

*"...на Земле лишь Христос исполнил это".
Владыка Шамбалы приоткрывает тайну:
Христос разложил Свое тело на атомы.*

"земной багаж унесен самим собственником".
Уникальный Опыт, потрясающий воображение.

Прежде чем приведем объяснение Владыки Шамбалы, **что же произошло с телом Христа**, скажем, что тайна земной Шамбалы перестанет быть тайной для человечества только с **окончанием его эволюции на Земле**, когда каждый человек раскроет в себе весь потенциал психических сил, **возможных для землянина**.

Но тайна **Великих Душ** останется **тайной навсегда**. Это, как горизонт, – сколько к нему не иди, все равно не дойдешь. Это – как стремление к абсолютному совершенству. Достичь этого невозможно, потому что совершенствование беспредельно.

Гималайская Твердыня тысячелетиями **пытается установить постоянную духовную связь с человечеством**. Но, оказывается, сделать это **необычайно трудно даже могущественным Буддам-Христам**. Приходя возмущать мертвеющие *застойные воды* человеческого сознания, Великие Души дают ему жизненный импульс для нового сдвига. Но за это платят жизнью.

И все же приходиться к людям **во плоти** вынужден был даже **Христос**. Иначе на **физическую материю** не воздействуешь.

30 апреля 1924 года Владыка Шамбалы говорил своей любимой Ученице и Поверенной Елене-Урусвати¹⁾ (Выделено Л. Д.):

¹⁾ Е. И. Рерих. У порога Нового Мира.

Сокровенные **Записи Е. И. Рерих** можно найти также в трехтомнике – Агни Йога. "Откровение", "Высокий Путь", в двух частях, – выпущенном изд. "Сфера", Москва, 2002 г. (К сожалению, в последнем не только **не отмечены места сокращения**, но и сами сокращения не всегда сделаны умело и бережно. В приводимом фрагменте от 30 апреля 1924 г., являющимся **отдельным абзацем**, почему-то вырезаны столь **важные** для понимания фразы, – **первая и последняя!** Кроме того, знаки препинания, исправленные корректорами (как сказано, в предисловии в согласии с современными правилами), на мой взгляд, не всегда корректны. Если Е. И. Рерих (да и любой писатель) ставит двоеточие (1), то его незачем превращать в тире. И вовсе недопустимо **тире превращать в точку (2)!** Любой автор, когда сочтет нужным сделать то или иное интонационное ударение, имеет полное право на выбор знака, который сочтет более приемлемым. И корректора, как видим по классикам, не ущемляют авторских прав. Также не думаю, что у редакций есть право без особой надобности менять осо-

“Главное затруднение в том, что на материю можно воздействовать через материю. (1) Перебросить мост от духа к Братству было не так трудно, но установить нормальную связь Братства с людьми невыразимо трудно. Люди, как попугаи, твердят замечательную формулу: (1) “Смертью смерть поправ”, но о значении ее не думают. Применяли (Учителя Шамбалы, – ред.) разные способы воздействия – (2) Христос полагал лучшим способом поднять экстаз. ²⁾ Но эта прекрасная мера породила лишь мощи и идолов. Явление вреда понудило Христа прекратить воздействие (при помощи чудес, – Л. Д.). И Наш маленький опыт с Теософ. Общ. показал, как материя мало поддается. Потому решено будущую судьбу вложить в жизненные условия кооперации духа”. (2)

бенности авторской речи перестановкой авторских слов. (Например, в приведенной на стр. 203, цитате, взятой из сб. У порога Нового Мира – издания МЦР – Е. И. Рерих пишет – “принять ее”. В указанном трехтомнике написано “ее принять” – см. фрагмент (3). Кому верить? Совершенно недопустимо менять и авторские прописные буквы на строчные, что наблюдается в издании “Сферы” (см. фрагмент 4). И столько замечаний только к одной цитате! (Также само собой разумеется, что совершенно недопустимо и восстанавливать текст в прежнем виде, если в него были внесены исправления рукой Е. И. Рерих!) Но кто из указанных двух издателей более уважительно относится к рукописям Е.И. Рерих, читателям, не имеющим доступа к оригиналам, трудно судить. Однако, если так пойдет и дальше, и в каждом новом переиздании каждый редактор и корректор, не знакомый с оригиналами и особенностями речи автора, употребляющего незнакомые корректору слова (например, оявление, уявление и т.п.) будет сам себе головою, то уже не через 2 тысячи лет, а много раньше, мы можем получим чрезвычайно искаженный перевод с русского на русский. И может вполне повториться история с искажением Библии!

²⁾ В состоянии экстаза человек ощущает **восторг духа**, когда сердце человека охвачено огнем великой радости. Но **состояние восторга** нельзя путать с **восторженностью** – эмоцией **астральной природы**, питающей и укрепляющей животного человека. Не в состоянии восторженности, а в состоянии **восторга** (экстаза) происходит **утончение организма**, т. е. духовная трансмутация – **преобразование материи в дух**.

Но утончение организма происходит также и в **состоянии страдания**, в том числе и **при болезни**. Но страдания вовсе не обязательны для одухотворения. Однако скверный нрав человечества и низкое качество его мышления настолько вредят его одухотворению, что землянам, пока намного полезнее страдания, чем радости экстаза. Именно из-за нашего дурного характера и чудовищного эгоизма и рождена формула, которую встретим в книгах Агни Йоги и которая так возмутит каждого эгоиста – “Чем хуже, – тем лучше!”

Только не следует думать, что, когда говорится “хуже”, то всегда имеются в виду страдания и нищета. В той же мере “хуже” может быть испытание духа и материальным достатком, и уж, конечно, роскошью. Не случайно сказано, что не бывает помудрения в одури благополучия.

Мы можем выдвигать сколько угодно гипотез. Но даже то, что уже слегка приоткрыто Владыкой Шамбалы, превышает самую невероятную фантастику:

“Страдания и воскресение, то есть разложение материи Христом, дали утонченный подвиг земного достижения. Но о разложении тела на атомы никто не знает, говорят о похищении тела учениками”. (Знаки Агни Йоги, § 8. Выделено Л. Д.)

Это, казалось бы, невероятное утверждение не является версией. Это – **факт сокровенной биографии Иисуса Христа**, хорошо известный на Священных Вершинах Гималаев.

На следующей странице приведем еще одно сообщение Владыки Шамбалы. Это разъяснение он дал своей Ученице Елене-Урусвати. Прикосновение к сокровеннейшему, поможет нам узнать чуть больше о том, **почему тело Христа не находимо на Земле**. Разъяснение Владыка Шамбалы дал не случайно в беседе, состоявшейся в сокровенный День и сокровенный Год – 24 июня 1924 года.¹⁾

То было начало времени небывалого для Земли и человечества.

В плане личном для Елены Ивановны это было началом **огненного** преобразования **всех материальных** оболочек ее духа. Ведь не случайно сказано, что **к духу надо дойти по земле!** Конечно, без Высшей помощи и руководства Высшего огненное преобразование невозможно. Огненной трансмутацией организма Елены Рерих руководил сам Владыка Шамбалы, ведь никто из Учителей не знал ее так, как знал он на протяжении... **всех** ее воплощений. Никто не был так неразрывно связан кармически.

В эти годы, Елена Ивановна уже могла **духовным слухом не только слышать голоса Христа, Будды, Конфуция, Галилея и других Учителей Шамбалы, находящихся на других планах, но могла также и... видеть цвет этих голосов.** (Каждый звук, говорится в Сокровенной Науке, отражается на каждом плане, в каждой сфере и имеет свой **цветовой эквивалент**.)

Из уже обнародованных сокровенных записей Елены Ивановны мы узнаём, что она на начальной стадии Огненного Опыта

¹⁾ Е. И. Рерих. У порога Нового Мира. (Здесь и ниже.)

не одинаково воспринимала **голоса** Учителей. Владыка Шамбалы ей разъяснял, почему это так получается.

Елена Ивановна не понимала, почему ей **гораздо легче** всех других голосов, **слышать голос именно Христа**.

Это происходит потому, разъяснял Учитель, что *“в радуге Его (Христа, – ред.) заглушены красные и желтые тона. Радуга Будды гораздо резче. Когда Урусвати видела ее, не сразу могла **принять ее** (3)”. На вопрос Ученицы, почему радуга Будды резче, чем радуга Христа, Учитель объяснил:*

“Ибо Он (Будда, – ред.) ушел, не уничтожив оболочку (физическое тело, – ред.) воздействием Духа,(4)¹⁾ как сделал Христос. Его (Будду, – ред.) даже сожгли, но Христос уничтожил свое тело воздействием Духа (4). Дух Христа своим приказом разложил свое тело на Атомы.(4) Это было замечательное достижение Христа. Противница кладбищ должна приветствовать, когда земной багаж унесен самим собственником. Тела Христа и Будды одинаковы, но окраска другая. Легко понять, что сожжением нельзя так разложить на атомы (4), как огнем духа (4). Низшее – кладбищи и мощи,²⁾ выше – сожжение, выше – огонь духа.(4) Но на Земле лишь Христос исполнил это”. (Выделено, – Л. Д.)

¹⁾ В книге “Высокий Путь” в этом фрагменте **прописные** буквы(4) в словах, которые встречаем и в записях книги “У порога Нового Мира“, изменены на **строчные**. Где правильно? Не имеющим доступа к оригиналам, ответить трудно. В предложенной здесь записи, как заметили, есть **два** написания слова “**дух**” и “**атом**” – и с большой и с маленькой буквы. Да, может быть, Елена Ивановна недосмотрела и не исправила. Может быть, это ошибка, случившаяся при наборе. Но может быть, Елена Ивановна в такое двойственное написание вкладывала **особый** смысл, который станет ясен лишь в будущем?!. Не будем забывать, что, как следует из Сокровенного Учения, есть *атом физический* и есть *Атом изначальный*, совершенно неизвестный физической науке и который ею, как говорят Гималайские Учителя, **никогда** не будет постигнут. Мы видим также два написания и слова “**дух**”: с большой буквы (когда это **относится к Христу**) и с маленькой – в общепотребительном значении. И если во Вселенной каждый атом непохож на другие, каждый уникален, индивидуален, то надо ли сомневаться в том, что **атомы** наших тел (тем более нынешних) и **Атомы Тела Христа** совершенно разные по качеству.

Думаю, каждому, работающему с архивом научно-культурного наследия семьи Рерихов, ясно, как бережно следует относиться к **оригиналам** Дневников Николая Константиновича Рериха и Елены Ивановны Рерих. И **особенно** – к **рукописным Дневникам Елены Ивановны**, которые велись на протяжении многих лет и являются сокровеннейшими беседами Ученицы и Учителя. Это – не мемуары! Это – личные **Записи Матери Агни Йоги, Матери Нового**

Где бы ЭТО могло произойти?

“И вот, сделалось великое землетрясение, ибо Ангел Господень, сошедший с небес, приступив, отвалил камень от двери гроба и сидел на нем; вид его был, как молния... устранившись его, стерегущие пришли в трепет и стали, как мертвые...”

“День прибытия тела Иша в Гималаи ознаменовался громом и молнией”.

“Затем раздался удар грома, но не с небес, а на Земле”.

“...звук, сопровождающий это силовое поле...потом усилился до бурлящего грохота...”

Только будущее сможет принести нам точный ответ на вопрос: **ГДЕ же могло произойти уникальное для Земли ПЕРВОЕ уничтожение физической оболочки ОГНЕМ ДУХА, в результате которого тело Иисуса Христа было разложено на атомы?**

Но никто нам не запрещает сегодня хотя бы предположить: где же все-таки ЭТО могло произойти? Никто не запрещает нам размышлять над этой тайной, хотя бы на основании того, что прочли у Матфея и в индийском предании о Натхе Ише; что сообщается в статьях о Филадельфийском эксперименте и у Гормизия. Быть может, ЭТО произошло там же, где лежало тело Иисуса – в погребальной пещере за Иерусалимской стеной? И “гром”, прогремевший “на земле” не есть ли следствие процесса дезинтеграции физического тела – распада его на атомы?

Мира – Записи Эзотерические! Подобных Записей, предназначенных для обнародования в разное время человечество еще не имело! Также бережно, надо надеяться, издатели будут относиться и к *Письмам Елены Рерих*. (В них тоже есть разночтения.) Каждый понимает, что *Письма Елены Рерих* – не просто письма одного частного лица к другому частному лицу. Это – **Послания Матери Агни Йоги человечеству Новой Эпохи** – неотъемлемая часть Учения Живой Этики! С каждым веком в Дневниках и Посланиях Матери Агни Йоги будет все явственнее проступать сокровенная связь автобиографического с общечеловеческим и космическим. Каждый, казалось бы, частный случай из жизни Елены Урусвати и ее семьи, **самый малый факт бесценен и не может быть взвешен на наших обычных** (и уж тем более, базарных) **весах!** Не будем забывать, что Великий Дух, пребывающий среди людей в физическом теле, очень отличается от самого себя **освобожденного от физического тела**. Также не будем забывать, что как у Единой Жизни – Два Начала; как у Адама – Ева, а у каждого человека – отец и мать; так, если есть Владыка Шамбалы, значит есть и Владычица Шамбалы!..

2) Имеется в виду самый низший и невежественный способ уничтожения (в другом случае – сохранения) мертвой физической оболочки. Кладбища не только загрязняют почву длительным гниением, но и создают предпосылки к созданию фантомов, отравляющих атмосферу планеты и жизнь людей.

Но, думается мне, такая версия развалится сразу. И вот, почему. Взрыв, напоминающий гром, должен быть огромной силы, – ведь тяжеленный камень, прикрывавший гроб, поднялся в воздух. И если бы такой взрыв произошел внутри пещеры, то от нее вряд ли бы что осталось. К тому же, каменные осколки вполне могли бы долететь до Гормизия и его спутников. А уж о том, что при таком взрыве могло бы произойти со стражниками, находившимися у входа в пещеру, и говорить не приходится. Но о подобных последствиях “грома” нигде не упоминается.

К тому же, если допустить, что Христос разлагал Свое тело на атомы без тех эффектов, какие бывают при взрыве атомной бомбы, все-таки **мгновенное разложение довольно большого количества физического вещества на атомы**, не могло бы остаться незамеченным для всего Иерусалима. Однако, похоже, что Иерусалим ничего не заметил.

Но если допустить, что уничтожение физического тела Иисуса таким необычным способом произошло где-то в другом месте, то в таком случае надо ответить на вопрос, а каким образом его извлекли из закупоренной пещеры и куда переправили?

Возвращаясь к опыту с эсминцем “Элдридж”, разве не подумаем: “Если уж такая махина могла **мгновенно** и, к тому же, **невидимо переместиться на большое расстояние**, то что стоило с помощью силовых полей переместить тело Христа в любое место планеты?” А размышляя о древнем предании “Натха Навамали”, вспомним, что там говорится, что **с помощью йоги можно сделать человеческое тело гораздо легче воздуха** и переместить по воздуху куда угодно.

Но КУДА надо было бы переместить тело Иисуса?

В “Натха Навамали” говорится, что тело Иши, став легче воздуха, **пролетело над землей Израиля в... Гималаи**, и это великое событие ознаменовалось **молнией и громом**.

Теперь поразмыслим. Владыка Шамбалы сказал, что **лишь Христос – единственный на Земле! – воздействием Духа разложил Свое тело на атомы**. ГДЕ же в таком случае – в каком месте планеты – это **уникальное событие должно было бы произойти?!**

Такой вопрос порождает новый: “Коль **уничтожение физической оболочки духовным Лучом** было явлением **чрезвычайным для Земли**, то неужели этот уникальный процесс **не вызвал интереса**

у Ученых Шамбалы? ” На этот вопрос может быть только один ответ: “Не мог не вызвать!”

И в таком случае возникает третий вопрос: “Что было бы разумнее и целесообразнее: группе из 100 Учителей Шамбалы при-
быть в Иудею? Или... переместить “по воздуху” тело Иисуса в... Гималаи?”

Несмотря на то, что это просто авторская версия, тем не менее, любой человек ответит, что **целесообразнее второе**. И тогда становятся понятнее строки из сутры о Натха Ише – “**День при-
бытия тела Иша в Гималаи ознаменовался громом и молнией**”.

*Зачем Христу надо было уничтожить Свое тело
таким необычным образом?
Или О космическом уроке экологии, данном Христом.*

“Искажение великого космического закона
влечет все тяжкие последствия, позорящие человечество”.

Предание мертвых тел земле – это нарушение законов Природы.

Жить около захоронений опасно. Поклонение мертвому телу – что это?

Багаж, сказано о Христе, уничтожившим Свое тело Лучом Духа, **унесен самим собственником**. Конечно, возникает вопрос: **зачем же Христу надо было уничтожить Свое тело столь необычным способом?** Но раз Он так поступил, значит, в этом был смысл, и смысл особый. Какой же?

Найдем ли мы в этой беседе ответ или не найдем, могут сказать только Посвященные. Но искать можно каждому. И при этом никому не миновать размышлений о физической оболочке человека, которую после жизни на Земле, душа сбрасывает и оставляет бактериям разложения. И при этом у короля нет никакого преимущества перед нищим, а у святого – перед грешником. То, что принадлежало Земле, возвращается к элементам Земли. И здесь мы видим в действии закон Аналогии, который Христос выразил словами – “*Богу – Божие, а кесарю – кесарево*”.

Оставляя на Земле **внешнюю** (физическую) оболочку **внутреннего** (тонкого) тела, мы, словно змеи во время очередной линьки, выползаем из старой кожи. Разница лишь в том, что змея, сбрасывая старую кожу, в обновленной выползает в **тот же физический мир**. Но человек (выползая из каждой клетки своего **внешнего** тела) появляется в **мире ином** – в **той же самой внутренней оболочке**, которая при его земной жизни была **внутри наружной**. В мире ином физическое тело теперь и вспоминаться уже не должно.¹⁾ Оно **не должно присутствовать в сознании**, как не присутствует в сознании взрослого человека детская одежда.

Евангельское изречение “*геенна огненная*” общеизвестно. Это аллегория, означающая горнило Пространственного Огня, где сжигаются эволюционные отбросы, – те, кого называют в народе *нелюди*. Для бесед с иудеями образ космического горнила,

¹⁾ Но если мы уж так влюблены в свое тело, в свои глаза, уши, нос и пр., и будем считать, что ничего в природе лучшего и быть не может, и мы вновь хотели бы родиться в таком же теле, то в конце концов генетический кутюрье будущего, наверно, поможет нам, воссоздать копию своего прежнего тела. (Правда, если к тому времени подобная глупость, отражающаяся в зеркале, будет нас занимать так же, как сейчас).

В конце XX века воспроизведение копии **физической** оболочки из одной лишь клетки уже стало реальностью. Когда эти строки писались, эксперимент проводился еще только на животных. Пионерами в этой области были советские генетики. Но так как они, заявив о себе, больше никого не беспокоили, то спустя многие годы, их оттеснила шотландская овечка по имени Долли, которая с помощью людей **воспроизвела себя от самой себя**. Этот способ искусственного воспроизведения получил название **клонирования**. Последнее слово означает популяцию клеток или организмов от общего предка, происшедшую путем **бесполого** размножения. (*Клон* – от греч. *klon*, “ветвь”, “отпрыск”). Наука подошла к тому, что и человек (наподобие овечьей копии) может “наштамповать” столько копий **себя**, сколько ему захочется. Когда писались эти строки, поговаривали, что таким образом от человека можно получать **абсолютно схожих с ним близнецов... разделенных многими годами**. Велись также разговоры о том, что это было бы еще одним проявлением гуманности в отношении человека. В случае, если вдруг родители потеряют ребенка, то их горе, как обещали инициаторы клонирования, можно будет поправить, взяв из холодильника **предварительно запасенный от ребенка клон**. Внедрив его в организм матери, можно получить... **точно такого же ребенка!**

Но каждый, имеющий уже некоторое представление о карме, о причинах наших нынешних особенностей характера, способностей, привычек, даже **внешнего** вида и т. д., уже знает: **точно такого же ребенка не получится!** Все обещания вернуть **того же** ребенка или **повторить себя после смерти** (или размножить при жизни), – все это не более, чем иллюзия, самообман, глубочайшее заблуждение. Конечно, клонированный человек, как и овечка Долли, будет **внешне**

Учитель взял из жизни иудеев. **Чтобы гниение не заражало почву и источники вод**, евреи сжигали трупы животных в долине около Иерусалима, называвшейся *Геенна*.

Но в смысле экологического загрязнения нет большой разницы между гниющими в земле телами человеческими и телами животных. Разве что от гниющих **человеческих** оболочек вреда гораздо больше, ведь они ядовиты, прежде всего, психически: **физические останки** людей примагничивают **психические останки** своих бывших владельцев, находящихся в астральном мире.

Сокровенная наука учит: **предание мертвых тел земле – это грубейшее нарушение законов Природы**. Вот почему Великие Учителя так против **захоронения в почве трупов – против кладбищ**.

В начале XX века на нашей планете жило около 2 миллиардов людей, к концу их стало уже 6 миллиардов! Это означает, что больше стало не только живых, но и мертвых. Кладбища вгрызаются в города, и зловещие “города мертвых” расплза-

абсолютно похож на дублируемый организм. Но это не будет тот же самый человек, и жизнь его будет складываться иначе. И в этом, наверно, легко будет убедиться, как только ребенок начнет проявлять свой **характер** и все прочее.

Клонирование – это нечто подобное изготовлению одинаковых горшков из кучи одной и той же глины. Но ведь в одном горшке хозяин будет держать воду, в другом – молоко, в третьем – масло, в четвертом – вино, из пятого, быть может, сделает кубышку для денег, а шестой горшок вполне может приспособить и под ночную вазу и т. д.

Однако люди – не горшки. А потому **клонированные личности принесут ученым такие загадки и проблемы, о которых в самом начале опытов ученые и не подозревали!** Мне думается, что нельзя также исключать и того, что клонированное физическое тело со временем может даже несколько... измениться. Ведь **внешность** человека, чье **колесо перевоплощений еще вертится**, это не пластическим хирургом изваянная форма, а **внешнее проявление некоторых прежних астральных энергий конкретной души**.

Можно создать тысячу клонов, и все они будут похожи только внешне. Тысячи людей на Земле одеты в одни и те же спортивные костюмы, одни и те же кроссовки и шапочки. Но никто не станет утверждать, что люди, одетые в одну и ту же одежду, одинаковы! Но физическое тело – это та же одежда для тела нефизического, не более.

И все же выдающийся эксперимент генетиков XX века, прежде всего, замечателен тем, что мы, его современники, явились свидетелями **создания-повторения** (но не **сотворения!**) внешней – **физической** – оболочки. И увидели, что это вовсе не такое уж и трудное дело. И все же подобные эксперименты с человеком в обществе с низкой нравственностью, с чудовищным разгулом преступности, захлестнувшей все народы Земли, представляют социальную опасность. Но, кто знает, может уже где-то и проводятся и нелегальные эксперименты с

ются по планете, отвоеывая пространство у живых. В Темном Веке Земля отекает трупами.

Жить около захоронений опасно. Но в результате многовековой веры в **воскрешение сгнивших** или еще **гниющих физических оболочек**, в городах и селах под кладбища отведены огромные площади, зараженные разлагающимися останками. Многие жилые дома в микрорайонах, школы, детские сады, скверы, парки, бассейны и другие места отдыха вообще построены на могилах. А ведь такое близкое соседство мертвых и живых недопустимо, – мертвые **оболочки** будут отравлять жизнь **людям!**

Однако автор этих строк не желает, чтобы ее обвинили в том, что она, мол, неуважительно относится к ушедшим близким и призывает делать то же других. Взгляните на выделенные слова в последней строке предыдущего абзаца. Пусть каждый спросит себя: можно ли закопать в землю человеческую душу? Неужели найдется хотя бы один, кто скажет – можно! А найдется ли хотя бы один, кто скажет, что у трупов есть душа? И разве не пра-

клонированием человека. А пока...А пока, получив информацию о клонировании (пусть пока даже только животных) христианская часть человечества получила возможность поразмыслить о значении **физического** тела, и о возможности его... **воскрешения**. **Но не с помощью Бога в Судный День**, – с помощью человека, работающего в земной клинике.

Но, думается мне, может быть, когда-нибудь настанут благословенные времена высокой нравственности, и человечеству **будет позволено** воспроизводство копий... **чистых, совершенно бесстрастных** тел. И быть может, в таких телах у человечества Новой Эпохи будет... **необходимость**.

Если была бы возможность размножить именно **чистые физические оболочки**, то, как мне думается, на них был бы... большой спрос у **определенной категории обитателей Тонкого Мира** – **высоких душ, подвижников, работающих пока для блага людей только в Тонких Мирах** и давно ожидающих **воплощения в физическое тело**, чтобы работать в **физическом мире**. Уже говорилось, что многие из высокодуховных людей не могут воплотиться на Земле из-за невозможности получить от земных родителей **именно чистое физическое тело**. Ведь даже высокие Адепты, входя в человеческие тела, тратят очень много времени и сил на **очищение и утончение своего плотного тела**, на укрощение страстей, им не свойственных и **кармически чуждых**. **Чистое тело в человечестве вообще, а в конце цикла тем более – необычайная редкость**. А в таких телах у эволюции потребность крайне острая. (Учителя говорят, что для воплощения Елены Петровны Блаватской на Западе, они искали среди европейских тел наиболее подходящее, наиболее чистое. Они искали такое тело... **сто лет!**)

Узкоматериалистическая наука неспособна отыскать **такое тело**. Ведь отыскивать его надо проникающим через завесу времен **духовным зрением**, а не **физическим**. И исследовать нужно не в **физической**, а в **психоментальной лаборатории**, – т. е. не физическими приборами и не физическими анализами.

вильнее будет, провожая близких, уходящих от Земли, не в землю смотреть, а в небо, где горят звезды?..

Надо знать, что в пространстве – в “воображении Земли” – благодаря медленно гниющим трупам, создаются фантомы, призраки – как бы устойчивые живые фотографии уже сброшенных физических оболочек, которые в состоянии разложения никак не могут быть привлекательными! Древняя Мудрость указывает на одну из причин появлений в сознании людей разных пугающих галлюцинаций и ночных кошмаров. Это результат проникновения в сознание эманаций разлагающихся человеческих останков.

Кроме того, психические испарения кладбищ вызывают и усиливают у людей чувства страха, тоски, отчаяния, безысходности, скептицизма и т. д. Они становятся причинами многих тяжелых заболеваний психики и являются провокаторами или усилителями печали, депрессии, постоянного уныния, глубокого разочарования и даже отвращения к жизни, в результате чего все больше становится людей, которые кончают жизнью самоубийством.

Испарения кладбищ отравляют детей даже во чреве матери!

Кроме того, похороненные в Земле или не полностью уничтоженные трупы (мощи) являются распространителями многих инфекционных заболеваний: туберкулеза, холеры, оспы, чумы, в XX веке появился и СПИД – чума XX века.

К тому же кладбищенская земля, пропитанная вредными эманациями, используется ворожеями и колдунами всех мастей, к услугам которых в уходящей расе прибегало огромное количество людей: от глупых девчонок – до бизнесменов и политиков.

Не поддается разумному объяснению, когда народ протестует против уничтожения кладбища в сердце своей страны. (Автор имеет в виду некрополь, который образовался за годы советской власти в самом центре Москвы.)

А посещение Мавзолея, в котором (в отличие от египетских мумий, охраняемых заклятиями от чужого взгляда) находится для всенародного обозрения мумия основателя советского государства Владимира Ильича Ленина (1870-1924)! Миллионы людей на протяжении десятилетий идут поклониться не праху – захороненной физической оболочке Вождя трудящихся. Почему они не желают знать, что это одна из древнейших и самых грубых форм фетишизма – бессознательная черная магия? К сожалению, люди, не имеют представления о том, что происходит

в тонких структурах пространства, благодаря их мыслям и воображению. Их желание оставить мертвое тело открытым всеобщему обозрению приводит к массовой бессознательной *некромантии*, к тому, что называется “*вызыванием мертвых*”.

*Древние знали, ... что вызывания мертвых*¹⁾ есть не что иное, как конденсация памяти, воображаемое окрашивание теней. **Вызывать тех, кого здесь более нет, означает побудить их прототипы выделиться из воображения природы.** (Здесь и далее выделено Л.Д.)

Выделить прототипы умерших из “воображения природы” удастся, если человек будет желать видеть облик умершего человека. При этом усиливается воображение. Колдуны всех времен и народов это хорошо знают.²⁾ Приведенные выше и ниже строки принадлежат Элифасу Леви,³⁾ – лучшему в XIX в. знатоку Каббалы и бывшему аббату римско-католической церкви.

Сохранение трупов – нарушение законов природы, это оскорбление простоты смерти, которая скрывает процессы разрушения,

¹⁾ Создать не один Мавзолей – целое **кладбище**, пусть даже почетное, в **самом сердце страны**, – значит омертвить это сердце. В этом смысле Москва уникальная столица. Она почему-то не желает признавать, что подобные символы и реальность – вещи взаимосвязанные сокровенными, мистическими узами, которые никак не приносят стране духовного преображения и спокойствия.

Уважение памяти усопших, сохранение любви в сердце к нашим ушедшим родным и друзьям и посещение **незахороненного мертвого тела, поклонение мертвому телу, как... символу высокой идеи** – это вовсе не одно и то же. А в смысле моральном можно представить себя на месте матери или вдовы того, кого, против его и ее воли, выставили напоказ в склепе. Хотели бы мы, чтобы в Мавзолее лежал бы кто-то из наших умерших близких, а на него изо дня в день, из года в год, десятилетиями, как в театр или в музей, ходили бы смотреть миллионы людей?! Не знаю, как кому, но мне от такой картины становится жутко.

Допустим, люди, не имеют представления о том, что же оккультно означает поклонение трупам, сохраненным для обозрения. Но неужели, протестуя против предания земле праха В. И. Ленина, они станут возражать против извечного уважения к законам смерти?! Ведь даже **мертвое тело врага предают земле**. Пусть поклонники Ленина ответят, почему они против захоронения?

Этот вопрос, болезненный для многих людей, я уже затрагивала в своей книге “*Тайная Доктрина Елены Блаватской в некоторых понятиях и символах*”. И снова выражаю надежду, что В Новом Веке Россия исправит **вовсе не безобидную оккультную ошибку**: и тело В. И. Ленина (согласно его желанию будет похоронено там, где он и просил – рядом с матерью); и Лобное место не будет лелеяно на Красной площади; и кладбище в Некромлевской стене и под нею будет перенесено в другое место. Автор – среди сторонников тех, кто с глубоким уважением относится к памяти В. И. Ленина. Но кому бы ни принадлежал труп, в нем **души** столько же, сколько в старой фуфайке или в пустой консервной банке! (Продолжение сносок 2 и 3 * – на следующей странице)

подобно тому, как нам следует скрывать процессы воспроизведения. **Сохранять трупы – значит создавать фантомы в воображении земли;** призраки кошмара, галлюцинаций и страха – блуждающие фотографии сохранившихся трупов.

Именно эти сохранившиеся или не совсем разложившиеся **трупы распространяют чуму, холеру, заразные болезни, распространяют печаль, скептицизм и отвращение к жизни среди живых.** Смерть выдыхает смерть.

Кладбища отравляют атмосферу городов, а миазмы трупов губят детей даже в материнской утробе.*

О том, что опасно рядом с жилищами живых иметь **жилища мертвых**, и о том, что **недопустимо загрязнять** продуктами разложения мертвых тел **воду и землю**, питающую человека, напи-

²⁾ С появлением фотографии многое изменилось в колдовской практике. Теперь ворожеи, колдуны и колдуньи для усиления своего воображения пользуются фотоснимками. Это хорошо дополняет древний метод, когда колдуны, намереваясь нанести вред живому человеку, изготовливают подобие человека в виде маленькой восковой куклы, над которой производят то, что затем происходит на самом деле с живым человеком. Сообщения об этом уже не вызывают отторжения у образованных людей. Журналисты также все меньше пишут остроумных статей по поводу **невежества и суеверий** древних народов, веривших в колдовство и некромантию. Даже появились ученые, которые уже перестают смеяться, когда слышат о том, что **существует некая таинственная мистическая связь воскового прототипа с живым человеком.** Более воскового примитива **воздействует на воображение мумия, которой пытаются придать вид живого человека.** При посещении мумии, эйдос (образ умершего) выявляется из пространства, из Астрального Света, где покоятся все образы прошлого, и как бы оживает благодаря **постоянной подпитке человеческой энергией.** Но **образ умершего – это вовсе не человек! Это астральный фантом трупа!**

^{3*)} Элифас Леви – это псевдоним писателя, единственного среди современников знатока **истинного (подчеркнем) тайного учения древних посвященных евреев, именуемого Каббалой.** Его настоящее имя Альфонс Луи Констан. Э. Леви автор нескольких серьезных сочинений по **философской магии** (обратите внимание – **именно философской, а не практической!**) Как только Церковь узнала, что ее служитель изучает Древнее Сокровенное Учение, она, разумеется, немедленно лишила его духовного сана, что несколько не повлияло на устремления бывшего священнослужителя к познанию сокровенных тайн природы. Он написал лучшие в Европе книги, дающие наиболее правильное представление о Каббале, одной из ветвей **Единой Тайной Доктрины Востока.** Приводимые здесь фрагменты взяты из статьи Э. Леви о **смерти**, которую в июле 1881 года (спустя много лет после смерти ученого каббалиста) передал Е. П. Блаватской (редактору журнала “The Theosophist”) старый друг Э. Леви барон Дж. Спедальери. (* К слову, уже во времена Э. Леви – и не только по причине нехватки земли для кладбищ, но и для сохранения чистоты почвы, – во многих городах Европы начали строить крематории.)

сано достаточно. Известное, что многие древние народы, стараясь **не загрязнять землю и источники вод, хоронили своих умерших в нишах, которые прорубали в скальной породе.**

Даже евреи времен Христа, как видим, не закапывали останки в землю, но оставляли их в каменных пещерах (гробах), где **не было соприкосновения разлагающегося, затем высыхающего тела ни с почвой, ни с источниками вод.** И, конечно же, у древних народов не было **кладбищ в черте городов.** (Мы это видим даже в Евангелиях – погребальные пещеры были за городской стеной.)

Неизвестные народы Американского континента, оставившие после себя пирамиды, не уступающие по размерам египетским, и создавшие могущественную цивилизацию задолго до инкской эпохи, устраивали свои некрополи далеко от жилищ, вырубая в скалах ниши. На территории Перу в XIX веке были обнаружены гигантские захоронения, где в таких нишах (каждая высотой 1-1,5 м.) замурованы многие поколения. Эти ниши образуют в горных ущельях многоярусные (в 50-200 ярусов!) террасы, протяженностью от 50 до 160 километров и больше! Но **ни один метр почвы не отдан мертвым телам!**

В Сан-Матео, городе в долине реки Римак... где горы возвышаются над руслом реки на четыреста шестьдесят-шестьсот метров, я, – писал в XIX веке замечательный исследователь древних памятников Перу доктор Хит из Канзаса, – насчитал двести ярусов протяженностью не менее шести километров, а, зачастую – и свыше десяти километров.

**Они верят, что даже огонь оскверняется,
прикасаясь к мертвой физической оболочке.**

Зороастрийцы – идеальные экологи.

В этой беседе помянем добрым словом огнепоклонников, – идеальнее экологов не сыскать. Это – зороастрийцы, последователи великого Зороастра (Заратуштры), персидского пророка и поэта, слагавшего гимны в честь Анахиты – богини Священного Огня. Когда-то зороастризм был могущественной религией Востока, признававшей Огонь Единым Элементом, из которого сотворен мир, что абсолютно соответствует **сокровенной истине.** Теперь сынов Зороастра осталось мало. (В XIX веке, к примеру,

в Индии их насчитывалось около 50 тысяч). Но зороастрийцы сохранили священное отношение к природе, привитое с глубокой древности. Они почитают священным не только огонь. Земля, вода и воздух для зороастрийцев так же святы, а потому они делают все, только чтобы их не загрязнять.

Идеи зороастрийцев стали всем понятны лишь тогда, когда наша цивилизация настолько загадила и отравила землю, воду и воздух планеты, что ученые XX века вынуждены были признать: **Земле и человечеству грозит экологическая катастрофа**, которая по своему масштабу и последствиям может быть куда страшнее атомной войны.

Е. П. Блаватская в книге “Из пещер и дебрей Индостана” описывает похоронный обряд зороастрийцев, способный вызвать у европейцев негативную реакцию. (К слову, такую же, какую у зороастрийцев вызывают погребения в земле).

... Умершего зороастрийца через небольшую дверь вносят в специальную башню без крыши и кладут на железную решетку, под которой находится тщательно изготовленное из природных материалов фильтровальное устройство.

Как только похоронная команда внесла покойного в башню и захлопнула дверцу, на труп сверху тут же набрасывается огромная стая специально тренированных орлов-стервятников, привезенных когда-то в Индию из Персии. Через считанные минуты на решетке остается совершенно очищенный скелет. Раскаленное солнце Индии вскоре превращает кости в прах, который падает сквозь решетку в фильтровальную яму. Когда начинаются дожди, вода, падая на отстерилизованный солнцем пепел,¹⁾ прежде, чем попасть в почву, естественным образом тщательно фильтруется, проходя через слои различных фильтров из песка, глины, мрамора и пр. Таким образом, ни почва, на которой произрастают растения, ни источники вод не соприкасаются с мертвыми телами.

¹⁾ Заметим, что **только солнечные лучи** обладают свойством **разлагать животную ауру**, которую **излучают все мертвые физические тела** – и человеческие, и животные. И, быть может, не к месту будет сказано, все же будем знать, что мясо, употребляемое в пищу, сколько ни вари, оно свою животную ауру не потеряет и животные энергии войдут в организм человека. Лишь мясо, **непосредственно обработанное огнем** (жареное в огне), уменьшает вредные эманации. Мясо, **высушенное на солнце**, **животной ауры почти не содержит**.

Казалось бы, за столько веков зороастрийцы вполне могли бы перенять у индуистов и буддистов их довольно-таки чистый способ уничтожения мертвых тел – **через сожжение**.

Но поклонники Огня не могут это делать по двум причинам:

1. – огонь для них слишком священен, чтобы загрязнять его... прикосновением ко всему нечистому и разлагающемуся;

2. – воздух для них не менее священен, чтобы... загрязнять его дымом от множества сгорающих мертвых человеческих тел и невероятно большого числа деревьев.

Уже было сказано, что несмотря на то, что христиане долго не допускали даже мысли о сожжении останков, все же начиная с XIX века в Европе уже пересмотрели прежние антиэкологические взгляды. Однако кремацию надо производить, учит Сокровенное Учение, имея хотя бы элементарные представления о тонкой структуре человеческого организма.

У многих людей, как уже знаем, астрал ленив и медленно покидает свое физическое жилище, но, говорят Учителя, из-за этого нельзя *“поджаривать пятки”*! При преждевременном сожжении люди, перешедшие в иной мир, получают ужасные ожоги астральных тел, которые приходится залечивать очень долго. Поэтому **ранее трех дней после смерти физические останки сжигать нельзя!**

(В скобках заметим следующее. В этой огненно-очистительной процедуре есть еще одна особенность. Она – в той **магнетической связи**, о которой уже говорилось ранее, и которая существует между **мертвым физическим телом** и **телом тонким**.

Есть категория людей, которая **легко преодолевает магнитное притяжение Земли**, следовательно, и **притяжение сброшенного физического тела**.

Подвижники, души чистые, волевые, устремленные к познанию и красоте, немедленно после смерти пронзают низшие сферы и взмывают в Сферы Мыслительного Мира. После переключения сознания в жизненный центр ментального тела они **немедленно включаются в новую жизнь, совершенно иную, чем на Земле**. Эта жизнь много интереснее и прекраснее, чем земная, потому что без физических оков в мире тончайшей материи творческие возможности человека фантастически возрастают. И как мы не придаем никакого значения старой одежде, выброшенной на

свалку, так и эти люди даже не вспоминают о сброшенной физической оболочке – будь она сожжена или закопана в землю.

А если уж у таких высоких душ появится необходимость связаться с человечеством, они знают пути благородные, чистые и совершенно безопасные для живых людей. И уж, конечно же, путь связи миров, которым они пользуются, пролегает не через... гниющий в земле труп. И даже – не через мощи, будь это даже мощи поистине чистых и святых людей.

Но подвижников пока в человечестве немного. Зато много есть людей **добрых и нравственных, альтруистических, погасивших при жизни многие свои недостатки.** У них еще остается магнетическая связь с мертвым физическим телом. Но после смерти их **низший астральный двойник никого из людей... не побеспокоит.** Какое-то время он будет бессознательно **примагничен к месту захоронения.** Но только (подчеркнем) **к месту захоронения,** а не к людям! Потом магнитная “пуповина” начнет постепенно ослабевать, и вскоре низшее астральное тело совершенно естественно отмагнитится от физических останков.

К сожалению, у **многих умерших людей магнетическая пуповина,** связывающая тонкое тело и физическое все еще **довольно сильна.** Она тем сильнее, чем сильнее была **животная природа** в человеке, чем **приземленнее были его желания и чувства,** чем крепче была **привязанность к земным сокровищам,** которые так ценятся в человечестве, но на тленность которых указывали и Будда, и Христос.

Поэтому такие люди, завершив очередной жизненный цикл на Земле и сбросив физическое тело, все же будут стремиться к тому же, что их привлекало в земной жизни. Для живых людей это несет опасность. Для ушедших – здесь также нет ничего хорошего. И все же люди такого рода стремятся обратно на Землю. Как безумные, они пытаются нарушить законы эволюции.

Но если их **физические останки сожжены,** они будут об этом очень сожалеть, потому что для связи с миром людей у них возникнут серьезные, даже непреодолимые, трудности. Они будут завидовать тем, чье тело захоронено в земле, потому что знают, что **останки разлагаются медленно.** Такие несчастные, тяготеющие к Земле, подобны крючку на удочке без грузила.

И есть категория очень тяжелых людей: **жестоких, эгоистичных, порочных, преступных. Сжигание их мертвых тел** (даже если они и дают на это согласие при жизни) **оборачивается для них, пребывающих в низших слоях Астрала, настоящей трагедией.**

Если бы можно было повернуть время вспять, **эти люди сделали бы все, – только чтобы их похоронили в земле,** да еще в специальном криогенном гробу, чтобы подольше сохранить останки! Потому что тогда им было бы легко войти в преступный контакт с миром живых людей. Потому что тогда они без труда бы отыскивали человека, близкого по энергиям, и **стали бы использовать его тело для удовлетворения своих порочных желаний,** и таким образом, *как бы* продолжали бы свою жизнь на Земле.

Конечно, для подобных людей сожжение их тел – трагедия.

Но для живых – это благо.

Для чистоты психической атмосферы Земли, конечно же, лучше, чтобы физические останки подобных людей в обязательном порядке сжигались, а не гнили бы в земле десятилетиями. Тогда в человечестве было бы намного меньше одержимых.

Намек Христа?

Что общего между сожжением тела Христа Огнем Духа
и одним из священных законов спелеологов?

Кладбища – настоящий кошмар для планеты живых людей.

Огонь – лучшее, что пока есть в распоряжении человечества.

Однако даже очистительный огонь и даже жар солнца все же не являются для Земли надежным средством поддержания чистоты ее тела, ее ауры.

“Легко понять, что сожжением нельзя так разложить на атомы, как огнем духа. Низшее – кладбища и моги, выше – сожжение, выше – огонь духа”.

После того, как нам была приоткрыта тайна исчезновения тела Иисуса Христа, мне думается, можно предположить, что Учитель Учителей дал землянам, – точнее, человечеству будущего, человечеству Эпохи Огня, – намек о принципиально новом способе уничтожения мертвых человеческих оболочек.

А, может, то был вовсе не намек. Может быть Христос показал на собственной оболочке, как это делается, и что из этого получается.

Я снова привела уже знакомые слова, чтобы мы обратили внимание, **какое огромное значение Великие Учителя придавали уничтожению использованной физической оболочки**. Уж кто-кто, а они-то прекрасно знали, что душа не смогла бы ощутить жизнь на Земле без физической оболочки земной природы. Они вовсе не недооценивали физическое тело человека. Но и не переоценивали.

