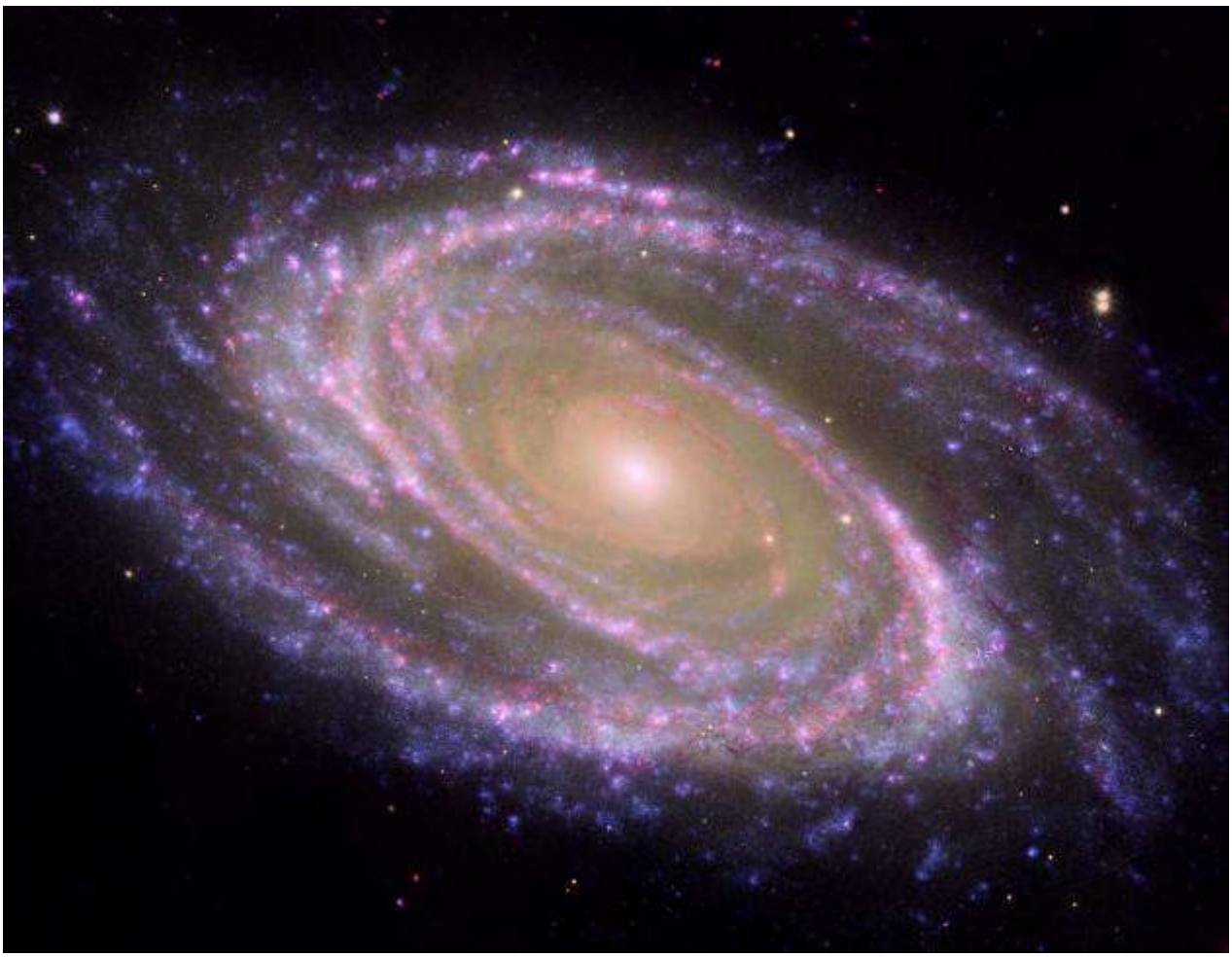
Николай Уранов

РАБОТА НАД УЧЕНИЕМ.
Материалы к глоссарию по Живой Этике и Тайной Доктрине



Николай Уранов.
РАБОТА НАД УЧЕНИЕМ. Материалы к глоссарию по Живой Этике и Тайной Доктрине.
2010

На протяжении многих лет Н.А.Уранов, работая над книгами Учения Живой Этики и Тайной Доктриной, собирал картотеку терминов, дополняя цитаты своими мыслями и размышлениями. И хотя данная работа не планировалась автором к изданию, она, на наш взгляд, будет полезна широкому кругу читателей раскрытием значения сложных понятий и послужит вдохновляющим примером работы над Учением.

В комментариях к терминам редакторами внесены дополнения, отделенные знаком трех звездочек. Это делалось в случае когда:

- термин был не до конца раскрыт;
- удалось найти цитаты, дополняющие и подтверждающие мысли Н.А.Уранова;
- Н.А.Уранов сам указывал дополнительные ссылки на источники, но не приводил их текст.

В настоящем издании сохранены все особенности оригинала, включая авторское использование прописных и строчных букв.

© Зубчинская Л.И., 2010

А

АБСОЛЮТ

– синоним Единого (ПЕИР, II, 16). Единого Неведомого, в отличие от Единого Проявленного, из Него исходящего (ТД, I 180).

Абсолют – «то же, что и Паранирвана» (ТД, I, 99).

[Он есть Небытие, или] Не-Число, [из которого происходит Бытие, или] “Единое Число” (ТД, I, 135).

АБСОЛЮТ – Непознаваемая Причина, навсегда непостижимая Великая Тайна, вмещающая понятие Беспредельности (ПЕИР, I, 390).

АБСОЛЮТ имеет три аспекта: Длительность, абстрактное Пространство и Движение (“Великое Дыхание”) (ТД, I, 88).

«Появление и исчезновение Вселенной <беря это понятие в аспекте прошлых и будущих Вселенных> изображаются как выдыхание <Манвантара> и вдыхание <Пралайя>». Это Дыхание «вечно и, будучи Движением, является одним из трех символов Абсолюта, остальные два – Абстрактное Пространство и Длительность» (ТД, I, 88).

АБСОЛЮТ – АБСОЛЮТНОЕ БЫТИЕ, о котором мы можем говорить, зная о его Великом Дыхании, но которое мы НЕ МОЖЕМ ПРЕДСТАВИТЬ как какую-то форму существования, которую мы могли бы отличить от НЕ-БЫТИЯ. Абсолютное Совершенство, в котором пребывает Непостижимый во время Паранирваны, нам представляется как НЕ-БЫТИЕ, ПУСТОТА и ТЬМА – Трое во ЕДИНОМ, но лишь они самосущи и совершенны (ТД, I, 87).

«Человек, будучи не в состоянии оформить ни одного представления иначе, как в терминах эмпирических феноменов, лишен возможности, в силу самого строения своего существа, приподнять покров, окутывающий величие Абсолюта. Лишь освобожденный Дух может слабо постичь природу источника, откуда он произошел и куда он должен, в конце концов, вернуться. Если даже высочайший Дхиан-Коган <Владыка> может только преклониться в неведении перед страшной Тайной Абсолютного Бытия» (ТД, I, 96-97).

АБСОЛЮТ – Единая абсолютная Однородность. Разнородность <с большой буквы> есть ее последствие, ее раздвоенная тень и отражение. Поэтому божественная Однородность должна содержать в себе как добро, так и зло. Если “Бог” есть Абсолют, Бесконечный и Всемирный Корень всего сущего, то зло <Evil> должно происходить из того же самого Золотого Чрева Абсолюта <D`Evil>. Двух разных Абсолютов быть не может! Древние изображали добро и зло как братьев-близнецов, рожденных от одной Матери-Природы. Свет и Тьма, День-Ночь, Солнце-Луна. Потом Дракон Тьмы был противопоставлен Дракону Света (ТД, I, 508-509).

«...Ни одна проявленная вещь не может быть рассматриваема иначе как часть целого; вся совокупность, будучи Единой, Проявленной Вселенной, исходящей из Непроявленного или Абсолюта, называемого Не-Бытием, или “Не-Числом” для отличия его от Бытия, или “Единого Числа” <Всеединство>» (ТД, I, 135).

Все есть Огонь <“Психическая энергия есть ВСЕ”> в своем ультимативном <конечном> составе, или 1 <Единица>, Корень которой есть 0 <Нуль>. Иначе говоря, Единица исходит из 0 (Нуля) – Абсолюта. (ТД Том 2, стр. 145)

Круг <Единый> есть Божественное Единство. Окружность предпосылает отвлеченное, вечно-непознаваемое ПРИСУТСТВИЕ, а ЕГО ПЛОЩАДЬ – ВСЕЛЕНСКУЮ ДУШУ, хотя оба они едины <как Парабраман и Мулапракрити>. Эта ДУША есть ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ, вечная, невидимая и, в то же время, вездесущая; без начала и конца, но ПЕРИОДИЧНАЯ В СВОИХ ПРОЯВЛЕНИЯХ, между которыми царствует мрак тайны НЕ-БЫТИЯ; несознательная, вместе с тем Абсолютное Сознание; непостижимая, тем не менее – единая самосущная Реальность; ее ЕДИНОЕ абсолютное свойство – вечно НЕПРЕКРАЩАЮЩЕЕСЯ ДВИЖЕНИЕ – называется ВЕЛИКИМ ДЫХАНИЕМ. (ТД Том 1, стр. 35)

Изначала СОКРЫТОЕ БОЖЕСТВО рассматривалось лишь в ЕГО философском аспекте ВСЕМИРНОГО ДВИЖЕНИЯ, ТРЕПЕТА ТВОРЧЕСКОГО <созидающего> ДЫХАНИЯ в Природе <Материи>. (ТД Том 1, стр. 36)

* * *

«АБСОЛЮТ и его синонимы – Беспредельность, Мировой Разум, Абсолютная Мудрость, Абсолютное Сознание и Абсолютная Бытийность». (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 205.)

«Восток от «*Монотеистического Бога, Правителя всей Вселенной, пришел к высшим идеям о Божестве, и в Непостигаемом Абсолюте найдено было объединение всей Вселенной»*. Ибо Абсолют этот вмещает в себе все конечное и бесконечное, все проявленное и непроявленное, и дальше этого всеобъединяющего Понятия ум человеческий подняться не может. Потому все величайшие Учителя человечества никогда не поощряли прений о Непознаваемой Причине. Она принималась как Величайшая Тайна, навсегда непостижимая. Ибо, если мы начнем ограничивать Абсолют нашими представлениями, он перестанет быть Абсолютом и станет ограниченным. Потому Абсолют непостижим. Ведь Абсолют вмещает Беспредельность. Но кто задумывается над этим грандиозным и страшным понятием Беспредельности? Потому мы можем постигать лишь различные аспекты и проявления этого Абсолюта. Но так как все мы частицы этого Абсолюта и каждая частица Единого Целого заключает в себе потенциал всех свойств этого Целого, то мы можем постепенно раскрывать в себе этот потенциал на протяжении бесчисленных воплощений и тысячелетий, уходящих в Беспредельность». (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 078-079)

«АБСОЛЮТ и есть Парабрахман индусов. Также и Мулапракрити должна рассматриваться как Абсолют, ибо это есть отвлеченный Божественный Женский Принцип. В высшем представлении Дух и Материя едины, два принципа слиты и составляют Единый Элемент. Следовательно, мы можем все рассматривать с точки зрения только духа или только материи, но, конечно, во всей беспредельности их состояний проявления, или градаций. И если мы можем сказать, что дух без материи есть nihil, то так же точно можно утверждать, что материи нет, но есть лишь энергии.

Парабрахман имеет своим синонимом Брахмана, тогда как Брахма уже является Божеством, периодически появляющимся и исчезающим. Этот Брахма, как проявленное Божество, имеет два аспекта: мужское и женское Начала, или две полярности, или вечное выявление Космического Представления и Видимую Природу». (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 226)

«Неправильно сказать, что наша Земля является противоположением Абсолюту; иначе придется предположить, что имеется нечто вне Абсолюта или два Абсолюта, что есть нелепость. Именно Абсолют вмещает в себе ВСЕ конечное и бесконечное, все проявленное и непроявленное, все зримое и незримое и т.д. И раз он есть все, то, значит, он не только первопричина, но и следствие. И дальше этого всеобъемлющего понятия ум человеческий подняться не может. Потому все величайшие Учителя человечества никогда не поощряли прений о Непознаваемой Причине. (Она принималась учениками, как величайшая Тайна, навсегда непостижимая.) Если мы начнем ограничивать Абсолют нашим представлением, то он перестанет быть Абсолютом и станет предельным, потому АБСОЛЮТ НЕПОСТИЖИМ. Ведь Абсолют вмещает Беспредельность, следовательно, мы можем постигать лишь РАЗЛИЧНЫЕ АСПЕКТЫ И ПРОЯВЛЕНИЯ этого Абсолюта. И так как мы являемся частицами этого Абсолюта и каждая частица Единого Целого заключает в себе потенциал всех свойств этого Целого, то мы можем постепенно раскрывать в себе этот потенциал на протяжении бесчисленных воплощений и тысячелетий, уходящих в БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ». (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 226-227)

АБХАМСЫ

[АХАМСА] – четыре класса существ: “Боги, Демоны, Питри и Люди”. [Этот термин] переводят как “ВОДЫ”, “ВОДА” – Жидкий Огонь. Он приложим к указанным четырем группам существ, поскольку все они являются продуктами ВОД <мистически> ОКЕАНА АКАШИ и ТРЕТЬЕГО НАЧАЛА В ПРИРОДЕ. [Отсюда] АБХАМСИ рассматривается как СИМВОЛ АКАШИ.

В Ведах это синоним Богов. Питрисы и Люди на Земле суть преображения и воплощения Богов и Демонов <Духов> на высшем плане.

АБХАМСИ – Имя главного из Кумар, Санат Суджаты, означающее “Воды”.

* * *

АБХАМСЫ (Санскр.) Мистическое название "четырех классов существ", которые суть Боги, Демоны, Питри и Люди. Востоковеды иногда связывают это слово с "водами", но эзотерическая философия связывает его символику с Акашей - эфирными "водами пространства", так как именно в недрах и на семи планах "пространства" родились "четыре группы (низших) существ" и три высших Класса Духовных Существ. (См. "Тайная Доктрина", 1, с.566) (Теос. словарь)

АБХИДХАРМА

Абхидхарма – буддийская метафизика. В данном случае, свет Абхидхармы означает высшее сознание, Буддхи-Манас. (ПЕИР В 2-х тт. Том 1, стр. 433. // 24.06.35)

* * *

«Свет АБХИДХАРМЫ представляет сочетание огня Высших Сфер с излучением сознания. Мы показали на примере, насколько охраняет свет АБХИДХАРМЫ от отравленных излучений низших земных слоев. Темное пламя ядовитых газов отодвинуто светом АБХИДХАРМЫ и обезврежено, но для этого нужно осознать Пространственный Огонь и эманации свои». (АЙ. 498.)

«Вы могли заметить, что телепатическая передача забывается необычно быстро. Это происходит от сущности передачи, которая затрагивает особые центры, не свойственные обычному слышанию. Можно привыкнуть к утверждению в памяти этих сообщений, но техника их остается все-таки своеобразной. Также и посылка сообщений не будет зависеть от насильственного напряжения воли, но от ясности сознания при сочетании света АБХИДХАРМЫ. Так явление передачи зависит от чистоты сознания и кислорода, привлеченного Огнем Пространства». (АЙ.500.)

АВАКАРА

– огненноустремленный.

* * *

«Вы знаете и вы понимаете высокое понятие Аватара, но чтоб достичь его, нужно стать Авакара – огненно устремленным». (Об.180.)

АВАЛОКИТЕШВАРА

Главное отличие Махаяны от Хинаяны в том, что первая, кроме Готамы Будды, признает Иерархию Света, возглавляемую многими Бодхисатвами и Тарами. Среди этих Бодхисатв, кроме

Майтрейи, особенно популярны Бодхисатва Ченрези, или тибетский АВАЛОКИТЕШВАРА (Покровитель Тибета), и Бодхисатва Манджушри (Покровитель буддизма); конечно, имеются еще многие другие. (ПЕИР В 2-х тт. Том 2, стр. 124.)

Теперь «об искании живого Будды». Конечно, сейчас это может вызвать усмешку. Конечно, только невежды верят буквально, что каждый Далай Лама есть воплощение Бодхисатвы АВАЛОКИТЕШВАРЫ, а Таши Лама – Будды. Все это нужно понимать метафизически. Воплощение великих Духов в ту или иную личность нужно понять как усиленную или даже постоянную посылку луча Высокого Духа избранному Им преемнику. Именно, при нарождении определенного носителя миссии, Высокий Дух, близкий Ему по Карме, посылает ему Свой луч, чтобы сопутствовать в его жизненном пути. Этот луч воспринимается новорожденным так же, как и лучи светил, под которыми он родился. Он растет под этим лучом, и при дальнейшем развитии происходит полная ассимиляция его организмом этого луча. По этому проводу происходит то, что мы называем воплощением луча, или наивысшим Иеровдохновением. (ПЕИР В 2-х тт. Том 2, стр. 127- 128.)

[Проявленный Ишвара (ТД, I, 158). Один из главных бодхисаттв в буддийской мифологии махаяны и ваджраяны, олицетворение сострадания (МНМ, 1980, 23)]. Великий Учитель, Ади-Буддхи <буддистов>, Атма <браманов>, Атман <ведантистов>, Христос <др. гностиков>. Термин для обозначения высшего “Я”. (“Голос Безмолвия”, стр. 89). Синтез Семи Дхиани-Будд, Первый Будда (Логос) (ТД, I, 156). Он же Арьябола. [В экзотерическом тибетском истолковании Он – Бодхисаттва Падмани (Ченрези), первый божественный предок тибетцев, являющийся Аватаром Авалокитешвары; в эзотерическом истолковании Он – Логос, как небесный, так и человеческий (ТС, 12-13, 550)].

* * *

АВАЛОКИТЕШВАРА (Санскр.) "Наблюдающий Владыка". В экзотерической интерпретации он - Падмапани (носитель лотоса и лотосом рожденный) Тибета, первый божественный прародитель тибетцев, полная инкарнация или Аватар Авалокитешвары; но в эзотерической философии - Авалоки, "наблюдающий", есть Высшее Я, в то время как Падмапани - Высшее Эго, или Манас. Мистическая формула "Ом мани падме хум" употребляется специально для вызывания их объединенной помощи. Тогда как народная фантазия заявляет о многих инкарнациях Авалокитешвары на земле и видит в нем - не так уж неправильно - духовного вождя каждого верующего, - эзотерическая интерпретация усматривает в нем Логос - как небесный, так и человеческий. Потому, если Школа Йогачарья провозгласила Авалокитешвару, как Падмапани, "Дхиани Бодхисаттвой Амитабха Будды", то это верно, так как первый является духовным отражением второго в мире форм, оба будучи едины - один на небесах, другой на земле. (Теос. словарь)

АВАТАР

(А) – [высшие Божества на Земле. «Нисхождение Бога, или какого-либо другого возвышенного Существа, которое усовершенствовалось за пределы необходимости Перевоплощений, в теле обыкновенного смертного» (Т.С., 22)]. “Божественное воплощение” (ПЕИР, I, 471). [Индусская концепция Аватар связывается с мифологией Вишну. Утверждается 10 Аватар Вишну (*см. Вишну*)].

«В приведенной схеме Аватаров мы видим постепенную эволюцию и преображение всех видов из досилурийской тины Дарвина и ила (ilus) Санхуниафона и Бероса. Начиная <…> <с геологического периода, не оставившего никаких органических остатков>, что соответствует тому илу (ilus), в который Брама сажает свой творческий зародыш, мы проходим через палеозойский и мезозойский периоды, которым соответствуют первое воплощение в качестве рыбы и черепахи; кайнозойский период охвачен воплощениями в животной форме кабана и в получеловеской форме человека-льва; <…> пятый, увенчивающий геологический период, обозначаемый как “эра ума или век человека”, чьим символом в индусской мифологии является карлик – первая попытка Природы создать человека». [Эволюция человечества разделяется на периоды – юги. (*см. Юга*)] (РИ, II, 232-

233).

У буддистов последним воплощением Вишну считается пятое. КОГДА ПРИДЕТ МАЙТРЕЙЯ-БУДДА, ТОГДА НАШ НЫНЕШНИЙ МИР БУДЕТ РАЗРУШЕН, И НОВЫЙ, ЛУЧШИЙ МИР ЗАМЕНИТ ЕГО (РИ, II, 232-233).

«Бодхисаттва Майтрейя был завещан миру, как грядущий Будда, самим Готамою. Потому и Хинаяна признает этого единственного Бодхисаттву. Майтрейя отвечает калки Аватару в индуизме (Аватар на Белом Коне, см."Откровение" Иоанна) и Мессиям всех народов. Все Мессии, неизменно, являются Аватарами Вишну, потому Они относятся к Единому Ego. В экзотерических преданиях разница между Майтреей и Калки Аватаром та, что, тогда как Калки Аватар появится в конце настоящей Кали Юги – "для окончательного уничтожения злых и для обновления человечества и восстановления чистоты", Майтрейя ожидается раньше» (ПЕИР, II, 155).

Четыре руки каждого индийского Божества являются эмблемами четырех предшествующих проявлений нашей Земли из ее невидимого состояния, тогда как ГОЛОВА ОБОЗНАЧАЕТ ПЯТОГО и ПОСЛЕДНЕГО КАЛКИ АВАТАРА, когда этот мир <мир – 5-й Расы> будет разрушен, и мощь Буддхи-Мудрости <чувствознания> будет снова призвана и отдана в руки человечества для того, чтобы оно само, как ЛОГОС, – создало Новый, Будущий Мир (РИ, II, 232-233).

Вишну также, как и Адам Кадмон, есть выражение сущности Вселенной, и его воплощения являются конкретными воплощениями этого "Огромного Целого": "Я – Душа, о Арджуна. Я та Душа, которая существует в сердцах всех существ. Я есть начало, середина и конец всего сущего", – говорит Вишну своему ученику в "Бхагават-Гите" (гл. X, стр. 71). "Я есмь Альфа и Омега, начало и конец...", – говорит Иисус Иоанну (Откровение, I, 6.17). Короче говоря, Вишну есть Величайший цикл, его Духовная Сущность и все, что его составляет.

Брама, Вишну и Шива – Три Лика Единого. Каждый из них есть аспект Одного и Того же – "Чье Имя слишком свято, чтобы Его произносить, чья власть слишком велика, чтобы ее можно было представить". Все Аватары являются проявлениями Одного Единого, форма их различна, но Сущность одна. Из их проявлений были эманированы Круги Жизни – Миры, – и будет эманирован Новый Мир (РИ, II, 235).

Когда Вишну появится в последний раз, он придет как "Спаситель". По мнению браманов, он сам появится в виде коня КАЛКИ. Другие утверждают, что он появится верхом на нем. Этот конь – оболочка Духа Зла, и Вишну будет ездить на нем, ОСТАВАЯСЬ НЕВИДИМЫМ ДЛЯ ВСЕХ, до тех пор, ПОКА НЕ ОДОЛЕЕТ ЕГО <Князя мира сего> в последний раз. <Он одолел его в 1949 году>.

"Калки-Аватар", или последнее воплощение, привело к разделению брахманизма на две секты. Секта Вайшнава отказывается признавать воплощение своего Бога в буквальном смысле в животной форме. Они заявляют, что это следует понимать аллегорически.

АВЕЛЬ

– первое человеческое существо женского начала. "Убийство" Каином Авеля есть пролитие крови, но не отнятие жизни (ТД, II, 342).

* * *

«Авель есть Chebel, что означает «родовые страдания», зачатие». (ТД Том 2, стр. 158)

«Сиф есть глава и породитель Рас Земли; ибо экзотерически он сын Адама, но эзотерически он потомок Каина и Авеля, ибо Авель или Hebel есть женщина, соответствующая женственная половина мужской половины Каина, и Адам есть имя собирательное для мужчины и женщины». (ТД, Том 2, стр. 162)

«Каин был «приносящим в жертву», как это показано вначале в гл. IV Книги Бытия, «плоды земли», первым пахарем которой он был, тогда как Авель «принес Господу перворожденных своего стада». Каин есть символ первого человека мужского начала, Авель – первое человеческое существо женского начала. Адам и Ева были типами Третьей Расы, «убийство» есть проливание крови, но не отнятие жизни». (ТД Том 2, стр. 342)

«…завершение земного физиологического союза и зачатия – как это показано в аллегории Каина, проливающего кровь Авеля, ибо Habel (Авель) есть женское начало». (ТД Том 2, стр. 589)

АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПИСЬМО, или механическое.

Сама Урусвати никогда автоматически не писала, но наблюдала этот процесс. «Одни утверждают, что они не знают, что пишет их рука, другие говорят, что каждое слово четко запечатлевается в их мозгу. Одни пишут с необычайной быстротой <...>, другие спокойно вырисовывают слово за словом. Пишут, неожиданно меняя языки, и те, кто раньше не могли нарисовать самого простого предмета, набрасывали целые картины, Бывали случаи, что люди писали справа налево и на неизвестном языке. <...> Все эти случаи НЕ ПОДСОЗНАНИЯ, но определенного ВОЗДЕЙСТВИЯ ИЗВНЕ. И степени “Ангелов-Хранителей”, желающих руководить и сообщаться, конечно, варьируются в тонком мире. От безобидных и симпатизирующих нам, мы можем неожиданно привлечь вражескую силу и не малого калибра. Потому мой совет, до утверждения прочной сердечной связи с Учителем, ВОЗДЕРЖИВАТЬСЯ от автоматического писания. Мы никогда не знаем, кто пожелает воспользоваться нами, как оружием! И можем допустить такую силу, с которой потом не сможем справиться. Так пусть каждый подумает серьезно, прежде чем открывать доступ неизвестным силам, Если кто предан Учению и обладает талантом писателя, то зачем ему автоматическое письмо? Учение дает неиссякаемый кладезь тем для писателя» (ПЕИР, II, 51).

«Автоматическое письмо достигается временным допущением контроля над физической рукой медиума эфирной рукою контролирующей, развоплощенной сущности. Действие это возможно, если медиум извлечет свою эфирную руку из физической, ибо две вещи не могут одновременно занимать одно место. Результат этого ПЕРИОДИЧЕСКОГО ИЗВЛЕЧЕНИЯ ЖИЗНЕННЫХ СИЛ ИЗ ФИЗИЧЕСКОЙ РУКИ ОЧЕНЬ РАЗРУШИТЕЛЕН – часто оканчивается параличом». – Цитирует Е.И.Р. “Оккультную анатомию человека” Мэнли П.Холла, талантливого толкователя тайноведения (ПЕИР, II, 52).

«Один молодой человек совершил <...> преступление, и когда он был арестован, то не мог назвать ни своего имени, ни своего местожительства, все его прошлое исчезло из его памяти». Принятые властями меры были безуспешны. Обратились к врачу-психиатру, изучающему так называемое “автоматическое письмо”. В течение короткого времени преступник развил в себе способность писать автоматически и дал полную биографию. Была установлена правильность добытых таким образом сведений. Во время такого писания врач заставлял пишущего читать вслух, чтобы его физическое сознание <объективный разум> не участвовало в этом процессе выявления подсознания <субъективного разума> (ПЕИР, II, 386).

«Несомненно автоматические писания, в случае некоторых ненормальностей и скрытых болезней, могут открыть новые возможности. Но, конечно, не каждый может выявить такую способность в человеке». Упомянутый врач-психиатр обладает в большой мере данными, позволяющими ей пробуждать в своих пациентах такую способность. «Действуя сознательно, она может направлять эту силу в нужном направлении. При автоматическом писании РЕШАЮЩИМ ФАКТОРОМ ЯВЛЯЕТСЯ НРАВСТВЕННЫЙ УРОВЕНЬ исследователя или руководителя подобных опытов. <...> Не всегда пациент будет выражать свои забытые переживания или истинное направление мышления, часто потусторонние одержатели будут стремиться овладеть его нервными центрами. Хорошо, если исследователь не допустит никаких посетителей, но могут быть самые неожиданные появления темнейших сил». Аура исследователя является щитом (ПЕИР, II, 386-387).

«АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПИСЬМО, или механическое. Может рассматриваться «как известная

степень одержания, ибо при автоматическом письме обычно производится воздействие извне на физический центр руки и даже мозга, и потому оно очень вредно и при частом прибегании к нему может окончиться параличом» (ПЕИР, II, 51).

АГАРТА

В каждой легенде есть часть истины. Говорят о подземном народе Агарты – такого народа нет. Но основание сказания зародилось около Нашей Обители . Ходы подземные не существуют в таком размере, как указано в легенде, но все-таки у Нас имеются подземные ходы довольно распространенные [Над.063].

АГАТОДЕМОН

Змий Вечности, обвивающий урну с Водой. Голова его движется над водами, которые он оплодотворяет своим дыханием. Дух Добра. Антитеза его – Кокодемон – Дух Зла <Соблазнитель> (ТД, I, 426). Меркурий в греческой мифологии – оккультная мудрость, он же Гермес, Анубис, или же Агафодэмон (ТД, II, 40-41).

* * *

«Змий стал образом или символом зла и дьявола лишь в средние века. Первые христиане, так же как и гностики-офиты, имели своего двойственного Логоса; Змия добра и зла, Агатодемона и Какодемона». (ТД, Том 1, стр. 505)

АГНИ

АГНИ– ВИШНУ – СУРИЯ – Глава и синтез Семи Владык (ТД, II, 765). Агни, или Вайшванар, или Вирадж – Дух человечества – живой магнитный Огонь, наполняющий проявленную Солнечную Систему. Аспект Единой Жизни, наиболее объективный, а для нас, наоборот, – наиболее субъективный (ТД, II, 389).

* * *

«АГНИ (Санскр.) Бог Огня в Веде; самый старший и почитаемый среди Богов Индии. Он один из трех великих божеств: Агни, Вайю и Сурья, а также есть все три, так как является тройным аспектом огня; в небесах как Солнце; в атмосфере или воздухе "Вайю" - как Молния; на земле - как обыкновенный Огонь. Агни принадлежит ранне-ведийской Тримурти, до того как Вишну было дано место почета и были изобретены Брама и Шива.» (Теос. словарь)

«В Ведах Агни есть Бог Огня, наиболее древний и наиболее почитаемый из всех Богов Индии. Так и одни из древнейших писаний Индии, называемые Пуранами, называются Агни-Пурана. Потому каждому индусу термин «Агни» понятен и отзвучит в сердце». (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 131.)

«Психическая энергия, иначе говоря, огненная энергия или АГНИ явлена в каждом живом существе». (МО-1.158.)

АГРУЭР

– Великий Бог финикинян – Кронос, или Сатурн, прообраз Иеговы израильтян. Ной, будучи связан с Аргха, Луною или Ковчегом Спасения, мифологически отождествлен с Сатурном (ТД, II, 180).

* * *

Очень древний финикийский бог. То же, что Сатурн. (Теос. словарь)

АДАМ КАДМОН

– *Древо Сефиротов*, Древо Познания Добра и Зла. Оно имеет семь чертогов Семи Творящих Ангелов, действующих в СФЕРАХ СЕМИ ПЛАНЕТ НА НАШЕМ ЗЕМНОМ ШАРЕ. Это имя собирательное (ТД, II, 4). АДАМ КАДМОН – каббалистический Брама, или Логос – сумма десяти Сефиротов – сам является Троицей, или Тремя Атрибутами (неотъемлемыми принадлежностями, или свойствами) Непознаваемого Божества в Едином. Эта Троица аллегорически представлена "Тремя Продвижениями Вишну". Вишну рассматривается в экзотеризме как БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ. Божественный Человек, Небесный Человек, – Логос (ТД, I, 534).

АДАМ КАДМОН – проявленный Логос. Второй Логос. Второй исходит из первого и развивает ТРЕТИЙ – треугольник (*см. Древо Сефиротов*); от последнего из них (низшего воинства Ангелов) рождаются Люди (ТД, II, 36, 37). АДАМ КАДМОН – Творческое Начало всего Сущего – состоит из Воинства Космических Сил – Созидателей Дхиан-Коганов, за пределами которых все есть Тьма (ТД, I, 547). "Муже-женственный" Проявленный Логос. Объективная Вселенная, которой Эйн-Соф (Абсолют) пользуется как Колесницей для своего проявления (ТД I, 273).

* * *

АДАМ КАДМОН (Евр.) Прототипный Человек; Человечество, "Небесный Человек", не впавший в грех; каббалисты относят его к Десяти Сефиротам на плане человеческого восприятия. В "Каббале" Адам Кадмон есть проявленный Логос, соответствующий нашему Третьему Логосу; Непроявленный же есть образцовый, идеальный Человек, и символизирует Вселенную in abscondito, или в ее "отсутствии" - в Аристотелевском смысле. Первый Логос есть "Свет Мира", Второй и Третий - его постепенно сгущающиеся тени. (Теос. словарь)

АДАМ

АДМИ, АДАМИ, АДАМАС, АДАМУ – темная раса (Сарку – светлая), которая первая пала в зарождение (ТД, II, 5).

