореть на Земле. А уж огонь, высвобожденный из расщепленного ядра атома урана, способен плавить даже горы и может даже разнести планету на куски.)

Мы говорили о **процессе преобразования физического вещества в полу-физическое, более тонкое**, в результате чего выявляется **новая, более могущественная энергия**, высвобождающаяся из **физической оболочки** исходного материала.

Но надо признать, что **физический аспект** “алхимического тигля” все же не совсем удачный, потому он не объясняет, что это такое – **преобразование энергий в Тонком Мире**. Что такое **утончение энергий**? Ведь мы рассматриваем энергии, выделяемые не древесным поленом при горении и даже не ядром атома урана, а **излучаемые в пространство человеком**, т. е. речь идет не о физических материалах, а **психических**.

Конечно же, **человек производит и физические энергии**. Это поступки – действия, дела. Но **поступки в Тонкий Мир не попадают!** Это чисто **физическое** проявление человека. Притом, оно кратковременное и уничтожается, как только физическое тело перестает двигаться, и душа покидает свое земное жилище.

Мы уже знаем, что для судьбы человека не так важно **физическое действие** (т. е. поступок), как то, **что** стоит за ним, что толкает

на совершение поступка (т. е. желание, мысль). А это уже энергии **не физического, а психического** свойства. Именно психическая энергия и проникает в Тонкий Мир в момент ее возникновения.

Что же происходит с мотивами наших поступков (мыслями, желаниями, чувствованиями), **когда они попадают в "тигель" Тонкого Мира?** Что означает их **усиление**? Как это представить? С чем сравнить?

В **психическом аспекте** преобразование тонких энергий в более тонкие (а значит, более могущественные) это преобразование **грубых** тонких энергий в **менее грубые** тонкие энергии. Но такой процесс нельзя рассматривать как **переход из одного состояния в другое**, в результате чего возникает уже что-то совершенно другое, с **иными** качествами.

Утончение энергии в "тигле" Астрального Мира следует понимать **не как изменение качества, а как... усиление того же самого качества!**

Так что понятие **"утончение" грубых энергий в Тонком Мире** никак нельзя понимать как **превращение, переработку отрицательных** качеств в **положительные**. Другими словами, грубость чувств не может в Астральном Мире превратиться в благородство чувств. Жестокость нельзя переплавить в сострадание; ненависть – в любовь; зло – в добро; лживость – в искренность, правдивость; невежество – в мудрость и т. д.

Каждому ясен смысл понятий **"грубый вкус"** и **"утонченный вкус"**. Но если мы говорим **"утонченное зло"**, то имеем в виду... ту же самую по качествам энергию, но несравнимо более сильную, а следовательно, более страшную для человека.

Утонченное зло – это как бы более изобретательное, более изощренное зло. А значит, оно более коварное, и, следовательно, более сильное и более опасное. Такое зло старается сделать страдания не только продолжительными, но и более мучительными. Такое утонченное зло находит средства для причинения страданий не только физическому телу. И хотя физические пытки бывают чудовищны, но **утонченное зло знает, как причинить еще более сильные мучения, – знает, как можно заставить страдать сердце человеческое.**

Известно, что в период репрессий в СССР многих благородных людей заставляли подписывать любые документы, даже не приме-

няя **физических** пыток. Мучители были мастерами **утонченнейшего зла**: они угрожали расправой и пытками... не самому обвиняемому, а его близким. И чего не смогли мучители добиться пытками физическими, то делали **пытки психические**.

Возьмем еще пример утонченного, но более грубого по сравнению с предыдущим, зла.

Допустим, два человека, участвуя в войне, совершали одно и то же тяжкое дело – убивали: война есть война. Но один, выпуская пулю, не испытывал к своей жертве ненависти. Он воевал, потому что государство его призвало в армию, и нарушить закон он не мог. Человек пошел на войну, как и тысячи других людей, которых связала в тяжелый узел общенародная карма.

Но в этой массе людей (пассивных убийц, а в общем-то обычных нормальных людей) были и такие, которые, поймав врага, прежде, чем лишить его жизни, желали насладиться его страданиями, придумывая изощренные пытки.

И в первом случае убийство людей в бою было злом. И – во втором. Но во втором случае проявление зла человеком-садистом можно назвать неизмеримо более страшным или более утонченным злом.

Очень многие творцы зла в земной жизни могут избежать наказания.

Но надо бы запечатлеть в памяти каждого суровую правду, которую старался передать человечеству и Христос, и другие Великие Учителя: **после смерти, при переходе в Астральный Мир избежать наказания за содеянное в делах и мыслях зло будет невозможно!** Это невозможно, даже несмотря на предсмертное покаяние, причастие и отпущение грехов. И в астральной “камере пыток” не будет ни одного мучителя, кроме... самого виновника зла. И у его палача будет его собственное, перекошенное злобой лицо.

Астральный Мир так же, как и природа Земли, как и человечество, изменяется. Когда-то младенческое человечество было чистым, оно не знало зла и не творило его. Но развивался разум – утончалось и зло. Но энергия, из которой ум человеческий сотворяет мысли, – **всенаچальная энергия, энергия психическая** – ни злая, ни добрая. Она нейтральна. Сотворить из нее доброе или злое может только **воля человека**. Она свободна в своем проявлении. Это воля направляет двойственный человеческий ум-рассудок в ту или иную сторону.

Человек, **сознающий себя, всегда свободен в выборе своих размышлений и действий.**

Человек, **не сознающий себя, недалеко ушел от животного**, — он не ведает, что творит.

Кармическое наказание будет нести и тот и другой. Но, конечно же, более сильное наказание выпадает тому, кто **сознательно** направляет свою волю к злу.

К сожалению, сознание большинства людей уходящей расы тяготеет ко всему низшему, и воля человечества чаще устремлена к злу. И поэтому получается так, что само человечество предпочитает более жить в аду, чем в раю. Но такой мир не имеет будущего...

Темная Эпоха — один из четырех эволюционных Циклов. Это время всегда самое короткое, хотя его длительность в сравнении с человеческой жизнью очень велика. (К примеру, Темная Эпоха (Кали Юга) нашей пятой **малой** расы началась с 17 на 18 февраля 3102 году до нашей эры и ее продолжительность обозначена 5000 годами. Но это не означает, что ровно через 5000 лет раса оторвет листок календаря и на следующий день уже взойдет солнце Светлой Эпохи (Сатья Юги). Сумерки (переходное время) бывают не только перед закатом солнца, но и перед его восходом.

Темные Эпохи тяжелы и опасны. Но, оказывается, они необходимы, чтобы выявить в уходящей состарившейся расе все негативное, все зло, накопившееся в ней. После выявления зло уничтожается через страдания. Свиток старой кармы расы свертывается, и народы начинают слагать новую карму. Темная Эпоха — очень тяжелые времена, потому что в это время тьма захватывает власть, которая в конце цикла достигает апогея. Тьма искушает и испытывает каждого человека.

Наша Пятая Раса развила интеллект, не сравнимый с предыдущим Четвертым человечеством — Атлантами. И хотя главные достижения еще впереди, все же **сила мышления, логика и анализ** уже достигли немалых высот. В редких случаях интеллект (на уровне гениальности) **смог уже даже добиться тех же проникновений в некоторые тайны мира**, в которые Адепты Шамбалы проникали и проникают с помощью своего духовного разума — интуиции!

Учителя Шамбалы говорят, что Астральный Мир в конце расовых циклов более **уплотнен злом, чем утончен добром.**

В XX веке **могучая интеллектуальная** сила, оторвавшись от **высших огней сердца**, дала опаснейший крен в сторону **самой низшей природы**. Интеллект в этом бездуховном состоянии стал опаснейшим врагом человечества и Космоса! **Могучая, но бездуховная ментальная** сила развила в человечестве **невиданный эгоизм**. И человек конца пятой подрасы Пятой (Арийской) Расы стал производить такое утонченное зло, которого раньше не знала Земля. В конце нашей Темной Эпохи **зло человечества захлестнуло планету** наподобие Всемирного Психического Потопа. Оно проникло в самые малые поры человечества и невежество (а именно оно самое большое зло) стало всепроникающим.¹⁾

Излучаясь на Землю **усиленными, тяжелые энергии Астрала** возбуждают **еще большее зло** в человеческих душах, **созвучных этим энергиям**. И это **новое, более сильное зло**, в свою очередь **переходя в Астрал**, еще более усиливается в пространственном

¹⁾ Для того, чтобы понять, насколько невежество, несущее зло, проникло в каждую пору человечества, возьмем самый малый из всех малых на свете примеров – подгузники для младенцев, называемые в конце XX века по-иностранному “памперсами”. Реклама памперсов оккупировала все каналы мирового телевидения и особенно телевидение постсоветского пространства. Главный канал российского телевидения (ОРТ-1) за три года до конца века буквально каждые полчаса показывал различные клипы, которые призывали всех родителей покупать иностранные подгузники. Специалисты по мокрому детским попкам серьезно предупреждали мам, что, “как показали исследования”, писать под себя младенцам – это не такое уж безобидное дело, как может показаться! Оказывается, кожа ребенка... раздражается! И вот, чтобы она не раздражалась, изобрели памперсы, которые педиатры очень и очень рекомендуют.

В числе многих миллиардов мам далекого прошлого и настоящего и пишущая эти строки также вырастила из младенца взрослого сына, применяя, по-старинке, как и все, квадратные лоскутки из мягких стареньких хлопчатых простыней, которых в каждом доме можно найти сколько угодно. Ни мне, молодой маме, не довелось узнать, ни моим подругам-мамам, что такое – раздражение кожи на попке малыша. Это потому, что, как только малыш подавал сигнал, что уписался, надо было просто заменить мокрый подгузник на сухой. А когда малыши подрастают, их тут же следует приучать к горшочку. Эта наука настолько древняя, насколько и простая. И поэтому вместе с миллиардами мам, я могу утверждать, что памперсы предназначены вовсе не для попок младенцев, а для ленивых мам, которым лень подойти на сигнал их ребенка: “Я – мокрый!”.

Относительно же рекомендаций педиатров-памперсоманов следует сказать, что их рекомендации, как утверждают специалисты другого профиля, глубоко невежественны. Оказывается, памперсы вовсе не полезны, а... вредны и принесут много проблем и даже несчастий малышам, когда они подрастут. Большинство станет пациентами урологов и сексологов. Именно эти врачи забили тревогу, что памперсы

“тигле” и вновь **возвращается на Землю тысячекратно большим злом** и т. д. Получается замкнутый сатанинский круг.

Но негативные мыслеобразы, рожденные человечеством, опасны не только непосредственно для человека. Они безразличны и природе планеты. Человеческие мысли взаимодействуют с природой, со стихиями: с землей, водой, воздухом, огнем. А все это, как узнаем из следующего Раздела, где познакомимся с классами астральных существ, вовсе не мертвая материя, как нам старалась внушать из поколения в поколение материалистическая наука.

К тому же, говорят Древние Мудрецы, зло, рождаемое человеком, порождает в природе ужасные силы, которые именуем стихийными бедствиями. Зло человека порождает в **стихийной материи некий ядовитый газ, смертельно опасный для человека**. Это — дыхание тьмы, которое, проникая в дыхание людей, в их сознание, вызывает безумие народных масс.

уничтожают у ребенка... рефлекс правильного мочеиспускания! Как показали исследования урологов в результате использования памперсов в конце XX века появилось огромное количество подростков детей, у которых благодаря памперсам не выработался рефлекс правильного мочеиспускания, и они писались в постель не только по ночам. Это могло произойти когда угодно и где угодно. Было сообщение, что в Англии многие школьники даже в школу ходили в памперсах. Если так пойдет, говорили урологи, то и взрослые мужчины, и женщины нового поколения будут страдать не только ночным, но и дневным недержанием мочи.

Но, как оказалось, памперсы несли еще более серьезную опасность. Они губительно влияли на функцию **детородной мужской железы**. Тележурнал ОРТ-1 “Здоровье” (7 августа, 1998 г.) рассказал, что **мальчиков, которых держали в памперсах**, в будущем ждало... **половое бессилие, бесплодие**. Очень видный российский специалист по мужской половой железе объяснял телезрителям, что для **правильного развития детородной железы с самого рождения необходима свободная одежда**, которая обеспечивает **постоянную аэрацию** (т. е. вентилирование) и **определенную температуру**, ведь мужские органы именно потому и расположены снаружи, чтобы их температура была даже ниже, чем температура тела. Но именно эти параметры памперсы резко нарушают, создавая в нижней части живота ребенка **парниковый эффект**. Знаменитый хирург добавлял, что проведенные исследования резко возросшего в конце XX века **мужского бессилия и бесплодия** обнаружили среди причин этой беды также... **плотно облегающие плавки и джинсы** — самую распространенную одежду второй половины XX века, которые во всем мире носили от мала до велика. Как оказалось, джинсы, — а они, как известно, были тем моднее, чем теснее, — **резко нарушают кровообращение в половых органах**, в результате чего происходит закупорка кровеносных сосудов. Врачи настоятельно рекомендовали снова вернуться к древнему исподнему — просторным трусам. Это белье, сказал врач, создано именно во имя семьи, потому в народе оно так и названо “**семейными трусами**”.

Чем лечить погружающееся во тьму человечество? Мудрыми формулами, на которых только и может стоять жизнь? Спокойным и терпеливым разъяснением, что такое хорошо, что такое плохо? Отчаянными призывами к совести и к ответственности? Молитвенным призывом к добру и любви? Словесными угрозами? Или же суровыми и ужасными действиями, явленными в виде планетарных катаклизмов, подобных Всемирным Потопам или *геенне огненной*?

Все это уже Господом Богом испробовано и не раз, и занесено в Книгу Бытия человеческого. Помогло ли это человечеству прозреть? Помогло. Увы, не навсегда. Мы снова повторяем ошибки далекого прошлого. Как сказал Христос, приблизились времена, похожие на времена Ноя. А эти слова – ничто иное, как указание на то, что **приблизилось планетарное очищение, которое всегда сопряжено с планетарным катаклизмом**. Ученица Владыки Шамбалы Елена Рерих писала, что именно мы, люди второй половины XX века, живем в эти самые времена.

Все, что от тьмы, все что от зла, в спасительный Ноев ковчег не проникнет, – т. е. **в Новую Эпоху не войдет**, каким бы этот расчет не был суровым с нашей точки зрения.

В Граниях Агни Йоги (1962 г.)¹⁾ также можно найти немало указаний на необходимость очищения Земли.