Физическое тело **живого** человека – это всего лишь лампада, сосуд, в который налили определенное количество масла, чтобы оно какое-то время питало огонь. Но сосуд – это не масло. И тем более, сосуд – это не сам огонь. Тело физическое – не более, чем скафандр, в котором водолаз работает на морских глубинах. Но скафандр – не водолаз. Когда, закончив очередной спуск, водолаз поднимается из морских глубин, разве он ходит по улицам в скафандре? Разве ложится спать в свинцовых башмаках и в железном шлеме? А когда скафандр отслужит срок, разве водолаз не отдает его без всякого сожаления, а сам совершенно естественно, без каких бы то ни было переживаний, спокойно облачается в новую рабочую одежду для глубоководного погружения?..

Если возникнет вопрос: **зачем же надо было Христу уносить Свой багаж с Собой**; зачем Ему надо было **уничтожить огнем Духа бrenную плоть**, – ответ, как мне кажется, напросится сам собой.

Не знаю, каков будет ваш, но мой – таков: **Христос преподавал человечеству уникальный экологический урок космо-планетарного значения!**

Несмотря на то, что тело Иисуса, в котором пребывал Христос на Земле, по своему составу было не чета нашему, и чистота этого тела, утонченность его частиц была исключительной, – все же это были мышцы, кровь, жилы, кости. Все же это была **тленная плоть**: белки, органика, сложенная из элементов планеты, по которой Он ходил, воздухом которой Он дышал, воду которой Он пил, хлеб которой Он ел.

Физическое тело Христа, которое Он избрал и в котором пребывал три года, было **предельно одухотворенным**.

Но все же оно было **физическим**. Оно было **земного** проис-

хождения. И поэтому такое тело и должно было бы оставаться в атмосфере притяжения Земли. Но при этом оно не должно было загрязнить ее ни одной молекулой разлагающейся плоти!

Место, которое на Земле “занимало” физическое тело Христа, после Его ухода осталось не просто чистым, но совершенно стерильным!

Уходя и уничтожив высшим Огнем – Лучом Духа – свою внешнюю оболочку, Учитель Утренняя Звезда словно бы сказал людям Земли: “Планета, которая дает вам внешние тела, чтобы ваша душа могла ощущать жизнь и собирать на самом дне Материи высшие огни для питания души, священна. Это – Храм, а не мостильник, не свалка гнили. Если человек Земли хочет быть здоровым, счастливым и мудрым, он должен очистить загрязненную им планету и сделать такой же девственно чистой и благоуханной, какой он получил ее от Матери-Природы на заре пробуждения своего разума”.

Древняя Сокровенная Наука в незапамятные времена устами основателя Египта, великого кормчего Гермеса учила: **“Нет ни малого, ни великого. Как – внизу, так –верху”**. Это опять – вездесущий закон Аналогии.

Как-то я сказала своим детям – сыну и невестке: “Вот вы много лет лазали по пещерам. Теперь вспомните закон Аналогии, а я вам задам задачу: **“Что общего между сожжением тела Христа Огнем Духа и одним из ваших священных “пещерных” законов?”**

Пока они решали эту задачу, перебирая все неписанные законы спелеологов, я записала для вас два маленьких однотипных эпизода из их спелеологической жизни.

...В Молдове есть небольшая, а потому известная лишь местным спелеологам, пещера “Сюрпризная”, которая, говорят, хороша только тем, что там есть проход, типа “шкуродеров”. В такие проходы не входят, а вползают, причем, на... выдохе – чтобы грудная клетка стала хотя бы чуточку уже. На выдохе и проползают, потому что проходы, хотя короткие, но не только узкие, но и колючие, – на вдохе острые камни впиваются в ребра. Выползают из таких проходов-шкуродеров, можно сказать, в чем мать родила.

Много лет назад мой сын Петр (тогда еще студент, но имевший право быть инструктором) водил в “Сюрпризную” группу

подготовленных им ребят и девчонок. И вот однажды в одном углу пещеры его лампа высветила небольшой пушистый белый шар. Он воткнул в него руку. И поднял с пола... семечко подсолнуха, которое и обросло этим мшистым шариком. “Чье семечко?! Какой оболтус не проверил свои карманы?! После нас здесь должно быть все так же, как и до нас!”. Начинающие спелеологи получили такой “разгон”, что запомнили его навсегда.

Много лет спустя, на Кавказе случилось нечто похожее.

...Кишиневцы, спустя год после предыдущей экспедиции, возвращались в пещеру “Берчильская”, что находится на высоте 2,5 тыс. метров рядом с вершиной “Арабика”, украшающей Абхазию. Год спустя в пещере, находящейся на глубине 400 метров, все было, как и год назад: так же стояли палатки, аккуратно лежали герметично упакованные продукты, инвентарь. Но один из пенополиэтиленовых ковриков как-то подозрительно вздулся посредине. Подняли, – а там **препротивнейшая, как черный кисель – плесень**. Расследование показало, что эту отвратительную слизь родила **крошка черного сухаря!** Кто-то из спелеологов при генеральной уборке перед подъемом эту крошку не заметил. И коврик тщательно смел, и под ковриком, а вот что крошка от раздавленного сухаря прилепилась к обратной стороне коврика, не усмотрел. Эта оплошность расстроила всех. Все получили еще один урок внимательности и аккуратности. А ведь надо взять во внимание, что в пещерах, как известно (и не только на 400-метровой глубине), не бывает светло, как в электрифицированных квартирах.

“После нас, как и до нас”, – один из законов спелеологов, людей, чья нога очень часто ступает под землей на землю, на которую до этого не ступала нога человека.

И если уж такая ничтожная малость – крошка сухаря, – разлагаясь, породила такую большую отвратительную черную мерзость, то что сказать о миллиардах мертвых тел, гниющих в Земле?..

Когда видишь, как встречается в жизни самое великое и самое малое, тогда в сознании начинает вырисовываться картина Мира как единого живого организма, пронизанного одними и теми же законами с самого верха до самого низа. И только тогда начинаешь понимать сокровенную аксиому – нет ни малого, ни великого...

*В ночь, когда человек, ставший Буддой,¹⁾
окончательно уходит...*

Тайна Туринской Плащаницы.

Дополнение в заключение главы –

для расширения представления о предсмертных минутах.

О происхождении таинственного негативного изображения человека на Плащанице, которая в XX веке находилась в Италии в королевской часовне Туринского собора, существует немало версий. О Туринской Плащанице написано так много, и слух о ней через средства массовой информации просочился почти к каждому более-менее образованному человеку, что не вижу надобности пересказывать окруженную тайнами и гипотезами историю таинственного куска льняной ткани с таинственным изображением, нанесенным еще более таинственным способом.

Лишь для тех молодых читателей, которые впервые слышат о Плащанице, все же, думаю, следует сказать несколько общих слов.

Плащаница – это длинный кусок ткани, применяемый евреями в погребальном ритуале. Иудеи складывали его по длине вдвое, чтобы с головой укрыть тело умершего человека. На уровне сложенных на груди рук и щиколоток, поверх плащаницы, налагались плотные полотняные повязки. Закрытое тканью лицо в области подбородка обхватывалось небольшим платком, который завязывался на темени.

На куске погребальной ткани, получившей название Туринская Плащаница (и которую разные исследователи датируют различными веками, в зависимости от того, что хотят доказать), имеется **негативное (!) изображение высокого человека со следами пыток.**

Некоторые исследователи склоняются к тому, что это **подлинная** ткань, в которую было завернуто **тело Иисуса Христа, снятого с креста.**

С Плащаницы был сделан компьютерный снимок, который дал объемное изображение.

¹⁾ Или Христом. В сокровенном значении слова *Христос* и *Будда* идентичны.



Самую большую загадку для науки XX века представлял именно способ, которым зафиксировано изображение на ткани.

Как только было высказано мнение, что фотоизображение на Плащанице – мастерски выполненная подделка, то тут же возник вопрос, кто и когда овладел такой фантастической техникой?

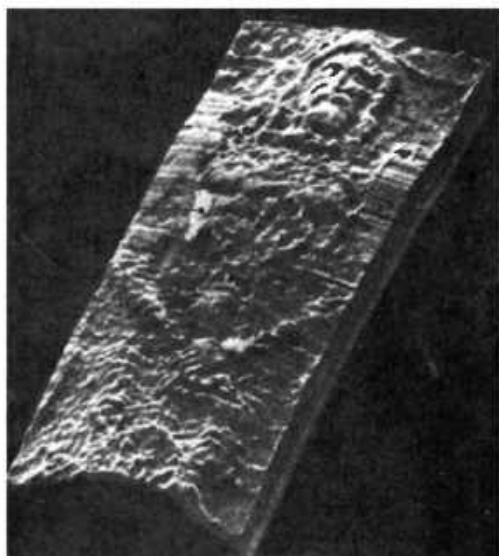
Исследования, проведенные в США сотрудниками НАСА – организацией более, чем серьезной, занимающейся проблемами исследования Космоса, – доказывали, что изображение на Туринской Плащанице, как писалось в прессе, *не произведено художником и не является следствием контакта трупа с тканью.*

Несмотря на научно-техническую революцию, все же ни в одной стране XX века не было технологий, позволяющих произвести подобный феномен! Так заявили эксперты НАСА.

Но вот на международном симпозиуме по археологической химии, состоявшемся в начале 90-х годов XX века, выступили с докладами российские ученые Д. Кузнецов и А. Иванов, которые высказали оригинальное и смелое объяснение причины появления изображения на Плащанице.

Российские ученые высказали предположение, что изображение на Плащанице появилось в результате **объемного рентгеновского и ультрафиолетового излучения, вероятно, исходявшего из тела Христа.**

Российская версия была встречена с огромным интересом, с энтузиазмом и бурными аплодисментами. Конечно, и бурные аплодисменты лестны, и доброе слово, как говорится, даже кошке приятно. Но справедливости ради, следует все-таки сказать, что блестящие доклады русских ученых, так взволновавшие участников международного симпозиума, увы!.. **не содержали никакого открытия.**



Как сказал когда-то великий царь-мудрец, – нет ничего нового под солнцем. Но когда нам очень хочется быть первыми в чем-то, мы почему-то предпочитаем **забывать** о том, кто был впереди нас. Симпозиум, о котором речь, состоялся в 90-х годах, но за 60 лет до него мировой науке уже было известно, что **человеческое тело излучает и рентгеновские, и ультрафиолетовые лучи** (и не только их!). Мы уже вспоминали об этом в предыдущих беседах. Об этом открытии проф. Юревича писала Е. И. Рерих, и чуть ниже мы снова вернемся к нему.

Но прежде открытия Юревича, знание об излучениях человека жило в Гималаях, куда оно пришло из сердца Азии, из такой дали времен, что его из-за гигантских волн Всемирного Потопа и не рассмотреть. Но 2.5 тысячи лет **об излучениях человека говорил своим ученикам Готама Будда.** И в его словах – ключ от тайны Туринской Плащаницы. И для искателя он даже не скрыт.

Е. И. Рерих писала в "Основах буддизма", книге, получившей высокую оценку Владыки Шамбалы:

“В “Махапаранирвана сутре” говорится о необыкновенном свете, исходящем из тела Будды, который был замечен его ближайшим учеником Анандой. Учитель указал, что при двух обстоятельствах подобное физическое излучение может быть видимо и физическими глазами:

- 1) Во время великого просветления человека, ставшего Буддой;¹⁾*
- 2) В ночь, когда подобный человек – Будда – окончательно уходит.*

Изучая буддийские источники, можно найти много ценнейших указаний об этом чисто физическом явлении излучения. Указывается светящаяся тончайшая материя, окружающая человека и являющаяся ближайшим внутренним фактором человеческих достижений. “Материя эта необычайно тонка, подобна сиянию алмаза, невесома, несжигаема и исчезает без остатка после смерти. И тем не менее, она атомична”. Излучение это сейчас известно европейцам под названием аура”. (Выделено Л. Д.)

Теперь снова вспомним об открытии, которое состоялось более чем за 70 до вышеуказанного симпозиума. В то время о том, что человек излучает тончайшие энергии, наука только начинала догадываться. Но исследователи-одиночки уже приступили к исследованию явления ауры.

Проф. Юревич открыл и подтвердил многолетними исследованиями, что в составе человеческих излучений есть и **ультрафиолетовые, и рентгеновские лучи**. Если бы работа этого исследователя была вспомнута на симпозиуме по археологической химии (разумеется, вместе с “Махапаранирвана сутрой”!), то многие точки над *i* были бы расставлены самой справедливостью. Е. И. Рерих пишет, что проф. Юревич

“указывает на У-лучи человеческой ауры как недавно открытые и весьма мощные невидимые излучения. После десятилетнего детальнейшего опыта профессор Юревич представил результаты своих исследований на Международном психологическом конгрессе в Копенгагене”.

¹⁾ Подобное световое излучение из тела Иисуса ученики видели перед тем, как Он начал Свое Служение в Палестине, выйдя на Свою Проповедь, известную как *Нагорная*. Преображение Иисуса знаменовало, что некий **Высший Дух** вошел в земную плоть **Иисуса**, став единой, богочеловеческой, сущностью.

Как уже говорилось, этот ученый также доказал еще одно, чрезвычайно важное обстоятельство. Он доказал, что между **рентгеновскими** и **радиоактивными излучениями человека**, и аналогичными излучениями радия и других **неживых (небиологических) источников** – **огромная разница**. Оказывается, **человеческие эманации** могут проникать через любые преграды, что **не под силу лучам рентгена и радия**, испускаемым **небиологическими источниками**.

Теперь зададим вопрос: “Если же **обычный** рентгеновский луч способен, проходя через предмет или человеческое тело, оставить на **фотопластине** изображение; если же сканер, подключенный к компьютеру, способен **без всякой фотоэмульсии** (только благодаря фотоэлементам) сделать четкую копию сканируемого объекта, то **насколько же сильнее фото-возможности человеческих излучений?! К тому же, отпечаток психической энергии**, говорит Сокровенная Наука, **может быть на чем угодно**: на обычной ткани, на камне, на дереве и т. д. И при этом изображение может быть как позитивным, так и таким, каким оно запечатлено на Плащанице – **негативным**”.

Хватит ли у нас воображения, представить, **насколько сильнее обычных** человеческих излучений **излучение Существа Сверхчеловеческого – Христа-Будды?**

Оказывается, не только чувствительная фотопленка, но даже намного менее чувствительный физический глаз человека способен увидеть эту необычайно тонкую материю, эманирующую из тела богочеловека.

Но такое бывает, как говорит Будда, только в двух случаях:

1. *“Во время великого просветления человека, ставшего Буддой (Христом),¹⁾*

2. *В ночь, когда подобный человек – Будда (Христос)– окончательно уходит”...*

¹⁾ Заметим, что **наши мысли и чувства оставляют свои отпечатки даже на... пространстве?** И отпечатки эти – **мыслеобразы, астро-ментальные клише – нестираемы временем.** Мыслеобразы здоровых людей и галлюцинации больных уже фотографируют, и их изображения публиковались в газетах и журналах.

Св. апостол Павел.
Елена Рерих,
Письма, 19.04.38.

*Говорю вам тайну: не все мы умрем, но
все изменимся.*

* * *

...Самая глубокая духовная жизнь сложится там, где засияла искра существования Тонкого Мира и облегчилось сношение с Миром Невидимым. Явления Учителя в тонком теле укрепили учеников в реальности Невидимого Мира. Не все могли воспринять сущность этого Мира, но все-таки окно приоткрылось.

A stylized, textured scroll with a decorative border. The scroll is unrolled, showing text in Russian. The border is a double-line frame with a repeating star-like pattern. The scroll itself has a rough, paper-like texture with some dark speckles.

Глава 5.

**“После сего
явился в ином
образе”.**

**В каком теле
явился ученикам
Иисус Христос
после Своей
крестной смерти**

*У Учителя Иисуса не было необходимости
восстанавливать Свое физическое тело, потому что
"Великая Индивидуальность не будет нуждаться в
физическом теле для своих Проявлений?".*

Расточение энергии – это преступление, – утверждают Великие Учителя человечества. Расширение ранее полученных представлений.

Смерть ФИЗИЧЕСКОГО ТЕЛА не могла воспрепятствовать Великому Учителю появиться в ФИЗИЧЕСКОМ МИРЕ. Но только – не в ФИЗИЧЕСКОМ теле!

В теле физическом Он больше НИКОГДА не появится!

В прежнем физическом теле Иисус Христос не появлялся после Своей крестной смерти не потому, что не мог восстановить Свою прежнюю оболочку. ОН ЭТО МОГ СДЕЛАТЬ.

Но В ЭТОМ НЕ БЫЛО НИКАКОЙ НЕОБХОДИМОСТИ!

В этом не было ни малейшей нужды по двум причинам.

Причина первая. Каждый Посвященный (даже гораздо более низкой ступени, чем Иисус Христос) может, когда пожелает, разделять свои материальные оболочки и покидать по своей воле не только физическое тело, но и астральное. Но не только.

Каждый Великий Посвященный обладает способностью управлять материей, которая слагает все оболочки его личности. Поэтому, концентрируя духовную силу и волю он может СОЗДАВАТЬ ЛЮБУЮ ОБОЛОЧКУ! И не только создавать. Он может УПЛОТНЯТЬ ИХ до абсолютного подобия тела физического. Ни один смертный не смог бы отличить такое тело от плотного! Создание тела, создающего иллюзию плотного, мгновенно. Мгновенен и обратный процесс – разуплотнение до невидимости!

В Учении Храма¹⁾ находим разъяснения Учителя Иллариона относительно первой причины. Но Учитель прямо указывает и на вторую причину:

"Иисус был Великим Учителем, Он обладал полной властью над материей, составляющей его четыре оболочки, и поэтому мог со-

¹⁾ Учение Храма. Книга 2. Изд. "Лотаць", Минск, 2001 г. ("Тайна Воскресения". Фрагмент, приведенный ниже, см. там же – "План Девачана".)

Народы мира истощены нуждою в духовной пище, которой они лишились вследствие невежественных искажений и сознательного эгоизма. Церкви тысячами теряют своих приверженцев оттого, что многие священнослужители проявляют свою зависимость от общественного мнения даже тогда, когда их умам частично открывается свет. И для учеников Великих Учителей не остается ничего иного, кроме как идти в мир и на широких дорогах и узких тропинках жизни ловить каждое "открытое ухо" и каждое "видящее око", которыми они могут помочь повернуться и пойти против течения, что направлено сейчас на деградацию и разрушение тех великих идеалов, благодаря которым человечество смогло возвыситься до своего нынешнего состояния. Жайна воскресения становится простым актом природы в свете семейного состояния материи.

здать или разложить любую из них и появиться в теле, похожем на наше, оставаясь в нем столько, сколько нужно. Он всегда выполнял волю Своего Отца, чтит Божественные и естественные законы, и Я убежден, что Он не стал бы нарушать эти законы, чтобы создать физическое тело для появления перед учениками, ведь в этом чуде не было никакой необходимости.

Иисус появился перед ними в тонком теле...”.

Итак, **вторая причина** заключалась в том, что ни при каких обстоятельствах **НИ ОДИН ПОСВЯЩЕННЫЙ НЕ СТАНЕТ НАРУШАТЬ НИ БОЖЕСТВЕННЫЕ, НИ ЕСТЕСТВЕННЫЕ ЗАКОНЫ!**

Среди уроков Учителя Иллариона мы можем отыскать и ответ на вопрос, почему **Посвященные Адепты Света никогда не позволяют себе нарушать законы Миров.**

“Сокровенная Наука считает расточение энергии и силы преступлением, и Великий Учитель никогда не будет использовать священную аурическую силу для обычной материализации, например, для создания настоящего физического тела, чтобы уверить учеников, что Он жив, или чтобы дать им указания, ведь это (указания, – ред.) можно сделать, используя более низкие формы энергии, через специально подготовленное доверенное лицо.”¹⁾

Сокровенная Наука объясняет, что **любой** объект (вплоть до Вселенной!) может **измениться вмиг** при условии, если его субстанция достигнет **определенного уровня вибраций**. Поэтому, если нам удастся **повысить вибрации физической материи до определенного уровня**, допустим, до **вибраций астральной материи**, мы сможем увидеть (**тонким зрением**) Астральный Мир и его обитателей, с которыми сможем общаться.

Но, конечно же, нам будет доступна только та сфера и те обитатели, которые **синхронны** (идентичны) тем вибрациям, т. е. тому состоянию материи, которых мы, в данном случае достиг-

¹⁾ В отличие от обычного медиума, такое **подготовленное лицо** именуется **медиатором**. Подобного проводника мы встречаем, к примеру, в замечательной книге “Письма живого усопшего”, 1 том. Это – сама автор, Э. Баркер. Ее книга не должна восприниматься только как занимательное чтение. Это одна из возможностей передачи Учителями знаний о посмертном существовании.

ли. Понизим вибрации – опустимся в более низкие слои. Повысим – поднимемся в более высокие. Закон Аналогии вездесущ.

Так же соответственно **обитатель надземного плана будет виден человеком физического мира**, и может с ним общаться (без потрясений для последнего), **если надземный обитатель понизит вибрации своего тонкого тела** настолько, что оно **на вид будет подобно земному облику**. То, о чем только что сказано, для Учителей Шамбалы является обычным явлением. И **изменения в вибрациях** (как в ту, так и иную сторону) **происходят мгновенно**.

Библия дает нам немало примеров подобных контактов. Новый Завет, в частности, сообщает, что **воскресший Иисус не вошел в двери дома**, а просто **неожиданно появлялся** (точнее **проявлялся**) в комнате среди учеников.

2 тысячи лет этот факт стоит перед глазами человечества, но ум, даже людей XX века, почему-то не торопится поразмышлять над таким явлением. (Хотя в какой-то степени для облегчения представления подобные проявления можно сравнить с переходом – только в предельно ускоренном процессе – жидкой воды в твердое состояние, а невидимого в воздухе пара – в снег. При повышении температуры лед может испаряться, даже минуя стадию жидкой воды.)

Большинство христиан до сих пор говорят, что **Иисус Христос вновь родится на Земле** или, быть может, придет в теле уже **взрослого человека**. Но в любом случае это **тело будет прежним** – тем, которое было распято на кресте в Иерусалиме. Люди словно бы не слышали о том, что сказал Сам Христос: **Его Явление больше не будет, каким было прежде**. Разве Облик Спасителя, подобный *молнии*, которая, как Сам сказал, озарит всю Землю *от востока до запада*, это прежний облик Иисуса из Назарета?!

Неужели Великий Учитель, прошедший **последнюю – наивысшую – ступень Посвящения** (т. е. уже **завершивший земную человеческую эволюцию**), собираясь возвратиться на Землю, снова повторит тот же путь, по которому Он входил в среду людей в Свои **прежние воплощения**?

Когда Иисус Христос произнес: *“Я победил мир”*, – Он прежде всего сказал, что в тяжелейшей битве с низшей земной природой Им, наконец, завоевана **абсолютная победа над любыми ограни-**

чениями плотной материи. Пришествие Христа в Эпоху Огня не будет таким, как прежде.

Но Христос лучше кого бы то ни было понимает, что человек, еще далеко несовершенный, не сможет общаться ни с... молнией, ни с огнем, ни даже со светом. Тем более, если это – Огонь Пространственный, а Свет – Свет Высшего Мира, – закон Аналогии непреложен.

Сокровенное Учение говорит, что **Спаситель**, входя в сферу притяжения Земли, **внешне** будет иметь **человеческий облик!** Но это не будет **тело физической природы**. Учителя Шамбалы говорят, что Христом будет использован **СОВЕРШЕННО ДРУГОЙ ЗАКОН ПРОЯВЛЕНИЯ в сфере Земли**. (Об этом немного больше будет сказано в книге шестой.)

В этой беседе мы прикоснулись, пожалуй, к величайшей из самых великих тайн нашего мира. Не уверена, что такая тайна вполне может быть раскрыта нам даже по окончании нашей земной эволюции.

Но сейчас не откажемся от еще одной возможности закрепить сокровенную мысль о **посмертном появлении Иисуса Христа среди физических условий**.

Вот что писала в одном из своих огненных Посланий Матерь Агни Йоги (11.10.35):

“Не следует думать, что Последний Великий Учитель явится во плоти и будет ходить среди нас, уча, как это делал Будда и Христос. Каждая эпоха требует своих выявлений. И потому тип Учителя, ходящего с группой учеников из селения в селение, канул уже в Лету. Некоторые старшие Братья сейчас еще носят физическое тело для особых целей, но не для встречи с толпами.

Мне уже приходилось отвечать на этот вопрос, потому привожу выдержку из одного письма:

“Великое Пришествие не может быть явлением обычным, и потому оно не будет в физическом теле. Нужно понять, что Великие Владыки принимают или сохраняют тот или иной Облик в соответствии с нуждами мира. Почему так трудно представить себе, что Великая Индивидуальность не будет нуждаться в физическом теле для своих Проявлений?”. (Выделено Л. Д.)

*“Пришествие Христа” –
это не “Пришествие” Иисуса Христа”.*

В дополнение к предыдущей беседе несколько строк
из “Евангельского Эзотеризма” Е. П. Блаватской
о Пришествии Христа не в буквальном, но в мистическом аспекте.

1. “Будущее Христа”, т. е. пришествие Христа означает присутствие Христа в обновленном мире, а не появление “Христа” Иисуса.

2. Этот Христос не в пустыне и не в комнате. Его не надо искать в каком-либо храме, построенном человеческими руками, потому что Христос – Истинный эзотерический Спаситель, – не человек, но **Божественный Принцип** в каждой человеческой груди.

Если в центре нашей груди выявится **вибрация**, которая будет **СОЗВУЧНА** вибрациям **Пришедшего Христа-Спасителя**, то Великие Учителя Шамбалы обещают нам со стопроцентной гарантией, что **МЫ УВИДИМ ЕГО!**

Наше сердце, преисполненное священного Огня, увидит Того, Кто низвел его на Землю. Мы увидим Спасителя так же ясно, как если бы Христос подошел к нам на расстояние вытянутой руки, будучи в физическом теле. Его внешний Облик на сей раз будет высшим образцом самых совершенных и самых прекрасных лучистых тел, которые станут Облечением духовно преображенного человечества очень далекого будущего...

“..взяли одежды Его и разделили на четыре части”.

Снова кое-что о храме тела.

И еще раз об опасности слишком далеко уйти от истинного смысла сокровенных писаний, если понимать их в прямом смысле.

Уже были приведены слова Владыка Шамбалы, в чем заключалась **главная задача Христа**, – в том, чтобы **открыть людям глаза на духовный план**.

Как бы пристально ни вчитываться в Евангелия, **никто не отыщет слов Христа** о том, что после того, как Его убьют, **Он воскреснет именно в физическом теле**.

Учитель воскрес, как и говорил. Но разве в **физическом** теле? Ведь у него появились столь невероятные для любой **физической** вещи свойства, как например **способность проникать через закрытые двери?**

Если бы это было **то же самое физическое** тело, то **почему же облик Христа настолько изменился, что все ученики** (обратим внимание – именно **все!**) **при встрече с воскресшим Учителем... не узнавали Его?!**

Являясь ученикам после смерти в *ином образе*, Великий Учитель таким образом показал, что **смерть физического тела** – это лишь **иллюзия смерти**. Истинный человек – это дух, а дух бессмертен. Великий Учитель, как сказано, **смертью смерть поправл.**

Е. И. Рерих в одном из писем 1938 года писала, что **явления Учителя в тонком теле укрепили знание учеников относительно реальности Невидимого Мира**. Не все, говорила Елена Ивановна, могли воспринять сущность этого Мира, но все-таки окно приоткрылось.

Своим появлением после смерти в **не-физическом теле** среди **физических условий** Великий Учитель хотел наглядно показать людям, то, что утверждали еще древнеиндийские Веды, а древнее знаний у **после-потопного** человечества нет.¹⁾ Так вот, еще Веды говорили, что **носитель души – не физическая оболочка**.

Душа человеческая обитает в Огненном Мире, где оболочек (т. е. форм) нет. Уже даже тот солнечный свет, который мы видим на Земле, – разве имеет форму?!. А наше дыхание – явление духовного порядка – разве имеет форму?

¹⁾ “Тайная Доктрина” называет минимальный срок написания Вед – 20 тыс. лет тому назад! И чтобы понять причину неприятия Христианской Церковью древнеиндийских Вед и **сокровенной** хронологии браминов, которая является ответом сокровенного знания, еще более древнего, надо вспомнить, сколько же лет Земле. По заключениям христианских толкователей, читающих эзотерические понятия и числа в **буквальном** значении, Земля и все сущее, созданы Богом... 6 тысяч лет тому назад! Конечно, теологов очень смущают археологические находки, которые доказали, например, что столице Сирии – Дамаску – 5 тысяч лет. В 2002 году даже в самом Израиле археологи раскопали город, который постарше Дамаска. А задолго до этого был раскопан в устье Нила город Эриду, которому больше – 6 тысяч. А сколько тысячелетий Сфинксу, ученые так до сих пор и не выяснили – каждые полвека его древность увеличивается. Но наука опровергла теологические глупости. Она доказала, что возраст Земли 4,5 миллиарда лет. А Луна, к тому же, оказалась даже в два раза

Сокровенному знанию учил и апостол Павел: *“Говорю вам тайну: не все мы умрем, но все изменимся”* (1 Коринфянам, 15:51). Слова апостола **“не все мы умрем”** следует понимать не в смысле того, что **часть людей умрет, а часть не умрет**.

Будучи Посвященным, апостол Павел знал о сокровенном строении человеческого организма. Он знал, **что** именно в этом организме **умирает**, так как по природе своей является **тленным**, а **что не умирает**, потому что **не тленно**: *“плоть и кровь не могут наследовать Царствия Божия, и тление не наследует нетления”*.

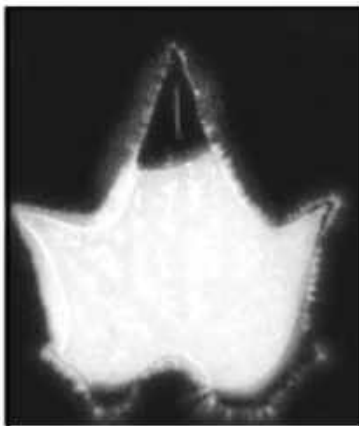
Поэтому слова Павла, сказанные Коринфянам, следует понимать так: **не всё, что составляет человека умирает, а только – то, что тленно, что является “плотью и кровью”**. Но после земной смерти люди изменяются **все** без исключения! Другими словами, **все будут иметь другой образ**.

Конечно, кто-то в доказательство того, что Христос явился именно в том же теле, в котором Его распяли, непременно вспомнит эпизод с изгнанием торговцев из храма. Иудеи в недоумении и возмущении спросили Христа, какое Он имеет право так поступать? (Иоанн, 2:18-21):

“каким знамением докажешь Ты нам, что имеешь власть так поступать?”

Иисус сказал им в ответ: разрушьте храм сей, и Я в три дня воздвигну его. На это сказали Иудеи: сей храм строился сорок шесть лет, и Ты в три дня воздвигнешь его? А Он говорил о храме тела Своего”.

старше! То же случилось и с Адам с Евой, которые, утверждают теологи, появились на свет примерно 4 тысячи лет назад. Но вот ученые вначале сказали, что человеку более 40 тысяч лет. Затем прибавили еще один ноль. Но во второй половине XX века счет пошел на миллионы. (Напомню, что согласно *“Тайной Доктрине”* пробуждение разума в человеке и самосознания насчитывает более 18, 5 миллиона лет.) Конечно, наука (тем более сокровенная) представляет наибольшую опасность для Церкви, которая уже не имеет прежней власти и не может казнить за знание, как прежде. Поэтому **как только Церковь набирает в стране власть, науку пытаются удушить различными способами**. Нагляднейший пример – Россия в годы правления Ельцина (1991-1999 гг.) Весь мир наблюдал, как быстро, начиная с 1991 года, в результате усиления власти Церкви она, при страшном обнищании народа, начала быстро богатеть. А как себя чувствовала наука, заявил сам премьер. Он сказал, что к концу 1997 года, **наука в России оказалась особенно разрушенной**.



На снимке, сделанном по методу Кирлианов, мы видим, что, несмотря на то, что фрагмент физического растения удален, он тем не менее в растении астральном присутствует неповрежденным

Да, и иудеи, и Христос говорили об одном и том же: не о *каменном храме*, — о *теле*. Только иудеи думали об одном. А Христос — о другом.

Иудеи говорили, имея в виду **тело внешнее, видимое** — **тело плотное, физическое**. Они не имели представления, что у человека **семь тел-проводников**, из которых лишь одно видимо глазу.

Но Христос, сказав, что Он в три дня воссоздаст *храм тела Своего*, имел в виду совсем другое тело — **тело невидимое, высшее тонкое**, которое и является **храмом духа**.

Что же касалось **разрушения физического тела**, Иисус, как и любой Посвященный, знал, что **когда физическая оболочка повреждается** (допустим, по причине ампутации органа) или вследствие смерти **рас-**

падается, все остальные тела на своих планах проявления (нижнем астральном, высшем астральном и духовном) остаются.

(Как бы ни казалось странным, но именно эту закономерность наблюдают врачи всех времен, в том числе и современные. Они не могут дать объяснение явлению, известному как **фантомные боли**, когда ампутированной конечности нет, а человек ее ощущает так, словно она есть.)¹⁾

Кто читал “Человека-невидимку” Г. Уэльса, помнит, что невидимка лишь тогда становился видимым, когда на его **невидимое физическому глазу тело** надевалась **физическая одежда**. А так как для лица у людей не существует одежды, то автор для его проявления заставил своего героя обматывать голову бинтами,

¹⁾ Несмотря на то, что **физической** конечности нет, ее **тонкий двойник** существует в **тонком теле** там, где и положено. Ощущение боли сосредоточено в теле чувствующем — астральном. После удаления больной конечности, ее **земные** ощущения остаются в сознании живого человека. Если не приложить волю и не выбросить их сразу же, они еще какое-то время будут засорять земное сознание и причинять человеку страдания. Все может сделать мысль-освободительница, но для этого надо знать основы мышления.

и только тогда выступали нос, губы, подбородок. На нос напяливались очки, на голову – шляпа, на руки – перчатки, на ноги – башмаки, на плечи – пальто, шея обматывалась шарфом, – и невидимка становился видимым. Но даже ребенок, читая об этом, не станет думать, что бинты, очки, шляпа, перчатки, пальто, шарф, башмаки – это и есть человек.

Физическое тело человека и часть астрального – животной, но не человеческой природы. Именно этим объясняется общность физиологических процессов физического организма человека и высших животных планеты Земля.¹⁾

“Человек, рассматриваемый философски в своей внешней форме, есть просто животное... – говорится в “Тайной Доктрине” (Т., 295 стр.) – Он живое тело, но не живое Существо, ибо осознание существования “Ego Sum” требует самосознания; животное же может иметь лишь непосредственное сознание или инстинкт. Это было настолько хорошо понято древними, что даже каббалисты сделали из души и тела две Жизни, независимые одна от другой”. (Выделено Л. Д.)

Как видим, **внешнее** тело человека – это **живое тело**, но это вовсе **не человек**, это – **просто животное**.

К тому же, **физическое тело** проникнуть в **Тонкий Мир** – высший для него – ни при каких условиях **не может!**²⁾

А вот тело **внутреннее**, невидимое для физических глаз, – **тело тонкое тело** – **появиться в физическом** (низшем для него) **мире может!** По приказу воли своего господина – если это высокий Адепт,³⁾ и тем более такая Космическая Сущность как Христос –

¹⁾ Отличию человеческого естества от животного в “Тайной Доктрине” уделено 1000 страниц Антропогенезиса.

²⁾ Когда будем беседовать об Астральном Мире – той его многослойной области, где какое-то время (сообразно уровню своего сознания) находятся все умершие на Земле люди, мы узнаем, что обитатели низших сфер (слоев) **не могут подняться в Высшие Сферы**. А вот **высокодуховные обитатели Высших Сфер могут спускаться в низшие сферы**, хотя это для них неприятно и даже болезненно, как болезненно для высокого духа пребывание среди развращенных людей. Сатана не мог подняться в Царство Христа. А вот Христос и Его Братья по духу спускались в самые адские области Астрала, даже не спрашивая позволения у князя мира сего, чем вызывали у него неистовую ярость из-за своего бессилия перед Христом.

³⁾ Черные колдуны, к несчастью человеческому, также могут уплотнять свои астральные тела.

тонкое тело может стать невидимым для физических глаз, или наоборот уплотненным до такой степени, что не только глаза, но и руки, осязая человека, находящегося в тонком теле, не могут отличить его от физического.

Но даже тонкое тело – это еще не истинный человек. Это лишь его носитель – проводник человеческой души (Буддхи-Манаса), т. е. человека божественного, бессмертного. Этот человек обладает уже не рассудочным, а духовным разумом. Точнее, этот человек – сплошной разум. Но это не мозг. Природа этого мыслителя настолько утончена, что он являет собою сплошной Свет тончайшей, духовной, природы. И как у сияния, у такого мыслителя, в отличие от материального рассудка, нет формы.¹⁾

В Евангелиях есть немало уроков по сокровенной анатомии. В этой беседе обратим внимание лишь на один эпизод из главы 19, стих 23 (Иоанн).

На первый взгляд, эпизод этот настолько незначительный, что на него мало кто обращает внимание. Но при внимательном рассмотрении, можно увидеть, что он – о сокровенном строении человека.

“Воины же, когда распяли Иисуса, взяли одежды Его и разделили на четыре части, каждому воину по части, и хитон; хитон же был не сшитый, а весь тканый сверху”. (Выделено Л. Д.)

Пожалуй, все уже догадались, что “Разделение одежд” указывает на четверичную плоть человека : на видимое глазу физическое тело (самую плотную плоть) и три тела глазу невидимых – эфирное, астральное, ментальное. Эти материальные одежды духа образуют личность человека.

Пока человек живет на Земле, эти четыре одежды духа крепко соединены.

Но эта четверица, в отличие от духовного триединого тела (Атма-Буддхи-Манас), оказывается, непрочная. Как видим, ее можно разделить по швам.

¹⁾ Если войдем в темную комнату и, включив свет, посмотрим ее, рассудок через глаза увидит множество вещей, имеющих разную форму и вызывающих различные мысли и ощущения. Однако никто не сможет сказать, какая же форма у... освещения, у света, наполнившего комнату, благодаря которому мы увидели различные вещи.

Если кто-то засомневается и пожелает рассматривать приведенный эпизод в прямом смысле, тогда пусть ответит на три простых вопроса.

Первый: **“Зачем римским воинам, которые были далеко не бедняками, разодранные куски поношенной ткани?** Ведь из таких кусочков нельзя ничего сшить ни себе, ни даже детям!”.

Второй: **“Почему одежды разделили именно на четыре части?** Может быть, скажет кто-то, этим надо было сказать, сколько было воинов? Но зачем? Кого это интересует? Что изменилось бы, если бы воинов было трое или двое, или десять?”

Третий: **“Почему не разодрали хитон?** Или воины настолько обессилены, что даже у четверых не хватило сил? И кому он достался? Куда делся? И зачем подчеркивается, что **хитон не был сшитым, но тканым сверху**, т. е. **сплошным**? Неужели, когда сердце обливается кровью, – ведь распинают Учителя! – такая **чепуха**, как раздирание Его одежды, должна была бы отвлекать наше внимание?! Но евангелист, тем не менее, обращает наше внимание на раздирание одежд. Значит, это неспроста.

Евангелист подчеркивает, что **“взяли одежды Его и разделили на четыре части”** и только **пятую часть одежд** – хитон – не смогли разделить, потому что **“хитон же был не сшитый, а весь тканый сверху”**. Следовательно, остальные **четыре** части были **“сшиты”**? А раз так, то эти **одежды** можно было без повреждения **разделить**, т. е. рассоединить по швам. Если **тканый сверху хитон** нельзя было разодрать по швам, значит, их у него не было. Значит, не поддающаяся **разъединению**, а значит, **тлению** (смерти), **пятая часть одежд** – это **особое одеяние**.

В свете Сокровенной Анатомии **хитон** как **пятая часть одежд** видится как **пятый принцип** – Манас, который, как знаем, неразрывен с Буддхи, а через нее – с Атма. Такое **триединое огненное одеяние никому не разорвать!** Это означает, что **не материальная, но духовная сущность человека бессмертна**.

В заповедях самой знаменитой секты в Китае и ее самой священной школы, основанной в 575 году н. э. мудрецом Чинь Чэ-Кайем, есть слова о таинственных Мудрецах – Учителях, обитающих на вершинах Гаймавата (Гималаев). Обратим внимание, как назван каждый такой Мудрец – **“Тот, кто имеет касательство к некоему (бесшовному) одеянию, которое носят Учителя Великих снежных гор школы Гаймавата...”**.

Неужели в сокровенных заповедях может придаваться какое-либо значение **тряпичным** (со швами или без) **одеяниям таинственных Великих Учителей Гималаев?**..

*"и упрекал их за неверие и жестокосердие,
что видевшим Его воскресшего не поверили".*

Сколько неверующих фом было среди учеников Христа?
Один Фома Близнец? Или... все?

Во все времена существовали стереотипы знания, которые не давали истинного представления о вещах. Стереотипы – это своеобразные фильтры в сознании, проницаемость которых зависит от уровня развития общества на данном историческом этапе. Изменяются внешние обстоятельства – изменяются и стереотипы.

При **внутренней слепоте** (т. е. при отсутствии интуиции) человек с одной стороны – слишком доверчив, с другой – слишком подозрителен. Он имеет глаза, но он слеп, потому что не видит сути вещей. Он имеет уши, но глух. Имеет разум, чтобы понимать законы природы, и все же невежествен. Но если же какая-то часть тела, какой-то орган не развивается, он постепенно атрофируется. Так любая **не примененная в жизни** способность разума (как вообще любая способность) **быстро исчезает**.

В своем первоисточнике, все мировые религии едины, – об этом уже говорилось. Но пока религии этого не признают. Христианская Церковь, в частности, изо все сил старается доказать, что именно ей принадлежит полнота Истины, что неправильно, хотя бы потому, что полнотой не владеет ни одна из религий. Христианство стремится к **“закрытой системе”**. Но любая **“закрытая система” не способна развиваться**.¹⁾ Раз она замкнута на себе, у нее не происходит взаимообмена с другими “системами”.

¹⁾ Нельзя упрощать, сужать, деформировать эту мысль. Кто-то скажет: мол, история всех религий знает отшельников, которые почти “не общались с другими системами” (людьми в данном случае), но были настоящими мудрецами. Это так. Но так можно говорить, только не принимая во внимание прошлые кармические накопления отшельника и его кармическое предназначение в настоящем. Отшельников-мудрецов, отшельников-святых во всех религиях – считанные единицы. Именно “закрытой системой” стремился сделать Землю ее

В таком состоянии сознание не может ни получать, ни отдавать. В конце концов, такой “взаимообмен с самим собой” приводит к остановке развития психической энергии, к деградации. Любая **“закрытая система” рано или поздно погибает!**

Великие Учителя говорят: в слове **“допустить”** заключается **весь смысл эволюции**. Но там, где сознание вращается в “замкнутой системе”, оно находится во власти **скептицизма, отрицания** всего, что не соответствует прежним накоплениям этой “системы”. Поэтому в таком сознании нет места **допущению**.

В ядовитой ауре Земли, говорят Учителя, **самый толстый слой образуют именно тяжелые энергии скептицизма**. И потому так трудно пробиваются к разуму и сердцу человека Сокровенные Знания. В XVIII веке болезнь скептицизма, иссушающая разум, особо мощно заявила о себе в Европе. В XIX веке она проникла в сознание подавляющего большинства образованных белых людей на всех континентах. А в XX веке превратилась в настоящую эпидемию, породившую с одной стороны миллионы безбожников, а с другой религиозных фанатиков, которые ни во что не ставят ни собственную жизнь ни жизнь других людей.

Однако скептицизм зародился не вчера. Когда хотят о ком-то сказать: этот человек настолько упрямый скептик, что не верит никому и ничему, **пока сам пальцем не дотронется** – его называют **Фомой Неверующим**. Почему Фомой? Откуда это пошло?

Но прежде чем присмотреться к евангельскому эпизоду, который ответит на этот вопрос и покажет нам, насколько силен в земном человечестве скептицизм, мы все же должны кое-что вспомнить о свойствах тонкого тела. Затем узнаем об **огромной разнице самого процесса выделения тонкого тела обычным человеком и Посвященным Адептом**.