* * *

АДАМ (Евр.) В "Каббале" Адам есть "едино-родный" и означает также "красная земля". (См. "Адам-Адами" в "Тайн. Доктр.", II, с. 567.) Это почти идентично с Athamas или Thomas, и по-гречески переведено как Дидумос, "двойник" - Адам, "первый", в I гл. "Бытия" будучи представлен как "муже-женский". (Теос. словарь)

АДАМЫ

– первоначальные человеческие группы (числом семь), физически были рождены от Матери Земли, а духовно, или астрально – от Божественного Огня Прародителей (ТД, II, 4).

* * *

«Знаю, с какими трудностями Вам приходится встречаться при Ваших беседах, обращенных к широким массам. Ведь Вы не можете выйти слишком далеко за пределы установленных взглядов (догматов) на сотворение мира, человека, на грехопадение и т.д., но мне хотелось бы знать предел этому мертвящему невежеству. Именно, насколько возможно без особого вызова и нежелательных

следствий начать освещать эти вопросы в связи хотя бы с новейшими научными данными? Допускается ли возможность понимания сотворения мира или хотя бы планеты и человека как эволюционный процесс? Можно ли говорить об Адаме как о коллективном человечестве и олицетворении первой плотной земной расы? Можно ли утверждать, что так называемое грехопадение было лишь эволюционным процессом в жизни нашего человечества, которое с уплотнением тонкого тела вступило в новую фазу развития? Именно, что изгнание из Рая есть символ падения или нисхождения человека в его эволюционном процессе из тонкого состояния в зарождение на физическом плане и физическим способом?

Сказано в Книге Бытия: «И сделал Господь Бог Адаму и жене его одежды кожаные и одел их». Не трудно понять, что под кожаными одеждами разумеется уплотнение тонкого тела, или физическое воплощение человека. Также и упоминание о Сынах Неба и дочерях Земли очень показательно для утверждения эволюции, совершающейся под стимулом существ из более высокого, или Тонкого, Мира. Если не допустить хотя бы схематическое представление эволюции от тонкого к более плотному, к земному, то никакой научный подход к этим краеугольным вопросам бытия – невозможен. Все сущее имеет свой тонкий субстрат, и процесс эволюции от тонкого к плотному и обратно можно наблюдать во всем мире. В «Тайной Доктрине» приводится пример куска льда, воды и пара». (ПЕИР т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 431.)

АДВАЙТА

– [Адвайта Веданта – школа ведантийской философии, основанная Шанкарачарьей (наиболее близкая Учению Ж.Э. – (ПЕИР, I,)].

АДВАЙТА – ЕДИНОЕ Существование, “Неимеющее Второго”, все же остальное Майя, так учит философия Адвайты (ТД, I, 99). НЕ-Бытие есть “Абсолютное Бытие”. «Даже Ади-Будда (Первичная, или Первозданная Мудрость) во время своего проявления является в одном смысле Иллюзией, ибо все Боги, включая Браму, должны умереть, при конце Века Брамы. Абстракция, называемая Парабраманом, <…> Эйн-Софом, Неизвестным (Спенсер), – лишь она одна является Единой Абсолютной Реальностью» (ТД, I, 99). [*См. Паранирвана*, *Абсолют*].

Веданта в толковании ведантистов Адвайты ближе всего к Учению (ТД, I, 101).

* * *

(Санскр.) Секта Веданты. Не-дуалистическая (А-двайта) школа Ведантийской философии, основанная Шанкарачарьей, величайшим из исторических браминских мудрецов. Двумя другими школами являются Двайта (дуалистическая) и Вишнитадвайта; все три называют себя ведантийскими. (Теос. словарь)

АДИ

АДИ, или Адхи Будха – Единая, или Первичная и Высочайшая Мудрость. Термин ввел Арьясанга, теперь употребляется всеми мистиками Северного Буддизма. Санскритский термин, данный самыми ранними арийцами Непознаваемому Божеству (слово “Брама” не встречается ни в Ведах, ни в других ранних трудах), означает Абсолютную Мудрость (ТД, I, 3).

* * *

(Санскр.) Первый, первозданный.(Теос. словарь)

АДИ БУДДА

– Единое Непознаваемое, тождественное с Парабраманом. Выявляет сверкающий Луч из своей Тьмы. Это есть ЛОГОС ПЕРВЫЙ (Непроявленный). Это есть Высочайший Будда (Ваджрадхара. Дорджечанг). Он посылает в МИР ПРОЯВЛЕННЫЙ свое СЕРДЦЕ (Космический Магнит) – "Алмазное Сердце" (Ваджрасаттва, Дорджесемпа) – ВТОРОЙ ЛОГОС. От которого ИСХОДЯТ СЕМЬ ДХИАНИ-БУДД (Анупадака). (Манасапутры, Сыны, рожденные любой из трех Ипостасей Тримурти. Риши, Праджапати). ЭТИ БУДДЫ являются ПЕРВОНАЧАЛЬНЫМИ МОНАДАМИ ИЗ МИРА БЕСТЕЛЕСНОГО БЫТИЯ (Арупа), где Разумы эти имеют свои СЕМЬ ИМЕН в Учении. Эти Дхин-Будды создают из себя своих СВЕРХЧЕЛОВЕЧЕСКИХ БОДХИСАТТВ (Небесных Сущностей) при помощи ДХИАНА (Крияшакти?). Эти Бодхисаттвы воплощаются как люди при начале каждого человеческого цикла на Земле. Эти Бодхисаттвы, благодаря своим личным заслугам, становятся Бодхисаттвами среди Сынов Человечества, после чего они могут вновь появиться, как МАНУШИ-БУДДЫ, или ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ БУДДЫ (ТД, I, 713).

ЭТИ СЕМЬ ВЕЛИКИХ ЭЛЕМЕНТОВ во всех отношениях выше элементов, образующих мир (грубых элементов) (ТД, I, 714).

ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ ПЕРВИЧНЫМИ НУМЕНАМИ «ТОГО, ЧТО В ПРОЦЕССЕ ЭВОЛЮЦИИ СТАНОВИТСЯ КОСМИЧЕСКИМ ЭЛЕМЕНТОМ в смысле, придаваемом этому термину в древности, но не в смысле физики. ОНИ СУТЬ ЛОГОСЫ, СЕМЬ ЭМАНАЦИЙ, ИЛИ ЛУЧЕЙ ЛОГОСА (Танматры)» (ТД, I, 714).

Эти БРАМИНЫ (Риши), ТВОРЦЫ МИРА, рождаются на Земле снова и снова. И все, что рождается от Них, РАЗЛАГАЕТСЯ в надлежащее время в эти семь элементов <Человечества?>. "ТОТ, КТО ОСВОБОЖДЕН ДАЖЕ ОТ ЭТИХ СЕМИ ТАНМАТР, ДОСТИГАЕТ ВЫСОЧАЙШЕЙ ЦЕЛИ" (ТД, I, 714).

Эти БРАМИНЫ есть земные БОДХИСАТТВЫ НЕБЕСНЫХ ДХИАНИ-БУДД. Они, как первоначальные, разумные "Элементы" СТАНОВЯТСЯ ПОРОДИТЕЛЯМИ МОНАД, которым предопределено стать людьми в этом <творимом> ЦИКЛЕ; после чего они эволюционируют <или развертываются> в СВОИХ СОБСТВЕННЫХ СУЩНОСТЯХ, как БОДХИСАТТВЫ <или Брамины>, на Небесах и на Земле, чтобы стать, наконец, ПРОСТЫМИ ЛЮДЬМИ. "Творцы мира рождаются ЗДЕСЬ, на ЗЕМЛЕ снова и снова", воистину! (ТД, I, 714).

Божественная, чисто АДИ-БУДДХИЧЕСКАЯ МОНАДА проявляется, как Вселенский Буддхи, МАХА-БУДДХИ, или МАХАТ, как духовный, всеведающий и всемогущий КОРЕНЬ <венец> БОЖЕСТВЕННОГО <Космического> РАЗУМА, КАК ВЫСОЧАЙШАЯ ANIMA MUNDI, или ЛОГОС. Последний нисходит, подобно пламени, исходящему от ВЕЧНОГО ОГНЯ, и становится ВСЕЛЕНСКОЙ ЖИЗНЬЮ на мировом плане. Из этого плана СОЗНАТЕЛЬНОЙ Жизни устремляются, подобно семи огненным языкам <"Лики Иерархов есть Лики Огня">, СЫНЫ СВЕТА, ЛОГОСЫ ЖИЗНИ; затем, Дхианы-Будды СОЗЕРЦАНИЯ, КОНКРЕТНЫЕ ФОРМЫ СВОИХ БЕСФОРМЕННЫХ ОТЦОВ, СЕМЬ СЫНОВ СВЕТА, будучи *ВСЕ ЕЩЕ САМИМИ СОБОЮ*. К ним может быть применена фраза: "Ты есть ТО" – Браман. От этих ДХИАНИ-БУДД исходят их ЧХАЙЯ, или ТЕНИ, БОДХИСАТТВЫ небесных царств, первообразы надземных Бодхисаттв и земных Будд и, наконец, людей. Семь Сынов Света также называются ЗВЕЗДАМИ <Ведущая Звезда> (ТД, I, 714-715).

Это те Звезды, про которые сказано: «ЗВЕЗДА, под которой рождается человеческая особь, навсегда останется ее Звездою на протяжении всего цикла ее воплощений в одной Манвантаре» (ТД, I, 715).

* * *

(Санскр.) Предвечный Разум или Мудрость; вечный Будхи или Всемирный Ум. Относится к Божественной Мыслеоснове (Ideation), "Махабудхи" будучи синонимом Махата. (Теос. словарь)

АДИ-БХУТА

[АДИБХУТА] – «Извечная Несотворенная Причина всего» (ТД, I, 3). «Во время своего проявления является в одном смысле Иллюзией, Майей, ибо все боги, включая Браму, должны умереть при конце Века Брамы» (ТД, I, 99).

* * *

АДИБХУТА (Санскр.) Первое Существо; также предвечный элемент. Адбхута есть имя Вишну, "первый Элемент", содержащий все элементы, "непостижимое божество".(Теос. словарь)

АДИТИ

– Мулапракрити Вед, Дайвипракрити Бхагаватгиты (ТД, I, 531). АДИТИ – <Ригведы> Беспредельность, Бесконечное Пространство, “Матерь-Пространство”, сосуществующая с “Тьмою” <Абсолютом> Матерь Богов, ”Дэва-Матри”, из ее космического чрева были рождены солнце и семь младших братьев – планет нашей системы (ТД, I, 147).

АДИТИ – Матерь Богов, Шекина, Вечный Свет в Мире Духа, и “Великая Бездна”, и Хаос, изначальная Субстанция в ее первичном отделении от Неведомого в проявленном Космосе.

[Она же] Сурарани, Лоно, или Матерь Суров, или Богов (ТС, 456). Космическое Пространство, Сефира – Матерь Сефиротов и Шекинах в ее предвечной форме (ТД, I, 99).

АДИТИ – Вак есть Логос Женского Начала или Глагол, Слово; Сефира <в Каббале>. Эти Женские Логосы в их *НУМЕНАЛЬНОМ* аспекте есть соотношения Света, Звука и Эфира. (ТД, I, 533). АДИТИ – СОФИЯ гностиков (ТД, III,).

[АДИТИ – см. также ТД, III, 348, сноска 14].

* * *

АДИТИ (Санскр.) Ведийское название Мулапракрити ведантистов; абстрактный аспект Парабрахмана, хотя оба непроявлены и непостижимы. В "Ведах" Адити есть "Матерь - Богиня", ее земным символом является беспредельное и безграничное пространство. (Теос. словарь)

«Абсолют или скорее беспредельное отвлеченное Пространство, включающее в себя потенциальное Пространство, называемое также Адити. Именно первая дифференциация в периодических манифестациях вечной Природы, бесполой и беспредельной, есть Адити в «ТОМ», или потенциальное пространство внутри отвлеченного Пространства. В следующей своей манифестации оно является в виде Божественной беспорочной Матери Природы внутри всевмещающей абсолютной Беспредельности. Так, Пространство называется Матерью до его космической деятельности и Отцом-Матерью при первой стадии пробуждения. Так сказано в древних Учениях: “От начала, прежде чем Матерь стала Отцом-Матерью, Огненный Дракон двигался в Беспредельности...” Так и в Каббале Эйн Соф есть Пространство, Тьма, и из него, когда наступает время, проявляется Сефира – жизненное начало. Сефира, когда она проявляется как активная сила, принимает облик Создателя и становится мужским началом, следовательно, она андрогин. Она есть Отец-Матерь, или Адити Индусской Космогонии и «Тайной Доктрины». Так Тьма есть Отец-Мать, Свет есть их Сын. Тьма есть вечная утроба, в которой источник света появляется и исчезает.» (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 506.)

АДОНИС

= Дионисий = Адонай = Иегова = Ваал = Вакх (ТД, I, 573-574).

АЗЫ

Дхиан-Коганы Севера « Азы, созидательные силы или Дхиан-Коганы»(ТД, I, 528).

АКАША

Первичная Субстанция, Упадхи [проводник] Божественной Мысли (ТД, I, 402).

АКАША – Космическая Субстанция. Материя. Божественная Мысль – Космическая Мыслеоснова – Дух. Альфа-Омега Бытия, два аспекта Единого Абсолютного существования (ТД, I, 403).

АКАША – Матерь Космоса <Матерь Мира> (ТД, I, 145).

АКАША есть Пятый Всемирный Космический Принцип, от которого происходит человеческий Манас. Космически она есть светящаяся, холодная, прозрачная, пластическая материя <Материя Люцида>, творческая в своей ФИЗИЧЕСКОЙ ПРИРОДЕ, соотносительная в ее грубейших аспектах и частях и НЕИЗМЕННАЯ В СВОИХ ВЫСШИХ ПРИНЦИПАХ. В творческих условиях она называется СубКорнем. В ее высших аспектах она есть Всемирная Душа <Атма>, в своих низших – она является Разрушителем (ТД, I, 47).

АКАША имеет семь принципов. Фохат, проходя через все семь принципов Акаши, действует на проявленную Субстанцию, или Единый Элемент... (ТД, I, 158).

АКАША первая просыпается к активной жизни после Пралайи. Она Отец-Матерь, Дух и Душа Эфира. Площадь Круга. Пространство при первой стадии пробуждения. Это тоже Отец-Мать-Сын. Седьмой Принцип Проявленной Вселенной, ее Атма-Буддхи-Манас <Дух, Душа-Разум>, Триада, разветвляющаяся и разделяющаяся на 7 космических и 7 человеческих Принципов. У каббалистов двуполым Иеговой Ian-Hoyan. Троица. Ученики синтезируют Триаду в божественную абстракцию, ортодоксы очеловечивают ее (ТД, I, 79).

АКАША – Матерь Космоса, Anima Mundi (ТД, I, 145).

АКАША. Отношение Эфира и Акаши: “Сам был своим собственным Сыном”. Акаша рождает эфир. Она – Эфир, а Эфир – ее низшее подразделение <Семь сыновей Матери являются также Матерью – Ее подразделениями>. Одно порождение другого и все же остается самим собой (ТД, I, 336).

АКАША – Высший Эфир, Первичный Хаос, Акаша Есть Небесная Дева и Матерь всего бытия <Матерь Мира>. Все формы были вызваны из Ее лона после оплодотворения Божественным Духом; Материя и Жизнь; Сила и Действие. Эфир есть Адити индусов, он же и Акаша. Кто может отрицать дух, действующий в Эфире и развивающий из него все формы? (ТД, I, 411).

АКАША индусов это Эфир греческих философов (ТД, I, 424). Божество под видом Акаши проникает все вещи, и потому оно называлось теургами “Живым Огнем”, “Духом Света”, “Магнитом” (ТД, I, 425).

АКАША ЕСТЬ Аурическое Яйцо Земли и Акаша есть Махат (ТД, III, 468). «Махат есть положительный аспект Акаши и является Манасом Космического Тела. Махат по отношению к Акаше есть то же самое, что Манас по отношению к Буддхи» (ТД, III, 468).

АКАША – мост между нервными клетками и ментальными силами (ТД, III, 471). АКАША – излучение Мулапракрити (ТД, I, 44).

Vis Vital <Жизненная Сила> нашей Солнечной Системы выделяется из СОЛНЦА. В аспекте Высших Планов – это АКАША. 35/Ш. “Шамбалы Владыка живет и дышит в Сердце Солнца”. Акаша

– Жизнь – Матерь Мира – есть Сердце Солнца (Н.У.).

АКАША – Космическая Субстанция, Материя, вернее, КОРЕНЬ Материи, вместе с Духом <ОГНЕМ> <Космической Мыслеосновой – Божественной Мыслью> является Альфой и Омегой Бытия, Второй <первый – Дух> аспект Единого Абсолютного Существования (ТД, I, 403).

АКАША – тончайшая, светоносная, божественная, огненная, духовная субстанция, наполняющая все пространство, Mysterium Magnum алхимиков. Эквивалентна Materia Matrix, Первичной Субстанции, Мулапракрити (ПЕИР, I, 453).

АКАША –"ПРЕДВЕЧНЫЙ ОКЕАН ПРОСТРАНСТВА", над которым Нараяна, само-рожденный Дух, двигается, склонившись над тем, что является ЕГО ПОТОМСТВОМ.

Этот абзац в статью НАРАЯНА – "ВОДА ЕСТЬ ТЕЛО НАРА <Нараяна/. Брама покоится на ВОДЕ и потому именуется Нараяна. "Чистый Пуруша создал чистые Воды". Вода является ТРЕТЬИМ НАЧАЛОМ <третьей Стихией> в МАТЕРИАЛЬНОМ КОСМОСЕ И ТРЕТЬИМ В ОБЛАСТИ ДУХОВНОГО <Огненного/. Абхамси – Имя главного из Кумар, Санат-Суджаты, означающее воды.

ДУХ ОГНЯ, ПЛАМЯ, АКАША, ЭФИР, ВОДА, ВОЗДУХ, ЗЕМЛЯ суть космические, небесные, психические, духовные и МИСТИЧЕСКИЕ НАЧАЛА, ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ОККУЛЬТНЫЕ <сокрытые> НА КАЖДОМ ПЛАНЕ БЫТИЯ.

ВОДА, В ДРУГОМ СМЫСЛЕ, есть ЖЕНСКОЕ НАЧАЛО <Матерь Мира>. Венера Афродита является олицетворением Моря и Матерью Бога Любви, ПРАРОДИТЕЛЬНИЦЕЙ ВСЕХ БОГОВ, так же как и христианская Дева Мария есть Маге, Море, Матерь западного Бога Любви, Милосердия, Сострадания.

«"У нашей Матери <Акаши> имеются семь обителей", или планов, из которых низший – Астральный Свет <Астральный План – план астральной материи> находится поверх и вокруг нас» (ТД, I, 322).

Каждый минерал, растение, атом есть только сгусток, конкреция кристаллизовавшегося ДУХА <Святого Духа>, или АКАШИ – Мировой Души (ТД, III).

АКАША – "МОРЕ <Мария – Женское Начало> ОГНЯ". Астральный Свет есть низшее подразделение Акаши. При этом необходимо различать Всемирный Астральный Свет и Астральный Свет <или Астральный Огонь> нашей Планеты. Таким образом, АКАШУ можно назвать Нуменом Астрального Света (ТД, I, 122).

АКАША есть первичное излучение из Корня Мулапракрити <Недифференцированной Космической Субстанции>, которая, после целого ряда эволюционных превращений, становится Астральной Материей. Оно также именуется <почему?> "Огненным Змеем" (ТД, I, 122).

Существует лишь ЕДИНЫЙ ВСЕМИРНЫЙ ЭЛЕМЕНТ, Бесконечный, Нерожденный, Неумирающий, а все остальное – в феноменальном мире – является лишь бесчисленными, многообразно-дифференцированными АСПЕКТАМИ и ПРЕОБРАЖЕНИЯМИ (корреляциями) ЭТОГО ЕДИНОГО, от макроскопических до микроскопических следствий по нисходящей скале, от сверхчеловеческих вплоть до человеческих и субчеловеческих существ» (ТД, I, 122).

Термин "Единый Элемент", конечно, чисто условное название Несказуемого, ибо "Элемент" понимается в обычном мышлении как "Часть целого", в то время, как Единый – это и есть ЦЕЛОЕ. Происхождение такого термина понятно, ибо оно просто передает понятие СИНТЕЗА всех прочих Элементов. Таким образом, Акаша, или ОГНЕННАЯ Субстанция не есть элемент, но НАЧАЛО НАЧАЛ, или ОСНОВА ОСНОВ. Абсолютное Единство во время Пралайи не может быть даже названо Духо-Материей. Лишь при первых проблесках Манвантары оно поляризуется на Духо-Материю. При этом не синхронно, сначала появляется ДУХ, потом ДУХ эманирует Материю (Н. У.).

В теогониях Индии и Египта существовало ЕДИНОЕ, СОКРЫТОЕ <Непроявленное> Божество и творящий андрогинный бог. ШУ – Логос Египта, Творящий Бог, а Озирис, в его подлинной

первичной форме – бог, “имя которого Неведомо” (ТД, I, 122-123).

“Отец-Матерь” <Мужское-Женское Начало> есть Первичный <Высочайший> Эфир каббалистов и оккультистов Востока и Запада, есть АКАША – <Высший Астральный Свет> – до эволюции “Сына” <космически Фохата> единосущна (ТД, I, 123). [См. Фохат].

При эволюции Вселенной ее ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ преображается из состояния ОГНЯ в ВОЗДУХ, затем в состояние ВОДЫ, из состояния ВОДЫ в ЗЕМЛЮ. Гераклит: “Единое начало, лежащее в основании всех феноменов, есть огонь”, “Разум, двигающий Вселенной, есть Огонь и Огонь есть Разум”. Анаксимен говорил то же самое о воздухе, а Фалес о воде. «Эзотерическая Доктрина примиряет всех этих философов, доказывая, что хотя каждый из этих философов был прав, но ни одна из их систем не была полной» (ТД, I, 124).

АКАША – Высший Эфир, Первичный Хаос, Небесная Дева, МАТЕРЬ ВСЕГО БЫТИЯ. АДИТИ, Материя и Жизнь, Сила и Действие (ТД, I, 411).

Materia Matrix – эквивалент Мулапракрити, Акаши, Первичной Субстанции. Тончайшая, сверхчувственная, духовная субстанция, наполняющая все пространство, Mysterium Magnum алхимиков. (ПЕИР В 2-х тт. Том 1, стр. 392.)

[Об Акаше из книги “Сердце”:] «Йог не будет без крайности тревожить Первичную Субстанцию» (С., 44). Не действие, но «мысль ПО ПРИРОДЕ СВОЕЙ <Родственной Материи> может воздействовать на ПЕРВИЧНУЮ СУБСТАНЦИЮ» (С., 47). Мысль, направленная на новое строение жизни, достигает Первичную Субстанцию. Мысль, которая сметает поверхность <Первичной> Субстанции индивидуальным ритмом <…> творит беспредельно» (С., 47). «Оторванная от сердца мысль не прободает поверхности Сущего. Но от сердца мысль <…> как таран пробивающий углубляется среди глубин СУЩЕГО» (С., 48).

«…КОСМИЧЕСКАЯ МЫСЛЕОСНОВА — так зовем СУБСТАНЦИЮ ПЕРВИЧНУЮ, из которой ОГНЕННАЯ <сердечная> МЫСЛЬ высекает искры творения. <…> будем бережно собирать все существующие мысли, которые могут благодатно вонзаться в АКАШУ И ДОСТИГАТЬ СУЩНОСТИ СУЩЕГО». <Значит, СУЩИЙ> не Акаша!> (С., 50).

«…не всегда скульптура АКАШИ непременно связана с тоскою в сердце, но щемящее чувство, во всяком случае, показывает НАПРЯЖЕНИЕ и СОТРУДНИЧЕСТВО С ПЕРВИЧНОЮ МЫСЛЕОСНОВОЮ» (С., 51).

* * *

АКАША (Санскр.) Тонкая, сверхчувственная духовная сущность, наполняющая все пространство; изначальная субстанция, ошибочно отождествленная с Эфиром. Но она относится к Эфиру так же, как Дух к Материи, или Атма к Кама-рупе. Фактически, она является Всемирным Пространством, в котором неотъемлемо заключена вечная Мыслеоснова Вселенной в ее вечно изменяющихся аспектах на планах материи и объективности, и из которого излучается Первый Логос, или выраженная мысль. (Теос. словарь)

АКБАР

– Акбар Джелаль-ад-дин [1542–1605] – император Индии с 1556 по 1605 г. Отличался широтой духовных интересов, исключительной веротерпимостью. Пытался синтезировать все религии в единый культ Бога. Имя его упоминается [в ТД (ТД, I, 8) и] часто в Учении ЖЭ, что дает основание считать, что Акбар был тесно связан с Гималайской Твердыней. Объединитель Индии.

* * *

«Вы спрашиваете – кого называют великими Могулами? Так называют в Индии династию, вышедшую из Туркестана и ведущую свое начало от Тамерлана. К этой династии принадлежал и

Великий Акбар». (ПЕИР т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 174.)

«Очень люблю предание об Акбаре. В дни торжеств, когда все подвластные ему раджи и народы приносили ему дары, Акбар выбирал среди груд роскошных подношений самый скромный дар и, прижимая его к сердцу, показывался перед собранием, оказывая этим внимание самому малому из своих подданных и подчеркивая, что ему дорог дар, принесенный не от излишества, но подсказанный сердцем». (ПЕИР т. 1. 1919-1933 гг. (МЦР), стр. 240.)

АЛАЙЯ

– ДУША ВСЕЛЕННОЙ, ВСЕМИРНАЯ ДУША – во время Пралайи пребывает в Парамартха, т.е. Абсолютном Бытии и Сознании, которое, с точки зрения проявленного, нашего сознания, является АБСОЛЮТНЫМ НЕ-БЫТИЕМ и БЕССОЗНАТЕЛЬНОСТЬЮ. Алайя не просто Душа Мира, но СВЕРХ-ДУША, ДУША ДУШ.

АЛАЙЯ – Anima Mundi – периодически изменяет свою природу: ВЕЧНАЯ И НЕИЗМЕННАЯ В СВОЕЙ ВНУТРЕННЕЙ СУЩНОСТИ на планах, недостижимых ни человеком, ни Владыками (Космическими Богами, Дхиани-Буддами), изменяется на протяжении активного периода жизни (Манвантары) по отношению к нижележащим планам, в том числе и к нашему (ТД, I, 93).

В продолжение этого периода (Манвантары) НЕ ТОЛЬКО ВЛАДЫКИ ДУШОЮ И СУЩНОСТЬЮ СВОЕЮ ЕДИНЫ С АЛАЙЕЙ (значит, Алайя это и есть Матерь Мира?), но даже ЧЕЛОВЕК, СИЛЬНЫЙ В ЙОГЕ (Учении), "СПОСОБЕН СЛИТЬ С НЕЮ СВОЮ ДУШУ…" Такое состояние не есть Нирвана, но близкое к ней (ТД, I, 93).

АЛАЙЯ (Ньинг-по и Цанг по-тибетски) хотя и является (в своем высшем аспекте) олицетворением Пустоты (когда все слито воедино во время Пралайи), тем не менее АЛАЙЯ ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВОЙ КАЖДОЙ ВИДИМОЙ И НЕВИДИМОЙ ВЕЩИ. Будучи вечной и неизменной в СУЩНОСТИ своей, она тем не менее ОТРАЖАЕТСЯ В КАЖДОМ ОБЪЕКТЕ ВСЕЛЕННОЙ (ТД, I, 93).

АЛАЙЯ ИМЕЕТ ДВОЯКИЙ И ДАЖЕ ТРОЯКИЙ СМЫСЛ. "Материя есть первая дифференциация Духа". Это можно перевести так: "Материя, или Корень ее – Алайя, Мулапракрити, есть Первая Дифференциация Ego, или, вернее, того, что лежит в корне Ego – Самосознания, рассыпанного в бесчисленных Центрах, а уж от Ego происходит тот Корень, который образует, в конце концов, бесчисленные виды Материи. Это та же концепция, что Владыки есть Круги Жизни – т.е. Центры Жизни, из которых, вернее, из эманаций которых развились все виды и формы жизни этого Цикла, или Проявления Определенной Жизни, являющейся частью Единой Жизни, Жизнью Единой Мировой Души, Образованной Духом или являющейся Упадхи Высшего Неведомого Духа – источника Индивидуального Сознания, или Ego" (Н. У. 12.01.73).

В "Кодексе назареев" сказано, что Бахак-Зиво, "отцу Гениев", приказано "строить тварей". Но так как он "не сведущ в Оркусе" (Низшем Мире – Земле), он терпит неудачу и призывает на помощь Фетахила <Прометея>, но и у этого, еще более чистого духа, получается еще хуже.

Затем НА СЦЕНУ ВЫСТУПАЕТ "ДУХ" <Святой>, КОТОРЫЙ СЛЕДОВАЛО БЫ НАЗВАТЬ "ДУША", т.к. ЭТО ЕСТЬ *Anima Mundi*, КОТОРАЯ У НАЗАРЕЯН И ГНОСТИКОВ СЧИТАЛАСЬ *ЖЕНСКОГО РОДА*. Дух тогда обращается к Карабтаносу (Астральной материи) (Духу Материи и ПОХОТЛИВОСТИ) и говорит: "<…> поднимись, приди вместе с ТВОЕЙ МАТЕРЬЮ (*Духом*) <…>" «Затем следует брачный союз неистовой, слепой материи, направляемый НАШЕПТЫВАНИЯМИ ДУХА (НЕ БОЖЕСТВЕННЫМ ДЫХАНИЕМ, но АСТРАЛЬНЫМ ДУХОМ, который по своей двойственной сущности уже окрашен материей), и т.к. предложение МАТЕРИ принимается, дух дает зачатие "Семи Числам" – семи *СМЕРТНЫМ ГРЕХАМ*, потомству астральной души, отделенной от своего божественного источника (Духа), и *МАТЕРИИ* <астральной>, СЛЕПОГО ДЕМОНА СТРАСТИ».

«… чтобы противодействовать влиянию семи "к плохому направленных" принципов, потомков *Духа*, КАБАР ЗИО, могущественный Господь Слияния, порождает *семь других жизней* (основных

добродетелей) и таким образом восстанавливает равновесие между добром и злом, Светом и тьмою <Материей и Духом, Высшими и низшими Принципами>» (РИ, I, 250-251).

«Творение существ без необходимого вдуновения в них божественного чистого дыхания, которое было известно среди каббалистов как “ЖИВОЙ ОГОНЬ”, – создавало только тварей из Материи и астрального света – АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ <Материя Астрального Плана, Первичная Субстанция астрального плана>, или Anima Mundi ДВОЙСТВЕННЫЙ И ДВУПОЛЫЙ. МУЖСКАЯ ЧАСТЬ ЕГО ЧИСТО БОЖЕСТВЕННА И ДУХОВНА. ОНА – *МУДРОСТЬ*, ТОГДА КАК ЖЕНСКАЯ ЧАСТЬ <”ДУХ” – Spiritus> ОКРАШЕНА, В ОДНОМ ЗНАЧЕНИИ, <половом?> МАТЕРИЕЙ И ПОТОМУ УЖЕ ОТ ЗЛА. Это жизненный принцип всех живых тварей, который снабжает АСТРАЛЬНОЙ ДУШОЙ, флюидическим perisprit людей, животных, птиц и все живое» (РИ, I, 251-252).

Пифагор, Платон, Тимей из Локри и вся Александрийская школа учили, что душа происходит от Вселенской Мировой Души, которая есть тончайший Эфир, воспринимаемый лишь внутренним зрением. Поэтому она не может быть сущностью, эссенцией, т.к. Anima Mundi есть только СЛЕДСТВИЕ, эманация ПЕРВОПРИЧИНЫ. Anima Mundi рассматривалась как состоящая из тонкого, огненного и эфирного естества, РАСПРОСТРАНЕННОГО ПО ВСЕЙ ВСЕЛЕННОЙ, короче говоря – Эфира <Акаши>.

АЛАЙЯ есть Единая Форма Существования – Дыхание Единого Элемента(ТД, I, 101), <Огненное Дыхание Матери Мира> (во время Манвантары дифференцированная на множество форм; на Заре Манвантары – на 7 форм – 7 Перворожденных Творцов), проявляющаяся в том, что именуется Материей, или в том, что неправильно мы называем в человеке ДУХОМ, ДУШОЙ и МАТЕРИЕЙ. МАТЕРИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ПРОВОДНИКОМ ДЛЯ ПРОЯВЛЕНИЯ ДУШИ на этом плане существовани. Душа же есть проводник для проявления Духа на высшем плане. Эта Троица синтезирована Жизнью, насыщающей всех трех (ТД, I, 94).