*“Нужны потрясения в планетном масштабе, чтобы образумить людей, пока все, что от Света, не объединится против всего, что от тьмы. Трудно помочь. Зло вкраплено всюду. Заметьте, как участились неуравновесия природы. Разновесие углубляется”.*²⁾ (Выделено Л. Д.)

Но мы, жившие на самом стыке Эпохи Тьмы и Эпохи Света, не верили ни древним мифам, ни древним пророкам, ни Великим Учителям, находящимся на Земле рядом с нами и во имя нас. Мы, человечество, как тот Фома Неверующий, пожалуй, лишь тогда смогли бы поверить в грозность времени, в которое жили, если бы вложили свои персты в... Но на сей раз уже не в раны Христа, – в собственные раны. И такая возможность уже становилась реальностью...

¹⁾ Грани Агни Йоги, III; 461.

²⁾ О связи человеческого мышления с природными силами – стихиями – будем говорить в беседах, похожих, быть может, на детскую волшебную сказку, которая все же сказкой не является.

"что на ухо слышите, проповедуйте на кровлях".

Почему Иисус Христос посылал учеников на "кровлю"?

Владыка Шамбалы:

"Ни одно действие земное не остается без отзыва со стороны Тонкого Мира".¹⁾

Поднимись на кровлю!

"Что говорю вам в темноте, говорите при свете; и что на ухо слышите, проповедуйте на кровлях". (Матфей, 10: 27).

Думается, что после усвоения даже той крохи Сокровенного Знания, которая уже дает нам некоторое представление об особенностях ближайшей к земной, невидимой сфере "*мира сего*", вышеприведенные слова Иисуса Христа, сказанные ближайшим ученикам, будут восприниматься теперь много глубже.

Попытаемся всмотреться пристальнее к сокровенной сущности сказанного Великим Учителем.

Из Евангелий видим, что Иисус Христос начинал обучение ближайших учеников после того, как заканчивал **дневные** проповеди с народом (когда уже наступала "*темнота*" – т. е., когда уже был вечер, а то и ночь).

Для передачи сокровенных знаний "*при свете*" (т. е. для народных масс) Иисус Христос, как и все Учителя Мудрости, пользовался **особой формой изложения, скрывавшей глубинный смысл под маской иносказания**. Это – так называемый "*эзопов язык*". Тот из слушателей, в ком сердце было "*смысленным*" (интуитивно пробужденным хотя бы в малой мере), был способен понять смысл более глубокий, чем тот, который проникал в обычные уши и воспринимался физическим мозгом. Но таких людей всегда было немного. Большинство схватывали лишь то, что лежало **на поверхности**, они понимали лишь **внешнюю** оболочку сказанного. **Буквальный** смысл, конечно же, был далек от **истинного смысла**. Но для **неразвитых сознаний** полезны поначалу и такие знания – **понимание услышанного в прямом смысле**.

Но кому-то же надо было узнать и об истинном смысле! Иначе, как же утвердится в "*мире сем*" мудрость "*не сего мира*"? Как же

¹⁾ АУМ, § 105

будет разрушаться невежество, если не будет священной духовной эстафеты, непрерывающейся сердечной нити: Учитель – ученик. Ведь ни один Учитель, в жилах которого текла человеческая кровь, не жил вечно. Кто же после его ухода с земного плана продолжит великое дело просвещения и духовного преображения людей?

Чтобы после ухода с земного плана любого Первоучителя его дело в земном мире продолжалось, он должен был передавать ближайшим избранным не то, что широко выдавалось многим – это могут записать и передать даже обычные слушатели. Учитель должен был открыть (или хотя бы приоткрыть) **ближайшим ученикам тайный, сокровенный, истинный** смысл того, что было сказано прилюдно, широко, гласно.

Ученики это понимали. Они видели, что **днем народу Учитель говорил притчами – иносказательно**. Но, когда становилось **темно**, Учитель оставался **наедине со своими избранными учениками**, и уже **в узком кругу**, разъяснял им ранее сказанное *“при свете”*. Передавал сокровенное знание уже **не притчами, а прямо** – т. е. **открытым текстом**. И перед учениками раскрывался совсем другой смысл сказанного – сокровенный смысл.

Однако воспринять **сокровенный, т. е. духовный, смысл можно только духом!** Но много ли таких в человечестве? Чтобы ответить на этот вопрос, достаточно пересчитать учеников Христа и сравнить это число с населением земли, по которой ходил Учитель Света в надежде, что сможет отыскать тех, кто воспримет жизненно важное не для одного земного дня – для вечного странствия души в Беспредельности. Окруженный толпами Учитель Духа, избрал для передачи духовных знаний лишь малую горстку людей...

Хотя христианские проповедники не согласны с тем, что **Учение Христа – это Учение Тайное, Учение Сокровенное, т. е. Эзотерическое**, однако это именно так. Да и по-другому просто не может быть. Учения всех духовных Учителей – Учения Эзотерические.

Свидетельство тому обнаруживаем сразу же во второй части изречения – *“Что говорю вам в темноте, говорите при свете; и что на ухо слышите, проповедуйте на кровлях”*.¹⁾

¹⁾ Если воспринимать сказанное Христом в прямом смысле, то наставление Учителя: *“Что говорю вам в темноте, говорите при свете”*, ученикам так и следовало бы понимать: т. е. днем говорить толпам все, что ученикам было сказано доверительно, – *на ухо, в темноте*. Но тогда, почему бы так не поступать и самому Учителю...

Напомним, что греческая приставка “эзо” означает “внутри”, в данном случае – “для узкого круга”, “для внутреннего употребления в храмовых школах”. “Экзо” – означает “вне”, т. е. “для широко-го обнародования”. Все духовные Учителя человечества, употребляя **иносказательную** форму **эзотерических** знаний, превращали эти знания в **экзотерические**, – для всех.

На второй части этой формулы остановимся чуть дальше. Сейчас присмотримся к первой части изречения. Прежде всего, надо согласиться с тем, что слова Христа, произнесенные уже в узком кругу – “что на ухо слышите...”, указывают на явную **сокровенность знаний**, которые Учитель передает не *вне* дома *внутри* него. Именно так, испокон веков во всех народах, – доверительно, в беседах с глазу на глаз или, как говорилось, “из уст в уши”, или “на ухо”, передавалась от Учителя к ученику Тайная Мудрость, Тайное Учение.

Теперь сравним обе части наставления Христа и задумаемся в их смысл. Разве он не схож? Ведь обе обозначают, что то, что будет говориться, **не предназначено для широкой огласки**.

Однако, изречение, “что на ухо слышите, проповедуйте на кровлях”, по мнению пишущей эти строки, может также означать еще и другое – “в еще... более узком общении”. Другими словами, как бы еще более “внутри”. (Например, беседа может быть между Учителем и учеником с глазу на глаз. Когда нам в присутствии других (даже друзей), что-то шепнули на ухо, каждому ясно, что это **не предназначается для других ушей**, даже для тех, кто находится в одной компании!)

Ясно, что нельзя **вне дома** говорить народу о сокровенном, о котором говорится **в узком кругу внутри дома**. Но разве проповедь с “кровли” – это не... **вне дома**?

Зачем же для оповещения того, что доверительно сказано Учителем “на ухо”, залезать на кровлю и проповедовать! В этом случае получается тебе сказано на ухо, а ты по секрету – всему свету! Ведь с кровли слышно намного дальше, чем при проповеди вни-зу, на земле – в храме, на площади, в степи или на берегу моря!

лю? Однако он почему-то толпам *на ухо* не говорит и не призывает их лезть на кровли. Не будет никакой тайны и в том, если мы расшифруем сказанное Христом и как наставление ученикам передавать народу тайны Сокровенного Знания языком простым и доступным языком – лучше всего, как и Учитель, передавать знание намеками, притчами.

Тогда что же в таком случае могли бы означать слова *“что на ухо слышите, проповедуйте на кровлях”*?

Попытаемся поразмышлять. Для этого придется задать себе несколько, наверно, странных вопросов. Например:

“Что такое... **кровля** дома в **прямом** смысле, и что бы это могло означать в переносном смысле?”;

“**Кому предназначены проповеди с кровли? И каким образом они происходят?**”;

“**Если же с кровли не кричать**, то как же люди, собравшиеся **внизу**, услышат проповедника?”;

“А может, проповедник будет кричать не вниз, а... **вверх**? Но тогда **кому же?**”;

“А может вообще **не нужно не только кричать, но и говорить?**”

“Но тогда, **как же** проповедовать?”

“Но... но **зачем вообще для того, чтобы проповедовать нужно вбираться на кровлю?**”

Теперь попытаемся найти ответы на такие странные вопросы, которые читатель мог бы продолжить.

Вначале представим дом с кровлей и **два вида** проповедей. Одна – обычная, привычная, она происходит **на земле, у дома**. Вторая – **на кровле дома**. Конечно, вторая картина несколько непривычная. Но так сказано Христом.

Вдумаемся, глядя на эти две условных проповеди. Что замечаем? Разве **в изречении Христа не просматривается указание на два совершенно противоположных... направления**. Направления чего? Ну, скажем, расположения проповедников. Один находится внизу (обозначим это стрелкой вниз). Другой находится вверху (обозначим это стрелкой вверх).

Что же этим мог бы сказать Христос?

Позволим предположить, что, наставляя таким образом учеников, Христос, по сути, говорит им то же, что и все Великие Учителя говорили своим ученикам: **“Несите знания любыми путями – и нижними и верхними!”**

По сути Христос указывает на **два вида деятельности будущих апостолов: публичную** (стрелка вниз) и **тайную, сокровенную** (стрелка вверх).

Что такое **публичная** деятельность апостолов известно каждому. Это – всенародные проповеди и доверительные беседы в узком

кругу с ближайшими учениками и сотрудниками. Здесь и литературные труды, в том числе, эпистолярные: например, письма, какие писал своим собратьям по вере апостол Павел, – часть из них потерялась, часть вошла в Новый Завет.

Но что мог бы означать второй вид деятельности апостолов – деятельности, условно обозначенной стрелкой вверх?

Снова вдумаясь в то, что говорит Христос.

Почему он сказал, что проповедовать о сокровенном надо **на** кровлях, а не **под** кровлями? Другими словами, почему Великий Учитель не зовет на проповедь **внутри** тех же храмов"? ¹⁾

Чтобы получить ответы на выше поставленные вопросы, зададим вопросы новые. Например такие: "Что такое кровля (крыша) дома? И что есть выше крыши?".

Ответ в буквальном, **прямом**, значении, будет так же прост, как и сами вопросы: "Крыша – это высшая плоскость дома. А выше крыши у дома ничего нет".

Ничего, добавим мы, кроме... **неба!**

Конечно, это так. Но тогда, спрашивается, кому же будет проповедовать человек, взобравшись на крышу дома? Господу Богу?

Но Богу его собственная мудрость не нужна!

Продолжая размышлять, можно сказать: "Если рассматривать кровлю в **прямом** значении, то так как это **высшая** плоскость дома,

¹⁾ Святые отцы веками твердят, что верующим надо **обязательно** ходить в **церковь**, так как именно **под кровлями храмов** находится **наилучшее место** и для **передачи смысла священных книг**, и **наилучшее место** для **молитвы**, т. е. для **общения с Богом**. Ведь **единственный посредник** между **Богом** и **человеком** – это **священник**, как уверяют прежде всего православные и католические церковные деятели. И это, несмотря на то, что Христос учит молиться вовсе не так, как это делают в храмах, где молитвы часто поются хором, а запевалой бывает священник. Молиться на людях не надо – это ничего не даст, говорит Христос, ибо это показное, это – фарисейство. Он говорит: *"когда молишься, войди в комнату твою и, затворив дверь твою, помолись Отцу твоему, Который втайне"*. (Матфей, 6:6).

Чтобы привлечь людей в церкви (а такой приход всегда связан с пожертвованиями), католикам, например, многие века даже было запрещено читать... Библию. Прихожане должны были внимать только тому, что прочтет священник, и верить лишь тому, что он растолкует. А что могли растолковать священники, даже высокого ранга, если даже ближайшие ученики Христа были лишь наполовину Посвященными в Сокровенное Учение и в древний язык символизма? Как известно, христианская религия, без согласия иудейской религии, включила в свою Библию, кроме христианского Нового Завета, и Ветхий Завет, принадлежащий иудаизму. Это возмутило иудейских первосвященников. И они, в отместку, не передали христианским священникам даже тех низших ключей от древних аллегорий и символов, которыми владели со времен Моисея, получившего эти ключи от египетских жрецов.

то человек, взобравшийся на нее, в прямом смысле получает замечательную возможность обозревать окрестности дома гораздо дальше, чем человек, стоящий внизу. **Человек на крыше**, образно говоря, как бы становится... **выше остальных людей**".¹⁾

Но если человек должен проповедовать людям о сокровенном, то, спрашивается, зачем же для этого лезть на крышу? Проповедник – это же не человек, выступающий на митинге!

Тогда, кто же он, **проповедующий на кровлях**?

Продолжая размышлять дальше, чувствуем, что понимание в прямом смысле мало что дало и все же подвело к другому вопросу, который, как показалось автору, подводит ближе всего к сокровенному ключу: **“Что нужно человеку сделать для того, чтобы подняться на крышу дома?”**

“Разумеется, – тут же ответим мы, – для этого надо приставить лестницу и по ней **подняться... вверх**”.

И вот тут-то обнаруживаем намек, который уже может нас повести вглубь **буквы**, – за **внешнюю оболочку понятия “кровля”** и того, что с нею связано.

Поразмыслим о том же, только в значении **переносном**. Что может представлять собою **человек, поднявшийся вверх** – **“на кровлю”**? Разве сказанное не означает, что **взобраться на кровлю**, фактически означает... **оторваться от земли**?

Значит Христос, посылая учеников на кровли, на самом деле говорит им, что следует **“оторваться от земли”**?! А разве не так? Разве **все Учение Христа не построено на этой тайной мудрости**? И мы будем говорить о ней во всех книгах, потому что все **Учение Христа призывает именно к отрыву от Земли** и учит, что для этого надо делать, как строить земную жизнь.

Разве, говоря, чтобы человек собирал сокровища не земные, а небесные, Христос говорит не о том же – не об отрыве от Земли?

В смысле сокровенном, духовном, **“оторваться от земли”** означает, **живя на Земле, подняться над земным!** Это означает **оторвать-**

¹⁾ Каждый понимает, в каком разном положении находятся люди, произнесшие слово, допустим, в подвале и на крыше дома. Если человек даже крикнет в подвале, его, скорее всего, не услышат или могут услышать люди, лишь находящиеся в непосредственной близости. А если человек с таким же напряжением связок будет говорить с крыши, его могут услышать сотни и даже тысячи людей! Не случайно же придумали возвышение для всех говорящих на большое количество людей: трибуны, кафедры, сцены, теперь вот даже телебашни и космические аппараты – спутники связи.