обезумевший Хозяин – князь мира сего. Стимулируя развитие низшей природы в человеке, этот яростный человеконенавистник создал психическую броню над планетой из всех низменных энергий человечества. Эта броня **долгие тысячелетия не позволяла Земле взаимодействовать с другими, более высокими, планетами и получать живительные энергии Космоса**. Не получая их, человечество стало захлебываться собственными психическими нечистотами. Только благодаря невероятным усилиям Иерархии Света, связанной с земным человечеством через Гималайскую Твердыню, Земля еще не разлетелась на куски. Закон Аналогии позволяет предположить, что происходит и с замкнутым на самом себе человеке, с любой общественно-политической и религиозной системой.

Сокровенная Наука говорит, что **обычный человек создает мысленный образ, свойства и сила которого ему... совершенно неизвестны. У обычного человека (при условии, что он сильно мыслит и у него достаточно воображения и психической силы) использовать свое тонкое тело сознательно получается лишь в... исключительных случаях, в исключительных обстоятельствах.**

Но Посвященный Адепт при любых обстоятельствах, в любой момент по своей воле может выделить свое тонкое тело (тонкого двойника) и по своей воле использовать его, заставив выполнять самостоятельную работу **в другом месте.** Имеются исторические свидетельства подобного разделения. “Раздваиваться” мог Пифагор Самосский (VI до н. э.) – величайший философ античности, математик, астроном, основоположник теории музыки, создатель собственной школы, одна из ведущих фигур Древнего Эзотеризма. Известны подобные факты и из биографии философа-пифагорейца, могущественного мага I в. Аполлония Тианского, цель воплощения которого состояла в том, чтобы распространить Учение Христа среди наиболее просвещенных представителей высшего общества. Аполлония, в то время, когда он был в Риме, видели также одновременно еще в двух городах. О появлениях Великих Учителей в тонких телах (в том числе и уплотненных) мы узнаём также из писем, статей и книг Е. П. Блаватской.

При встрече с **уплотненным тонким двойником** ни один человек, как уже говорилось, не сможет отличить его от “оригинала”.¹⁾ Однако Великие Учителя, сообщая о подобном искусстве магии, подчеркивают, что, несмотря на **внешнюю идентичность двойника и оригинала, нельзя сказать, что в двойнике есть полное присутствие Адепта!**

А теперь перейдем к Евангелию от Иоанна.

В первый же день недели **вечером** воскресший Иисус в **тонком теле** предстал перед учениками. Он сказал им (Иоанн, 20:19-20):

“мир вам! Сказав это, Он показал им руки и ноги и ребра Свои. Ученики обрадовались, увидев Господа”.

¹⁾ Но раздваиваться (разделять физическую и тонкую оболочку) могут и черные маги, колдуны. Психическая энергия нейтральна, она наподобие солнечного света, который одинаково светит и преступнику, и его жертве.

Но в это первое явление Христа ученикам среди них, как говорит Иоанн, не было одного – Фомы. Фома увидел Учителя только на следующий день. Но благодаря этому евангельскому эпизоду родилось нарицательное имя-эпитет **Фома Неверующий**, ставшее в нравственном аспекте **синонимом упрямого неверия никому и ничему, но только себе**. В аспекте философском – это символом самого грубого материализма – **скептицизма**.

Скептицизм – это в высшей степени бездуховное порождение интеллекта, зараженного самомнением, гордыней, нетерпимостью, неспособностью к вмещению пар противоположений жизни. В уходящей расе это заболевание стало массовым.

Но инфекция скептицизма проникла в кровь человечества очень и очень давно. Евангелия показывают, что даже лучшие представители духовной культуры народа – и в данном случае наполовину посвященные в сокровенные знания ученики Иисуса – в той или иной степени были заражены скептицизмом. Пусть не в такой грубой форме, которую продемонстрировал всему миру Фома, но тем не менее и другие ученики показывали, что их вера в божественность Учителя Иисуса еще далеко небезупречна.

Вот пример.

...Мы помним, что, узнав о болезни Лазаря, Иисус не поспешил к нему. И лишь спустя несколько дней, когда Лазарь уже умер и даже был похоронен, Иисус идет к нему, чтобы совершить Свое самое великое чудо.

"Лазарь умер, – сказал тогда ученикам Иисус, – и радуюсь за вас, что Меня не было там, дабы вы уверовали". (Иоанн, 11:14,15).

Слова Иисуса Христа подтверждают, что до **Его последних дней** в учениках все-таки еще жили сомнения в том, что рядом с ними **Высшее Существо!**

Вообще-то, по-человечески, это можно понять.

Не так-то легко многим из нас осознать, что Высшее Существо может рождаться, как и мы (через женскую утробу) и умирать, как все люди, и страдать как люди, и радоваться как люди.

Еще труднее понять, что Высшее Существо может жить по соседству в таком же скромном доме. Людям гораздо легче было бы принять, если Высшее Существо обитало бы в мраморном

дворце или в недоступном королевском замке на вершине некой горы или на острове посреди океана. Конечно же, не так-то легко было признать простым рыбакам Высшее Существо в человеке, просто одетом, который ходит по земле такими же, как у них, ногами и такими же, как у них, руками выполняет простую плотницкую работу; который ест с ними ту же нехитрую пищу и говорит их простыми словами...

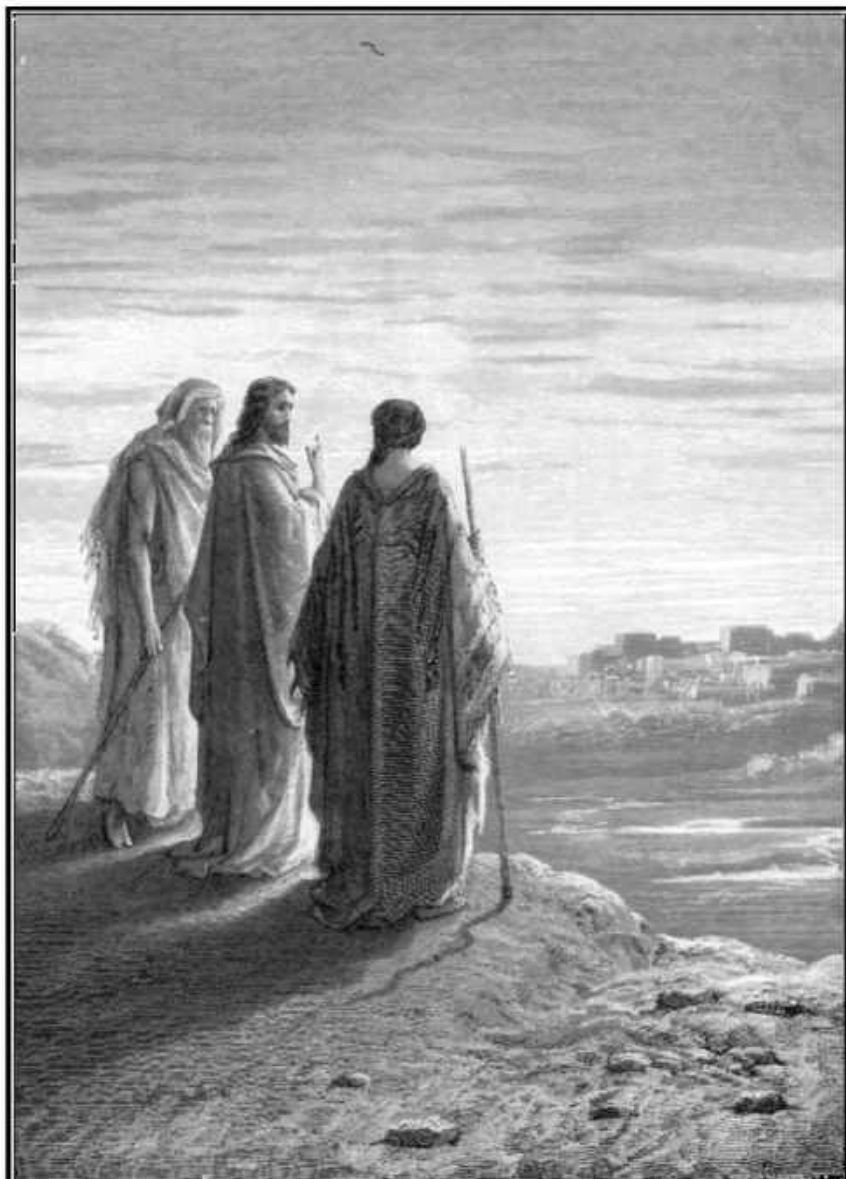
Елена Ивановна Рерих в одной из бесед с Великим Учителем Мориа как-то сказала ему, что **человечество Земли ни одного Учителя не могло при жизни признать таковым**, так как **обычные условия его жизни делали его слишком обычным** и в глазах людей! На что Владыка Шамбалы ответил, что это естественно и **только время предоставит возможность дать оценку**.¹⁾

Если устремление человека еще не стало огненным, его мышление будет неустойчивым и сознание будет напоминать колеблющееся на ветру пламя. А потому отношение к Учителям у таких людей, вера в них, – все это будет колеблющимся. Такие люди утром благодарят судьбу за счастье встречи с Учителем и выказывают ему свое восхищение, любовь и уверяют в преданности. Но днем – уже сомневаются и за его спиной начинают судачить, осуждать, измеряя собственными мерками. А вечером – уже твердо убеждены, что разочаровались в нем, ошиблись и что пора искать *настоящего Учителя*, а в *этом – ну, что в нем особенного?* Такие люди сегодня кричат – “Слава!”. Но завтра прокричат – “Распни Его!” Так было во все времена. Потому-то Иисус Христос и сказал, что не принимает славы от человеков.

В отличие от Иисуса Христа чудотворцами прослыли далеко не все последующие Учителя человечества, – у каждого была своя задача. Но даже сотворение множества чудес Иисусом Христом, как видим, не спасли Великого Духа от сомнений человеческих. Даже избранные Им ученики не без труда верили Учителю и при Его жизни и в День Его Воскресения.

...Вот Мария Магдалина, Иоанна и Мария, мать Иакова, услышали от “*мужей в одеждах блистающих*” (которых они увидели в пустой гробнице) о воскресении Учителя. Они передали эту весть ученикам. Но те не поверили: “*показались им слова их*

¹⁾ Высокий Путь. Часть I. (Беседа от 9 августа 1928 г.)



Г. Дорэ. По дороге в Эммаус

пустыми, и не поверили им". (Лука, 24:11). Не поверили, несмотря на то, что Учитель много раз говорил, что если будет убит, то на третий день воскреснет. Петр (и это уже было не во сне Марии) только тогда поверил, когда побежал к пещере и своими глазами убедился, что она пуста.¹⁾

Еще пример.

...В день Воскресения Христа два ученика шли по дороге в селение Эммаус и встретили странного Спутника. Они обсуждали при Нем события этого Третьего Дня. Они сказали Спутнику, что **хотя женщины и сообщили, что Учитель, как и говорил ранее, воскрес**, но некоторые из учеников, услышав об этом, все же не поверили. Они решили увидеть все собственными глазами и пошли ко гробу, "*и нашли так, как и женщины говорили, но Его не видели*".

На это таинственный Спутник (а это был Сам Иисус) сказал, что если бы **сердце** у учеников не было таким *несмысленным* и *медлительным*, они верили бы *предсказаниям пророков*. (Лука, 24:25).

У Марка (16:10-14) тот же эпизод передан так:

*"Она (Мария, – ред.) пошла и возвестила бывшим с Ним, (ученикам, – ред.) **плачущим и рыдающим*** ²⁾ *но они, услышав, что Он жив, и она видела Его, – не поверили.*

*После сего **явился в ином образе двум из них на дороге, когда они шли в селение. И те, возвратившись, возвестили прочим; но и им не поверили.***

Наконец, явился самим одиннадцати, возлежавшим на вечери, и упрекал их за неверие и жестокосердие, что видевшим Его воскресшего не поверили".

Как видим, Иисус упрекает за неверие всех учеников.

Так что говорить о Фоме *называемым Близнецом*, как о единственном неверующем все же несправедливо. И все-таки именно этот ученик **из всех, смущавшихся неверием, оказался самым зас-**

¹⁾ Прошу обратить внимание на подчеркнутые слова. Почему это сделано, будет понятнее чуть дальше.

²⁾ Если бы ученики верили Иисусу, сказавшему о Своем Воскресении, то они не рыдали бы. Вера в Учителя тогда истинна, когда она непоколебима, когда каждое Его слово ассимилировано сознанием и стало **чувствознанием**.

корузлым скептиком. А потому именно он так недостойно обесмертил себя, войдя в поговорки всех христианских народов, став нарицательным именем.

В Евангелиях есть некие детали, которые, как предполагает пишущая эти строки, указывают на **разную степень развития сознания учеников, на разную степень их утонченности, т. е. духовности.** На первый взгляд этот вывод основывается совсем на несущественных деталях. И все же давайте эти детали не пропустим.

Читателю предлагается внимательно прочесть последние главы Евангелий и ответить на вопрос, который может показаться неожиданным и даже странным: **ЧЕРЕЗ КАКИЕ ОРГАНЫ ЧУВСТВ проникала в сознание учеников весть о Воскресении Учителя?** Указывая на них (прямо или косвенно), евангелисты, как предполагает автор, на самом деле имеют в виду отнюдь не их **буквальное, не физическое, восприятие, а метафизическое.**

А последнее, как увидим, и в самом деле дает представление о степени **чувствительности тонких аналогов зрения, слуха** и т. д. Степень их утончения и является указанием на степень духовности человека.

Мне думается, что в Евангелиях дается представление о различной **степени развития шестого (духовного) органа чувств -- интуиции, так называемого чутья.**

"Интуиция и так называемое чутье будут принадлежать к Миру Огненному. Не задаются вопросом люди, почему лишь некоторые лица одарены чутьем. Нередко мы говорим о том же самом под разными названиями. Нелегко положить в сознание, что так далекая огненность близка всей жизни". (Мир Огненный, 3 ч., § 437.)

В отличие от **пяти** имеющихся у нас **физических** органов чувств, обслуживающих **мозг, шестое чувство к мозгу не относится.** Являясь **духовным,** оно принадлежит **сердцу.** Там и надо искать путь к **духовному разуму,** обладающему **чувствознанием (интуицией).**

Только **шестое чувство может дать мгновенное знание истины.** Это чувство человечеству еще предстоит **развить.** Но прежде его, конечно же, предстоит **пробудить...**

*Пока "не вложу перста моего в раны от гвоздей,
и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю".*

Сколько кому нужно доказательств, чтобы поверить?

Почему мужчинам-ученикам не довелось увидеть
то, что увидели женщины ранним утром в День Воскресения?

Развитие предыдущего.

Сердцу совершенно чужды сомнения. Только оно (если развито) может касаться Истины. Только оно может касаться сути всех вещей. Сердце огненное – проводник **чистого знания**.

На первый взгляд две вещи – **чистое знание** и **слепая вера** – вроде бы близки. На самом же деле это – два **противоположных полюса познания**: **духовное знание** и его антипод – **невежество**.

Читая Евангелия и размышляя хотя бы над теми эпизодами, что приведены в предыдущей беседе, мы можем сказать, что даже в процессе обучения у ближайших учеников Иисуса Христа **центр сердца** (сердечная чакра), если и был уже пробужден, то не у всех. А пробужденный, то и дело впадал в дремоту, **вплоть до появления Христа после Его крестной смерти**, когда эманации тонкого тела Учителя воздействовали на учеников **особенно мощно**.

Но, как в **физическом** отношении, так и в **оккультном**, среди **органов чувств** есть более развитые, т. е. более **утонченные**, менее **утонченные** и совсем **грубые**. Но если рассматривать один и тот же орган чувств в аспекте **физическом** и **метафизическом**, тонком, то мы заметим разницу в их значимости.

Проясню мысль.

На Земле, в теле физическом, самым развитым из **органов чувств**, дающим наибольшую часть информации о мире, являются глаза.

После способности **видеть глазами** по значимости идет способность слышать ушами.

Но на духовном плане¹⁾ **высшим** является чувство духовного слуха. Затем идет **духовное видение** (**духовидение**) – **духовное чувство цвета**.

Но отличие чувствования принципиальное. **На Земле человек может слышать**, но может **не видеть**. И наоборот. Человек

¹⁾ Не забудем, что все планы **семеричны**, а значит, и на тонком и даже на плане физическом, есть множество степеней чувствительности.

может быть даже вообще **слепоглухим**. А если у него, к тому же, еще и хронический насморк, то такому несчастному остаются только осязание и вкусовые ощущения.

Но на **вышем** (духовном) плане **слышать** (духовным слухом) означает **одновременно и... видеть** (духовным зрением) то, о чем слышишь. А заодно, **и ощущать, и обонять**. Все духовные чувства, в отличие от физических, это **не несколько чувств**. Это – **единое чувство**, дающее **истинное, сокровенное** знание о предмете, на который устремлено внимание. Это **чувство-синтез – чувствознание**. Это – не всезнание, но его основа.

Размышляя в аспекте **метафизическом**, мы уже можем предположить, кто из учеников Христа оказался **наиболее развитым в духовном отношении**.

Им оказался тот, кто **лишь услышав** о Воскресении Учителя, тут же **поверил** этому.

Не о невежественности, не о слепой вере и не о легковерии здесь речь – о **чуткости пробужденного сердца**. Сердце **не верит** – оно **знает**. Разница в этих ощущениях на физическом плане принципиальна, и об этом следует помнить. Если об этом не забывать, то в обиходе, если развита интуиция, думаю, можно сказать: наше **сердце верит, потому что знает**.

Надо помнить, что **сердце, которое верит, потому что знает**, – это сердце **вмещающее**. Любой **отрицатель**, как правило, человек, у которого сердце спит. А раз сердце спит, то вмещение ему непонятно и недоступно.

Совсем **не случайно все евангелисты** подчеркивают, что **первыми** весть о воскресшем Учителе получили именно **женщины**. Мы видим, что **женщины поверили сразу же**, как только **услышали** весть о воскресении Учителя от Ангела (т. е. представителя Высшего Мира).

Конечно же, среди мужчин немедленно отыщется немало властолюбивых, упрямых, самонадеянных, которые тут же скажут: "Чему тут удивляться? Женщина более легковерна!" Но такое заключение в данном случае будет лишь еще одним доказательством **мужской глухоты**, которую нам и... показывают евангелисты. Они в один голос укажут на еще не проснувшуюся **способность учеников-мужчин слышать духовным ухом – сердцем**.

Евангелисты показывают: **мужчинам мало услышать!** Они, как и все люди, имея духовные *уши, чтобы слышать*, все же не *слышат!* Ученикам (ведь они еще не приняли *дуновения Духа Святого!*) необходимо **более грубое воздействие на сознание**. Им нужна... **дополнительная информация от еще одного органа чувств**, иначе их мозг будет продолжать сомневаться.

Что мы видим? Мы видим, что десяти ученикам **недостаточно было услышать о том, что Учитель воскрес**. Им надо было еще и **увидеть Его своими глазами**, т. е. к услышанному необходимо было прибавить еще информацию, полученную от глаз, причем, собственных.

И эту информацию и вынужден был дать ученикам Иисус Христос. Явившись вечером в дом, где собирались ученики, Иисус (несмотря на то, что **проник через запертые двери!**) **вынужден был** еще сделать то, что и сделал. Не дожидаясь, пока ученики начнут высказывать свои сомнения (а то, что эти сомнения были в них, это уже доказано), Учитель тут же **“показал им руки и ноги и ребра Свои”**. (Иоанн, 20: 20, 25). Аурой, уже не прикрытой физической оболочкой, Учитель помог пробудить тонкое восприятие учеников.

И лишь тогда они смогли сказать то, что сказали: **“Мы видели Господа”**. **Ранее слышавшие, но не поверившие, теперь увидели и поверили.**

Но одному из учеников, как выяснилось, оказалось недостаточно свидетельства и 10 товарищей.

Случайно или нет, но в первый день Воскресения именно этого ученика и не оказалось в доме, куда явился воскресший Учитель. Фома, как и другие ученики-мужчины, ранее слышавший, но не веривший сообщениям **женщин, не поверил и на сей раз, услышав то же самое и от мужчин!**

Фоме **мало было услышать заверения десяти**. Имея уши, он все же оказался **самым глухим**. Ему **мало было** в дальнейшем и **увидеть Учителя собственными глазами**. Имея глаза, он, в отличие от других десяти, был еще и **слеп** (духовно, разумеется).

Этот человек, чтобы наконец поверить, должен был прежде всего использовать **осязание физической руки**.¹⁾ В данном случае

¹⁾ Но в **духовном** аспекте (в отличие от физического) **осязание** – это высшее качество.



Н.К. Рерих. Св. Женья

человек должен **ощупать объект, прикоснуться к нему рукой** – как это делают настоящие слепые. И только при этом его мозг получил **главную** для себя информацию. Но как бедна такая информация! Если воспринимать **буквально**, т. е. если иметь в виду **физический мир и физическое осязание**, то нам достаточно хорошо закрыть глаза и ощупать какой-либо незнакомый предмет. Мы немедленно почувствуем свою беспомощность, если нас спросят, а каков цвет предмета? Пока что получаемая через прикосновение информация, является самой грубой, самой примитивной, самой бедной, а следовательно, **наиболее далекой от истины**.

Фома, которого так и не убедили ни женщины, ни товарищи, которые хором подтвердили, что они видели воскресшего Учителя, упрямо говорил: *“если... не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю”*. (Иоанн, 20:25.) Так мог говорить только отъявленный (но к счастью, все же излечимый!) скептик – пока самый глухой и самый слепой сердцем ученик.

Тот, кто, увидя надпись “Осторожно, окрашено!”, все же прикоснется пальцем к свежеокрашенному объекту, может считать себя братом-близнецом с Фомой (не случайно же Фома так и назван в Евангелиях – Близнец). Можно сказать, что именно из таких, как Фома, и слагалась **вера -- через неверие**. Из таких, как Фома, состояла и вся грубо материалистичная наука, которая не признавала никаких других органов чувств познания мира, кроме познания **мозгом** с его пятью **физическими** шупальцами (физическими глазами, ушами, носом, языком и кожей). Считалось, что **“метод Фомы”** – метод “дотрагивания” до вещей **физическими** органами чувств – и есть самый надежный, единственный, истинный. В результате человечество получило картину Мироздания, которая познается лишь при “ощупывании”.

Но разве можно пощупать **запах** розы? Можно ли пощупать **свет** звезды? А как ощупать **музыку** или **слова** поэта? А что даст лишь одно ощупывание (в прямом смысле) **математической формулы**, даже пусть ее символы будут выточены самым искусным ювелиром? И кто скажет, какая на ощупь **мысль** гения?

Сегодня передовая наука уже заявила во всеуслышание, что ее прежний “метод ощупывания” дает не только неполную, но ошибочную картину Мироздания. Некоторые ученые уже убеждены, что в человеке кроме мозга есть еще нечто, что мыслит. И

мыслит более совершенно, потому что позволяет выйти за пределы трехмерного мышления.

Религии были призваны развить сердце, пробудить интуицию. Но они в течение веков настолько исказились своими последователями, что не справились с задачей. А потому в Новой Эпохе искаженная Религия будет потеснена **Наукой**, которая образует **синтез** с истинной, **Первоначальной Религией – Религией Мудрости** – общим истоком для всех мировых религий. И только этот союз, скрепленный Философией, поможет человечеству наверстать упущенное эволюционное время и пробудить духовный орган познания мира.

Если принять Фома как некий символ и приложить к человечеству, то, похоже, в процентном отношении фомоподобные составят 1/12 часть. Значит на каждые 120 человек приходится таких экземпляров 12, а на 1200 – 120, а на 12000 – 1200, на 120.000 – 12.000? Сколько же их в вашем городе? Сколько же на Земле в конце цикла завершения, когда планета несет на себе 6 млрд. человек? И далеко не все **фомы** через отрицание приходят к допущению, к утверждению, к вере.

Если число избранных учеников Иисуса не воспринимать буквально, а их число – 12 – воспринять как символ, то почему бы не воспринять все человечество как 12 подразделений, каждое из которых как бы возглавляется одним из учеников Христа и имеет соответственно ту же характеристику?

Для того, чтобы не получить обвинения в чрезвычайных натяжках (мол, мало того, что Фома давным-давно превратился в символ неверия, так автор жаждет превратить в символы и остальных учеников!) еще раз напомним себе, что за каждым словом Евангелий скрыты многоаспектные тайны Великих Мистерий. И когда прочтем слова Учителя Иллариона, найдем тому прямое подтверждение . (Жирным выделено мной). ¹⁾

“Если нам неоткуда почерпнуть знания о соответствии между двенадцатью великими подразделениями Космоса в период проявления в течение цикла Мессии и двенадцатью основными подразделениями человечества, то мы, по крайней мере, можем получить

¹⁾ Учение Храма. Книга 2. Изд. “Лотаць”, Минск, 2001 г. (“Истина и ложь”).

ценные сведения об этом на примере **двенадцати учеников Учителя Иисуса**. Мы должны как можно лучше изучить их качества, характер и методы работы. Тогда мы поймем, каким был Спаситель и Его окружение... Все они могут быть символизированы именами: Симон-Петр, Андрей, Иаков, Иоанн, Филипп, Варфоломей, Матфей, Фома, Иаков Алфеев, Симон Зилот, Иуда – брат Иакова – и Иуда Искарот. **На физическом плане преобладает подразделение Иуды и его сила. Она проявляется с первыми вибрациями цикла Мессии, подобно многоглавой гидре, и питается энергией безвольных, алчных, эгоистичных людей...** Мы могли бы распознавать такие свойства наших товарищей и бороться с ними, если бы сами избавились от подобных проявлений”.

“блаженны невидевшие и уверовавшие”.

Если сердце спит, то и глаза легко можно обмануть.
Продолжение предыдущей беседы.

Если тонкое чувство еще не пробуждено, то как же еще несовершенен наш способ познания мира! К тому же, как же несовершенно знание добытое через **ощупывание**, если **на физическом плане можно обмануть... даже глаза!**

Каждый может вспомнить ситуацию, когда мы могли бы сказать, что нас подвели собственные глаза. Но наиболее впечатляющими будут опыты по внушению и гипнозу. Перед глазами человека на самом деле **не будет ничего, что отлично “видят его глаза”**. Однако человек не только, как ему кажется, “видит”, но испытывает при этом те чувства, которые должен был бы испытывать, если бы ситуация была реальностью.

Приведенный ниже пример взят из изданной в 1990 году в России книжки “Пророки и прозорливцы” А. Горбовского – в то время одного из лучших, на мой взгляд, советских популяризаторов всевозможных таинственных явлений. А. Горбовский описывает опыт гипнотизера В. Райкова, на котором он присутствовал. В. Райков, погрузив одну студентку в гипноз, внушил ей, что она “великий художник Репин”.

Даже глядя на себя в зеркало, девушка не видела себя такой, какой отражалась. Она “видела” то, что ей внушили. Она “вери-

ла”, что она “Репин”, говорила о себе в мужском роде, воспринимала окружающее, “как Репин”. Она была уверена, что находится в своей студии и искренне недоумевала, что тут делает посторонний человек, т. е. А. Горбовский. Вмешался гипнотизер:

– “Господин Репин”, – сказал он, – это репортер из “Петербургских Ведомостей”. Позвольте ему задать вам несколько вопросов?

“Господин Репин”, хмуря выщипанные бровки, чрезвычайно неохотно согласился.

– Разрешите спросить вас, как добрались вы сюда, на студию, из дома?

– Почему вы спрашиваете? Естественно, в пролетке, как всегда.

– А может, на автомобиле, на такси, на автобусе?

– Я не понимаю вас.

– Вы знаете, что такое самолет? Спутник?

– Я решительно не понимаю, о чем вы говорите. – Было очевидно, что “господин Репин” искренне раздосадован бессмыслицей произносимых слов и не намерен продолжать беседу”.

Еще пример.

В одном буддийском предании рассказывается об ученике Будды Чуллапантхаке, который только-только овладел в какой-то степени психической силой, с незапамятных времен известной в Индии под названием “Махамая сиддхи” (первое слово говорит само за себя – “Великая иллюзия”).

Будда послал за Чуллапантхакой одного из вновь принятых учеников. Тот пришел и увидел... триста Чуллапантхак!

Когда посланный в смущении возвратился к Будде и рассказал об увиденном, Учитель приказал вернуться и, схватив за руку первого попавшегося “Чуллапантхака”, привести его. Будда знал, что ученик озорничал. В восторге от того, что ему удалось освоить кое-что из практического искусства махамайи, он не замедлил продемонстрировать свою умение и **внушил сознанию посланца свое иллюзорное изображение**. Для этого ученику необходимо было отчетливо представить в уме свой собственный образ и, размножив его в любом количестве, внушить картинку другому сознанию. ¹⁾

¹⁾ Украинский артист-иллюзионист, заявлявший о себе и как лекарь-экстрасенс, и суггестолог, владевший психотехникой, позволяющей воздействовать на сознание, Альберт Игнатенко (о котором я опубликовала очерк в “Ве-

Я привела эти примеры для того, чтобы мы еще раз вспомнили, что Учителя говорят: **Иисусу Христу не было никакой надобности нарушать божественные и естественные законы и идти на колоссальный, к тому же, совершенно неоправданный расход психической силы по воскресению Своего физического тела.**

И для чего?!

Чтобы, явившись три раза перед учениками, убедить их, что смерти нет, – вот, мол, Я – живой перед вами, смотрите?!

Если уж обычный современный гипнотизер мог на какое-то время внушить девушке, что та – “Репин”; если молодой ученик Будды, только-только прикоснувшийся к практическому оккультизму, уже мог внушить товарищу то, что хотел, то разве бы подобные сиддхи, предназначенные для магов-первоклассников, не мог бы продемонстрировать Христос?

Без нарушения законов, без ненужного расходования психической силы и, думается, без особых усилий Великий Учитель мог бы **внушить** ученикам **Свой прежний, привычный для них, облик** и для **пушей убедительности**, отразить бы на нем даже **следы от недавних ран**.

чернем Кишинёве”, кажется, в 1984 году, когда тот делал только первые шаги на эстраде) выделял нечто похожее прямо на сцене на глазах у огромного зала. Он приглашал на сцену зрителей, незаметными приемами отбирал из них людей медиумистичных и наиболее юных (как **более внушаемых**) и составлял группу, с которой и работал в течение на протяжении всего шоу. Ребята и девушки, **не входя в состояние гипнотического сна**, вовсе не производили впечатление загипнотизированных. И все же они “видели”, как на сцене “растёт огромное дерево”. Они “нюхали различные цветы”. Кое-кто пел, “как Пугачёва”, если было приказано. Под хохот публики, сидя на стульях, ребята скакали на “лошадях” и “мчались на мотоциклах по улицам Киева или Москвы”, весело подмигивая “прохожим девушкам”, которых им было **приказано видеть**.

Как позднее оказалось, А. Игнатенко проходил подготовку в одной засекреченной лаборатории, занимавшейся различными психическими опытами и исследованиями. Но вскоре его попросту выставили за дверь. Бывший руководитель этой лаборатории (г. Николаев, Украина), а затем руководитель научно-методического центра “Сенэско”, кандидат психологических наук и доктор психофизики Артур Жашков дал интервью корреспонденту украинских “Ведомостей” Л. Васильевой, которое было опубликовано 30 ноября 1993 г. под заголовком “Психотронное оружие: джин выпущен из бутылки”. В нем речь шла о крупномасштабном незаметном воздействии на сознание многих тысяч людей – так называемом “зомбировании” – киевлянином Юрием Кривоноговым, кибернетиком, знакомым с приемами психотехники. Для прикрития своих опытов по черной магии он организовывал нашумевшее в 90-х годах так называемое “белое братство”, быстро и печально завершившее свою историю. Объявив себя новоявленным “Иоанном Кре-

Но не для демонстрации столь грубых “чудес” предназначалось посмертное Явление Иисуса Христа. Он решил появиться в тонком теле среди **физических условий**, не только для того, чтобы доказать ученикам, что смерти нет.

Явление Иисуса Христа предназначалось также и для проверки готовности сердца учеников и для возжжения в нем высших огней? Если эманации Великого Учителя в физическом теле чрезвычайно велики и воздействуют на каждого входящего в сферу влияния Его ауры, то насколько же могущественнее будет воздействие Его энергий, когда Учитель будет находиться рядом в тонком теле? (Это легко понять, если сравнить, насколько сильнее свет, исходящий от непокрытой плафоном лампочки, и от той же лампочки, покрытой плафоном из стекла, окрашенного в какой-нибудь густой темный цвет.)

Стихи 19-29 главы 20 Евангелия от Иоанна, где говорится о первой встрече воскресшего Иисуса с учениками, указывают на то, что Учитель появился в доме, где собрались ученики, вовсе не в физическом теле. **Иисус просто возник из пространства – как**

стителем”, Кривоногов выбрал из бывших комсомольских активисток себе подругу (“Деву Марию”), назначил “конец света” и подверг психическому насилию тысячи людей, устремившихся к новоявленным “святым” и жаждавших “чудес”. Корреспондент спросила А. Жашкова:

– Насколько сегодня реальна утечка информации (по психотехникам, – Л. Д.) и связанная с этим угроза обществу?”

– Что касается нашей группы – это нереально. С самого начала отбор людей был тщательным... Был, правда, **один прокол – с артистом психологического жанра Игнatenko**, который работал в нашей лаборатории и которого, грубо говоря, превратили в экстрасенса... Но поскольку людей (остальных) подбирал я сам, то никаких других проколов быть просто не может.

“Хотелось бы верить в это, – заключила корреспондент. – Как и в то, что и в любом другом месте Земли ученые – разработчики психотехнологий – никогда не используют это достаточно опасное оружие в корыстных целях. Как и в то, что “феномен Кривоногова” будет все-таки последним”.

Как видим, овладение практикой “Махамая сиддхи” будь-то в монастырях Тибета или в какой-нибудь засекреченной лаборатории может быть слишком опасным для бездуховного человечества. Только подвижник, только высокодуховный человек-альтруист, *отвергший себя* во имя Общего Блага, может использовать психические силы, не нарушая как божественные, так и естественные законы, не причиняя вреда ни людям, ни себе. Но такого распространения гипнотизма в разных его проявлениях, какое наблюдалось в XX веке, человечество еще не знало. И Учителя называют эту беду уходящей расы истинным сатанизмом.

бы мгновенно проявился. Разве кто-нибудь из людей в плотных телах может пройти сквозь запертую дверь или сквозь стены?

“В тот же первый день недели вечером, когда двери дома, где собирались ученики Его, были заперты из опасения от Иудеев, пришел Иисус, и стал посреди, и говорит им: мир вам!”

Сказав это, Он (зная о неверии учеников, немедленно дополняет информацию, **полученную** ими через **уши**, так же и через **глаза**, – ред.) **показал им руки и ноги и ребра Свои. Ученики обрадовались, увидев Господа**”. (Здесь и далее выделено Л. Д.)

Рассматривая эти стихи в **метафизическом** аспекте, можно сказать, что ученики **увидели** Учителя **тонким** зрением – **глазами сердца!** Однажды трое из них (Петр и еще два ученика) уже видели **таким же образом** Учителя и двух Его спутников в день Его Преображения, когда не только лицо Его, но даже одежда сияла серебряным светом.

Но сейчас, в ожидании небывалого чуда появления Учителя после смерти, **все ученики пребывали в возвышенном состоянии духа.** То был единый молчаливый и **огненный призыв сердца каждого к высшему Я.** Это молитвенное сосредоточение, близкое к экстазу, **создало могучую коллективную ауру,** которая стала **еще более напряженной, как только в нее вошел Иисус.** И, находясь в этом **особом духовном состоянии,** ученики, **смотря физическими глазами,** увидели **тонким зрением** Учителя в Его, таком неожиданном для них, **другом образе.**

Они, находясь в **физическом** мире, видели Учителя в Его **тонком теле** так же ясно, как если бы Он стоял перед ними в **теле физическом.**

Никто из учеников **не изъявил желания втыкать пальцы в раны Учителя,** чтобы поверить, что Он перед ними. Да, конечно, поначалу им мало было **услышать,** что Учитель воскрес. Но теперь вполне было достаточно **увидеть** Его, чтобы больше не сомневаться, что воскресший Учитель рядом.

Но одному все же этого оказалось мало.

*“Фома же, один из двенадцати, называемый Близнец, не был тут с ними, когда приходил Иисус. Другие ученики сказали ему: мы **видели Господа.** Но он сказал им: если **не увижу** на руках Его **ран от***

гвоздей, и не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю.”

После *восьми* дней опять были в доме ученики Его, и Фома с ними. *Пришел Иисус, когда двери были заперты,*¹⁾ *стал посреди них и сказал: мир вам!*

*Потом говорит Фома:*²⁾ *подай перст твой сюда и посмотри руки Мои; подай руку твою и вложи в ребра Мои; и не будь неверующим, но верующим. Фома сказал Ему в ответ: Господь мой и Бог Мой! Иисус говорит ему: ты поверил, потому что увидел Меня,*³⁾ *блаженны невидевшие и уверовавшие”.*

(Здесь в скобках позволю допустить – но не более того, – что в случае с Фомой, случае особо тяжком, Иисус вполне мог бы и позволить Себе **создать иллюзию Своего Облика посредством внушения.**

Фома – ученик с самым слабым устремлением к Учителю, а потому имевший самое неразвитое сердце! Он просто вынуждает применить для его переубеждения самые примитивные – внешние эффекты.⁴⁾

1) Евангелист снова подчеркивает, что приход воскресшего Иисуса был не таким, какой обычно бывает, когда люди приходят в дом в **физическом** теле.

2) Мы были свидетелями, что другим ученикам Иисус этого не предлагал.

3) Не только глазами, но и перстами, – словно слепой.

4) Только не будем думать, что Учителя так и ждут, когда мы напросимся к ним в ученики! Мало того. Если будем всерьез изучать Агни Йогу, Послания и Дневники Е. И. Рерих, поймем, что Учеников у каждого Учителя не только меньше, чем пальцев на одной руке. Мы догадаемся и о другом – Учителя хотели бы, чтобы это число... никогда и не увеличивалось бы! У Учителей Шамбалы – космо-планетарные задачи. А их Ученики – это, как правило, или противоположный аспект Начала, к которому они принадлежат, или же сокровенная частица их самих, ассимилированный Луч.

Для нашего контакта с Великими Учителями Шамбалы существует длиннейшая иерархическая цепь. Но даже к самому первому звену еще нужно суметь подойти, т. е. приобрести такие нравственные и духовные качества, развить такие способности, чтобы заинтересовать *это звено своей полезностью* для Дела Учителей. И не нужно тешить себя самообманом, что кому-нибудь удастся перепрыгнуть *хотя бы через одно звено.*

Для начала будем знать, что нужно найти учителя жизни. Им будет тот, кто, как говорила Е. И. Рерих, *подаст лучший совет. Но при этом, согласно закону Аналогии – как вверху, так внизу, нет ни большого, ни малого, –* остается неизменным священное правило почитания, неосуждения, преданности по отношению к такому учителю. Если же не сдадим даже этот первый экзамен на высший балл, то не нужно заблуждаться относительно того, что теперь, коль

Фома еще не знает, как это можно видеть не физическими глазами?! Он еще не готов поверить, не готов понять, что есть предметы и сущности из тонкой материи, которые не менее реальны, чем земные, но которые **нельзя пощупать рукой!**

(Если бы перед нами возникло, к примеру, привидение, то наша физическая рука могла бы пройти сквозь него, как бы проткнуть его, не причинив при этом ни малейшего вреда ни ему, ни себе.)

Истинно благословенны, – говорят Учителя Шамбалы, – те, которые *“не видя уверовали, ибо это означает, что дух их принес эту веру”*¹⁾ *из прошлых жизней, и чаша достижений близится к конечному накоплению”*.

В одной из книг Агни Йоги есть древняя притча, которую полезно было бы запомнить каждому, кто собирается терпеливо изучать Сокровенное Учение. Эта притча показалась мне очень схожей с притчей о евангельском Фоме. В ней рассказывается о том, что к одному Учителю – Великому Познавшему – пришел ученик и пожелал убедиться в... **способностях Учителя!**

И как же это малое сознание собиралось проверять способности Великого Познавшего, чтобы затем... **удостоить Учителя чести** принять пришедшего в ученики?

мы поумнели, нас ожидает учитель жизни более высокого ранга, а прежнего можно отнести к “уже пройденному материалу”, а то и просто “списать в утиль” – отринуть, предать забвению, а то и осудить за его “уже малые знания”. Надо знать, что никакого учителя “высшего ранга” в этом случае не встретить, потому что карма знает, что и этот будет в свое время “списан в утиль” и осужден сомнительным учеником.

Преданность не вырабатывается мгновенно. Воспитание преданности в десяти воплощениях и то будет маловато, чтобы обрести это огненное духовное качество.

Самонение и отсутствие преданности – свидетельство ограниченности малого сознания. Такое сознание вполне может привести к предательству не только учителя, но и Учителя. Жизнь изобилует подобными примерами.

(Так же заметим, что не будет ученику чести, если после каждого выполненного задания, он станет ожидать похвалы со стороны учителя и просто даже оценки. В противном же случае он дальше, мол, или идти не сможет или будет выполнять дело без особого энтузиазма. Но разве, стараясь принести посильную пользу Делу Учителей земной сотрудник должен себя вести так же, как дрессированное животное, которое после выполнения команды, всегда ожидает кусочка сахара или морковки? Сокровенная Наука говорит, что это не что иное как искушение.)

¹⁾ Еще раз подчеркнем: **не слепую веру, но чувствознание.**

“Покажи мне чудо, – так сказал ученик. – После чуда уверую”.
Учитель печально улыбнулся, но чудо все же показал.

“Теперь я согласен, – сказал ученик, – под твоей рукой пройти ступени учения”.

Но решение Учителя было совсем иным:

“Ты мне больше не нужен”, – сказал он.¹⁾

Рядом с Христом были толпы народа. Но многих ли Он избрал в ученики? Всего-навсего чуть больше десятка. И, как видим, даже избранные Христом ученики не были достаточно интуитивно развитыми. И были среди них даже такие, как Фома.

О *“невидевших и уверовавших”* мечтали и Будда, и Христос. Но, увы! таких пока в человечестве очень и очень мало. Это, конечно же, не могло не огорчать Иисуса.

Потому-то Он, когда по дороге в Эммаус шел рядом с учениками, никак не узнававшими Его – т. е. **не чувствовавших Его присутствия!** – с горечью произнес:

“О, бессмысленные и медлительные сердцем, чтобы верить всему, что предсказывали пророки!”. (Выделено Л. Д.)

¹⁾ Очень малы духовные накопления и у всех, кто требует чудес для доказательства справедливости слов, сказанных Великими Учителями и их Посланными. Будем также помнить, что не имеет сколько-нибудь серьезных духовных накоплений всякий, кто вообще жаждет чудес, кто устремляется к практической магии, прежде *не отвергнув себя*, не освоив прежде практики теорию – Сокровенную Философию. Почти пуста сокровищница духовных накоплений и у тех, кто уверен, что он станет более духовным, если будет с помощью всяких медитаций, концентраций, асан и других механических приемов возбуждать центры своих психических сил (разумеется, самых низших). У таких неосторожных людей **совершенно не развито сердце**, иначе оно предостерегло бы их от опасности, которая ожидает каждого при любой попытке повредить **заградительную** ткань. Слепые и глухие жаждут ступить там, где с опаской ступает даже Ангел, они устремляются в Астральный Мир (а выше они не поднимаются), где под каждым цветком притаилась готовая к прыжку ядовитая змея.

“О, бессмысленные и медлительные сердца!”.

Не просто духу Учителя коснуться духа ученика непосредственно. Продолжение размышлений о том, **ом**, почему ученики не всегда и не сразу узнавали Учителя?

– Почему ощущаю такое жжение, как бы горение в сердце?

– Огонь чаши, ибо речь о понимании духом.

(Из бесед Владыки Шамбалы с Еленой-Урусвати 28 июня 1928 г.)¹⁾

Все, кто не просто читает Евангелия, но старается проникать в суть написанного, не могут понять, **почему Христа после Его Воскресения – воскресения**, как утверждают христианские учителя, **в том же физическом теле**, – **ученики никак не могут узнать с первого раза?! При чем не узнавали Учителя все ученики! К тому же, не узнавали каждый раз при Его появлении! Не странно ли?**

Разве такое было бы возможно, если Иисус, воскрес в том же физическом теле, как утверждает по сей день Церковь?

Главная цель появлений Христа после крестной Смерти – появиться среди прежних физических условий, в среде земных людей. И Он исполнил то, что было Им задумано.