АЛАЙЯ есть Всемирная Жизнь <Огонь, или Психическая Энергия Агни Йоги?>. Алайя есть Anima Mundi греческих философов.

“Сила”, “Энергия” науки – это тоже аспекты Единой Жизни; кристаллы, атомы, планеты живут и являются живыми предметами (ТД, I, 95).

«[Алайа имеет двоякий и даже троякий смысл. В системе Йогочарья, созерцательной школы Махаяны], АЛАЙЯ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНОВРЕМЕННО И МИРОВОЮ ДУШОЮ – Anima Mundi, И ВЫСШИМ “Я” (Эго) ПРОДВИНУВШЕГОСЯ АДЕПТА» (ТД, I, 95). [В Живой Этике] МАХАТМЫ ГОВОРЯТ: “МАТЕРЬ МИРА – ВЕЛИКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ СИЛА В НАШЕЙ СУЩНОСТИ” (Б., 38). “СОТРУДНИЦА РАЗУМА” (АИ – Иерархия). «Тот, кто силен в Йоге, может <…> ввести СВОЮ АЛАЙЮ В ИСТИННУЮ СУЩНОСТЬ БЫТИЯ. Алайя имеет абсолютное вечное существование» (ТД, I, 95).

Мы живем не одну эту жизнь и будем жить всегда – вечно, если не порвем своей связи с Высшим Принципом – Алайей. Наполним желатиновую капсулу водой и бросим ее в океан. Если капсула растворится, вода, находящаяся в ней, соединится с океаном, с тем, откуда она пришла, чтобы быть заключенной в капсулу. Наша Алайя, наш высший Принцип, наша настоящая, истинная Жизнь, Подземный Огонь планеты, Солнечный Огонь, заключенный в недрах Солнца, – это все Алайя – ОГОНЬ МАТЕРИ МИРА, заключенный в формы существования – “капсулы”. Для чего заключать Единую Форму Жизни в “капсулы”? Для трансмутации. Цель трансмутации – усовершенствование (Н. У.).

АЛАЙЯ в одном <каком?> смысле является ПРАДХАНОЙ – тончайшей Пракрити – ТО, ЧТО ВЕЧНО И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ пребывает в основе всего живущего, т.е. проявленного, манвантаризующего, являясь простым процессом <жизнью>. Первопричина жизни которой, не имеющая причины сама, т.е. “причина сама по себе”, “Неделимая Причина, будучи ЕДИНООБРАЗНОЙ, <Единая Форма Существования>, в то же время является <…> и следствием”, объясняется в Вишну-Пуране (ТД, I, 95).

В одном смысле она – «Непознаваемый Брама, КТО БЫЛ ПРЕЖДЕ ВСЕГО СУЩЕГО, т.е. Брама не начинает сам эволюцию, не создает, но лишь ВЫЯВЛЯЕТ <уявляет> свои различные аспекты, один

из которых есть Пракрити, аспект Прадханы». Но это неправильно, ибо Пракрити не есть “Непознаваемый Брама”, вместо Пракрити надо сказать “Алайя” (ТД, I, 95).

Anima Mundi – Алайя – не есть изобретение ни Анаксагора Клазоменского, ни Платона. Единая Жизнь Мировой Души была выдвинута Анаксагором и распространена им против слишком материалистического учения Демокрита о Космогонии, основанном на эзотерическом учении о слепо-устремленных атомах. Он назвал Алайю, или Anima Mundi – Nous’ом – Мировым Разумом <?>, принципом, который совершенно отделен от материи и действует преднамеренно; в Индии, века до 500 г. до Р. Хр., он назывался Движением, Единой Жизнью, или Дживатма, только индусы никогда не наделяли этот беспредельный принцип конечным атрибутом мышления, иначе это приводит к “Всевышнему Духу” Гегеля. Школы Шеллинга и Фихте далеко отошли от архаического представления Абсолютного Принципа и отразили лишь аспект основной мысли Веданты. “Бессознательное” Гартмана, хотя и приближается к Доктринам Адвайты, однако и он далек от действительности (ТД, I, 96).

“Дух” европейских философов [пантеистов] – эквивалент Парабрамана, Бессознательное – употребляется из-за отсутствия лучшего термина для символа глубокой Тайны (ТД, I, 96).

Абсолютное Сознание позади феноменов, согласно Гегелю, именуемое Бессознанием в силу отсутствия в нем всякого элемента личности, превышает человеческое представление. Лишь Архат может в слабой степени постичь природу источника, откуда он произошел и куда он должен вернуться. Даже самый высочайший Владыка может только преклониться в неведении перед страшной Тайной Абсолютного Бытия (ТД, I, 96-97).

Мировой Разум – это пробужденный Махат, уже выявленный в феноменальный мир: первый аспект Неизменного Абсолюта. Он движет Материей и является оживотворяющей Душой (ТД, I, 97).

Первый продукт Прадханы – или Акаши есть Космический Разум – Nous – Махат (ТД, I, 519).

АЛАЙА, ОЖИВОТВОРЯЮЩАЯ ДУША – ДВИЖУЩИЙ МАТЕРИЕЙ NOUS, присущая каждому атому, проявленная в человеке, латентная в камне, ИМЕЕТ РАЗЛИЧНЫЕ СТЕПЕНИ МОЩИ. Это пантеистическое представление Всеобщего Духа-Души, проникающего всю Природу, является наипервейшим философским понятием. Это Архей Парацельса – локализованный “Отец-Эфир” – ПРОЯВЛЕННАЯ ОСНОВА И ИСТОЧНИК БЕСЧИСЛЕННЫХ ФЕНОМЕНОВ ЖИЗНИ (ТД, I, 97). АРХЕЙ – Божественный Дух Жизни, носящийся над Хаосом, Мудрость и в то же время эмблема женской, рождающей мощи <Жизни-Огня, Матери Мира. – Н. У.> (ТД, II, 392).

«АЛАЙЯ – Мировая Душа – тождественна с Акашей в ее мистическом значении и с Мулапракрити по существу, ибо она есть корень всех вещей» (ПЕИР, II, 176).

АЛАЙЯ – Душа Руководитель, Мировая Душа, синоним Атмы (ГБ, 98), Психической Энергии. Всемирная Душа – Женский аспект творческой Причины – Брамы. Майя, Акаша.

Anima Mundi – Матерь Мира, Божественная мудрость, София, Святой Дух (ТД, I, 436). Она есть – высочайшая суть Логоса (ТД, I, 714).

Адити есть Сефира и София Гностиков – 7 сыновей Ее – Сефироты. [Она же] Изида – Девственная Матерь Гора (ТД, II, 58).

АЛАЙЯ, Anima Mundi имеет свой мужской аспект – Логос (ТД, 1, 104).

АЛАЙЯ есть изначальная Субстанция, которая еще не перешла из своей до-КОСМИЧЕСКОЙ НЕПРОЯВЛЕННОСТИ В ДИФФЕРЕНЦИРОВАННУЮ ОБЪЕКТИВНОСТЬ, или ДАЖЕ НЕ СТАЛА (пока что для человека) НЕВИДИМЫМ ПРОТИЛОМ Науки. Но когда “пробивает час”, и она становится ВОСПРИИМЧИВОЙ К ФОХАТИЧЕСКИМ ОТПЕЧАТКАМ БОЖЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ, ее “Сердце” раскрывается. ОНА ДИФФЕРЕНЦИРУЕТСЯ, И ТРИ <Отец, Матерь, Сын> ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ЧЕТЫРЕ. В ЭТОМ ЛЕЖИТ НАЧАЛО ДВОЯКОЙ ТАЙНЫ – ТРОИЦЫ И НЕПОРОЧНОГО ЗАЧАТИЯ.

Всемирное Единство (или Односущность) под ТРЕМЯ АСПЕКТАМИ есть первая и основная догма эзотерического Учения. Это дает возможность представить Божество, которое, как Абсолютное Единство, должно навсегда остаться недосягаемым для предельного разума (ТД, I, 104).

* * *

АЛАЙЯ (Санскр.) Вселенская Душа (см. "Тайная Доктрина", I, с.93 и след.). Это название принадлежит к тибетской системе созерцательной Школы Махаяны. В своем мистическом значении идентична с Акашей, а в своей сущности - с Мулапракрити, так как она есть основа или корень всех вещей. (Теос. словарь)

АЛЕТЫ

– титаны (ТД, II, 180, 181). Алеты (финик.) – «“Поклонники Огня”, от *Аль-айт*, бог Огня. То же, что кабиры или *божественные* титаны. Как семь эманаций Агруэра (Сатурна), они связаны со всеми богами огня, солнца и “грозы” (*Марутами*)» (ТС, 35).

АЛЕТЕЙЯ

– Истина мистерий (ТД, III, 113). “Боги обожают Тебя, они приветствуют Тебя, о Единая Темная Истина”. “Человек не может обрести Истины <Алетейи> иначе, как только через Гнозис <греч. Знание>. Никто не может познать Истины, если он не будет изучать тайн Плеромы оккультизма; все эти тайны находятся в Теогонии Древней Религии Мудрости, которая есть Алетейя оккультной науки (ТД, III, 114).

АЛКАХЭСТ

– ВЕЛИКИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ РАСТВОРИТЕЛЬ Парацельса мог быть открыт учеными <во II-й половине 16 века?>, если бы Парижская Академия не повернулась спиной к открытию Антона Месмера. Магматизм и месмеризм есть двери, ведущие к величайшим тайнам природы, лежащим в неисследованных областях психологического и физического мира (РИ VIII).

* * *

(Араб.) Универсальный растворитель в Алхимии; но в мистицизме - Высшее Я, соединение с которым превращает материю (свинец) в золото, и возвращает все составные вещи - такие как человеческое тело и его атрибуты - к их первоначальной сущности.(Теос. словарь)

АЛТАЙ

– монголы знают о приходе Благословенных на Алтай. Знают истинное значение Алтая. Знают о Белой Горе... <Белуха?> (АГ, 294). До Алтая дошел Благословенный Будда.

«В Курлыке «родилось учение о Белом Бурхаре <Будде> и его благом друге Ойроте <...> Именно здесь ждут приход Белого Бурхана» (АГ, 280).

Путь в Шамбалу через Алтай (АГ, 280). ...Путь между Аргунью и Иртышом ведет в Тибет… (АГ, 282).

В утесах над Кырлыком темнеют входы в пещеры. Глубоко уходят пещеры: глубина их еще не установлена. Имеются также тайные тропы – из Тибета через Куэнь-Лунь, через Алтын-Таг, через

Турфан. “Длинное ухо” знает о тайных проходах и пещерах. [Сколько людей спаслось в этих ходах и пещерах] (АГ, 280).

ЧЕТЫРЕ АШРАМА: Один на Западе, второй на Джомолунгме, третий в Ташилумпо. ЧЕТВЕРТЫЙ НА АЛТАЕ (Ю.Н.Р.).

По всему небу сияет радуга. И не одна, а две. И во врата радуги устремилась широкая Обь: ВЕЛИКАЯ ОБЬ – МЕСТО РОЖДЕНИЯ ЖЕНЫ <...> И ЗМИЯ (Матери Мира и Нагов Ее Сыновей) (АГ, 291). Собственно, Обь – продолжение Катуни. [Катунь берет начало на Белухе]. Местонахождение Жены и Змиев, местонахождение Иерархии – Белуха.

По камням и порогам катится река Шамбатион… Каббала напоминает о Шамбатионе – о Шамбале, о Майтрейе Грядущем… Катунь катит по руслу камни… Катунь по-тюрски значит “женщина” (АГ, 279). Время Майтрейи – время Женского Начала. <Но> ГОРОД НА НОВОМ МЕСТЕ ЕЩЕ НЕ ПОСТРОЕН; <Алтайский Ашрам Шамбалы еще не построен> (АГ, 279).

«Место будущего великого строительства назначено, но оно не произносится <“Уже произнесено на бумаге”>, и помыслы людские далеки от него. Так все сокровенное охраняется во времени» (ПЕИР, II, 244).

В 192(?) г. Н.К.Рерих писал своему брату Владимиру в Харбин: “И слово Белуха уже произнесено на бумаге”. Это письмо было сфотографировано, когда он плыл на японском пароходе, японской разведкой и опубликовано в 1935 г. японско-эмигрантско-белогвардейской Газетой “Харбинское время” в качестве “разоблачительного” материала, при травле Н.К.Р. в Харбине японской военной Миссией”.

Кузнецы куют судьбу человечества на горах Сиверных. Могила Святогора на горе Сивер. Горы Сивер, Сумыр, Субур. СУМБЫР – Сибирское – Сумеру: ТОЧНЫЙ ЦЕНТР МЕЖДУ ЧЕТЫРЬМЯ ОКЕАНАМИ. На Алтае, на правом берегу Катуни, есть гора. ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ УПОДОБЛЯЕТСЯ МИРОВОЙ ГОРЕ ШУМЕРУ (АГ, 291).

С вершины Студеной видна сама Белуха, о которой шепчут даже пустыни (АГ, 283). ... мы увидели Белуху. Она была ясна и звонка. Истинно – Звенигород (АГ, 291).

Н.К.Рерих очень любил Алтай и предсказывал этому краю великое будущее.

«Катунь приветлива, Голубые горы звонки. Бела Белуха. Цветы ярки, а зеленые травы и кедры утихомиряют. Кто сказал, что Алтай суров и недоступен? Чье сердце устрашилось величия и красоты?!» (АГ, 291).

Алтай выданный центр Северной Шамбалы, но есть и другие центры, более сокровенные. Один из них находится в районе пика Ленина (Н. У.).

АЛТАРЬ

– в христианских храмах – Святая Святых (ТД, I, 572).

АЛФАВИТ

– буквы, также как и числа, были все мистичны как в комбинациях, так и отдельно взятые.

«Самая священная буква, буква М; она одновременно и мужского, и женского начала <андрогин> а символизирует Воду в ее начале – Великую БЕЗДНУ. Эта буква во всех языках Востока и Запада мистична и является знаком ВОЛН ^^^. В арийском и семитическом эзотеризме эта буква всегда изображала ВОДЫ» (ТД, I, 474).

* * *

«Урусвати знает, что Мы не одобряем искусственных и механических достижений. Все лучшее приходит естественно. В древности, когда природа человеческая была грубее, нужно было допускать искусственные способы, чтобы поддержать связь с Высшим Миром и дисциплинировать свободную волю. Но ясно, что человек может знать все числа, запомнить все священные имена, может знать все тайные значения алфавита и все-таки мало сделать для эволюции человечества.». (Над.246)

АЛХИМИЯ

– сокровенная наука древних Мудрецов. РИ-205/1.

* * *

«Алхимики средних веков, как Вы знаете, должны были скрывать свои великие знания под запутанными аллегориями и разными символами, чтобы раньше времени не отправиться к праотцам и не подвергнуть уничтожению свой самоотверженный труд во благо человечества. Конечно, в наши дни столь осмеянные алхимики начинают входить в почет, и труды великого Парацельса можно уже найти на полке любимых книг больших ученых и врачей. Так, истина всегда давалась под прикрытием, так же как и все великие Учителя должны были часто прикрываться «серым» плащом, чтобы Свет Их не ослепил и люди допустили бы Их к себе, и приняли хотя бы ту часть Истины, которая была предуготована для этого цикла». (ПЕИР В 2-х тт. Том 1, стр. 396.)

АЛЬБЕРИХ

Карлик из оперы Верди “Нибелунгов”. Альберихи – низшие духи в скандинавской мифологии.

* * *

«Альберихи – приспешники тьмы. Темная сила в «Кольце Нибелунгов», олицетворенная в Альберихе, противнике светлых богов Валгаллы, похитившем Золото Рейна и способствовавшем убийству Зигфрида». (ПЕИР т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 222.)

АМИТАБХА

– ВЫСОЧАЙШИЙ БУДДА. «Из Амитабха – НЕ ЦВЕТА, или *БЕЛОГО СИЯНИЯ* рождаются семь различных цветов призмы. Из них каждый испускает соответствуующий звук, образуя семерку <7 НОТ> *МУЗЫКАЛЬНОЙ ГАММЫ*» (ТД, III, 377-378).

* * *

Китайское извращение санскритского Амрита Будда, или "Бессмертный Просветленный" - имя Готамы Будды. Это слово имеет также вариации, как Амита, Абида, Амитая и т.д., и объяснено как означающее и "Бесконечный Возраст", и "Бесконечный Свет". Первоначальная концепция идеала безличного божественного света со временем была антропоморфизирована. (Теос. словарь)

АММОН (иное написание Амон)

– Верховное Божество Египта. Его первой эманацией является Озирис, который с Изидой – Латоной <Земля + Вода> являются первосоздателями всех космогонии. (РИ, I, 130).

* * *

АММОН (Егип.) Один из великих богов Египта. Аммон или Амун гораздо старше Амуна-Ра, и идентичен с Ваалом. Хаммон, Владыка Неба. Аммун-Ра был Ра Духовное Солнце, "Солнце Справедливости" и т.д., ибо - "Владыка Бог есть Солнце". (Теос. словарь)

АМРИТА.

“Чаша Амриты”. Бессмертие. Учение приближает нас к огненному очищению или к траномутации наших центров в высшие огни – дает бессмертие. ПЕИ,стр.46/1.

АМРИТА – ДУХОВНОСТЬ. «Никакие теоретические знания, никакие философии не дадут Вам духовности, ибо ЛИШЬ В ИСПИТИИ ЯДА ЖИЗНИ И ВСЕХ ИЛЛЮЗИЙ ЕЕ НАКОПЛЯЕМ МЫ ЧАШУ АМРИТЫ» (ПЕИР, II, 33).

«АМРИТА состоит из отложений тончайших энергий» (АИ, 207).

АМРИТА – достижение сознательного существования, или сохранения полного сознания во всех оболочках и во всех сферах. Величайшее достижение Архата; истинное бессмертие. ПЕИ-377/1.

* * *

(Санскр.) Небесный напиток или пища богов; пища, дарующая бессмертие. Эликсир жизни, выпахтанный из океана молока в пуранической аллегории. Древне-ведийский термин, относящийся к священному соку Сома в Храмовых Мистериях.(Теос. словарь)

АНАКСАГОР

гр. философ, материалист <?>. Родился в 500 г. до Р. Х., умер в 428. <Одно из воплощений Иешуа (Хр.)/. Бывал в доме Аспазии – жены Перикла. См. История философии, стр. 137.

* * *

« Урусвати знает, насколько скудны сведения истории о самых замечательных деятелях. Не только несправедливость человеческая, но и нечто иное способствует такой скудости известий. Не думаете ли, что сами великие деятели избегали такого прикрепления к листам папирусов? Поистине, Великие Учителя не желали жизнеописаний и даже иногда уничтожали летописи о Себе. Можно видеть, что оставались основы Их Учений, но быт жизни не был запечатлен. И сейчас Мы даем характер Учения, но не должны вносить малые черты, которые будут истолкованы житейски.

Обратимся к великому философу Анаксагору. Известны основы Его Учения, которые были новы для многих веков. Даже и теперь поучение о нерушимости материи как основного вещества может считаться не устаревшим. Также Его мысль о Высшем Разуме может быть проявлена и новейшими учеными. Можно видеть, насколько жизнеописание философа не предуказало Его характер как человека. Между тем, Он был представителем замечательного века. Он впитал утонченность мысли Греции. Он ценил искусство и много раз помогал советами Периклу. Таким образом, Он был внутренним рычагом многих мероприятий. У Него было достаточно достоинства защитить друга и предпочесть изгнание лишению чести. Утверждаю, что можно дать самую блестящую характеристику Его деятельности, но Он не желал запечатлевать преходящих событий. Уже тогда в тайне сердца Он предчувствовал будущий подвиг. Многие Великие Учителя соединяли Учение с будущим Своим Путем. Так можно усмотреть целое ожерелье драгоценных жизней. Не следует удивляться, что некоторые звенья были более затемнены, но такие преддверия лишь вели к спешному внутреннему накоплению.» (Над.166)

«Вы правильно недоумеваете, каким образом Анаксагор мог проводить геоцентрическую

теорию. Анаксагор был посвящен в мистерии и знал учение Пифагора, принесенное из Индии, о гелиоцентрическом построении Вселенной. Привожу страничку из новой книги: «Вы знаете, как иногда одно слово может извратить целую космогоническую теорию. Философ (Анаксагор) говорил, чтобы устыдить сограждан: "Вы должны чувствовать, что Земля является как бы средоточием Вселенной, тогда вы осознаете весь долг и всю ответственность, лежащие на человеке". Но последователи выпустили одно малое слово, и получилось совершенно иное мировоззрение. Можно привести много примеров, когда люди извращали смысл Учения, ибо в разных наречиях слова имели различное значение. Но наречий было много, иногда соседние роды употребляли свои выражения. Кроме того, были так называемые священные знаки, которыми пользовались жрецы и иерофанты, но отдельные слова проникали в народ и употреблялись без смысла. Впрочем, во всех веках происходила ломка языков» (ПЕИР т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 137.)

«Да, мы знаем многие воплощения из Книг Жизней Учителей Человечества, но все же самые великие, самые ответственные широко не оповещаются. Так и из воплощений Иисуса Христа в «Тайной Доктрине» есть упоминание о Его жизни как Иисуса Навина, к этому могу добавить еще жизнь великого философа времен Перикла – Анаксагора. Но, конечно, и это сведение прошу Вас оставить для себя». (ПЕИР т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 293.)

АНАНТА-ШЕША

Великий Змий Вечности <Вселенная?> (ТД, I, 426).

* * *

(Санскр.) Змий Вечности - ложе Вишну во время Пралайи (букв., бесконечный остаток).(Теос. словарь)

АНДРОГИН

(греч. androginus "гермафродит, полумужчина-полуженщина"(Теос. словарь)

<А> – Андрогинные <двуполые> Божества (ТД, I, 119). Все Логосы древности: Гуань-Ши-инь, тождественный и эквивалентный ему санскритский АВАЛОКИТЕШВАРА, ТЕТРАГРАММАТОН. «Лишь некоторыми сектами в Китае Гуань-ши инь очеловечен и изображается с женскими атрибутами, основываясь в своем женском аспекте Гуано-Инь – Богиней Милосердия, именуемой «Божественным Гласом «СОФИЯ – «Мудрость гностиков», «Матерь Огдоад'а (в некотором смысле АДИТИ с ее восемью сынами) в древних системах является Святым Духом и Творцом всего сущего. «Отец» гораздо позднейшее измышление. Самый ранний проявленный Логос всюду был Женского Начала – Матерью СЕМИ планетных сил» <»Матерь Мира стоит во главе Иерархии Света». – АИ> (ТД, I, 118).

"Пространство Света <Свет – весь Проявленный Мир/, сын Пространства Тьмы". Это Луч, зароненный в космические Глубины при первом трепете Зари новой Манвантары, откуда он вновь возникает дифференцированный, как "Oeaohoo Младший" "(Новая Жизнь), чтобы до конца Цикла <Манвантары> Жизни быть Зародышем всего сущего. Он есть Бесплотный Человек, содержащий в себе Божественную Мысль" зародитель Света и Жизни, по выражению Филона Иудея. Он назван "Пламенеющим Драконом Мудрости" – Логос греческих философов – Глагол Божественной Мысли <Божественная Мысль, кристаллизованная в Слово – ЗВУК – вибрацию, число> (ТД, I, 118).

Синтез <Совокупность> Всемирной Мудрости, «Сын <Невидимого> Солнца«, заключающий в себе Семь Творческих Воинств (Сефиротов), сущность проявленной Мудрости. «Тот, Кто купается в Свете Oeaohoo, никогда не будет обольщен Покровом Майи» (ТД, 1, 118).

«Все Высшие Боги <числом 7> <…> являются «Сынами Матери», прежде чем они становятся

«Сынами Отца». Логосы, подобные Юпитеру или Зевсу, сыну Кроноса – Сатурна, «Бесконечного Времени» (Кала), при их возникновении изображались двуполыми. О Зевсе говорилось как о «Прекрасной Деве», а Венера изображалась с бородою. Вначале и Аполлон <Солнце> был двуполым, так же и Брама-Вак в Ману и Пуранах. Озирис сменялся Изидой, Гор был двуполым». В «Откровении» Иоанна Логос, связанный с Иисусом Христом, является гермафродитом, ибо он описывается с грудями, так же как и Тетраграмматон и Иегова. Но, в Эзотеризме имеются два Авалокитешвары <два Логоса/: Первый и Второй Логос. <Значит, это не Гермафродит, но Два разделенных Логоса, слитые сокрытием – два Начала – Матерь Мира и Владыки <числом 7> (ТД, 1, 119).

Эзотерический Христос в Гнозисе, конечно, лишен пола, но в профанации, экзотеризме, в Теологии, он Двуполый (ТД, I, 119).

«Дракон Мудрости» есть Единый, «Эка» или Сака. Иегова по-еврейски – Ахад, тоже «Единый». «Единый» и «Дракон» употреблялись древними в связи с соответствующими им Логосами. «Иегова» – Эзотерический Элохим – есть также Змий, или Дракон, обольстивший Еву. Дракон также является глифом Астрального Света <как> (Первозданного Начала <Акаши?/). «Который есть Мудрость Хаоса» (ТД, 1, 119).

2. «Точка рождает Линию, становясь Диаметром, представляющим андрогинного Логоса. <…> Диаметр представляет Природу, или Женское Начало» (ТД, I, 139).

* * *

«В Эзотерическом Учении сказано, что гермафродит в сущности никогда не существовал, были неудачные попытки, скоро прекращенные. Но Учение о половинчатых душах имеет основание и как бы заканчивает символ андрогина. Все символы андрогина имеют целью указать на необходимость двух Начал в Космосе во всех его проявлениях для жизни и равновесия. Но все легенды о сродстве душ основаны на великой истине, ибо единство, слияние двух Начал, заложено в Первичном Законе. (ПЕИР т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 089.)

«Вы говорите «об освобождении от рабства личности, пола и плоти», но до чего различно понимается большинством это освобождение и, я сказала бы, даже превратно в отвлеченности, в нежизненности своей. Запросите, и много неожиданного узнаете. Возьмем, к примеру, освобождение от рабства пола – многие видят освобождение от этого рабства в достижении человечеством венца творения в безобразном Гермафродите! Причем в доказательство приводят участившиеся случаи такого явления, тогда как в действительности они доказывают дегенерацию. В этом освобождении от пола заключается великая Космическая Тайна, символ Андрогины так глубок! И великий Платон со своими половинчатыми душами подходил к этой тайне много ближе, нежели современные теософы». (ПЕИР т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 418.)

АНИМА МУНДИ (Anima Mundi)

– Мировая душа не была Божеством, но лишь Его манифестацией <проявлением/. Она есть ОТРАЖЕНИЕ БОЖЕСТВА. РИ . Anima Mundi есть Всемирная Жизнь – Синтез Духа, Души и Материи Вселенной (ТД, I, 94).

«Вещи, обладающие Жизнью, являются живыми предметами, будь то атомы или же планеты» (ТД, I, 95).

Anima Mundi синоним АЛАЙИ (ТД, I, 95, I, 104). Имеет мужской аспект – Логос (ТД, I, 104).

Это ИЗНАЧАЛЬНАЯ СУБСТАНЦИЯ <возможно, на каком-то этапе ее дифференциации> (ТД, I, 104).

Великая Мировая Душа <Маха Атма> возникает от слияния Божественного Духа <Пуруши> с ИЗНАЧАЛЬНОЙ МАТЕРИЕЙ, это то же, что Брама, Дух Жизни – последние идентичны с Мировой Душой – Anima Mundi.

Египтяне называли эту магическую Силу “Водой ПТА”, герметисты – “Звездным Светом”, “Молоком Небесной Девы”, “Магнес” и пр. и пр.

От Anima Mundi исходят РАЗУМНЫЕ магнетические токи, которые могут продлить жизнь.

Баттиста Порта, итальянский ученый и философ, написавший “Натуральную Магию”, обосновывает все оккультные феномены, какие только доступны человеку, на Мировой Душе, которая связывает всех и вся. Она есть та Сущность, из которой образован наш Дух <или Высшее Ego>.

В странах, не подвергшихся цивилизации, – вот где следует искать объяснения и наблюдать проявления той ТОНКОЙ ЭНЕРГИИ, которую философы древности называли “Мировой Душой” <Anima Mundi>. Только на Востоке и бескрайних землях Африки исследователь психологии найдет обильную пищу для своей жаждущей истины души. Причина этому очевидна. Атмосфера в населенных местах очень испорчена дымом и испарениями фабрик, машин, железных дорог, пароходов, а, в особенности, миазмическими испарениями живых и мертвых. Природа в своих проявлениях настолько же зависит от условий, насколько зависит от них человеческое существо. Ее могучее дыхание легко может быть нарушено, задержано, и корреляция ее сил может быть разрушена на данном месте, как будто бы она – человек. Шаман, дававший неоспоримые доказательства своего могущества в Сибири, совсем потерял свою силу, прибыв в Лондон. Внутренний организм человека очень чувствителен к климатическим переменам. Даже английская сталь ржавеет в Индии и Египте, в то время как изделия из местного железа держатся стойко. <И-VII гл., том I>.

Каббалисты: «То, что люди называют Мировой Душой, есть жизнь, настолько огненная, духовная, быстрая, светлая и эфирная, как сам свет. Это есть ДУХ ЖИЗНИ, везде и везде тот же самый… всякая материя лишена способности действия, если она не одушевлена этим духом. Этот дух поддерживает все вещи в их своеобразном состоянии. Его находят в природе свободным от всех пут, и том, кто знает, как соединить его с гармонизирующим телом, тот обладает сокровищем, превосходящим всякое богатство».

“Этот дух есть общая связь всех стран света, проникает и находится во всем”.

“Кто знает этот универсальный дух жизни и его применение, может предотвратить всякий вред”.

Если ты можешь пользоваться этим духом и можешь направить его на какое-либо одно тело, то ты совершишь магическое действие”.

“Кто знает, как посредством этого универсального духа можно воздействовать на людей, – может исцелять и притом на каком угодно расстоянии”.

“Кто может УКРЕПЛЯТЬ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ДУХ С ПОМОЩЬЮ УНИВЕРСАЛЬНОГО ДУХА, ТОТ МОГ БЫ ПРОДОЛЖАТЬ СВОЮ ЖИЗНЬ ВЕЧНО”.

“Существует слияние духов или их эманаций вместе, даже когда они далеко отделены друг от друга. Что такое это СЛИЯНИЕ ВМЕСТЕ? Это есть вечное, непрестанное изливание лучей одного тела в другое”. »»»» «»

“Небезопасно об этом говорить. Многие отвратительные злоупотребления могут иметь место”. И-VII гл. , т. 1.

Астральный Свет не есть Anima Mundi (ТД, I, 105).

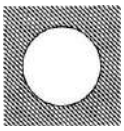
ВСЕЛЕНСКАЯ ДУША – Разум <Мудрость?> Творца <творцов?> – Демиурга. Гностики: София, Женская Мудрость <потому что пассивна?/, МАТЕРЬ. Евреи? Сефира <Матерь Сефиротов, Дхиан Коганов. – Н. У./. Индусы: Вак, Сарасвати. Христиане: Святой Дух <Женское Начало> (ТД, I, 436).

ЛОГОС <Логосы>, рожденный от нее, у греков был Богом – РАЗУМОМ (Nous) <МЕРКУРИЕМ>. КОРОС <Kurios> означает чистое, несмешанное естество РАЗУМА МУДРОСТИ <содержит

Божественную Мудрость в чистом недифференцированном виде и потому окрашивается цветом той планеты, с которой аспектируется. – Н. У.>. Kurios есть Меркурий <Меркуриос, Mercurios, Mare-Kurios – Божественная Мудрость>. Меркурий есть Солнце, от которого Тот-Гермес получил эту Божественную Мудрость (ТД, I, 436).

ВСЕМИРНАЯ ДУША не есть инертная Причина творения, или (Пара) Браман, но Шестой Принцип Разумного Космоса на проявленном плане Бытия. Это есть Махат, или Махабуддхи, Великая Душа – Носительница Духа, первичное отражение бесформенной Причины и Того, что находится даже за пределами Духа (ТД, I, 519).

ВСЕМИРНАЯ ДУША в ее материальном аспекте есть Астральный Свет. Она, в ее двойственном аспекте Духа и Материи <см. “Жемчуг исканий Н. У., 571> <Вторичное раздвоение Материи:>, и есть антропоморфический Бог теистов, ибо он есть олицетворение этого Всемирного Творческого Посредника, одновременно чистого и нечистого. Бог и Дьявол. Вишну в этом аспекте… (ТД, I, 520).



ВСЕЛЕНСКАЯ ДУША <Anima Mundi> . Этот план, каким бы тусклым он ни был, является единственным, доступным человеческому умозрению. На этом плане начинается проявление Манвантары, ибо в этой ДУШЕ дремлет во время Пралайи Божественная Мысль, в которой сокрыт план каждой грядущей Космогонии и Теогонии. Божественная Мысль синоним <Дочь?> Абсолютной Мудрости (ТД, I, 35,36).