ся от низа, от сильнейшего магнетизма земных сокровищ. Только тем, кто **оторвал свое сознание, свой дух от притяжения Земли и вознесся духом к высшему**, тем и будет сказано “*на ухо*”, и только те и могут “*проповедовать на кровлях*”.

Но кому проповедовать? Ведь **выше крыши – только небо!**

Это так. Но это прямой смысл. Есть и сокровенный. И, как полагает пишущая эти строки, не один. Но пока ей видятся лишь два предназначения тех, кто “*проповедует на кровлях*”, обратившись к... небу, точнее, – к небесам.

Рассмотрим первый аспект.

Сокровенный смысл заключен, прежде всего, **в общении высокодуховного человека, посвященного в сокровенные знания, с... пространством.**

Чтобы говорить с пространством, не нужно не только кричать вверх. Не обязательно даже говорить вслух. С пространством вообще лучше всего, говорят Учителя, общаться **мыслью безмолвной**. Почему? Потому что при этом больше энергии сохраняется для ее полета мысли к избранной цели.

В пространстве, говорят Великие Учителя человечества, **ничто не пропадает, ничто не исчезает.**¹⁾ Тем более, навсегда запечатлевается в Тонком Мире высокая, насыщенная духовным огнем, прекрасная мысль подвижника.

Проповедующий на кровлях – это **молчащий, но огненно мыслящий человек, чья мысль устремлена к благу, к благу всего человечества**. Огненная мысль подвижника пронзает **все сферы “мира сего”** и во всех находит применение – и в видимом мире и в невидимом.

И все же кому там, *в небесах*, может понадобиться пламенная проповедь земного, пусть и высокодуховного, человека?

Пространство не пустая бочка, и невидимый мир не безлюдная вакуумная холодная пустыня. В этой книге и двух последующих получая некоторое представление о “*мире сем*”, узнаем, что не только мир видимый, земной, но и **мир невидимый населен во всех сво-**

¹⁾ Даже то грубейшее, что запечатляется по недомыслию человека в низших сферах Астрала, даже эти адские астральные клише по своей природе были бы **неуничтожимы**, если бы не существовало Пространственного Огня – всетворящего и всеразрушающего духовного Огня, **сокровенной основы всего сущего**, в том числе и нашего сознания. Только Пространственный Огонь, направляемый волей Великих Духов способен уничтожить негодные и вредные клише Тонкого Мира.

их сферах. Население их разнообразно. И среди обитателей есть и бывшие люди и будущие¹⁾ и... нынешние земные люди (разумеется, не в физических телах, в которых они ходят по Земле). И так как высоко напряженная мысль пронзает все сферы “мира сего”, то такая мысль может быть уловлена и **земными людьми**, и теми, которые пребывают в **мирах надземных**. Как ни странно, но в невидимых сферах **непросвещенных людей**, находящихся в **тонких телах**, ничуть не меньше, чем на Земле!

Быть может, Христос, когда говорил своим ученикам “*что на ухо слышите, проповедуйте на кровлях*”, разъяснял им, что **кроме слушателей земных, видимых, “проповедующие на кровлях”** будут иметь **слушателей и невидимых, пространственных?** И будет **таких слушателей... во стократ больше!**

Подтверждение правильности размышлений находим в книгах Сокровенного Учения – “Община” (§ 99) и “Надземное” (3 ч., § 604):

“Учитель может лить знание, но оно более служит пространственному насыщению, потому учащий не одинок даже без видимых учеников”.

“Некоторые полагают, что слово как звук еще может иметь какое-то пространственное распространение, но энергия звучания мысли не допускается. Можно ли уговорить человека, что каждое его звучание имеет слушателей, и что мысль, как проявление тонкое, будет улавливаема гораздо дальше, нежели слово? Кому это важно, когда существование невидимых миров почти не признается!” (Выделено Л. Д.)

Но самое, пожалуй, точное указание правильности направления своего размышления над словами Христа, пишущая эти строки нашла в книге “Знаки Агни Йоги” (§ 113). Владыка Шамбалы говорит:

“Можно передать сокровенную тайну лишь немногим, число их невелико, но само пространство слушает их...”

¹⁾ Длительность пребывания в надземных сферах перед новым приходом на Землю у разных людей может быть самой различной – от нескольких тысяч лет до нескольких лет и еще меньше. В конце нынешнего расового цикла многие ушедшие очень спешат побыстрее возвратиться к земным делам, чтобы поскорее изжить старую карму. Поэтому очень часто в XX веке и в начале XXI-го многие вновь зарождались уже через... несколько недель после своей смерти.

В невидимых мирах (Тонком и Ментальном), говорит Сокровенное Учение Живой Этики, **немало тех, кто искал при жизни знаний и продолжает искать их и после жизни на Земле. И в надземном мире, где человек находится без физической оболочки, невероятно стесняющей мысль и дух, человеку, поясняют нам, гораздо легче найти ответы на вопросы и легче постигать Сокровенные Основы Жизни.**

Для расширения представления об обитателях надземных сфер “мира сего”, хотя это и будет забеганием вперед, все же, думается, можно добавить следующее.

Обитатели Тонкого Мира, которые в данном случае нас интересуют, бывают нескольких видов. Владыка Шамбалы в “Мире Огненном” (3 ч. § 566), поясняет, что одни, сбросив земное тело, **предпочитают работать в невидимых сферах “мира сего” в тонких телах**, так как в этом случае они могут принести наибольшую пользу человечеству, потому что, как только что было сказано, физическое тело чрезвычайно сдерживает деятельность их мысли. Это – самоотверженные труженики, воины Света. Другие, наоборот, **стремятся побыстрее возвратиться к земному опыту.** Зачем? Причин много: или чтобы быстрее изжить карму; или чтобы доделать то, что не успели доделать в прошлой жизни; или чтобы воплотить на Земле те идеи, которые захватили их в Тонком Мире и т. д. Эти люди **стремятся побыстрее воплотиться на Земле, потому что уже поняли на собственном опыте бесценность земной жизни, земного труда и земных испытаний.** Они усвоили основы эволюции, убедились на собственном опыте, что нужно делать для самосовершенствования. Они полюбили преодолевать постоянное, порой огромное, сопротивление земной материи, которое воспринимается человеком как многочисленные **трудности** жизни. Эти люди не бегут от трудностей и не страшатся их, потому что знают, что **не в Тонком Мире, а только в земном, и только благодаря преодолению трудностей и препятствий, человек растит огненную силу своего духа.** Но есть и такие, говорит Учитель, которые **боятся этого и потому боятся возвращаться на Землю.** Они предпринимают все, чтобы подольше не принять земную жизнь. Четвертые, **вроде бы и не имеют ничего против земного воплощения.** И все же не только не спешат воплощаться, но если бы их воля, **они вообще никогда бы... не покинули Тонкий Мир!** Почему? **Им слишком уж по душе пришелся Мир Тонкий!** Они страстно привязались к его красо-

там и к замечательным возможностям творения мыслью, надо признать, не сравнимых с земными.¹⁾

Теперь рассмотрим второй аспект.

Его сокровенный смысл заключен в том же – **в общении человека, посвященного в сокровенные знания, с пространством.**

Сильная мысль не только запечатлевается на пространстве надземного мира. В предыдущих беседах мы получив первые представления о тонком состоянии “мира сего”, узнали: **все, что попадает в Тонкий Мир с Земли (мысли, желания, чувства), – все возвращается обратно. Причем возвращается многократно усиленным.**

Следовательно, *проповедующие на кровлях* насыщают пространство огненной энергией своего сердца. А затем эта преобразующая низший мир благая энергия, **возвращается на Землю, многократно усиленной мегафоном пространства.**

К тому же, возвышенные мысли подвижника, его желание увеличивать на Земле благо, магнитно притягивают **аналогичные**, пусть и менее сильные, **мысли многих людей во всех уголках планеты, подпитывают их и усиливают.**

Огонь духа *проповедующих на кровлях* зажигает огонь героизма и подвига во многих сердцах. Огонь их сострадательного сердца поднимет где-то поникший дух, и несчастный человек, получивший “невесть откуда” сильный духовный импульс, вновь обретает веру в свои силы и буквально возрождается к жизни.

¹⁾ К слову, на Земле также очень много людей с той же страстной привязанностью ко всему земному. Многих буквально примагничивает страсть к наживе, к деньгам, к земному богатству, власти и славе, удовольствиям, порой очень сомнительным и вредным – страстей бесчисленное множество. Если бы их воля, такие люди никогда не покидали бы земной мир. Они страшатся даже мысли, что придет время, и они будут вынуждены расстаться со всеми объектами их страсти.

Забегая вперед, скажем, что **в Тонком Мире постоянно бывают и все живущие на Земле люди, как только погружаются в сон.** И, даже не погружаясь в сон, люди, сознавая того или не сознавая, также могут выходить в невидимый мир. Достаточно **переместить центр сознания в другое тело, например, в ментальное,** – и человек уже в Ментальном Мире. А он в это время, быть может, углубился в написание научного трактата или, сидя за компьютером, с головой ушел в разработку программного обеспечения, или настолько углубился в решение сложного математического уравнения, что даже не услышал, как в нашу комнату вошел кто-то из близких и окликнул его.

Земной человек также будет находиться вне Земли, если лежа на сеновале и устремив мысль к звездам, он будет размышлять о тайнах Мироздания, о возникновении Вселенной, о жизни на других планетах. А кто-то, быть может, прогуливаясь

Высокие проповеди с метафорических *"кровель"* – это невидимое человечеству **пространственное сотрудничество** многих **сознаний**, невидимо и неслышимо из века в век оказывающих человечеству бесценную многообразную коллективную помощь в духе, самую сильную помощь.

Сколь велико и важно **пространственное** усиление в тигле Тонкого Мира всего, что происходит в физическом мире, мы узнаем, открыв книгу Владыки Шамбалы *"АУМ"* (§ 105):

"Наверно, часто вас спрашивают о касании Тонкого Мира к земной жизни. Будете правы, сказав, что такое касание непрерывно. Ни одно действие земное не остается без ответа, без отклика со стороны Тонкого Мира.

Каждая земная мысль производит или радость и помощь, или злорадство и губительные посылки из Мира Тонкого... земные, сильные мысли производят и в Тонком Мире углубленную вибрацию, потому так естественно, что Тонкий Мир должен звучать и на земные мысли.

Когда говорю, что падение пера из крыла птички производит гром на дальних мирах,²⁾ – это не есть символ, но напоминание

по тихим аллеям парка, будет полностью поглощен, допустим, размышлениями о какой-нибудь философской или религиозной концепции. Такие люди, находясь в состоянии подобных глубоких размышлений фактически пребывают вне земной сферы, – в данном случае, находятся в Ментальном Мире, Мире Мысли. Такие люди находятся там, где их сознание. И будучи в таком состоянии, они (хотя и не будут знать об этом) могут встретиться в **соответствующей** сфере надземного мира с... другими людьми, размышляющими в это же время на ту же тему. Они могут обмениваться мыслями и вместе придти к правильному заключению. (В науке нередко бывает так, что на разных концах Земли, люди, даже незнакомые друг с другом, почти одновременно делают одно и то же научное открытие. И при этом не стоит отвергать, что открытие может быть результатом их пространственной встречи.) Пребывая в таких углубленных размышлениях можно притянуть и близкий мыслеобраз, рожденный даже тысячу лет назад! (Поэтому будем знать, что далеко не все, возникающие у нас в голове замечательные идеи, мысли и образы, следует присваивать себе.)

²⁾ Звук, произведенный на Земле от падения птичьего пера, для физического уха это совершенно беззвучное явление! Но даже такой беззвучный земной звук трансформируется в Тонком Мире, и усиливается настолько, что в Высших Сферах, отражается громом! И хотя нам кажется такое невероятным, но над этим откровением Учителей следует каждому поразмыслить, вовсе не воспринимая такое сообщение как поэтическую метафору. Было бы правильнее вспомнить, как может усиливать эхо в иных горных ущельях (и к тому же многократно повторять) слово, сказанное обычным голосом, а то и шепотом.

лишь о кооперации всего сущего. Нужно привыкнуть, что пустоты нет. Нужно утвердиться о важности задания человека, о его обязанности и долге.

Когда человек берет на себя собеседование с Высшим Миром, он истинно отважен, но священна такая отвага. Мир Тонкий выслушивает такие зовы и понимает их значение. Такое собеседование привлекает множество слушателей, как бы сотрудников, потому в молитве не должна быть выражена самость, но лучшая молитва будет самоотверженность и желание добра". (Выделено Л. Д.)

Мысленные пространственные посылки с символических "кровель" чрезвычайно важны для развития человечества, ведь любая, запечатленная в пространстве мысль, со временем обязательно материализуется, потому что мысль по природе своей виртуальна – т. е. стремится к проявлению, к материализации. Мудрость и прекрасные помыслы подвижника, словно солнечные капли дождя высшей красоты обязательно выпадут на Землю, и проявятся в том или ином прекрасном творении или действии.

Красота – категория духовная. Поэтому жизнь, наполненную красотой, нельзя создать снизу. Красота на Землю спускается с Небес. Она рождается на высших планах. Красота пульсирует в тончайшем пространстве и готова снизойти с Небес, если... Если в человечестве будет достаточно проводников.

Проповедующие на кровлях – наилучшие проводники Красоты.

Высшие знания найти на Земле нельзя, так говорят Учителя человечества. На Земле можно найти только мудрость Земли, мудрость мира низшего. Но эта мудрость – мудрость "мира сего", где, как уже узнали, Истины нет. Истинная Мудрость, или просто Истина, живет в Мире Истины. А это уже – "не сей мир".

Однако, рассматривая в тонком свете изречение Христа, над которым сейчас размышляем, узнаём, что даже живя на Земле – в низшем из миров – можно достичь такого состояния духа, такого уровня сознания, что человек может стать проводником и высших знаний и высших сил. И, находясь на Земле, он может стать излучателем этих высших знаний и в земную жизнь и в пространство.

Таким образом, приходим к выводу, что высшие знания и высшая помощь могут идти к людям и сверху вниз и снизу вверх – от мудрых земных людей, чей дух уже не примагничен к низшему миру.