Но разве читающему Евангелия не приходит в голову, почему же евангелисты (а упоминает об этом не один, а трое), описывая посмертное явление Иисуса Христа ученикам, **обязательно подчеркивают 1. – что Иисус появлялся неожиданно и непонятно откуда, каким образом; 2. – Его облик был чрезвычайно изменен.**

Откроем Новый Завет. Скупы строки о посмертном явлении Христа, потому не пропустим ни одной. Мы увидим, что с учениками творится что-то странное. Они **видят, даже разговаривают с Учителем, но... не узнают Его, пока Он Сам не подаст им... какой-нибудь знак,²⁾ или не подаст знак... их сердце.**

¹⁾ Высокий Путь. Часть I.

²⁾ Мария узнала Учителя лишь после того, как услышала Его голос, произнесший “Мария”. Другие ученики получали другие знаки.

Николай Рерих:

“Женщины, именно вы развернете Знамя Мира. Вы безбоязненно станете на страже улучшения жизни. Вы зажжете у каждого очага огонь прекрасный, творящий и ободряющий. Вы скажете детям первое слово о красоте... Вы произнесете священное слово “Культура”.



Сокровенное Учение Шамбалы (Евангелия Нового Завета, как произведения отражающие частицу Универсального Тайного Знания, конечно же, в том числе) подчеркивает, что женщина по природе своей более утончена, и потому она, а не мужчина, является носительницей высших огней, раскрывающихся не в уме, а в сердце. Именно поэтому женщина, а не мужчина, издревле является носительницей и хранительницей Культуры — духовного сокровища человечества.

Не случайно Высшими Божествами всех древних народов были Божества именно Женского Начала, и в храмах жрецы слушали предсказания жриц-пирий, а не наоборот.

Учителя Шамбалы сообщают нам, что среди обитателей Шамбалы даже полеты к Дальним Мирам (а совершаются они не на космических кораблях, а в телах огненных, ментальных) — прерогатива именно женщин Гималайской Твердыни (хотя, само собой, летают и мужчины).

С уникжением Женщины (а началось оно еще во времена Атлантиды) в человечестве постепенно стала нарастать бездуховность. Следствием этого стало разъединение, распад, единого общечеловеческого организма на враждующие части. Следствием отстранения Женщины от управления государствами явилось разрушение их изнутри, внешние нападения лишь довершали результаты разложения. Усиление бесправия Женщины во всех странах привело к братоубийственным войнам, к угасанию поначалу блистательных цивилизаций, к искажению и падению религий, омертвевших без сердечного знания, без света сердца и его тепла.

Наступающая Эпоха Огня — Эпоха духовного пробуждения человечества (Сатья Юга) — названа Владыками Шамбалы Эпохой Женщины. Эпохой Матери Мира, Эпохой Майтрейи.

Агни Йога, также в свете Женского Начала, названа Учением Сердца. Именно потому она, как и “Тайная Доктрина”, в отличие от прежних времен, дана человечеству уже не через Мужское Начало, а через святое охранительное Начало Женское.

Евангелие от Матфея (28:9) для нашей беседы сейчас, пожалуй, не пригодится, так как оно слишком скудно описывает появление воскресшего Учителя.

“Иисус встретил их и сказал: радуйтесь! И они, приступив, схватились за ноги Его и поклонились Ему”.

Но в Евангелии от Марка (16:11-13) уже есть несколько строк, имеющих отношение к нашему разговору. Выделенные мною строки однозначно свидетельствуют о том, что облик Иисуса был *“иным”*.

Как только Мария первая увидела воскресшего Христа, она немедленно возвестила ученикам.¹⁾

*“но они, услышав, что Он жив и она видела Его, – не поверили. После сего явился в **ином образе** двум из них на дороге, когда они шли в селение. И те, возвратившись, возвестили прочим; но и им не поверили”.*

В Евангелии от Луки (24: 13-50) явление Христа в День Воскресения этим же двум ученикам описано более подробно и содержит несколько **чрезвычайно важных деталей**, касающихся **природы иного образа**.

*“В тот же день двое из них шли в селение, отстоящее стадий на шестьдесят от Иерусалима, называемое Эммаус... И когда они разговаривали и рассуждали между собою, и **Сам Иисус, приблизившись, пошел с ними. Но глаза их были удержаны, так что они не узнали Его. Он же сказал им: о чем это вы, идя, рассуждаете между собою, и отчего вы печальны?”***

Но как понимать выделенные мною фразы? У нас даже не возникает сомнений, что речь идет о **физических** глазах.

А, может, **не только о физических**? Обычные глаза, как мы уже знаем, **могут быть обмануты. Нельзя обмануть лишь глаза сердца!**

Так может быть именно **глаза сердца** все еще были *“удержаны”* **земным сознанием учеников**? Именно это и подтверждает Сам Христос. Он говорит Своим ученикам-попутчикам:

¹⁾ Марк не уточняет, как, где и когда это произошло.

“О, бессмысленные и медлительные сердцем, чтобы веровать всему, что предсказывали пророки!”

И сказав так, **астральный Иисус** начинает постепенно... **разворачивать сердца** учеников к Себе, – осторожно **накаляет** их Своим Огнем...

Конечно же, **сердце подает знак** всегда и каждому человеку. Вот только **без духовных накоплений** голос сердца **не слышать**. Мы уже говорили о том, что у духовно **неразвитого человека** **внезапного пробуждения высших свойств сердца** вообще **не может быть**. Эти качества приобретаются постепенно на протяжении **множества** жизней, в труднейших битвах с низшей природой. Но при достаточных духовных накоплениях **пробуждение чувствознания** состоится обязательно. И случается это **неожиданно** для самого человека, – это мгновенный взлет души в высшие сферы, где для познания сути любой вещи не нужно ни времени, ни услуг вечно сомневающегося, медлительного **физического мозга** с его глазами, ушами и т. д.

Тех, которые **могут слышать сердце** и **мгновенно понимать**, что оно говорит, в человечестве пока единицы. Но некоторые люди уже **могут слышать пробуждающееся сердце**, хотя его язык и не всегда им понятен. Но **без уже имеющейся способности сердечного распознавания Иисус** вряд ли **выбрал Себе в ученики** тех, кого выбрал.

В одном из писем (12.07.38) Елена Ивановна Рерих писала:

“... распознавание всегда и во всех Учениях полагалось в основу ученичества. Е. П. Бл. (Блаватская, – ред.) особенно настаивала на распознавании, которое заключается в огнях сердца, в чувствознании, этом глазе Дангмы”.

(Не будем думать, что Учителя Шамбалы знают все бесчисленные языки и наречия, на которых говорили уже ушедшие в небытие народы и на которых разговаривают сейчас народы Земли. Но следует знать, что на каком бы языке не заговорил бы с Учителем человек, он будет понят так же точно, как если бы Учитель владел неизвестным языком в совершенстве. Причина – в чрезвычайно развитом чувствознании Учителей. Понимание идет на уровне духа, когда становится ясной суть вещей!)

Истина может проникнуть с **высот духа** только через канал **сердца**. Но, как видим по Евангелиям, не так-то просто **духу Учителя непосредственно** коснуться **духа ученика**.

Евангелие от Луки показывает, как Христос, находящийся в **тонком теле**, **осторожными касаниями** **начинает стучаться в сердца учеников**, к которым Он присоединился по дороге в Эммаус. Он начинает вызывать в памяти Своих спутников все сказанное о Нем, начиная от Моисея. Может, это ускорит распознавание духом? Но Иисус видит **медлительность** сердца учеников. И Он продолжает огненно напрягать протранство, пока сердце спутников не воспламенилось. Сердце загорелось, но его язык еще не был понят **несмысленными**.

И тогда, немного погодя, Иисус **к словам** прибавит еще и дополнительный **сокровенный... знак**. В данном случае это будет **преломление хлеба** – священный символ Мистерий, который ученики видели на Тайной Вечере. И только тогда, наконец, их сердце встрепенется так, что **ученики мгновенно узнают Учителя!..**

Есть ли в Евангелии от Луки намек, что узнавание Учителя двумя учениками, шедшими в Эммаус, произошло **не физическими глазами**, а **именно в духе – сердцем**?

Есть. И даже не намек. Об этом сказано открытым текстом в стихе 32.

После того, как Христос рассказал ученикам о пророчествах в Писании, Он, как только они приблизились к селению, сделал вид, что намеревается идти дальше. Но ученики попросили странного Спутника остаться с ними. Был уже вечер, и они вошли в дом, и принялись ужинать. И вот тут Христос подал ученикам уже знакомый им **сокровенный знак причастия**:

“взяв хлеб, благословил, преломил и подал им. Тогда открылись у них глаза, и они узнали Его. Но Он стал невидим для них. И они сказали друг другу: не горело ли в нас сердце наше, когда Он говорил нам на дороге и когда изъяснял нам Писание? И, встав в тот же час, возвратились в Иерусалим...”

Обратим внимание на второе и третье предложения. Мне думается, это очень сложный фрагмент.

Вот, к примеру, местоимения “они”, “них”. К кому или к чему их нужно отнести?

Первое местоимение “они” (“они узнали Его”) в нашем сознании застряло, как относящееся **только к ученикам**.

Но не исключено, что слово имеет двойную нагрузку: относится и к ученикам, и к глазам. Тогда **открылись у них** (у учеников) **глаза** (духовные), **и они** (кто или что? – духовные **глаза** или духовно прозревшие **ученики**?) **узнали Его**.

“Но Он стал невидим для них”.

Стал **невидим** для кого? Для учеников – для глаз их сердца? Или – для их физических глаз? Ведь только что было сказано, что **ученики узнали Иисуса**.

“И они сказали друг другу: не горело ли в нас сердце наше, когда Он говорил нам на дороге и когда изъяснял нам Писание?”

Что происходит дальше? Дальше эти ученики пошли к товарищам и

“рассказывали о происшедшем на пути, и как Он был узнан ими в преломлении хлеба.”¹⁾

Когда они говорили о сем, Сам Иисус стал посреди них²⁾ и сказал им: мир вам. Они, смутившись и испугавшись, подумали, что видят духа. Но Он сказал им: что смущаетесь, и для чего такие мысли входят в сердца ваши?”

Можем ли в данном эпизоде допустить, что Иисус решил продемонстрировать ученикам некоторые свойства тонкого тела, которое может быть в разных стадиях уплотнения – от почти эфирного, похожего на призрак, до уплотненного? От такого внезапного видения физический человек, конечно же, **смутится** и **испугается** и **подумает, что видит духа**.

“Посмотрите на руки Мои и на ноги Мои; это Я Сам; осяжите Меня и рассмотрите; ибо дух плоти и костей не имеет, как видите у Меня”.

Выделенная фраза будет иметь совершенно противоположные смыслы, если ее воспринять, примерно, так:

¹⁾ Именно благодаря сокровенному знаку был узнан Учитель.

²⁾ Как видим, появление астрального Иисуса всегда неожиданно.

Первый вариант.

Его можно допустить при условии, если в этом эпизоде Иисус предстает уже **не перед духовным взором учеников**, пребывающих в состоянии духовного подъема, экстаза, а перед **физическими глазами** – будто привидение.

Тогда приведенную выше фразу можно воспринять так:

“Посмотрите на Меня, на руки Мои и на ноги Мои – это Я Сам! Можете даже потрогать Меня, – разве Мое тело такое же **физическое**, как у вас? Разве оно столь же плотное? Разве у такого призрачного тела могут быть кости? **Только плоть имеет кости. Дух, освобожденный от плоти, плоти и костей не имеет, как это вы у Меня и видите**”.

Второй вариант.

Его можно допустить при условии, если в этом эпизоде Иисус предстает перед учениками не просто видимый как нечто эфирное, призрачное, а **в тонком теле, уплотненном до полной иллюзии физического**.

Тогда ту же фразу можно будет воспринять так:

“Посмотрите на Меня, на руки Мои и на ноги Мои, – это Я Сам! Можете даже потрогать Меня, – разве мое тело не такое же плотное, как у вас? Чего вы смутились и испугались? Какой же Я *дух*? *У духа нет ни плоти, ни костей, как видите у Меня*. Дух вообще не имеет никакой формы. Но у Меня, как видите, и руки есть, и ноги. Но это лишь **видимость**. Это **не физическая плоть**. Это Моя уплотненная тонкая плоть – астральный двойник”.

Есть и третий вариант.

Он может совмещать и первый вариант и второй, поскольку, как мы уже знаем, Учитель вовсе не прекращал после смерти обучение своих ближайших учеников. Так было или не так, как представляет пишущая эти строки, но почему бы не предположить, что Иисус, находясь в астральном теле, все же мог показать ученикам три степени его уплотнения.

1. – Он являлся невидимым для физических глаз учеников. Но пребывая в состоянии экстаза, они видели Его в тончайшем облачении своим внутренним взором, видели так же реально, как если бы Он был в физическом теле;

2. – Он мог показаться в физическом мире и в тонком теле,

разреженном до такой степени видимости, в каком обычно проявляются призраки;

3. – И почему бы Он не мог бы показаться и в уплотненном тонком теле? Разве Учителя не говорят, что их переход из невидимого состояния в видимое совершается так же мгновенно, как и из видимого – в невидимое?

Мы можем выбрать тот вариант, который нам больше нравится. Можем отказаться рассматривать любой, ведь то, о чем говорится сейчас, это не более, чем попытка поразмыслить над вопросом: **“Неужели же у астрального Иисуса не было никаких других целей являться после физической смерти, кроме одного желания доказать ученикам, что Он жив?”**

Вот третье, последнее, явление Христа ученикам после Его крестной Смерти. Казалось бы, уже было два появления Учителя. Уже все ученики знали, что Он воскрес. Уже беседовали с Ним. Уже, казалось бы, они понимали, что является Учитель в **необычном облике**. И всегда... **неожиданно**. (При этом, заметим: является всегда или **ранним утром**, или **вечером**. Именно при таком освещении лучше всего и видится тонкое тело, если оно еще не уплотнено до полной иллюзии физического).

Третье явление Иисуса Христа в Евангелии от Иоанна (21:1-4) описывается так. Петр, Фома, Нафаил, сыновья Зеведеевы, еще кто-то из учеников и Иоанн (он чаще всего называется не собственным именем, а о нем, как правило, говорится *“ученик, которого любил Иисус”*) пошли в море Тивериадское ловить рыбу. В ту ночь не поймали ничего.¹⁾

¹⁾ Ученики Иисуса Христа в своем большинстве, говорят Евангелия, были **рыбаками**. Но даже здесь скрыт не один смысл. Дело в том, что в языке Символизма – тайном языке Посвященных – понятие *“рыба”* (а, следовательно, и *“рыбак”*) имело много сокровенных значений. *Рыба* – это, как известно, существо, которое живет в воде. *“Вода”* в эзотеризме – символ Материи. Человек – это и есть *“рыба”*, **дух, живущий во плоти** в Мирах Материи (Ментальном, Астральном, Плутном). Миссия учеников-*“рыбаков”* Христа, ставших Его посланцами к людям (т. е. апостолами), была *“ловить рыб”* – т. е. отыскивать людей, которые способны будут воспринимать сокровенные знания.

“Идите за Мною, Я сделаю вас ловцами человеков”, – говорит Иисус Петру, его брату Андрею, а также Иакову и Иоанну Зеведеевым и самому Заведю, их отцу. (Матфей, 4: 19).

“Отныне будешь ловить человеков”, – сказал Иисус Петру, когда тот с товарищами закинули сеть так, как Он учил: *“отплыви на глубину”* (т. е. дай человеку глубинные, глубоко скрытые, сокровенные знания о жизни, – *Л. Д.*) и за-

“А когда уже настало утро, Иисус стоял на берегу; но ученики не узнали, что это Иисус...”

Это третье появление Иисуса. Но ученики по-прежнему все еще сразу не могут Его узнать. Только Иоанн, наиболее интуитивный, наиболее духовно развитый тут же говорит Петру: *“это Господь”*.

Петр тут же бросился в воду и поплыл к берегу. Остальные прибыли в лодке. Вышли на берег. У разложенного костра видят Иисуса, рыбу, хлеб. Вроде бы **и глазами видят, и сердцем верят**, что это Учитель. Но вот ведь почему-то снова... **не узнают!**

“Из учеников же никто не смел спросить Его: кто Ты? зная, что это Господь”.

Если же христианские отцы будут и в III тысячелетии продолжать доказывать, что Христос после Своей Смерти на кресте являлся в **прежнем физическом теле**, а потому и **воскрешение людей в День Страшного Суда произойдет в их прежних физических телах**, то таким пастырям с каждым поколением будет все труднее и труднее удерживать веру. И продолжая упрямствовать, церковные фомы окончательно развоят христианство.

киньте сети свои для лова”. (Лука, 5: 4,10). Сокровенное число человека 9. Именно это число и получилось, когда я решила по пифагорейской системе превратить 153 в простое число. Для этого надо было сложить $1+5+3=9$:

*“Петр пошел и вытащил на землю сеть, наполненную большими рыбами, которых было **сто пятьдесят три**”*. (Иоанн, 21:11).

Евангелист знает, почему он употребляет слово *“рыба”*. Это древнейшая эмблема, многоаспектный смысл которой знали Посвященные всех народов Востока. Например, в еврейском Талмуде Мессия часто называется *“Даг”* или *“Рыба”*. Но слово это не еврейское.

“Это наследие от халдеев и относится – как показывает само имя – к вавилонскому Дагону, человеку-рыбе, который был наставником и толкователем для людей, которым он показывался. Абарбанель объясняет это имя, утверждая, что знаком времени прихода его (Мессии) “является соединение Сатурна и Юпитера в знаке (зодиака) Рыб”.

Поэтому, так как христиане намеревались отождествить своего Христа с Мессией “Ветхого Завета” (основой иудейской веры, – ред.), – они приняли его столь охотно, что забыли, что его истинное происхождение можно проследить еще дальше назад, чем вавилонский Дагон...

В “Хари-Пуране”, в “Бхагават-гите” (данной Кришной за 3 тыс. лет до рождения Иисуса Христа, – ред.), так же, как и в нескольких других книгах (древней Индии, – ред.), Бог Вишну показан как принявший форму рыбы с человеческой головой для того, чтобы восстановить “Веды”, утерянные во время потопа. Дав возможность Вишвамित्रе спастись в ковчеге вместе со своим племенем, Вишну, жалея слабое и неве-



Н. К. Рерих. Старый Псков. 1935-1936 г.

жественное человечество, остался с ним некоторое время. Именно этот бог научил их строить дома, обрабатывать землю и возносить благодарность непознаваемому Божеству, которого он представлял...”

Далее я прерываю цитирование книги Е. П. Блаватской “Разоблаченная Изида” (Ш т.) и адресую к ней всех, кто хотел бы узнать, где находятся корни легенд Ветхого Завета иудеев и символики Нового Завета христиан. В дополнение рекомендую прочесть также страницы из Гималайского дневника Н. К. Рериха (“Сокровище снегов”). Читатели узнают, что означают и откуда происходят те сокровенные знаки, эмблемы, ритуалы и т. д., которые мы находим в теоретической основе христианства (Евангелиях), и которые поздние христиане решили сделать собственным изобретением, отделив таким образом свою религию от несказанно более древнего ведического браманизма, египетских верований, халдейской магии и буддизма.

Вот почему современные христианские церковные иерархи так яростно нападают на все научно-религиозные труды, которые показывают Единый Исток всех мировых религий, уходящий в древнюю землю Арьяварты. Вот почему современный Аппарат Русской Православной Церкви так пугает своих христиан всеми восточно-религиозными учениями, называя Древнюю Мудрость Великих Учителей Шамбалы словами, недостойными духовных людей.

Эпоха Христа еще называется Эпохой Рыб. Однако “Рыбы”, говорит Е. И. Рерих, это лишь “телесный знак Христа, но значение Его подвига – созвездие Орион”.

Протоиерей Александр Мень:
"Его человеческая плоть была смертной, как и наша".

Дополнение к предыдущим беседам.

"Крамольный" отрывок из проповеди русского православного священника, московского протоиерея отца Александра Менья — церковного диссидента, трагически погибшего в конце XX века от руки убийцы, так и оставшегося неизвестным.¹⁾



Протоиерей А. Мень

Эту проповедь, вызвавшую негодование коллег, протоиерею Александру Менью удалось произнести лишь в сельской церкви. Она записана поклонниками этого широкообразованного православного христианского учителя советской эпохи.

Мысль свободомыслящего церковного служителя и религиозного писателя еще не была полностью свободна от искаженных символов веры. И все же она уже не вмещалась в окаменелые рамки многих церковных догм. А иногда очень близко приближалась к некоторым аспектам Эзотерического Востока. Мы легко найдем в этой проповеди

мысли, созвучные тому, что утверждают Учителя Шамбалы. **Иисус Христос, говорит отец Александр, воскрес не в физическом теле, и Евангелия это доказывают.** Так же нелепо было бы верить, что в Судный День люди также воскреснут в прежних телах. Прочтем, что говорит отец Александр:

"Истину бессмертия люди познали еще в глубокой древности. задолго до Христа Спасителя. **Все народы догадывались, что с последним вздохом не всё кончается,** и много размышляли над этой тайной.

Но "Символ" (христианской веры, — ред.) **учит нас другому. Умерший человек не имеет полноты жизни,** хотя душа его не умирает.

¹⁾ Александр Мень. Православное богослужение. Таинство, слово и образ. Изд. Советско-британское предприятие "Слово", Москва, 1991, стр. 120.

Для человека (говорят теологи, – *ред.*) **полнота жизни – существовать во плоти, в единстве духа, души и тела.**

Но ведь **плоть наша обречена распаду, как же можно надеяться, что она будет причастна вечности?** Этого человеческий разум не мог ни понять, ни принять.

Между тем, Священное Писание говорит нам о том, что в конце времен все мы оживем, все облечемся в **новую плоть. Будет ли она такой же, как сейчас?**

Это было бы страшно, ибо плоть наша немощна.

Апостол Павел, однако, говорит: “Все мы изменимся”. Значит, и **тело наше будет иным, совершенным, бессмертным.** “Сеется в тление, – говорит апостол, – восстает в нетление”.

Как это совершится, мы узнаём из пасхальной тайны Христа, “Первенца из мертвых”. **Его человеческая плоть была смертной, как и наша, но, воскреснув, Он преобразился.**

Заметьте, что **Господь вышел из гроба не таким, каким он был прежде. Он проходил через закрытые двери, исчезал и появлялся вновь, ученики порой (всегда! – *ред.*) не сразу узнавали Его, значит, и облик Его менялся.** Подобными будем и мы, когда настанет срок **всеобщего воскресения**, когда “сущие во гробах услышат глас Сына Божия...”.

Иных смущает мысль: где же будут пребывать миллионы, миллиарды преобразенных людей? Да разве мало места у Бога в Его бескрайней Вселенной?.. (Выделено Л. Д.)

Последняя фраза, которой отец Александр смело выводит мысль христианина на беспредельные просторы Вселенной, идя наперекор многому окаменелому в Русской Православной Церкви, замечательна. Но, как бы ни хотелось на этом поставить точку, все же, думаю, надо подчеркнуть, что наша точка зрения **не во всем** сходится даже с приведенными замечательными словами отца Александра. Полагаю, что необходимо хотя бы бегло прокомментировать предпоследний абзац, – там, где говорится о “**всеобщем воскресении**” и т. д. Даже благодаря тому, что уже усвоено, надо заметить, что:

1. – **для воскресения в новую жизнь нам вовсе не надо ждать “всеобщего воскресения”.** Великие Учителя, пришедшие из той самой глубокой древности, к которой отец Александр, как видно, относился с почтением, учат, что **наша нынешняя жизнь на**

Земле не единственная – не первая и не последняя. Сам Христос говорит о повторных рождениях человека многократно. (Мы об этом вспомним еще не раз, а седьмую книгу полностью посвятим этому волнующему вопросу);

2. – **смерть человека** – это вовсе не смерть. Это просто **окончание очередного срока пребывания человека на Земле. Это – воскресение** в новую жизнь и **продолжение существования в условиях, совершенно отличных от земных.** Это не что иное, как просто переход в иной мир, где облик человека уже совсем другой;

3. – под словом *“плоть”*, как уже говорилось ранее Сокровенная Физиология и Анатомия понимает все **четыре материальных тела**, а не только **физическое.** Физическое тело – самая плотная плоть. Тонкое тело – это тонкая плоть. Даже ментальное тело – и то еще плоть.

Когда Адепт “равен Ангелам”

В дополнение к предыдущим беседам – несколько чрезвычайно важных строк из статьи Е. П. Блаватской “Некоторые причины секретности” (“Тайная Доктрина”, III том) – для более глубокого осмысления формулы Христа “Разружьте храм сей, и Я в три дня воздвигну его” и дельфийской заповеди “Человек, познай самого себя”.

“Взятая сама по себе, без дополнительной помощи ведической браминской литературы, “Библия” никогда не выдаст вселенских секретов Оккультной Природы”.

“...когда Адепт в течение своего земного века достигает такого состояния святости и чистоты, которое делает его “равным Ангелам”, тогда по смерти его призрачное, или астральное, тело становится настолько же плотным, каким было физическое тело, и превращается в реального человека.¹⁾ Старое физическое тело

¹⁾ Но всегда необходимо помнить: **уплотненный фантом развоплощенного человека – это не человек в физическом теле.** У тонкого, пусть даже уплотненного, тела **совершенно другие** свойства. Достаточно вспомнить, казалось бы, пустячную фразу овечьего легендами графа Сен-Жермена (под таким именем в Западной Европе XVIII века был широко известен Гималайский Учитель Ракоцци), находившийся среди людей в **уплотненном тонком теле**: “Никто не может сказать, что видел, как я ел и пил”, – говорил граф.

отпадает подобно сброшенной коже змеи, тело же "нового человека" остается или видимым, или, по выбору Адепта, исчезает из виду, окружившись оболочкой Акаши,²⁾ которая его заслоняет".

"Дельфийская заповедь "Познай самого себя" была ясно понятна каждому народу древности. Так оно есть и теперь, за исключением христиан... Кроме мусульман, эта заповедь является неотъемлемой частью каждой религии Востока, включая каббалистически обученных евреев. Однако, чтобы понимать ее смысл полностью, требуется прежде всего верить в Перевоплощение и все его тайны; и не так, как изложено в доктрине французских реинкарнистов школы Алана Кардека, а так, как они изложены и преподаны Эзотерической Философией.

Человек должен, короче говоря, знать, кто он был, прежде чем прийти к познанию того, что он есть". (Выделено Л. Д.)

Точки над многими "i".

Строки из письма Е. И. Рерих от 27.11.37 г.

...Постараюсь еще пояснить Вам мою точку зрения на смущающее Вас место в Евангелии от Иоанна (2:19): "Разрушьте храм сей, и Я в три дня воздвигну его"... Мы знаем, какое значение придавалось последователями Христа возможности Его воскресения на третий день, и они были правы, ибо одним из заданий Христа

Владыка Шамбалы однажды сказал своей Ученице: "Уплотненный астрал не может принять все особенности тела". (См. Е. И. Рерих. "У порога Нового Мира", 27 мая 1924 г.)

²⁾ Значений у термина *Акаша* (санскр.) множество. Выделим лишь несколько из них. Это – изначальная субстанция – Душа Мира, тончайшая сверхчувственная духовная Сущность, наполняющая все Пространство. Это – само Всемирное Пространство, в котором заключена вечная Мыслеоснова Вселенной. Акаша в первом проявлении имеет лишь один характерный признак – **Вибрацию, Духовный Звук**, всетворяющий трансцендентальный Звук, обозначаемый в Сокровенном Учении тремя буквами – АУМ, произносимый как ОМ. Это трансформация в физическом мире вселенского мистического всетворяющего Слова (Логос) – *"Первым было слово"*.

Без Акаши не может быть произведено ни одного магического действия. Е. П. Блаватская говорит, что на Западе ученики-окультисты имеют очень слабое понятие, но чаще не имеют вообще никакого представления о силах, скрытых в Акашных вибрациях, в Звуке тонкой и духовной природы.

было доказать своим ученикам переживание человека душевного и бессмертия духа. Никто не будет отрицать, что огромным фактором в укреплении и распространении Учения Христа явились именно Его неоднократные посмертные появления. Среди гностической литературы можно найти значительные данные об этих явлениях.

Итак, еще раз внимательно прочла указанную главу и снова должна сказать, что не нашла ничего нелогичного ни в ответе Христа, ни в объяснении этих слов евангелистом. Мысль, что Христос в подтверждение своего права или власти мог предложить такое грубое доказательство или опыт (восстановление каменного храма за три дня, если этот храм разрушить, – Л. Д.), не укладывается в моем сознании. Ибо никогда ни один Великий Учитель не будет прибегать к чудесам для утверждения своей власти. Все чудеса, сотворенные Ими, всегда имели бескорыстную цель, именно помощь страждущим и неимущим. Спрашивавшие Его думали и мерили по-земному. Но Великие Учителя всегда и во всем прилагают меры высшие, этим они и поднимают сознание учеников.

Если же предположить, что Христос имел в виду разрушение и восстановление каменного храма, то можно спросить, почему Ему нужно было для этого срок в три дня?

Мы знаем, что так называемые чудеса могут быть сотворены только, когда необходимые для этого космические условия находятся налицо, но также знаем, какое огромное количество всеначальной энергии растрачивается даже для совершения сравнительно малого явления или чуда. Потому восстановление целого храма потребовало бы гигантской затраты энергии, следствием чего могла произойти та или иная катастрофа. В Учении (Агни Йоге, – Л. Д.) сказано, что каждое насильственное проявление влечет за собою тяжкую атмосферу мятущихся электронов. Вот знание этого последнего условия и заставляет Великого Учителя избегать так называемых чудес, иначе говоря, осмотрительно пользоваться космическими силами. Высшее знание обязывает к вышей бережности.

Вы пишете – “Сказано, что миры были созданы Словом и Волею Высшего, почему же и слова Иисуса нужно было понимать не прямо – в сфере происходившего разговора?”...Но кто же принимает дословно и первое приведенное Вами утверждение? Ведь

Слово Высшего понимается как Вибрация или Движение Божественной энергии, а Воля есть импульс притяжения или отталкивания, порожденный биполярностью элементов. Кто же может вычислить, сколько эонов потребовалось на оформление одной только нашей крошечной Земли? Не растянется ли это Слово Божье на миллионы эонов только для нашей планеты?

Может быть, теперь Вы почувствуете, почему мысль о восстановлении Христом каменного храма в доказательство Его власти трудно вяжется с великим Образом, сознание Которого вмещало синтез трех миров.

Что же касается предположения, что люди воскреснут в своих физических телах, то мне думается, что лишь абсолютные невежды могут так мыслить. Тем более, что, именно, в Писании неоднократно указано – что “тленное не может стать нетленным”.

Также одно физическое тело не может рассматриваться как храм духа, но именно тело тонкое или душевное, которое и есть истинный носитель бессмертного духа.

Далее Вы ставите вопрос – какой момент перехода из физического мира в тонкий нужно считать за воскресенье, если Архаты переходят без потери сознания?

Христос, говоря о своем воскрешении, имел в виду не свой сознательный переход в тонкий мир, но, именно, свое появление в тонком теле среди физических условий. Конечно, такое появление физически умершего человека в материализованном тонком теле явилось ярким доказательством воскрешения Его и укрепило в учениках веру в Его Учение.

Обосновывать воскресение Христа лишь на исчезновении Его тела из гробницы, конечно, было бы более чем нелепо.

Также всеми силами духа восстаю против предположения, что “Христос мог дать тайно приказ убрать Его тело и объявить о жизни Его или воскресении”... Такое действие было бы недостойным Высочайшего Духа. Мы должны понять, что Великие Учителя человечества никогда и никого не вводят в заблуждение и каждый поступок Их строго согласуется со сделанными Ими утверждениями. Христос, по свидетельству учеников, неоднократно говорил, что Он будет предан в руки человеческие и на третий день воскреснет – имеющий уши, да слышит! (Выделено Л. Д.)

*Настанет время, когда люди на Земле уже не будут
нуждаться в физических телах.*

Взгляд в очень далекое будущее землян – настанет Эпоха, когда люди на Земле будут жить без физических тел.

Учителя предпочитают помогать человечеству, находясь в телах тонких. И лишь чрезвычайные задачи заставляли и заставляют Великих Учителей входить в физические тела и оставаться в них какое-то время.

Учителя Шамбалы учат: **каждое погружение в плотную оболочку материи чрезвычайно затуманивает знание духа.** Если Высочайший Дух воплощается даже в очень чистую физическую оболочку, **он уже не может быть ни всезнающим, ни всемогущим.** Поэтому Христос, решив уничтожить Свое физическое тело Огнем Духа, **не собирался вновь воссоздавать его,** чтобы продолжать Свое Служение человечеству. В этом не было ни малейшего смысла!

О том, что земное человеческое тело несканзанно ограничивает возможности Посвященных Адептов, и тем более Сверхчеловеческих Существ, читаем в I томе “Тайной Доктрины” (296 стр.):

“...то, что могут совершать живущие (в физических телах Посвященные, – ред.), еще лучшие могут выполнить Дхиани (букв. Духовные Владыки, – ред.), которые не имеют физических тел, связывающих их. Таково было верование допотопных обитателей,¹⁾ и оно скоро будет принадлежать современному интеллигентному обществу... так же, как и греческой, и римской церквям...”

В Шамбале большинство Братьев и Сестер Общины Учителей предпочитают находиться в тонких телах. Но если у кого есть и физическое тело, то оно не используется повседневно.

Владыка Шамбалы также пока сохраняет свое физическое тело. Но оно необходимо ему для особых дел, но вовсе, не для явления толпам. В одной из бесед Владыка Шамбалы сказал доверительно Николаю Рериху и Елене Рерих (27 мая 1924 г):

“Нужда заставляет Меня и Группу, принявшую работу на земле, оставаться в физическом теле, и Скажу Вам шепотом, что

¹⁾ Обитателей Земли, живших до Всемирного Потопа, уничтожившего примерно 850 тыс. лет назад цивилизацию Атлантов.

последняя битва (с князем мира сего, с Сатаной, – *ред.*) *требует Нашего состояния* (в физических телах, – *ред.*)...".¹⁾

В Письмах Елены Ивановны Рерих можно найти строки о том, что **форма тела современных землян и ткани их физической оболочки чрезвычайно грубы** по сравнению с **телами людей** – обитателей высокоразвитого Юпитера и, тем более, Венеры – планеты самой высокой по развитию в нашей Солнечной системе.²⁾

Но в **конце Пятой Коренной Расы уже многие из людей не будут нуждаться в физических телах** и станут жить и творить в телах из **уплотненной астральной материи**. Эти тела не будут знать ни болезней, ни старения, не будут иметь нужды в физической пище и многих вещах, без которых мы пока не представляем своей жизни. А у остального человечества, которое к тому времени еще будет пользоваться физическими телами, эти тела, имея то же строение, что и миллионы лет назад, по своему **качеству** (утончению мышц, нервов, кожи и т. д. и красоте форм) будут очень отличаться от нынешних, а физические органы чувств по своей **чувствительности** приблизятся к органам чувств тонкого тела.

В **конце земной человеческой эволюции, т. е. в Седьмой Коренной Расе, человечество Земли будет состоять сплошь из людей**, которым уже не будут нужны **физические оболочки**. Они будут использовать уплотненные астральные тела.

В Учении Живой Этики и в сокровенных Записях бесед Владыка Шамбалы Майтрейи с Еленой Ивановной Рерих можно найти строки о том, что в Шамбале успешно продолжают изыскания, связанные с совершенствованием процесса **уплотнения тонких тел землян**. (Но пока эта работа предназначена только для сотрудников Шамбалы, работающих в тонких сферах).

¹⁾ Е. И. Рерих. У порога Нового Мира. (То немного, что уже дано знать людям Нового Мира об этой грандиозной планетарно-космической Битве, мы можем собрать по крупицам в Письмах и Дневниках Е. И. Рерих, а также в книгах, данных через нее Владыкой Шамбалы. Но ни один человеческий мозг, ни одно человеческое сердце не смогли бы выдержать картин этой Битвы, – они просто были бы разорваны ее напряжением и даже одним ее видом.)

²⁾ Астрономия Шамбалы не относит Нептун и Плутон к нашей системе планет, и, тем не менее, утверждает, что в нашей Солнечной системе планет много больше, чем открыто. Так, кроме известных Меркурия, Венеры (планеты самой высокой по развитию), Земли, Марса, Сатурна (самой низкой планеты), Юпитера и Урана, Владыка Шамбалы называет неизвестные астрономам XX века следующие планеты: *Каптиона, Игурион, Егориос, Думерион, Монисер, Игдур и Ерумия*. (Беседа Е.И. Рерих с Владыкой Шамбалы 13 мая 1924 года.)

Тайны Жизни и Смерти были исследованы великими умами древности, и если они сохранили их в тайне и молчании, то лишь потому, что эти проблемы составляли часть Сокровенных Мистерий, которые тогда должны были оставаться непонятными для огромного большинства людей, так же как и теперь...

Как заметил мудрый Цицерон: «Время разрушает умозрения человека, но оно подтверждает суждение Природы».

Так дождемся нашего часа... И так как теология и материализм объединились, чтобы уничтожить старых Богов древности и пытаются исказить каждое древнее философское понятие, то лишь справедливо, чтобы любители Древней Мудрости защитили свою позицию...

Глава 6.

**Рождение,
Распятие и
Воскресение
Христа и
до-христианские
Солнечные
Мифы.**

**Христос в Пантеоне
языческих Богов**



С. Н. Рерих. Люби ближнего как самого себя ¹⁾

*День Рождения Иисуса Христа
был... назначен Римским Папой в 337 году н. э.
и объединен с... древнейшим языческим праздником
в честь Бога Вакха.*

**Рождественские и Пасхальные колокола
звучали над Землею за многие тысячи лет
до... сотворения библейского мира.**

Отзвуки Солнечного Мифа язычников в христианской религии.

В христианстве установлено 136 дат рождения Иисуса Христа. В следующей главе автор осмелится предложить и свою версию. Но в этой беседе познакомимся с **мифологическим** и **астрономическим** аспектом, а также **изобразительным** (в виде знаков) тех символов Великих Мистерий, которые называются **Рождением**, **Распятием** и **Воскресением Высшего Божества**.

Спросим: что именно празднуют христиане 25 декабря (католики) и 7 января (православные)?

Рождение Иисуса Христа? Вовсе нет!

¹⁾ Название картины взято из коллекции Государственного музея Востока, изданного в виде тематического набора открыток издательством "Агни", Самара (выпуск 7 "Се Человек").

Что празднуют христиане в день Пасхи? Воскресение из мертвых Иисуса Христа? Никак нет!

И все же, мы должны знать, что это **замечательные Даты**, и их в самом деле, говорят Учителя, следует отмечать высоким устремлением духа.

Тогда что же это за славные Дни? И многие ли христиане знают истинные истоки и значение своих священных Дат?

Пусть поинтересуются у своих священников, спросив, когда же все-таки родился **их** Спаситель? Хотя, казалось бы, нет никакой надобности в этом вопросе: **каждый христианин** и так уверен, что **знает точный день Рождения Иисуса Христа**.

Но все-таки, согласитесь, как-то нелогично получается: из-за календарных недоговоренностей одни христиане (католики) празднуют Рождение Христа в ночь на 25 декабря, а православные – в ночь на 7 января.

Однако Рождество Спасителя, как и день Его Воскрешения – Пасха – имеют прямое отношение к презируемым христианскими теологами очень древним **до-христианским Солнечным Мифам язычников**. Как видим, несмотря ни на какие преграды, Мифы все же проникли в святая святых христианской веры, в самое ее сердце.

Упомянутая ранее А. Безант (известный теософ, общественный и политический деятель Индии XX века) в своей замечательной книге “Эзотерическое Христианство” пишет следующее:

Относительно установления дня рождения Иисуса на 25 декабря Уильямсон говорит следующее: **“Все христиане знают, что 25 декабря есть праздник, признаваемый ныне за день рождения Иисуса, но мало кто знает, что не всегда было так. Есть сведения, что было установлено сто тридцать шесть различных дат разными христианскими сектами. Ляйтфут относит это событие на 15 сентября, другие исследователи – на февраль или август. Епифаний упоминает о двух сектах, праздновавших рождество – одна в июне, а другая – в июле.**

Вопрос этот был окончательно решен папой Юлием I в 337 г. по Р. Х., и св. Златоуст пишет в 390 г.: **“В Риме был избран этот день, т. е. 25 декабря, как день Рождества Христова для того, чтобы в тот же день празднующие свои торжества язычники (Брю-**

малии в честь Вакха) **не мешали Христианам праздновать свое торжество...**". (Выделено Л. Д.)

Таким образом, христиане должны знать, что **отмечая Рождество Иисуса в Вифлееме от Святой Девы (Богородицы) 25 декабря** (7 января по н. с.), **христиане лишь включают своего Спасителя в Пантеон... языческих Богов!**

И не только. Отмечая Рождество Христово в указанные даты, христиане, конечно, сами того не желая, включаются в древнеязыческие мистерии, посвящаемые Солнечным Богам. И это несмотря на то, что поклонение этим Богам, Церковь презрительно именует идолопоклонством!

Солнечные Боги есть у всех народов: древнеегипетский Гор, вавилонский Таммуз, греческий Вакх-Дионис, древнеперсидский Митра, греческий и сирийский Адонис, фригийский Аттис, славянский – Ярило и т. д.

У христиан Христос также олицетворяет Солнце.

Все народы до-христианской веры за многие тысячи лет до Рождения Иисуса широко и торжественно отмечали день **25 декабря – день Рождения Спасителя от тьмы, Солнечного Бога**, пришедшего из вечного “Солнечного Мифа”.

Этот миф говорит также, что Рождение Спасителя происходило именно “от Девы”!

“Девы”, “Непорочные Девы” существовали за много тысяч лет до христианской Пресвятой Богородицы – **Девы Марии**. (В скобках заметим, что **Мария** – это позднейшее имя Богородицы. Так в переводе на греческий язык прозвучало имя – **Мириам**, имя матери **Иешуа** – Евангельского **Иисуса** (так Иешуа произносится на греческом).

“Непорочные Девы”, “Царицы Небесные” всегда изображались с Младенцами на руках: египетская Изиды – с Гором; индийская Деваки – с Кришной; вавилонская Истар (Милитта) – с Таммузом. Христиане взяли эти изображения и также стали изображать Деву Марию с младенцем Иисусом на руках.

Но что такое на самом деле эта таинственная “Дева”? И что это за особенный день 25 декабря?

Самые древние мифы, бытующие многие тысячи лет, говорят, что “Дева” – это... астрономический знак, созвездие. Все,

что связано с языческой “Небесной Девой” и с днем рождения ее “Младенца”, уже давно вошло в школьные учебники всех стран, как строгая астрономическая наука, одна из самых дерзких наук, очень давно раздражающих Официальную Церковь. (Достаточно вспомнить судилище Инквизиции над величайшим астрономом Галилеем. А уж об астрологии, которая в XX веке только-только вышла из темницы, где ее веками держали в заточении церковные стражи, и говорить не приходится).

Именно в полночь с 24 на 25 декабря, когда ночь еще наиболее длинна (власть тьмы еще сильна), **созвездие “Девы” поднимается над горизонтом**. И у “Девы” (т. е. под этим знаком) рождается “Младенец” – Бог-Солнце.

В день своего рождения Солнце – действительно самый настоящий Младенец, в том смысле, что **в этот день его высота над горизонтом в полдень минимальна**.

Это низкое стояние Солнца начинается в полночь 22 декабря и длится включительно до 24 декабря. Этот период называется **зимним солнцестоянием**, когда день самый короткий, а ночь самая длинная.

Но вот на заре 25 декабря жизнедатель нашей Солнечной системы планет, Спаситель от тьмы – Солнце – как бы рождается и начинает расти. И начинается очередной новый год Солнца.

С 25 декабря зима медленно разворачивается на весну. Солнце с каждым днем все дольше задерживается на небосводе. Ночь уменьшается, день увеличивается: это Младенец-Солнце, убыстряясь, растет день ото дня, набирая силу. Наше Светило (Ярило – у древних славян) поднимается все выше и выше, захватывая в своем подъеме все большую часть небосвода. **В день весеннего равноденствия – 21-22 марта – ночь и день по своей продолжительности сравниваются**.

А что было до зари 25 декабря?

До этого дня Солнце, конечно, “убывало”, вплоть до дня зимнего солнцестояния.

Солнце незаметно начинало “убывать” с месяца **летнего солнцестояния – с 22 июня**. В это время ночь наиболее коротка, а день наиболее длинен, ведь в полдень Солнце стоит **на максимальной высоте над горизонтом**. С 22 июня ночи постепенно ста-

новятся длиннее. В конце концов, наступает время, когда **ночь по протяженности сравнивается с днем**.