КОСМИЧЕСКОЕ СЛИЯНИЕ <День “Будь с Нами”. – ТД> наступает тогда, когда человек, освободившись от оков невежества и осознав вполне неделимость Эго внутри его Личности <Индивидуальности> – ошибочно принимаемого за свое собственное – от Всемирного Эго <Anima Supra Mundi>, погружается в Единое Сущее, чтобы стать не только воедино со своим Духовным Отцом и Другими Владыками – проявленными Жизнями, которые есть <Единое Эго> Единая Жизнь, но самой этой Жизнью (ТД, I, 181).

* * *

АНИМА МУНДИ (Лат.) "Мировая Душа", то же, что Алайа северных буддистов, божественная сущность, которая пропитывает, одушевляет и наполняет все, от мельчайшего атома материи вплоть до человека и бога. В некотором смысле это есть "семи-покровная матерь" станц "Тайной Доктрины", сущность семи планов чувствования, сознания и дифференциации, моральной и физической. В своем высшем аспекте это Нирвана в низшем - Астральный Свет. У гностиков, ранних христиан и назареев она была женского рода; двуполой - у других сект, которые рассматривали ее лишь в ее четырех низших планах. Огненной, эфирной природы в объективном мире форм (в этом случае - эфир), и божественной и духовной в ее трех высших планах. Когда утверждается, что каждая человеческая душа родилась, отделившись от Анима Мунди, то это, эзотерически, означает, что наши высшие Эго в сущности идентичны с Тем, что есть излучение вечно непознаваемого Вселенского Абсолюта.(Теос. словарь)

АННА

– Непорочная Матерь Девы Марии <Майи> – НЕБЕСА, Небесная Дева, Дева Света.

АНТАХКАРАНА

– мост, или тропа <способ сообщения> между Низшим и Высшим Манасом. По нему человек получает запечатления от Высшего Манаса-Буддхи, и по нему низшее Эго, в свою очередь, также передает Высшему Эго все те впечатления и мысли, которые могут быть ассимилированы по природе своей нашей неумирающей сущностью, таким образом тоже становясь бессмертными или теми накоплениями, которые хранятся в ЧАШЕ. Так КАМА-МАНАС является мостом, соединяющим

Высший Манас с Кама-Рупа (ПЕИР,).

«Антахкарана есть низший Манас, соединительный путь между личностью и Высшим Манасом <…>. При смерти она разрушается, как путь, или посредник для сообщения, но остатки ее сохраняются в форме Kama-Rupa, скорлупы» (ГБ, 90).

* * *

«На Востоке способ сообщения между низшим и высшим Манасом называется Антахкарана, или мост, или тропа, и по этой тропе низшее Эго в свою очередь также передает Высшему Эго все те впечатления и мысли, которые могут быть ассимилированы по природе своей с неумирающей нашей сущностью, таким образом тоже становясь бессмертными, или теми накоплениями, которые хранятся в чаше.» (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 509.)

АНУПАДАКА

– <"Без родителей, без предков"> имеет НЕСКОЛЬКО ЗНАЧЕНИЙ. «Небесные Существа, Дхиан-Коганы, Дхиани-Будды. Эти Существа мистически соответствуют человеческим Буддам и Бодхисаттвам, известным как Мануши (человеческие) Будды, которые позднее обозначались так же как Анупадака, с момента погружения их личности в их объединенные Шестой и Седьмой Принципы, или Атма-Буддхи, когда они становились "Алмазной Душою" (Ваджра-Саттва), или полными Махатмами. "Сокрытый Владыка" (Сангбэй Даг-по), "Слитый с Абсолютом", не может иметь родителей, раз он Самосущ и Един с Мировым Духом (Сваямбху), Свабхават в его высочайшем аспекте. Тайна Иерархии Анупадака велика, ее вершина – Всемирная Дух-Душа <Матерь Мира?>, а низшая ступень Мануши-Будда: но даже каждый духовный человек есть также Анупадака в летентном состоянии» (ТД, I, 97-98).

ВАДЖРА-САТТВА, Держатель Алмаза <"лучший Алмаз в Короне Матери Мира">, полный Махатма, Ваджрапани, или Ваджрадхара означает Держатель Алмаза, по-тибетски Дордже-сем-па. Семпа означает душу: ее качество адаманта относится к ее нерушимости в последующих мирах. <"Они пребывают на протяжении Беспредельности"> (ТД, I, 98).

«Сущность человека есть Дух… и только освободившись от своего конечного состояния и отдавшись чистому самосознанию, может он достичь истины. Человек-Христос, как человек, в котором выявилось Единство Богочеловека (тождественность индивидуальности с космическим Сознанием <…>), явил своею смертью и историей, вообще, вечную историю Духа – историю, которую каждый человек должен совершить в себе самом, чтобы существовать как Дух, говорил Гегель» (ТД, I, 98).

Особые, периодические воплощения Мирового Духа в человеке <как это явно в случае всех великих религиозных реформаторов>, называются АВАТАРАМИ (ТД, I, 98).

"Великое Колесо было Анупадака". Термин "Колесо есть символическое выражение мира, или шара. Древние знали, что наша Земля была вращающимся шаром. "Великое Колесо" есть ЗАКОНЧЕННЫЙ ПЕРИОД НАШЕГО ЦИКЛА БЫТИЯ, или МАХАКАЛЬПА, т.е. полный оборот нашей особой цепи семи ГЛОБУСОВ, или СФЕР от начала и до конца. "Малые Колеса" означают Круги, которых также Семь.

Говоря о Вселенной в ее бесформенном ВЕЧНОМ, или АБСОЛЮТНОМ СОСТОЯНИИ <до того, как она была сложена Строителями> и называя ее АНУПАДАКА, книга "Дзиан" открывает величайшую философскую и научную тайну: Вселенная происходит из Величайшей Единой Духовной Сущности – Источника и Духа <Сознания> и Материи. При начале Манвантары эта единая сущность дифференцируется на Семь Элементов, при дальнейшем дроблении возникают все более мелкие Сущности вплоть до Духов, образующих известные науке элементы (ТД, I, 98).

* * *

(Санскр.) Анупападака, также и Аупападука; означает "без родителей", "само-сущий", рожденный без каких-либо родителей или прародителей. Этот термин относится к определенным саморожденным богам и Дхиани Буддам. (Теос. словарь)

АПОЛЛОНИЙ

– встретил в Кашмире Нагов буддистов (ТД, II, 265).

* * *

Ваша догадка об Аполлонии Тианском правильна. Самоотвержение Великого Владыки безгранично, и Он не раз перевоплощался в предельно кратчайший срок. Так было и после ухода Аполлония Тианского, когда Он поспешил принять новую горьчайшую чашу как мученик Ориген. Хронология жизни Христа очень неточна. Великие Учителя относят рождение Иисуса на более ранний период, нежели указанный в Евангелиях. Россул М. был уже в летах, когда Христос вышел на проповедь. Упоминание о том, что Аполлоний Тианский в прежней жизни был кормчим на одном египетском судне, следует понимать аллегорически, ибо действительно Он много раз бывал Кормчим Царства Египетского. Кроме нескольких жизней как Иерофант, этот Мощный Дух проявлялся и в легендарном Царе Менесе, и в величайшем из фараонов Рамзесе II и т.д. (ПЕИР т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 137.)

АПСАРАС

– «И тогда как астрономические Наги вместе с Риши, Гандарва, АПСАРАС, Грамани (или Якша, меньшие Боги), Ядутхана и Дэвами представлены, как приближенные Солнца в течение двенадцати солнечных месяцев; в теогонии так же, как и в антропологической эволюции, они – Боги и Люди, когда они воплощаются в Низшем Мире» (ТД, II, 265).

АРАБЫ

– позднейшие арийцы-семиты, выродившиеся духовно и усовершенствовавшиеся в материальности, потомки тех арийцев, которые не пожелали идти в Индию во время расселения народов. Некоторые из них остались в пограничных с нею землях – в Афганистане, в Кабуле и вдоль Аму-Дарьи, тогда как другие проникли и захватили Аравию. Каболиты, или племена Кабула были благородными, “аристократическими” народами. Афганцы называли себя Бен-Израиль, детьми Ис/са/Раиль от Исса, “женщины и также Земли” – сынами Матери Земли. Но если назвать афганца Яхуди (еврей), он убьет вас. Имена предполагаемых двенадцати племен <колен> евреев и имена настоящих 12-ти племен афганцев тождественны. Но так как афганцы гораздо древнее <арабская группа>, нежели израильтяне, не приходится удивляться, встречая такие племенные имена между ними, как Юссуфцик, сыновья Иосифа в Пунжоре и Бунере. Заблистани (Зебулон)… Все двенадцать имен так называемых двенадцати племен суть названия 12 знаков Зодиака. Имена древнейших арабских племен, будучи вновь переведенными, дадут названия 12 знаков, так же, как и имена мифических сыновей Иакова. Где следы 12 колен еврейских? – НИГДЕ (ТД, II, 252).

* * *

«Оккультная Доктрина не признает такого деления, как арийцы и семиты, и даже туранцев принимает с величайшей сдержанностью. Семиты, особенно арабы, суть позднейшие арийцы, выродившиеся духовно и усовершенствовавшиеся в материальности. К этим принадлежат все евреи и арабы. Первые являются племенем, происшедшим от Чандала Индии, от отверженных, причем многие среди них были экс-браминами, искавшими прибежища в Халдее, в Синде и Арии (Иране) и, на самом деле, были рождены от своего отца А-Брам (Не-Брамин), около 8000 лет до Р. Хр.

Последние же, арабы, являются потомками тех арийцев, которые не пожелали идти в Индию во время рассеяния народностей, некоторые из них остались в пограничных с нею землях, в Афганистане, в Кабуле/426/ и вдоль реки Аму-Дарьи, тогда как другие проникли и захватили Аравию. Но это было, когда Африка уже поднялась, как Материк.» (ТД Том 2, стр. 252)

АРАНИ

<Иони> ПРАМАНТХА <Фаллос>. “Трение” божественного Арани и Прамантха рождает Агни (ТД, II, 128).

* * *

АРАНИ (Санскр.) "Женская Арани" есть имя ведийской Адити (эзотерически - утроба мира). Арани есть Свастика, дискообразная деревянная дощечка, в которой брамины добывают огонь трением ее прамантхой - тростинкой, символом мужского породителя. Мистическая церемония с множеством скрытых значений и очень священная, которую материализм нашей эпохи извратил до фаллического значения. (Теос. словарь)

АРГОС

<”Прометей “ Эсхилла> есть Аргхиаварша <Шамбала. – Н.У.> (ТД, II, 524).

АРГХА

– Луна, Ковчег Спасения, связана с Ноем, мифологически отождествленным с Сатурном (ТД, II, 180). Луна есть Ковчег, или АРГХА на Водной Бездне Пространства (ТД, II, 181).

* * *

(Халд.) Ковчег, чрево Природы; полумесяц и жизнь-спасающий корабль; также чаша пожертвований, сосуд, используемый в религиозных церемониях. (Теос. словарь)

АРЕТИЯ

– женственная форма Марса <Артес-Египетский Марс> (ТД, II, 182).

АРИЙЦЫ

– «индусы задолго до Рамы пришли из степей Средней Азии и через Афган спустились в долины Индии» (ПЕИР, II, 356).

* * *

Арийская раса зародилась миллион лет тому назад, еще в Атлантиде (ПЕИР Письма 1932-1955, стр. 331.)

АРИСТОТЕЛЬ

— не заслуживает доверия как свидетель Платона. «Он искажал Платона и почти шаржировал доктрины Пифагора» (РИ, I, XIX).

АРКИТЫ

– титаны (ТД, II, 181).

АРМАГЕДДОН

есть решительная битва между Силами Света и тьмы (ПЕИР, II, 276). «Можно пожалеть, что так мало тех, кто уясняют себе грозность переживаемого момента <17.03.36>, ибо истинно ужасна Битва между мирами Света и тьмы» (ПЕИР, II, 146).

«Битва очень грозна, и предательства многочисленны и многообразны. Все предательства только подтверждают вечный закон тесного выявления двух начал. Где высший Свет, там и высшая мера тьмы. Сказано: “Вы обращаете внимание на мировое смятение, но это лишь начало. Все темные тянутся к темному, но загораются все, кто содержит <в себе> искру Света. Великое Время!”» (ПЕИР, 14712).

В Учении Жизни сказано: <…> “На нашей стороне собираются лучшие Силы. Так можно приблизиться к следующей ступени. Сами служители тьмы постараются упрочить успех. Надо понять, насколько подошел срок, чтобы не отложить новые возможности. Не может быть противодействия Силам Света. Если силы тьмы сами принимают на себя черную работу – пусть выполняют ее. Уже затронуты самые большие имена и понятия. Может все идти, лишь расширяясь. Конечно, битва ужасна, конечно, с каждым днем призываются Новые Силы, Невидимые. От таких приближений к земной сфере могут происходить самые неожиданные напряжения. Примем Битву силою всех участников Наших. Единение будет непобедимым знаменем. Кто же поймет Наше напряжение? Кто же не примет во внимание размеры поля сражения? Объединенные ашрамы, крепости духа, нужны как никогда. Происходящее в одной стране … имеет два имени – крестовый поход для одной стороны, и сатанинская злоба для другой. Ошибается, кто думает, что это случайность. Учение никогда не входило в мир без борьбы. Так пусть оно войдет, как всегда, иначе люди его забудут. Но представьте себе размер борьбы, в которой участвуют все планеты”.

Так со всем мужеством и торжественностью примем участие в битве Света с тьмою» (ПЕИР, II, 147, 148).

«Если Вы не опасаетесь нападок, то упомяните об Армагеддоне. Совершенно необходимо, чтобы сознание людей прониклось серьезностью и опасностью времени. Ведь большинство отрицает даже возможность самой Битвы. В таком невежестве много вреда» (ПЕИР, II, 145).

Армагеддон Четвертой расы закончился победой Сынов Света и гибелью Атлантиды (ПЕИР, II, 7).

«Великий предуказанный Армагеддон нашей <Пятой> Расы находится в полном разгаре» и Хозяин Земли, на этот раз, борется за самое существование свое. Конечно, победа и на этот раз останется «за Светлыми Силами, но страшные катаклизмы при этом неизбежны». В грядущие грозные моменты труженики Света будут собраны в Оплоты Света, находящиеся в безопасных местах. Решительный момент уже за плечами, «но все же многие дети успеют состарится». <Написано в 1935 г.> Намек на 1984 г. – начало нового цикла. Перед ним цикл в 60 лет начался в 1924 г. (ПЕИР, II, 7).

«Судьба мира в руках человечества» (ПЕИР, II, 7).

«Никогда мир не нуждался еще так в подвижниках и героях, как сейчас, в дни грозного Армагеддона» (ПЕИР, II, 13).

«Во дни Армагеддона вся Иерархия Света собрана в Единой Твердыне. Тысячелетиями готовились Великие Духи к этому времени. Грозна Битва, только безумцы не видят ужасов разрушения» (ПЕИР, II, 275). «…мы вступили в самый разгар великой Космической Битвы. Силы тьмы борются за самое существование свое, отчаяние делает их такими сплоченными и упорными в нападениях своих. Большинство же светляков облеклось в серые одежды непротивленцев – кто по неосознанному лицемерию, кто по малодушию, кто в силу недоумия или же страха, но результат этого непротивления, или духовной теплоты, один – именно, участь, предуказанная в Апокалипсисе: “За то, что ты не холоден и не горяч, извергну тебя из уст моих”. Но как мало людей, вдумывающихся в *научную точность* этой формулы!» (ПЕИР, I, 350).

«Конечно, всякое противодействие прогрессу мысли или продвижению во всех областях знания следует отнести к проявлению Армагеддона <...> Не остановить мощного хода событий!» (ПЕИР, II, 149).

«Именно сердце болит, когда сознаешь, сколько непоправимого вреда наносится руками тех, кому столько было оказано тепла душевного и заботы видимой и невидимой. Сколь отяжеляется вековая работа Великой Иерархии, ибо никто из земных обитателей не может и не хочет представить себе гигантских размеров бушующего Армагеддона! Истинно, миры видимые и невидимые принимают участие в этой космической битве. Но невежды кощунствуют и глумятся над великими Понятиями, которые могли бы послужить им прочным якорем среди разбушевавшихся грозных стихий. ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ПОДОБНО КОРАБЛЮ В БУРЮ, КОРМЧИЙ И ЭКИПАЖ КОТОРОГО ВПАЛ В БЕЗУМИЕ» (ПЕИР, II, 472-473).

Неуравновесие в самочувствии может лежать в перебоях ритма космических токов, которые во дни Армагеддона достигли неслыханных пределов. Эти перебои отражаются на всем сущем, кто же может оставаться бесчувственным? “Армагеддон страшен не только РАЗНУЗДАННОСТЬЮ сил темных, но и той ДИСГАРМОНИЕЙ ТОКОВ, которая, прежде всего, тяжко сказывается на особо чутких организмах, и тем временно выводит из строя смелых борцов против захлестывающих волн разбушевавшегося хаоса. Только СИЛЬНАЯ, ДИСЦИПЛИНИРОВАННАЯ ВОЛЯ, ЗНАНИЕ И ТВЕРДОЕ УСТРЕМЛЕНИЕ по указанному пути Света могут охранить от тяжких последствий подобных космических пертурбаций. В такие дни нужно неустанно памятовать, что ПРИШЕЛ ЧАС ИСПЫТАНИЯ НАШИХ СИЛ, и малейший уклон или ослабление воли могут отнести нас на тропу бедствий. Благо тому, кто может преисполниться ТОРЖЕСТВЕННОСТИ в дни глубочайшего значения» (ПЕИР, II, 521).

«...Армагеддон есть СИМВОЛ последней, решающей Битвы между Светом и Тьмою. Но не следует полагать, что она может быть закончена скоро. Битва будет продолжаться на ПРОТЯЖЕНИИ НЕСКОЛЬКИХ ЛЕТ <с конца 1931 по март 1949 г.>, но ярость ее не будет одинаковой в разных частях планеты. Там, где дух человеческий скорее проснется к ВОДИТЕЛЬСТВУ ДУХА, там и начнется великое строительство. С КАЖДЫМ ГОДОМ ВОЗДЕЙСТВИЕ СИЛ СВЕТА БУДЕТ УСИЛИВАТЬСЯ, но нужно, чтобы ДУХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ СУМЕЛ ПРИНЯТЬ ПОСЫЛАЕМЫЕ ДАРЫ. Самые великие возможности стучатся к человечеству, но выбор всегда свободен. ИСТИННО, ГРЯДУЩЕЕ ВРЕМЯ ЯВИТ ВЕЛИЧАЙШЕЕ ИСПЫТАНИЕ ВСЕМУ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ <т.е. и каждому человеку в отдельности> (ПЕИР, II, 160).

Теперь мы уже знаем, что военный Армагеддон разыгрался не на полях Палестины, но на полях Советского Союза, где армии Гога, или Сатаны, в лице Гитлера и его союзников были разгромлены Великим Избранным Народом – Израилем нашего времени – Советским Союзом, сумевшим во дни величайшего испытания явить Вершину Духа – Высоты мужества, героизма, самоотверженности в битве и в труде. Сектанты, называющие Армагеддоном “грядущую войну” против Советского Союза, может быть, и не во всем ошибаются, т.к. война старого мира – мира хищников капитализма против Нового Мира – мира коммунизма, или Общины, или Эры Сотрудничества и Кооператива продолжается. Это “холодная” война, в действительности, очень жаркая и важная борьба, не без пролития крови в отдельных местах (Индонезия, Вьетнам, Африка, Индия) продолжается, но примет ли она те ужасные термоядерные формы, о которых вещают сектанты, – это зависит от самого человечества, и во всяком случае Новый Мир сумеет встретить ее уже во всеоружии.

Армагеддон 41-го года – это была, действительно, борьба “БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ”, “не на живот, а на смерть”. Наши невежды, идущие на поводу сектантов, боятся слова Армагеддон, сами являясь его горячими участниками. Напрасен этот страх перед неведомым символом**.** Этот страх, в конце концов, есть страх перед невежественным сектантством, и с невежеством надо бороться не еще большим невежеством, но ЗНАНИЕМ и ПРОСВЕЩЕНИЕМ. Надо сказать сектантам: “Да, мы знаем, что идет Великий Армагеддон. Битва между Старым и Новым Миром, между темными и Светлыми силами, и вы – представители выродившихся, искаженных религий, сослужите темным силам, вы, как черви, которые роются между корнями, способствовали росту империализма и фашизма; вы сотрудничаете с Сатаною, даже не зная, что он уже погиб; а Мы**,** воины, сражающиеся за Новый, Прекрасный Мир, Мы – представляем собой воинов Света. Кто такой Архистратиг Михаил? Это “Предводитель Светлых Воинов Планеты”, не будем слишком узко понимать этот Символ**,** но несомненно, Он имеет много своих заместителей, или персонификаторов. Знают последние или не знают, чью волю они творят — это неважно, лишь бы Добрая, Светлая воля творилась во благо всей Земли, всего человечества.

Чем более совершенны эти Персонификаторы, тем совершенней творится Воля Михаила, чем менее совершенны, тем более ошибок-искажений в выполнении этой Воли. Но мы можем быть уверенными, что если ошибки возьмут перевес над строительными начертаниями, – тогда ни один такой заместитель не удержится на посту и будет заменен другим.

Качество Персонификаторов зависит от сроков. Все, как говорится, в свое время, и мы могли все это видеть, все происходило на наших глазах.

Христос и Архистратиг Михаил, в сущности своей – единые понятия. Вот почему, говоря о нашем времени, о смене Миров, Иисус говорил, что «многие придут под Именем Моим, многие будут говорить: “Я Христос”, “Здесь Христос” – не верьте...» Так и мы не верим ни церковникам, ни сектантам, проповедующим Христа, но в действительности служащим Сатане, борющимся за старый, отживающий мир. Пусть Мир Новый еще несовершенен. Совершенная Красота невозможна сразу. Культура создается веками. Но Новый Мир есть дитя Света. В этом не будем сомневаться. Он, как новорожденный ребенок, вонючий, орущий, со многими несовершенствами детства, но он имеет все данные, чтобы вырасти в великолепную красавицу, перед Силой Красоты которой преклонятся все народы (Н.У., 25.11.72).

* * *

«Теперь об Армагеддоне. Вы правы, что Армагеддон есть символ последней решающей Битвы между Светом и Тьмою. Битва Михаила Архангела с Драконом тьмы. Но не следует полагать, что она может быть закончена скоро. Битва будет продолжаться на протяжении многих лет, но ярость ее не будет одинаковой в разных частях планеты. Там, где дух человеческий скорее проснется к водительству Духа, там и начнется великое строительство. С каждым годом воздействия Сил Света будут усиливаться, но нужно, чтобы дух человеческий сумел принять посылаемые дары. Самые великие возможности стучатся к человечеству, но выбор всегда свободен. Истинно, грядущее время явит величайшее испытание всему человечеству.

Карл Иванович запрашивал меня об Армагеддоне, и я сообщила ему, что нашла о значении этого термина. Слово «Армагеддон» есть греческий эквивалент еврейского слова «Хар-Мегиддо» (Гора в области Мегиддо). В еврейских писаниях этим наименованием обозначили конечную великую Битву между Силами Света и Тьмы, предуказанную всеми древнейшими пророчествами в Писаниях всех народов как «Великий День Суда Божьего». Много о ней сказано в Апокалипсисе, там же в главе 16 и в стихе 16 упоминается это наименование. Также и сроки этой битвы и начало Новой Эпохи, или Цикла, можно найти в точнейших вычислениях Египетских и Индусских. Названа эта битва символически, именно в память страшной и действительно имевшей место битвы, происшедшей при Мегиддо (древнем городе Палестины), вблизи которого хананиты под водительством Систры были совершенно уничтожены. И это страшное поголовное истребление надолго запечатлелось ужасом в памяти народов-свидетелей. По всем Писаниям сейчас наступают сроки окончательного уничтожения армии Гог (то есть армии антихриста, или безбожных) на горах Израиля. Причем «Израиль» не означает непременно «еврей», но буквальный перевод этого слова –

«избранный». Потому и горы Израиля могут быть иными горами. Так же как Новый Иерусалим не означает непременно Иерусалим в Палестине. Сокровенный язык всегда пользовался символами. Имеется Иерусалим Небесный – Обитель Светлой Иерархии и Иерусалим Земной, и быть ему на том месте, которое на протяжении всех земных катаклизм оставалось нетронутым». (ПЕИР т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 123.)

Конец 1931 - 17 октября 1949

«Армагеддон уже начался – конец тридцать первого года открыл Великую Битву, о чем Не Скрывал от вас, потому не может быть сейчас окончания сражения до победного решения. Конечно, все ощущения битвы отражаются на сердце, когда пылающая Пентаграмма должна быть воздвигнута как щит. Не нужно удивляться, как нагромождаются события, ибо битва земная следует за небесной. Много сказано о Воинстве Небесном, об Архистратиге Михаиле, о явлении Водителя утвержденного и о всех смятениях. Потому Говорю – осторожность!» (Сердце.176.)

«Скажу только Вам – Армагеддон окончился поражением Врага. Новая Эра началась 17 октября 1949, когда Враг был изгнан из нашей Солнечной системы. «Строительство новое начнется под Моими Лучами». (ПЕИР т. 8. 1948-1950 гг. (МЦР), стр. 280. // №132. З.Г.Фосдик и Д.Фосдику. 1.11.1949)

АРТЕС

– Египетский Марс. АРЕТИЯ – женственная форма Марса. (ТД, II, 182).

АРХАТ

– [определенная степень посвящения]. «Когда буддийский аскет достиг “четвертой степени”, – его считают АРХАТОМ. Он производит всякого рода феномены исключительно силою своего <воображения> освобожденного духа. *Архат* – тот, говорят буддисты, кто приобрел силу летать по воздуху, стать невидимым, повелевать стихиями <элементалями>, творить всякого рода удивительные явления, обычно и притом ошибочно называемые *Мейпо* (чудесами). Он – *совершенный* человек, полубог. Он станет богом, когда достигнет Нирваны» (РИ, II, 243).

«АРХАТ ЕСТЬ ВЫСШЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ МАТЕРИИ ЛЮЦИДЫ» (И, 3).

Венец Архата достигается лишь сильнейшими, лишь в суровом напряжении подвига, лишь мощным, непоколебимым устремлением сердца, омытого кровавыми слезами страданий, на протяжении многих и многих жизней. Сердце Архата должно познать все радости, но и все страдания, все горе земного пути, испить полную чашу яда. Истинно, труден путь восхождения, и особенно на последних ступенях. Его можно уподобить всходу по отвесной базальтовой скале во тьме, когда рука тщетно ищет выступа, за который ухватиться. Но для устремленного духа уготовлены поручни, и только в последнюю минуту изнеможения, перед срывом, заботливая Рука подопрет спину. Так было показано мне, и сердце мое почти разрывалось от испытываемого неслыханного напряжения при таком подъеме. Да, много символов тяжкого восхождения было явлено. Так же как неизбежно и испитие полной чаши яда при завершении пути. Но при всем этом, когда дух уже прикоснулся к высшим радостям, когда он знает красоту высших миров, то все эти трудности не пугают, но даже приносят свою радость, ибо они означают приближение окончания пути. Так и Иуда должен показаться, чтобы ярче подчеркнуть свет пути. (ПЕИР В 2-х тт. Том 2, стр. 073 – 074)

АРХАТ = БУДДА. [В то же время Архат — понятие равновеликое понятию “Тара”]:

АР/Х/АТ = ТАРА.
⟶ ⟵

Материя, или Энергии, облекающие высокий дух, НЕРУШИМЫ и могут В СИЛУ ПРИТЯЖЕНИЯ или СРОДСТВА при особых случаях войти в состав тонкого тела, образующегося вокруг того или иного высокого духа <при воплощении последнего?>.

АРХЕ

(*Arche* – страпии) – Божественный Дух Жизни, носящийся над Хаосом, Мудрость и в то же время эмблема женской зарождающей Мощи (ТД, II, 392).

* * *

(греч.) — «древний. Применяется по отношению к старейшему проявленному божеству...» (Теос. словарь)

АРХЕЙ

– Он является локализованным “Отцом-Эфиром” – проявленной основой и источником бесчисленных феноменов жизни. Это движущий Материей *Nous,* оживотворяющая ее Душа или Дух-Душа, проникающая всю Природу (ТД, I, 97).

* * *

(Греч.) "Старец". Относится к старейшему проявленному божеству; термин, используемый в "Каббале"; "архаический", старый, древний. (Теос. словарь)

АСАТ

– Мулапракрити, Недифференцированная Материя (ТД, II, 750). (*См. МУЛАПРАКРИТИ*).

[«Асат (санс.) — философский термин, означающий “несуществованье” или, скорее, *небытие*. “Непредставимое ничто”» (Теос. словарь).

Согласно философии Адвайты, это одна из ипостасей высшей Троицы].

Философия Адвайты рассматривает высшую Троицу, или Троичный аспект Чинматра (Парабрамана) «как “Простую Потенциальность Праджаны”, мощь или способность, порождающую постижение; Чикадашам, бесконечное поле или план Космического Сознания; и Асат (Мулапракрити), или Недифференцированная Материя» (ТД, II, 750).

* * *

АСАТ (Санскр.) Философский термин, означающий "не-бытие" или вернее, небытийность. "Непостижимое ничто". Сат, неизменная, вечная, вездесущее, и единственная реальная "Бытийность" (но не Бытие) упомянуто как "родившееся от Асад - рожден Сат'ом". Нереальное или Пракрити, объективная природа, рассматриваемая как иллюзия. Природа, или обманчивая тень ее единой истинной сущности.(Теос. словарь)

АСКЛЕПИЙ

– [в греческой мифологии бог врачевания (Мифы народов мира)]. «Сын Солнечного Бога Аполлона, и он же Меркурий» (ТД, II, 265). *(См. МЕРКУРИЙ).*

АСПАЗИЯ

(АСПАСИЯ) Ασπασια — жена Перикла. <Одно из воплощений Урусвати.> Родилась около 470 г. до Р.Х. Выдающаяся женщина Древней Греции. Отличалась умом, образованностью и красотой. В ее доме собирались художники, поэты, философы <Фидий, Анаксагор, Сократ и др.>. Дата смерти неизвестна (БЭС).

* * *

«К слову вспомним и оклеветанный облик Аспазии. Сократ называл ее своим учителем, и великий и великий Платон достойно помянул ее в своих сочинениях. (ПЕИР, т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 138).

АСТАРТА

– [древнесемитское божество, олицетворение планеты Венера, богиня любви и плодородия, богиня-воительница, соответствует Иштар (Мифы народов мира)].

См. также (ТД, II, 578). (*См. ВЕНЕРА*).

АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО

«Астральное тело необходимо для жизни на физическом, плане, ибо оно есть мост связующий, но при переходе в высшее состояние оно, так же как и сброшенное физическое тело, уже рассматривается как сор. <…> Астральное тело нужно и для особых заданий в связи с миром физическим, потому некоторые из Великих Учителей сохраняют это тело.

Но именно Великие Учителя имеют полное основание называть астральное тело лишним сором. Именно нужно ВСЕМИ СИЛАМИ при физической жизни уже ОБУЗДЫВАТЬ астральное тело и сосредоточить внимание на развитии ментального. Великие Учителя ценят действия своих учеников, совершаемые ими не в грубом астральном теле, но в теле более тонком. <…> Сказано, что при духовном росте человека пребывание в астральном мире может ограничиться сроком в сорок дней» (ПЕИР, II, 395).

* * *

АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО, или Астральный "Двойник". Эфирный дубликат или тень человека или животного. Линга Шарира, "Доппелгенгер". Читатель не должен смешивать это с Астральной Душой, что есть другое обозначение низшего Манаса, или так называемого Кама-Манаса, отражения Высшего Эго. (Теос. словарь)

ЛИНГА ШАРИРА (Санскр.) "Тело", т.е. эфирный символ тела. Этот термин обозначает доппелгенгера или "астральное тело" человека или животного. Это есть эйдолон греков, жизненное и прототипное тело; отражение человека из плоти. Оно рождается раньше, и умирает или исчезает вместе с исчезновением последнего атома тела. (Теос. словарь)

АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ

— [«невидимая область, которая окружает нашу планету, а также и каждую другую, и соответствует как второй Принцип Космоса <...> *Линга Шарире*, или астральному двойнику человека. Тонкая сущность, видимая только глазу ясновидца и самый низкий, кроме одного (т.е.

Земли), из семи Акашных или Космических Принципов» (Теос. словарь)].

«АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ ИЛИ ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ, ЕСЛИ ТОЛЬКО ВООБЩЕ МОЖНО РАССМАТРИВАТЬ ЕЕ, КАК МАТЕРИЮ, ЕСТЬ ТО, ЧТО НАЗЫВАЮТ СВЕТОМ. <...> ЭТО *ЕСТЬ ТЕЛО ДУХОВ И ИХ ЕСТЕСТВО*. Наш физический свет есть проявление на нашей плане и отраженная лучезарность БОЖЕСТВЕННОГО СВЕТА, ИСХОДЯЩЕГО ИЗ КОЛЛЕКТИВНОГО ТЕЛА ТЕХ, КОГО НАЗЫВАЮТ "СВЕТОЧАМИ" И "ПЛАМЕНАМИ" <ВЛАДЫКАМИ>» (ТД, I, 325).

Астральный Свет есть низшее подразделение Эфира, или Акаши. Это первичная субстанция астрального плана. Она наполнена СОЗНАТЕЛЬНЫМИ, ПОЛУСОЗНАТЕЛЬНЫМИ И БЕССОЗНАТЕЛЬНЫМИ СУЩНОСТЯМИ, безвинными "элементалами". Церковь сделала его местопребыванием "сатанинских легионов", но, конечно, не все они "дьяволы" (ТД, I, 409).

Астральный План Земли создан из Астральной Материи или Астрального Света, это Кама – страсть – Живая Сущность, состоящая из многочисленных сущностей. Она имеет бытие в нашем 4-м принципе, в астрале, который является атомом; а астральный план состоит из атомов – астральных тел человечества. Матерь с Младенцем – Астральная Дева с Кама-Манасом, Прообраз Солнечной Матери с Сыном – Солнцем-Христом. Эф-ир (Эф-ур). Солнечный Огонь, Солнечный Свет; астральный Свет – это Свет Луны как Матери нашей Земли.

"Все чудеса производятся психической энергией" (ПЕИР, II,), все феномены производятся каббалистическим Астральным Светом (РИ, I, 48).

АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ, с которым священнослужители древности <в частности, халдейские> были хорошо знакомы, назывался ими ЗЕМНЫМ БОГОМ. Они приписывали ему "извилистую" форму, чтобы выразить вибрационное движение Астрального Света. Их представления могут не совпасть с представлениями современных ученых об ЭФИРЕ, ибо они вкладывали в Эфир ВЕЧНУЮ ИДЕЮ, наполняющую Вселенную, ИЛИ *ВОЛЮ*, которая становится *СИЛОЙ*, и творит и ОРГАНИЗУЕТ *МАТЕРИЮ* (РИ, I, 47).

Универсальный эфир, известный каббалистам как АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ, содержит в себе ЭЛЕКТРИЧЕСТВО и МАГНЕТИЗМ. Эти две обратимые энергии, насыщающие и воздух, и землю, находятся в постоянном взаимообмене между собою (РИ, I, 326).

Электрические свойства, находящиеся в астральном свете в латентном состоянии, проявляются активно при благоприятствующих обстоятельствах. Эта тонкая всепроникающая сила принимает вид магнитной силы, или форму электрической энергии в зависимости от соответствующих обстоятельств (там же).

Все вещи, находящиеся в сродстве с астральным светом, притягивают его; противоположные – отталкивают его (там же).

Все, что приходит в соприкосновение с астральным светом, с его электрической половиной – получает его воздействие, соответствующее по силе степени проводимости электричества (там же).

Под воздействием импульса электрической энергии, в соответствии с его интенсивностью, молекулы вещей меняют свои отношения друг с другом; они или разрываются на части и таким образом предмет – органический или неорганический – разрушается; а если этот предмет до этого был нарушен, он приводится в состояние равновесия (как, например, в случае болезни). Если же нарушение было поверхностным, на предмете может быть запечатлено изображение какого-либо другого предмета, попавшегося флюиду до того, как он дошел (там же).

«Беременная женщина находится в состоянии большой впечатляемости, восприимчивости как физически, так и ментально»; она открыта всем влияниям окружающей ее Природы. Ее болезни передаются плоду, ее воображение оказывает сильнейшее воздействие на плод (РИ, I, 326-327).

АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ СПОСОБСТВУЕТ ФОРМИРОВАНИЮ УТРОБНОГО ПЛОДА И ПОТОМУ БЕРЕМЕННЫЕ БОЛЕЕ ВСЕХ ПОДВЕРЖЕНЫ ЕГО ВОЗДЕЙСТВИЮ. «Материнское воображение может остановить рост или разрушить жизнь утробного плода, <…> может влиять на физическую внешность будущего

человека» (РИ, I, 328).

Если душа человека <Манас> является частицей Вселенской Души – этого первейшего творящего <прежде всего творящего жизнь> принципа – то она должна обладать творящей мощью целого – мощью творящих демиургических сил (РИ, I, 328-329).

Материя была оживлена и оплодотворена вечной идеей, или воображением. Инертная материя, движимая только слепыми силами без руководства разума, не может сама по себе сформироваться во Вселенную, обладающую такой удивительной гармонией (РИ, I, 328).

Душа матери, потрясенная собственным воображением, отбрасывает образ-картину на астральный свет, и последний, по закону обратного удара, отбрасывает его на утробный плод – отсюда уроды (РИ I, 329).

«“МОРЕ ОГНЯ” является <...> Высшим – АСТРАЛЬНЫМ (т.е. Нуменальным) СВЕТОМ, ПЕРВИЧНЫМ ИЗЛУЧЕНИЕМ ИЗ КОРНЯ МУЛАПРАКРИТИ – Недифференцированной Космической Субстанции, которая становится Астральной Материей. ОНО ТАКЖЕ ИМЕНУЕТСЯ “ОГНЕННЫМ ЗМИЕМ”» (ТД, I, 122).

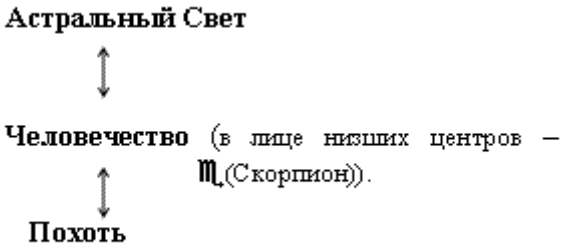
Существует путаница между Светом и Астральным Светом. Одно нельзя смешивать с другим и в то же время и тот, и другой являются одним. Астральный Свет или Астральная Материя, является материей Астрального, земного плана. (Каждая планета и Солнце имеет свой Астральный План.) Эта Астральная Материя, из которой образовано все, что существует в Астральном мире (т.е. эта Материя является Первичной Субстанцией Астрального Плана), является нижайшим подразделением Света – той Первичной Мировой Субстанции, из которой образовано все, что существует во Вселенной (в том числе, значит, и Астральный Свет). Этот Свет является ПЕРВИЧНЫМ ИЗЛУЧЕНИЕМ ИЗ КОРНЯ МУЛАПРАКРИТИ, еще недифференцированной Космической Субстанции.

Астральный Свет также называют АУР, он является синтезом ОД – магнетического флюида, дающего жизнь, и ОБ – губительного вредоносного флюида – посланника смерти <8-й дом Зодиака>, КОТОРЫМ ПОЛЬЗУЮТСЯ КОЛДУНЫ < сатанисты и черные иерофанты> (ТД, I, 123).

Астральный Свет не есть Anima Mundi (ТД, I, 105).

Акаша наполняет все бесконечное Пространство. В одном смысле ЕСТЬ САМО ПРОСТРАНСТВО, или же его ШЕСТОЙ, ТАКЖЕ И СЕДЬМОЙ ПРИНЦИП ОДНОВРЕМЕННО (ТД, II, 642).

Тогда как АКАША есть ВСЕМИРНАЯ ПРИЧИНА <в своем непроявленном единстве и бесконечности> существования всего, ее Низший Субстрат в проявленном мире, на земном-астральном плане, Астральный Свет становится Матерью, рождающей физическое человечество <и прочих тварей>, ПРИТЯНУТЫЙ ЛЮДЬМИ В ПРОЦЕССЕ ПОЛОВЫХ АКТОВ, ОН ПРЕВРАЩАЕТСЯ В СЛЕДСТВИЕ ПРИЧИН, ПОРОЖДЕННЫХ ЛЮДЬМИ В ТЕЧЕНИЕ ИХ ГРЕХОВНЫХ ЖИЗНЕЙ, ИНАЧЕ ГОВОРЯ, ПОХОТЬЮ. Дьявол или сатана есть само греховное человечество – его низшие центры, а накопленная в земном пространстве ПОХОТЬ является, в силу своей детородной сущности, женским началом, дочерью сатаны, т.к. Матерь физического человечества остается до ее трансмутации человечеством, чистым и непорочным Астральным Светом.



Лишь ЕДИНИЦЫ человечества могут овладеть половой энергией и путем воздержания направить ее силу на благие действия. Лишь единицы человечества могут, победив дракона похоти, ОВЛАДЕТЬ УЖЕ ПОРОЖДЕННЫМИ прошлыми греховными жизнями СЛЕДСТВИЯМИ, или астральными порождениями похоти (ТД, II, 643-644).

Энергия ЖИЗНЕДАТЕЛЬНИЦА – оживотворенная Природа <Великая Матерь Мира> может быть ЛИЧНОЙ и БЕЗЛИЧНОЙ <объективной и субъективной>, как ЛИЧНАЯ ОНА ЕСТЬ ВОИНСТВО БОЖЕСТВЕННЫХ СОЗДАТЕЛЕЙ, ВОДИТЕЛЕЙ И ПРАВИТЕЛЕЙ ЭТОЙ <Венеры или Земли — скорее той и другой> ПЛАНЕТЫ; БЕЗЛИЧНАЯ – КАК ПРИЧИНА И СЛЕДСТВИЕ ВСЕЛЕНСКОЙ ЖИЗНИ <а, следовательно> и СМЕРТИ <ибо смерть на одном плане есть начало жизни на другом> (ТД, II, 644).

«Из трех Сил, исходящих от Священных Имен Троичных Сил, Сила Софии (Святой Дух) ПРЕБЫВАЕТ НА ПЛАНЕТЕ ВЕНЕРЕ, или Люцифере <Люцида, Материя Люцида>» (ТД, II, 643) – астрологически планете ЛЮБВИ.

«Астральный Свет, или низший Эфир ПОЛОН сознательными, полусознательными и бессознательными сущностями» (ТД, I, 409) – элементалами. Астральный Свет есть одно из семи состояний Эфира, который сам является одним из Семи Космических Начал. Эфир же древних есть вселенский <ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ> ОГОНЬ. Сам Эфир есть <нижний> АСПЕКТ АКАШИ, имеющий, в свою очередь, семь аспектов, или “начал”. АКАША есть СИНТЕЗ ЭФИРА. Юпитер Вергилия: “Pater Omnipotes Æther”, или “Великий Эфир” (ТД, I, 410).

Астральный Свет есть ПРАКРИТИ, точнее, ее низший план (ТД, I, 320).

Великий посредник Магии, называемый мартинистами, последователями маркиза де Сен-Мартен, Астральным Светом, средневековыми каббалистами и алхимиками Небесной Девой и Mysterium Magnum, а восточными оккультистами Эфиром, ОТРАЖЕНИЕМ <перевернутым?> АКАШИ, – есть то, что церковь называет ЛЮЦИФЕРОМ (ТД, II, 641).

Схоластики превратили «Всемирную Душу и ПЛЕРОМУ – НОСИТЕЛЯ СВЕТА И ВМЕСТИЛИЩЕ ВСЕХ ФОРМ, СИЛУ, РАСПРОСТРАНЕННУЮ ВО ВСЕЙ ВСЕЛЕННОЙ <размножение, творение форм?> С ЕЕ НЕПОСРЕДСТВЕННЫМИ И КОСВЕННЫМИ СЛЕДСТВИЯМИ, – В САТАНУ И ЕГО ДЕЯНИЯ» (ТД, II, 641).

Элифас Леви: «Люцифер (Астральный Свет)… есть посредствующая сила <магии>, существующая во всем творении; ОНА ПОМОГАЕТ СОЗДАВАТЬ И РАЗРУШАТЬ, и Падение Адама было ЭРОТИЧЕСКИМ ОПЬЯНЕНИЕМ, сделавшим его потомство РАБОМ этого рокового <Астрального> Света... КАЖДАЯ ПОЛОВАЯ СТРАСТЬ, овладевающая нашими чувствами, есть ВИХРЬ ЭТОГО СВЕТА, который стремится увлечь нас в бездну смерти <разложить в подземном огне>. Безумие, галлюцинации, видения, экстазы – все они являются формами весьма опасного <полового> возбуждения, обязанного этому *ВНУТРЕННЕМУ ФОСФОРУ* <огню>. Таким образом, Свет <астральный, страсть> <…> принадлежит к ПРИРОДЕ ОГНЯ, РАЗУМНОЕ пользование которым согревает и оживляет, излишек же <злоупотребление половое> его, НАПРОТИВ ТОГО, РАЗЛАГАЕТ и УНИЧТОЖАЕТ (ТД, II, 642).

«Таким образам, человек <на этой планете> призван к <...> владению этим (Астральным) Светом и тем самым завоевать себе бессмертие, и, в то же время, через него же ему УГРОЖАЕТ ОПЬЯНЕНИЕ <подобное наркомании>, ПОГЛОЩЕНИЕ <своими порождениями> и вечное УНИЧТОЖЕНИЕ <в хаосе

подземного огня>». В этом случае Свет этот суть Дьявол, или Сатана (там же).

«Во всем этом <сказанном Э.Л.> НЕТ *ЛОЖНОГО* УТВЕРЖДЕНИЯ», – говорит ЕПБ (там же).

Астральный Свет <в его высшем значении> есть АКАША, ВСЕМИРНАЯ ДУША <Психея>, УТРОБА ВСЕЛЕННОЙ, Mysterium Magnum. Из НЕЕ «РОЖДАЕТСЯ ВСЕ СУЩЕЕ ЧЕРЕЗ РАЗЪЕДИНЕНИЕ <Начал> и ДИФФЕРЕНЦИАЦИЮ <дальнейшую>. ЭТО ЕСТЬ ПРИЧИНА СУЩЕСТВОВАНИЯ; ОНА НАПОЛНЯЕТ БЕСКОНЕЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО, и, в одном смысле, ЕСТЬ САМО ПРОСТРАНСТВО <Беспредельность!>, ШЕСТОЙ И СЕДЬМОЙ ПРИНЦИП ЕГО ОДНОВРЕМЕННО» (там же).

Но как все конечное в Бесконечном, или все проявленное, Астральный Свет должен иметь СВОЮ ТЕНЕВУЮ СТОРОНУ, а так как Бесконечное <Абсолютное> никогда не может <стать конечным или> быть проявлено, то конечный мир должен удовлетвориться *лишь ТЕНЬЮ* Акаши, которую ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ <чувства, в основном, эротические> ПРИТЯГИВАЮТ, привлекая которую <стихию>, люди *ПРИНУЖДАЮТ ЕЕ К ДЕЙСТВИЮ* (ТД, II, 643).

Астральный Свет есть Всемирная Причина <существования Вселенной> в своем НЕПРОЯВЛЕННОМ ЕДИНСТВЕ И БЕСКОНЕЧНОСТИ, но тень его, притянутая к человечеству, становится СЛЕДСТВИЕМ ПРИЧИН, ПОРОЖДЕННЫХ ЛЮДЬМИ В ТЕЧЕНИЕ ИХ ГРЕХОВНЫХ ЖИЗНЕЙ. Не светоносные сферы Астрального Мира производят Добро и Зло, но САМО ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ОПРЕДЕЛЯЕТ ДЕЙСТВИЕ И РЕАКЦИЮ В ВЕЛИКОМ МАГИЧЕСКОМ ПОСРЕДНИКЕ (там же).

Именно человечество стало “Змием <искусителем> Книги Бытия”, ЕЖЕДНЕВНО, ЕЖЕЧАСНО является причиной Падения и Греха “Небесной Девы”, которая таким образом становится и МАТЕРЬЮ БОГОВ И МАТЕРЬЮ ДЬЯВОЛОВ – ОДНОВРЕМЕННО (там же).

Она будет ВЕЧНО-ЛЮБЯЩЕЙ, МИЛОСЕРДНОЙ Богиней для тех, кто ЗАТРОНЕТ ЕЕ ДУШУ И СЕРДЦЕ, и она будет тем “РОКОВЫМ СВЕТОМ”, УБИВАЮЩИМ И УНИЧТОЖАЮЩИМ ДЬЯВОЛОМ, [для тех] КТО ПРИВЛЕЧЕТ К СЕБЕ ЕЕ ТЕНЕВУЮ ПРОЯВЛЕННУЮ СУЩНОСТЬ. Единицы человечества могут преодолеть силу страсти и овладеть порождениями ее, накопленными в прошлом. Святость жизни и зарождение добрых причин помогают в этом (там же).

«В древности и в *ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ* Люцифер, или Люциферус, было ИМЯ АНГЕЛЬСКОГО СУЩЕСТВА, возглавлявшего СВЕТ ИСТИНЫ, как и Свет дня <Солнце>. <...> из трех Сил, исходящих от Священных Имен трех Троичных Сил <Троица – Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой>, СИЛА СОФИИ (Святой Дух <…>) пребывает на планете Венере или Люцифере» (там же). Отсюда и психическая энергия - Высший Принцип, управляющий [Венерой] Т – планетой Любви.

«Так для непосвященного Астральный Свет <Великая творческая Сила в нашей сущности> может быть Богом и Дьяволом одновременно – Demon est Deus inversus» (там же). Демон есть перевернутый вверх ногами Бог, U – знак сатанистов.

Люцифер есть БОЖЕСТВЕННЫЙ и ЗЕМНОЙ СВЕТ ОДНОВРЕМЕННО. <Качество его зависит от МЫСЛИ человека>. Святой Дух или Сатана. (ТД, II, 644).

КАРМА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА ЕСТЬ АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ, привлеченный и проявленный человечеством (ТД, II, 644).

Высший Разум есть *ЖИВОТВОРЯЩИЙ* (творящий Бессмертную Жизнь) ДУХ, ДУША человека. Без него не было бы разницы между зверем и человеком(ТД, II, 645). ОН ЕСТЬ ВЕЛИКИЙ ПОСРЕДНИК МЕЖДУ БУДДХИ и земным человеком. Но Кама-Манас тоже является Посредником между Астральным Светом и человеком.

ГРЕХ ЕСТЬ ДЕЯНИЕ, ПРОТИВНОЕ НАМЕРЕНИЯМ <плану эволюции> Природы <или эволюции>, но Природа разделила человечество и животных на два пола для усовершенствования, и потому СОВОКУПЛЕНИЕ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ГРЕХОМ. Нет ничего стыдного, унизительного и греховного в мощном велении Космоса СОЕДИНЯТЬ ПОЛОВЫЕ ОРГАНЫ. ГРЕХОМ ЯВЛЯЕТСЯ ЗЛОУПОТРЕБЛЕНИЕ ЭТИМ СОВОКУПЛЕНИЕМ.

Духи “падают” в астральный вихрь зарождения ради воплощения на Земле в силу целесообразности, в силу усовершенствования.

Астральный вихрь совокупления есть лестница для сошествия на земной план. Половое наслаждение есть Веление Космоса <Наслаждение есть чувство. Чувство есть сознание. Творение жизни дает радость в силу того, что жизнь есть обмен, обмен есть счастье и радость. Голодный, вкушающий пищу, радуется. Вздыхающий “полной грудью” испытывает радость. Но если аппарат, воспринимающий поврежден, он страдает. “Осознать - значит победить”. Опьянение при изучении неизбежно>. Мощь Космическая непреодолима до тех пор, пока НЕ БУДЕТ МИСТИЧЕСКИ ОСОЗНАНА ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ВОЗДЕРЖАНИЯ (Н.У., 28.02.78).

АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ есть Пракрити (ТД, I, 320).

Астральный Свет есть свет, исходящий от аур обитателей Тонкого Мира. Светоносность ауры зависит от мышления (чувств). Чем любвеобильнее мысль — тем больше в ней огня (единства-единения). Низшие слои астрала погружены в полумрак, ибо самость лишена Агни. Агни есть самоотверженная любовь (см. МО, I, 615).

Почитаемые Творческие Силы имеют многообразные формы <или аспекты>. Эти творческие СИЛЫ являются ЖИВЫМИ И СОЗНАТЕЛЬНЫМИ СУЩЕСТВАМИ. НО НЕЛЬЗЯ СМЕШИВАТЬ ПРИЧИНУ СО СЛЕДСТВИЕМ, нельзя принимать Духа <Божество> Земли <половую энергию> за Парабраман <Абсолют> (ТД, I, 523).

«Душа Астрального Света <Земного Божества> БОЖЕСТВЕННА, а его Тело – Световые волны на низших <астральных> планах – ПРИНАДЛЕЖИТ АДУ» (ТД, I,523).

«В скандинавских *Эддах* МЕДВЯНАЯ РОСА, плод Богов и творчества трудолюбивых пчел ИГГДРАЗИЛА, падает В НОЧНЫЕ часы, когда атмосфера насыщена ВЛАГОЮ <…> – эта <ночная> роса есть Астральный Свет в одной ИЗ ЕГО КОМБИНАЦИЙ и обладает как созидательными, так и разрушительными свойствами <намек на половую энергию?>» (ТД, I, 426).

Спиральная форма халдейских “Оракулов” обозначала движение Мирового Бога. Она является фигурой “для изображения волнообразного движения Астрального Света, с которым древние священнослужители были знакомы в совершенстве, хотя наименование “Астральный Свет” было изобретено мартинистами» (ТД, I, 431).

«“Магическая Голова” в Зохаре, Двойной Лик на Двойной Пирамиде; черная пирамида, выступающая на чисто белом фоне с *БЕЛОЮ ГОЛОВОЮ и ЛИКОМ внутри черного Треугольника*; Белая Пирамида опрокинутая - отражение первой в черных Водах - *являет черное отражение БЕЛОГО ЛИКА*». Это все символы Астрального Света (ТД, I, 523).

АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ - см. также РИ, I, XXVIII.

Астральный Свет назывался некоторыми АУР, он является синтезом Од и Об <это белый и черный Огонь/. Од – чистый Свет, дающий жизнь, магнетический флюид. Об – посланник смерти, которым пользуются колдуны, есть губительный, вредоносный флюид. Аур – единственный посредник, всемирный Agent unique всех форм и жизни; активный и пассивный, положительный и отрицательный, подобно дню и ночи – первичный свет в Творении (Элифас Леви) – “Первичный Свет” изначального Элохима, Адам, “мужеженственный”, Электричество и Жизнь <говоря научно> (ТД, I, 123). “Огонь есть Жизнь и Смерть – одновременно”. <Астрологически/.

* * *

«Особое недоразумение возбуждает условие времени между различными Мирами. Действительно, можно видеть очень отдаленное будущее, но земной срок совершенно иначе преломляется там, где времени нет. Кроме того, наши условные дни и ночи уявляются иначе даже на проявленных других планетах. Но Мир Тонкий и тем более Огненный совершенно лишены этих условий. Значит, там могут служить знаки астрологические, но и они определяются иными методами, ибо химизм Светил будет преломлен иначе, когда Агни торжествует. Но нам трудно

отсюда представить условия Миров Высших. Конечно, Астральный Свет утверждается по слоям атмосферы, некоторые слои Тонкого Мира пребывают в сумерках, ибо свет их жителей слабый. Не многие поймут, как сами жители могут быть светильниками. Но именно очищенный Агни служит светильником для всех. Так мысль светоносной Материи служит как бы маяком для достижения. Многие спросят себя – засвечусь ли? Опять не забудем, что самость, как темный булыжник на сердце, но чистое Я как сияющий Адамант!» (МО, I, 615).

«Зодиакальный свет есть Свет астральный». (ПЕИР т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 147.)

«Нельзя утверждать, что «астральный свет слабее солнечного света», ибо не может быть сравнения между ними. Земной, солнечный свет резок и груб, и сияние астрального света в высших слоях, конечно, превышает наше земное представление о свете. Приведу Вам еще записи о Тонком Мире, и Вы можете использовать их: «Свет Тонкого Мира не имеет отношения к земному пониманию солнечного света. В низких слоях затемненные сознания творят потемки, но чем выше сознание и мысль, тем светлее нерукотворное сияние. Именно, жители Тонкого Мира видят и Землю, и Светила, но земные Света претворяются сознанием иначе. Также и мысли Тонкого Мира хотя и основаны на той же энергии, но процесс их своеобразен. Закон равновесия нормирует мыслительные эксцессы». Мысли нечеткие, кроме дрожащих очертаний, ничего не дадут. Во всем нужны ясность, сила и оживотворение огнем». (ПЕИР т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 091)

АСТРОЛОГИЯ

«Астрология - наука обоюдоострая: малое знание в ней ОПАСНО». Не советую «на первых ступенях ЧРЕЗМЕРНО изучать свой личный гороскоп. Только очень сильные <и разумные> Духи могут разумно и спокойно читать некоторые знаки. Не следует забывать, что СИЛЬНАЯ ВОЛЯ и ЧИСТОЕ УСТРЕМЛЕНИЕ к Иерархии Света могут многое изменить» (ПЕИР, II, 252).

Пространственная битва может нарушить правильное чтение гороскопов (ПЕИР, II, 252).

«Чтение гороскопов сейчас усложнилось и по причине НОВЫХ СОЧЕТАНИЙ СВЕТИЛ, ДАЮЩИХ СОВЕРШЕННО НОВЫЕ ТОКИ <??>. Ведь наша астрология тоже относительна, и астрология Высшего Знания очень разнится от нашей. Так САМЫЕ СОКРОВЕННЫЕ НАЧЕРТАНИЯ И РЕШЕНИЯ НЕДОСТУПНЫ ОБЫЧНОЙ АСТРОЛОГИИ, иначе мир давно бы был ввергнут в разрушение.

Привожу выдержку из кн. “Братство”: “<…> В космических бурях постоянно нарушается течение химизма и преломляются лучи <Светил>. <…> Астрология, оставаясь наукой, все же может претерпевать много колебаний от Земной неосведомленности. Кроме того, НЕКОТОРЫЕ ЗНАКИ БЫЛИ СОКРЫТЫ. Говорю это не для разочарования, но наоборот, чтобы напомнить наблюдателям о СЛОЖНОСТИ УСЛОВИЙ” <…> Пусть читающие ТЯЖКИЕ ЗНАКИ в своем гороскопе не унывают, но помнят, что ЧИСТОЕ УСТРЕМЛЕНИЕ К УЧИТЕЛЮ может все повернуть к лучшему. <…> ЛЕГКИЙ ГОРОСКОП НЕ ЕСТЬ БЛАГО, а наоборот. Мы растем препятствиями. Все крупные духи имеют трудный гороскоп» (ПЕИР, II, 253).

«Тайная Доктрина учит, что каждое событие мирового значения, подобное геологическому катаклизму при конце Расы и начале новой, приносящее каждый раз человечеству великую перемену духовную, моральную и физическую – предназначено и предуготовляется в Звездных областях нашей планетной системы. АСТРОЛОГИЯ ВСЕЦЕЛО ПОСТРОЕНА НА ЭТОЙ МИСТИЧЕСКОЙ И ТЕСНЕЙШЕЙ ВНУТРЕННЕЙ СВЯЗИ МЕЖДУ НЕБЕСНЫМИ ТЕЛАМИ И ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ И ЯВЛЯЕТСЯ ОДНОЙ ИЗ ВЕЛИЧАЙШИХ ТАЙН ПОСВЯЩЕНИЯ И ОККУЛЬТНЫХ МИСТЕРИЙ» (ТД, II, 627).

Пусть не допускают химизма Светил, но он все-таки существует и создает периоды жизни <эпохи> (МО, III, 533).

«Каждое событие мирового значения, подобное геологическому катаклизму при конце Расы и начале новой … предуготовляется в звездных областях нашей планетной системы». Это надо понимать как движение светил по отношению нашей планеты. Так, например, перемещение точки

весеннего равноденствия <♈> в созвездие Водолея означает НАСТУПЛЕНИЕ НОВОГО МИРА, влекущего полную перемену духовного, морального и физического состояния человечества.

«Астрология ВСЕЦЕЛО построена на этой теснейшей связи между небесными телами и человечеством, являясь одной их величайших тайн … Оккультных Мистерий (ТД, II, 627).

Идея Густава Зейффарта, что знаков Зодиака было лишь 10 – ОШИБОЧНА. Десять были известны лишь непосвященным. Посвященные же знали их все, СО ВРЕМЕНИ РАЗДЕЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НА ДВА ПОЛА, откуда и возникло подразделение Девы – Скорпиона на два. Это разделения, благодаря добавлению ТАЙНОГО знака, которому греки дали название ВЕСОВ, ВМЕСТО ТАЙНОГО И НЕВЫДАННОГО ИМЕНИ, составило 12 (См. РИ, II, 456). стр. 42

Цикл точки весеннего равноденствия <25868 лет> и цикл в 21128 лет. (ТД, II, 413).

“Второзаконие” Когда Всевышний давал уделы народам и расселял сынов Адама, тогда поставил пределы народов по числу сынов Израильских... Ибо ЧАСТЬ ГОСПОДА НАРОД ЕГО; ИАКОВ НАСЛЕДСТВЕННЫЙ УДЕЛ ЕГО (XXXII, 8-9).

Всевышний НЕ “ГОСПОДЬ”, или Иегова, астрономически ”Всевышний” есть Солнце, а “Господь” – ОДНА ИЗ ЕГО СЕМИ ПЛАНЕТ.

Ориген: Адонай – Солнце-, Иао – Луна, Элой – Юпитер, Сабао – Марс, Орей – Венера, Астафей – Меркурий, Ильдабаоф – Сатурн.

Iao (Яо) – ГЕНИЙ ЛУНЫ, Ильдабаоф-Иегова, ГЕНИЙ САТУРНА.

“Ангел Гавриил” – “Господь” Ирана, Михаил – Иегова – хранит своих евреев. Эти Боги не есть Боги других народов. Никогда не были они богами Иисуса. Каждый ДЭВ персов прикован к своей планете. Каждый ДЭВА (“Господь”) индусов имеет свой УДЕЛ, МИР, ПЛАНЕТУ, НАРОД или РАСУ. Множество миров предпосылает и множество Богов. Но невозможно обоготворять племенного Гения, ибо Бог - Всеобъемлющ (ТД, II, 675).

Каждый религиозный и философский СИМВОЛ ИМЕЕТ СЕМЬ ЗНАЧЕНИЙ. Каждый подлежит своему законному плану Мысли, т.е. чисто МЕТАФИЗИЧЕСКОМУ, АСТРОНОМИЧЕСКОМУ, ПСИХИЧЕСКОМУ <психодинамическому>, ФИЗИОЛОГИЧЕСКОМУ... одно вытекает из другого, одно следует другому. <Но НЕЛЬЗЯ по одному аспекту давать представление о всей совокупности СИМВОЛИЧЕСКОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ>. (ТД, II 676).

ИЕГОВА - “Я есть то, что Я есть” <по-еврейски: “вhiук, asher вhiук ” _____> – 21 501 21 = 543, наоборот 345 – ГЕНИЙ ЛУННОГО ГОДА (ТД, II, 677).

Троица астрономически ТРИАДА: Отец – (Солнце), Сын – (Меркурий), Дух Святой <София – Дух Мудрости и Любви и Люцифер – Христос, “блистающая звезда утра”> – (Венера) (ТД, II, 678).

Бэл - Солнце у галлов, Гелиос - у греков, Баал - у финикиян, ЭЛ - у халдеев, отсюда Элохим (ТД, II, 678).

◯ символ СОКРЫТОГО божества - Божественной Беспредельности, вечная непреложная Божественная Мысль, отделенная от изначальной стадии так называемого “творения”. Этот символ вмещал психологическую, духовную и механическую эволюцию (ТД, II, 680).

|AD, |^{A}D – символ фаллоса и иони, соединенных в творчестве жизни (Н.У.).

АСТРОМАГИЯ

– знание астрологического аспекта созвездий и соответствующие “дни рождения” Дхиани <выход из Лотоса - начало их цикла>, включая и Амитабха <А-ми-то Фо Китая>; например, на 19-й

день второго месяца, на 17-й день одиннадцатого месяца и на 7-й день третьего месяца и т.д. дает ОККУЛЬТИСТАМ ВЕЛИЧАЙШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ произвести то, что называется людьми “магическими чудесами”. БУДУЩЕЕ ЛЮБОГО ИНДИВИДУУМА МОЖЕТ БЫТЬ ВИДИМО СО ВСЕМИ ЕГО ГРЯДУЩИМИ СОБЫТИЯМИ, проходящими в строгом порядке в МАГИЧЕСКОМ зеркале, помещенном под лучом известных созвездий. Но остерегайтесь оборотной медали - КОЛДОВСТВА (ТД, II, 227).