Если бы не говорящие “на кровлях”, человечество давно бы уже задохнулось от собственных ядовитых ментальных и астральных испарений. Именно эти самоотверженные подвижники во все века являлись и будут являться не только **огненными наполнителями пространства**, но и его **самоотверженными санитарами – очистителями от зла**.

Говорящие на кровлях – духовные маяки человечества. Это – люди будущего.

Огненно молчащие “на кровлях” – люди будущего, говорящие как люди далекого прошлого.

Какой была изначальная речь человечества?

Какой будет она у людей будущего?

Приглашение к размышлениям, на первый взгляд, казалось бы далеким от темы. Небольшое дополнение к предыдущему.

Говорящих на кровлях всегда было несравненно меньше, чем *говорящих внизу*, на земле. Но даже в самые в самые мрачные времена никогда не исчезали из среды человечества редкие люди, развившие под руководством Великих Учителей человечества **высшие огни сердца**. Эти огненные сердца внимали пространству невидимыми духовными ушами сердца и говорили “с кровель” **изначальной речью человечества – безмолвным голосом духа**.

Способность людей *разговаривать безмолвно*, т. е. *в духе*, берет начало из очень и очень далекого прошлого человечества, когда **духовность властвовала над материальностью**.

Каждому понятно, если разум развивается, то, конечно же, в прошлом были времена, когда этот инструмент познания был только в начальной стадии развития. Но когда рассудочный ум начинает набирать силу, он все сильнее сопротивляется водительству сердца. А ведь мудрость высшего мира входит в человека именно через канал сердца. На заре человечества люди были более духовными, интуитивными, нежели рассудочными, интеллектуальными. Природа с ее законами, хотя и неосознанно, входила в людей так же просто и естественно, как совершенно естественно насыщаются кислородом клетки нашего тела при дыхании.

В первой книге уже говорилось о том, что **речь**, как таковая, появилась **одновременно с пробуждением** в человеке **разума**. Доба-

вим: одновременно появилось и зрение – как **физическое** ощущение. Остальные органы чувств в физическом теле в то время еще не проявились, хотя, как **духовные**, они существовали.

Речь и глаза появились в самом начале **Расы Атлантов** (Четвертой Коренной) – в их **первой подрасе**.¹⁾ И, так как **физические звуки** человек начнет улавливать только через многие тысячелетия, **физический слух** разовьется лишь в **третьей подрасе Атлантов**.

Если откроем окно в Антропогенезис “Тайной Доктрины” Е. П. Блаватской, увидим, как странно общаются между собой **первые разумные люди**. **Изначальная человеческая “речь”** атлантов звучала тише самого тихого (неслышимого) шепота. В ту пору не голосовые связки напрягались, а неслышно шевелились мозговые клетки, творя первую извилину в мозге – этом тончайшем физическом проводнике-улавливателе пространственной мысли.

Не губы двигались у первых людей с пробуждением разума, а их первые (еще очень расплывчатые)... мысли. Какой уж тут **физический звук**! Первая речь была не речью. Это была, скорее, как говорит Е. П. Блаватская, “*ментальная артикуляция*”.

Развивался **разум, пробужденный в материи**, развивалась и **звуковая речь**. Но раскрытие потенциала **материального ума**, как было сказано, происходило за счет оттеснения **духовного разума**. А ведь этот разум обладал **синтезом всех чувств**, пять из которых в течение эволюции должны были проявиться и развиваться в **земном мире постепенно по мере развития рассудка, низшего ума, физического**. Пяти органам чувств физического организма предстояло проявляться друг за дружкой, по мере необходимости, которая диктовалась физическим умом, становящимся все более подвижным, можно сказать, все более любознательным. Потом люди

¹⁾ Духовные органы в физическом теле не могут быть обнаружены. Душу нельзя найти в грудной клетке. И сердце не мыслит, но знает, хотя это и не мозг, и в нем не обнаружить мозговых извилин. И “третий глаз” это вовсе не шишковидная железа, которая является, образно говоря, лишь электрическим проводом, но не самим электричеством.

Расы, предшествовавшие Третьей Расе (до середины ее пути к Четвертой Расе), не имели **физического тела** (плотной плоти), они были **бесплотными**, **духовными**. Все человеческие органы чувств (а их семь) являли у **духовных Рас синтез** – единое, нераздельное чувство, **духовное чувствовосприятие**. Как все развивается и совершенствуется, так развиваются, углубляются, становясь более разнообразными и чувствования, ощущения жизни на конкретной планете.

стали обмениваться мыслью телепатически. А потом уже появилась потребность и в звуковой речи.

Нарастающая **ментальность** человека хотя и медленно, но все же набирала силу и все сильнее **подавляла в человеке изначальное духовное восприятие мира**. И в конце концов **интеллект стал преобладающим двигателем земного человека**. Телепатическое восприятие мыслей ушло в глубины человеческого естества. (Заметим, – не исчезло, а просто ушло в глубины, будто улитка спрятала свои рожки, втянулась в свою раковину и уснула на многие тысячелетия.)

На заре пробуждения физического ума впечатлений у человека от земной жизни и его деятельности было мало, и мысль была в зачаточном состоянии. Она была чрезвычайно слаба, расплывчата, совершенно неустойчива, – словно плыли по небу легкие рваные облака, гонимые ветром неизвестно куда и разрываемые даже легкими дуновениями. **Не было впечатлений, не было нужды и в звуковой речи.**

Человек будущего будет порождать мысль огненно могучую, четкую, устойчивую, яркую. Но к тому времени он будет пользоваться звуковой речью... все реже и реже.

Почему?

В звуковой речи, сфера действия которой очень ограничена, **у человека будущего**, правда, будущего пока очень далекого, **практически не будет надобности.**

У человека будущего будут развиты **высшие психические силы**, в том числе возвратится и **телепатия**. Поэтому он сможет через пространство лучше и быстрее всяких аппаратов посылать свою мысль и принимать мысли, посланные ему. Наиболее развитым людям это делать будет одинаково легко, как от рядом стоящего человека, так и от находящегося на другом конце Земли, а также пребывающего в Тонком Мире.

С наступлением Новой Эпохи в каждом поколении будет становиться на Земле все больше людей с **утончающимися** организмами.¹⁾

¹⁾ Только не станем включать в число **новых** людей, несчастных медиумов, которых всегда было немало, но число которых возрастает на нисходящей расовой дуге по мере приближения конца расового цикла.

Великий дар Богов.

Одна из тайн “мира сего”, известная всем, даже малому дитяти, и тем не менее неизвестная человечеству.

Проспать треть жизни! Не обидно ли?

Жизнь в двух мирах – днем и ночью. Какая реальная?

В “*мире сем*” есть **особые** области, где бывает и куда совершенно естественно, следуя закону жизни, устремляется **каждый живущий на Земле человек**: и мудрый старец и несмышлениш-младенец; и гений и идиот; и больной и здоровый; и самоотверженный труженик-подвижник и отъявленный лентяй. И даже животные.

Таким образом, мы узнаём, что в Астральном Мире бывает каждый человек причем ежедневно. И в данном случае **выход в этот мир у всех людей естественный**.

Речь идет о **сне** – **особой области Астральной Сферы “мира сего”**, в которой земной человек пребывает, страшно сказать, – **треть своей жизни!** И уже одно это говорит о **чрезвычайной значимости сна**.

Не нужно доказывать, что человек без пищи может продержаться неделю и две, даже месяц, а в особых случаях и больше. (Иисус, например, был без еды в пустыне 40 дней). Но лишите человека сна на несколько дней, и он сойдет с ума, а потом погибнет. О могуществе сна народ придумал загадки: “Кого не осилит ни князь, ни псарь?” “Кто и рать и воеводу в один мах перевалил?” “Что слаще всего на свете?” Взрослый на все вопросы ответит сразу: “Сон”. А маленький ребенок отвечает на этот вопрос своим состоянием. Если он хочет спать, то уже не хочет ничего на свете; он будет капризничать, плакать и в конце концов уснет в любом месте, в любой, самой, казалось бы, неудобной позе.

Разве мы не задумывались над тем, почему жизнь на Земле так устроена, что человек вообще должен спать? Но если это и нужно для отдыха, то не слишком ли много отводится времени для сна? Страшно представить, что целых 20 лет из 60-ти или 33 года из 100 лет – это время, потраченное на сон! Фактически это годы, вычеркнутые, как мы уверены, из жизни! Ведь во время сна нас как бы нет в земном мире. Нас нет потому, что, когда спим, находимся в состо-

жнии **бездеятельности и бессознательности!** Увы, последнее особенно печально, мы отстаем от общего ритма эволюции. **Пока что**, как констатируют Учителя Шамбалы, земляне сознательны в той или иной степени только тогда, когда находятся **в состоянии бодрствования**. Другими словами, пока нам удалось развить /кому-то – в большей степени, кому-то, – в меньшей/ **лишь низшее – земное сознание**. Но наша астральная сущность (тем более, ментальная) пока что, **сама по себе**, к сожалению, бессознательна и безвольна. В народе это древнее знание живет по сей день, иначе бы не говорилось, что “во хмелю и во сне человек сам себе не волен”.

И все же неужели **треть жизни** необходимо отдавать животному (физическому телу), чтобы оно отдохнуло от дневных трудов? Да и у всех ли оно так уж и устает? Есть физически крепкие люди, которые считают, что они уже сильно перенапряглись, если постирали собственный носовой платок. Тело современного человека, наоборот, страдает от недогрузок – от гиподинамии. А современные люди спят, как и тысячу лет назад, в среднем по 8 часов. И неужели же только для того, чтобы “создавать” во сне какие-то умственные картинки, нередко походящие на фантастические ситуации, иногда приятные, иногда очень неприятные, а то и вовсе непонятные, настолько сумбурные, что похожи, скорее, на бред.

Владыка Шамбалы говорит: “Сон не понят наукою. Идея отдыха будет примитивна”. (АУМ, § 71.)

Автор не ставит задачу делать даже беглый обзор столь сложной темы, как явление **сна**, – на этот счет есть много различной специальной литературы. Что хотелось бы прояснить для молодого читателя, на чем заострить его внимание, ум, воображение? Главная задача – донести и укрепить в сознании мысль, которую пытаются донести до нас все Великие Учителя человечества: **наша жизнь во сне, наши деяния в этом “странном” состоянии, – такая же реальность, как и жизнь в состоянии бодрствования в физическом мире**, когда мы находимся не в тонком, а в физическом теле.

Задача пишущей эти строки состоит в том, чтобы дать изложение некоторых сведений о **сокровенной** природе сна, которая досконально известна Учителям Шамбалы, но о которой наука XX века знала так же мало, как и о сокровенной физиологии человека и мира.

Но **узкоматериалистическая наука не проникнет в тайну природы сна до тех пор, пока не признает “мир сей” и “мир не сей”**,

Сновидения были обследованы со многих сторон, но самое значительное обычно упущено. Ночные стуки, плохое пищеварение, раздражение и множество поверхностных воздействий не забыты, но упущены все рефлексы Тонкого Мира; все воздействия мысли на расстоянии, наконец, все иерархические предупреждения и чувствования огненные. Нужно обладать очень атрофированным воображением и восприятием, чтобы упустить эти основания сновидений... Сновидение имеет огромное значение в течение плотной жизни. Почти половина жизни проходит в касании с Миром Тонким и даже Огненным. Нужно иметь уважение к состоянию, равному бодрствованию. Нельзя во главу рассуждений ставить объедение, нужно добросовестно и неуменьно припомнить все четыре основы помнятые. Так можно будет различить многое и поучительное и прекрасное.

как **Единое Семь**; пока не признает **человека как единое семь**, имеющее **двойственную природу** (плотную и тонкую, видимую и невидимую); пока не будет признано, что человек **одновременно живет в трех мирах** (Плотном, Тонком и Огненном), а не только в мире физической природы.

Эти две жизни человека – в плотном и тонком теле – связаны крепчайшими узами. Они необходимы друг другу, как день необходим ночи, и наоборот. Они нужны друг другу, как одному полюсу магнита необходим другой, и наоборот; как человеку, чтобы ходить, нужна и левая, и правая нога; как, для того, чтобы возникла жизнь, нужны Два Начала – Мужское и Женское.

На протяжении всей земной жизни происходит постоянный обмен энергиями, проявленными в земном мире и мире надземном. Этот обмен влияет не только на физическое состояние человека, но и на состояние психики, на нравственность, спокойствие, даже на объем знаний и т. п. Народ в поговорках запечатлел целительность сна: "Сон лучше всякого лекарства. Сон дороже лекаря". "Ляг да усни; встань да будь здоров! Выспишься – помолодеешь!"

Мать, готовя своего малыша ко сну, старается успокоить его, "забаюкать". Она тихонько качает ребенка, держа на руках или в люльке, и чуть слышно напевает колыбельную. Ее тихие приятные ритмы и простые понятные слова фактически определяют... астральные сферы, куда отправляется сознание ребенка. Не нужно говорить, что эти сферы должны быть прекрасны. Поэтому колыбельные должны нести спокойствие и красоту. В этом есть благотворный сокровенный смысл.¹⁾

Великие Учителя человечества говорят нам: **ваша жизнь ВО СНЕ не менее реальна, чем жизнь НЕ ВО СНЕ. Энергичный зем-**

¹⁾ Никак не могу понять, когда и в чьих больных мозгах родилась колыбельная, которую можно напевать лишь в фильмах ужасов для малышей?! А ведь ее не один век уже поют почти по всей России: *"Баю-баюшки баю, не ложися на краю. Придет серенький волчок и ухватит за бочок. И утащит во лесок..."*! Разве это колыбельная! Это – пугало! Сколько поколений малышей, хотя и хотели спать, но долго не могли заснуть, представляя зубы волка у себя в боку! Сколько малышей в страхе прижимались к матери, ища у нее защиты, а она даже не соображала, **что именно** поет малышу на сон грядущий! А потом мы удивляемся, почему наши дети так боятся темноты?! Они не знают, **чего** они боятся, они **просто боятся**, потому что их с младенчества закодировала материнская страшилка-колыбельная. И после этого мы еще обижаемся, когда Учителя называют нас ментально слабобразвитыми и часто действующими совершенно бессознательно.

ной человек живет во время ночного сна такой же наполненной жизнью, как и днем на Земле. И нередко даже более активной и более интересной.

Учителя придают большое значение общению с Тонким Миром в период сна, потому что **жизнь во сне** не менее важна и так же необходима человеку **при его жизни на Земле**, как и **жизнь на Земле** важна и необходима для **вне-земного** существования.

Нам необходимо, как можно больше знать о Тонком, Астральном Мире, и не только об **области сна**, но и о других его областях. И надо узнать, как можно больше, именно тогда, когда мы еще находимся на Земле.