Этот день назван **днем осеннего равноденствия – 23 сентября**.

Период **“убывания”** Солнца длится **ровно шесть месяцев** – с 22 июня до 22-24 декабря. **Ровно шесть месяцев длится период и “нарастания”** Солнца – с 24 декабря до 22 июня.

Миф – не выдумка древних. Миф – одна из форм передачи сокровенного знания. И изучая Евангелия, мы видим, как **миф сливается с историческими лицами**.

Достаточно вспомнить хотя бы странные слова, произнесенные об Иисусе Христе Иоанном Крестителем: **“Ему должно расти, а мне умяться”**. (Иоанн, 3:30). Как это понимать?

Эти слова наполнены тайной. Сейчас мы увидим их в **астрономическом** аспекте, потому что в **буквальном** значении они образуют **нелепицу**, ведь по возрасту Иоанн, судя по Евангелиям, был почти ровесником Иисуса.

Но слова Иоанна Крестителя указывают именно на **ХРИСТА МИСТЕРИЙ** – символизировавшего в них **Солнечное Божество**.

Это Божество-Христос должно **“расти”** с начала года **ровно шесть месяцев**. И вот, чтобы подчеркнуть **родственность аллегории древнего мифа с Иисусом Христом Нового Завета** узнаём, что, как только Иисус начал Свое **восхождение**, Его Предтечу – Иоанна Крестителя... **убивают, усекают голову** – как бы для **умаления роста**.

В **астрономическом** аспекте **сокровенная родственная и духовная связь Иоанн – Иисус** подчеркивается в Евангелиях важнейшей деталью. Сокровенное Учение говорит, что **день рождения человека** – это **не день появления на свет, а день зарождения**, т. е. **момент зачатия**. И мы видим, что Лука знает об этом. Он указывает, что **между зачатием Иоанна и Иисуса** пролегает время протяженностью **ровно в шесть месяцев**! Лука говорит (1:26-28) так:

“В шестой же месяц (после зачатия Иоанна во чреве Елизаветы, родственницы Марии, – Л. Д.) послан был Ангел Гавриил от Бога в город Галилейский, называемый Назарет, к Деве, обрученной мужу, именем Иосифу, из дома Давидова; имя же Деве: Мария. Ангел, войдя к Ней, сказал: радуйся, Благодатная!”

Так сливаются древние мифы, элементы Великих Мистерий и исторические события и личности, объединяясь с астрономическими и астрологическими знаками.

Слияние истории и мифа мы видим и в Воскресении Христа.

Несмотря на то, что исторические даты Смерти, а значит и Воскресения Христа пока неизвестны, Его Воскресение празднуется. И празднуется широко, торжественно, радостно. И в этом есть великий смысл, потому что язычники – солнцепоклонники – знали о Солнце много такого, чего не знают христианские проповедники после-оригеновского периода.

Однако христиане празднуют вовсе не Воскресение совершенного человека по имени Иисус Христос – личности исторической.

Если это было бы так, то тогда как же ответить на вопрос: “Почему Воскресение Иисуса Христа каждый год происходит не только в... разные дни, но даже в разные недели, а то и в месяцы? Неужели Иисуса Христа распинали... много дней? Неужели и Воскресал Он то в один день, то в другой?”

Все дело в том, что не только Рождество, но и Воскресение, как и Распятие – это также языческое празднество, опять-таки связанное с древнейшим священным культом Солнечного Божества, все это развитие одного и того же Древнего Сокровенного Учения о тайнах мира, зашифрованного в аллегориях Солнечных Мифов. И эти аллегии имеют множество аспектов: астрономический, астрологический, космогонический, мистический, метафизический, числовой, геометрический, нравственный, исторический и др.

В древних языческих мифах Бог, рожденный Девой-Богородицей на утренней заре 25 декабря, ВСЕГДА БЫВАЕТ РАСПЯТ, но затем он непременно ВОСКРЕСАЕТ.

В самом понятии “Распятие” значений множество. Все зависит от аспекта, в котором оно рассматривается.

Если рассмотрим лишь астрономический аспект “Распятия” и последующего “Воскресения”, тогда получим ясный ответ на вопрос: “Почему же каждый год христиане, в отличие от строго установленной даты Рождества Христова, Воскресение Христово празднуют в совершенно разные дни и даже месяцы?”

Символ известного всем до-христианским народам **Изначального Равноконечного Креста** **+** – это **пересечение двух линий**.

Но в Языке Символизма эти две пересеченные линии означают многое. Мы рассмотрим это пересечение в астрономическом аспекте, связанном с понятием “Распятия”.

Пересечение двух линий, образующих **Равноконечный Крест** – это **символ пересечения движения Солнца и Луны во время весеннего равноденствия**.

Положение Солнца в день весеннего равноденствия не постоянно. Оно изменяется ежегодно!

И именно этим объясняется странное перемещение “Христово Воскресения” (Пасхи) то на одну дату, то на другую.

Как видим, **день “Распятия” и “Воскресения” Солнечных Героев во время весеннего равноденствия непостоянен**.

А вот день “Рождества Христова” – т. е. Рождества всех Солнечных Героев, или день зимнего солнцестояния, строго зафиксирован. Почему?

Опять-таки по астрономической причине – **положение Солнца во время зимнего солнцестояния всегда неизменно!**

Но как **25 декабря** (так же как и **7 января**) не может считаться днем **рождения исторического Иисуса**, так и празднование Пасхи не имеет отношения к **воскресению исторического Иисуса из Назарета**. Это великие праздники до-христианских народов.

Символ человека, распятого в круге, встречается почти у всех древних народов Земли. Распятый человек изображен таким образом, что голова его касается Круга на “севере”, ноги – на “юге”, а вытянутые по сторонам руки – на “западе” и “востоке”, – получается Пространственный Крест. Это – **символ Распятого Солнечного Бога в виде человека внутри Круга, означающего замкнутый горизонт**, известен и современному человеку, хотя сокровенное значение понимается поверхностно.

Е. П. Блаватская в “Евангельском Эзотеризме”, разъясняет сокровенный смысл символизм “Распятия” и слов “Христос” и “Хрестос” :

“...повторяем еще раз, – название Христос и история распятия человека Христа появляются не первый раз. Повсюду: в Индии,

Египте, Халдее, Греции бывали такие легенды, и все они имеют одну и ту же основу. Они все символизируют добровольную жертву Логоса, первой открытой эманации Единого, вечно скрытого, Безграничного, Неведомого, лучи которого воплощаются в человечестве.¹⁾ Лучи Логоса²⁾ согласились упасть в материю, поэтому их называют “упавшие”. (“Падшие Ангелы”, – Л. Д.) Это одна из величайших Мистерий, которая может быть только слегка упомянута, но которая подробно изложена в моей “тайной науке”. (“Тайной Доктрине”, – Л. Д.)

Еще несколько строк из “Евангельского Эзотеризма” дополняют сказанное:

... “воскресение” не должно быть монополизировано только христианами, потому что оно спиритуалистическое³⁾ право от рождения каждого человеческого существа, к какой бы религии оно ни принадлежало.

Каждый, кто понял этот принцип христианства в себе самом, есть истинный христианин; все же те, которые отмежевываются от этого принципа, умрут непременно как язычники, без воскресения, – несмотря на все церемонии крещения, таинства, молитву на устах и веру в догмы...”

“Тайная Доктрина” и “Разоблаченная Изида” Е. П. Блаватской дают любому исследователю, каждому читателю, стремя-

¹⁾ Напомню: в истории последних 5-ти тысяч лет полными воплощениями **Одного и Того же Луча Логоса** (в древнеиндийской Троице – Брами-Вишну-Шива, это – **Вишну**) были жившие в разные эпохи исторические личности, носившие имена *Шри Кришна, Готама Будда, Иисус Христос*. **Частичные воплощения Вишну (Ее Луча) были гораздо чаще** и, как пишет Е. П. Блаватская, эти замечательные гении человечества оставили за собой “**сияние полубогов**”.

²⁾ Космические Разумы, “**Рожденные Предвечным Пламенем**” – в Сокровенной Науке *Кумары, Агнишватта, Дхиан Коганы, Манасы* и т. д.

³⁾ Spiritus (лат.) – дух. Слова “спиритуализм” и “спиритизм” надо различать, несмотря на то, что у них один и тот же корень. Они так же разнятся, как понятия **Высокий Дух** и **злой дух**, как **Дух** (седьмой принцип, синтезирующий все остальные принципы) и **дух природы** (стихий). Спиритуализм имеет отношение к стремлению человеческой души познать сокровенную суть вещей. В философии понятие “спиритуализм” обозначает состояние ума, противоположное грубо материалистической концепции и обращенное к Вселенскому Божественному Принципу, разлитому во всем сущем. **Теософия – чистейший спиритуализм**, как говорит Е. П. Блаватская.

Но далеко не каждый, кто называет себя спиритуалистом, имеет право так называться. Спиритуализм – это вторжение в Сферу Духа. В этом случае

шемуся к глубоким знаниям, предостаточный сравнительный анализ мировых религий и впервые раскрывают некоторые ранее неизвестные аспекты сокровенных понятий и образов древних мифов.

Но прежде, чем углубляться в страницы Архаического символизма религий “Тайной Доктрины” можно рекомендовать предварительно изучить более легкую для восприятия и совсем крохотную книжечку Е. П. Блаватской “Евангельский Эзотеризм”, а затем – и книгу А. Безант “Эзотерическое Христианство”. И сразу будет понятно, насколько Евангелия глубже, мудрее и величественнее, если изучать их не только в прямом аспекте, самом примитивном, а попробовать использовать (в меру своих способностей) хотя бы те ключи, которые уже даны человечеству для входа в некоторые, уже открытые для посещения, залы древней сокровищницы Сокровенного Знания.

Чтобы получить представление, о чем, к примеру, книга А. Безант, приведу только названия нескольких глав, которые сразу укажут на аспекты, в свете которых Теософия рассматривает то сокровенное, что обозначено словом “Христос”: “Исторический Христос”, “Мифический Христос”, “Мистический Христос”. Тут же получим представление и об эзотерических понятиях глубочайшей древности: “Распятие”, “Воскресение”, “Вознесение”, “Причастие”, “Крещение”, – все они пришли в христианство из того же Солнечного Мифа.

духовный разум (то, что иногда именуется просто “дух”) говорит человеку или через человека. Но чтобы стать проводом для этой огненной энергии Высших Сфер, чтобы услышать голос духа, надо достичь очень высокой ступени **духовного** развития. Только истинный спиритуалист может общаться с Высшими Сущностями или высокодуховными людьми, находящимися в тонких телах.

Спиритизм – это, наоборот, вторжение в Астральный Мир, в его, как правило, самые нижние слои. Астральный Мир – мир низший, это не-человеческий мир. И общение с астральными сущностями – астральными **останками** человека, а также другими обитателями не просто не желательно, это опасно!

Спиритизм – вера в общение с “*душами умерших людей*” через медиума (или с помощью собственных медиумистических качеств). Но никакого общения с *человеческими душами* не происходит. Те, с кем общаются спириты, **души человеческой уже не имеют!** Верующие в подобное общение, говорит Е. П. Блаватская, бесчестят умерших и кощунствуют. Занятия спиритизмом, когда человек представляет себя воле существ Астрального Мира, приводят к деградации души. Это называется **некромантия**. С кем общаются те некроманты, которых именуют медиумами, узнаем в книге третьей, посвященной Астральному Миру.

Бесценны сокровеннейшие строки из “Эзотерического Христианства” Е. П. Блаватской, которые также приводит А. Безант, опираясь на учения **ранних** гностиков, которых уже вспоминали. Гностики сообщают, что **Христос**

...продолжал учить Своих апостолов после Своей физической смерти, а... по прекращении Своего непосредственного учительства Он появлялся как Иерофант в Великих Мистериях до тех пор, пока Иисус не заместил Его.

Птица Феникс – Птица Воскресения.

Символы Мистерий в кривом зеркале невежества.

Рождение, Преображение, Смерть, Воскресение, Вознесение Евангельского Иисуса Христа запечатлели символизм Древней Сокровенной Мудрости, однозначно отрицающей смерть и утверждающей вечно обновляющуюся Жизнь, развивающуюся циклами. Своим Воскресением после Распятия и появлением в тонком теле среди физических условий Иисус Христос показал, что смерти нет: **уничтожима лишь внешняя оболочка духа, но не сам человек.** Истинный человек – это дух-разум, он неуязвим, он бессмертен. Истинный Человек – это вечный Странник, путешествующий в Беспредельности. Это **вечно воскресающий Феникс.**

Чем дальше продвигается разум по спирали эволюции, тем сильнее его протест против навязываемых ему омертвевших догм, – будь то в религии или в науке. Среди христианских догм наибольший протест у любого современного образованного христианина, вызывает навязывание ему именно слепой веры в воскресение души в День Страшного Суда в том же физическом теле, в котором эта душа когда-то жила на Земле.

Мыслящий человек протестует. Он интуитивно чувствует единство Мира и универсальность его законов, и прежде всего закона Аналогии. Человек видит, что дерево осенью сбрасывает листву, а весной снова одевается в такую же. Но ни один не станет утверждать, что на ветвях появилась именно прошлогодняя листва. А если ее сожгли? А если ее съела корова? В каком же “теле” воскресает трава на лугу?

Конечно, человек – не трава. И даже не корова. Но **закон Цикличности, что для дерева, что для человека един. Он не вычлениет человека из Природы, из Вечной Жизни, развивающейся циклами**, постоянно прогрессирующей, обновляющейся с каждым новым “сезоном”.

Если утверждать, что человек воскреснет в **прежнем физическом теле**, значит и на ветках деревьев должна появиться прошлогодняя листва, на ветке яблони должно появиться то же самое яблоко, которое висело в прошлом году, и которое в прошлом году мы съели. Абсурдность подобного заключения очевидна. Закон Цикличности и закон Аналогии говорит, что сброшенное физическое тело – не более, чем листва, опавшая в конце очередного сезона с человеческого “дерева”. Огромное количество раз в течение своей эволюции человеческая душа сбрасывает свои материальные оболочки, свою “листву”.

Христианские миссионеры *обходили море и сушу* и обращали в новую веру людей целыми племенами и народами. **Количество обращенных язычников было главным показателем: чем больше, тем лучше, так считали миссионеры.** Но в который раз жизнь доказала, что **количество – не качество.** Даже количество воинов в битве не так важно, как их качество, – не случайно же сказано, что в битвах побеждают не количеством, а умением! Конечно, язычниками, обращенными в христианство, завоевателям новых земель было легче управлять. Но церковно-политико-экономическая выгода принесла непоправимый ущерб истинному Учению Христа. **Количество христиан** сказалось **на качестве религии**, а в конце концов, отразилась на качестве сознания человечества. Иначе бы XX век не очутился бы у критической черты духовности.

Уже к концу I века христианство распространилось достаточно широко. Но в таком широком распространении была скрыта огромная опасность. И она дала знать о себе уже сразу. Дело в том, что в христианство втащили много слаборазвитых народов, в том числе, и полудиких племен, которым бесполезно было объяснять не только **Сокровенный Универсализм и Космизм идей Христа.** Слаборазвитые народы способны были усваивать заповеди, изречения, притчи Христа лишь **буквально, лишь частицы самого внешнего – нравственного – аспекта Его формул, несущих скрытый свет Великих Мистерий.**

Огромные массы обращенных не имели ни малейшего представления о том, что такое **человеческая** душа. Они думали, что это и есть **тело**. Они верили, что **тело это и есть человек**. И раз священники говорили им о Воскресении Христа и о воскресении людей в Судный День, значит речь шла **именно о воскресении людей из могил в их прежних, восстановленных из праха, телах**.

Воскресение человека в физическом теле – это вера именно слаборазвитых народов и полудиких племен.

Среди обращенных в христианство даже были племена, которые верили, что, съев мозг врага, станешь умнее; съев печень врага, будешь сильнее и злее; съев сердце, будешь бесстрашным. Таким племенам была “близка и понятна” **сокровеннейшая формула Христа**, которая, будучи воспринята в прямом смысле, **вводила в смущение** и даже **пугала представителей развитых народов**. Я имею ввиду стихи 53, 54 из главы 6 Евангелия от Иоанна:

“истинно, истинно говорю вам: если не будете есть Плоти Сына Человеческого и пить Крови Его, то не будете иметь в себе жизни. Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь имеет жизнь вечную, и Я воскрешу его в последний день”.

Но все обращенные в христианство народы, конечно же, **имели собственные предания**, которые тысячелетиями впитывались с материнским молоком. Многие из преданий являли собой глубоко невежественные верования. У некоторых народов и племен верования являлись **кривым зеркалом Древней Мудрости**, где великие истины отражались изуродованными, искаженными до неузнаваемости.

Шли века. Огнем и мечом насаждалась христианская вера. И количество новообращенных малоразвитых народов было уже столь велико, что **истинных христиан и христианских учителей**, которые смогли бы учить **чистым основам Христианства**, уже не было легко отыскать. И уже после трех веков Сокровенная Мудрость Христа уже и не воспринималась в массах иначе, как только через призму **примитивного сознания подавляющего большинства обращенных в христианство**.

Воскресение в прежнем теле, как тому учили позднейшие христианские учителя, уже не имевшие ключей от мистерианских аллегорий и символов, было ничем иным как **искаженным до безобразия прекраснейшим мифом о Вечной, но Цикличной Жизни** – всегда самовозрождающейся и спирально движущейся в Беспредельность.

Этот древнейший миф всемирно известен. Это миф о **Птице Феникс** – **Птице Воскресения**.

Если **Птицу Феникс** рассматривать в аспекте **человеческой эволюции**, то ее можно назвать и **птицей воскресения человека** после очередной земной смерти в новую жизнь в мире Надземном, и **птицей перевоплощения** – повторного рождения человека на Земле на основании его прежнего опыта, прежних накоплений души.

Но увидим воскресает ли эта таинственная Птица в прежнем теле? Или она предпочитает все же новое тело?

Но вначале познакомимся с легендой.

Птица Феникс, летящая над Миром, сколько он существует, считается достоянием греческой мифологии. Однако место ее рождения вовсе не Греция, оно связано с Африкой, с Эфиопией. А имя ей дали в Ассирии.

Легенд о Птице Феникс несколько. Самая известная говорит о том, что эта таинственная, **всегда воскресающая для новой жизни Птица**, похожая на сказочного, красно-золотого огненного орла, **как только цикл ее жизни завершается, сама себя сжигает**.

Срок жизни этой диковинной мифической Птицы по одним источникам – 500 лет, по другим – 1460, по третьим – 12 954 года. Эти года – не что иное, как различные циклы. Предвидя свою кончину, говорит миф, Птица Феникс натаскивает в свое гнездо благовонные травы, затем, извлекает чудесным способом огонь из самой себя, самовозгорается и дотла сжигает себя в своем ароматическом гнезде-гробу. (Не напоминает ли это то, как **Христос** огненным Лучом Духа, извлеченным из **Самого Себя**, уничтожил, разложив на атомы, свое материальное тело ?)

Космос – это **огненный корабль**, несущийся в **Беспредельности**, сказала Е. И. Рерих. Это было сказано на основании Сокровенного Знания о том, что **все в мире создано из Единого Элемента – тончайшей субстанции**, которая может в разной степени уплотняться. Эта субстанция называется **Огонь** – **Огнь** (на старо-

русском), **Агни** (на санскрите). (Чтобы убедиться, что даже камень – это огонь, только застывший, затвердевший, достаточно сильно ударить гранитный осколок о такой же или понаблюдать, какие искры летят при холодной обработке металла.)

Когда заканчивается очередной период развития, все сущее опять возвращается туда, откуда изошло, превращаясь в огненно-духовную субстанцию.

Космос – огненный Феникс – сгорает и каждый раз воскресает для новой жизни из собственного пепла.

Но хотя Феникс и **воскресает** из того же материала, из тех же атомов, из которых было сложено **прежнее физическое тело**, все же это вовсе **не прежнее тело** Феникса.

Ничего в мире никогда не повторяется в точности, все меняется каждое мгновение. Так и Птица Феникс, воскресающая из **своего прежнего пепла**, это одновременно **и та и уже не та самая Птица**, что была в **прежнем** цикле.¹⁾

Если бы воскресение было бы в прежнем теле, – будь то тело Космоса или человека, – жизнь бы **не прогрессировала**.

Жизнь (будь то Космоса, Солнечной системы, планеты, звезды, атома, отдельного человека, мухи-дрозофилы, камня, дерева, какого-нибудь верования, политико-экономической системы,

¹⁾Ведь и каждый наш день – это вроде бы такой же день, как и вчера: он начинается с рассвета и имеет те же 24 часа. И работа наша – вроде та же. И все же каждый раз это будет другой день – новый, в нем обязательно будет что-то новое. И работа – хоть и та же, но все же в ней всегда и обязательно встретятся новые элементы. А в тех же наших головах появятся новые мысли, чувства, желания. В новом дне нам могут встретиться новые люди, много нового увидят наши глаза, услышат уши.

В Космосе, в Мире Бытия вообще нет ничего, что было бы неизменным. Каждое мгновение мы, хотя – вроде бы те же, но уже – не те. И наша планета в данную минуту – вроде бы та же, что и в предыдущую. Но мы хорошо знаем, что это не так даже на видимом плане, – достаточно послушать хотя бы радио и теленовости. Хотя события, о которых сообщается, – лишь капля из океана событий, происходящих на планете и в человечестве, но эта капля неплохая отправная точка для размышлений на тему о том, что все в следующее мгновение уже не то, что было прежде.

В Космосе все развивается по одной и той же схеме: например, день сменяет день – и так каждый год. Год сменяет год – и так каждое столетие. Столетие сменяется столетием – и так было и будет всегда. Схема проста, и она одинакова, – цикл сменяет цикл. Так же просто понять, что ничто, никогда, нигде **в новом цикле жизни не повторяется в точности**.

цивилизации, Расы и каждой ее подрасы и т. д.) **продолжается** пока **в текущем** цикле развития есть еще достаточно **духовных сил и творческих ресурсов**.

Когда такие ресурсы истощаются, Космос, человек, верование, Раса, подраса, цивилизация и т. д. уже не могут в данном цикле **духовно** совершенствоваться. (Смена рас, на стыке которой оказалось человечество XX века, потому и характеризуется страшным духовным упадком и острым дефицитом новых прогрессивных идей. Человечество конца XX века в социально-экономическо-политическом устройстве уже бежало по замкнутому кругу.)

Но жизнь не останавливается. Завершится текущий цикл, — начнется новый.

Разум, начиная новый “сезон”, высевает в лоно Пространства, в лоно Природы зерна прежнего урожая. И зерна эти всегда отборные, всегда намного более высокого качества, чем прежний посевной материал. И потому поле, засеянное более качественными семенами, всегда расцветает более прекрасными цветами и дает еще более прекрасные плоды.

Птица Феникс — **символ бесконечной Спирали Эволюции**, где **каждый новый виток жизни более совершенен, более прекрасен, чем предыдущий**.

Поэтому и новое тело Феникса, хотя оно вроде бы и **похоже на прежнее**, но все-таки это уже **другое, новое и более совершенное тело, с более огненным и более прекрасным оперением**.

(Человек также не возрождается на Земле каждый раз в каком-то другом теле: например, в теле попугая, лошади, муравья, буйвола или летучей мыши, т. е. в какой-то совершенно отличной от человеческой формы. Человек воскресает для новой жизни на Земле всегда в новом, но только в одном и том же теле — **в человеческом**.)

*Все Кресты начинаются со Свастики –
с Изначального Равноконечного Креста,
символизирующего основные законы Бытия.*

И немного – о других крестах, которые также не являются изобретениями христиан, а были заимствованы у до-христианских древних народов. В течение первых десятилетий на Крест с Распятием, который был у римлян привычным приспособлением для пыток и казни, христианские апостолы взирали с ужасом. Но теперь, как видим, Крест с Распятием носят на груди даже высшие иерархи Церкви.

Крест Равноконечный – символ Солнечных мифов.

Некоторые значения.

“Претендование на то, – пишет Е. П. Блаватская в “Разоблаченной Изиде”,¹⁾ – что крест является чисто христианским символом, введенным в нашей эре, действительно странно, когда мы читаем, что уже Иезекииль (иудейский пророк до-христианской эры, – ред.) отпечатывал на лбах людей Иудеи, которые боялись Господа (Иезекииль, IX, 4) знак Тау... В древнееврейских писаниях этот знак изображался так , но в оригиналах египетских иероглифов – как совершенный христианский крест .

Е. П. Блаватская и в “Тайной Доктрине”, и в “Разоблаченной Изиде” уделяет достаточно места разъяснению некоторых аспектов одного из древнейших символов, известного всем древним народам за многие тысячи лет до Рождения Иисуса Христа, а значит, и появления христианства.

Этот многоаспектный символ – **Крест**.

Е. П. Блаватская показывает различные трансформации

Первоначального Равноконечного Креста – 

На страницах Антропогенезиса “Тайной Доктрины” (стр. 332) Е. П. Блаватская разъясняет сложнейшее космогоническое и физиологическое значение такого, казалось бы, простого сочетания двух пересеченных под прямым углом линий, образующих простейшую, исходную для всех последующих крестов, фигуру.

Первоначальный Равноконечный Крест – как символ пересечения движения Солнца и Луны во время весеннего равноденствия, нами узнан сразу. Мы уже знаем – это символ Воскресения Солнечного Бога!

Так как *Равноконечный Крест* связан с Солнечным мифом, а потому он находим у всех древних народов Земли.

Мы видим такой крест на скалах Центральной Азии и в Древнем Египте, и в до-христианской Скандинавии, и в Древней Руси, и в античной Трое (до недавнего времени, пока ее не раскопал Шлиманн, бывшей **не более, чем мифом** из поэмы Гомера).

Этот *Крест* мы встречаем даже на гигантских каменных истуканах острова Пасхи, переживших не только Всемирный Потоп (а значит Атлантиду), но даже Лемурию.

Крест Равноконечный – это вовсе не тот крест, который мы видим сейчас повсюду, как у католиков, так и православных: у этого креста один конец (вертикальный) намного длиннее. Одно из значений такого символа – *Крест Распятия* древнеегипетских Мистерий.

Равноконечный Крест порождает все виды крестов,¹⁾ а значит включает в себя значение каждого. Но прежде всего этот *Крест* выражает **главный закон жизни, включающий остальные законы – Закон Равновесия**. Это закон наиболее важный как среди духовных законов, так и физических.

На этом фундаменте строится вся Жизнь в Космосе, в человеческого обществе и в каждом человеке. Если в человеке нет равновесия – ему не будет покоя ни от людей, но главное – от самого себя. Если нет равновесия в человеческом обществе – на Земле нет гармонии в развитии, нет красоты, но зато страданий и безобразия предостаточно. Именно в торжестве *Равноконечного Креста* в человечестве – залог мира на планете, счастья людей и расцвета Культуры.

К сожалению, говорят Учителя Шамбалы (и каждый из нас, зная себя и общаясь с другими людьми, немедленно согласится со сказанным), **по-настоящему равновесные люди в человечестве пока явление уникальное, из ряда вон выходящее**.

¹⁾ Публикуемые далее черновые наброски, взятые из старого авторского конспекта, дают некоторое представление о многих разновидностях Первоначального Креста.



Самый древний и самый священный символ человечества,
закрывающий все главные законы Бытия

Причину нашей неуравновешенности – недостатка очень серьезного – Учителя объясняют неправильным или нездоровым развитием органов чувств и небрежением к мышлению. **“Искусство мышления отринуто, и нигде о нем не указано в школах”**, – с огорчением говорит Владыка Шамбалы (Надземное, §713). И если **незнание не может быть судимо, то невежество должно быть осуждено сурово**, ибо если первое излечимо, то второе неисправимо. Но, конечно же, нужно уметь распознать, где пролегает граница между незнанием и невежеством. Самая показательная черта невежества – самомнение.

Из века в век наша воля устремляет нас ко всему внешнему, материальному, преходящему. Но никто и не предлагает нам отказываться от материального. Однако мы почему-то делаем вид, что не слышим, что из поколения в поколение говорят нам Мудрые: только **на равновесии материального и духовного** можно достичь истинного ощущения счастья на Земле. Но устремляясь ко всему внешнему, мы все же не очень-то спешим развивать свой внутренний *надземный* мир, хотя Учителя и говорят: **“Не только извне приходит осознание Надземного, оно зарождается внутри нас”**. (Надземное, § 714)

Именно на *Равноконечном Кресте* стоит вся **проявленная жизнь**, все Бытие.

Равноконечный Крест – символ **Первой** причины всего сущего. Это – **Первопричина**, т. е. **Альфа**, как сказал бы Христос, и **Последнее**, или **Омега**, как сказал бы Он.

Учителя Шамбалы учат, что без действия этого закона **вообще не может быть проявлена жизнь** в какой бы то ни было форме – ни в духовной, ни в психической, ни в физической. Мир был бы пуст и темен, если бы не действовал этот закон.

Крест Равноконечный – символ **Единой Жизни**, повсюду проявленной в **двух аспектах, двух Началах**: **Женском** (горизонтальная линия) и **Мужском** (вертикальная). Чтобы жизнь была гармоничной **Начала должны быть в равновесии** – равноправными, равноценными, равновостребованными. (Напомню, что в человечестве Земли разделение на два пола андрогинного человека произошло именно тогда, когда в природе Земли установилось **равновесие духа и материи** – между Третьей и Четвертой Коренными Расами, более 18.5 млн. лет тому назад).



XIX век. Калужская область. Перемышльский район, с. Гремячево. Излюбленный орнамент вышивки цветной перевитью на женском праздничном костюме. (Собственность муниципального "Дома мастеров", г. Калуга)

Крест Равноконечный появился одновременно с *Кругом* и фактически является лишь другим его выражением.

Можно сказать, что *Круг* является выражением *Креста* – эти два символа взаимозаменяемы и неразделимы в своем сокровенном значении. (Тот, кто заинтересуется древней символикой, найдет много интересного и неожиданного для себя, если со временем, не спеша, начнет изучать "Тайную Доктрину" Е. П. Блаватской и ее "Разоблаченную Изиду".)

Этот *Первоначальный Равноконечный Крест* есть изначальная **СВАСТИКА** – древнейший и священнейший символ человечества, который после Второй Мировой войны вдруг стал для европейского человека настоящим жупелом.

Поэтому считаю необходимым помочь молодому читателю преодолеть предрассудок и **неведение** не доводить до **невежества**.



Свастика – как символ Вечного Движения, Вечной Жизни.

Равноконечный Крест не может быть неподвижным!

Жизнь – это Движение вечное и развертывающееся по спирали в Беспредельности. И потому символ Жизни – *Равноконечный Крест* – не может быть неподвижным!

Каждый виток **Спирали Эволюции выше предыдущего**, но прежде чем на него подняться (этот подъем-восхождение в витке тоже назван *эволюционным*, или просто *эволюция*), нужно опуститься (спуск-нисхождение называется *инволюция*).

Когда Феникс воскресает в новом Цикле Жизни, из **четырёх концов Равноконечного Креста вырываются струи** всетворящего Огня-Агни. *Крест* при этом начинает вращаться, – он движется реактивной силой огненных струй. (Чтобы помочь воображению, стоит лишь вспомнить фейерверки. Почти всегда среди огненных фигур бывает и равноконечный крест, к концам которого прикрепляют ракеты. Вырывающиеся огни и вращают крест, превращая его в огненную свастику. Здесь же видим и доказательство ранее сказанного, что *Круг* и *Крест* неразделимы и взаимозаменяемы и являются просто разным выражением друг друга.)

Крест может двигаться и по часовой стрелке (символизируя **эволюцию**), и против нее (символизируя **инволюцию**). При этом образуются вот такие фигуры:

 движется по часовой стрелке –   ; против –  .

Этот самодвижущийся по *Кругу Крест* – есть ***Крест Вечного Воскресения***. Он называется **СВАСТИКА** и является мировым достоянием.

Свастика – самый священный и самый мистический знак всех древних народов и Востока и Запада, и прежде всего обитателей *Страны Ариев (Арьяварты)*, многие тысячелетия назад располагавшейся на севере Индии. (Арьи, или Арийцы, – прародители нашей Коренной Расы – Пятой по счету, которая именно благодаря им и называется Арийской.)

Свастику встречаем повсюду в древнем мире: в Египте и Китае, в Монголии и Тибете, в древней Греции и Перу, Вавилоне и Риме, Ассирии и на Руси и т. д. Чтобы назвать все законы, которые заключает Свастика, нужна отдельная книга. Для буддизма

тов, китайцев, монголов *Свастика* означает “Десять тысяч истин”, относящихся к тайнам видимой и невидимой Вселенной, Первозданной Космогонии и Теогонии. Посвященный в тайны этого знака мог начертать с математической точностью эволюцию Космоса, зарождение человека и остальных видов жизни.

Здесь мы узнаем вкратце лишь о некоторых символах, которые вмещает в себе этот довольно простой знак всех древних народов планеты.

Свастика – это огненная эмблема деятельности Космического Электричества, основы Жизни.

Свастика – это “четыре руки” всемогущего индийского Божества Огня-Агни, которые, если продолжить, уходят в... Беспредельность, обнимая все, преобразовывая все, бесконечно совершенствуя все в своем вечном и цикличном продвижении.

Свастика – символ Двух Начал и их синтеза. Горизонтальная линия *Свастики* символизирует Материю (или Женское Начало), вертикальная – Дух (или Мужское Начало). Этот знак включает в себя все пары противоположений,¹⁾ из которых состоит Жизнь Космоса и жизнь человека (дух и материю, Свет и тьму, небесное и земное, знание и незнание, начало и конец, конец и беспредельность, любовь и ненависть, рождение и смерть, отрицательное и положительное, пассивное и активное, плюс и минус, день и ночь, рождение и смерть, да и нет, можно и нельзя и т. д. и т. д. Но в своем равновесном (гармоничном) сочетании *Свастика* символизирует не двойственность Жизни, а единство – Единый Элемент, Единый Агни-Огонь, творящий все сущее.

Свастика – символ постоянного вращения Миров и Циклов. Движение вечно и циклично. Но оно также, как и все сущее, состоит из двух противоположностей. Это – Выдох и Вдох Абсолюта-Парабрамана. Выдох и Вдох (*Манвантара* и *Праляй*) – это

¹⁾ О значении равновесия пар противоположений жизни и о необходимости их вмещения в сознании будем говорить в четвертой книге. Мы узнаем, что если в человеке пока еще нет такого свойства, ему не стоит терять время на изучение Сокровенного Знания, потому что от этого получится только вред. Это все равно, как если бы человек, стремясь постичь сокровенные законы мира, пошел бы в больницу и потребовал бы вшить в его мозг чип (микросхему) с записанными на нем Станцами *Книги Дзиан*, Учением Живой Этики, Учением Храма и т. д. Разве от такой трансплантации у человека расширится сознание?



Увеличенные фрагменты
эзотерического оформ-
ления правой стороны
храма



Священная Свастика венчает Святительский чин в
одном из первых христианских храмов на Руси — в
Софийском соборе Киева. Храм заложен в 1037 г.

эволюция и инволюция, развертывание жизни и свертывание. Это – Бытие и Небытие.

У Эволюции всего два вида движения – **центробежное** и **центростремительное**. И эти законы отражены в *Свастике*, вращающейся *по* часовой стрелке (или по Солнцу) и *против* часовой стрелки.

Центробежная сила будет означать, что человек тяготеет к низу, ко всему материальному, у него превалирует земное притяжение, развито земное сознание. Он строит жизнь на основании, выложенном *земными сокровищами*. Такой человек (если сравнить его с планетой, вращающейся вокруг Солнца) будет устремляться прочь от Света, от Солнца, его мощно притягивает другой полюс – тьма. Если такое движение будет продолжаться из жизни в жизнь, то в конце концов такой человек и в самом деле уйдет во тьму и превратится в космический отброс.

Центростремительная сила означает, что человек устремляется к *сокровищам небесным*. Такой человек **притягивается к солнцу** – **духовному источнику его собственной вселенной**, а через него – к **общекосмическому Духовному Солнцу** – к ХРИСТУ МИРА, к сердцу МАТЕРИ МИРА.

Плохо, когда человека затягивает материальное, и он отвергает духовное. Но так же плохо, когда человек из жизни в жизнь отвергает материю. Такой человек начинает презирать Землю и жизнь на ней. Всеми силами он стремится немедленно вернуться обратно – к своему духовному источнику, который послал его на Землю. Но такой человек не желает участвовать в жизни на Земле, потому что она в сравнении с Небесами, темна, тяжела, опасна и, к тому же, ограничивает знание и творчество духа. Такой человек не полезен эволюции, он – *не равновесный крест*.

Но если человек в своем **естественном** эволюционном движении достигает **уравновешивания духовного и материального**, то его **устремление к своему Духовному Солнцу** вовсе не исчезает, не уменьшается. Наоборот, оно **нарастает, все ускоряясь**. В конце концов его душа сольется с этим Солнцем- Христом.

Если мы присмотримся к *Свастике*, то увидим в ней Единство Мира в его многообразии. Этот знак – фактически Великая Единица. Посмотрите – она отражена в восьми единицах. К любой единице можно прибавить сколько угодно единиц, в резуль-

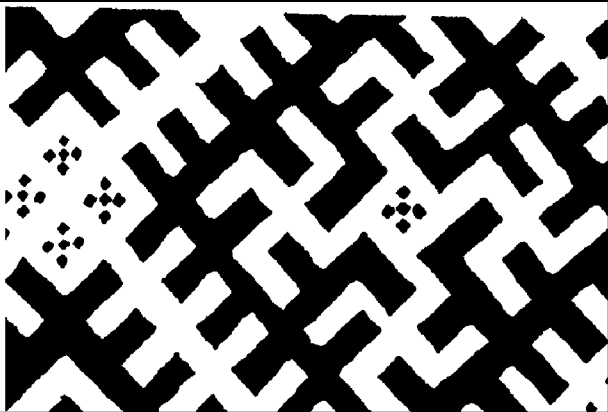
Болгария.
Город Несебр.
Православный
христианский храм
"Пантократор"
("Вседержатель").
Построен
в XIII-XIV вв. во
времена Второго
Болгарского Цар-
ства при царе Ива-
не Александре.



Для этого древнего хра-
ма характерна отделка
из керамики и уникаль-
ный орнамент, имеющий
вид ленты из непрерыв-
ной Священной Свастик-
ки, обрамляющей его
верхнюю часть по всему
периметру.

XIX век. Фрагмент вологодской праставы.

Эти своеобразные визитные карточки древнеиндийской (точнее, Арийской) древности, изготовлялись в сердце, Гиперборейской земли, которая известна как Рось, Русь, Россия ¹⁾

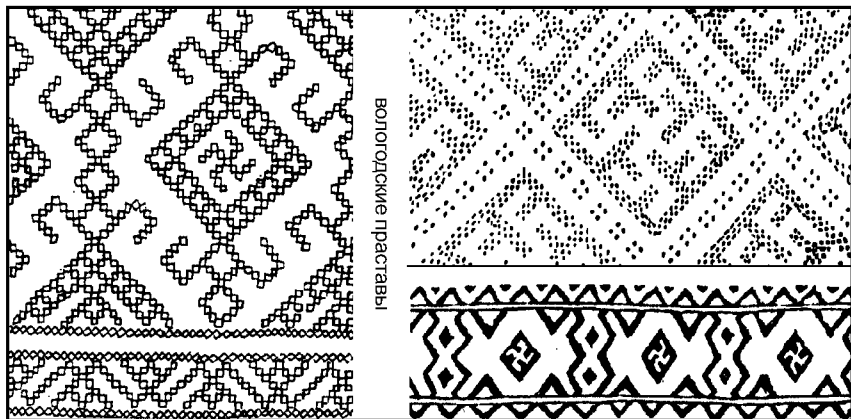


тате чего можно получить любое число. Древние Мудрецы знали, что в основе мира лежит именно число, потому что оно слагает любую форму (начиная с треугольника).

В *Свастике* видим и число Четыре в разных значениях. Это – и символ четырех частей света: Восток, Запад, Север и Юг. Это – и четыре Стихии, четыре Элемента, из которых состоит проявленная Вселенная. Это – четыре Цикла Жизни, из которых состоит жизнь и Космоса, и природы, и человека. Эти циклы имеют много аспектов и наименований: это – Юги: Сатья, Двапара, Трета, Кали; это – детство человека, юность, молодость и ста-

¹⁾ Мне хочется назвать орнаменты, выполненные в XIX веке крестьянками Вологодской губернии цветной перевитью, своеобразной *хвалебной песней* воспетой рукой и сердцем **русских крестьянок в честь... Агни – древнеиндийского могущественного Бога Огня**, символизированного Священной Свастикой. Попытаюсь, буквально в нескольких словах, донести до читателя свою мысль.

Уникальная 5-летняя Трансгималайская экспедиция академика Н. К. Рериха доказала родство культур человечества. Рерих доказал также близкое родство языков-братьев — русского и санскрита (языка древних Арьев, Арийцев), которые, придя в незапамятные времена откуда-то с севера в Индию, построили, как уже говорилось ранее, в предгорьях Гималаев блистательную цивилизацию — Арьяварту. Единство древних культур Руси и Индии стали подтверждать затем и другие российские исследователи. В русском разговорном языке, а также в древних названиях рек, преимущественно российского Севера, в наименовании многих населенных пунктов, горных вершин можно встретить совершенно неизменные санскритские названия, которые находимы во всемирно-знаменитом древнеиндийском эпосе “Махабхарата”. (Например, есть северорусские реки Кайласа, Ганга, Гангрека, Алака, Анга, Кая и др).



вологодские праставы

рость; это сезоны природы – весна, лето, осень, зима. Это Четыре – магическая и научная четверица, главный ключ, открывающий дверь любой науки (как физической, материалистической, так и духовной).

Свастика указывает шесть направлений Пространства: верх – низ, левое – правое, от нас и – к нам и символизирует число Шесть – число проявленной, физической Природы Космоса.

В *Свастике* зашифровано и основное число Природы, Космоса, Земли, человека – Семь. Ведь этот знак составлен фактически из четырех семерок. $4 \times 7 = 28$. Число 28 чрезвычайно про-

Но вернемся к вышивкам. В вологодских говорах слово “*прастава*” означает тканую или вышитую полосу, украшающую подолы праздничной одежды, концы полотенец и т.д. Древнерусское слово “*прастава*” это... санскритское слово, изначально обозначавшее... “*хвалебная песнь*”.

Но, какое, спрашивается, имеет отношение “*хвалебная песнь*” (синоним которой “*гимн*”) к... вышиванию?

Дело в том, что в древних гимнах Ригведы (а Ведам, повторимся, более 20 тыс. лет) **священная речь** постоянно сравнивается с **орнаментом** ткани, а **поэтическое творчество мудрецов** – с **ткачеством**, а поэто́му часто употребляются выражения “*ткать гимн*”, “*ткань гимна*”.

Как видим, слагатели **сокровенно-научных гимнов** Ригведы (а большинство из них посвящены Агни – Богу Огня), взяли у ткачей и вышивальщиц образ для замечательно-доходчивого поэтического сравнения. А вышивальщицы взяли у мудрецов их священные знаки для своих **орнаментальных гимнов** и через тысячелетия бережно донесли их к самому порогу Эпохи Огня. И их “*хвалебная песнь*”, пропетая руками, ничуть не исказила изображение древнего символа.

(См. журнал “Наука и жизнь”, №5, 1997, Москва. Статья С. Жариковой, кандидата исторических наук из Вологды – “Мы кто в этой старой Европе?”)

никающее. В частности, мы видим его в четырех фазах Луны, которые сменяют друг друга через каждые семь дней.