АСУРЫ

(Санскр.) Экзотерически - элементалы и злые боги - считаются вредоносными; демоны и не боги. Но эзотерически - противоположное. Ибо в самых древних частях "Риг Веды", этот термин употреблен относительно Высшего Духа, следовательно, Асуры духовны и божественны. Лишь в последней книге " Риг Веды", в ее позднейшей части, и в "Атхарва Веде" и "Брахманах" этот эпитет, данный Агни, величайшему ведийскому Божеству, Индре и Варуне, начал означать противоположное богам. Асу означает дыхание, и своим дыханием Праджапати (Брама) создает Асуров. Когда ритуализм и догма завладели лучшей частью религии Мудрости, первая буква а была принята как отрицательная приставка, и окончательное значение этого термина стало "не бог", и лишь Сура - божество. Но в Ведах Суры всегда связывались с Сурьей, Солнцем, и считались низшими божествами, дэвами. (Теос. словарь)

* * *

«Асуры – экзотерически павшие или злые боги, но эзотерически наоборот. Так, в «Риг-Веде» этот термин употребляется для обозначения Высшего Духа. «Асу» означает дыхание, и Праджапати (Брама) посредством своего дыхания создал Асуров. Лишь в позднейшие времена, когда буква А была принята как отрицательный префикс, Асуры стали обозначать «не боги», и только Суры были связаны с божественным началом. Но в Ведах именно Суры были связаны всегда с Солнцем и рассматривались как меньшие боги. Вы найдете подробности об Асурах в «Тайной Доктрине». (ПЕИР т. 5. 1937 г. (МЦР), стр. 261.)

АТЛАНТИДА

<Четвертый Материк>. 850000 лет прошло со времени погружения большого остатка великого Материка. Посейдонис, последний клочок ее, маленький остров, погиб 12000 лет назад (ТД, II, 8-11). Конец ее произошел из-за последовательного нарушения во вращении оси. Оно началось во время ранних Третичных Периодов и, продолжаясь на протяжении долгих веков, последовательно унесло последний след Атлантиды, исключая, может быть, Цейлона и малой части того, что входит сейчас в Африку. Катаклизм этот изменил поверхность планеты, и не осталось и следа о ее цветущих материках и островах, и ее цивилизации и науках в летописях истории, исключая Сокровенных Рекордов Востока. Главная часть Атлантиды погибла несколько миллионов лет назад. Остров Рута и меньший Даитья погибли 850000 лет тому назад (ТД, II, 393). Первоначальная <или безграничная> Атлантида называется в Пуранах ШАКА-ДВИПА. Ясно, что ни Атлантида, ни Лемурия не являются архаическими именами погибших Материков. Атлантида Платона, или “Посейдонис”, является заменой или вернее переводом настоящего имени. Большинство правильных имен стран и народов даны в Пуранах (ТД, II, 405).

* * *

«К сожалению, настоящее время совершенно соответствует последнему времени Атлантиды. Те же лже-пророки, тот же лже-спаситель, те же войны, те же предательства и духовное одичание. У нас гордятся крохами цивилизации, так же точно Атланты умели промчаться над планетою, чтобы скорее обмануть друг друга; так же осквернились храмы, и наука сделалась предметом спекуляции и раздора. То же самое происходило в строительстве, точно не дерзали строить прочно! Так же восставали против Иерархии и удушались собственным эгоизмом. Так же нарушали равновесие подземных сил и создали взаимными усилиями катастрофу» (И.145).

«Атланты овладели воздухоплаванием, они умели скрещивать растения, они употребляли мощные энергии. Они знали тайны металлов. Они изощрялись в убийственных орудиях. Не напоминают ли эти достижения некоторые из иных веков?» (Бр.525).

«Вполне организованный стан братьев Тьмы получил свое начало уже в четвертой расе, в Атлантиде. Их великий бой с Сынами Мудрости, или Света, окончился победою Последних и гибелью Атлантиды"» [ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 412.].

«Рама-ариец сражался с потомками атлантов с острова Ланка, и его союзниками были воинственные племена дравидов» [ПЕИР т. 5. 1937 г. (МЦР), стр. 201.]

АТМА

– Атма-Буддхи на этом плане соответствует Парабраману и Мулапракрити на высшем плане. Атма-Буддхи - ДВУНАЧАЛЬНАЯ МОНАДА, то, что последователи школы Арьясанга именуют САТТВОЙ. Последнему термину приписывается множество значений, но истинное значение - это Монада (ТД, I, 115).

АТМА - психическая энергия (Зн., 517). Дух, огненное начало, или энергия, разлитая во всем Космосе (ПЕИР, II, 67). Синоним Брахмана (ГБ, прим. 30).

АТМА и АТМАН НЕ СИНОНИМЫ. «Седьмой принцип есть вечная жизненная сила, разлитая во всем Космосе» (ПЕИР, I, 245). НО ЭЗОТЕРИЧЕСКИ АТМА ЧАСТО НАЗЫВАЕТСЯ МИРОВОЙ ДУШОЙ

* * *

АТМА или АТМАН (Санскр.) Вселенский Дух, божественная Монада, так называемый седьмой Принцип в семиричном строении человека. Высшая Душа. (Теос. словарь)

АТМА-ВИДЬЯ -

Духоразумение (ТД, I, 257).

* * *

(Санскр.) Высшая форма духовного знания; букв., "Знание Душой". (Теос. словарь)

АТОМ.

«…сущность атомов одна, но КАЧЕСТВЕННО они различаются. Различие это можно усмотреть в их вибрациях. Каждый АТОМ ОТВЕЧАЕТ НА ПРИСУЩУЮ ЕМУ ВИБРАЦИЮ. Раз каждый из них имеет свою определенную вибрацию, то значит они уже обладают зачаточной индивидуальностью» (ПЕИР, II, 437).

Атомы являются источником всей жизни и сознания. Фохат – Первичная Электрическая Сущность – электризует к жизни и разделяет Первичную Субстанцию на атомы (ТД, I, 123).

Атом – каждый заключает в себе Творческую энергию Божественного Дыхания (ТД, I, 46).

Атом – каждый во вселенной имеет в себе потенциальность самосознания и, подобно Монадам Лейбница, является Вселенной в себе самом и для СЕБЯ. Это АТОМ И ВМЕСТЕ С ТЕМ АНГЕЛ (ТД, I, 155. См. там же сс. 194, 195).

Атом – каждый имеет 7 планов своего Бытия или существования (ТД, I, 202).

Атомы – зерна Элементов. Они имеют 7 состояний на нашей Земле, когда они вполне развиты (ТД, I, 263).

Атомы – малейшие невидимые Жизни, слагают атомы тел, горы и материки, человека и муравья, слонов, деревьев. Каждый атом и молекула во Вселенной есть одновременно жизнедатель и носитель смерти для подобных форм, ибо они слагают посредством аггрегаций миры и краткосрочные проводники, готовые принять перевоплощающуюся душу. Так же точно они вечно разрушают и изменяют формы и изгоняют души из их временных обиталищ.

Атом создает и убивает, он самозарождающ, он зарождает и уничтожает ежесекундно, во времени и пространстве эту тайну из тайн, живое тело человека, животного, растения. И он также порождает жизнь, как и смерть, красоту и безобразие, добро и зло и даже приятные и неприятные полезные ощущения. Он есть та таинственная ЖИЗНЬ, коллективно представленная бесчисленными мириадами Жизней, которые следуют присущим им спорадическим ритмом, до сих пор непонятному закону Атавизма; закон этот копирует фамильные сходства так же, как и те, которые он находит запечатленными в аурах родителей каждого будущего человеческого существа (ТД, I, 327).

Атом – в конечном составе каждого атома каждого плана лежит Первичная Субстанция его ПЛАНА Пракрити его Плана или «Протип» Крукса <pre-mater> (ТД, I, 906).

АТОМЫ РОЖДАЮТСЯ С КАЖДОЙ НОВОЙ МАНВАНТАРОЙ.

Ни один атом не лишен ДУХА, т.е. ЖИЗНИ и СОЗНАНИЯ. Насколько же должны быть наполнены тем и другим МОЩНЫЕ небесные тела, включая и нашу планету (ПЕИР, I, 445).

Атом – как он представлен в научной гипотезе, не есть частица чего-то, оживленного чем-то психическим, которому, по истечении эонов предопределено расцвести в человеке. Нет, это есть конкретное проявление Вселенской Энергии, которая сама еще не индивидуализировалась; это есть последовательное проявление Вселенского Космического Разума (ТД, I, 233).

АУМ (ОМ).

“*Ом, Мани Падме Хум*” буквально означает: “О, Драгоценность в Лотосе”. Оккультное значение: “Я есмь то, что Я есмь”, “Я в тебе и ты во мне”- осознание неразрывной связи между человеком и Вселенной, между человеком и Высшим Я Вселенной, между “Я” и “ТО” (ТД, III, 26).

Формула “ОМ, мани падме хум!” имеет почти безграничное могущество в устах Адепта и немалую силу в устах простого человека. Сила зависит от потенциала духа.

О М М А Н И П А Д М Е Х У М

«ПАДМАПАНИ – это Тот, кого мы носим в себе – в своем Лотосе – своем Сердце – ТОТ, КТО ЯВЛЯЕТСЯ НАШИМ ДУХОВНЫМ ОТЦОМ, НАШИМ УЧИТЕЛЕМ НЕЗРИМЫМ – НАШЕ БОЖЕСТВЕННОЕ Я, ХРИСТОС, БУДДА, КРИШНА, МАЙТРЕЙЯ или КТО ДРУГОЙ»… (ТД, III, 29).

АУМ – слово, посвященное Божеству (ТД, III, 24).

“ПАДМЕ”– означает “В ЛОТОСЕ”.

“МАНИ”– драгоценный КАМЕНЬ.

В формуле “ОМ, МАНИ ПАДМЕ ХУМ”, наиболее священной из всех формул Востока, каждый СЛОГ ОБЛАДАЕТ СОКРОВЕННОЙ МОЩЬЮ, ПРОИЗВОДЯЩЕЙ ОПРЕДЕЛЕННЫЙ РЕЗУЛЬТАТ. Это вызывание в целом имеет 7 различных значений и 7 различных результатов (ТД, III, 24).

Эти 7 значений и 7 результатов зависят от ИНТОНАЦИИ, какая придается всей формуле целиком и каждому слогу в отдельности. Числовая значимость букв увеличивается или уменьшается в зависимости от применяемого ритма. В ОСНОВЕ ФОРМУЛЫ ЛЕЖИТ ЧИСЛО, которое направляет /в соответствующем направлении/ ЗВУК.

Число находится в корне проявленной Вселенной: числа и их гармонические пропорции направляют первые дифференциации Однородной Первичной Субстанции в разнородные элементы, и числа кладут предел творящей руке Природы.

Соответствующие числа основного принципа каждого Элемента и его суб-элементов, их взаимодействия и поведение в сокровенной стороне проявленной Природы и ЗАКОН СООТВЕТСТВИЯ проведет вас к открытию ВЕЛИЧАЙШИХ ТАЙН МАКРОКОСМОСА.

В звуках, а, следовательно, и в словах, и в буквах – заключена МОЩЬ ок. ЭНЕРГИЙ (ТД, III, 26).

ОМ – это маскировка слова АУМ, которое означает ВЕЧНОСКРЫТУЮ ПЕРВИЧНУЮ /ТРИ в ОДНОМ/ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЮ. Дифференциацию НЕ “ОТ”, но “В” /внутри/ ЕДИНОМ АБСОЛЮТЕ. АУМ + ЕДИНЫЙ /АБСОЛЮТ/ есть ЧЕТЫРЕ /Тетраксис Пифагора/. Это ЛУЧ ЕДИНСТВА или АТМАН. Этот Атман, высочайший дух в человеке, в соединении с Буддхи и Манасом называется ВЕРХНЕЙ ТРИАДОЙ, или ТРОИЦЕЙ. Эта ТРИАДА, вместе с ЧЕТЫРЬМЯ низшими принципами, облекается ЯЙЦЕВИДНОЙ, ОВАЛЬНОЙ АУРОЙ. Отсюда, как и при рождении Макрокосмических тел – символ яйца – желток, белок, скорлупа (ТД, III, 32).

««Священный первичный слог, состоящий из трех букв А-У-М, в котором содержится ведийская Тримурти (Троица), должен держаться в тайне, подобно другой тройной Веде»- говорит Ману в книге XI, шлока 265» (РИ, II, 32).

Эйн-Соф первых /еврейских каббалистов/ соответствует великому *Неизвестному,* выраженному мистическим АУМ последних /индусов/» (РИ, II, 33).

«<…> АУМ к Иегове относится, как косяки одной двери. Все – знаки одного коридора жизни» (3,).

Аум есть энергия САТ. САТ – АБСОЛЮТ, АУМ, или Материя Матрикс – Мулапракрити – есть энергия Абсолюта. Она же называется АДИ-ТАТВА. Сат есть вечный нерушимый субстрат всего. Аум есть то, что соответствует Аурической Оболочке или «Яйцу Брамы», которая окружает как каждый небесный шар, так и каждого человека, животное, растение и даже каждую вещь. Она есть носитель /вакхана/, содержащий в себе практически ВСЕ - Дух и Субстанцию, Силу и Материю. АУМ есть та сила, которая исходит из Первого <Непроявленного> Логоса.Коммент к Б-2, стр.24 - Н.У.

Аум скрыто за огненной завесой. Аум есть наивысшая мощь, но эта Надогненная Сила может проявляться среди земных творений <среди земного творчества>. Эта мощь вне стихий (МО, 3, 525).

Аум есть эзотерическое название Материи Матрикс (Н.К.).

Аум – как звучание сочетает высшую творческую энергию с высшей космической энергией (К, III, 7).

АУРА

Почему так тяжка близость некоторых аур? Много причин:

1. “Несоответствие в напряжении”.

2. “Разница в цвете”.

3. “Дисгармоничность токов”.

4. «Более слабые и больные ауры черпают силы свои из нашего запаса».

5. «Особенно тяжки ауры людей с потухшим сознанием, их следует избегать».

6. «Кроме того, во время космической битвы, когда пространственные токи так ужасны, вполне естественна повышенная чувствительность ко всему и ко всем атмосферическим /воздействиям/ явлениям» (ПЕИР, II, 252).

«Аура писем ужасна, она уявляет все признаки самого тяжкого одержания» (ПЕИР, II, 255).

«Дар слова не так уж необходим. Это недурное подспорье, но и только. Самое главное, это качество нашей ауры. Часто красноречивый оратор оставляет лишь мимолетное впечатление, если его аура была ничтожна духовным напряжением. А два, три слова, сказанные от сердца носителем светлой ауры, перерождают человека, прикоснувшегося к нему. Потому главное воздействие не в словах, но в качестве и напряженности нашего внутреннего огня. Одно присутствие такой огненной ауры в многочисленном и пестром собрании вносит свой умиротворяющий аккорд. Случается, что заурядный лектор как-то особенно зажег своих слушателей, и он относит это к себе, а на самом деле, может быть, в толпе слушателей находились одна или две напряженные и гармоничные ауры, которые и создали мощными вибрациями благоприятную атмосферу для восприятия. Архип Иванович Куинджи <...> был совершенно лишен дара слова, он с трудом, и с большими паузами мог связать несколько слов, но силою своего внутреннего огня этими несколькими словами он производил огромное впечатление. Мощи его духа так шла эта обрывистая речь, как бы тяжелые удары молота ваятеля высекали искры из каменных глыб» (ПЕИР, II, 20).

«Мысль и внутренние побуждения ткут нашу ауру - это магнитное поле, притягивающее или отталкивающе возможности» (ПЕИР, II, 30).

«При каждом исцелении, при каждом прикасании к нему, большой дух отдает часть своей силы. И как бы ни был велик запас психической энергии, он может временно истощиться, и вот эти минуты истощения полны опасностей, ибо заградительная сеть ауры, не получая излучений, идущих от запаса, питающего наши центры, нарушается, и микробы заразы могут проникнуть в наиболее слабое место. Вот почему в "Агни Йоге" так много указаний на хранение заградительной сети. Ученик, достигший известной ступени Йоги, не может долго оставаться в отравленной атмосфере городов, он должен часто удаляться на природу и вести более или менее уединенную жизнь» (ПЕИР, II, 39).

При неустойчивости аур близость медиума являет опасность одержания (ПЕИР, II, 50).

Чтение Книг Учения с появлением тепла в сердце может очистить и укрепить ауру (ПЕИР, II, 53 - В 2-х тт. Том 2, стр. 043. // 15.10.35).

Духовность - основной фактор при манипуляциях с тончайшими энергиями, без нее они будут или разрушительны, или невозможны. «Все аппараты будущего для собирания и конденсации тонких энергий будут нуждаться в наличности психической энергии высшего качества, или

духовности в операторе. Многие тончайшие соединения возможны лишь в присутствии ауры определенного напряжения и состава. Так и изготовление знаменитого философского камня нуждается в определенной ауре двух начал (мужского и женского), духовно вполне сгармонизированных» (ПЕИР, II, 260-261).

Из брошюры ученика проф. Юревича. «“После десятилетнего детальнейшего опыта проф. Юркевич представил результаты своих исследований на Международном Психологическом Конгрессе в Копенгагене...”

"Разница между человеческими эманациями /излучениями человеческой ауры/ и излучениями радия и лучами Рентгена в том, что эманации человека гораздо тоньше и могут проникать через самые плотные тела, тогда как лучи Рентгена и радия зависят от определенной плотности тел, через которые они проникают. Например, эманации эти человека преображают газовые струи, обычно не являющиеся проводниками, в замечательных проводников магнитной силы. Их дальняя проводимость является главным основным качеством Y-лучей /человеческой ауры/. Вне всякой зависимости от расстояния и плотности эти газовые струи приобретают качество проводимости под воздействием человеческих эманаций. Их дальняя проводимость и проникающая сила обусловлены космическим контактом человеческих эманаций, и потому следует допустить, что они обладают более мощным воздействием, нежели все другие лучи. Кроме дальней проводимости и мощи проникновения Y-лучи /человеческой ауры/, проходя через плотные препятствия, могут производить и механические действия. Так, проникая через толстые металлические пластинки, Y-лучи производят молекулярные отложения, как только лучи направлены сознательно-концентрированным способом. Во время определенных опытов они вызывают преломление световых волн. Также они могут быть сфотографированы" (ПЕИР, II, 261).

Y-лучи ауры лежат в основе левитации и телекенетических феноменов. Труд профессора Юревича озаглавлен: “Y-лучи как Проводники Био-Физической Энергии”.

Так наука nolens volens вынуждена будет направить свои исследования в сторону духовности. Истинно, загорается заря новой эпохи признания духа» (ПЕИР, II, 261).

Страх ослабляет защитную сеть ауры, и «если ощущаемая <...> <тонкая> сущность подходит с недобрыми намерениями, <...> страх будет способствовать нанесению <...> вреда <...>. При полном самообладании никакая <...> /тонкая/ сущность не может повредить <...>. сосредоточиться на Вел. Облике, произнести семь раз Имя и мысленно окружиться непроницаемой бронею Света» (ПЕИР, II, 311).

При опытах по установлению контактов с невидимым - потусторонним миром, аура исследователя является щитом, охраняющим подопытных от темных одержателей, всегда стремящихся завладеть нервными центрами пациента. Аура = нравственный уровень. (ПЕИР, II, 386-387).

Вокруг человеческих аур много нежелательных сущностей. После посещений необходимо распылять смолистую или мятную эссенцию (ПЕИР, I, 150).

«Огни высших энергий /Б.Бр./ опаляют отягощенную <привычками и привязанностями> ауру» (ПЕИР, I, 207).

«Непосредственное общение облегчает многое, ибо так важно постоянное или длительное прикасание аур» (ПЕИР, I, 199).

«<...> будем посылать нашу психическую энергию, наслоенную в <...> мыслях на бумаге <аура письма>» (ПЕИР, I, 199).

«Ваша аура залог лучших возможностей. <...> Это накопление духовное, качество психической энергии» есть мерило возможностей (ПЕИР, II, 461).

«Нет более точных весов, нежели те, которые сам человек носит при себе, именно его аура, сотканная из энергий, побуждений и мысли, является таким мерилом. Именно, эти энергии несут

дух <после смерти тела> на сложенную им самим высоту» (ПЕИР, II, 55).

«Мы живем в Гигантской Лаборатории и сами представляем из себя» подобные лаборатории. «Можно представить себе, насколько энергии или химические ингридиенты, входящие в нашу ауру, действуют на окружающую нас среду и, в свою очередь, сами впитывают или отталкивают энергии окружающие. Взаимодействие всюду и во всем. Принципом равновесия держится мир» (ПЕИР, II, 56).

Желающим убедиться в проявлении скрытых сил на нашем физическом плане необходимо обладать «необходимыми качествами своих излучений /аурой/, чтобы способствовать созданию необходимой для этого среды». «Излучения людей чаще пресекают всякую возможность или же, в лучшем случае, искажают и понижают качество феноменов» (ПЕИР, II, 324).

Магнитные токи ауры (Б, 405).

«<...> Каждый по цвету /его/ излучения привлекается цветами. Белый и лиловый сродни фиолетовому, синий - синему, поэтому советую больше держать в комнате эти цвета; можно придерживаться в живых цветах. Подобранные по цвету растения больше целебны. Советую больше фризий. Луч Наш серебром более напоминает белые цветы» (Оз, ч. II, III, 1).

«Яйцеобразная аура свойственна астральному телу. Самая обыкновенная, узкая, по всему телу излучаемая, до двух дюймов. По мере духовности она начинает расти от верхних центров. Сперва от солнечного сплетения, но потом повышается к мозговым центрам, образуя так называемую солнечную ауру. Приливы крови характерны для перемещения ауры, как бы ток напряжения перемещает свое давление. Даже возможны обмороки.

Наконец излучение из нижних конечностей исчезает и собирается кругом. Находящийся в жизни организм делается особенно чувствительным. Особенно к звукам и цвету. Возможное спокойствие нужно в это переходное время (Оз., 2, III, 12).

Десяти, пятнадцати дюймов /25,4 – 38,1 см./ бывает солнечная аура. Конечно, размеры ее увеличиваются.

Несмотря на неудобство перехода ауры, можно поздравить, кто получает излучение верхнее. Осторожно надо создать возможность покоя. Потом как бы новая броня нарастает и нервы кожи приходят в твердое состояние. Поровну нельзя разделить физическое и духовное. Весы колеблются, и волны ходят по организму. Не надо называть это болезнью, но каждую минуту помогать организму укрепиться в новом состоянии» (Оз., ч. II, III, 12).

АХАМКАРА

Золотое Яйцо (Вселенной) было окружено семью элементами, из которых “четыре уже проявлены (эфир, огонь, воздух, вода), три сокрыты”. Это может быть найдено в утверждениях ВИШНУ Пураны, где элементы переведены “оболочками” и добавлен один из сокрытых – Ахамкара. Оригинальный текст не имеет Ахамкары; в нем упомянуты семь Элементов без подробного определения последних трех (ТД, I, 112).

АХАМКАРА – высокое состояние самосознания. Чувство собственной личности (ГБ, 92).

Как великое самосознание имеет троичный аспект, так же. Как и Манас, ибо это “понятие Себя (Я) или Ego, есть или САТТВА, чистый покой”, или проявляется как “РАДЖАС” – деятельность, или остается “ТАМАСОМ” – “стоячим”, погруженным во тьме. Оно принадлежит Небу и Земле и принимает свойства Эфира (ТД, I, 414).

* * *

«"Ахамкара" – уже высокое состояние огненного зерна, когда оно может самоутверждаться без

самости. Так врата огненные открываются, когда не только сгорает самость, но и создается достойное утверждение самого себя. Истинно, может дух нести тогда свое единое достояние к подножию Света. Но на этом долгом пути куда же деваются враги, которые столько мучили друг друга своими несоответствиями? Когда тьма завладеет своим имуществом, остальные, которые могут восходить, распределяются по лучам. Так исчезают несоответствия и чувство вражды само исчезает. Как созвучные волны света, собираются духи и поднимаются к вместилищу. Так решается самый непонятный для людей вопрос о взаимопрохождении световых зерен к Высшему Миру. Вражда, так неразрешимая в плотном мире, сама растворяется среди эфирных, очищенных лучей. Не только в высших сферах, но уже в средних слоях Тонкого Мира чувство вражды поникает за ненадобностью. Нужно понять эти законы лучевых распределений. Одно осознание их уже ослабит даже здесь злобу вражды. Также не забудем, что вражда выводит организм из равновесия, отдавая его разным заболеваниям и одержаниям. Потому Советую обратить внимание на вражду с точки зрения профилактики. К чему болеть, заражать других и бесноваться, когда одно усилие духа охранит неприкосновенность организма». [МО1.602].

«Ахамкара – здесь предполагается высокое состояние самоосознания при раскрытии и объединении высших центров в отличие от низшего состояния самости (тоже называемого иногда ахамкара).» (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 115.)

АХУРА-МАЗДА

(Ормазд). Ахура – ВЛАДЫКА, Мазда – мудрый. Имя Ахура – по-санскритски Асура – связывает его с Манасапутра, Сынами Мудрости, которые одушевили разума-лишенного человека и одарили его умом (Манас). АХУРА-МАЗДА – глава и синтез (Единое Эго) семи Амеша Спента или Амешаспентов, и сам один из них. Глава и синтез семи Владык (ТД, II, 765).

* * *

(Зенд.) Олицетворенное божество, Принцип Всемирного Божественного Света парсов. От Ахура или Асура, дыхание, "духовное, божественное" в старейшей "Риг Веде", низведенное ортодоксальными браминами в А-сура, "не-богов", - так же, как маздеяне разжаловали индусских Дэв (Богов) в Дэвов (Чертей). (Теос. словарь)

АШВАТА

– (*см. Дерево*) священное дерево индусов. «Ветви простираются книзу, а корни к верху. Первые олицетворяют внешний мир чувств, т.е. невидимую Вселенную, а последние – невидимый мир духа, потому что корни местом своего *происхождения* имеют небесные сферы, где со времен сотворения мира человечество помещало своих незримых богов» (РИ, I, 128).

* * *

АШВАТТХА (Санскр.) "Дерево Бо", древо познания, ficus religiosa. (Теос. словарь)

АШРАМ

– «СВЯЩЕННОЕ МЕСТО, храм, монастырь, школа тайноведения, потому можно и земную Твердыню Великого Братства назвать Ашрамом. И в Тонком Мире имеются Ашрамы Белого Братства. Как и на Земле, они не многочисленны, ибо там тоже требуется большая дисциплина и напряженный труд. А где они, желающие приобщиться к еще большему труду, вместо обещанного им “упокоения”?

Почему думать, что огненные лучи могут подниматься только над ашрамом тонкого мира?

Истинно, над каждым земным ашрамом или КРЕПОСТЬЮ ДУХА подымаются лучи, и при особыхусловиях они могут быть зримы» (ПЕИР, II, 149).

АШРАМЫ светлые порождают светлые смерчи. У Нас радуются, когда замечают возникающие Новые Ашрамы. Редко люди представляют МОЩЬ СВОЕГО ДУХА. Во всех Писаниях упоминается ЗНАЧЕНИЕ ЧИСТЫХ МЕСТ. В таких местах утверждается психическая энергия. "МЫ ЦЕНИМ АШРАМЫ, ГДЕ СОБИРАЕТСЯ ОЧИЩЕННЫЙ АГНИ". Светлые смерчи спасают равновесие планеты.

Темные смерчи над злачными местами содержат ГУБИТЕЛЬНЫЙ ГАЗ, который мертвит кору планеты, смещает климат и способствует ПЕРЕМЕЩЕНИЮ ПОЛЮСОВ (МО, I, 664).

Б

БАРБЕЛО

– так гностики называли Матерь Мира.

“Божественная Матерь Спасителя”, София Ахамот (ТД, II, 716).

БЕЗОТВЕТСТВЕННОСТЬ

– чувство, живущее в сознании. Современное религиозное воспитание внедряет это зло. Это животное чувство внедряется “отпущением” грехов, да еще за сходную плату (ПЕИР, I, 420).

Все древние учения, без исключения, учили закону великой ответственности, этому залогу Божественности в нас (ПЕИР, I, 421).

БЕЛОЕ БРАТСТВО

– «Сыны Пламени, Сыны Разума, Сыны Брамы, Солнечные Предки, Великие Кумары, Ману, первые наставники и Цари, Основатели Религий, Вожди и Философы и т.д., ВСЕ ТЕ ЖЕ СЕМЬ ВЕЛИЧАЙШИХ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЕЙ, проявляющихся в своих различных аспектах на нашей Земле, и сейчас именно ОНИ СОСТАВЛЯЮТ ЯДРО БЕЛОГО БРАТСТВА» (ПЕИР, II, 409).

«Великое Братство представляет из себя Единое *Ego*, потому и Учение, исходящее от Них, едино в сущности своей. Но каждый из Них» принадлежит СВОЕМУ СВЕТИЛУ (ПЕИР, II, 242).

«Отказывающиеся признать существование Белого Братства отказываются от ВЕЛИЧАЙШЕЙ ИДЕИ и ВЫСШЕЙ КРАСОТЫ, до которой когда-либо поднималась человеческая мысль. БЕЛОЕ БРАТСТВО – МЕЧТА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, ТВЕРДЫНЯ ЗНАНИЯ И СОКРОВИЩНИЦА ЖИЗНЕДАТЕЛЬНОЙ ЭНЕРГИИ. Истинно, лишь этими ДЕРЖАТЕЛЯМИ жив мир и человечество его!» (ПЕИР, II, 352).

«Братство Света основано на единении, и потому все участники Его объединены в единой Твердыне <...> “всякое царство, разделившееся само в себе, опустеет, и дом, разделившийся сам в себе, падает” (Христос)» (ПЕИР, II, 485).

Будем утверждать «НАШЕ ЗНАНИЕ о существовании ТВЕРДЫНИ ЗНАНИЯ, или БРАТСТВА МАХАТМ, Этих Старших Братьев человечества, посвятивших себя великому знанию во имя общего блага и следящих за эволюцией мира. ВСЕ ВЕЛИКИЕ ОТКРЫТИЯ, ВСЕ ВЕЛИКИЕ ИДЕИ НЕИЗМЕННО ИСХОДИЛИ И ИСХОДЯТ ИЗ ЭТОГО ИСТОЧНИКА ЗНАНИЯ И СВЕТА. Как говорит профессор Хэрлей: “В Космосе должны существовать высокие Сущности, разум которых настолько же превышает наш разум, насколько последний превосходит разум простого жука, и эти существа принимают деятельное участие в управлении эволюционными процессами Природы”.

<...> Если кто не знает о существовании этого Маяка человечества, то остается пожалеть его и посоветовать ему поскорее ознакомиться с огромнейшим литературным материалом, охватывающим тысячелетия, в котором <…> <записано> множество фактов и доказательств о нахождении такой Твердыни Знания не в заоблачных сферах, но на нашей Земле.

<…> Некий невежда гордится тем, что он не получает указание “из-за облаков”, <…> <не зная>, что САМЫЕ ВЫСОКИЕ, САМЫЕ ЦЕННЫЕ УКАЗАНИЯ ПОЛУЧАЮТСЯ МЕТОДОМ, НЕДОСТУПНЫМ сейчас для такого представителя ограниченного сознания . <…> Из священных писаний всех народов можно привести неоспоримые факты, что все религии, не исключая и позднейшую – христианство, основаны были именно на получении Откровения “из-за облаков”. <…> Зная о возможности сообщений с миром надземным, мы в то же время настаиваем и на возможности получения указаний не “из-за облаков” от каких-то небожителей, но именно от Махатм, Великих Учителей, носящих физическую оболочку и занимающих на Земле ОПРЕДЕЛЕННОЕ МЕСТО» (ПЕИР, II, 429-430).

БРАТСТВО

– (ТД, III, 6-7). – Тайн. Бр. не умерли, они могут процвести еще раз...

БЕРОЗ

автор халдейских легенд (ТД, I, 426). Во дни Бероза Халдея из семи ключей сохранилось только ТРИ (ТД, I, 383).

* * *

БЭРОЗ (Халд.) Жрец Храма Бэла, писавший для Александра Великого историю Космогонии - как ей учили в Храмах - на основе астрономических и хронологических записей, сохранившихся в этом храме. (Теос. словарь)

БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ

– Беспредельное Единство, ЕДИНАЯ ВСЕЛЕНСКАЯ СУЩНОСТЬ (ТД, I, 440).

БЕССМЕРТИЕ

– <истинное> достигается ЛИШЬ ПУТЕМ РАСКРЫТИЯ ВЫСШИХ ЦЕНТРОВ (ПЕИР, II, 232).

БИБЛИЯ

– тайны ее открываются единственным ключом, который называется “Каббала” (ТД, I, 426).

БЛИЗНЕЦЫ (♊)

Первый знак воздушной стихии. В астрологии символизирует перенос информации, связь. Проявляется как стремление к взаимодействию, подвижность, легкость, непостоянство, тяга к переменам. Проецируется на руки и дыхательные органы.

– Четвертый и Пятый принцип <то, что умирает после смерти>. Душа – Птица, “Божественная Ласточка и Урей Пламени” (Манас и Атма Буддхи) будут жить в Вечности, ибо они мужья своей матери (ТД, I, 287).