Почему?

Потому что уже знаем: **все надземные миры – это различные состояния сознания!** А наше сознание формируется **земными** опытами и знаниями, полученными в земной жизни. Поэтому, **если при жизни земной знания об ином состоянии “мира сего” не будут заложены в сознание, то когда мы выйдем в мир своего сознания, что же найдем там?** Разве можно собрать с огорода огурцы, если на грядках была посажена морковь?

Во сне нередко все, **как наяву**. Но разве **материя наших снов и условия этого мира** похожа на **материю и условия Земли**? Нет. И потому мы не отрицаем, что все, происходящее во сне, происходит **совсем не так, как в земной жизни**, и все объекты, встречаемые во сне, имеют совершенно иную природу, хотя внешне напоминают земные.

Когда мы бодрствуем, мы движемся в **физическом** теле. Но при наступлении сна это тело становится неподвижным. **Оно не проникает в сон.** Но тогда в чем же, **в каком же теле мы находимся во сне?** В каком теле летаем в снах? Но, может быть, вовсе и не летаем? Может, это нам просто кажется, “просто снится”?! Если мы будем думать, что сон и сновидения это нечто нереальное, то тогда тот человек, который летает в наших снах, так же нереален, как и наше отображение в зеркале. Но наше отображение в зеркале существует, его можно даже сфотографировать.

А кто на Земле может **прожить, как это иногда бывает во сне, десятки лет**, а то и целую жизнь, за какие-то **мгновения земного времени?**

Если бы человек, живя в тонком теле в Тонком Мире, ничего не знал бы о природе Плотного Мира и зачем ему этот мир нужен, но ложился бы спать, как это делаем мы в земном мире, что бы он ска-

зал, попав в земной мир? Разумеется, для этого человеку нужно было бы войти в некое плотное тело, без которого в Плотном Мире будешь продолжать оставаться бесплотным. Это – его собственное тело, предназначенное для жизни в ином мире. Но о том, что оно, это тело, есть, человек даже не подозревает. Но вот, побывав в Плотном Мире, он проснулся в своем Тонком Мире. Но почему он хмур и у него сдвинуты брови и морщится лоб? О чем это он думает без всякой радости? Спросим. И вот какой получим ответ:

– Мне приснился сон, – говорит человек. – Такой странный сон! Там настолько медленно все происходит, что я... устал от него! Чудовищно тяжелый сон! И краски природы мира, где я был во время сна, настолько блеклые, будто все вокруг выцвело! К тому же, в этом мире светло только, когда светит солнце. Но когда оно заходит, наступает тьма, ничто само по себе не светится: земля, вода, воздух, деревья, цветы, животные, люди, – все становится темным и мрачным... Мне снилось, что я вхожу в этот мир, облекаясь в тело из земной материи. Господи! До чего же это ужасный, словно окаменевший мир! Здесь я совершенно не могу летать, как птица! Да что там летать! Я с трудом передвигаю свои ноги, словно на них свинцовые башмаки! От солнца этого мира исходит такой резкий свет, что его могут вынести только защищенные очень плотной оболочкой физические глаза. Но как они слабы во тьме! Когда заходит солнце, я становлюсь почти слеп! Я ничего не вижу в темноте. А при ярком освещении даже не вижу не то, чтобы за тысячи километров, – я не вижу буквы в книге уже на расстоянии двух метров! И я здесь почти глух. Я слышу на очень малом расстоянии и лишь очень громкие и очень грубые звуки. И что самое ужасное, здесь я не вижу ни свою мысль, ни мысль другого человека. У людей здесь такие странные лица, – это маски. И тела людей, словно панцири, они не изменяются ни тогда, когда люди радуются, ни когда плачут, ни когда думают о прекрасном, ни когда думают о злом. А как медленно здесь мысль превращается в вещи! До чего же медленно – по кирпичику – здесь строятся дома! И как много здесь совершенно ненужных вещей: денег, документов, пограничных столбов, магазинов, заводов, ферм для выращивания скота, автомашин, поездов, самолётов, вертолетов, мотоциклов, велосипедов, станков, шахт, печей для выплавки металла и печей для приготовления пищи! Какое неисчислимое количество различных ин-

струментов и приспособлений нужно для того, чтобы узнать, что внутри незнакомых вещей! А какая тяжелая здесь пища! Но, увы, я вынужден был ее есть, потому что сколько раз ни пытался, но ни разу так и не смог насытиться запахами и, тем более, цветом и звуком. Нет, никто не скажет о жизни на Земле, что это райское местечко. И если бы моя воля, я бы больше никогда не возвращался бы в такой тяжкий сон!”.

А мы вот в этом мире живем. И – ничего. Видно дух наш знает для чего ему нужен такой мир со всеми его тяжестями и трудностями. Правда, нашему тонкому телу здесь и в самом деле тяжело. Поэтому оно и покидает каждый день этот мир и свой физический скафандр, чтобы пообедать привычной пищей из ароматов и звуков, чтобы подзарядиться лучезарной энергией своего родного мира и чтобы потрудиться мыслью и полетать на ее невидимых крыльях...

Елена Блаватская:

“Сон – это тенистый уголок в залитой солнцем долине”.

“Ночь дана как возвышение духа”, - говорят мудрецы. И хотя в народе говорится, “уснешь, что умрешь”, все же это сокровенно не верно, потому что в этом случае мы попадаем вовсе не в “Страну Теней”.

Засыпая, будем учиться посылать себя... на работу.

Древние мудрецы знали, что происходит, когда земные люди спят. Они знали, что тело, лежащее в постели, это вовсе не человек, а всего лишь **физическая оболочка *тонкого человеческого тела***, невидимого глазу. **Во время бодрствования тонкое тело человека** сковано **физическим телом**, словно железным панцирем. Парацельс говорит, что в период бодрствования тонкое тело настолько затруднено в движениях, что они напоминают движения *“заживо погребенного человека”*.

Когда мы слышим, что нужно наконец-то осознать, что мы живем не только в физическом теле, но одновременно действуем в трех мирах, то естественно возникает вопрос: в каких телах мы там действуем? И хотя об этом уже много говорилось и еще будет сказано, все же, во всем, что касается сокровенных знаний, в том числе, терминологии Сокровенной Науки, всегда будет много такого, что следует усвоить, чтобы избежать путаницы.

Владыка Шамбалы,
из бесед с Е. И. Рерих¹⁾

Принята очень древняя (номенклатура трех тел, или оболочек человека — ред.): плотная оболочка, тонкая и огненная. Но опыт Моего Друга (Учителя Кут Хуми, — ред) представляет новое состояние между плотным и тонким. Если хотите — воплощенный астрал,²⁾ с той разницей, что может пребывать так долгое время, сохраняя полное сознание и не нуждаясь в земных функциях.

Но во время сна все меняется. Тонкое тело получает свободу, – оно покидает физическое тело и, словно птица из клетки, взлетает в поднебесье, а точнее, – в Тонкий Мир.

Сон – пока не исследованная современной наукой область нашего бытия. И загвоздка в том, что даже на пороге XXI века наука еще не признавала человека существом видимо-невидимым, которое одновременно существует в двух мирах – видимом и невидимом.

Говорится: **сон во многом напоминает смерть**. Может быть в какой-то степени внешне это кажется похожим. В народных поговорках тайна сна отразилась в вовсе не однозначных изречениях: “Сон смерти брат”. “Уснул – помер”. “Спит человек – не живой”. “Уснешь, что умрешь” и т. п. В таком сравнении нет ничего пугающего. Но все же разница между сном и смертью существенна. Она, прежде всего, в том, что **во время сна человек в своем тонком теле не выходит из физического тела навсегда**. После сна тонкое тело человека совершенно **естественно**, быстро и легко **возвращается** в свое живое земное жилище. Но после окончания очередной земной жизни, т. е. при наступлении смерти, **тонкое тело уже не возвращается** в прежнюю оболочку. А сама она становится бездыханной, т. е. не живой. **Прана** (т. е. дыхание, или жизнь) уже покинула физическое тело. Иногда говорится: “человек испустил дух”, что совершенно правильно.

Великие Учителя не рекомендуют сравнивать сон со смертью. В “Мире Огненном” (2 ч., § 96) Владыка Шамбалы говорит:

“Ночь дана как возвышение духа, но люди сказали в неведении: “Сон подобен смерти”. Нелепо сравнивать тайну чудесную с разложением. Нужно от малых лет твердить, что сон называется беседою с ангелами”.

¹⁾ Сноска к стр. 220. “Высокий Путь”. Записи Бесед Елены Ивановны Рерих с Владыкой Шамбалы. (Приведена запись от 25 июля 1937 г.) Изд. “Сфера”, Москва, 2002 г.

²⁾ В данном случае речь идет о длительном пребывании человека в **земном** мире в теле, **уплотненном до полной иллюзии земного тела**. Но здесь все же имеется в виду уплотнение **высшего астрального** тела, а не той сущности, которую нам разрешено пока именовать просто **астрал**. Конечно, пока наше астральное тело так же бессознательно, как и астрал. Но то, что мы подразумеваем под астралом, является лунным существом, которое давно выполнило свою эволюционную роль и давно уже мешает человеку совершенствоваться. К сожалению, укротить, парализовать и уничтожить это существо не так то просто просто. Подробнее о нем поразмышляем в книге четвертой “Отвергни себя”. У высоких духов эта сущность умирает и растворяется еще при их земной жизни.

Мир Снов – это не *“Мир Теней”*. Это – не мир мертвых. Это – мир **живых** людей. А потому при знакомстве с Астральным (Тонким) Миром *“Страну Снов”* и *“Страну Теней”* не следует путать.

Когда спим, мы уходим в мир сновидений, которые ошибочно воспринимаем, как нечто **нереальное**. Но **сновидения – это реальность**. Это такая же реальность Тонкого Мира, как и наша жизнь в физическом теле в Плотном Мире. И нам говорят: **сон – это даже гораздо большая реальность, чем земная жизнь!**

Елена Петровна Блаватская назвала сон *“тенистым уголком в залитой солнцем долине”*. Она говорит, что **сон – это прежде всего знак, что состояние бодрствования стало слишком напряженным для физического организма и его необходимо прервать**, переводя сознание из земного в не земной центр.

Этот центр сознания находится в тонком теле. Именно в нем человек и отправляется в другой мир – в другое состояние *“мира сего”*, и в этом случае **душа и астральное тело находятся под охраной естественного закона.**¹⁾

Физическое тело нуждается в отдыхе, во время которого оно восстанавливает свои силы.

Но тонкому телу отдых не нужен, во сне оно не нуждается. Но, как и физическое, **тонкое тело также должно подпитываться жизненной энергией**, иначе силы покинут его, а, следовательно, покинут они и физическое тело.²⁾

¹⁾ Запомним выделенные слова, чтобы вспомнить о них, если будем слышать о людях, которые во что бы то ни стало стремятся развить свои низшие психические силы, которые позволят им **“выходить в Астрал”** – выделять свое астральное тело совершенно **неестественным** способом – при помощи каких-то упражнений, медитаций, дыхательных процедур и др. Такие стремления ни к чему хорошему не приведут. Но могут закончиться одержанием – бешеной сновидностью.

²⁾ Многие помнят, как они летают во сне. И все знают, какое это восхитительное чувство. Бабушка в детстве мне говорила, когда я рассказывала ей, что летаю во сне: **“Это значит, что ты растешь!”**. Но теперь я знаю, что бабушка все же была не права, если имела в виду только рост моего тела.

Почему-то принято считать, что летают во сне в основном совсем юные или молодые. Это не так. Одна моя знакомая (уже, как и я, бабушка) до сих пор летает и даже более успешно, чем в детстве. Она рассказывала мне, как неделей раньше почувствовала утомление от многочасовой ежедневной работы за компьютером и подумала, что пора бы и отдохнуть хотя бы недельку где-нибудь вдали от всех и вся, в полном одиночестве...

“И вот, – рассказывала она с явным удовольствием, – в эту ночь, как по заказу, я летала, как никогда раньше! Мне показалось, что я летала всю ночь. Я была не в физическом возрасте – возрасте бабушки, а в том, в котором себя внутренне ощущаю, – примерно лет 25. Я летала очень высоко над своим, но все же не своим городом и над его живописными окрестностями. Летала выше птиц и развлекалась

Полеты по Тонкому Миру могут быть сложны, даже опытное сознание может иметь затруднение. Сегодня Уруствати испытала такое затруднение. Нужно было усилие, чтобы пробить слои химические, которые образуются астрохимическими соединениями. Дни около полнолуния нехороши для полетов. Так называемое лунное стекло может препятствовать и требует очень сильного уявления настойчивости.

Так же как физические силы обессилевшего от голода человека можно восстановить только земной пищей, из элементов которой построено его физическое тело, так и подпитка жизненной энергией тонкого тела возможна только в аналогичном ему мире. Если надолго лишить человека сна, тонкое тело, не получая возможности выйти в свой мир, почувствует смертельный голод и, уже не обращая внимания на физическое тело, включит механизм самосохранения и без согласия мозга покинет физическое тело. В результате человек умрет.

Если сравнить ауру человека, собирающегося лечь спать после насыщенного трудового дня, и ауру человека, только что проснувшегося, то их излучения будут совершенно различными, даже если и не произошло никаких изменений в их нравственно-психической атмосфере, в здоровье, настроении и т. д.