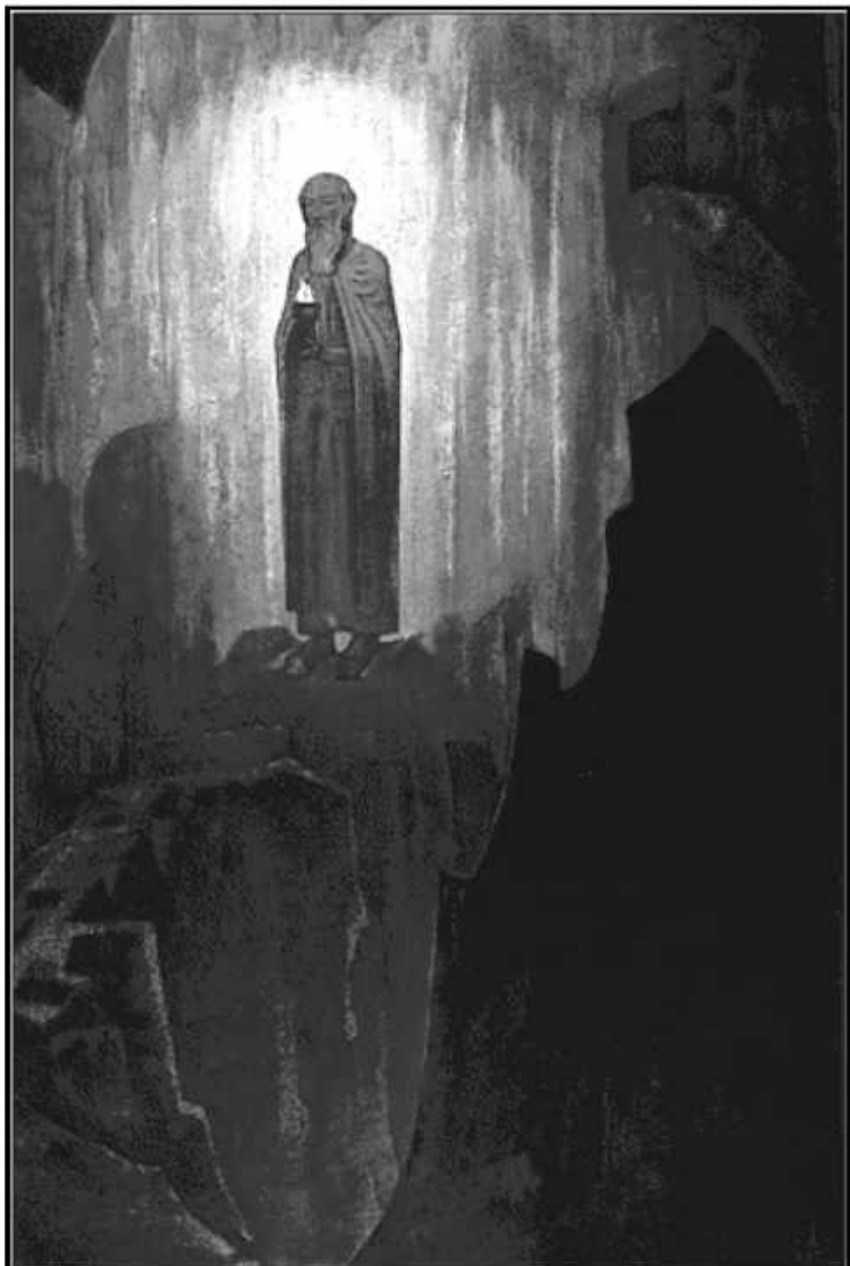
В Древнем Египте и Индии *Свастика* – охраняющий талисман и символ спасительной мощи. В Египте она возлагалась на грудь умершего мудреца.

Свастика встречается на месте сердца в изображениях Будды (Тибет, Монголия). Она налагается на сердце живых посвященных, причем иногда ее выжигают на теле огнем. Жрецы древней Трои, Халдеи, Ассирии, Перу, Рима изображали *Свастику* на стенах своих циклопических построек. Древние славяне, в том числе, русские крестьянки вплоть до XIX века, вышивали ее на своих полотенцах и на праздничной одежде.

В конце Темной Эпохи (Кали Юги) *Свастика*, как и все священное, унижена. Это случилось даже в пограничных землях некогда великого в своей духовности Тибета. В начале 30-х годов XX века Тибет отверг Вестников Шамбалы, которые для оказания помощи народу всегда являются в самое трудное время. И как следствие, не принятия Высшей Помощи, народ всегда получает полный ливень своей отягченной кармы. Учителя Шамбалы покинули Тибет, и он утратил независимость и погряз в пьянстве и колдовстве. Самый священный и мистический символ народов в Тибете второй половины XX века можно было видеть даже на головных уборах черных колдунов.

Как известно, Гитлер посылал в колдовской Тибет секретную экспедицию. Тайны фашистского Рейха пока не все известны, но весь мир знает, что Гитлер продемонстрировал то же самое, что и тибетские черные колдуны (дугпа). Он также унизил древний символ всех народов, взяв *Священную Свастику* на свое знамя. В результате в сознании народов Европы *Свастика* стала восприниматься как символ фашизма, символ чудовищного насилия. Поэтому многие люди Запада, пережившие Вторую Мировую Войну, не имея представления о происхождении древней символики, уже при одном взгляде на *Свастику* испытывают ужас. Но в Индии и в других странах Азии, *Свастика* по сей день сохраняет свое первоначальное священное и охранное значение. И такое отношение, без сомнения, перейдет в будущее человечества.

Назовем позднейшие синонимы *Свастики* у разных народов – *Молот Тора*, *Герметический Крест*, *Крест Джайна*.



Н. К. Рерих. Гуру-Гури-Дхар. Путь Учителя Учителей

... не в Библии должны мы искать начало происхождения креста и круга, но за пределами Потопа.

Крест и круг являются универсальным представлением — и таким же старым, как сам человеческий разум.

"Распятъ перед (не против) Солнцем", есть фраза, употреблявшаяся при Посвящении. Она пришла из Египта, но ее начало в Индии. Тайна может быть разгадана лишь через поиски ее ключа в Мистериях Посвящения. В Египте Посвященный Адепт, успешно прошедший через все испытания, не пригвождался, но просто при-
вязывался на ложе, в форме Тау Т , а в Индии в форме Свастики, без четырех до-
бавочных продлений (+ не , затем его погружали в глубокий сон — "Сон Силоама", как и сейчас называется этот сон среди Посвященных в Малой Азии, в Сири и даже в верхнем Египте. Его оставляли в этом состоянии три дня и три ночи...

О Кресте Распятия и других до-христианских Крестах.

Немного о древнеегипетском Тау.
Латинский Крест? Но каким образом он оказался в руке
сына древнеегипетских Богов Изиды и Озириса?

Разновидностей *Первоначального Креста* много.

Равноконечный Крест в Круге – это *Крест Мира*, символ египетских герметических философов (последователей Гермеса).

Среди древнейших – *Египетский Крест*, или *Крест Распятия*. Этот астрономический крест в мистических целях употреблялся задолго до рождения Иисуса Назарянина. Он был неотъемлемой частью сокровенных ритуалов всех древних народов: Египта, Индии (где он по сей день ставится на чело духовного ученика-чела), Вавилона, Греции, Китая, Мексики, Перу. *Крест Распятия* встречается на груди египетских мумий. Древние азиатские одеяния все усыпаны этими крестами.

Древнейший *Египетский Крест Распятия* обозначается – Т. Этот *Крест* называется *Тау*. Позднее он станет буквой в алфавите древних греков. Именно с нее начиналось слово “*Теос*” – “*Бог*”. Отсюда – *Теософия*, *Божественная Мудрость* (“*София*” – “*Мудрость*”). Символом Теософии стал *Тау*, обвитый *Змием*, который в **высшем** аспекте (в отличие от **низшего** – символа зла) был символом Высшей Мудрости. *Тау* надевался на шею египетских Посвященных, которые назывались “Священными Змиями”.

На основании археологических, исторических и других доказательств мы получаем достоверную картину распространённости *Креста Распятия* за многие тысячи лет до рождения Иисуса из Назарета.

Но **никогда** *Египетский Крест Распятия* не был орудием пытки у древних народов и “*древом позора*”, как у римлян. *Тау* – символ “*Древа Жизни*” – вечной жизни. Он применялся в египетских и греческих Мистериях, посвященных Богу Вакху и Елевсинии (так у греков называлась божественная обитель Света и Славы).

В Древнем Египте посвящаемого неопфита на ночь “*растинали*” на деревянном ложе в виде *Тау*: руки были раскинуты по сторонам и привязаны веревками к верхней перекладине. Это означало, что Посвящаемый как бы умирал для всего плотского, он показывал, что распял свою смертную плоть, а астральную душу соединил с божественным духом. Таким духовно преображен-



Н. К. Рерих. Идолы

ным – “вновь рожденным” – Посвященный добровольно отдавал себя на служение миру.

Египетский Тау – символ двойственной порождающей мощи. Он был религиозной эмблемой и одновременно магическим талисманом. Как талисман он считался могущественным средством против эпилепсии и одержания.

Именно мистический *Египетский Тау* – как “*знак Бога Живого*” – принесли в видении св. Иоанна Ангелы, чтобы “*наложить печать на лбы слуг Господа нашего*”. (Откровение Святого Иоанна, 14:1).

Тау был *костылем* святого Антония (египетского отшельника) и крестом святого Филиппа.

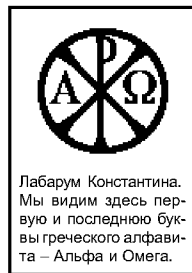
Есть и другая разновидность

Египетского Тау – ☩ – *Крест с*

рукояткой (по-латыни – *Круке ансата*). В Египте этот символ бессмертия и закона, назывался *Анкх*. Рукоятка была принадлежностью Богини Изиды – мировой сферой. Такой *Крест* можно видеть в руках почти каждого древнего Бога. Это *Крест* древних фараонов. Также он принадлежал и принадлежит Посвященным Адептам **каждого** народа. *Египетский Тау с рукояткой, Анкх*, был взят гностиками и каббалистами. Позднее он трансформировался в так называемое *Зеркало Венеры* – ☿.

Первоначальный Крест с удлиненной вертикалью называется *Латинский Крест*, хотя он не имеет ничего общего с латынянами. Это название появилось, благодаря археологам. Так называемый *Латинский Крест* христиане взяли от буддийских миссионеров. А те, в свою очередь, принесли его примерно за три столетия до рождения Христа, из Индии, где он встречается и по сей день. Этот *Крест* настолько древний, что *сын Изиды* и *Озириса* – *Гор* иногда изображался с таким длинным *Крестом*.

Крест, называемый *Лабарум Константина*. Римский император Константин (285-337 гг., основатель Константинополя) заменил орла на пике знамени, которое несли впереди римских императоров, монограммой из букв **X** и **P**, взятых из начального слога слова *Христос*. Но на самом деле *Лабарум* – это знак, известный за многие века до Константина и христианства. Это – знак египетского Бога Озириса и Гора и эмблема Этрурии (до-римской цивилизации).



Лабарум Константина. Мы видим здесь первую и последнюю буквы греческого алфавита – Альфа и Омега.

Греческий Нагрудный Крест имеет также египетское происхождение. Было время, когда отцы Церкви называли его “изобретением дьявола”. Сейчас его носят все православные священнослужители.

Крест, который называется христианами *Мальтийским*, красовался задолго до рождения Мальтийского ордена крестоносцев на груди у ассирийского царя.

Даже из этой малости бегло приведенной информации видно, насколько распространен среди древних народов Земли *Крест*, какое знание сокрыто в каждой его разновидности, насколько больше знали о нем до-христианские народы планеты.

О том насколько многообразна, сложна и всепроникающая символика *Креста*, можно узнать из “Тайной Доктрины” (2 том). Но об этом легко догадаться даже из приводимых ниже строк, взятых из статьи Е. П. Блаватской “Ламы и друзья”. Обратим внимание на выделенные мною слова, касающихся слова “лама”.¹⁾

“Довольно-таки странно, однако оно (слово “лама”, – ред.) означает также и “*крест*”. Это... **X** – *десять* (эта римская циф-

¹⁾ Слово “лама” на тибетском языке означает “тропа”, “дорога”. Но в переносном смысле это – “путь, ведущий к спасению”. Сравните с Христовым выражением “*Я есть путь*”.

Ламы – это монахи и учителя, последователи северной, монгольско-тибетской, ветви буддизма, называемой ламаизмом. В XIV в. основатель ламаизма Великий Учитель ЧжеЦонкапа, видя насколько исказился буддизм, очистил его от вековых наслоений, от буквального толкования и извращения. Но спустя века, ламаизм снова исказился, как и все остальные религии, только в меньшей степени. В России последователи ламаизма живут главным образом в Бурятии, Туве, Калмыкии.

Как уже было сказано, Махатмы – Учителя Шамбалы – в начале 30-х годов XX века ушли из Тибета и, как следствие этого, древняя страна великой духов-

ра – не что иное, как разновидность креста, см. рисунки на стр. 300, – *ред*), *символ совершенства* или *совершенного числа*, означавшая *десять* у египтян, китайцев, финикийцев, римлян и т. д. Она встречается также и в мексиканских внецерковных календарях. Татары называют ее *lata* – от скифо-туранского слова *lamh...*”.

Ритуал крещения – это не изобретение христианства.

Крещение в младенчестве лишено смысла.
Дополнение к предыдущей беседе.

Крест и другие символы, таинства, суббота, праздники, годовщины, многие доктрины, обряды, ритуалы, включенные как в еврейский свод законов, так и в христианский, даже одежды (за исключением позднейших деталей) вначале получили развитие в других верованиях, которые старше иудее-христианской на многие тысячи лет.

Мы не будем даже очерково касаться этого чрезвычайно интересного и в такой же степени объемного и сложного вопроса, который замечательно раскрывается в книгах и статьях Е. П. Блаватской и прежде всего в ее “Тайной Доктрине” и “Разоблаченной Изиде”.

В этой беседе, как добавление к расширению представления о *Кресте*, скажем лишь несколько слов относительно ритуала *Крещения*, который также не является изобретением христианства, а взят из **язычества**. Когда крещение приняли христиане, история этого древнейшего ритуала очищения была уже седой.

ной культуры лишилась духовной поддержки на переходе Эпох. Тибет стал быстро погружаться во тьму невежества и вскоре, как и было предсказано, потерял независимость, а его духовный и светский глава – Далай Лама – был изгнан китайскими властями и вынужден жить в изгнании.

(Почти одновременно, в 1926 году, Гималайские Махатмы предложили помощь также и правительству СССР – через семью Рерихов, прибывших в Москву. Но на самом решающем повороте СССР отказался от такой *странной* помощи и тем самым предпочел наиболее тяжелый путь, который завершился развалом страны и почти мгновенным падением ее могущества. Чудовищный развал экономики сопровождался ужасающим разгулом преступности, народной нищетой и невиданным падением нравственности.)



Н. К. Рерих. Весна Священная

Считается, что ритуал *Крещения* исходит от самых древних халдеев и аккадийцев.

Крещение – это прежде всего символ очищения от низшего.

Сокровенный смысл *Крещения* состоял в том, чтобы **очиститься** и внешне, но главное, конечно же, **внутренне перед... контактом с Высшими Силами**. Этот контакт назывался у Магов Халдеи *теургия* – общение и средство привлечения на Землю Высших Сил, Духов Планет и Ангелов Света. Это магическое искусство требует **совершенной чистоты** и **абсолютного бескорыстия вызывателя**. Поэтому халдейские посвященные перед совершением теургии на ночных религиозных церемониях окунались в купель. В египетских Пирамидах купель делалась в форме саркофага. В Индии *Крещение* совершалось на священных водоемах **во время церемонии Посвящения**. Применялось *Крещение* также и в Елевсианских Мистериях.

Спустя много веков **по образцу индийского очищения**, символическая церемония *Крещения* **взрослых** людей была введена и в Иудее. Только водоемом здесь была река Иордан. Это установил Иоанн Креститель уже в новой эре. Затем этот ритуал распространился во всех христианских народах. Но он постепенно искажился в своей сокровенной сути – прежде всего в смысле **сознательного** приобщения к вере.

Когда слышим об очередном крещении младенца, неужели не вспоминается Иисус, который, приняв от Иоанна *Крещение* в зре-

лом возрасте, тем самым показал, что **приобщиться духом к высоким идеям можно, только будучи взрослым и сознательным человеком, но отнюдь не бессознательным младенцем!** Для последнего древний ритуал не имеет никакого смысла. А потому такое “крещение” ничего не может дать человеку. Рост бездуховности среди людей, крещенных автоматически, красноречивое свидетельство этому.

... А что бы вы сказали, если бы, как и пишушая эти строки однажды, увидели место крещения уж совсем не похожее на уединенный чистейший водоем, освещенный светом звезд? Это был республиканский... стадион, еще не остывший от яростных криков болельщиков очередного футбольного матча. А роль водоема исполняли огромные надутые воздухом резиновые тазы с водой, размещенные у беговой дорожки. Предназначались эти странные купели для “крещения” “свидетелей Иеговы”?

И уж совсем, наверно, не поверили бы, что таинство *Крещения* можно проделывать даже на... сцене концертного зала филармонии, арендованного на период “мертвого сезона” теми же “свидетелями Иеговы”. Однажды я пришла для проведения лекции пораньше, – нужно было установить проектор и прочую аппаратуру. Но увидела, что сцену придется закрыть занавесом и пристраиваться прямо у рампы. Потому что на сцене стоял надутый воздухом, большой резиновый таз, размером, конечно, много меньше того, который видела на республиканском стадионе. Эта, так называемая, купель была заполнена застойной водой мутной, ставшей уже почему-то зеленоватой (может от хлорки). Сколько же народу уже перебывало в этой жидкости?! По грубо сколоченной деревянной неокрашенной лесенке, сходили посвящаемые в “свидетели Иеговы” – городские люди, демонстрируя абсолютное невежество и относительно сути священного ритуала, и выказывая абсолютное пренебрежение даже к элементарной гигиене...



“Кто будет верить и креститься, спасен будет”.

Но кто это сказал?

Евангелист Марк! — уверяет христианская Церковь.

Но Марк такого не говорил!

Еще в 1881 году ученые Оксфорда и Кембриджа, тщательно исследовав **греческий первоисточник Евангелия от Марка**, обнаружили в Новом Завете откровенную фальсификацию. Очень серьезное дополнение к разговору о крещении.

... теологическое христианство умрет, чтобы впредь никогда уже не воскреснуть в своей нынешней форме.

(Пророчество, переданное Е.П. Блаватской в 1881 г.)

В Новом Завете звучит грозный приговор всем, не принявшим христианское крещение. Все непринявшие будут вечно гореть в аду. Теологи и священники уверяют из поколения в поколение миллионы людей, что эта ужасающая угроза исходит из уст Самого Христа.

Но подобные слова Великого Учителя Света покажутся, по меньшей мере, очень странными каждому человеку, который помнит хотя бы Его замечательную притчу *“О добром самаритянине”*. **А притча эта утверждает нечто совершенно противоположное!**

Давайте вспомним, как, уча древнему завету *“Люби ближнего”*, Иисус ответил на вопрос кого же считать *ближним*? На конкретном примере Учитель указал признаки такого человека, ответив замечательной **притчей о язычнике — о человеке...**

совсем другой веры, а значит **некрещеном и верующим совсем в иных Богов!**

Ближний – это не единоведец, говорит Христос, а тот, кто, не задумываясь, приходит на помощь в трудную минуту и оказывает ее совершенно бескорыстно.

Христиане, построившие свою религию на заветах и притчах Христа, не могут не понимать, что **некрещеного** благородного человека Христос поставит выше любого **крещеного** эгоиста, выше любого хладносердечного священнослужителя (будь он хоть трижды крещен и облачен в самый высокий сан).

Так как же могли появиться подобные слова в Евангелии? Ведь это очень серьезные, очень пугающие слова! **Христианство опирается на них, как на незыблемую скалу!** Опираясь на эти слова, Церковь внушает миллионам, что **избранные – только христиане! Только они, крещенные, и могут спастись в жизнь вечную!** Все остальные: верующие в Кришну, Шиву, Вишну, в Будду, Моисея, в Аллаха и пророка его Магомета, все поклоняющиеся Солнцу, Огню, духам природы, – **все не-христианское человечество обречено на вечные муки ада.**

Не надо большого ума, чтобы догадаться, что **подобная претензия любой религии на свою исключительность, унижает священные чувства верующих других систем, а потому усиливает антагонизм народов Земли, обостряет взаимное непонимание людей и воспитывает непримиримость религий. В результате человечеству приносится не мир и не любовь, но нетерпимость к иноверцам, ненависть к другим Богам. И меч с не просыхающей кровью человеческой висит над несчастной планетой, готовый каждое мгновение пасть на голову и “избранных” и “неизбранных”.**

У Е. П. Блаватской есть замечательная статья “Эзотеризм Евангелий”, которую сейчас на русском языке можно найти без особого труда. В ней мы находим упоминание и той формулы из Евангелия, которая нас сейчас интересует. Эта формула из **Евангелия от Марка** упоминается Еленой Петровной в связи с приводимым в статье исследованием ученых Оксфордского и Кембриджского университетов, которое издано в 1881 году под названием “Gospel according to St. Mark”.

“Кто будет веровать и креститься, спасен будет; а кто не будет веровать, осужден будет”.

Так коротко, четко и категорично сказано в Евангелии от Марка (16:16). Отсюда и вывод, на котором христианство, как ему кажется, очень крепко держится: **все некрещенные будут осуждены!**

Но дело в том, что, как выяснили ученые Оксфорда и Кембриджа, тщательно исследовав **греческий первоисточник**, таких слов у евангелиста Марка... нет!

“И тот факт, – пишет Е. П. Блаватская, – что самые тщательные поиски приведенного высказывания в древнейших текстах оказались бесплодными, похоже, не вызывает у Церкви ни малейшего смущения; равно, как и то, что последний пересмотр текста Библии привел всех ищущих и любящих истину ученых, принимавших в этом участие, к единодушному выводу, что подобных нехристианских высказываний нигде, кроме позднейших фальсификаций, не существует”. (Здесь и далее выделено Л. Д.)

Исследователи, говорит Е. П. Блаватская, убедились, что в Евангелии от Марка нет приводимых стихов! Но...

Но, убедившись в такой откровенной и грубейшей подделке, они... испугались! И было от чего. Не забудем, что это был 1881 год. Церковь еще была достаточно сильна, и ее карающий меч мог зависнуть над головами смелых исследователей, исповедующих христианскую веру. **Если бы ученые бесстрашно сказали правду миру, христианская религия испытала бы мощнейшее веропотрясение!**

И как же вышли из создавшейся очень нелегкой ситуации ученые, жаждавшие во что бы то ни стало докопаться до истины и теперь уже державшие на своей ладони эту долгожданную истину, готовую произвести в христианстве взрыв неимоверной силы?! Что же победило в искателях правды? Преданность истине и священному завету – **“Не лги”**? Или страх?

Е. П. Блаватская пишет:

“...жаждущие истины и богобоязненные “ревизоры” испугались;

они оставили этот пассаж-подделку (*вставку из одиннадцати стихов, с 9-го по 20-й*), успокоив свою совесть сноской весьма двусмысленного содержания, сделавшего бы честь дипломатическим способностям самых изощренных иезуитов. Текст сноски уведомляет верующего, что:

“В двух древнейших греческих манускриптах и некоторых других источниках **часть** текста, **начиная с 9-го стиха и до конца отсутствует**. В некоторых же, заслуживающих безусловного доверия источниках, заключительные части Евангелия **иного содержания**”.

– и более ни слова. Но в этих двух “*древнейших греческих манускриптах*” **отсутствуют эти стихи, ибо их там никогда и не было**. И жаждущие истины ученые и богобоязненные “реvizоры” знают это лучше нас с вами...

Я не собираюсь повторять здесь набившие оскомину аргументы и логические рассуждения о всей теологической системе в целом, ибо делалось это уже не раз, причем, самыми блистательными “атеистами” Англии и Америки. Но я хочу лишь вкратце повторить одно пророчество, которое является естественным результатом нынешнего умственного состояния Христианства...

Церкви будут вынуждены распрощаться со своими драгоценными догмами, в противном случае XX век станет свидетелем упадка и полного краха Христианства, а вместе с ним даже самой веры в Христа как чистого Духа. Само это имя уже начинает вызывать неприязнь, и потому теологическое христианство умрет, чтобы впредь никогда уже не воскреснуть в своей нынешней форме. Это, по сути дела, было бы наилучшим решением всех проблем, если бы не реакция, которая неизбежно за этим последует: следствием и результатом многовекового засилья слепой веры станет грубый материализм, который станет править бал до тех пор, пока на смену поверженным идеалам не придут новые – универсальные, и потому несокрушимые, построенные на скале вечных истин, а не на песке человеческой фантазии”. (Выделено Л. Д.)

Никто не будет отрицать, что давнее пророчество, письменно запечатленное в Европе XIX века рукой Е.П. Блаватской, и в которое тогда практически никто не верил, все-таки сбылось!

Не прошло и четверти века после написания слов пророче-

ства, как на всех континентах планеты, **во всех христианских странах быстрое наступление грубого материализма и его победа стала очевидной.** Это, как и было предсказано, явилось **результатом того, что Церковь не смогла распроститься с ложью и своими омертвелыми догмами.**

Многовековое засилье **слепой веры** и в самом деле дало страшную негативную реакцию. Оно отбросило от христианских Церквей **многие миллионы** людей и стало причиной **невиданного массового атеизма в XX веке**, охватившего не только страны социалистического лагеря, но все христианские страны.

Теперь наступает время исполнения второй части пророчества: на смену поверженным идеалам идут идеалы Универсальной Религии Мудрости – Сокровенного Учения Шамбалы.

Возвращаются ветры на круги, говорит Библия. **Возвращается к человечеству Единая Религия Мудрости.** Она не отрицает ни одно духовное учение, известное человечеству, потому что **все они рождены из ее огненного чрева.** Она свято чтит и включает в свой Пантеон каждого Вероучителя, потому что **каждый – Великий Учитель Света, посланный Иерархией Света, земной оплот которой – в Гималаях.**

Время течет из Будущего в Прошлое, становясь на мгновение Настоящим. И никто не в силах остановить то, что **УЖЕ ЕСТЬ...**

Так же неслышно, как восходит солнце и растет трава на лугу, так же неслышно сходятся в пространстве над планетой, лучи, исходящие из самих глубин сердца одиноких Строителей Огненного Храма Нового Мира.

Скажет кто-то: ну, что это за сила – одинокие Строители? Вот когда толпы повалят, тогда и дело закипит: гуртом Храм вмиг можно построить!

Как бы на это ответил Владыка Шамбалы? Он сказал бы, что толпы вообще для такого дела не годятся. И заметил бы, что народ – это одно, а толпа – это совсем другое. Энтузиазм и высокое коллективное мышление народа, конечно же, чрезвычайно помогли бы в построении прекрасного будущего. Но пока такое мышление не достигнуто, основание Нового Мира строят одинокие Строители. Толпы – только мешают.

Мышление толпы, говорит Великий Учитель, хаотично и весьма первобытно. Но это не потому что она сплошь состоит из глупцов. Дело в том, что высокие устремления разрушаются, попадая в хаос негармонизированных ритмов и взаимопересекающихся токов. Владыка Шамбалы говорит в Надземном (§ 710).

*Елена Блаватская,
"Тайная Доктрина".¹⁾*

*Каждый знает, что истинное время и год
рождения Иисуса совершенно неизвестны.*



Глава 7.

**Сколько лет
было
Иисусу Христу,
когда Он шел
на Голгофу?**

Версия 137

Когда родился Иисус?

Версия 137

**Сколько лет было Иисусу,
когда родители, идя из Иерусалима домой,
потеряли Его? 12!**

Но разве это может иметь какое-то значение?

О **тайном** ключе, который **явно** лежит на глазах у всех 2 тысячи лет и которым, похоже, можно отпереть и метрическую книгу и мистическую.

Начнем эту главу тем же сообщением, которым начиналась и предыдущая глава: **в христианстве установлено 136 дат рождения Иисуса Христа**. А раз так, то не будет крамолы в том, чтобы предложить и еще одну – 137- ю.

Да, **истинный ГОД рождения Иисуса Христа неизвестен**. Это признано даже Церковью. Но мы узнали, что неизвестен и **истинный ДЕНЬ рождения Иисуса Христа**. Для многих, конечно же, стало смущающей неожиданностью узнать, что, оказывается, День Рождения Иисуса Христа (которое называют часто просто Рождество) в 337 году н. э. **был назначен на 25 декабря** Римским Папой Юлием I. Спустя чуть более полувека, святой Златоуст разъяснил, почему так получилось: **“В Риме, был избран этот день, т. е. 25 декабря, как день Рождества Христова для того, чтобы в тот же день празднующие свои торжества язычники (Брюмалии в честь Бога Вакха) не мешали Христианам праздновать свое торжество...”**.

И хотя это историческое свидетельство говорит о том, что день Рождения Иисуса Христа неизвестен, тем не менее каждый христианин, не задумываясь, ответит, **в какой день родился Иисус Христос и сколько именно лет было Величайшему из Учителей**, когда Его жизнь в физическом теле так **трагически оборвалась**.

Каждый христианин **знает**: Учителю Иисусу в ту пору было **33 года**.

А если не согласиться с этим?

Размышляя над числами, имеющими отношение к возрасту Иисуса, в сочетании с ситуацией, в которой они упомянуты, ав-

¹⁾ Сноска к стр. 324. “Тайная Доктрина”, I том, стр. 819.

тор пришла к выводу, что числа, на которых сделан акцент, не могут иметь только одно значение – буквально-метрическое.

В Новом Завете явно упомянуты всего лишь **два числа, имеющих отношение к возрасту Иисуса: 12 и 30.**

Число **33** – общеизвестный **возраст Евангельского Иисуса** – не называется, но легко вычисляется, потому что известно, что **Служение Иисуса Христа в еврейском народе** продолжалось **3 года**. А началось Служение, как говорит Лука, когда Иисусу было **30 лет**. И мы не имеем права не доверять евангелисту.

Конечно же, числа, указывающие **на возраст**, в котором, как сказано, **Иисус начал Служение в Палестине**, и **возраст, в котором Он был замучен и убит**, кажутся нам **особо значимыми**.

Но вот третье число, **связанное с Иисусом-подростком** – число **12...** К чему бы оно? Зачем оно названо в каноническом Евангелии, которое, как утверждает Церковь, ни в коем случае не может быть произведением тайным, зашифрованным? ¹⁾

Вспомним, в связи с чем упомянуто **число 12?**

Лука говорит, что родители Иисуса, побывав вместе с Ним на празднике Пасхи в Иерусалиме, возвращались домой, в Назарет, вместе со всеми родственниками и знакомыми. Конечно,

¹⁾ Евангелия – раннехристианские сочинения, повествующие о жизни Иисуса Христа, появились в конце I – начале II вв. Всего их насчитывается более 300. Считается, что написаны они учениками Иисуса Христа – *апостолами* или учениками апостолов. Евангелия разделяются на *апокрифические* и *канонические*. Широко известны только те, которые именуются *каноническими*. Их всего четыре. Но это вовсе не уменьшает значимости других Евангелий (за исключением, разумеется, позднейших подделок). **Христианская Библия** (свод *Книг*, что в переводе с греч. означает *Библия*) появилась, спустя более 500 лет после крестной смерти Иисуса Христа. Она состоит из *Нового Завета* и Старого, т. е. *Ветхого*. Таким образом Ветхий Завет является основой **не христианской, а иудейской** религии, хотя следует сказать, что в свое время иудеи так же многие повествования взяли у других народов. (Заметим: так как Ветхий Завет самовольно захвачен христианской религией, ставшей к тому времени **государственной**, то это породило острейшую вражду между религиями.) В Новый Завет Церковь VI века включила только четыре Евангелия. Они стали главной частью Христианского *Канона*, т. е. Священного Писания, применяемого для богослужения. Отвергнутые Евангелия остались вне канона и считаются *апокрифическими* (от греч. – *kryptos* – тайный, зашифрованный, сокровенный, эзотерический). Но канонические Евангелия Нового Завета, вопреки утверждениям, что они, мол, доступны для самого неразвитого человека, также являются апокрифическими, т. е. зашифрованными, сочинениями-**криптограммами**.

они были уверены, что и мальчик возвращается вместе со всеми. Но, пройдя *дневной путь*, они вдруг обнаружили, что их Сына нет. Разумеется, они разволновались, тут же повернули обратно в Иерусалим, не без труда отыскивали Иисуса, но все закончилось благополучно. Но вот вопрос: в этой ситуации принципиально или вовсе не обязательно знать, сколько именно лет было Отроку: 11, 12, 13? Тем более, что описываемый поход в Иерусалим вовсе не являлся чем-то исключительным.

Лука однозначно дает понять, что поход в Иерусалим на Пасху был для семьи Иисуса традиционным. Он говорит, что *“каждый год родители Его ходили в Иерусалим на праздник Пасхи”*.

И все же евангелист указывает, что Иисусу в ту пору было **именно 12 лет – не больше не меньше**: *“И когда Он был двенадцати лет, пришли они так же по обычаю”*.

Конечно, если бы событие с потерявшимся Отроком было бы обычным, заурядным, не несущим никакого тайного, сокровенного смысла, тогда можно было бы сказать: совершенно не важно, сколько лет Ему было в ту пору. Ну, что за важность: годом меньше, годом больше? Да какая разница!

Но если евангелист все же указывает **конкретное** число, тут уж следует к упомянутому эпизоду присмотреться пристальнее.

Конечно же, мы обратили внимание, где именно после *трех* дней поисков был найден потерявшийся Отрок. Он не играл на улице среди сверстников, не бродил с любопытством по Иерусалиму, и Его не приютили в чьем-то доме. Отрок отыскался **в храме**. И это **чрезвычайно важно**.

Но если кто-то скажет, что это лишь свидетельство того, что религиозность мальчика была велика, такое заключение, хотя и будет, безусловно, правильным, однако внутри него все же будет чувствоваться тайна.

Конечно, то, что Отрок был найден в храме, безусловно существенно. Но более существенно то, **что** он там *делал*. Разве Он рассматривал храм? Или тихонько сидел где-то в уголке? А, может, Он здесь молился? Вовсе нет.

Отрок Иисус... **беседовал с храмовыми учителями. Он слушал их и задавал им вопросы. И седовласые храмовые учителя отвечали мальчику из провинции и дивились зрелости Его вопросов.**

Именно это **сообщение** и приближает нас к разгадке.

Присматриваясь к эпизоду, вспоминаешь, прежде всего, что **12 лет** – возраст **религиозного совершеннолетия** человека во многих странах Востока, в том числе, и у евреев. А потом...

Потом вдруг приходит мысль: а **нет ли связи этого возраста с тем возрастом Иисуса Христа**, в котором Он пребывал, когда Его земной путь так трагически оборвался?

Быть может, такая мысль покажется читателю странной, непонятной, а следовательно, лишней, даже, может быть надуманной. Ведь, казалось бы, над чем тут размышлять? И так все известно.

В Евангелии от Луки, где назван возраст Отрока Иисуса, открытым текстом сказано, сколько лет было Иисусу, когда Он вышел на Проповедь (3:23):

“Иисус, начиная Свое служение, был лет тридцати”...

А о том, что Служение Иисуса длилось **3 года**, говорит хронология Евангельских событий. Их последовательность довольно точно распределилась:

- от первой Пасхи до второй;
- от второй – до третьей;
- от третьей – до четвертой, известной как Пасха Страданий и Воскресения Иисуса Христа.

Итого **3 года**.

Простой подсчет тут же покажет, сколько лет было Иисусу Христу, когда на Голгофе завершился Его земной путь: **30+3=33**.

Однако, автор совершенно не согласна с тем, что здесь нет тайны. Если бы ее не было, то Евангелия были бы похожи на задачник по арифметике для первоклассника или в крайнем случае – на амбарные книги.

Размышляя над задачей для первоклассника **30+3=33** и над главой из того же Евангелия под №2, где названо число **12**, как имеющее отношение к возрасту Отрока, автор все же отважилась усомниться в правильности столь простого подсчета **истинного** возраста **ЕВАНГЕЛЬСКОГО** Христа.

Сотнося различные детали в главе 2, она пришла к выводу о том, что вся **эта** глава есть не что иное, как указание на... **два рождения** Евангельского Христа – **обычное** и **мистическое**.

Прежде всего, обратим внимание на замечательное построение (на композицию) главы 2. Она покажется совершенно прозрачной (во всяком случае в своем первом слое), как только мы взглянем на нее в метафорическом аспекте и мистичном.

Начинается глава 2 – с рождения Иисуса: родители как бы “нашли” Младенца Иисуса, когда Он появился на свет в Вифлееме.

Заканчивается глава 2 – эпизодом, в котором родители вроде бы “потеряли” Отрока Иисуса в возрасте 12 лет.

Но что видим в середине главы – между рождением Иисуса и как бы **потерей Отрока**?

Евангелист уже здесь намекает, где родителям следует искать Иисуса, **как только тот вступит в возраст религиозного созревания**, т. е., когда **Отроку будет 12 лет**.

Лука указывает на храм. А потом это подтвердит и Сам Отрок, не без удивления сказав родителям, что **они должны были бы сами знать, где Ему надлежало быть**.

В середине главы 2 Лука сообщает, что после рождения Младенца родители принесли Его в иерусалимский храм, “*чтобы представить пред Господом*”.

А о том, что Младенец был особым – *Христом*, – мы узнаём из уст святого, который встретил родителей Иисуса на пороге храма. Святой Симеон, взяв Младенца Иисуса на руки, сказал с благоговением, что наконец-то он может спокойно умереть. Святой сказал, что предсказание Духа Святого сбылось: он увидел *Христа Господня*. И стоявшая здесь же известная Анна-пророчица, начала славить божественного Младенца.

Эпизод, где сообщается, что родители **потеряли** Отрока, идя с праздника Пасхи домой, имеет, на мой взгляд, сокровеннейший смысл. В **мистическом** аспекте эта надо воспринимать в значении, что Отрок... “**потерялся для мира**”.

Что это означает?

Это означает то же самое, что сокровенно означало всегда и по сей день. Так говорилось, когда человек самоотверженно избирал путь **духовного** служения людям.

Например, и сейчас христианский (да и не только) обряд пострижения в монахи или при посвящении в священнослужители



Г. Дорэ. Отрок Иисус в Храме

равносилен тому, что такой человек считался **потерянным – потерянным для мирской жизни.**

При таком посвящении, как известно, теряется даже имя, данное при рождении, оно заменяется другим. (Например, святой Сергей Радонежский до пострига носил имя Варфоломей.)

В Индии и в других странах Азии были монахи и в миру. Среди Учеников Учителей Шамбалы также были Ученики в миру – Упасика (женщина) и Упасака (мужчина). Но они, будучи среди людей, вели себя иначе: их не интересовало многое, что являлось смыслом жизни мирских людей.

Избрал ли Отрок Иисус путь добровольного и самоотверженного служения миру?

На этот счет сомнений нет. Отрок Сам отвечает на этот вопрос. Он говорит нашедшим Его родителям (стих 49):

“зачем было вам искать Меня? или вы не знали, что Мне должно быть в том, что принадлежит Отцу Моему?”

Полагаю, что эпизод с **Отроком Иисусом, потерявшимся по пути домой**, а затем **найденным** родителями в храме среди учителей, имеет отношение к... **Посвящению Иисуса**, которое произошло в отроческом возрасте. **И именно в 12 лет!**

Но вот, что необходимо знать: при **Посвящении** все годы, прожитые **до этого момента**, словно бы **вычеркиваются из жизни** человека. Прежний человек будто бы **умирает**, чтобы... **родиться второй раз**, но уже в новом качестве.

С момента **такого мистического рождения** не только все **личностное** умирает для Посвященного, решившего полностью **посвятить** свою жизнь служению человечеству, но начинается и **новый отсчет... его годам.**¹⁾

Таким образом **день Посвящения** становится **вторым днем рождения Посвященного**. Так было во все времена, у всех народов.

Но **второе рождение не обычное**. Конечно же, это не повторное рождение во плоти. Это – **рождение в духе.**

¹⁾Например, о возрасте Готамы Будды существуют две версии. Одна говорит о том, что Великий Учитель прожил 80 лет, другая – 100. И первая, и вторая версия верны. Только в первом случае речь идет о возрасте Служения, а во втором – о земных годах, о времени рождения из материнского чрева. К слову, в Индии с древних времен и по сей день Посвященные разных степеней называются *“двиджа”* – т. е. *“дважды рожденные”*.



Г. Дорэ. Рождество Иисуса Христа

Первое рождение Иисуса – через материнское чрево – было 12 лет назад.

Со **вторым** начинался **новый отсчет времени**.

В отличие от других Посвященных Иисус Христос вступал на путь Великого Служения человечеству, как только завершилось Его детство – фактически с первых Своих сознательных шагов по Земле...

“И Мать Его сохраняла все слова сии в сердце Своем”.

Продолжение предыдущей беседы и
расширение представлений о Посвящении.

Снова внимательно присмотримся к эпизоду, который описан у Луки в стихах 41-52.

Этот эпизод – не просто о любознательном подростке, случайно каким-то образом попавшем на собрание храмовых учителей. Да и как вообще такое могло бы произойти “случайно”? Собрание храмовых учителей не бывало без серьезного повода. И, конечно же, двери при этом не были распахнуты настежь для каждого прохожего, тем более, для подростка с периферии. Иосиф и Мария, возвратившись в Иерусалим, как сказано, искали Иисуса долго – целых *три дня*.

“Через три дня нашли Его в храме, сидящего посреди учителей, слушающего их и спрашивающего их; все слушавшие Его дивились разуму и ответам Его”.

Не странно ли, что **не только Отрок слушал учителей, но и они слушали мальчика и дивились зрелости Его ответов и речей**. И мы не видим, чтобы здесь присутствовали другие подростки или кто-либо из посетителей храма.

Теперь – еще не менее важное, что может еще больше прояснить ситуацию.

Мария увидела своего 12-летнего Отрока **не около** учителей и **не стоящего поблизости**. Мать увидела мальчика *“сидящего посреди учителей”*. И вот на это стоит обратить самое серьезное внимание.

“Посреди учителей” – выражение **необычное**. Но его **сокровенное** значение известно всем посвященным в язык Символизма. Быть **“сидящим посреди учителей”** означает **“быть соединенным с обществом духовных учителей”**, **“быть единым с духовными учителями”**.

Понятие находится **“посреди учителей”**, т. е. оказаться приближенным к **духовному учителю** (или учителям), в индийских храмах имело издавна специальный термин – **Упанита**. Так назывался чела (ученик) **после** (обратим внимание)... **мистического Посвящения**, которое называлось **Упаяна**. Упанита получал священный шнур – **Яджна-Сутра**. Это был символ **двиджа** – **дважды-рожденного**. Семеричный – из семи разных нитей – шнур имел сложную символику и означал, что его владелец через своего духовного гуру (учителя) уже **соединен в духе со своим Божеством**.

На основании сокровенного выражения **сидящий посреди учителей**, автор закрепляет свою версию, что Отрок был, выражаясь языком индийских Посвященных, Упанита, – **учеником, принявшим мистическое Посвящение**, т. е. **дважды-рожденным**.

Есть и еще кое-что серьезное, что имеет отношение к юному Иисусу как дважды-рожденному. И для этого снова возвратимся к моменту, когда родители, наконец, отыскав Сына в храме, обрадовались, но одновременно мать и мягко отчитала Его, что они с отцом Его так долго искали. Уже знаем, что ответил Отрок. Но неужели и теперь воспринимаем Его слова по-прежнему? Ведь так ответить мог только Посвященный:

“Он сказал им: зачем было вам искать Меня? или вы не знали, что Мне должно быть в том, что принадлежит Отцу Моему? Но они не поняли сказанных Им слов. И Он пошел с ними и пришел в Назарет; и был в повиновении у них. И Матерь Его сохраняла все слова сии в сердце Своем”.

Хотелось бы, чтобы читатель обратил особое внимание на последнее выделенное предложение. Слова, относящиеся к Матери и связанные с **храмом**, где произошло **второе – духовное рождение** ее Сына, имеют **сокровеннейшее** значение и напрямую связаны с темой этой беседы. Ведь **те же слова** мы вдруг обнаруживаем и в эпизоде, связанном с... **первым – земным рождением** ее Сына в Вифлееме. Мы помним, где оно произошло – **в хлеву, в сарае**. Так ли это было или не так, но так как Евангелия сочине-

ния мистерианские, то и **хлев** здесь, думается, должен быть воспринят как символ. Символом чего же в человеке может быть **обиталище животных**? Конечно же, символом **плоти**, которая, как известно, по своей природе родственна животным, а также – символом **животной** души человека. Символом **человеческой** души – высшей, **духовной** – будет, конечно, же **храм** как антипод **хлева**.

Как только Мария родила в **хлеву** во плоти *Божественного Младенца*, пришли пастухи поклониться Ему, потому что Ангел возвестил им о том, что Младенец этот *“есть Христос Господь”*.

“А Мария сохраняла все слова сии, слагая в сердце Своем”.