* * *

«Какая может быть связь между руками и низшим манасом? Оба центра управляются Близнецами. Значит, есть какой-то синтез, объединяющий функции этого знака. Руки - это крылья на одном из своих эволюционных этапов. Будет время, когда люди будут летать с помощью одного лишь манаса. Синтез - творчество, поднимающее низший манас к высшему. Руки сейчас - это творческий орган, неотъемлемый от ног - хождение по Земле. Когда человек полетит, значение ног уменьшится» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 61).

БОГ

– «Величайший Бог всех народов есть Единый Живой Бог в Природе, Единое Вселенское Божество – Бог Непреложного Закона,

Бог Справедливого Воздаяния, но не произвола в Милосердии, ибо именно эта надежда на незаслуженное Высшее Милосердие является, может быть, самым сильным поводом к повторным злодеяниям» (ПЕИР, II, 319).

«Бог есть Любовь» <см. это слово> (ПЕИР, II, 55).

Махатма М. «отрицает и говорит лишь против кощунственного, именно *ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО* представления *ЛИЧНОГО* Бога, жестокого и несправедливого, карающего вечным проклятием каждого еретика и оправдывающего все злодеяния, совершаемые в прославлении Его, БОГА ЦЕРКОВНОЙ ДОГМЫ, который, будучи умилостивлен принесением в жертву Его Сына, допускает в Свое Небесное Царство лишь уверовавших в эту жертву. Но так как человечество от самого начала своего рождалось и рождается во множестве вне лона христианской церкви, то, значит, огромное большинство осуждено на вечные муки. Но разве виноваты они, что “Милосердный” Отец соизволил послать Своего Единородного Сына лишь в одно время, лишь в одну страну и к одному народу? За что же карать их? Неужели все эти биллионы душ осуждены вечно гореть в адовом огне только потому, что они не имели возможности физически узреть и услышать Сына? Такого Бога Махатмы, истинно, не ведают и не почитают. Но назвать Их атеистами невозможно, ибо как могут Они, провозглашающие бессмертие Духа и САМИ ДОСТИГШИЕ ЕГО, иметь что-либо общее с мертвым атеизмом? Прочтите внимательно, именно Они возражают против агностицизма. “Пантеистами Нас могут назвать – агностиками никогда!”, и далее –“Найдя гнозис, Мы не можем повернуть ему спину и сделаться агностиками”.

<...> *ГЛУБОКО ФИЛОСОФСКОЕ утверждение* Старшего Махатмы: “Что касается Бога, то раз никто никогда и нигде не видел Его, то если Он, или Оно, не есть сама Сущность и Природа этой беспредельной и вечной Материи, ее энергия и движение, мы не можем рассматривать Его как вечного, или бесконечного, или самосущего. Мы отказываемся принять существо или бытие, о котором Мы абсолютно ничего не знаем, ибо нет места Ему при наличности Материи, неопровержимые свойства и качества которой вполне нам известны... другими словами, Мы верим только в Материю, в Материю как видимую Природу и Материю в ее незримости, как невидимый, вездесущий Протей...”

Вы возмущены этим возвеличением материи. Но разве Вы не знаете, что в эзотеризме МАТЕРИЯ И ДУХ ЕДИНЫ? Что МАТЕРИЯ ЕСТЬ ЛИШЬ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ДУХА. Разве Вы не знаете, что МАТЕРИЯ И ЕСТЬ ЭНЕРГИЯ, ибо одно без другого не существует. Потому всякая материя рассматривается как иллюзорность? Разве вы не знаете, что ВСЕ ПРОИЗОШЛО ИЗ ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА? И Элемент этот рассматривается, как Божественное Начало, ТРОИЧНОЕ в своем проявлении. Разве вы не знаете, что ДУХ, лишенный материи, не имеет проявления, иначе говоря, не существует? Истинно, в действиях и в мышлении мы отделиться не можем от материи. Мы обращаемся к высшим слоям или к грубейшим видам той же материи» (ПЕИР, I, 307-308).

Тагор обращается к Божеству как к Высшему Существу, как к высшему образу проявленной Красоты. «Где же искать эту красоту, как не в высшем для нас символе, в совершенном облике венца Творения.

Высшее Существо восточного сознания бесконечно разнится от Высшего Существа в представлении Запада. Его Высшее Существо неотделимо от своего Творения.

ЕГО ТВОРЕНИЕ И ЕСТЬ ОН САМ. Восточное сознание <...> в основе своей СИНТЕТИЧНО и привыкло все объединять и вмещать. Потому оно ЧТИТ Великое Начало под всеми Его Аспектами, ибо все Аспекты и все Пути принадлежат Ему.

В Упанишадах сказано: “Высшее Существо все проникает собою, стало быть, оно прирожденное достояние каждого”. <...> Восточное сознание, привыкшее рассматривать себя как частицу единой беспредельной жизни, проявляющейся в бесконечной фантасмагории сменяющихся миров и тварей, легко вмещает все формы таких проявлений. Он знает, что сам он есть лишь отображение Высшего Существа, которое находится в постоянном процессе раскрывания своей беспредельной сущности» (ПЕИР, II, 502).

Эволюция есть раскрывание единой беспредельной жизни, и «человеческое сознание может восходить к Истине лишь привычными ему символами. Потому, наряду с высшим представлением Несказуемой Тайны Бытия, они <риши Индии> дали ему величественную скалу <шкалу> прекраснейших Образов, чтобы вызвать и воспитать в нем всю гамму тончайших оттенков чувств, представлений и мыслей. Потому представления о Высшем Существе всегда <...> соответствуют той ступени развития, на которой находится человек.

Великая красота заключается в осознании беспредельной жизни, беспредельной эволюции, в осознании единства в многообразии всего сущего и, следовательно, основного равенства человечества. Но не меньшая красота и в представлении беспредельной мощи человеческого ума и его мыслетворчества. Высшая жизнь проявляется в неисчислимом разнообразии проявлений Природы, и человек, ее создание, в свою очередь, призван творить в доступных ему образах и представлениях. Потому поэт, музыкант и художник, эти выразители творческой мысли, должны находить в глубинах своего существа те символы, которые наиболее отвечают струнам их сердца. <...>

Восток говорит: “Не поклоняются Богу, как человеку, два рода людей: человек-зверь, не имеющий никакой религии, и освобожденная душа, поднявшаяся выше человеческих слабостей и перешедшая за пределы своей природы. Только она может поклониться Богу, как Он есть”» (ПЕИР, II, 502-503).

«Бог, в Его аспекте Абсолюта, заключает в себе потенциал *ВСЕГО СУЩЕГО*. В Абсолюте, или в Мире Высшей Реальности, или Бытия, конечно, зла *как такового* не существует, но в мире проявленном, который есть следствие дифференциации, все противоположения уже налицо, то есть свет и тьма, дух и материя, противоположные полярности, добро и зло и т.д. Советую очень усвоить первоосновы восточной философии – *СУЩЕСТВОВАНИЕ ЕДИНОЙ АБСОЛЮТНОЙ ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ, ЕЕ ДВОЙСТВЕННЫЙ АСПЕКТ* в обусловленной Вселенной и иллюзорность, или *ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ*, всего проявленного.

Лишь при сопоставлении этой двойственности, или пар противоположений, высекаются искры познания и возможно совершенствование, или эволюция. Вечное движение, или эволюция, создает и *относительность* всех понятий. Так познание действительности достигается лишь путем вечной смены и сопоставления пар противоположений.

Действие противоположений производит гармонию, подобно центробежной и центростремительной силам, которые, будучи взаимно-зависящими, необходимы друг другу, *ЧТОБЫ ОБЕ МОГЛИ СУЩЕСТВОВАТЬ. Если бы одна остановилась, действие другой немедленно стало бы разрушительным.* Именно мир проявленный *держится в равновесии силами противодействующими.* Эти противодействующие силы, или пары противоположений, принимают в НАШЕМ сознании ту или иную окраску или качество, то есть становятся добром или злом. На

каждом плане проявления степень зла или добра оценивается сознанием человека по уровню его развития. Добро на низшем плане может явиться злом на высшем, и наоборот. Отсюда и *относительность* всех понятий в мире проявленном.

<...> Когда мы осознаем, что понятия зла и добра в их космическом понимании относительны, то, конечно, существование Сатаны как фокуса самодовлеющего зла <...> должно <...> отпасть или опровергнуться.

Но также несомненно, что облик Сатаны как падшего Ангела и Хозяина нашей Земли (следовательно, человеческой сущности) на горе нашей планеты существует, и, увы, он очень активен» (ПЕИР, II, 416-417).

«Где форма изложения позволяет, <лучше> вносить более обобщающее понимание Божественного Начала». Избегайте «церковных выражений, когда имеется в виду Великий Принцип. Понятия ВОЛИ и ЗАВЕТА уже связаны с личностью, и потому они не вяжутся с представлением Всеобъемлющего Начала». Эти понятия лучше заменить КОСМИЧЕСКИМ ЗАКОНОМ (ПЕИР, II, 433).

См. “Метафизику”.

В философии Востока нет другой веры, “как только веры во всемогущество бессмертного “Я” человека. Это всемогущество происходит от родства человеческого духа со Вселенскою Душой <Алайей> – Богом! Лишь только через человеческий дух, или Высший Принцип познается Бог. Человеческий дух доказывает существование Божественного Духа, как капля воды доказывает существование Источника, ОТКУДА ОНА ПРИШЛА. Скажите тому, кто никогда не видел воды, что существует океан. Он примет это на веру или будет отрицать, но пусть только одна капелька упадет ему на руку, и тогда из этого факта он сделает все остальные выводы. И после этого он может постепенно понять, что существует беспредельный, неизмеримый океан. Слепая вера станет ему ненужной и будет заменена знанием. Когда простой человек проявляет такие огромные способности, повелевая силами Природы, то насколько же мощнее Дух-Отец! Насколько Океан мощнее капли! “Из ничего не получится ничего”. *Ex nihilo nihil fit*. Докажите существование души у человека посредством ее чудодейственных сил, и вы докажете существование Бога <Алайи, “Психической Энергии”, Огня> (РИ, I, VI).

«БОГ есть Первичная Субстанция, – <все> остальное – вторично» (РИ, I, 173). «Бесконечный и несотворенный ДУХ <Святой> <...> – субстанция наивысшего качества и превосходства, произвела <создала> все *эманативной причинностью*». Первичная Субстанция «сотворила материю силою самодвижения» (РИ, I, 172-173).

БОГИ

– руководящие, действенные Разумы, управляющие одной из ЧЕТЫРЕХ ОБЛАСТЕЙ в *НАШЕМ* ПРОСТРАНСТВЕ. Когда Они удаляются из какой-либо части Эфира <Акаши> – она становится подвластной злу <разрушению, растворению – Пралайе?> из-за ОТСУТСТВИЯ ТАМ ДОБРА <Жизнь – Созидание, Строительство – Манвантара> (ТД, I, 424). Значит, эти Боги являются Представителями ДОБРА.

Части Эфира – Солнечного Огня – Солнечной Матери – Сфера Планет Солнечной Системы, которые время от времени спят и умирают.

БОДХИСАТТВА

– «Слово “Бодхисаттва” состоит из двух понятий: “Бодхи” – озарение или пробуждение и “саттва” – сущность. Кто же эти Бодхисаттвы? – Ученики Будд, добровольно отказавшиеся от

личного освобождения и по примеру Учителя вступившие на долгий, тягостный и тернистый путь помощи человечеству» (ПЕИР, I, 368).

* * *

БОДХИСАТТВА (Санскр.) Букв., "тот, чья сущность (саттва) стала разумом (бодхи)": те кто нуждаются лишь в одной инкарнации для того, чтобы стать совершенными Буддами, то есть иметь право на Нирвану. Это относится к Мануши (земным) Буддам. В метафизическом смысле Бодхисаттва - это наименование, данное сынам небесных Дхиани Будд. (Теос. словарь)

«Приведу Вам несколько выдержек о Бодхисатвах из книги Н. Рокотовой «Основы Буддизма»: «Слово Бодхисатва состоит из двух понятий: Бодхи – озарение или пробуждение и сатва – сущность. Кто же эти Бодхисатвы? – Ученики Будд, добровольно отказавшиеся от личного освобождения и, по примеру Учителя, вступившие на долгий, тягостный и тернистый путь помощи человечеству. Подобные Бодхисатвы проявляются на Земле среди самых различных жизненных условий. Физически ничем не отличаясь от остального человечества, они совершенно отличны по своей психологии, неизменно являясь носителями принципа общего блага... Какими же качествами должны обладать Бодхисатвы? В учении Готамы Будды и в учении Бодхисатвы Майтрейи, данном им Асанге в IV веке, прежде всего отмечено максимальное развитие энергии, мужества, терпения, постоянства устремления и бесстрашия. Энергия есть основа всего, ибо в ней одной заложены все возможности. Будды вечно в действии, им неведома недвижность, подобно вечному движению в пространстве, действия Сынов Победителей проявляются в мирах». «Сильный, отважный, твердый в своей поступи, не отказывающийся от принятия бремени подвига общего блага»... «Три радости Бодхисатв – счастье даяния, счастье помощи и счастье вечного познавания. Терпение всегда, во всем и везде. Сыны Будд, Сыны Победителей, Бодхисатвы в своем действенном сострадании – Матери всему сущему (Махаяна Сутра)». Не эти ли Бодхисатвы возглавляют ту сотню, которая рассеяна по лицу нашей планеты? Но участь этих Бодхисатв тяжкая, никто не переносил и не переносит столько клеветы и гонений, как, именно, эти истинные Спасители рода человеческого. Из Них вышли все Основатели великих царств, религий, философий, большинство алхимиков и отдельные фигуры святых, но не ищите их среди узких догматиков. Они основатели живой религии сердца, но не закрепощающих догм. Они Основатели и огненные Очистители религий». (ПЕИР В 2-х тт. Том 1, стр. 323.)

БОЖЕСТВЕННАЯ ЛЮБОВЬ

– <см. Любовь> есть «великий ПРИНЦИП <или Закон>, НАЧАЛО ПРИТЯЖЕНИЯ или СРОДСТВА или, <...> ФОХАТ <Огонь>, в его качестве божественной любви (Эроса), электрической мощи сродства и симпатии, аллегорически явленный как пытающийся сочетать чистый дух – луч, неделимый от Единого или Абсолюта, с душою. Эти ДВА СОСТАВЛЯЮТ В ЧЕЛОВЕКЕ МОНАДУ, а в Природе первую связь между ВЕЧНО *безусловным и проявленным*» (ПЕИР, II, 16).

БОЖЕСТВЕННАЯ МЫСЛЬ

– «не предпосылает идею Божественного Мыслителя. Вселенная, не только прошлая, настоящая и будущая, – представление человеческое и конечное, выраженное конечною мыслью, – но Вселенная во всей своей цельности, как *Sat* <САТ> – Абсолютное Бытие с прошлым и будущим, кристаллизованными в вечном Настоящем, ЯВЛЯЕТСЯ ЭТОЙ МЫСЛЬЮ, отраженной, в свою очередь, во вторичной или ПРОЯВЛЕННОЙ причине. БРАМАН (непроявленный) так же, как *Mysterium Magnum* Парацельса, – АБСОЛЮТНАЯ ТАЙНА ДЛЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО УМА.

БРАМА, муже-женственный, аспект и антропоморфическое Отражение Брамана, постижим восприятием слепой веры, но отвергается человеческим разумом, достигшим своей зрелости.

Отсюда утверждение, что во время <...> пролога драмы творения, или начала космической эволюции Вселенная, или “СЫН”, лежит еще сокрытая в “Божественной Мысли”, которая еще не проникла в “Божественное Лоно”. <...> ЭТА МЫСЛЬ ЛЕЖИТ В ОСНОВАНИИ И ДАЕТ НАЧАЛО ВСЕМ АЛЛЕГОРИЯМ О “СЫНАХ БОГА”, рожденных от Непорочных Дев» (ТД, I, 107-108).

БОЖЕСТВЕННАЯ МЫСЛЬ ЕСТЬ РАЗУМ, который оплодотворяет Хаос. “Одинокий Луч”, падающий в “Глубину Лона Матери”, может быть принят, как означающий Божественную Мысль. Это происходит на плане метафизической абстракции; вернее, на плане, где эта метафизическая для нас абстракция является реальностью (ТД, I, 111).

Пэмандр – олицетворенная “Божественная Мысль” (ТД, I, 121).

БОЖЕСТВО

– в Природе ВЕЗДЕСУЩЕЕ и ВСЕПРОНИКАЮЩЕЕ (ТД, I, 120).

БОЛЕЗНИ

– И ИХ ЛЕЧЕНИЕ. «Часто болезнь помогает тонкому телу очиститься от многих мерзостей, потому длительная болезнь иногда способствует лучшему переходу» (ПЕИР, II, 445).

«При определенных случаях или заболеваниях, конечно, ВРАЧ ВПРАВЕ ПРИМЕНЯТЬ НАРКОТИКИ. Наркотики вредны людям С ОТКРЫТЫМИ ЦЕНТРАМИ и именно тогда, когда какой-либо центр находится в состоянии воспламенения. Но, к сожалению, врачи в подавляющем большинстве ничего не слышали о таких воспламенениях, потому МНОГО ВРЕДА БУДЕТ ЕЩЕ НАНОСИТЬСЯ НЕПРАВИЛЬНЫМИ ДИАГНОЗАМИ. <...> Новые виды так называемой НЕВРАЛГИИ могут обратиться в целую эпидемию. Это страшнее чумы, холеры, менингита и даже рака. «Можно назвать эти болезни СТРАДАНИЯМИ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ, при этом могут происходить явления инфекции. <...> Можно назвать их ОГНЕННОЙ ЛИХОРАДКОЙ. <...>

Будем ценить тех врачей, которые обладают хорошим запасом психической энергии и опыт которых научил, что ЛУЧШИЙ ЦЕЛИТЕЛЬ ТОТ, КТО НЕ НАСИЛУЕТ ЕСТЕСТВЕННЫЙ ПРОЦЕСС ЗАБОЛЕВАНИЯ, НО ЛИШЬ СЛЕДИТ И ПОМОГАЕТ ОРГАНИЗМУ САМЫМИ ПРОСТЕЙШИМИ СРЕДСТВАМИ В ЕГО БОРЬБЕ С БОЛЕЗНЬЮ.

<...> Каждый больной требует индивидуального подхода и метода. <...>В одном случае наружный рак был излечен обильным присыпанием пораженного места содой. В другом, помог какой-то неведомый корешок. <...> Женщина была излечена каким-то местным средством от рака на груди, уже в довольно запущенном состоянии». Это средство, принимаемое ею в долине, – не помогало. После переезда к нам в горы – оказало благотворное действие. «Несомненно, что пребывание на высотах благотворно действует на больных раком. Может быть потому, что ВЫСОТА ВЛИЯЕТ НА КРОВЬ. Кровь на высотах изменяется» и обогащается кровяными шариками, становится гуще (ПЕИР, II, 475-476).

“Могут ли высокие духи болеть и даже подвергаться заразе?” Конечно, могут (ПЕИР, II, 139).

«Врач должен уметь излечивать прежде всего ДУХОВНЫЕ ПРИЧИНЫ БОЛЕЗНЕЙ, ИБО ВСЕ БОЛЕЗНИ ГНЕЗДЯТСЯ В ТОНКОМ ТЕЛЕ» (ПЕИР, I, 452).

БОРЬБА

– «“Возлюби ближнего как самого себя” может принести ближнему горе вместо блага. <...> Истинно, любовь человека к себе бывает ближе к безумию и адскому замыслу. Если такой человек приложит свои мерки к ближнему, они могут оказаться для того губительными» (ПЕИР, II, 460).

«Какая формула может считаться безусловной или <...> абсолютно справедливой в нашем проявленном мире, мире дифференциаций и относительности? <...> Только в свете духа можно искать правильного толкования и приложения. *ЭВОЛЮЦИЯ ПРЕДПОСЫЛАЕТ ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ КАЖДОГО ПОНЯТИЯ*» (ПЕИР, II, 460).

«БОРЬБА есть основа существования и продвижения, и потому человек без борьбы обращается в ничтожество и произвол. Борьба в наши дни, конечно, усилилась и расширилась, ибо сейчас нельзя назвать ни одной отрасли жизни, где бы не происходило столкновение различных начал. Потому и Учение говорит – *ПОЛЮБИТЕ БОРЬБУ*. Но борьбу эту мы должны стремиться перенести на более высокий план, и для этого необходимо выработать и утвердить свою внутреннюю правду при посредстве углубления в Учение и самоуглубления и ЛЮТОЙ БОРЬБЫ С САМИМ СОБОЮ. Этим мы поднимаем себя и всех приходящих в соприкасание с нами». Самовоспитание. (ПЕИР, II, 526-527).

«Человек призван к мировому строительству посреди хаоса и должен воспитывать в себе мужество вечного дозора и участия в космической битве, неустанно происходящей вокруг него. Если он не хочет, чтобы его затопили волны хаоса, он должен быть ВСЕГДА ГОТОВ ПРОТИВОСТОЯТЬ ВСЯКОМУ ЗЛУ. Мы не можем стать непротивленцами злу, не став в то же время предателями всего человечества. Долг каждого духовно развитого сознания всегда быть на страже и по мере сил пресекать зло» (ПЕИР, II, 459).

Великий Учитель сказал: «Каждый человек беспрестанно находится в трех битвах. Человек может воображать себя в полном покое, но на самом деле будет принимать участие В ТРЕХ БИТВАХ ОДНОВРЕМЕННО. Первая будет между свободной волей и кармой. Ничто не может освободить человека от участия в столкновениях этих начал. Вторая битва бушует вокруг человека между развоплощенными сущностями добра и зла. Так человек становится добычею одних или других. Невозможно представить себе ярость темных, пытающихся овладеть человеком. Третья битва шумит в бесконечности, в пространстве между тонкими энергиями и волнами хаоса. Невозможно человеческому воображению охватить такие битвы в Беспредельности. Ум человеческий понимает земные столкновения, но не может он, глядя в голубое небо, представить, что там бушуют мощные силы и вихри...» (ПЕИР, II, 459-460).

“Если хочешь добра, будь готов отразить зло” – так нужно понимать формулу: “Хочешь мира, готовься к войне”. «Изображения Бодхисаттв и наших Архистратигов снабжены мечами и копьями, как символами Их неустанной битвы с хаосом и злом» (ПЕИР, II, 460).

«Даже такая, казалось бы, неоспоримая формула, как “не убий”, тоже не всегда применима» (ПЕИР, II, 460).

БРАК

– считаю «понятием священным, <...> <но> никогда не брошу камнем в женщину, ради беззаветной любви пренебрегшую установленными обычаями, НО ПРИ УСЛОВИИ, ЧТО ОНА НЕ СТРОИТ СВОЕГО СЧАСТЬЯ НА НЕСЧАСТЬЕ ДРУГИХ». Велико «значение НЕРУШИМОСТИ БРАКА И ГАРМОНИИ СЕМЬИ ДЛЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ И В ГОСУДАРСТВЕННОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ. В Учении указано, ЧТО СЕМЬЯ ЕСТЬ ПРООБРАЗ ГОСУДАРСТВА. Благосостояние и благополучие государства покоятся на прочных устоях семьи.

Если же привести самые незыблемые космические истины, устанавливающие нерушимость брака, то большинство» воспользуется этими истинами для нарушения брака. Если утвердить, «что сокровенность и нерушимость брака ИМЕЕТ В ОСНОВАНИИ ВЕЛИКУЮ ИСТИНУ О ПОЛОВИНЧАТЫХ ДУШАХ, <…> <многие> тотчас же с облегченной совестью устремятся на поиски принадлежащей им половинки и обязательно найдут ее у чужого очага. Немало таких, которые все свои увлечения объясняют космичевкими влечениями. Разве <…> <можно объяснить им>, что именно ЧИСТОТА ИХ БРАЧНОЙ ЖИЗНИ СКОРЕЕ ВСЕГО ПРИБЛИЗИТ ИХ К НАХОЖДЕНИЮ СОЗВУЧНОЙ ДУШИ? <…> ПРИ РАЗНУЗДАННОСТИ НРАВОВ ПОЛОВИНЧАТЫЕ ДУШИ ИСПЫТЫВАЮТ ОСОБО ОСТРЫЙ АНТАГОНИЗМ ДРУГ К ДРУГУ, <…> <ИБО> ЛИШЬ ПРИ ЧИСТОТЕ ЧУВСТВА ВОЗМОЖНЫ НАИПРЕКРАСНЕЙШИЕ СОЧЕТАНИЯ И ЛУЧШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ. <Так> при нравственном падении современного человека созвучное сочетание – явление редчайшее», НО ЛИШЬ ПРИ НЕМ ВОЗМОЖНЫ И ВЕЛИЧАЙШИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ВО ВСЕХ МИРАХ (ПЕИР, II, 517).

«Чистота брачной жизни есть непременное условие для всех истинных учеников. Как можно прикасаться к светлым Заветам, если душа полна необузданных чувств? <…> “Физическая субстанция должна быть поднята в свет субстанции высшей ментальности, где отказ от всякой привязанности К НИЗШИМ СОСТОЯНИЯМ <той же единой> СУБСТАНЦИИ, *СТРАСТЯМ* сделает возможным проявление более утонченных усовершенствованных духовных форм <жизни>...” <Учитель>.

“Ни один благоразумный человек не может не увидеть ВЕЛИКУЮ НЕОБХОДИМОСТЬ В ИЗМЕНЕНИИ МЕТОДОВ ЗАКЛЮЧЕНИЯ БРАКА и некоторых положений в существующих сейчас брачных законах, ЕСЛИ ТОЛЬКО МЫ ЖЕЛАЕМ УВИДЕТЬ ЛУЧШУЮ РАСУ человеческих существ, идущую на смену нашей. НО ОТВЕРГАНИЕ НАСТОЯЩИХ БРАЧНЫХ ЗАКОНОВ И СОЗНАТЕЛЬНОЕ НИЗВЕРЖЕНИЕ ИДЕАЛОВ И ПРИЗНАНИЕ БЕЗЗАКОНИЯ, которое главенствовало в допотопные времена, могут иметь лишь один результат – *ДЕГЕНЕРАЦИЮ*. Человечество не обретет силы и знания отходом назад в глубь веков, ЛИШЬ ОЧИЩАЮЩЕЕ ПОСТУПАТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ СОЗДАЕТ ЭВОЛЮЦИЮ. Потому ОБРАЗОВАНИЕ и ВОСПИТАНИЕ должны быть направлены к нахождению ПРАВИЛЬНОГО СОЧЕТАНИЯ БРАЧУЮЩИХСЯ СТОРОН, И ЕДИНОБРАЧИЕ должно быть установлено вместо существующего БЕСПОРЯДОЧНОГО ПОЛОВОГО СМЕШЕНИЯ...”

“Хороший садовник, желая вырастить прекрасный цветок определенного семейства, собирает семена или берет прививку от ЛУЧШЕГО ОБРАЗЦА избранного вида и комбинирует с другим той же семьи, и, когда он получит таким образом УСОВЕРШЕНСТВОВАННЫЙ вид, он старается не смешивать его семена с более низкими представителями того же семейства. Те же законы ПРИЛОЖИМЫ И К ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ РАСЕ. Потому никакие возражения не могут сделать из того, что в обиходе называется “ПОЛОВОЙ СВОБОДОЙ”, ничто другое, нежели СВОБОДУ ДЛЯ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ НИЗШИХ ЖЕЛАНИЙ...”

“В будущей, более усовершенствованной расе истинные браки будут так же обычны, как они редки в настоящее время...”

“Конечно, невозможно настаивать на продолжении брачных уз между людьми антагонистичными, неверными и жестокими друг к другу, ибо это было бы худшим видом тирании, но НЕОБХОДИМО УСТАНОВИТЬ ТЩАТЕЛЬНЫЙ ВЫБОР и пользоваться ЕСТЕСТВЕННЫМИ СРЕДСТВАМИ ДЛЯ УСТАНОВЛЕНИЯ РАЗУМНОГО СОЧЕТАНИЯ. НЕПРАВИЛЬНОЕ ИЛИ НЕБЛАГОПРИЯТНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ПЛАНЕТ, КОРЫСТНЫЕ СООБРАЖЕНИЯ И НЕНОРМАЛЬНОЕ ПОЛОВОЕ УВЛЕЧЕНИЕ, достигающее болезненности, ОТВЕТСТВЕННЫ ЗА БОЛЬШИНСТВО НЕСЧАСТНЫХ И ПРОТИВОЕСТЕСТВЕННЫХ БРАКОВ в настоящее время”.

“Человечество развивается сейчас ПОД ИНЫМ АСПЕКТОМ УНИВЕРСАЛЬНОГО ЗАКОНА, нежели тот, который управлял рождением и эволюцией человека в ранние века этого цикла. ЗАКОН ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ – РАЗЪЕДИНЕНИЯ – ГЛАВЕНСТВОВАЛ в далекие прошлые времена, тогда как ТЕПЕРЬ ДЕЙСТВУЕТ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ЗАКОН СОЧЕТАНИЯ – и те, которые пытаются противостать в силу эгоистических желаний БОЖЕСТВЕННОМУ

ПРЕДНАЧЕРТАНИЮ, ТЕМ САМЫМ ВЫКЛЮЧАЮТ СЕБЯ ИЗ ЭВОЛЮЦИОННОГО ПОТОКА...”

<...> “Грядущая эпоха будет эпохой женщины, и потому именно женщина БУДЕТ ПРИЗВАНА, в конце концов, К СУРОВОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА БЕЗНРАВСТВЕННОСТЬ НАШЕГО ВЕКА БОЛЬШЕ, НЕЖЕЛИ МУЖЧИНА. Грядущее время приносит великую возможность для женщины, потому Я снова обращаюсь к вам, дочери Света, молитесь, чтобы Бог, который внутри вас, помог вам сохранить чистоту...” <Один из Учителей>» (ПЕИР, II, 518-520).

БРАМА

«Теос, возникающий из Хаоса, или Великой Бездны, из Вод, над которыми Дух, или Пространство, <...> в безмолвии парит в первый час нового пробуждения. Это также ВИШНУ, спящий на АНАНТА-ШЕША, ВЕЛИКОМ ЗМИИ ВЕЧНОСТИ. <...> Это есть Первый треугольник или Триада Пифагора – “Бог” о *трех* Аспектах, до его превращения через совершенную квадратуру Беспредельного Круга в “четвероликого” Браму. “От него, <...> от Не-Сущего, от Вечной Причины, рождается Сущий, Пуруша”, говорит Ману, законодатель» (ТД, I, 426).

Брама в начальной фазе творения «носится над Вечными Водами с Божественным Духом в себе самом, и, в качестве Двигателя Вод, Он есть ВИШНУ или Нараяна» (ТД, I, 428).

Свет, исходящий из Беспредельного Хаоса <Вселенского Яйца> (ТД, I, 427).

БРАМА – Зодчий Мира, возник из Хаоса, или Тьмы. Восседает на листе Лотоса, движимый над Водами – Хаосом (ТД, I, 427).

БРАМА-ТВОРЕЦ есть «двуполый Логос <...>, чьи Семь “Разумом-рожденных” Сынов суть первоначальные Риши-Строители».

Праджапати вместе с Брамою – десять. «Они уменьшаются до семи, когда ТРИМУРТИ <...> отделена от остальных. Семь “Строителей” или “Творцов” становятся семью Праджапати или семью Риши в том же порядке, как и Сефироты становятся Творцами, затем Патриархами и т.д.» (ТД, I, 440).Б

«БРАМА, бог огня и его богатая потомством супруга» (РИ, I, 130).

«БРАМА есть порождение и эманация *КАЛА*, “Вечности и Времени”».

«БРАМА – Отец *Богов и Асуров*. <...> Двуполый характер всех главных Богов-Созидателей» присущ и Браме: Брама состоит из ПРАДЖАПАТИ и ВАК <Веды> (ТД, I, 528).

БРАМА – СИМВОЛ ВСЕЛЕННОЙ. День Брамы – Манвантара, Ночь Брамы – Пралайя. Это показывает, что Брамой может быть как Вся Вселенная, так и Солнечная Система, так и Планетная Цепь, так и Человек <или III Логос> .

«БРАМА есть ОТЕЦ-МАТЕРЬ-СЫН или ДУХ, ДУША и ТЕЛО ОДНОВРЕМЕННО. Каждый аспект есть символ одного атрибута, и каждый атрибут, или качество, есть ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ ИСХОЖДЕНИЕ Божественного Духания и ЕГО ЦИКЛИЧЕСКОЙ, инволюционной и эволюционной дифференциации. В космофизическом смысле это есть Вселенная, Планетарная Цепь и Земля; в чисто духовном – НЕПОЗНАВАЕМОЕ БОЖЕСТВО, ПЛАНЕТНЫЙ ДУХ и ЧЕЛОВЕК-сын обоих, существо из Духа и Материи и ПРОЯВЛЕНИЕ ИХ В ЕГО ПЕРИОДИЧЕСКИХ ВЫЯВЛЕНИЯХ НА ЗЕМЛЕ, во время “Колес”, или Манвантар» (ТД, I, 86).