Елена Петровна Блаватская в статье "Сновидения"³⁾ говорит, что человек, уставший после трудового дня, предстанет *"в золотисто-оранжевой дымке, состоящей из атомов, которые судорожно вра-*

в полете. Решила попробовать сделать сальто. Получилось. Тогда в полнейшем восторге начала выписывать фигуры "высшего пилотажа", даже не подумав о том, что подол моего легкого шелкового платья мог бы задраться (а он почему-то вовсе и не задрался!). Я сознательно падала "камнем" на землю, совсем не боясь расшибиться. Едва коснувшись ногами травы на лугу, я тут же стремительно взмывала в синее небо, не чувствуя ни малейшего сопротивления воздуха. Но все же заметила, что в городе все же труднее подниматься вверх. А потому я выбирала самые высокие здания (в 16-20 этажей), – с их крыш, казалось, было гораздо легче взлетать. Почему-то подумалось: хорошо бы взлететь с Эйфелевой башни! И даже не заметила, как оказалась на ней и тут же взмыла в небо. Летела и думала: если уже в тонком, астральном теле человек летает со скоростью мысли, – только подумал и тут же оказался там, чего коснулась мысль, – то что же такое полет в ментальном теле, в теле мысли, притом еще не мысли духовной?! В полете над другой страной мое внимание привлек один, не самый величественный, но красивый небольшой храм – базилика готического стиля. Мне показалось, что там идет ремонт, потому что высокое окно-витраж, которое привлекло мой взгляд, и рядом с которым я тут же оказалась, было слегка перекошено и чуть приоткрыто. В эту щель я могла бы просунуть только ладонь и то – ребром. "Как хорошо, – подумала я, – что я в тонком теле! В нем мне ничего не стоит войти в эту щель. Хотя я могла бы это сделать и прямо через стену!".. Кстати, – заметила моя приятельница, – вскоре телевидение показало отремонтированную в Италии базилику св. Франциска, пострадавшую в то лето от землетрясения, а теперь восстановленную, и мне показалось, что я узнала и витраж и интерьер... А потом я летала очень высоко. Надо мной был черный бархат Космоса (почему-то без звезд). Но выше меня не пускал не только холод, но и какая-то невидимая, но очень упругая эластичная... сеть. Это я почувствовала, вытянув руку над головой. Мне захотелось согреться, и я тут же оказалась в небе над залитой солнцем равниной – огромной бесплодной пустыней, плоской, как стол. Увидев с высоты какие-то развалины, тут же оказалась там и с удивлением обнаружила, что это строят, точнее, восстанавливают древний храм – видно, это была циклопическая постройка. Вокруг не было ни души. Под открытым небом стояли ог-

цаются с почти невероятной скоростью”. Это, поясняет Елена Петровна, указывает на то, что человек как бы перенасытился жизнью; все его физические органы перенапряжены от такой интенсивности до такой степени, что уже не могут справиться с той же нагрузкой, которая им была предложена утром. А потому человек должен **переклЮчить свое сознание**, – как бы уйти от земной жизни. Он, говорит Елена Петровна, *“должен искать покоя в ее теневой стороне, то есть в сновидениях, или в физическом сне, одном из состояний сознания”*. Выспавшийся человек *“будет омыт ритмическими колебаниями потоков жизни – золотым, голубым, розовым; это электрические волны Жизни”*.⁴⁾

ромной высоты подуразрушенные колонны. А внизу – я не поверила своим глазам! – сами собой шли (видно, к назначенному в храме месту) статуи Богов. Точнее, их части. Огромные статуи почему-то были то разобраны, то ли распилены по горизонту на три части. Здесь я не видела своего тела, я ощущала себя только точкой сознания. Прилепившись сверху к одной из огромных колонн, я смотрела на самодвижущиеся части древних Богов и в восхищении размышляла: “Оказывается, психической энергией можно строить физические объекты не только на расстоянии, но и при полном безлюдье?! Я вижу такое чудо первый раз!”

“В то утро, – продолжала моя знакомая, – я проснулась не просто с ощущением отдыха, какое бывает после месячного отпуска в любимом месте на природе, вдаль от суесть и бытовых проблем. Мне понадобилось несколько минут, чтобы я разобралась, где же была **более реальная жизнь** – во сне или в мире, в котором я проснулась? Но самое замечательное было то, что во мне была радость, которую я никогда не ощущала при земном отдыхе, в каких бы прекрасных условиях он ни проходил. Через пару недель эта восхитительная, радость, конечно, померкла, но силы остались. И даже спустя полгода, я была в той же рабочей форме, как и в утро пробуждения. Я сказала себе: “Ах, если бы подобные полеты **с каким-то неувимым духовным наполнением** повторялись хотя бы раз в год, я могла бы работать, как говорится, 25 часов в сутки!”

³⁾ Советую найти и другие статьи о снах, помещенные в журнале “Теософист”, основанном Е. П. Блаватской, которая была его редактором. Благодаря московскому издательству “Сфера” Российского Теософского Общества, получающего материалы из Теософского Общества США (Пасадена), у российских читателей наконец также появилась замечательная возможность знакомиться с работами Е. П. Блаватской. В частности, в вышедшем в 1997 году сборнике статей “Терра инкогнита” помещены статьи о снах “Вселенная в ореховой скорлупке” и “Являются ли сны лишь праздными видениями?”. Советую также найти труды Парацельса – там тоже есть много интересного о снах.

⁴⁾ Не повредит, если напомнить себе, что один из принципов человека – полуфизический, связывающий физическое тело с астральным и обеспечивающий физическому телу дыхание, а следовательно, и жизнь, – так и называется *“жизнь”*, *“дыхание”*, или на санскрите, как уже говорилось, – *“прана”*. Это оживотворяющая духовная субстанция, дающая о себе знать на **физическом** плане в виде дыхания. Дыхание прекращается – жизнь прекращается, *“дух”* – *“душа”*, говорят в этом случае, покинула тело. Это эфирный двойник человека, распадающийся через 36 часов после полного прекращения дыхания. Он **электромагнитной** природы. (Обратите внимание: русское слово *“душа”* и *“дышать”* родственны по своему сокровенному смыслу.)

То из **тонких тел**, которое именуется **майави-рупа**, фактически является **при жизни** человека **единым астро-ментальным телом**.¹⁾

Тонкое тело во время сна не у всех людей выходит из тела физического одним и тем же путем и возвращается тоже не одной дорогой.

У людей **неразвитых** тонкое тело выходит через **нижние конечности** и, находясь в **бессознательном** состоянии, почти не отрываясь от постели, **витают поблизости, принося сумбурные сны**.

Достаточно **развитый человек** перед засыпанием может остановить беспокойный поток мыслей и **приказом воли** заставить **тонкое тело работать во сне и в меру сил помогать Силам Света**. Для этого перед сном надо **приказать себе**, чтобы (как только наступит сон) **тонкое тело вышло только через высшие центры и устремилось в благом направлении**.

Когда засыпает **высокодуховный человек**, **тонкое тело выходит верхними центрами, автоматически и сознательно** направляется для выполнения **полезных дел**.

Хорошо бы научиться засыпать как пифагорейцы: проанализировать прошедший день, наметить план будущего дня, а затем отправиться на работу в Тонкий Мир. Быть может, для того, чтобы продолжить те же **благородные земные дела**, но уже на **тонком плане**. А может, чтобы приступить к совершенно **иному** труду, нередко к ратному. Но в любом случае (если мы хотим быть полезными людям не только днем, но и когда спим), **надо научиться засыпать сознательно**. И во сне действовать сознательно.

Например, желая получить ответ на мучительный вопрос, можно, засыпая, **положить**, как говорили древние мудрецы, **мысль на сердце** и приказать тонкому телу найти во сне мудрого человека, чтобы побеседовать с ним. Можно волевым усилием приказать тонкому телу лететь, чтобы оказывать, к примеру, помощь нуждающимся. И не имеет значения, знакомы они нам или нет. Тонкое тело обя-

¹⁾ Не будем путать тонкое – **астро-ментальное** – тело (майави-рупа) и отдельно – **тело тонкое, астральное**, тем более, с **астральным двойником физического** тела (линга-шарира – астральной копией внешней оболочки человека). Напомним: **майави-рупа не может проявляться без тела астрального**. Астральное может. К низшему астральному телу (линга шарира) майави-рупа отношения не имеет! А если встретим выражение “*тело Славы*”, будем знать, что здесь речь о высшем тонком теле человека совершенного, хриstopодобного, богоподобного. В буддизме – это Архат /муж./, Тара /женс./.

зательно мгновенно найдет такого человека (пусть он даже будет на физическом плане) и окажет ему помощь так, что тот и знать не будет, откуда она пришла. А мы не должны огорчаться от того, что также не будем знать, выполнило ли наше **тонкое тело** наш приказ или не выполнило. Если желание было искренним, мысль четкой, а воля непреклонной, то можно быть абсолютно уверенным, что приказ выполнен.

Духовно продвинутые люди, засыпая, даже не приказывают своему тонкому телу направиться в распоряжение Великого Учителя. Так как жизнь таких людей находится в состоянии постоянного приказа – **в огненном устремлении** к Великим Учителям, – то и их **тонкий двойник**, устремится к этому духовному центру человечества автоматически, как только человек уснет.

Но даже, если устремление человека еще и не столь огненно, все же искренний и сильный приказ тонкому телу отправиться в распоряжение Учителя, принесет пользу. Такой человек обязательно будет замечен тем или иным высоким духом, и нашу энергию непременно привлекут к общей созидательной работе Учителей.

Посвященный Адепт всегда полностью контролирует действия своего астрального тела. И отделить его от тела физического он может в любой момент, не дожидаясь, когда его будет клонить ко сну. Он выделяет астральное тело, не благодаря каким-то упражнениям (т. е. способом неестественным), но по собственной воле. И возвращает обратно в тело физическое также по собственной воле. Но у большинства тех, кто научился выделять астрал с помощью способов искусственных, такая возможность может быть вообще навсегда утеряна.

Посвященный Адепт, Учитель и его ближайшие ученики, в отличие от нас, настолько же сознательны в своем тонком теле, насколько они сознательны в своем земном теле. Поэтому в отличие от нас, они уходят в сон, не проваливаясь в бессознательное состояние, но в полном сознании. И так же в полном сознании они переходят ту границу, которая отделяет жизнь от смерти. Поэтому для Посвященных высокой ступени смерть не более, чем для нас снятие верхней одежды перед уходом ко сну.

Terra incognita для физической науки.

Без признания невидимой части "мира сего" и невидимой части человека тайна сна так и останется тайной для науки.

Продолжение и расширение предыдущей беседы.

Сон – это тайна, над которой уже давно бьется физическая наука, выстраивая массу карточных домиков. Но если бы специалисты, интересующиеся вопросами сна, узнали бы, что по этому поводу говорят Великие Учителя это принесло бы неоценимую пользу исследователям.

В сборнике Е. П. Блаватской "Избранные статьи"¹⁾ есть сокращенная запись нескольких уроков, данных ею по вопросам сна и сновидений, впоследствии опубликованных в ее теософском журнале, под заголовком "Сновидения". Далее будут сформулированы несколько вопросов, на которые **Е. П. Блаватская** дает **ответы в своей статье**. Уже по вопросам можно догадаться, почему не только **сно-видения** и **опыты высшей души** (Манаса-Буддхи) являются terra incognita для физической науки, но для нее даже **сно-видения души низшей** (кама-манаса) также пока остаются тайной.

"*Старый сор в ушах*" мешает **узкоматериалистической** науке слышать мудрость сердца, которое гордый интеллект снисходительно называет не иначе, как мышечным насосом, тем самым отказывая сердцу в способности быть проводником сокровенного знания. Такой узколобый, твердолобый интеллект не замечает, что идентифицирует **видимую внешнюю** оболочку и **невидимую внутреннюю**, т. е. воспринимает цыпленка... как скорлупу. Но XXI век, пусть даже хотя бы в своем конце, но все же утвердит истину, произнесенную таинственными Учителями Мудрости, которую не устанем повторять: **жизнь человека может быть понята и всесторонне освещена только при условии понимания ее неразрывной связи с жизнью Тонкого Мира, в которой человек принимает участие постоянно – видимо и невидимо.**

Если не признать двойственность человеческого естества (видимого и невидимого), то даже самое распространенное, привычное, обычное, исчезающее в бесчисленных веках и захватывающее в свои сети и гения и идиота, могучее явление бытия – СОН – будет

¹⁾ Е. П. Блаватская. Избранные статьи, 1 часть. "Новый Акрополь", Москва, 1994 г.

продолжать оставаться тайной для современных ученых. Они так и не поймут, что в то время, как мыслительный аппарат (мозг) физического тела отключен, парализован, начинает мыслить и действовать другой центр сознания человека – включается **мыслительный аппарат его тонкого естества**. У невидимого (тонкого) человека нет мозгового вещества, но **мыслительный центр** есть, причем он более активный, чем мозг.

В статье “Сновидения” Е. П. Блаватская дает ответы, вполне доступные пониманию современного человека, на многие вопросы. Мы назовем лишь основные вопросы.

Как объясняет Эзотерическая Философия передачу мыслей высшей души в нашу физическую память?

Что такое сновидения? *Что* именно в человеке видит сны?

Реальны сны или нереальны?

Чем отличается сон от смерти?

Отличается ли “дневник” истинного сновидения от “дневника” бодрствования?

Что отличает память и воображение во время сна от памяти и воображения бодрствующего сознания?

Какую роль в сновидениях играет воля?

Какую роль в сновидениях играет карма?

Являются ли пророческие сновидения знаком способностей к ясновидению?

Видят ли сны Посвященные?

Может ли существовать какая-либо связь между спящим человеком и существом из Камалоки (т. е. человеком умершим, развоплощенным, существом из “*Страны Теней*”)?

Что является причиной кошмаров, и почему сны людей, больных туберкулезом, часто бывают приятны?

Каково состояние ума пьяницы во время сна?

Следует ли культивировать способность видеть сны? Можно ли доверять сонникам?

Как можно классифицировать сновидения?

Уже сказано, что на приведенные вопросы, каждый, кто желает поглубже изучить эту тему, может получить ответы в выше названной работе Е. П. Блаватской. Здесь же кратко будут изложены ответы только на три вопроса.

1. В каком состоянии во время сна находится астральное, или *пластическое тело*?¹⁾

2. Может ли черный маг (или гипнотизер) призвать к себе астрального двойника и иметь на него влияние, пока человек спит?

3. Может ли существовать какая-либо связь между живым спящим человеком и умершим (развоплощенным) человеком – *существом из Камалоки* (“Страны Теней”)?

Вот какие ответы нам даны.

Ответ на первый вопрос вкратце таков.

Астральное тело человека в сновидениях само по себе пассивно. Это означает, что оно будет *спать* вместе с физическим телом, если на него не... спроецировано **желание разума**. В сновидениях астральное тело является всего лишь невольным, **полуспящим свидетелем** тех опытов, которые проводят **высшие принципы** человека. **Само по себе астральное тело, повторимся, неразумно и бессознательно**, а потому активной роли играть не в состоянии. **Разумно и сознательно** другое тело человека – **ментальное**. Но **при жизни человека ментальное тело и высшее астральное неразрывны**. Поэтому во сне, входя в Астральный Мир в астральном теле, у нас есть возможность учиться разумно и сознательно.

Вот ответ на второй вопрос.

Специалист по черной магии может вызвать “дух” (но правильнее говорить – “астрального двойника”) **спящего человека и заставить это бессознательное существо сделать все, что он прикажет**, – астральный двойник, рассоединенный с ментальным, при этом ведет себя как послушное животное. Проснувшись человек даже не будет знать, что с ним произошло, что он делал по чужой злой воле.