Во втором случае, спустя **12 лет**, евангелист Лука приводит практически ту же фразу:

“И Матерь Его сохраняла все слова сии в сердце Своем”.

Разве не видим, что исполненные сокровеннейшей тайны слова **Сына**, сказанные Им **в 12 лет в храме в день Его рождения в Духе**, откликнулись на слова пастухов, уже отложенные в сердце Матери **12 лет тому назад – в день Его рождения во плоти в хлеве?**

Случайно ли такое совпадение? Конечно же, нет.

Евангелист Лука, употребив почти **идентичную** фразу, которая вошла в сердце Матери **дважды**, словно подсказывает нам, чтобы мы **соотнесли события**, разделенные **12 годами** и **идентифицировали их именно как ДВА рождения**.

Дважды приведенная евангелистом фраза является **ключевой**, так как она сокровенно объединяет **второе рождение** Иисуса (**в Духе**) и **первое рождение** (**во плоти**).

И вовсе не случайно **второе рождение** произошло **именно через 12 лет**. Астрономические и астрологические параметры рождений... **не сдвинулись**, так как Солнце, проделав полный круг и обойдя все **12 знаков Зодиака 12 раз**, снова оказалось в том же **небесном доме**. (Не исключено, что могли совпасть даже **дни** двух рождений).

Надо полагать, что Отрок Иисус не был удостоен Посвящения высоких ступеней. Но **первую** ступень Ему вполне могли дать храмовые учителя Иерусалима. Но получившему первую ступень Посвящения предстояло дальнейшее обучение. Однако, **земля**,

на которой Он родился, большего Ему дать не могла. И потому Он покидает ее.

Если принять эту версию, то теперь становится понятно, почему Иисус вдруг **исчезает из Палестины именно на 13 году.**¹⁾

Сколько лет было Иисусу Христу, когда Он вернулся в Палестину?

Неужели еще одна задачка для первоклассника?

В путевых дневниках Н. К. Рериха встречаются записи, указывающие, что Азия хорошо знает Учителя Иисуса, которого она называла Исса (Иса). Азия хранит много знаков, свидетельствующих о пребывании “Иссы, лучшего из сынов человеческих”.

Известно также, что часть маршрута Рериховской Транс-Гималайской (Центрально-Азиатской) экспедиции проходила по тем местам, где в свое время проповедовал Христос, а до Него – Будда. Часто пути этих двух Великих Учителей человечества пересекались.

Картина “Знаки Христа”, написана Н. К. Рерихом по личной просьбе Владыки Шамбалы, Учителя Мории, который советовал своему Посланнику писать полотна, **как можно проще.**²⁾ Сюжет этой картины (да и не только этой) также дан Великим Учителем: *“Попробуй написать Христа, над песчаным холмом пестик начертавшего”*, – сказал он 7 мая 1924 г. (См. *Высокий Путь*, 1 ч.) Но это не простой сюжет. Это – огненно запечатленный в

¹⁾ Число 13 имеет отношение к Христу, как говорили ранние гностики. Это мы видим даже здесь. И даже в том, что при 12-ти учениках Учитель был 13-м.

²⁾ *“...еще проще тиши картины”*, – говорил Рериху Владыка Шамбалы. Это было требование не перегружать полотна деталями, не выписывать каждую травинку, каждую складку одежды, даже черты лица Будучи носителями прекрасного, рериховские картины, как и все другие произведения искусства, не только пробуждают лучшие чувства в человеке. **У картин Рериха миссия в человечестве особая.** Сильнейший магнетизм рериховских полотен ставит их в это особое положение. Чистейшая психическая энергия невидимо наслаивалась Великим Посвященным на каждую картину. Каждая облучена Лучом самого Владыки Шамбалы. Излучения картин очищают пространство далеко за пределами выставочного зала. А являясь эзотерическими по содержанию, они пробуждают духовную мысль. Они пробуждают и усиливают в человеке скрытые психические качества и потенциальные способности: добрые (для укрепления и развития), недобрые (для изжития). Картины – целительные магниты.

памяти Владыки Шамбалы эпизод из его воплощения во времена Христа, который находился в обучении у него 7 лет, а затем они вместе путешествовали по Азии.

Сюжет картины “Знаки Христа” – это одно из воспоминаний Владыки Шамбалы во время его пребывания с молодым Христом в тибетском королевстве Ладак. Там Христос не только лечил людей, но и учил их сокровенной медицине и проповедовал “*об общине мира*”. До Общины – этой высшей мечты человечества – можно дойти только **самосовершенствуясь и отвергнув корысть**. Христос учил, что **путь в Мир Духа пролегает только по Земле**. Храм Духа человечество может построить только *рукой и ногой человеческой*, – так в Аравийской пустыне, освещенной полной Луной, сделав на песке отпечаток Своей руки и ноги, сказал Иисус Своему Учителю Россулу Мориа ...³⁾

На стр. 339 также помещена репродукция картины Н. К. Рериха “Перекресток”. Это опять-таки Ладак. На фоне гор изображена буддийская ступа. На этом месте пересеклись пути Готамы Будды и Иисуса Христа. Воплощенные в разное время, в разных личностях Лучи одного и того же Великого Духа (одной и той же Индивидуальности) прошли по одной и той же тропе человеческими ногами. И пути вели в Шамбалу и из Шамбалы...

Иисус покинул Палестину в отрочестве. Вернулся в зрелом возрасте. Чем Он занимался все это время? Он сделал так много для поднятия духовности в Азии, что в одном из писем Е. И. Рерих писала, что **три года Служения Иисуса в Палестине не сравнятся по значению и мощи воздействия со многими годами Его Служения за ее пределами...**

Общепринято считать, что Иисус появился в Палестине после **18-ти лет** отсутствия. Число **18**, как и число **33**, в Евангелиях нигде не называется. Но раз известно, что Иисус покинул Палестину на 13 году, а вернувшись, “*Иисус, начиная Свое служение, был лет тридцати*”, то число 18 получается просто: $30 - 12 = 18$.

Здесь помещены сноски к стр. 339. 1) 2) *Е. И. Рерих*. У порога Нового Мира. (Избранные записи из Дневников, избранные письма и другие труды.) Международный Центр Рерихов и МАСТЕР-БАНК, Москва, 2000 г.

³⁾ В четвертой книге мы снова увидим картину Н. К. Рериха “Знаки Христа” и узнаем немного больше, что означают Его Знаки и выражение: *ногий и рукой человеческой*. Мы приведем воспоминания Владыки Шамбалы из его книги Листы Сада Мории (Озарение), переданной через Елену Ивановну Рерих.

ВЛАДЫКА ШАМБАЛЫ

в беседе с Еленой Рерих
25 апреля 1924 г. сказал:

“О тридцати годах
надо сказать больше,
нежели о трех годах
Служения. Тридцать
лет ходил Он, повто-
ряя, чтобы отдать тем,
кто не примет. Учение
Будды, Зороастра и
старые Сказания Вед
узнавал Он на скреще-
ниях путей”.¹⁾

ЕЛЕНА РЕРИХ

В ПИСЬМЕ СОТРУДНИКАМ
ОТ 13 АПРЕЛЯ 1953 г. ПИСАЛА:

“Мы знаем, что
Иисус также учился и у
Великого Мудреца вос-
тока Россула Мориа и
пробыл у Него не ме-
нее семи лет. После
чего они вместе путе-
шествовали по Индии,
а затем Иисус напра-
вился с благословения
Вл/адыки/ М/ории/ в
свою страну. Но он не
смог закончить там
своей Миссии...”.²⁾



Н. К. Рерих. Знаки Христа



Н. К. Рерих. Перекресток. Ладак.



Н. К. Рерих. Будда Победитель



Н. К. Рерих. Шамбала Дайк

Елена Рерих,
письмо от 13 марта 1953 г.

Великая Космическая Истина и Тайна в том, что Единое Эго воплощается во всех Великих Спасителях Мира. Утверждение это можно найти во всех древних Учениях... Достаточно имеется намеков и указаний во многих Учениях. Чуткое сознание получит радость новому нахождению и просветлению.

Также утверждение, что Вл/адика/ Майтрейя и Христос являются единою Индивидуальностью, — Истина, но Истина недосказанная.

В теософ/ской/ литературе можно найти указание, что Иисус был воплощением Учителя К/ут/ Х/уми/, но, когда наступило время Страстного Пути и Распятия, в Него вошел еще более высокий Дух. Новый Христос принял крещение от Иоанна Крестителя и тем самым приблизился к новым слоям населения и начал проповедовать среди самых простых и бедных.

Упоминание и утверждение об этой Космической Мистерии можно встретить в гностической литературе. Об этом упомянула и г-жа Безант в своем лучшем труде "Эзотерическое христианство".

Однако, если **принимаем версию Посвящения Иисуса в 12 лет**, и не забываем, что **день Посвящения** является одновременно **днем второго** (мистического) **рождения**, то отсчет следует производить именно **от 12 лет**, принимая это число за нулевую точку.

В этом случае слова Луки *“Иисус, начиная Свое служение, был лет тридцати”*, следует понимать **буквально**, но имея в виду, что он говорит об Иисусе как о **Посвященном**.

И в этом случае, чтобы получить **метрический** возраст Иисуса Евангелий, следует к 30 прибавить 12: $30 + 12 = 42$.

Таким образом выходит, что **42 года** – это *полный земной возраст Иисуса, вернувшегося в Палестину*. Именно в этом возрасте Он и начал на этой земле Свое Служение. Следовательно, **Иисус отсутствовал не 18, а 30 лет: $42 - 12 = 30$** .

Теперь вспомним снова уже хорошо знакомый эпизод с **потерявшимся Отроком** и зададим себе еще один вопрос: “Разве не кажется странным то обстоятельство, что Отрок Иисус потерялся для всего мирского, т. е. начал Свой путь **духовного Служения**, именно после окончания праздника Пасхи? А спустя 33 года завершил Свой **земной путь в начале** праздника Пасхи, когда Ливанский Крест поднял над миром Утреннюю Звезду, приколотую гвоздями?...”

И здесь тайна. Тайна везде, и каждая – частица той Тайны, на которой держится весь мир и имя которой **“Великая Жертва”**...

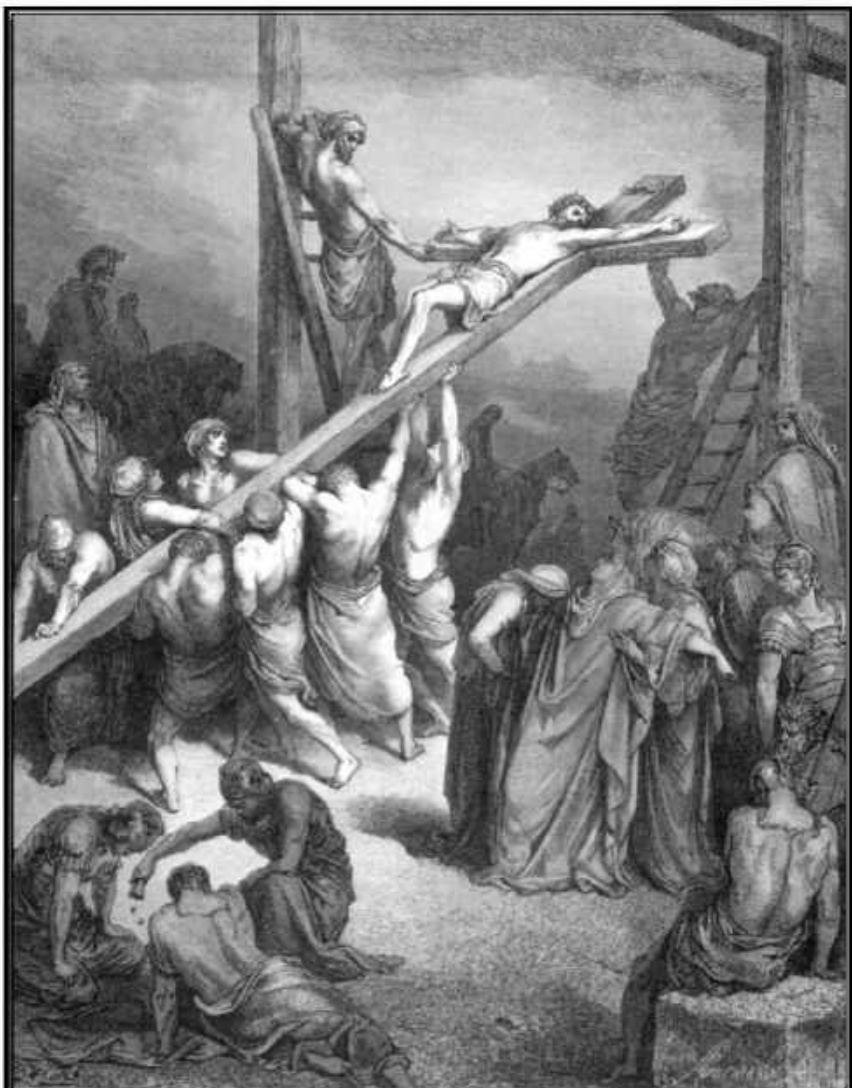
“Как может человек родиться, будучи стар?”

Можно ли в Евангелиях найти объяснение Христа, что если речь идет о рождении уже рожденного человека, значит, речь идет – о Посвящении?

Небольшое дополнение – для расширения представления, полученного в предыдущих беседах.

Слова в кавычках, вынесенные в заголовок, взяты из Евангелия от Иоанна, глава 3. В ее начале мы присутствуем при беседе Иисуса с одним из учеников по имени Никодим, не простолюдином, а одним *“из начальников Иудейских”*.

Никодим, слыша, чему учил Иисус, наблюдая за всеми Его чудесами, похоже, допускал, а может даже искренне верил, что Иисус, как он сам говорил, – *“учитель, пришедший от Бога”*. Но



Г. Дорэ. Поднятие Креста

"Возлюби ближнего твоего" ("Господом твоим")

В дополнение к прозе —
философско-поэтический эскиз
к одноименной картине С. Н. Рериха



"Меня мир ненавидит потому,
что говорю ему о том,
что злы дела его,
и до сих пор
не поступают люди по Закону".¹⁾

... Там, на Голгофе, в давние века
от одиночества невероятной силы
взорвалось сердце Человечье, как звезда...
И вот венчает Крест Христа
с тех пор Адамову могилу.

Он был сама Любовь.
Но там, где правит беззаконье,
законы — как позорные столбы.
Люби народ, но берегись толпы!
В своем безумии она слепа, —
она всегда распнет Христа,
а на свободу выпустит Варраву.

Он это знал.
И знал еще,
что человеческая память ни-че-го
не может помнить так, как Казнь.
Но вместе с ней и навсегда запечатлеет
безвинно закланную жертву
и жизнь ее, и Заповедь ее.

Он знал людей.
Он знал надежный путь.
И на него вступив,
вошел в толпу...

С тех пор
из века в век,
изо дня в день
Его, пронзенная гвоздем, рука,
превозмогая боль,
без устали слагает для людей
ступени восхождения духа:
 не убивай
 и не прелюбодействуй,
 не лжесвидетельствуй
 и не кради;
 чужого в зависти не пожелай;
 отца и мать почитай;
 и псам святыни не давай,
 и перед свиньями ты бисер не мечи.
Но главная опора духа – в Любви.
Ты Бога твоего
всем разумом, душой и сердцем возлюби;
и ближнего –
как самого себя.

Так учит Он.
И все Его Учение
мы можем на ладони записать.
И ничего прибавить не сумеем.
И не сумеем ничего отнять.

Я знаю: скоро
прекрасный Облик этот,
как прежде никогда,
нигде,
ни у кого,
займет страданием очищенное место
в душе безбожного народа моего.

Ведь кто же, как не Он, вчера
снял в предрассветном сумраке с Креста
мою полуживую Русь.
УСПЕЛ...²⁾

¹⁾ Слова Христа взяты из Нового Завета

²⁾ Философско-поэтическое прочтение картины было впервые опубликовано в трехтомнике *Лариса Дмитриева* “Тайная Доктрина” Елены Блаватской в некоторых понятиях и символах”. Изд. “Амрита”, Магнитогорск, 1992г.

все же он был из тех людей, кто не против получать более глубокие знания о жизни, но при этом не желает, чтобы другие узнали, откуда он черпает их. К тому же, Никодим, был из тех трусливых людей, кто ночью тайком приходит к Учителю и выказывает всяческое почтение, но днем, даже встретившись, как говорится, нос к носу, делает вид, что даже не знаком с тем, кого ночью называет *учителем, пришедшим от Бога*. Поэтому Никодим приходил тайком, по ночам, когда рядом с Учителем уже не было даже ближайших учеников.

...Никодим сказал Иисусу, что те чудеса, какие Он творит, никто не может творить, *“если не будет с ним Бог”*. На это Иисус не ответил прямо, но все же сказал, что если кто *“не родится свыше”*, тот и в самом деле не увидит Царство Бога.

Иисус знает, почему Он так говорит, ведь при любом случае Он не устает твердить людям об универсальном ключе к познанию мира – о законе Аналогии (законе Созвучия). Он говорит, что с терновника не собирают виноград; что от плохого дерева не бывает добрых плодов; что кесарю следует отдавать кесарево, а Богу – Божье и т. д. Вот и здесь он скажет, что рожденное от плоти (*от низа*) – будет плотским, а то, что рождено Духом (*свыше*) – будет духовным. Другими словами, Он говорит, что нельзя, будучи под властью **плотского**, обрести **духовного** могущества.

Иисус думает, что Никодим понимает намек: да, Он, Иисус, потому и наделен силой творить чудеса, что с ним и в самом деле Бог; а Бог потому с Ним, что Он, Иисус, *рожден свыше*, – т. е. рожден **от Духа – в духе**.

Но этот сокровенный намек на **два** рождения – *от плоти* и *от духа* – Никодим понимает буквально. Поэтому он, глядя на Учителя, недоумевает, как мог тот, будучи взрослым, еще раз родиться, пусть и *свыше*? Он спрашивает в растерянности: **“как может человек родиться, будучи стар? неужели может он в другой раз войти в утробу матери своей и родиться?”**

Конечно же, не может! Каждый понимает – это абсурд. Войти обратно в утробу матери своей и родиться из нее во второй раз не может не только взрослый человек, но даже младенец, только-только начинающий покидать материнское чрево и пока еще не сделавший ни одного вдоха.

“Ты – учитель Израилев, и этого ли не знаешь?” – говорит Иисус, огорченный глубиной невежества Никодима, не имеющего даже понятия о таком сокровенном явлении как Посвящение. Быть может, имея в виду именно таких народных учителей, Иисус однажды скажет, что очень опасно, когда слепые ведут слепых. При этом ведомые вслед за ведущими обязательно упадут в яму.

Число 12 и... “Отче, сущий на небесах”.

Число и буква: аналогии.

Продолжение размышлений в другом аспекте.

Как было сказано ранее, версий относительно **года рождения Иисуса** много. Точная дата неизвестна никому, но наиболее популярные версии следующие.

Первая: рождение Иисуса относят к **4 году** ДО н. э.

Вторая: рождение Иисуса относят – к **6-7 году** ДО н. э.

Моя версия в том, что рождение **Иисуса Евангелий** можно отнести к **12 году** ДО н. э. Месяц – **март**, число – **21**.

Попытаюсь объяснить, почему март. И почему 21 число.

За прошедшие века было предпринято много подобных попыток – кажется, более ста. Предпримем еще одну, помня, что и время воплощения (то, что на санскрите сокровенно называется *аватара* – нисхождение Божества в человеческую плоть) и время ухода Великих Учителей с земного плана никогда не бывает случайным. Эти даты всегда сопряжены с особыми сочетаниями чисел и небесных светил, как ближних и дальних, так и видимых глазом и невидимых, а также со множеством других неизвестных нам параметров – и земных и надземных (космических).

Конечно, если воспринимать **Христа** не как **исторического Иисуса Христа**, а как **символ Солнца**, как **Солнечного Бога** (т. е. в аспекте мистическом, астрологическом, астрономическом и мифологическом одновременно), то лучшего дня, чем **25 декабря – конца зимнего солнцестояния** – не сыскать.

Но если иметь в виду **Иисуса Евангелий**, который в **Откровении Святого Иоанна** назван *Агнец*, то для начала узнаем, что в году есть **только два месяца** особо мощных и благоприятных для сокровенных явлений (**март-апрель**).

Агнец ¹⁾ буквально означает **Ягненок**. Взрослый Ягненок называется **Овен** (женский род – Овца).

В астрономическом и астрологическом значении **Овен** – одно из созвездий Зодиака. Поэтому можно предположить, что **Иисус как Агнец** должен родиться в месяце, зодиакальный знак которого и есть **Агнец-Овен**.

Месяц под знаком Овна длится с **21-22 марта** по **20 апреля**. Евреи называли этот месяц *нисан*. Это – **месяц весеннего равноденствия**.²⁾ Символом равноденствия является Равноконечный Крест, так как в это время день и ночь уравниваются.

Если принять версию, что Евангельский Иисус родился – в **12 году до Христианской Эры**, то, учитывая, что этот год **високосный**, автор делает предположение, что **Иисус как Агнец родился в период установления весеннего равноденствия – 21 марта**. (Хотя она не исключает также и **24 марта**, исходя из того, что этот день Иерархия Света считает сокровеннейшим.)

Теперь она попытается объяснить, откуда к ней пришла мысль именно о числе **21** и почему то, что будет сказано дальше укрепляет ее предположения.

Опять-таки возвращаемся к уже хорошо знакомому эпизоду с потерявшимся Отроком. Если принимаем мысль, что Иисус получил первую ступень Посвящения в Иерусалимском храме в возрасте **12 лет**, что явилось **днем Его рождения в духе**, тогда взглянем на число **12** при свете древней **Каббалы**, исшедшей от **халдейских Посвященных – Магов**. Мы увидим, как простейшее сочетание двух простейших чисел будет наполняться величайшим мистическим смыслом. И этот смысл, к тому же, будет иметь отношение к Мистерии высшего Посвящения – когда *Отец Небес-*

¹⁾ Русское **Агнец** происходит от кровно-братского санскритского **Агни**. Сокровенные гимны Вед (а древнее книг современное человечество пока не знает) посвящены именно **Агни – Богу Огня**. Бог потому и в христианстве назван **Огнем**, что Древние Учителя знали, что Огонь – это Единый Элемент, который сотворяет все сущее и все сущее разрушает.

²⁾ Начало месяца **весеннего равноденствия** 22 марта. Но в годы **високосные** – **21 марта**. Каждый новый век, тысячелетие начинаются високосным годом. (К слову. 22 марта 1957 г. в Индии принят Индийский национальный календарь с Эрой **Сака**. Ее 1892 год соответствует 22 марта 1970 г. – 21 марта 1971 г. Год начинается в период установления весеннего равноденствия – в **первый** день месяца Чайтра – **21** или 22 марта, в зависимости от года. Действует в Индии и григорианский календарь.)

ный и Сын Человеческий становятся **могущественным взаимозаменяемым единством** – как **1 и 1**, – несмотря на то, что это все же **две** сущности. Причем, одна, воплощенная на Земле, по своей природе **двойственна**, как **двойственно** число **2**.

(Число **2** – это прежде всего символ **Двух Начал Единой Жизни** и бесчисленных **двоек** – **пар противоположений**, из которых состоит все сущее, в том числе и жизнь человека и воплощенного в плоть Божественного существа.

Следует знать, что тайна Чисел – самая сокровенная, следовательно, самая оберегаемая даже в своих низших аспектах. А уж к высшим ключам вообще не может быть допущен никто, кроме Великих Посвященных – Великих Иерофантов, Великих Учителей. Но с некоторых аспектов, использование которых уже безопасно для несовершенного человечества, покров тайны либо снят, либо приподнят.)

В древнейшей системе, оставленной Символической Каббалой Халдеев,¹⁾ тайный смысл **букв, слов и предложений** выявлялся при помощи чисел – **числовых ключей (гемаatria)**.

И один из трех способов расшифровки священных анаграмм в Каббале, называемый *Темура*, в частности, предусматривает **перестановку чисел**. Мы воспользуемся им и, взяв число **12**, сделаем единственно возможную **горизонтальную** перестановку. В результате получим число **21**.

Вот почему автор и обратил внимание на это число, как возможное для обозначения **дня рождения** Иисуса.

Теперь попробуем рассмотреть **число 12** в другом аспекте Символической Каббалы Халдеев. Если это число и в самом деле связано с Посвящением, тогда оно должно как-то об этом сказать.

Конечно, можно вспомнить, что в Индии после мистического Посвящения Упанита (Посвященный) получал священный

¹⁾ Позднейшие труды так называемых “каббалистов” внесут только путаницу. Это благодаря им появилась свалка разбросанных по всему Западу искаженных осколков истинного Древнего Знания Востока, исходящего из того же Источника, что и все сокровенные знания древних народов. Тайная Мудрость, берущая начало в Арийской Индии, через древних Магов Халдеи поделилась с древними еврейскими Посвященными своими низшими сокровенными ключами – физиологическими, астрологическими и числовыми.

шнур дважды-рожденного, который являлся символом **духовного соединения человека и Божества**. Конечно, хотелось бы, чтобы число **12** оказалось и как-то связанным с тем, о чем беседовали ночью Иисус Христос и Никодим, сказавший, что никто не может творить таких чудес, как Иисус, если только *с ним не будет сам Бог*. Конечно, хорошо было бы, если бы число **12** показало **духовное единство воплощенного в человека Высокого Духа и Духа, обитающего в Высших Сферах**, что было выражено Иисусом, сказавшим: **“Я и Отец – одно”**(Иоанн, 10;30).

Уже был назван один из каббалистических способов расшифровки анаграмм – *Темура*. Но этот способ предусматривает не только перестановку чисел, но и **замену чисел на буквы**.¹⁾

Интересно, что за слова получаются из чисел **12** и **21**?

Но почему бы эти зеркально отраженные числа не сдвинуть по горизонтали таким образом, чтобы совместились общее для них число **2**? Получим **121**. Это число содержит и **12** и **21**. Такая комбинация чисел вполне может демонстрировать их **единство – синтез**. Кроме того, появилась возможность создать и третье слово. Может быть, и оно пригодится?

Теперь займемся поиском **буквенных эквивалентов 12, 21 и 121**.

В данном случае это не сложный поиск. Каждый может узнать из Словарей, что **число 1** в древне-русском и современном русском, еврейском, греческом и почти во всех других алфавитах, – это **числовое обозначение первой буквы – А** (*Аз* или просто *А, Алеф, Альфа* и т. д.). **Число 2** – **числовое обозначение буквы Б** (*Буки* или просто *Б, Бет, Бета* и т. д.).

Значит, в буквенном начертании число **12** будет **словом “Аб”**, число **21** – **словом “Ба”**, а число **121** – **словом “Аба”**.

¹⁾ Которые, к слову, надо было читать не только в той же последовательности, как расположены буквы, но и в определенных перестановках. Затем – в заменах одних чисел на другие. Затем – в раскладке по рядам, согласно их числовому значению. Достаточно поразмыслить даже над тем малым, что сказано в этих общих словах, и каждому станет совершенно ясно, что современная наука (а уж мы, тем более) до этого магического искусства еще не доросла. Но и слава Богу. Для разрушения жизни и планеты и так сделано более, чем достаточно. В абстрактной (духовной) силе Числа скрыта чудовищная мистическая мощь, как творящая, так и разрушающая. Овладение магией Чисел придет к человечеству лишь с его духовным преображением.

Конечно, хочется, чтобы такие слова – “Аб”, и “Ба”, “Аба” – существовали. И не просто существовали. Любые слова для поставленной задачи будут совершенно бесполезны, если, отыскавшись, по своему сокровенному смыслу они окажутся далеки от темы наших бесед. В частности, – от Христа как *Агнца*, символа *Божественного Огня, творящего все сущее*. От Христа, ответившего на вопрос, Кто же Он есть: “от начала Суций”. (Иоанн, 8;25.) От Христа – как *Сына Человеческого единого с Отцом Небесным*. От *личного Христа* каждого человека, который является **человеческим сердцем в его наивысшем духовном (седьмом) состоянии** – т. е. **высшей, божественной душой человека, единой с Душой Мира** (Буддхи – Христом Мира).

Но отправимся на поиски. Конечно же, надо идти по самым древним тропам Сокровенной Мудрости.

И вот, каким бы фантастичным это не показалось, но в древних священных книгах Египта есть не только слово “Аб” но и “Ба”. И первое слово означает самое сокровенное в человеке – центр его жизни на Земле – во плоти. И тем более сокровенный смысл заключается во втором слове, означающем центр жизни человека как духа.

Слово *Аб* – это “*сердце*”.

Слово *Ба* – это “*душа сердца*”¹⁾ (т. е. сердце в его **наивысшем состоянии – седьмом, духовном**; это – душа человеческая, *личный* Христос каждого человека).

Теперь поищем у Посвященных Халдеев – Магов, соплеменники которых за много веков до Рождения Иисуса добрались до трона Вавилонского царства. Оказывается, в древнем мистическом языке Посвященных Халдеев также есть слово “Аб”!

И что самое неожиданное, что его смысл еще более приближает к тому сокровенному значению, которое мы ищем.

Сокровенное значение слова “Аб” – “*Отец*”. Причем, – в смысле “*Отец Небесный*”. А еще точнее, – “*Отец, суций на Не-*

¹⁾ “Ба, или душа сердца, некоторым образом связанная с Ка...”. (Ка – астральный двойник человека, – ред.) “Аб, или сердце... считалось источником как животной жизни, так и добра и зла в человеке...”.

Е. А. Уоллис Бадж. “Путешествие души в Царстве Мертвых. Египетская Книга Мертвых”. Ассоциация “Золотой век”, Москва, 1995 г. стр. 42.

бесах”, потому что буквальное значение слова “Аб” – “*Отец, пребывающий в своем пространственно-космическом жилище*”.

В Теософском Словаре Е. П. Блаватской¹⁾ слово “Аб” находим в составном халдейском слове “Аб-су”. Здесь же видим и слово “Аба”.

“Аб-су (халд.). Мистическое название Пространства, означающее жилище Аба (это слово дано не в родительном падеже; как увидите дальше, оно не склоняемое, – ред.), “*Отца*” или *Главы источника Вод Знания*”.

“Пространство” в “Тайной Доктрине” – это ТО, выше чего вообще ни бывает! Это – ТО, что БЫЛО, ЕСТЬ и БУДЕТ ВСЕГДА, даже когда нет НИЧЕГО – ни Бытия, ни Космоса.

И если ТО и есть жилище Аба – *Отца, Главы источника Вод Знания*, то какая же это фантастическая мощь – *Аба*!

И теперь не так то просто будет опровергнуть, что первые слова Христовой молитвы – “*Отче наш, суиций на небесах*” – это фактически “Аб-су”, Аба – **вечно суиций в су**. То есть, *Отец, суиций в беспредельности пространства Вселенной*.

В числе 121 мы видим **в начале и в конце единицу**. И если сказано древним мыслителем, что в основании мира лежит Число, то именно **Единица** является **Числом всех чисел** и **Числом Совершенства**. Именно так учил великий философ, математик, астроном, основатель теории музыки и повелитель стихий Пифагор, принесший свою мудрость из сокровенных святынь Индии.

Можно ли допустить, что слова Христа: Я – “*от начала Суиций*”, – могут иметь числовое выражение – 121? Почему, нет? Разве Христос не сказал: “*Я есмь Альфа и Омега, начало и конец, Первый и Последний*”? (Откровение, 22;13.)

Похоже, что **единство 12 и 21** в виде **триединства 121** вмещает все сущее. Синтез 12 и 21, имеющий числовое выраже-

¹⁾ Е. П. Блаватская. Теософский Словарь. Изд. “Сфера” Российского Теософского Общества, 1994 г. Перевод с английского первого лондонского издания Словаря, 1892 г. (Следует знать, что Е. П. Блаватская не успела завершить работу над созданием Словаря. Что же касается достоверности, то лишь первые три десятка страниц отредактированы ею, остальные – собраны ее последователями после ее ухода. Составители допустили немало неточностей, даже ошибок, потому что использовали не всегда серьезные источники.)

ние **121** и буквенное *Аба* делают единым целым *Посвящаемого* и *Посвященного, Пославшего* и *Посланного, Отца* и *Сына*: **“Я и Отец – одно”**, – как говорит Христос.

Подтверждение последнему находим в сборнике под названием “Учение Махатм”, составленном третьим президентом Теософского Общества в Адьяре С. Джинараджаса из фрагментов писем от Гималайских Махатм. Два Великих Учителя Шамбалы какое-то время отвечали на вопросы двух влиятельных британцев, бывших в то время дипломатическими представителями в Индии и ставших членами адьярского Теософского Общества. Это были известный в Англии и Индии журналист, редактор британской газеты А. П. Синнетт и высокий чиновник администрации британского правительства А. О. Хьюм.

На одной из страниц сборника находим слово *“Аба”* и узнаём не только о единстве *Посвящаемого* и *Посвященного*, но и о... трансформации *Отца* – в *Сына* и *Сына* – в *Отца*.¹⁾

В письмах Учителей упоминаются тайные каббалистические документы, поясняющие некоторые сокровенные элементы *Крещения в Мистериях*. Но имеется в виду вовсе не крещение людей в церковной купеле, в бассейне под звездами или в реке, которая обозначена на географической карте, – в данном случае, реке Иордан, где Иоанн Креститель крестил 30-летнего Иисуса.

Речь идет о *Крещении* в... *мистической реке* – в *мистическом Иордане*. При этом таинстве и происходит **мистическое слияние в духе Отца и Сына** настолько, что они могут заменять друг друга.

Конечно же, речь идет о Посвящении. И тайна этого высшего Посвящения никогда не может быть выдана более того, что решат предоставить для обнародования Великие Посвященные. Поэтому, конечно же, в приведенных строках будет больше вопросов, чем мы сможем отыскать где-либо ответов.

И все же приведу несколько строк, где нашла волнующее меня слово:

По этим документам, после акта посвящения **Аба, Отец**, становится **Сыном**, а **Сын** сменяет **Отца** и становится **в одно и то же время Отцом и Сыном**, вдохновленным *Софией-Ахамот* (тайным знанием), – позднее она была превращена в *Святой Дух*.

¹⁾ Учение Махатм. Изд. “Сфера”, Москва, 1998 г. (Приложения, стр. 287.)

Раз числовое значение *Аба-Отца* 121, то смысл того, о чем мы только что прочли, можно выразить уже хорошо знакомой формулой: 12, становясь 21, одновременно может становится и 121. Это высшее преобразование, означающее **слияние воедино земного и Небесного, материального человека** (рожденного от плоти) и **духовного** (рожденного в духе), **Отца и Сына** становится возможно, как видим, лишь **при высшем Посвящении**, в котором участвует *Святой Дух*.

Но такое мистическое воссоединение человека и Бога становится возможным лишь благодаря **жертвенному служению** Посвященного Адепта на протяжении определенного количества лет, а именно – **30 лет!** Но на высшую ступень Посвящения нельзя подняться, не ступив на первую ступеньку. А на первую ступень никак нельзя ступить раньше возраста религиозной готовности (созревания) – **12 лет**.

Снова вчитаемся в уже приведенные ранее слова Владыки Шамбалы (см. стр. 339):

“О тридцати годах надо сказать больше, нежели о трех годах Служения. Тридцать лет ходил Он, повторяя, чтобы отдать тем, кто не примет. Учение Будды, Зороастра и старые Сказания Вед узнавал Он на скрещениях путей”.

Разве здесь не сказано, что Иисус Христос находился вне Палестины 30 лет? Или же Он стал узнавать и проповедовать Сокровенное Учение Будды, Зороастра и старые Сказания Вед, еще будучи в пеленках, еще не научившись даже стоять на ногах? Сказано же, яснее ясного, сколько лет Он учил прежде тех малых трех последних лет, которые пришлось на Палестину? *“Тридцать лет ходил Он, повторяя, чтобы отдать тем, кто не примет”.*

Также указание на необходимость ежедневного самопожертвования не на протяжении 3 лет, не 18-ти, и даже не 29-ти, а почему-то именно на протяжении 30 лет, мы находим и в древнейшей сокровеннейшей аллегории о Прометее. ¹⁾ Как известно,

¹⁾ В Учении Храма (4 т.) есть беседа под названием “Тайна огня”. Там можно отыскать строки, которые укрепили автора в ее предположении, что Отрок Иисус, получил Посвящение в 12 лет и, уйдя из Палестины, вернулся на эту землю, спустя не 18 лет, но после 30-летнего жертвенного служения в Азии.

*Елена Рерих,
письмо от 8 марта 1953 г.*

*Март и апрель считаются самыми
мощными и благодатными месяцами для
всяких оккультных проявлений и уявлений.*



этот титан из-за сострадания к людям похитил у Зевса немного небесного жизненного огня бессмертия, чтобы подарить его земным смертным. За свое сострадание к людям низшего мира Прометея распяли на жертвенной скале, приковав его к ней ровно на **30 лет**.

Когда Христос говорит о даровании *жизни вечной* и о *низведении Им на Землю небесного огня*, нам необходимо вспомнить великую жертву Прометея...

Небольшое дополнение относительно числа 24.

21 марта начинает **первую неделю** месяца равноденствия: 21, 22, 23 – **24** – 25, 26, 27.

24 марта – середина недели.

Думаю, вы, как и автор, отметили слева и справа от 24 марта по **3 дня. 24** – пик семеричной недели. Можно представить это в виде вершины, обращенной вверх и образованной двумя отрезками с числовым значением **3** и **3 (33)**. Но чтобы неделю – число **7** – превратить в число **совершенства** – число **10** – нужно еще одно **3**.

А потому продолжим счет: 28, 29, **30**.

Превратим **числовой** аспект в **геометрический**, дорисуем основание к двум отрезкам, числовое значение каждого **3**, и получим **равносторонний треугольник**, каждая сторона которого **3**. Это – символ **единства в духе**, геометрический символ сокровенной **Троицы** во многих верованиях. В Индии – это *Тримурти (Три Лица)*. В христианстве это – *Бог Отец, Бог Сын* и *Святой Дух*. Но *Святой Дух* – не инкогнито. У ранних гностиков это было просто маска, прикрытие, покрывало *Божественной Матери Мира*, вынужденной скрывать свой Лик со времен Атлантиды, уже погрузившейся в пучину бездуховности.

Божественная Мать – это Великая Индивидуальность, **Мать Мира, Душа Мира**. Это – Буддхи в Сокровенной Троице Атма-Буддхи-Манас. Святой Дух не может быть никем иным при *Отце* и *Сыне*, кроме как *Матерью*.

Великая Жизнь строится на Двух Началах – Женском и Мужском. И невозможно было бы создать человечество, потому что ни у Богов ни у людей не бывает без матери ни отца и ни сына...

Из книг Владыки Шамбалы и из бесед с его Доверенной на

Земле Еленой-Урусвати мы узнаём об особом значении 24 марта и 24 числа каждого месяца.

На вершину первой недели месяца весеннего равноденствия указывают Великие Учителя Гималайской Твердыни как на **День начала Новой Эпохи – Эпохи Матери Мира, Эпохи Огня**, того самого Огня, который пришел низвести на Землю Христос.

24 марта – ДЕНЬ ВЕЛИКИХ УЧИТЕЛЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, ВСЕХ УЧИТЕЛЕЙ СВЕТА и начало **НОВОГО ГОДА.**

ИЕРАРХИЮ СВЕТА возглавляет МАТЕРЬ МИРА.

24 число каждого месяца – является ДНЕМ МАТЕРИ МИРА.

ПЕРВЫЙ ГОД ЭПОХИ МАТЕРИ МИРА по нашему календарю – **24 год XX века**, когда в 1924 году Ее Звезда – Венера – впервые за время существования Земли подошла к нашей планете необычайно близко и облучила ее до самого ядра своими энергиями, необходимыми для преобразования Земли и человечества.

Сказано Великими Учителями: кому же, как не униженному миром Христу предстоит возвеличить Матерь Мира, униженную князем мира сего...

Иисусу Христу, взойшедшему на Голгофу, было 46 лет.

Каждый христианин знает, сколько лет было Иисусу Христу?..

Продолжение предыдущих размышлений и вычислений.

УЧИТЕЛЬ ИИСУС БЫЛ НА 46-М ГОДУ, КОГДА ОБОРВАЛАСЬ ЕГО ЗЕМНАЯ ЖИЗНЬ! Таково мнение автора этих строк. (Причем, **этот возраст** можно привязать к любому году рождения Иисуса или не привязывать ни к какому.)

У Луки сказано: *“Иисус, начиная Свое служение, был лет тридцати”*.¹⁾

Но если мы не отбрасываем версию о **Посвящении Отрока**, тогда следует прибавить к указанным Лукой **30 годам** еще **12 лет**, которые Иисус Христос прожил до Своего второго Рождения.

¹⁾ Рассматривая **число 30** в сокровенно физиологическом аспекте, Сокровенное Учение Шамбалы, указывает на то, **раньше 30 лет организм земного человека еще не готов к активному действию высших нервных узлов – чакр.** Владыка Шамбалы в своей книге “Листы Сада Мории” (“Зов”, 3 ноября 1920 г.) говорит: *“Раньше тридцати лет нужные центры не просыпаются”*.

Затем нужно прибавить еще **3 года** Служения в Палестине. Таким образом получаем полных **45**.

На основании этого автор делает вывод, который напрашивается сам собой: ко времени окончания земного пути Великий Учитель Света был на **46-м году**.

И именно **число 46** мы находим в Евангелии от Иоанна (2:19, 20). Вот этот эпизод.

После того, как Иисус, сделав бич из веревок, выгнал из храма торговцев, иудеи возмутились. Мол, как Ты докажешь, спросили они Иисуса, что имеешь власть так поступать?

Что мог ответить на это такой Высокий Дух как Христос?

Он ответил загадочно: ***“разрушьте храм сей, и Я в три дня воздвигну его”***.

На это сказали Иудеи: сей храм строился сорок шесть лет, и Ты в три дня воздвигнешь его? А Он говорил о храме тела Своего. Когда же воскрес Он из мертвых, то ученики Его вспомнили, что Он говорил это...”

Почему же нам не приходит в голову, что и иудеи, и Сам Иисус говорят... **о подлинном метрическом возрасте?**

И иудеи, и Иисус, как уже говорилось, произнося слово **“храм”**, **не имели в виду каменное здание**.

Имелось в виду **физическое тело** Иисуса Христа, которое от земного рождения во плоти строилось вот уже **46 лет**.

Однако **иудеи имели в виду “храм”** в виде **физического тела**, где, как они верили, жила божественная душа человека.

Но **Иисус Христос** знал, что **“храмом”** – **носителем божественной души**, – является вовсе не **физическое тело**, а **тело тонкое** (астро-ментальное).

Потому-то иудеи и не поняли того, что сказал Иисус.

В приведенном эпизоде Иисус Христос **вначале** употребляет слово **“храм”** в том же значении, в котором употребляли и иудеи – **применительно к телу физическому**. Но потом Он говорит о **воскрешении в теле тонком**. Он говорит, что можно убить только физическое тело, но это не смерть, – потому что через три дня Он снова восстановит истинный **“храм”** и воскреснет.

Лишь тогда, когда смерть-таки коснулась Его физического тела и *“когда же Он воскрес из мертвых”* и явился совсем *“в другом образе”*, люди, наконец-то *“вспомнили, что Он говорил”*. И в

предыдущих беседах уже было сказано, что **Христу не было никакой необходимости восстанавливать Свое физическое тело.**

Есть и еще, по мнению автора, серьезные основания утверждать, что Иисусу Христу, идущему на Голгофу, было 46 лет (или около того).

Но прежде хотелось бы задать читателям три простейших вопроса. От того, насколько ответы совпадут с ответами автора, будет зависеть, приближаемся ли мы вместе к данной версии о возрасте Иисуса Христа или удаляемся от нее?

Вопрос первый: “Сколько примерно лет может быть человеку, если о нем говорят: “Ему нет еще и сорока”?”

Мой ответ: “Скорее всего, этому человеку за 35”.

А что сказали бы вы?..

Вопрос второй: “Сколько примерно лет может быть человеку, если о нем говорят: “Ему нет еще и пятидесяти”?”

Мой ответ: “Пожалуй, этому человеку где-то за 45”.

А каков будет ваш ответ?..

Вопрос третий: “Если вашему сыну, родственнику или знакомому 33 года, как логичнее было бы сказать: “Ему нет еще и сорока”? Или: “Ему нет еще и пятидесяти”?”

Мне и в голову не пришло бы произнести вторую фразу. Я сказала бы: “Конечно, ему нет еще и сорока”.