Это **астральное существо** очень отличается от **ментального**. Но если **черному магу удастся захватить власть и над разумом человека** (он может сделать это разными способами), то в любое время он может призвать и **майави-рупу этого человека** и приказать ему сделать что угодно.

¹⁾ Так Елена Петровна иногда называет **астральный двойник** человека – “*тень*”. “Тень” – **бессознательный двойник низшего астрального тела**. То, о чем идет речь здесь, это – *лингга шарира*, или просто *астрал*.

И хотя в этом случае человек, проснувшись, также не будет знать, что он делал по приказу злой воли, но все же, говорит Е. П. Блаватская, всегда существует вероятность того, что память сохранит некоторое воспоминание об этом вызове, оно может вспомнит его как... живой сон. Разумеется, такой сон не будет прекрасным воспоминанием. Черный маг никогда не предложит человеку сделать дело доброе и высоконравственное.¹⁾

Вызвать **астрал** черный маг может в любой момент, но если **расстояние невелико**. Но **майави-рупа**, попавшаяся в сети черного мага, может быть им вызвана... **на любом расстоянии!** Нетрудно догадаться, какого качества может быть такая майави-рупа. Если самость в человеке сильна; если желания эгоистичны, низменны, порочны; если мысли далеки от возвышенных, а воля, либо недостаточно сильна, чтобы противостоять постороннему влиянию, либо сильна, но направлена ко злу, то темный всегда найдет этого человека. Он найдет сколько угодно слабых мест в заградительной сети своей жертвы, легко проникнет в его сознание и поработит его.

Поэтому сказано Великими Учителями: если человек во сне совершает что-то недостойное или преступное, необходимо немедленно **собрать всю волю и приказать себе немедленно проснуться!** Ведь **совершается... реальная недостойность и реальное преступление!**

Человеку (если он не медиум), чтобы разделить тонкое тело и физическое, надо тренироваться, применяя особые и, как уже говорилось, недопустимые, практики. Но черный маг может, игнорируя волю человека, над которым он захватил власть, **насиленно разделять его физическое и тонкое тело**. А те легко-

¹⁾ Будем знать, что черный маг (синоним – колдун, колдунья) – это уже не человек, это существо, находящееся в отличие от человека, на **нисходящей дуге эволюции**. Когда-то в свое время черные маги, еще не будучи черными, обрели немалые психические способности нормальными способами и достигли ступеньки развития более высокой, чем та, на которой сейчас стоит современный человек. Но эти люди затем злоупотребили своими силами и пали с высоты большей, чем та, на которой находимся сейчас мы. Падение ниже допустимой отметки – это эволюционная трагедия. Восходящая дуга в этой вечности, таким существам уже не светит, потому что **человеческая душа** уже давно покинула их. Поэтому эти человекоподобные фактически **живые мертвецы**. Зная об этом, черные маги (колдуны) совершенно безжалостны к любому человеку. Они умеют продлевать свою жизнь в низшем мире, однако, они не эволюционируют, а инволюционируют, т. е. идут по дороге нисходящей к минеральному царству – к состоянию камней, притом на планете менее развитой, чем Земля.

мысленные люди, которые посещают курсы, где их учат выделению астрального двойника, научившись это делать, намного облегчают черному магу его работу. Их вызов по его желанию намного упрощается!

Любое насильственное вмешательство в тонкое естество живого человека сопряжено с опасностью не только для здоровья, но даже для жизни. Е. П. Блаватская, которая знала о скрытой природе человека намного больше, чем самый выдающийся физиолог XIX и XX веков, в упомянутой статье говорит, что *“всегда есть опасность убить спящего этим насильственным разделением. Много внезапных смертей во сне было вызвано таким образом, но мир так и не стал мудрее”*. (Так что выходит, что вовсе не каждый умерший во сне, свят, как принято считать.)

На третий вопрос мы получаем следующий ответ.

Е. П. Блаватская говорит: *“Человека, видящего во сне существо из камалоки, наверное, мучили бы кошмары, или же он рисковал бы быть “захваченным” “привидением...”*”.

Но связь между спящим живым человеком и существом из **“Страны Теней”** (Камалоки) все же возможна при условии, если спящий человек медиум. Или же если человек по своей натуре даже в состоянии бодрствования пассивен и безволен.

Безвольного человека, как и медиума, от насилия черного мага не может защитить даже его собственный, личный Христос – т. е. душа человеческая.

Как это понять?

Медиумистическая пассивность чрезвычайно опасна. Она, говорит Е. П. Блаватская, **парализует жизненно необходимую связь между высшими и низшими принципами человека**. При таком параличе воли **душа человеческая** (а это и есть **личный бог человека**, его **личный Христос**, – но, разумеется не **Иисус Христос!**) **бессильна не только помочь**. Она даже не может **предупредить об опасности**.

Медиумистическую личность, находящуюся в трансе или в состоянии обычного сна, **никто не может предупредить об опасности**, потому ситуация напоминает человека, который, имея телефон, уверен, что тот зазвонит, совершенно не замечая, что у телефона нет провода. А если телефон мобильный, то для того, чтобы он заработал, ему также нужен источник энергии, но его нет.

Медиум, обладающий волей, причем сильной и дисциплинированной, совершенно исключительное явление. Это – уникам. Но такие люди все же есть. Такие редкие люди были во все времена. Так как слово “медиум” означает “проводник”, то можно сказать, что кроме загрязненных проводников-медиумов во все времена были чрезвычайно редкие **чистые, высокодуховные проводники. Они были проводниками высших энергий. И такие люди, в отличие от обычных медиумов, всегда тщательно охранялись Великими Учителями с самого раннего детства.** Такие проводники, – разъясняет Елена Петровна, – **по своей воле** (это подчеркнем особо) на какое-то время могут входить в состояние **пассивности**. Быть пассивными им необходимо, чтобы облегчить, поясняет Елена Петровна, **общение с неким высоким внеземным духом**, обладающим высшим разумом, следовательно, и высшим знанием.

Отличие чистых проводников от нечистых еще и в том, что первые, даже в состоянии транса, даже при отключении своей воли, все же не отключают ее **полностью**. Поэтому здесь **совершенно исключен разрыв связи с человеческой душой!**

Было бы нелепым искать чистых и защищенных Великими Учителями медиумов-проводников в городской толпе, тем более среди тех людей, гордых тем, что они, мол, уже научились “выходить в астрал”. Тем паче не может быть чистых проводников среди “запретельных учителей”, “белых” колдуний и колдунов, “боговдохновенных” прорицательниц, “наследственных гадалок”, многих “целителей-экстрасенсов” и прочих мошенников и разной нечисти. Достаточно присмотреться к образу жизни, к нравственному облику, обратить внимание на здоровье (прежде всего, на психическое) подобных людей и, конечно же, на денежные поборы, чтобы убедиться, с кем имеем дело. Чаще всего перед нами, если не настоящий колдун или колдунья – существо без высшей души, – то его жертва или его слуга, в лучшем случае, – просто мошенник.

Если взять две трубы, то из одной может идти чистейшая вода из целебного источника, а из другой – зловонные канализационные стоки или ядовитые отходы производства. Так, как мы поняли, есть медиумы и *медиумы*. И чтобы в разговоре или на письме можно было бы как-то отличать от **обычных медиумов** (называемых “ладбей без руля” и “постоялым двором для чертей”) **медиумов необычных – чистых и охраняемых проводников высших энергий**, Учителя Мудрости советуют последних пока что именовать *медиаторами*.

“И, получив во сне откровение...”.

Жизнь во сне – это особая, тонкая реальность,
которая должна стать отдельной наукой.

О вещих снах, телепатии и дальновидении (ясновидении) во время сна.

Во время сна мыслительная энергия высвобождается из материальных оболочек тела. Следовательно, мысль освобождается от трехмерных оков материи и во время сна переходит в такое состояние, где для нее не существует ни времени ни пространства.

Великие Учителя говорят, что жизнь в состоянии сна, это **предвосхищение жизни... в далеком будущем**, когда мысль человека не будет стеснена плотными оболочками, а потому возможности для творчества будут фантастическими. Человек будущего настолько духовно преобразится, что даже его внешнее тело (при том же строении) облагородится, усовершенствуется, утончится настолько, что превзойдет тело нынешнего человека более, чем сегодня человеческое тело превосходит тело обезьяны.

Владыка Шамбалы называет сон *“великим даром Богов”*, за который человечество должно быть им благодарно. Ведь именно сон открывает земному человеку вход в Мир Надземный, где устремленный человек может получать возможность общения с Богами. Бессонница издревле потому и считалась наказанием, говорит Великий Учитель, что она лишала человека этого **естественного** общения. И несмотря на то, что обычно люди очень слабо сохраняют зрительные образы, полученные при полетах тонкого тела вообще и, тем более, при полетах в высокие надземные сферы, в глубине сознания эти бесценные сокровища все же сберегаются, хотя человек даже и не знает о них.

Но в исключительных случаях в зависимости от **духовности** человека, от **гармонии его организма с ритмами Космоса** он **в состоянии сна** может входить в высшие сферы *“мира сего”* и **то, что ему там будет поведано, что там будет узнано, увидено, пережито, может проникнуть в... земное сознание.** Тогда человечество получает пророков, которые через сно-видения (вещие сны) предсказывают судьбы правителей и народов, изрекают сокровенные формулы Бытия. Посвященные Адепты во время сна по своей воле могут, как подыматься в сферы *“Славы Бога”*, так и спускаться в адские области для помощи их обитателям.

Сон полезен еще и потому, что **в состоянии бодрствования мало кто из людей может принимать полезные советы в виде пространственных посылок**. А во сне их принять намного легче. Почему? Потому что **тонкие энергии быстрее и легче проникают непосредственно в тонкое тело**, подобно тому, как быстрее проникает лекарство, непосредственно введенное в кровь человека, а не через его желудок.

Если мы хотим получить что-то полезное во время сна (кроме пищи для тонкого тела), то **для приема полезных посылок необходимо перед сном соответственно настроить себя, чтобы выйти на высокую волну**.

Способность принимать **высокие** пространственные послылки пока что развита лишь у единиц особо чувствительных и высокодуховных людей. Об этом знали все народы. В русском народе, к примеру, говорится: “Сон правду скажет, да не всякому”.

Есть много видов видений во сне (сно-видений, сновидений), говорят Учителя. Оказывается, можно видеть сны даже **с... открытыми глазами, в состоянии бодрствования**. Но все же с закрытыми глазами, считают Учителя, сновидения видны гораздо лучше. Они становятся отчетливее, когда видятся в состоянии сна, т. е. **зрением тонкого тела**.

Среди снов наиболее загадочных – **вещие** сны. Они присутствуют в преданиях всех народов, в жизнеописаниях пророков, в литературе всех эпох и в повседневной действительности. Если собрать такие сны, из них можно было бы составить целую замечательную библиотеку. Мы же приведем лишь несколько примеров из списка наиболее известных в истории.

История Рима запечатлела вещей сон Кальпурнии, жены Юлия Цезаря, которая накануне убийства мужа увидела, где и как это произойдет, и умоляла мужа остаться в этот день дома. Увы, великий супруг не поверил предсказанию женского сердца.

Из Евангелиев Нового Завета знаем, что вещей сон приснился и жене Пилата, накануне казни Иисуса Христа. К сожалению, не известны детали этого сна. Известно лишь, что жена римского прокуратора, проснувшись, немедленно послала к мужу гонца с просьбой не причинять зла Учителю из Галилеи. Вот как сказано об этом у Матфея (27: 19, 20);

“Между тем, как сидел он (Пилат, – ред.) на судейском месте, жена его послала ему сказать: не делай ничего Праведнику Тому, потому что я ныне во сне много пострадала за Него. Но первосвященники и старейшины возбудили народ просить Варавву, а Иисуса погубить”.

Но Пилат, как и Цезарь, пренебрег предупреждением жены.

В том же Евангелии от Матфея в главе 2 есть эпизод, в котором упоминаются волхвы, пришедшие поклониться Младенцу Иисусу. Услышав об этом, царь Ирод встревожился настолько, что решил убить Младенца. Он послал волхвов разузнать, где находится Младенец, чтобы он тоже, якобы, пошел поклониться ему. Но волхвы увидели вещий сон, который обнажил коварный замысел царя Ирода. Потом вещий сон и указание, как действовать, приснился и Иосифу, супругу Марии, матери Младенца.

Волхвы, *“вошедши в дом, увидели Младенца с Мариєю, Матерью Его, и пашии поклонились Ему; и, открывши сокровища свои, принесли Ему дары: золото, ладан и смирну. И, получивши во сне откровение не возвращаться к Ироду, иным путем отошли в страну свою.*

Когда же они отошли, – се, Ангел Господень является во сне Иосифу и говорит: встань, возьми Младенца и Матерь Его, и беги в Египет, и будь там, доколе не скажу тебе; ибо Ирод хочет искать Младенца, чтобы погубить Его”.

Иосиф без промедления поступил так, как сказал ему явившийся во сне Ангел.¹⁾

Известно, что **вещие сны** особенно часто видели пророки и святые. И самое замечательное то, что такие редкие люди **могли вызывать вещие сновидения... сознательно**, устремляя мысль в **высшие** сферы, где настоящее, прошлое и будущее существуют одновременно.

В книгах, посвященных различным “чудесам”, среди ворохов замечательных проверенных фактов (хотя пока и не понятных мате-

¹⁾ Было ли историческим событием уничтожение младенцев или не было, или же приведенный эпизод аллегория, иносказание, это – другой вопрос. Евангелия – писания сокровенные. А сокровенно “Младенцами” в древних Мистериях называли вовсе не малых детишек. Младенцами называли людей взрослых – Посвященных в Великие Мистерии.

риалистической науке), можно отыскать множество вещей снов, которые видели и пророки, и ясновидцы, и даже самые обычные люди.

Историкам литературы, к примеру, хорошо известен факт, связанный с гениальным итальянским поэтом Данте, точнее, с последней главой его “Божественной комедии”. XXXIII песня этого сочинения исчезла вместе с поэтом, и после смерти Данте ее никому не удалось отыскать. Быть может, “Божественная комедия” так и осталась бы незаконченной, если бы не сон, который однажды увидел один из сыновей Данте, Джакопо. Ему приснился отец, который взял его за руку, отвел в дом, где умер, и указал место, где лежало окончание его “Божественной комедии”. Проснувшись, сын больше не мог уснуть. Несмотря на то, что была глубокая ночь, он оделся и пошел к Гиардино – старому другу своего отца. Вместе они отправились к дому, где умер Данте, подняли с постели его владельца и в указанном месте... нашли рукопись XXXIII песни.