А что выбрали бы вы?..

Мне еще не довелось встретить ни одного человека, который бы, зная, что кому-то 33 года, сказал бы о нем, что этому человеку, **еще не дожившему до 40, еще нет и 50-ти!** Ведь это все равно, как если бы о трехлетнем малыше, который не прожил еще свое первое десятилетие, сказать: “Ему еще нет и двадцати лет”.

Именно потому, что о **33-летнем человеке ни один человек не скажет, что ему еще нет и 50-ти**, Иудеи и сказали Иисусу:

“Тебе нет еще пятидесяти лет, – и Ты видел Авраама?” (Иоанн, 8:57).

“Нет и пятидесяти” – это могло означать только одно: что человеку – **за сорок!** Но никак – **не за тридцать!**

А если поточнее, то слова *“нет и пятидесяти”* произносятся, как правило, когда человеку **за сорок** и, к тому же, уже **перевалило за середину следующего десятилетия** (а середина **10** – это **5**).

То есть, любому, о ком говорят, что ему “*нет и пятидесяти*”, уже **минуло 45**. И словно специально для уточнения возраста Иисуса евангелист, употребляя аллегорический образ *храма*, устами иудеев указывает на число **46**.

*Почему христианские богословы не любят,
когда их спрашивают о возрасте Иисуса Христа?*

Им мешают историки. Но больше всего... астрономы!

А что говорят по поводу возраста Иисуса Христа христианские богословы? **Уверены ли они, что Христу было 33?**

Нет! И это их собственные признания!

Однако, **совершенно игнорируя число 12** и даже **не допуская возможности Посвящения Иисуса в этом возрасте**, они следуют, как и всюду, **буквальному** восприятию. Их исчисления базируются на уже приводимых данных из Евангелия от Луки: **когда жизнь Христа оборвалась, Ему было 33 года!**

Однако история и арифметика, но главное, астрономия, очень подводят христианских теологов. С одной стороны, они не имеют права сомневаться в том, что пишут евангелисты. С другой – не в состоянии опровергнуть точные данные истории и астрономии.

В результате сложилась чрезвычайно трудная ситуация, из которой почти 2 тысячи лет христианские теологи не находят выхода. В итоге большинство христиан даже не подозревает, что истинный возраст Иисуса Христа даже для богословов остается неизвестным.

(Хотя, если поразмыслить, то столь ли уж важен метрический возраст Великих Учителей, Духовных Прародителей нашего сознания? Для них, уже давно переходящих в обе стороны Границы Миров в полном сознании, время, разделенное нами на отрезки, называемые Настоящим, Прошлым и Будущим, не существует. Разве вошедшие в реку Вечности, вошедшие в бессмертие обращают внимание на возраст, который для них исчез? Поэтому так ли уж важно нам знать, в какой **точно год, месяц и день** родился Иисус или любой другой Учитель Света?..)

Но, как видите, автор, в числе многих других, тоже решила включиться в трудные поиски года рождения Иисуса. И в своей попытке доказать сказанное, она снова воспользуется книгой православного священника и писателя отца Александра Меня “Православное богослужение. Таинство, слово и образ”. На стр.124 читаем следующее:

Спаситель родился “во дни царя Ирода” (Мф 2,1; Лк 1,5), между тем **Ирод умер весной 4 года до н. э.** Следовательно, **Рождество не могло совершиться позже этой даты.** Когда в Иерусалим прибыли волхвы, Иисусу было уже около двух лет (Мф 2,16). Из этого историки сделали вывод, что **Он родился около 7-6 гг. до н. э. Месяц Рождества считается неизвестным, но оно не могло быть зимой,** поскольку на зиму пастухи загоняли стада в укрытия. (Здесь и ниже выделено Л. Д.)

В этой же книге, в Приложении (глава “О дне празднования Пасхи и церковном календаре”) читаем следующее:

Согласно Евангелию от Иоанна, **Господь был распят в день иудейской Пасхи, которая пришлась в тот год на пятницу.** А в первый день недели (называемый сейчас воскресением), **ещё до восхода солнца,** гроб Его был пуст.

Пасха праздновалась с вечера 14 нисана (соответствует примерно марту-апрелю¹⁾ нашего календаря, – Л. Д.). Однако древние принципы ее вычисления остаются не совсем ясными. Известно только, что праздник ориентировали по **первому весеннему полнолунию.** В связи с этим была сделана попытка установить, **когда именно в правление Пилата (26-36 гг.) это полнолуние падало на пятницу.**

В результате получили две даты: **3 апреля 33 года и 7 апреля 30 года. Первая дата сразу же вызвала сомнение.** Поскольку Христос родился **за 6-7 лет до н. э.,** то Ему должно было быть **уже 40 лет,** что противоречит свидетельству Луки: “Иисус, начиная Свое Служение, был лет **тридцати**” (3,23). Следовательно, **наиболее подходящая дата Распятия – 7 апреля 30 года,** а Воскресение, таким образом, должно быть отнесено к **9 апреля.**

Итак, несмотря на то, что Новый Завет – священная теоретическая основа Христианства – утверждает, что **Иисусу было**

33 года, когда Его земной путь оборвался, астрономия заставила-таки христианских учителей признать, что Иисусу от момента Его Рождения в Вифлееме никак не могло быть 33!

Как видим, при всех прикидках христианских историков, **они приходят к выводу, что Иисусу все же было не менее 36-37 лет!**

*Для подтверждения версии автору этих бесед
подходят сразу две даты:
и 7 апреля 30 года и 3 апреля 33 года.*

Точное и, к тому же, двойное
астрономическое подтверждение авторской версии, что
Иисусу Христу на день Распятия было полных 45 лет!
Развитие сведений, полученных в предыдущей беседе.

Читателю предлагается посмотреть на вышеизложенную авторскую версию относительно возраста Иисуса Христа при свете астрономической науки. И надо сказать, что автора версии абсолютно устраивают... обе даты, полученные в результате астрономических вычислений – и 3 апреля 33 года и 7 апреля 30 года.

Мало того. Указанные даты – 3 апреля 33 года и 7 апреля 30 года – как бы дважды закрепляют правильность ранее приведенной версии, относительно возраста Иисуса Христа – полных 45 лет.

Давайте поразмышляем.

За 10 лет правления Пилата (26-36 гг.) лишь в два года – 7 апреля 30 года и 3 апреля 33 года – полнолуние (Пасха) выпадало на пятницу.

Автор отваживается принять за истинную дату Распятия Христа в Иерусалиме именно ту, “которая сразу же вызвала сомнения” у христианских богословов. Она полагает, что Иисус Евангелий был распят именно – 3 апреля 33 года!

На основании чего сделано такое заключение?

Опять-таки, на основании того, что автор совершенно убеждена: возраст подростка Иисуса был указан Лукой не без особого, сокровенного, смысла. Если признать, что Отрок Иисус в возрасте 12 лет ступил на первую ступень Посвящения, тогда, зная

законы Посвящения, никто не сможет отрицать, что **новый возраст Посвященного исчисляется с момента Посвящения**, будь человеку 12 лет или 120.¹⁾ А потому **в 33 году нашей эры Иисусу Христу должно было быть именно столько лет, сколько и указано в Новом Завете**. А именно: $33+12=45$ полных лет, после которых уже говорится: человек – **на 46-м году**.

“Тебе нет и пятидесяти лет, – и Ты видел Авраама?”

И еще более точное – *“сей храм строился сорок шесть лет...”*

Вернемся к **7 апреля 30 года и 3 апреля 33 года**.²⁾

Эти даты при сопоставлении покажутся чрезвычайно многозначительными!

Случайно или не случайно, но эти **годы** оказались разделенными именно **3-мя годами**. И мне показалось это не случайным.

Я полагаю, что **земной путь Великого Учителя завершился в пятницу 3 апреля 33 года**.

Но и вторую астрономическую дату считаю не менее серьезной и также имеющей отношение к **особому событию** в жизни Иисуса Христа.

Лука говорит, что, когда Иисус, вернувшись из странствий, вышел на Служение в Палестине, ему было 30 лет. После этого Он прожил на этой земле всего 3 года.

Исходя из этого, **30 год нашей эры** будет тем годом, когда **Иисус возвратился в Палестину**.

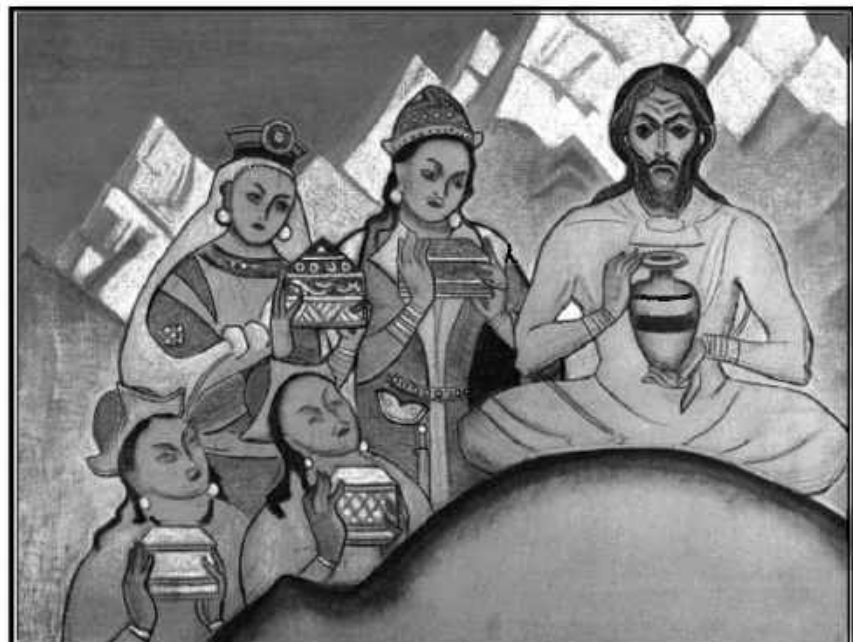
Тогда **33 год новой эры** будет годом Его крестной смерти.

Никто не будет отрицать, что **начало Служения Иисуса** было отмечено **чрезвычайным событием**, свидетелем которого были будущие апостолы Христа – Петр, Иоанн и Иаков. Это сокровеннейшее событие именуется **Преображением**.

Посвященные христиане первых веков (гностики) **Преображением называли момент... нисхождения Божества в тело человека**.

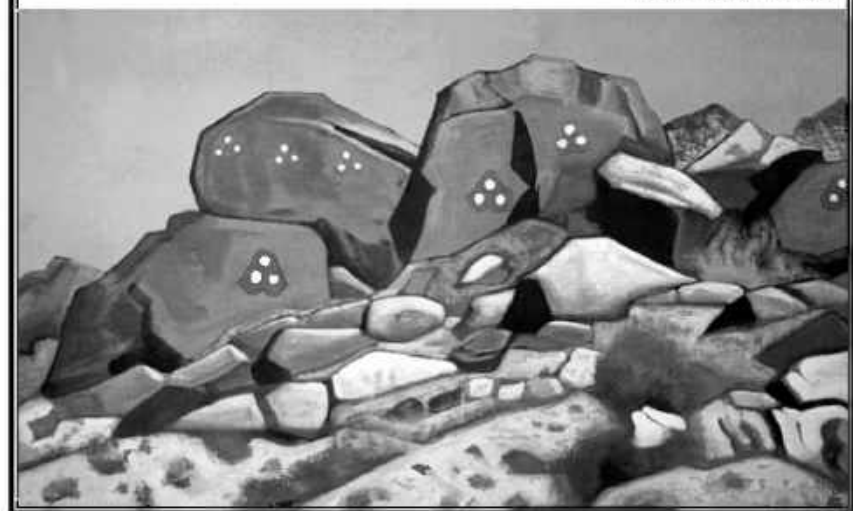
¹⁾ Именно поэтому Посвященные именовались “Младенцами”, “Невинными”. Это аллегорическое общее имя сохранялось за ними всю жизнь..

²⁾ Об особом значении **числа 3** и **числа 7** в ряду всех чисел достаточно сказано в “Тайной Доктрине”. Это слишком большая и сложная тема, чтобы о ней сказать в этой беседе больше того, что сказано. Поэтому читателю предлагается самому собрать сведения об этих числах. В отличие от любознательного человека, человек любознательный всегда отдаст предпочтение самостоятельному поиску.



Н. К. Рерих. Священный дар

Н. К. Рерих. Тибет



Вхождение Высочайшего Духа нашей планеты в человеческое тело – слишком значительное событие не только для земного человечества и его планеты. Такое соединение *Космоса с Землей* через человеческий организм – событие чрезвычайное и для Космоса. И потому оно должно было произойти в **наиболее пространственно мощное и благоприятное время.**

Уже знаем: **только два месяца в году – март и апрель** – соответствуют таким требованиям.

Но в каждом месяце есть и **особые дни**, наиболее благоприятные для всяких сокровенных проявлений. Это – именно **дни полнолуния.**

Евангелия говорят, что распятие Иисуса Христа произошло в **пятницу**. Но за 10 лет правления Пилата Понтийского **полнолуние** выпало лишь на две пятницы – **3 апреля 33 года и 7 апреля 30 года.**

Хотя у нас нет точных доказательств, в какой именно **месяц и день** произошло **Преображение – нисхождение Высочайшего Духа в тело Иисуса из Назарета** – все же мне думается, что было бы слишком опрометчиво отвергать дату **7 апреля 30 года.**

Иисусу Христу было 33 года!

Какие слова Иисуса Христа доказывают, что Он был Посвященным, причем, самой высокой ступени?

И приглашение поразмыслить о некоторых аспектах древнейшего числового символа, изображаемого двумя тройками.

Заключение.

В который раз взглянем на числа в датах **3 апреля 33 года и 7 апреля 30 года.** Разве не привлекает внимание **3** и его сочетание с **3** в связи с особыми событиями в жизни Иисуса Христа?

3 день апреля **33 года.**

3 года разницы между годами **30 и 33.**

30 год + 3 года, отделяющие год **Преображения** от года **Распятия**, дают **33.**

Число 30 совпадает с указанием евангелиста Луки на **возраст Иисуса**, когда Он вышел на **Служение в Палестине.**

Число 30 совпадает также с **количеством лет**, которые (по данной версии) **Иисус, провел вне Палестины**, уйдя из нее в 12 лет. (Если принять во внимание Посвящение, то на его языке можно

сказать, что **Иисус ушел из Палестины Младенцем** – Посвященным на **первом** году. Ведь в обычном понимании человек именно в младенчестве абсолютно чист и невинен. Но когда говорится, что *уста́ми младенца глаголет истина*, то здесь уже надо понимать, что речь не о неразумном *младенце*, но о *Младенце* – Посвященном, т. е. о Мудреце.)

Число 33, которое в данной версии автор принимает за дату распятия Иисуса Христа (**3 апреля 33 года**), вызывает у нее ассоциации с **3 годами Служения в Палестине** и с тем **возрастом Христа**, о котором христиане говорят как **об Его истинном – 33 года**.

Пишущая эти строки, опираясь на свою версию, с уверенностью повторяет: **“Когда на Голгофе завершился земной путь Великого Учителя Иисуса Ему было 46 лет или около 46-ти!”**

Но одновременно она, поддерживая общепринятую точку зрения, говорит с не меньшей уверенностью: **“Когда на Голгофе завершился земной путь Великого Учителя Иисуса Ему было 33 года!”**

Парадокс разрешается просто только при одном условии: надо отказаться от буквального понимания Евангелий.

Число 33, не называемое в Евангелиях, но, тем не менее, незримо в них присутствующее, указывает на **возраст Иисуса Посвященного**. А потому к тому трагическому моменту, когда Ливанский Крест поднял над миром Великого Распятого, Он уже был на Великом Служении не **3**, а **33 года**!

Но почему с Христом связано именно **число состоящее из двух троек – 33**? Чем же хуже, к примеру, число 32 или 34, 35, 37, 40 и т. п.? Что за магнетизм в сочетании двух троек? Что за магия в числе 33?

Но, может, здесь вовсе и нет никакой тайны? И авторские ассоциации не более, чем простые совпадения?

Может быть и совпадения. В зависимости от человеческой фантазии совпадения можно отыскать даже там, где их не бывает – в сокровенных текстах. (Наилучший пример тому, зашифрованные катрены Нострадамуса, которые ловкие умельцы могут приспособить для предсказания или подтверждения любых событий в зависимости от целей и заказчика.)

Но, как оказалось, **число 33** и в самом деле не обычное. Оно – **из сокровеннейших**. И присутствует оно в христианской ре-

лигии не случайно, так же, как и в религиях до-Христианской Эры, откуда оно и попало к христианам.

Число 33 как и **Крест, Крещение, Причастие, Жертва, Распятие, Воскресение** и т. д. проникло в христианство из более ранних источников – из индуизма, буддизма, зороастризма.

У зороастрийцев, например, число Духов равняется 33. В индуизме существует 33 группы Дэв-Богов (или 330 миллионов), населяющих 3 мира, которые выше нашего.

33 – число ступеней мистического Посвящения в Великих Мистериях.

33 – число, сокровенно зашифрованное самой Природой в анатомии человека, а именно – в строении позвоночного столба – небесной оси человека, состоящей из 33 позвонков.¹⁾ При правильном духовном развитии²⁾ человека Огонь высших миров – Сила Жизни, называемая в сокровенных древнеиндийских учениях *Кундалини Шакти* – движется **сверху вниз,^{2*} постепенно от позвонка – к позвонку, как по ступеням. При правильном развитии – гармоничном, равновесном отношении сознания к материальному и духовному – *Кундалини*, могущественная космическая электромагнитная энергия, проникая в высшую чакру, расположенную на вершине головы, **спускается по позвонкам книзу.****

¹⁾ Позвоночный столб человека состоит из 7 шейных позвонков, 12 – грудных, 5 – поясничных, 5 крестцовых, и 3-5 копчиковых. Если число позвонков, сросшихся в копчик принять за среднее – 4 –, то сумма всех позвонков даст 33.

^{2) 2*} Слова выделены специально для того, чтобы подчеркнуть, что *Кундалини Шакти* должна **входить именно сверху и спускаться вниз**. Большой опасности подвергают себя те, кто пытается с помощью хатха-йогических упражнений, пранаямы, медитаций, концентраций и пр. **пробудить Кундалини, спящую**, как говорили древнеиндийские мудрецы, **наподобие свернувшейся змеи в основании позвоночника (в нижнем мире)**. Подъем Кундалини из низших миров вызывает подъем и развитие всего низменного в человеке, усиления низшей природы. Несовершенный человек не в состоянии справиться с тем могучим валом отрицательных тонких энергий, заполняющих его организм и его сознание. Но если человек озабочен прежде всего установлением строгого контроля за своим мышлением с целью его очищения от всего низменного, и делает все для утончения и возвышения мышления (именно этому призвано помочь Учение Живой Этики), тогда он становится **на правильный путь духовного развития**. Без облагораживания мышления раскрытие высших чакр невозможно, а потому благодатная Кундалини Высших Миров не может войти в организм. Когда говорят: “Не будите в человеке зверя”, – имеется в виду именно недопустимость будить Кундалини в неочищенном организме механическими приемами. Однако сокровенные ключи к этому выражению люди утеряли.

Она несет в **низшие миры** (низшие центры-чакры – в животную душу человека) **утончение** – **очистительную духовную энергию Высших Миров**. А затем вновь поднимается к своему духовному источнику, неся вверх частицы уже преображенной, одухотворенной низшей природы.

Высшая степень овладения *Кундалини Шакти* приобретается, когда пройдены **все 33 этапа** ее **нисхождения**, а затем **восхождения**. Таким образом **число 33**, даже из того малого, что сказано, дает основания говорить **не только о возрасте 33-летнего Иисуса как Посвященного Адепта**. Оно указывает и на... **степень Его Посвящения**. И степень эта, **судя по числу 33, наивысшая**.

Не может вызывать сомнений, что **Иисус Христос был Великим Посвященным** и прошел **все ступени Посвящения**. А это означает, что Им были пройдены **все 33 степени тяжелейшего испытания агрессивной земной материей** в ее **наивысших** напряжениях! (Можно сказать, что были пройдены все возможные человеческие и сверхчеловеческие потрясения и тяготы, радости и печали, удовольствия и боли, как душевные, так и физические.)

Человечество готовило для своего Спасителя Крест Распятия. Но видя это, Он не сказал, что мир победил Его. Он сказал: **“Я победил мир”!**

Только прошедший все ступени Посвящения мог произнести такие слова. Эти **три слова** Иисуса свидетельствуют об **абсолютной победе Его духовной природы над материальной**. Эти слова венчают, – увы, как всегда, терновым венцом! – **только совершенного человека**, уже завершающего небесно-земным Подвигом **земную эволюцию**. **Победивший мир**, т. е. ставший **бого-человеком**, уже не будет нуждаться в воплощении, в физической плоти. И смерть над Ним больше не имеет никакой власти.

Только Подвиг высочайшего самоотречения во имя людей завершает земную карму. **Естество земного человека** при этом **полностью превращается в... Высший Разум**. По виду такое прекрасное существо – свет, сияние, в котором, однако, как говорит Учение Шамбалы, есть абсолютно все, что есть в земном организме человека: и то, что называется сердцем, мозгом, нервами; и то, что именуют органами чувств (зрением, слухом, обо-

нянием, осязанием, вкусом); есть то, что выполняет функцию легких, печени, желудка, воспроизводящих органов и т. д. Только все эти светоносные составляющие абсолютно непохожи на то, что образует физический организм человека, и действуют они совсем не по тем законам, на которых стоит физический мир.

Добавим также, что вибрации этого лучезарного существа совершенно невыносимы для мозга и тела обычного человека. Потому что этот живой свет имеет **49 различных состояний**.

Можно сказать, что это светоносное существо имеет **49 качеств, 49 проявлений, 49 центров сознания, которые действуют на... всех планах Бытия**. Это дает фантастическое могущество, потому что только эти 49 Огней могут соединить воедино бывшего земного человека с тем космическим духовным Источником, который Иисус, как и древние Маги Халдеи, называет *Отцом Небесным*.

“Я победил мир”! Случайно или нет, но эта фраза Христа, которая венчает **последнюю – 33-ю – ступень Посвящения**, поставлена евангелистом Иоанном именно в **последний** стих, завершающий главу 16, где мы видим Великого Учителя в последний раз перед арестом.

Можно было бы не останавливать внимания на **числовом обозначении этого завершающего стиха**, если бы... Если бы самый таинственный евангелист не обозначил бы его номером **33**.¹⁾

Конечно, со временем число 33 позволит узнавать о нем все

¹⁾ Кто со временем будет более глубоко изучать научно-культурное наследие семьи Рерихов, заметит, какое важное значение придавал Владыка Шамбалы числам, относящимся, с нашей точки зрения совсем, казалось бы, к обычным делам. Вот, к примеру, дела, связанные с **изданием** первой книги Владыки “Листы Сада Мории”. Книга **была отпечатана в 1923 году**, но по настоянию Владыки Шамбалы Мории на титульном листе **был проставлен 1924 год**. И именно с этого года, **не раньше, следовало и начать распространять книгу**. Передавая через свою Доверенную книги Учения Живой Этики, Владыка Шамбалы указал Елене Рерих обязательно соблюсти **указанное им число параграфов**, даже за счет слияния некоторых (если вдруг текст не уложится в сокровенное число). Таким образом книгу “Сердце” слагают ровно 600 параграфов. В начальном томе “Мир Огненный” – параграфов ровно 666. И мы можем найти слова Владыки, полные неисчерпаемой тайны. Он скажет, что о сердце Иерархия Света твердила 600 раз, но об Огне придется твердить 666 раз! Мы уже немного об этом говорили в первой книге, когда обсуждали таинственное число 666, пугающее невежд, которое, как и все имеет два аспекта – низший и высший. (Напомню, что *Знак Вишну, Шри Антара*, – это два переплетенных

больше и больше. Но даже на той ступени развития, на которой мы находимся, разве трудно осознать, что **любое число**, упомянутое или подразумеваемое, замеченное нами или не замеченное, **никогда** в сокровенных книгах не появляется случайно и имеет бесчисленные аспекты.

Мне думается, что можно попытаться рассмотреть **число 33, связанное с именем Христа**, и в аспекте **эволюционном**. А именно – в аспекте... **смены расовых циклов**, которые, как мы уже узнали, всегда завершаются очистительными планетарными катаклизмами и предварительным отбором зерен для развития новой расы.

В Новом Завете мы находим указание на то, что **Христос** может быть **олицетворением закона Кармы**, которая подводит итоги к концу расового цикла.¹⁾ Иоанн Креститель говорит людям, что в отличие от него, Иоанна, который крестит их *водой*, Христос будет крестить *огнем*.

“... будет крестить вас Духом Святым и огнем. Лопата Его в руке Его, и Он очистит гумно Свое и соберет пшеницу в житницу Свою, а солому сожжет огнем неугасимым”. (Лука, 3:16,17.)

Разве кому-то придет в голову, что эту огненную космо-планетарную работу по очистке планеты (*“очистит гумно”*) и по сожжению чудовищного количества эволюционных отбросов –

треугольника. Это геометрический аспект числа 6 и символ единой, но двойственной проявленной природы, имеющий огромное количество аспектов. Уже знаем, что Кришна, Будда и Христос являются полными воплощениями Единой Индивидуальности, и именно *Вишну*. Значит, *Знак Вишну* повторяется при этом **трижды**, а числовое выражение такого синтеза будет 666. Спаситель, пришедший на смену нынешней подрасы и Расы, будет являть собою сокровенный синтез *Трех* Высочайших Духов, пришедших со *звезды светлой и утренней*.)

¹⁾“Тайная Доктрина”учит: ПОЛНЫЕ воплощения ЕДИНОЙ Сущности Высшего Мира, которые вошли в историю человечества в последние 6 тысяч лет под именами **Кришна, Будда и Христос**, помимо **исторического** и **личностного** аспекта, также являются **символами, олицетворениями множества аспектов**: космогонических, эволюционных, планетарных, философских, числовых, геометрических, иероглифических, химических, алхимических, аллегорических, астрономических, астрологических, физиологических, метафорических, географических, мистических, нравственных, метафизических, мифологических и т. д. Таков язык Великих Мистерий, язык Символизма, который никогда не может быть вычерпан физическим умом и уходит за его пределы.

омертвевших сердец (“соломы”) будет делать... **человек, пусть даже богочеловек, по имени Иисус Христос?! Каждому ясно – это метафора, аллегория.** И Христос здесь предстает вовсе **не как историческая личность, даже не как человек.** Он предстает как **олицетворение космических законов.**

Но вот Христос говорит, что это страшное время настанет еще при жизни “*рода сего*”.

*“да взывается от **рода сего** кровь всех пророков, пролитая от создания мира, от крови Авеля до крови Захарии, убитого между жертвенником и храмом. Ей, говорю вам, **взывается от рода сего**”.* (Лука, 11: 50,51).

Быть может, и здесь 33-летний Христос означает олицетворение? Но олицетворение чего? Выделенные слова не понять без ключей, находящихся в “Тайной Доктрине” Елены Блаватской.

На слова “*род сей*” не следует смотреть как **на поколение, современное Христу.** И тем более **было бы ошибкой относить эти слова только к еврейскому народу,** прежде всего потому, что нити кармы народов чрезвычайно сложны. Все люди, воплощаясь в разных народах, теснейшим образом связаны и образуют чрезвычайно сложную, но единую причинно-следственную цепь.

Если мы отвергнем законы Кармы и Перевоплощения и предпочтем прямое понимание, настаивая на том, что слова “*род сей*” относятся **только к еврейскому народу,** и тем более к поколению, **современному Иисусу** и близким к нему потомкам, тогда нам ничего не останется, как отложить Новый Завет в сторону, как книгу ложных пророчеств. Ведь давно истлел прах *рода сего*, если иметь в виду современников Иисуса, их детей, внуков и правнуков. Умерли и ученики Иисуса и другие люди, которые так и не дождались обещанного Царства Божия. И бездуховные, бездушные, бессердечные, как обещано было, тоже не сгорели, как *солома*...

Выражение “*род сей*” следует принимать в свете сокровенных законов человеческой эволюции – в свете Антропогенезиса “Тайной Доктрины”.

Уже знаем, что **бесконечная** эволюционная спираль развития состоит из витков, или **циклов, имеющих начало и конец.** Каждый цикл при завершении сменяется более высоким.

Циклы развития очень большой продолжительности, имену-

ются **Человеческими Коренными Расами**. Внутри Рас находятся циклы поменьше, именуемые **подрасами**. Завершение Коренной Расы, как и любой ее подрасы, не происходит в одночасье. Расы и подрасы заходят одна на другую и сожигательствуют тысячелетиями, пока новая Раса (или подраса) не окажется в большинстве.

Когда наступает смена Расы или подрасы, **конец старой и начало новой соединяются**. Мудрецы Древней Индии это наглядно изображали в виде *Змея, закусывающего свой хвост* – получался замкнутый круг, *круг завершения*. Смена Рас и подрас, как было недавно сказано, всегда сопровождается планетарными катаклизмами.

“Время сейчас совершенно особенное, небывалое в истории этой расы”, – в первой части этой книги мы уже приводили эти слова Учителя, взятые из Граней Агни Йоги (см. стр. 329). Христос же, говоря о ситуации, которая сложится в конце *рода сего*, сказал: *“как было во дни Ноя”*.

В начале и в конце каждой Коренной Расы и каждой ее подрасы появляется один и тот же Великий Дух, который отдает часть Себя (часть своего духовного естества, духовной энергии) человечеству, чтобы оно могло развиваться на более высоком витке. Таким образом это Высшая Сущность становится Духовным Родителем-Отцом Расы, ее Спасителем, Охранителем, Очистителем, Единым Учителем.

Для нашей Расы таким Духом является Христос. В Откровении святого Иоанна Он образно говорит о Себе, как о **первой букве** греческого алфавита (*Альфа*) и **последней** (Омега).

Пишущая эти строки и ее современники оказались в том времени, когда происходит смена **рода сего – смена подрас**. Во многих тысячелетиях отбирались из *рода сего* наилучшие зерна и складывались в житницу. А потому к концу смены, как всегда, *пшеничных зерен* оказывается меньше, чем *плевел и соломы*.

“Род сей” завершает свою историю **Темной Эпохой**. А в такое тяжелое время в человечестве очень много неверных и развращенных душ.

Какой же по счету “род сей” – нынешний подрасовый цикл, который в эволюционном аспекте мог бы олицетворять 33-летний Христос, и который, по Его словам, еще даже не завершившись, станет свидетелем “кончины века”, как сказано у Матфея?

Произведем несложные арифметические подсчеты в свете зна-

ний, полученных из “Тайной Доктрины”. Там говорится, что **человечество за время своего развития на Земле должно пройти через Семь Коренных Рас, а в каждой из них – по семь подрас.**

Сказано, что человечество уже прошло через **Четыре Коренные Расы**. Мы находимся в **Пятой Коренной**, в ее **5-й подрасе**. **“Род сей” – это человечество 5-й подрасы.** (6-я подраса, примерно с конца XVIII века зарождается во многих местах планеты).

Но сколько же всего **подрас уже пройдено человечеством?**

4 (Коренных Расы) умножаем на **7 (подрас каждой)** и прибавляем уже пройденные **5 (5 подрас Пятой Коренной)**: $4 \times 7 + 5$.

Как видим, получилось **число 33**.

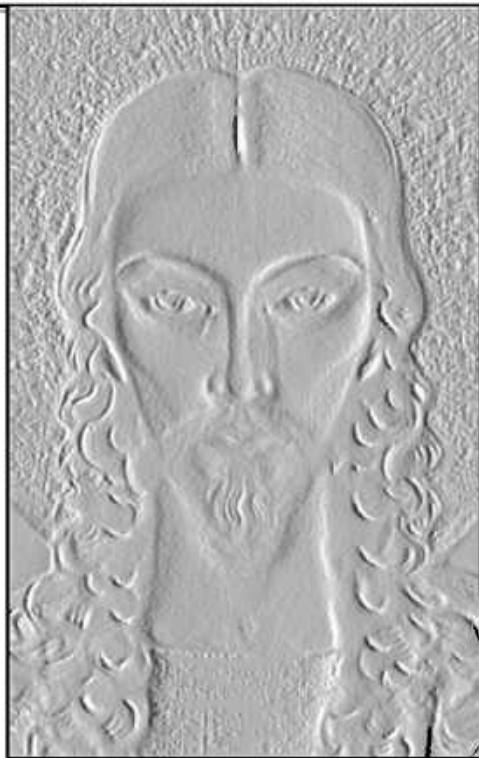
Так что можно сказать, что в **эволюционно-расовом** аспекте **число 33**, связанное с **Христом Евангелий**, указывает на **число пройденных человечеством подрас и 33-летний Христос олицетворяет окончание 33-й цикла.**

(Из шестой книги узнаем, что нынешний цикл, который оказался по счету 33-м, называясь Мессианским, является **особым** – тяжелейшим и решающим для человечества. Духовные Братья Христа – Великие Учителя Шамбалы – говорят, что на Земле еще не было столь тяжелой смены рас.)

...Разумеется, при размышлении над каждым заветом и изречением Иисуса Христа, при размышлении над каждым эпизодом и каждой деталью, имеющей конкретный исторический аспект, но одновременно несущей в себе и множество других значений, мы наберем волросов намного больше, чем сможем за всю свою жизнь добыть ответов. И не будем тешить себя надеждой, что отыщем все ответы прежде, чем станем Великими Посвященными, способными провисеть распятыми на жертвенной скале и мужественно выдержать невероятные страдания, которые причиняет нам орел, выклевывающий нашу печень. Сегодня он ее склевал. Но у печени такое свойство, что назавтра она снова восстанавливается. Орел это знает, потому снова прилетает. И так повторяется каждый день, каждый день – на протяжении 30 лет...

Но каким бы наш вопрос сегодня не был, и каким бы сегодня на него не пришел ответ, в **любом** мы можем найти и знание и силу для созидания.

Беда, когда вопросов нет. Тогда разум превращается в горсточку соли, которая *потеряла свою соленость*...



Иисус Евангелий родился в 12 году до н. э.
(Предположительно **21 марта**. Но не исключено, что **24 марта**).

В 12 лет в месяце нисан (март-апрель) Иисус стал Посвященным.
День мистического (второго) рождения Иисуса
и есть Первый День (начало исчисления) Христианской Эры.

В 30 году н. э. произошло нисхождение Христа в тело
Иисуса – Преображение. (Предположительно **7 апреля**).

3 апреля 33 года Иисус Христос был Распят.
Ему, взошедшему на Голгофу, было 46 лет (или около 46-ти).

33 года – это число лет, прожитых Иисусом в н. э.
Это – возраст Иисуса Посвященного. И одновременно
число, указующее на “род сей”, уже прошедший
по дороге земной человеческой эволюции 33 подрасы.

Таковы авторские версии относительно чисел,
имеющих отношение к **Иисусу Христу**,
каким Он предстает в **Евангелиях Нового Завета**.

Елена Рерих,
письмо от 15 октября 1953 г.

... помните, что Высокие Духи, принимая земной облик, ничем не отличались внешне от земных обитателей, и Сами Они не сознавали своего величия в Мирах Высших. Приписываемое им знание своего настоящего величия, пока они на Земле, в действительности никогда не существовало. Они не смогли бы вынести тягости своего земного существования. Все происходит ЦЕЛЕСООБРАЗНО и в полной СОИЗМЕРИМОСТИ.



“Знаки Христа”

В дополнение к прозе – философско-поэтический эскиз
к одноименной картине Н. К. Рериха

Все боги, что ходили по земле,
были людьми.
Но если человек лишь ходит по земле,
он никогда не станет богом.

Своей ногой,
разбитой в кровь,
он в горы должен проложить тропу.
Своей рукой,
встав до зари,
сад посадить на пустыре.

Все боги, что спускались к нам с небес,
творить могли любые чудеса.
Но человек, потребовавший чуда,
захлопнет пред собою в небо дверь.

Своей рукой
на собственные плечи
он должен сам взвалить свой крест.
Своей ногой
к распятию – шаг за шагом, пройти весь Путь,
чтоб вознестись.

Все боги, становясь людьми,
учились снова добывать в своих сердцах Огонь.
Но сколько ж будет человек
светиться только отраженным светом?!

Своей рукой
из огненных камней
свой должен он построить Храм.
Своей ногой
бесстрашно и легко вступить в него
через порог Огня!

Конец второй книги

Готовится к переизданию книга третья
“Вы от мира сего...”

Книга вторая
**ВЕЧЕР И НОЧЬ НАКАНУНЕ.
РАСПЯТИЯ ДЕНЬ И ВОСКРЕСЕНИЕ**

Содержание

Часть вторая

“...разрушьте храм сей, и Я в три дня воздвигну его”.

Раздел IV
Воскресение

Глава I

Мистерия оживления жизненной силой духовного огня.
Есть ли связь между воскрешением Лазаря и гибелью Христа?

Основатель философии христианства Ориген:

“Мистерия Воскресения, не будучи понята, сделалась предметом насмешек среди неверующих”.	10
Последний призыв к разуму и сердцу народа, Или О воскресении Лазаря.	24
Лазарь умер. Но, может быть... не совсем? А может, совсем, но..?	37
Версия первая	38
Версия вторая	40
“Ибо слово Его было со властью”.	51

Глава 2

Утро Воскресения.

Все евангелисты описывают события этого Утра по-разному.
Размышления над этими загадками

“По прошествии же субботы, на рассвете...”	64
Страстная Пятница, когда “завеса в храме раздралась по середине”	69
Этот таинственный Третий День...	78
“Не прикасайся ко Мне”!	83
“Существует определенная последовательность экстериоризации”	96

Глава 3

Если освободить сознание от многовекового наваждения.
Или За пределом очевидного.

“Идея недостаточно безумна, чтобы быть правильной”

Можно ли зашифровать... не зашифровывая?	
Или Об Иоанне, который сказал все... открытым текстом?	100
Не уподобимся компьютеру при толковании сокровенных истин!	100
Можно ли в “нет” спрятать “да”?	105
Евангелист Иоанн убеждает нас, что тела Иисуса не было во гробе, когда в него заглянули Петр и Иоанн?	106
Евангелист Иоанн убеждает нас, что тела Иисуса не было во гробе и тогда, когда в него заглянула и Мария? ...	109
Евангелист Иоанн говорит, что тело Иисуса... было во гробе, когда в него заглянули Петр, Иоанн и Мария?	110
А может евангелист Иоанн и не собирался утверждать, что тела Иисуса во гробе... не было?	116
Так кто же, если не Иоанн, убедил читателя, что тела Иисуса в пещере не было?	121
В какой день в Иудее праздновали Пасху?	127
“А Мария стояла у гроба и плакала”.	
Но ведь она... не должна была плакать!	129
Реальность Мира Земного и Тонкого.	
Или В поисках недостающего звена.	132
“Представьте душевное состояние Марии Магдалины...”	137

Парацельс: “Воображение женщин обыкновенно сильнее, нежели мужчин... воображение может переносить их во время сна в иные места”.	144
Так почему Мария не должна была плакать?	
Или о том, кому же верить: Иоанну или Матфею?	148
Смушающая тайна по имени “Мария”.	154

Глава 4

“и видит двух Ангелов, в белом одеянии сидящих...”.

Размышления над тем, что делали Агнелы
в погребальной пещере

Зачем Ангелам сидеть в погребальной пещере, если она была пуста?	168
Эйнштейн, электромагнитные поля и эсминец “Элдридж”: тайна Филадельфийского эксперимента ВМС США.	171
Куда делось тело Иисуса Христа?	180
1. Мертвое тело Иисуса было украдено учениками! Эта ложь первосвященников Иудей, засвидетельствованная евангелистом Матфеем, тем не менее, распространяется до сих пор.	180
2. Иисус не умер на кресте! Он был снят еще живым, затем тайно излечен, затем ушел в Индию и там же похоронен в гробнице “Розабал”.	185
“...и там, над землею, показался человек, как бы весь состоящий из света”.	189
Обидчивые инопланетяне?	194
“Тогда Читан Натх сделал его тело легче воздуха...”.	197
”...на Земле лишь Христос исполнил это”.	
Владыка Шамбалы приоткрывает тайну: Христос разложил Свое тело на атомы.	200
Где бы ЭТО могло произойти?	204
Зачем Христу надо было уничтожать Свое тело таким необычным образом?	
Или О космическом уроке экологии, данном Христом. ...	206
Предание мертвых тел земле – это нарушение законов Природы.	206
Они верят, что даже огонь оскверняется, прикасаясь к мертвой физической оболочке.	213
Намек Христа?	217
В ночь, когда человек, ставший Буддой, окончательно уходит.	221

Глава 5

“После сего явился в ином образе”.

В каком теле явился ученикам Иисус Христос
после Своей крестной смерти

У Учителя Иисуса не было необходимости восстанавливать Свое физическое тело, потому что “Великая Индивидуальность не будет нуждаться в физическом теле для своих Проявлений?”.....	228
“Пришествие Христа” – это не “Пришествие” Иисуса Христа”.	233
“...взяли одежды Его и разделили на четыре части”.	233
“и упрекал их за неверие и жестокосердие, что видевшим Его воскресшего не поверили”.	240
Пока “не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю”.	248
” блаженны невидевшие и уверовавшие”.	254
“О, бессмысленные и медлительные сердцем”.	262
Протоиерей Александр Мень:	
“Его человеческая плоть была смертной, как и наша”.	272
Когда Адепт “равен Ангелам”	274
Точки над многими “i”.	275
Настанет время, когда люди на Земле уже не будут нуждаться в физических телах.	278

Глава 6

**Рождение, Распятие и Воскресение Христа
и до-христианские Солнечные Мифы.**

Христос в Пантеоне языческих Богов

День Рождения Иисуса Христа был... назначен Римским Папой в 337 году н. э. и объединен с... древнейшим языческим праздником в честь Бога Вакха.	282
Рождественские и Пасхальные колокола звучали над Землею за многие тысячи лет до... сотворения библейского мира.	282
Птица Феникс – Птица Воскресения.	291
Все Кресты начинаются со Свастики – с Изначального Равноконечного Креста, символизирующего основные законы Бытия.	297
Крест Равноконечный – символ Солнечных мифов.	297

Свастика – как символ Вечного Движения, Вечной Жизни.	303
О Кресте Распятия и других до-христианских Крестах.	313
Ритуал крещения – это не изобретение христианства.	316
“Кто будет веровать и креститься, спасен будет”.	
Но кто это сказал? Евангелист Марк! – уверяет христианская Церковь. Но Марк такого не говорил!	319

Глава 7

Сколько лет было Иисусу Христу, когда Он шел на Голгофу? Версия 137

Когда родился Иисус?	326
Сколько лет было Иисусу, когда родители, идя из Иерусалима домой, потеряли Его? 12!	
Но разве это может иметь какое-то значение?	326
“И Мать Его сохраняла все слова сии в сердце Своем”.	334
Сколько лет было Иисусу Христу, когда Он вернулся в Палестину?	337
“Как может человек родиться, будучи стар?”	341
Число 12 и... “Отче, сущий на небесах”	346
Небольшое дополнение относительно числа 24.	355
Иисусу Христу, взошедшему на Голгофу, было 46 лет.	356
Почему христианские богословы не любят, когда их спрашивают о возрасте Иисуса Христа?	359
Для подтверждения версии автору этих бесед подходят сразу две даты: и 7 апреля 30 года и 3 апреля 33 года.	361
Иисусу Христу было 33 года!	364

Дмитриева Лариса Петровна
**Посланник Утренней Звезды Христос
и Его Учение в свете Учения Шамбалы.**

В семи книгах. Книга вторая, часть вторая.

Издание второе повторно отредактированное автором.

**Вечер и ночь накануне.
Распятия день и Воскресение**

Изд. **БЕЖАН**, Москва, 2004

Книга скачана с сайта

“Тайная Доктрина Востока в творчестве Ларисы Дмитриевой”
www.secretdoctrine.ru

Редактор технический, художественный,

дизайн и верстка **Радченко А. В.**

Подписано в печать 12.08.2004 г.

Формат 60х88 1/16 Печать офсетная. Бумага офсетная П1

Печ. л. 24.0. Тираж 3000 экз. Заказ N 8753.

ПБОЮЛ Бежан Н. В.

115516, г. Москва, Кавказский б-р, д. 41.

Отпечатано с оригинал-макета

в ФГУП “Производственно-издательский комбинат ВИНТИ”,
140010, г. Люберцы Московской обл., Октябрьский пр-т, 403.

Тел. 554-21-86.