В бесчисленном многообразии снов много бывает таких, которые можно назвать **телепатическими**.

Различными исследователями собрано огромное число фактов о **передаче в состоянии дремоты или во сне последней предсмертной мысли умирающего человека**. Такую мысль улавливали близкие, друзья и даже совсем чужие люди.

Это понятно. **Последняя мысль человека бывает наиболее сильной**, и часто она устремляется к тем, кто был особенно близок умирающему человеку. Находясь во сне, когда физические органы чувств отключены, человек, пребывая в теле тонком, на любом расстоянии способен видеть и слышать, что происходит с тем, кто послал ему прощальный привет (либо призыв о помощи).

Но не так-то просто определить, к какой категории принадлежат сны, которые также можно отнести к телепатическим. Проснувшись совершенно ясно: кто-то во сне что-то ему внушал. Иногда внушаемое неприятно, но оно повторяется время от времени. Такая навязчивость даже пугает человека. И, быть может, не зря.

Но иногда мысль, внушаемая кем-то во сне, преследует иные цели. Она бывает столь настойчивой, что в состоянии бодрствования разворачивает мышление человека в совершенно новом для него направлении и однажды полностью меняет всю его жизнь и даже иные устоявшиеся представления... человечества и науки.

Здесь, пожалуй, можно взять в качестве примера сны молодого, но уже преуспевавшего банкира из Сан-Франциско.

Навязчивые сны буквально измучили молодого человека. Они призывали его бросить банковское дело, и заняться... археологическими раскопками за океаном.

В результате натиска этих снов банкир сдался. И вот в 1870-е годы весь мир узнал имя Генриха Шлимана.

Все деньги банкира пошли на археологические раскопки, на которые направила его... поэма Гомера “Одиссея”. До Шлимана никому из историков и археологов и в голову не приходило предположить: а вдруг древняя легенда, о которой пел на дорогах Древней Греции слепой поэт, не фантазия поэта? Вдруг древние легенды и мифы – это реальная история? Может быть, и в самом деле был город Троя и была Троянская война, и был Троянский конь – военная хитрость бесстрашного царя-воина Одиссея?

И вот, благодаря настойчивому внушению во сне и подчинению зову сердца, Шлиман доказал делом всему ученому миру **реальность древних мифов**. Легендарная Троя была найдена именно там, куда и указывал Гомер. А возраст ее приближался ко времени... сотворения мира, как тому учит Христианская Церковь. Троя была построена за 3 тыс. лет до нашей эры. Следовательно, к моменту открытия ей было уже 5 тысяч, т. е. она была уже прекрасным, сильным городом, а Адама и Евы, выходит, еще даже не было и в помине. Только спустя тысячу лет, Бог, как учит Церковь, начнет создавать... первых людей! Выходит, что Одиссей и все его соотечественники на тысячу лет старше Адама и Евы, а значит, и... всего человечества!

(В скобках добавим также, что Шлиман в полном доверии к древним легендам, является и открывателем на Крите совершенно уникального центра древнейшей Эгейской культуры. Из фантастических мифов восстало к жизни поселение Микены (ровесник Трои) с его удивительным дворцом, наполненным тайнами, которые не разгаданы и по сей день.

Никому до Шлимана не удавалось так безапелляционно доказать, что ко всем древним легендам и мифам, как и учат Учителя Шамбалы, надо подходить без высокомерного скепсиса, ибо **нет**, говорят Учителя, **ни одной лживой легенды!**)

Того, кто хотел бы познакомиться со многими удостоверенными фактами телепатии во время сна, пишущая эти строки отправляет к

книге К. Фламмариона “Неведомое”. Но зная, что отправится за нею далеко не каждый, придется сказать хотя бы несколько слов, о чем эта книга.

Прежде чем издать “Неведомое”, автор этой книги, астроном, влюбленный в звездное небо, быть может, не менее Галилея, надо сказать, долго колебался. Европейские Фомы Неверующие конца XIX века настолько были заражены скептицизмом, что совершенно не готовы были воспринимать факты из их собственной психической жизни как реальность. И перед исследователем (а К. Фламмарион, был не только известным астрономом, но и исследователем психических явлений, в том числе, и снов) стояла угроза потерять свою репутацию. И все же К. Фламмарион в конце концов отважился опубликовать результаты своих 25-летних изысканий причем, как писал он “с полной независимостью духа” и уже “с абсолютным равнодушием к общественному мнению”.

Как бы то ни было, – писал К. Фламмарион, обращаясь к читателю, – а начать все-таки не мешает. Зародыш разовьется впоследствии, с течением веков.

В книге “Неведомое”, опередившей свое время, собран достаточный материал, заслуживающий, как справедливо писал автор, “беспристрастного исследования”. В числе различных таинственных проявлений психической жизни К. Фламмарион собрал более 100 удостоверенных свидетельств о том, что **жизнь во сне – это особая, тонкая реальность, которая должна стать отдельной наукой**. И неважно, сколько лет прошло со дня упоминаемых К. Фламмарионом фактов. Для осмысления годится даже один-единственный удостоверенный факт, пусть бы он был даже тысячелетней давности.

В предисловии к книге “Неведомое”, К. Фламмарион пишет, что во сне можно заметить три характерных фазиса. Если в состоянии бодрствования мысль остается мыслью, то **“во сне она превращается в образ, потом в реальное существо или предмет”**.

Нередко, говорит К. Фламмарион,

мы воплощаем во сне свои идеи, мы приписываем во сне различным лицам мысли, слова, которые, в сущности, нам самим принадлежат.

Но тайна снов такова, что включает даже сны, которые передаются по... наследству.

К. Фламмарион писал, что Мир Снов – это особый мир, где “время и пространство не существуют”. А потому события нескольких часов, дней, месяцев могут развернуться в несколько секунд. Именно потому во сне можно переместиться в прошлое, – например, увидеть себя в детстве. Можно встретиться с людьми давным-давно умершими. Можно оказаться в другой эпохе и т. д. Можно также проникнуть в будущее.

К. Фламмариона в основном интересовали:

– **сны телепатические** (когда были удостоверены факты о передаче мысли на расстоянии в период сна);

– **сны, свидетельствовавшие о наличии тонкого зрения, ясно-видения** (тогда это называлось дальновидением, или зрением на расстоянии, когда спящий видел то, что совершалось на большом расстоянии от него);

– **сны провидческие, вещие** (когда спящий видел, нередко даже в деталях, то, что должно было произойти).

Познакомимся лишь с двумя случаями из книги “Неведомое”. Один связан с **выделением тонкого тела во время сна и материализацией этого тела на большом расстоянии**. Другой касается сновидения, где имеет место **зрение на расстоянии**.

Начнем со второго. Но предварить случай, взятый из “Неведомого”, пишушая эти строки решила с другого случая, который не связан с названной книгой. Это – удостоверенный факт из жизни М. В. Ломоносова (1711-1765), выдающегося русского ученого, открытия которого во многих областях науки, порой совершенно далеких друг от друга, мирового значения. К тому же Михаил Васильевич Ломоносов был поэтом, заложившим основы современного русского языка, замечательным художником, членом Художественной академии, а также основателем Московского Университета, который давно носит его имя.

Случай со сном, который увидел М. В. Ломоносов, в России, пожалуй, считается классическим, и его достоверность никем не оспаривалась ни в прошлом, ни по сей день.

Сохранилась запись друга М. В. Ломоносова, члена академии Штолина, где сообщается, что на пути из Германии в Россию Ломоносову приснился сон: он увидел, что шторм выбросил на берег нео-

битаемого острова суденышко отца, – тот был рыбаком на Севере, в Холмогорах, откуда Ломоносов родом. Не имея возможности выехать в Холмогоры, Ломоносов написал письмо на родину, нарисовал карту острова, приснившегося во сне, указал на ней место гибели отца и попросил холмогорских артельщиков, если найдут тело, предать его земле. Все подтвердилось в точности. Тело Василия Ломоносова было найдено именно в указанном месте.

Случай, описанный в книге К. Фламариона, также имеет отношение к Арктике. Он связан с арктической экспедицией сэра Дж. Франклина. Описание сна, который приснился некоему Вальтеру Сно, искусному рисовальщику, было опубликовано во многих американских журналах. Опубликован был и рисунок Вальтера Сно, запечатлевший все, что он увидел во сне. А этому человеку, не имевшему никакого отношения ни к Дж. Франклину, ни к его экспедиции, приснилась... гибель всех участников и самого Франклина. Проснувшись Вальтер зарисовал во всех деталях местность, где произошла катастрофа: глыбы льда, лодки, замерзшие тела людей и собак, которые так и замерзли в упряжке. Когда экспедицию нашли, то с виденным во сне совпало абсолютно все, даже положение замерзших трупов.

Второй случай, взятый из книги “Неведомое”, К. Фламарион также относит к способности человека видеть во сне на дальние расстояния. Однако, может быть, здесь дело не только в этом.

Мы уже упоминали о том, что **ментальное тело** (тело мысли, или майави-рупа) и в состоянии сна, и в состоянии бодрствования может **покидать физическое тело, перемещаться на огромные расстояния и сохранять полное или частичное воспоминание о том, где оно было и что делало.** То, что описано в книге К. Фламариона, полностью подходит именно к **выделению мыслительного тела в период сна.**

Так как этот случай занимает в книге довольно много места, я коротко перескажу его.

С. Вильмот, заводчик из Бриджпорта, 3-го октября 1863 года отплыл из Ливерпуля в Нью-Йорк. На второй день плавания разразился сильный шторм, который длился 9 дней. Парусное судно изрядно потрепало. Измученные и перепуганные пассажиры лишь на 8-й день (когда стало ясно, что буря теряет силу) смогли наконец-то крепко уснуть. Заводчику приснилась его жена, которая ждала его в США: она в ночном пеньюаре остановилась на пороге его каюты, но, заме-

тив, что, кроме мужа, там был еще один мужчина, смутилась, не решаясь войти. Но затем все же приблизилась к супругу, поцеловала его и спокойно удалилась.

Однако каково же было удивление Вильмота, когда наутро его сосед по каюте по фамилии Тэт, человек солидный и религиозный, сказал ему, что видел ночью в их каюте... даму. Его рассказ полностью совпадал со сном Вильмота. Конечно же, заводчик был несказанно удивлен, но не мог объяснить подобное "совпадение".

Но еще больше заводчик удивился, когда, встретившись с женой, неожиданно услышал от нее: "Помнишь мое посещение неделю тому назад, во вторник?" "Твое... посещение? – переспросил заводчик в недоумении. – Но ведь мы находились тогда на расстоянии тысячи миль в море!". "Знаю, – ответила жена, – но мне показалось, что я была у тебя".

Оказывается, жена, узнав о страшном шторме, который уже погубил один из кораблей, вышедших в тот же день из Ливерпуля, очень волновалась за жизнь мужа. В ту ночь, когда буря начала утихать, она не могла долго уснуть, – все думала о муже. Наконец уснула. Ей приснилось или "показалось", что она вдруг перенеслась через разъяренный океан и без труда быстро нашла среди вздымавшихся волн судно. Она открыла дверь в каюту, где спал муж, но заметила на верхней полке постороннего человека, который внимательно посмотрел на нее. Смутилась, потому что была в ночном пеньюаре, но затем все же поборолла смущение, подошла к мужу, обняла его, поцеловала и удалилась.

Как выяснилось, жена заводчика рассказала наутро о своем **сне – видении во сне** – матери и целый день испытывала радость, будто и **в самом деле** повидалась с мужем. В результате она больше не волновалась.

Но спокойствие пришло именно потому, что женщина и **в самом деле** повидалась с ним! Только в своем **материализованном тонком теле – майави-рупа**. Этого тонкого двойника и видел сосед ее мужа по каюте.

Е. П. Блаватская сообщала о снах многое из того, что знали древние, и что впоследствии повторила и материалистическая наука: *"Сны обычно вызываются ассоциациями бодрствования, которые им предшествуют"*. Некоторые из них запечатлеваются настолько, писала Блаватская, что малейшая мысль в направлении любого пред-

мета, ассоциируемого с определенным сном, может воспроизвести его, даже спустя годы.¹⁾

Е. П. Блаватская привела пример со знаменитым итальянским скрипачом Тартини, который по пробуждении начал записывать поразившую его мелодию, услышанную во сне. Но когда он дошел до финала, то уже ничего... не помнил. Замечательная соната, к огорчению композитора, так и осталась недописанной.

Но спустя два года, Тартини снова услышал во сне ту же мелодию. Проснувшись он немедленно записал финал. Что же помогло **восстановить утерянную мелодию**? Как оказалось, **мелодия вновь всплыла во сне** Тартини, **спровоцированная** игрой слепого уличного скрипача.

Те же мысли, которые высказывала Е. П. Блаватская, мы находим и у Парацельса в его сочинении “*Philosophia Sagax*”²⁾:

Все, что происходит в мире внешнем, отражается в мире внутреннем и проявляется в виде сна...

Художники и ученые получали во сне указания касательно того, что они желали знать. Воображение их было в ту пору свободно и начало творить чудеса. Оно призвало к себе *Evestrum*³⁾ какого-либо из философов, и тот передал ему свои знания. Подобное случается не так уж редко, однако при пробуждении к сознательной жизни во внешнем мире многое из того, что было постигнуто во сне, обыкновенно забывается. Если подобный сон приходит, и **если мы хотим помнить его, то, проснувшись, мы не должны покидать своей комнаты или разговаривать с кем-либо; напротив, нам надлежит пребывать в одиночестве и покое, не принимая никакой пищи, пока, некоторое время спустя, мы не сможем вспомнить наш сон.** (Выделено Л. Д.)

Так что Тартини, услышав во сне поразившую его мелодию, совершенно напрасно приписал это чудо дьявольским силам и назвал сонату “Дьявольской”.

1) Е. П. Блаватская. Терра инкогнита. (“Вселенная в ореховой скорлупе”).

2) В книге, которая перед вами, большинство приводимых изречений Парацельса взяты из книги Франца Гартмана “Жизнь Парацельса и его учение”, а также из “Разоблаченной Изиды”, где слова Парацельса приводятся Е. П. Блаватской.

3) Сон тела есть “*пробуждение Evestrum*”, – так Парацельс именовал тонкого **сознательного двойника человека в физическом теле (майави-рупа)**. Во время сна *Evestrum* может общаться с *Evestra* (множественное число от *Evestrum*) других людей, как живых, так и уже умерших.