БРАМА – Вселенная, Все-Сущее, в отличие от Все-Бытийности или Единой Беспричинной Причины. «БРАМА – четвероликий Бог, который после поднятия Земли из Вод “закончил творение” <...> – причина способствующая, но не <...> Идеальная Причина <Беспричинная Причина>. <...> Брама является ПРИЧИНОЙ СИЛ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ РОЖДЕНЫ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО для труда “творения”. <...> “И от ЭТОГО происходят силы, которые *БУДУТ создавать*, ибо они *СТАНОВЯТСЯ* реальной причиной (на материальном плане)” <Вишну Пурана>. <…> “Через мощь этой причины – каждая сотворенная вещь выявляется в силу присущей или же свойственной ей природы.

<...>*НИМИТТА* есть действующая причина в противоположние *УПАДАНЕ*, причине материальной. <...> *ПРАДХАНА* вмещает функции обеих”. В Эзотерической философии, примиряющей все эти системы, <...> <говорится>: НИЧТО ДРУГОЕ, КРОМЕ *УПАДАНЫ*, НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ОБСУЖДАЕМО. То, что принимается <...> как ИДЕАЛЬНОЕ, в отличие от РЕАЛЬНОГО – или ПАРАБРАМАН и ИШВАРА <Брама> – не может быть» обсуждаемо, ибо «никакой человеческий ум, даже ум Архата, не может представить себе» это Идеальное (ТД, I, 101).

«БРАМА – муже-женственный, аспект и антропоморфическое ОТРАЖЕНИЕ БРАМАНА, постижим восприятием слепой веры, но отвергается человеческим разумом, достигшим своей зрелости» (ТД, 1, 107-108).

«БРАМА есть *МАХАТ*, Вселенский Разум» (ТД, II, 207).

«БОГ БРАМА является вторым лицом Троицы, каковыми являются Иегова (Адам-Кадмон) и Озирис, или скорее Пэмандр, или Сила Божественной Мысли Гермеса, ибо Пэмандр представляет собою корень всех египетских солнечных богов. Вечный есть Дух Огня, который возбуждает и оплодотворяет и развивает в конкретную форму все, что порождено из воды или изначальной земли, вышедшей из Брамы». Сама вселенная есть Брама, и он есть вселенная (РИ, I, 78).

БРАМА-Создатель живет 100 божественных лет – период, требующий пятнадцати чисел, чтобы выразить его в человеческих годах. После чего исчезает из проявленного мира или погружается во временный покой (ТД, I, 42).

Брама – символ Вселенной (ТД, I, 86). Брама – символ коллектива Творцов Мира и людей, Вселенная с бесчисленными созданиями. Коллективно Он – Праджапати – Владыка Бытия. Его “Четыре тела” – 4 класса творческих сил, или Дхиани Коганов. “Для целей творения Брама принимает ЧЕТЫРЕ Тела, одаренных ТРЕМЯ качествами: Утро <Заря>, Ночь, День и Вечер <Сумерки>.

* * *

БРАХМА (Санскр.) Изучающий (Теософию) должен отличать Брахму, бесполого, от Брамы, творца мужского рода в индийском Пантеоне. Первый, Брахма или Брахман, есть безличный, высший и непознаваемый Принцип Вселенной, из сущности которого все исходит и в кого все возвращается, который есть бестелесный, нематериальный, нерожденный, вечный, безначальный и бесконечный. Он всеобъемлющий, одухотворяющий как наивысшего бога, так и мельчайший минеральный атом. Брама, с другой стороны, мужской и мнимый Творец, лишь периодически существует в своем проявлении и затем снова погружается в пралайю, т.е. исчезает и уничтожается.(Теос. словарь)

БРАМАН

– «Бесформенное и Форма – едины, Браман [высшая Реальность] и Майя [иллюзия] – едины!» (ПЕИР, II, 21).

БРАМАН, или *Sat* <Сат>, «Вселенная во всей своей цельности <…>, Абсолютное Бытие с прошлым и будущим, кристаллизованными в вечном Настоящем». «“Божественная мысль” не предпосылает идею Божественного Мыслителя». «Браман (непроявленный), <…> *Mysterium Magnum* Парацельса, – абсолютная тайна для человеческого ума» (ТД, I, 107).

* * *

«Парабраман имеет своим синонимом Брамана, тогда как Брама уже является Божеством, периодически появляющимся и исчезающим. Этот Брама, как проявленное Божество, имеет два аспекта: мужское и женское начало, или две полярности, или вечное выявление Космической Мыслеосновы в видимой Природе». (ПЕИР В 2-х тт. Том 1, стр. 384.)

БРАМИНЫ

ошибочно считать, что «Кришна утверждал браманизм. ВСЕ ВЕЛИКИЕ УЧИТЕЛЯ ПРИНАДЛЕЖАЛИ К КАСТЕ КШАТРИЕВ, считавшейся в древнейшие времена самой высокой. <…> Именно брамины приходили учиться у кшатриев, а не наоборот. Лишь с падением высокого доблестного духа в народах, населявших древнюю Ариаварту, брамины захватили власть в свои руки. ТЯЖЕК БЫЛ И ЕСТЬ ЭТОТ ЗАХВАТНЫЙ ПРИОРИТЕТ ДЛЯ ИНДИИ» (ПЕИР, II, 356-357).

* * *

(Санскр.) Высшая из четырех каст в Индии, считаемая или правильнее - воображающая себя столь же высокой среди людей, как Брахман, абсолют ведантистов - среди или над богами.(Теос. словарь)

«В желании сохранить свои кастовые преимущества, брамины в невежественных общинах и селениях продолжают внедрять в сознание народных масс ужасные суеверия. В этом конгломерате суеверий и ритуалов, утративших свое первоначальное значение, с трудом можно уловить искры когда-то великого знания. Но брамины не отрицают закона перевоплощения и не боятся его, ибо, по их убеждению, брамин, «как дважды рожденный», не может родиться в низшей касте. В древние времена «дважды рожденный» означало духовное рождение или посвящение, но потом этот титул стал вообще принадлежностью каждого брамина. Большинство браминов являются паразитами на больном организме Индии. Вырождение народа есть прямое следствие ужасной по своей исключительности и жестокости системы каст. Но сейчас уже подымаются голоса среди просвещенных индусов против кастовых ограничений. В некоторых королевствах уже разрешено низшей касте посещать храмы. Пробудилась и женщина Индии, и это явится главным фактором возрождения страны.» (ПЕИР В 2-х тт. Том 1, стр. 195.)

БРАТЬЯ ТЬМЫ

– находятся СРЕДИ САМОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. Очень многочисленны. Их путь – удовлетворение низших страстей. Процент истинных тружеников Света ничтожен, невелик и светляков. Очень часто последние, в неведении, «в силу ТЕПЛОТЫ ИЛИ НЕПРОТИВЛЕНИЯ ЗЛУ, ТРУДЯТСЯ НА ПОЛЬЗУ БРАТЬЕВ ТЬМЫ. Трудно даже представить себе, насколько изощрены духи, принадлежащие большим степеням, среди сознательно работающих НА РАЗЪЕДИНЕНИЕ БРАТЬЕВ ТЬМЫ. <…> ОНИ ОЧЕНЬ ЛЮБЯТ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПОДОШЕДШИМИ К УЧЕНИЮ СВЕТА<…>, но шаткими в ПРЕДАННОСТИ И УБЕЖДЕНИЯХ <…>. Играя их на шаткости и внушая им сомнения, ОНИ МОГУТ ЧЕРЕЗ НИХ ВНОСИТЬ СМУТУ И РАЗЛОЖЕНИЕ. Вот почему советуется такая осторожность при приближении к Учению новых неиспытанных душ <а тем паче уже испытанных и давших отрицательные результаты>. Братья Тьмы очень любят БОЛЬШИЕ ИНТЕЛЛЕКТЫ, РАЗВИВШИЕСЯ ЗА СЧЕТ СЕРДЦА, ибо через них МОЖНО ОСОБЕННО ТОНКО ДЕЙСТВОВАТЬ. Ведь только САМЫЕ ГРУБЫЕ <темные> ДУХИ набрасываются и пользуются низкими сознаниями. “Если бесы угрожают людям, то Архангелу сам САТАНА! Если мелкие бесы досаждают братии, то сам Сатана подвизается у отшельников”» (ПЕИР, II, 6).

«БРАТЬЯ ТЬМЫ ПОЯВИЛИСЬ ОДНОВРЕМЕННО С БРАТЬЯМИ СВЕТА. То есть с момента появления в человеке зачатка рассудка и сознательной, то есть свободной воли. При проблеске распознавания появляется первое понятие добра и зла, и уже сознательная воля направляет человека в ту или иную сторону. Но ВПОЛНЕ ОРГАНИЗОВАННЫЙ СТАН БРАТЬЕВ ТЬМЫ

ПОЛУЧИЛ СВОЕ НАЧАЛО УЖЕ В ЧЕТВЕРТОЙ РАСЕ, В АТЛАНТИДЕ. Их великий бой с Сынами Мудрости, или Света, окончился победою Последних и гибелью Атлантиды» (ПЕИР, II, 7).

Во главе стана Тьмы стоит «САТАНА (все еще называемый Люцифером, хотя он давно утратил право на это имя), БЫВШИЙ ОДНАЖДЫ В ЧИСЛЕ ВЕЛИКИХ КУМАР, одаривших светом разума еще лишенных его жалких землян. <…> Так Хозяин Земли борется сейчас за самое существование свое. Великий предуказанный АРМАГЕДДОН НАШЕЙ Расы <значит, каждая раса имеет свой армагеддон> находится в полном разгаре. И снова Архангел Михаил со Светлым Воинством сражается против Люцифера» (ПЕИР, II, 7).

«Возможно, что не собрать будет столько противодействующих, вернее разряжающих, энергий, чтобы удержать планету от конечного гигантского взрыва. К этому взрыву Князь Мира сего и направляет все свои усилия, ибо он знает, что в очищенной атмосфере, пронизанной новыми огненными лучами, или энергиями, ПРЕБЫВАНИЕ ЕГО В СФЕРЕ ЗЕМНОЙ СТАНЕТ НЕСТЕРПИМЫМ, НЕВОЗМОЖНЫМ. Потому он стремится взорвать, чтобы уплыть на обломках» (ПЕИР, II, 8).

Число разрядителей «так мало, и потому вся тягость удержания равновесия планеты ложится на них. СИЛЬНЫЙ ДУХ МОЖЕТ УДЕРЖАТЬ ЦЕЛУЮ МЕСТНОСТЬ ОТ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ. Так в древности Великие Учителя посылали своих высоких учеников в местности, угрожаемые землетрясением.

Многие наивные люди полагают, что темные силы действуют лишь ЗЛОМ, РАЗВРАТОМ И ПРЕСТУПЛЕНИЯМИ. Как заблуждаются они! Так действуют лишь грубые и силы малых степеней. Гораздо опаснее те, кто приходят под личиною Света Учения.

Невежество, отсутствие чувствознания толкает многих в объятия тьмы и лишает надолго, ЕСЛИ И НЕ НАВСЕГДА, благотворного воздействия и притяжения лучей Великой Твердыни Света. Грозен Армагеддон, ведь СИЛЫ ТЬМЫ БОРЮТСЯ ЗА САМОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ СВОЕ, отчаяние делает их столь сплоченными и упорными в достижении цели своей. Князь Мира сего имеет много талантливых, сознательных и бессознательных, пособников, и наивно думать, что они не умеют действовать тонко. Они очень изысканы и изобретательны и действуют по сознанию своих жертв. Но ВСЕ ОНИ ЛИШЕНЫ ТЕРПИМОСТИ И ТЕПЛОТЫ СЕРДЦА. Так переплетается на Земле тьма со Светом <“Лев земной!” >.

Сеть тьмы плетется искусными руками. Много страшного творится сейчас в Мире <16.7.35>. Много самого отвратительного колдовства распространено по всему миру. Конечно, как всегда НАИБОЛЕЕ КРУПНЫЕ ЦЕНТРЫ ЯВЛЯЮТСЯ И ЦЕНТРАМИ ГЛАВНЫХ ТЕМНЫХ СИЛ. Невежественные массы – их лучшее оружие. <…> ТОЛЬКО СИЛА ПРЕДАННОСТИ И УСТРЕМЛЕНИЯ К СЛУЖЕНИЮ ВЕЛИКОЙ ИЕРАРХИИ СВЕТА МОЖЕТ СПАСТИ ОТ ШИРОКО РАССТАВЛЕННЫХ СЕТЕЙ КНЯЗЯ МИРА СЕГО.

<…> Волна зла широко разлилась по Земле, и нужны все усилия самоотверженных тружеников Света, чтобы СПАСТИ ГИБНУЩИЙ КОРАБЛЬ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА!» (ПЕИР, II, 8-9).

БРИХАСПАТИ

- Юпитер.

* * *

(Санскр.) Имя Божества, а также Риши. Также название планеты Юпитер. Он - олицетворенный Гуру и жрец богов в Индии; также символ экзотерического ритуализма как противопоставленного эзотерическому мистицизму. Поэтому он противник Царя Сомы - луны, но и напитка из священного сока при посвящении - родителя Буддха,Тайной Мудрости. (Теос. словарь)

так же, как Падмапани, Кришна, Христос – Божественное наше Я (ТД, III, 377).

«Сокровенные части *ДАН*, или *ДЖАННА* (Дхиана), Метафизики ГОТАМЫ <…> – являются лишь малою долею ЦЕЛОГО. Индусский Реформатор ограничил свои общие Учения чисто моральным и физиологическим аспектом Религии Мудрости, этикою и человеком. Вещи, "невидимые и невещественные", тайны Бытия за пределами нашей земной сферы Великий Учитель оставил совершенно незатронутыми в своих обращениях к массам, сохраняя Сокровенные Истины для избранного круга своих Архатов, <…> <которые> получали посвящение в знаменитой пещере САПТАПАРНА (Саттапанни Махавансы), вблизи Горы Байбхар (Вебхара – в Палийских Манускриптах). Эта пещера находилась в Раджагрихе, в древней столице Магадхи, и была та самая пещера Чета, упоминаемая китайским паломником Фа-Сянем, как это правильно предполагается некоторыми археологами (г-н Беглор – главный инженер в Бодхгайя и выдающийся археолог)» (ТД, I, 4-5).

«"*Дан*" – по современной китайской фонетике – *Чань* – является общим термином для эзотерических школ и их литературы. <…> Слово *Джанна* означает – "преображающий себя путем медитации и знания", второе внутреннее рождение. Отсюда *Дзан* <Цзан>, фонетически *Диан*; *Книга Дзиан* <ЦЗИАН>» (ТД, I, 4).

«Будда был <…> Индусом <…>, кшатриа <кастою> и учеником <…> Посвященных браминов, или *Двиджа*. Учение Его потому не могло разниться от их доктрин». Он лишь выдал часть «того, что сохранилось в тайне от всех, за исключением заколдованного круга отшельников и Посвященных Храма» (ТД, I, 5).

«Время и человеческое воображение быстро исказили чистоту и философию <…> <Его> Учения после того, как оно было перенесено из тайного и священного круга Архатов в течение их ПРОЗЕЛИТИЧЕСКОЙ деятельности НА МЕНЕЕ ПОДГОТОВЛЕННУЮ ПОЧВУ, нежели Индия, для метафизических представлений, как Китай, Япония, Сиам и Бирма». Большое различие между *ОРТОДОКСАЛЬНЫМ* Буддизмом и Его Эзотерическим Буддизмом (ТД, I, 5).

«Будда хотя и учил философии, построенной на основе истинного Эзотерического Знания, тем не менее дал миру лишь ее внешний материальный облик и сохранил душу ее для своих избранных» (ТД, I, 6).

«БУДДА в точном переводе означает ОЗАРЕННЫЙ. Принцип совершенствования беспределен. Потому, говоря о совершенстве, мы должны помнить о множествах степеней совершенства, положенных для определенных циклов, кругов планеты и планет и т.д. Конечно, в случае Будды совершенство это очень велико, ибо Он с несколькими Духами пришел на Землю с высшей планеты, в конце третьей расы нашего круга, для ускорения эволюции нашего человечества. Потому Он больше не воплотится на этой Земле, но лишь в последней расе последнего круга высшей планеты в нашей Солнечной Системе.

Слова Будды, что "в каждом бикшу шесть бикшу и один Будда, в Будде же семь Будд", <…> означают, что ВСЕ ПРИНЦИПЫ, или ЦЕНТРЫ, или ОГНИ в Будде достигли полной огненной трансмутации в своем синтетическом духовном развитиии и равновесии, конечно, для определенного цикла. Но <…> даже Ему придется воплощаться еще в пределах нашей Солнечной системы.

Великая Индивидуальность Будды, Его Огненное Ego, облеченное Материей Люцидою, пребывает сейчас в сферах, окружающих нашу планету. В виду грозного часа Армагеддона можно встретить многих Огненных Обитателей в сферах, не столь отдаленных от Земли, ибо приближение огненных энергий делает такое приближение возможным. Из этого Вы можете понять, насколько грозно время, переживаемое нами, и какие Силы принимают участие в спасении нашей планеты» (ПЕИР, I, 447).

«Могу утверждать на основании слов Великого Авторитета, что Будда после своего воплощения как царевич Сиддхарта больше не воплощался. Некоторые воплощения Великих Духов нужно понимать метафизически. Можно понять также, как усиленную или даже постоянную посылку луча Высокого Духа избранному Им преемнику. Именно когда, при нарождении определенного носителя миссии, близкий ему по карме Высокий Дух посылает ему свой луч, чтобы сопутствовать в его жизненном пути. ЭТОТ ЛУЧ ВОСПРИНИМАЕТСЯ НОВОРОЖДЕННЫМ ТАК ЖЕ, как и лучи светил, под которыми он родился. Он растет под этим лучом, и при дальнейшем духовном развитии происходит полная ассимиляция этого луча, и тогда происходит то, что мы называем ВОПЛОЩЕНИЕМ ЛУЧА или ВЫСШИМ ИЕРОВДОХНОВЕНИЕМ» (ПЕИР, I, 448).

ДХИАНИ <Небесные> БУДДЫ, являются СЕМЬЮ ПЕРВОРОЖДЕННЫМИ Владыками, СЕМЬЮ СЫНАМИ ВЕЛИКОЙ МАТЕРИ, Мужской Стороной Космического Магнита. АВАЛОКИТЕШВАРА <БУДДИЙСКИЙ ЛОГОС> ЕСТЬ СИНТЕЗ СЕМИ ДХИАНИ-БУДД. Их называют “Буддами Созерцания”. «Все Они АНУПАДАКА (без родителей), то есть САМОРОЖДЕННЫЕ ИЗ БОЖЕСТВЕННОЙ СУЩНОСТИ <Матери Мира>» (ТД, I, 156-157).

Фохат есть ПЕРВЫЙ ПРОДУКТ ПРАДХАНЫ, или АКАШИ. ЕДИНОЕ ИСТИННОЕ (Магическое) ЗНАНИЕ, или Оккультная Мудрость, является КОЛЛЕКТИВНОЙ МУДРОСТЬЮ ДХИАНИ-БУДД, иначе говоря, ВЕНЦОМ КОСМИЧЕСКОГО РАЗУМА. Фохат есть ВАХАНА <Вместилище>, или ПРОЯВЛЕННАЯ СУЩНОСТЬ “СЕМИ ИЗНАЧАЛЬНЫХ”. Он называется “Вестником Их Воли”, “Огненным Вихрем”. ЕДИНОЕ ИСТИННОЕ (Магическое) ЗНАНИЕ или Оккультная Мудрость становится ФОХАТОМ. Соприкасаясь с самой сущностью ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ причин потока Единой Жизни и будучи правильно применена, Оккультная Мудрость становится почти ВСЕМОГУЩЕЙ СИЛОЙ. Ее антитезою является так называемое “научное познавание”, ИМЕЮЩЕЕ ДЕЛО ТОЛЬКО С ИЛЛЮЗИЯМИ, ЛОЖНЫМИ ВИДИМОСТЯМИ, далеко уводящими от истинных причин эволюции (по ТД, I, 156).

В мире форм и материи ПРОЯВЛЕНИЕМ ДХИАНИ-БУДД являются СМЕРТНЫЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ МАНУШИ-БУДДЫ, освобождающие Дхиани-Будд от “унизительных” условий материальной жизни (ТД, I, 156).

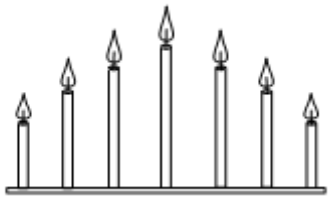
«Каждый Дхиани-Будда обладает способностью СОЗДАВАТЬ ОТ СЕБЯ <…> НЕБЕСНОГО СЫНА, Дхиани-Бодхисаттву, который ПОСЛЕ СМЕРТИ МАНУШИ-БУДДЫ ПРОДОЛЖАЕТ РАБОТУ <МИССИЮ> ПОСЛЕДНЕГО». Таким Бодхисаттвой будет наиболее приближенный к данному Проявлению ученик. Благодаря Посвящению, полученному от ДХИАНИ-БУДДЫ, КАНДИДАТ НА ЕГО ЗАМЕСТИТЕЛЯ СТАНОВИТСЯ, действительно, БОДХИСАТТВОЮ, “созданным” мощью Знания ВЕЛИКОГО ПОСВЯТИТЕЛЯ. <Каждый ученик является объектом высшего творчества Учителя. Мы “ТВОРИМЫ, И ТВОРЧЕСТВО УЧЕНИКОВ НАШ УДЕЛ”> (ТД, I, 157).

Сейчас проявилось пять <Шесть> из Семи Дхиани-Будд. Шестой и Седьмой Должны проявиться в Шестой и Седьмой Расах.

Небесные БУДДЫ являются вечными прообразами Будд, проявляющихся на Земле при этом каждый из проявляющихся ИМЕЕТ СВОЕГО БОЖЕСТВЕННОГО ПРОТОТИПА. Так, например, – АМИТАБА есть Дхиани-Будда ГОТАМЫ ШАКИЯМУНИ, который является его внутренним “Богом” (по ТД, I, 157).

Сейчас с началом ШЕСТОЙ КОРЕННОЙ РАСЫ <1942,1936,1924> вступил в правление БУДДА МАЙТРЕЙЯ, возвещенный Готамой.

Христианский эквивалент Дхиани-Будд – это СЕМЬ ДУХОВ У ПРЕСТОЛА БОГА. В православных храмах они символизированы СЕМЬЮ СВЕТИЛЬНИКАМИ, стоящими на Престоле перед огромным Изображением на восточной стене Бога ВСЕДЕРЖИТЕЛЯ среди облаков <огненной материи>.



Огонь их фитилей указывает на их ОГНЕННУЮ ЕДИНОСУЩНОСТЬ <“Лики Иерархов есть лики Огня” (см. МО, I, 556)>.

«Существуют ТРИ главные ГРУППЫ СТРОИТЕЛЕЙ и столько же ПЛАНЕТНЫХ ДУХОВ И ЛИПИКОВ. <…> Эти Строители являются ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ПЕРВЫХ “РАЗУМОМ РОЖДЕННЫХ” СУЩЕСТВ, следовательно, и ПЕРВОЗДАННЫХ РИШИ-ПРАДЖАПАТИ»; Они также являются СЕМЬЮ ВЕЛИКИМИ БОГАМИ ЕГИПТА с их главою ОЗИРИСОМ; СЕМЬ АМЕШАСПЕНТОВ Зороастра во главе с Ормаздом. «“СЕМЬ ДУХОВ ЛИКА”; СЕМЬ СЕФИРОТОВ, отделенных от первой Триады <...>. Они созидают или, скорее, ВОССОЗИДАЮТ каждую “Систему” после “Ночи”. Вторая Группа Строителей является Зодчим нашей Планетной системы исключительно. И Третья – Прародителем нашего Человечества – макрокосмическим прообразом микрокосма. ПЛАНЕТНЫЕ ДУХИ являются вдохновляющими духами Звезд и, в особенности. Планет. Они управляют судьбами людей, которые все рождаются под одним или другим созвездием их. <Эта первая Группа – Дхиани-Будды?> Вторая и Третья Группа, ПРИНАДЛЕЖА К ДРУГИМ <планетным> СИСТЕМАМ, <тем не менее> несут те же функции, и все они управляют различными отделами Природы; в индусском <…> <ЭКЗОТЕРИЗМЕ> они являются ОХРАНЯЮЩИМИ БОЖЕСТВАМИ, которые главенствуют над восемью точками компаса – четырьмя главными и четырьмя промежуточными точками и именуются ЛОКАПАЛА, “ДЕРЖАТЕЛЯМИ ИЛИ ОХРАНИТЕЛЯМИ МИРА” (в нашем ВИДИМОМ КОСМОСЕ), из которых ИНДРА (Восток), ЯМА (Юг), ВАРУНА (Запад) и КУВЕРА (Север) являются главными» (ТД, I,178).

«Липики <…> суть Духи Вселенной, тогда как СТРОИТЕЛИ – ЛИШЬ НАШИ ПЛАНЕТНЫЕ БОЖЕСТВА» (ТД, I, 178).

См. АНУПАДАКА

ДХИАНИ-БУДДЫ – Космические Боги – Душою и Сущностью своею едины о Алайей <Душой Мира – *Anima Mundi*>, но ТОЛЬКО НА ПРОТЯЖЕНИИ МАНВАНТАРЫ (ТД, I, 93).

АЛАЙЯ – «вечная и неизменная в своей внутренней сущности НА ПЛАНАХ, недостижимых ни человеком, ни космическими богами», ПЕРИОДИЧЕСКИ ИЗМЕНЯЕТ СВОЮ ПРИРОДУ, таким образом, в период активности она становится достижимой даже человеку, сильному в Йоге (ТД, I, 93).

«БУДДА <*Buddha*> – значит “Озаренный”» (ТД, I, 2).

БУДДИЗМ

– «Махаяна и Хинаяна – две основные школы Буддизма. Дословный перевод – “Большая Колесница” и “Малая Колесница”. <...> Большая Колесница распространена на всем Севере: <…> в Тибете, в Монголии, среди калмыков, бурят; <…> последователи этой школы имеются и в Китае и Японии. Хинаяна, главным образом, распространена на юге – в Цейлоне, в Индокитае. <…> Имеются отделения и в Китае, и в Японии. Махаяна получила начало свое на юго-западе Индии во втором веке по Р.Хр.; Основателем ее был Великий Учитель Нагарджуна. Почти одновременно, даже немного раньше, Учение это было введено на северо-западе Индии АСВАГОШЕЙ, драматургом и отцом санскритской литературы.

Главное отличие Махаяны от Хинаяны в том, что первая, кроме ГОТАМЫ БУДДЫ, признает Иерархию Света, возглавляемую многими Бодхисаттвами и Тарами. Среди этих Бодхисаттв, кроме Майтрейи, особенно популярны Бодхисаттва Ченрези, или тибетский Авалокитешвара (Покровитель Тибета), и Бодхисаттва Манджушри (Покровитель Буддизма); конечно, имеются еще многие другие. Среди Тар (женские Божества) самой высокой считается многоокая и многорукая Дуккар, ее отождествляют с Матерью Мира (Лакшми и Кали Индии), а иногда с Белой Тарой. Так же почитаются и Тара Желтая, и Тара Зеленая, названные так по цвету их Лучей. Второе отличие состоит в том, что в то время, как Архат Хинаяны стремится к индивидуальному, ЛИЧНОМУ СПАСЕНИЮ, Бодхисаттва Махаяны ставит своею целью СПАСЕНИЕ МИРА, ради которого он дает обет не вступать в Нирвану до достижения этой цели. Учение о ПАРАМИТАХ, или достижении Высшей Добродетели особенно характерно для Махаяны.

Последователи Хинаяны, кроме Будды Готамы и одного Его Преемника – Бодхисаттвы Майтрейи, не признают никакой другой Иерархии. <…> Разумеется, они не признают и авторитета Далай Ламы и Таши Ламы. Имеются еще <…> <различия>, но они не так существенны. <...> ХИНАЯНА есть школа ЭКЗОТЕРИЧЕСКАЯ, <…> МАХАЯНА – Учение ЭЗОТЕРИЧЕСКОЕ.

Махаяна в Тибете подразделяется на две многочисленные секты: ЖЕЛТЫЕ ШАПКИ, или ГЕЛУГПА, преимущественно распространенная в Тибете и Монголии; основателем ее был великий реформатор ЦОНГ-КАПА в XIV веке, и другая, более древняя, секта КРАСНЫХ ШАПОК, или НЬИН-МА; ДУГПА – одно из подразделений ее, они населяют весь Сикким и Малый Тибет; основана она была учителем индусом ПАДМА-САМБХАВА. Далай Лама и Таши Лама, и всё правительство в Тибете принадлежат к секте ГЕЛУГПА.

Кроме этих двух сект, в Тибете еще очень живуче самое древнее местное верование, известное под названием БОНПО. Сейчас это древнее верование очень много заимствовало от буддизма. Но ламы бонпо, так же, как и большинство лам красной секты, очень подвержены колдовству, самой грубой некромантии и тантризму. <...>

Бодхисаттва Майтрейя был завещан миру как грядущий Будда самим Готамою. Потому и Хинаяна признает этого единственного Бодхисаттву. МАЙТРЕЙЯ ОТВЕЧАЕТ КАЛКИ АВАТАРУ в Индуизме (Аватар на Белом коне – см. “Откровение” Иоанна) и МЕССИЯМ всех народов.

<Животные и птицы, в зависимости от характера присущих им ДВИЖЕНИЙ, символизировали различные циклы эволюции. Так Белый Конь символизировал буддийскую Сатия-Югу, правителем которой назначался Майтрейя.>

В экзотерических преданиях разница между Майтрейей и Калки Аватаром та, что, тогда как Калки Аватарпоявится В КОНЦЕ НАСТОЯЩЕЙ КАЛИ ЮГИ – “для окончательного уничтожения злых <Сатаны> и для обновления человечества <новая, Шестая раса> и восстановления чистоты”, Майтрейя ожидается раньше.

Статуи в честь Бодхисаттвы Майтрейи воздвигались по Индии и Тибету в самом начале нашей христианской эры, и сейчас нет буддийского храма, в котором не было бы Изображения этого Бодхисаттвы на танках или же в виде колоссальной фигуры, занимающей иногда три этажа храма. Конечно, все буддисты верят, что Майтрейя появится в Шамбале, и наиболее просвещенные из них знают, что Майтрейя и нынешний Владыка Шамбалы – Единая Индивидуальность» (ПЕИР, II, 154-155).

«“Об искании живого Будды”. <…> Только невежды верят буквально, что каждый Далай Лама есть воплощение Бодхисатвы Авалокитешвары, а Таши Лама – Будды. Все это нужно понимать метафизически. Воплощение великих Духов в ту или иную личность нужно понять как УСИЛЕННУЮ ИЛИ ДАЖЕ ПОСТОЯННУЮ ПОСЫЛКУ ЛУЧА <мысли> Высокого Духа избранному Им преемнику. Именно при нарождении определенного носителя миссии Высокий Дух, близкий Ему по Карме, посылает ему Свой Луч, чтобы сопутствовать в его жизненном пути <в этом случае – не только мысли>. Этот луч воспринимается новорожденным так же, как и лучи светил, под которыми он родился. Он растет под этим лучом, и при дальнейшем развитии

происходит полная ассимиляция его организмом этого луча. По этому проводу происходит то, что мы называем воплощением луча или НАИВЫСШИМ ИЕРОВДОХНОВЕНИЕМ.

<…> Материя или энергии, облекавшие высокий дух, нерушимы и могут в силу притяжения или сродства при особых случаях войти в состав тонкого тела, образующегося вокруг высокого духа, готового к новому воплощению. Конечно, современные Далай Ламы и Таши Ламы настолько далеки от высокого понятия духовных водителей, что лишь невежественные массы верят, что они являются высокими воплощениями. Но традиция воплощения одного и того же Ego в этих представителях духовной власти еще сильна. В связи с этими поисками воплощенцев происходит много поучительного. Несомненно, что иногда им удается найти новое воплощение их лам. В этом ничего нет удивительного, ибо часто эти ламы были самыми заурядными людьми» (ПЕИР, II, 157-158).

БУДДИЗМ – религиозная система этики, проповедуемая Владыкой Готамой (ТД, I, 2). Учение Готамы было выращено на догмах Тайной Доктрины (ТД, I, 92). БУДДИЗМ – от слова *Budha* – Мудрость, или Знание (*Vidya*), способность познавания, от санскритского слова *Budh* – знать (ТД, II, 2).

БУДДХИ – ШЕСТОЙ ПРИНЦИП, или ДУХОВНОЕ СОЗНАНИЕ, имеющее свое основание В СЕРДЦЕ. Сейчас, когда начинается ШЕСТАЯ РАСА, – начинается эпоха развития 6-го принципа, Буддхи, или Сердца (по ПЕИР, II, 378).

Соответствие Вселенской <Космической> Латентной МЫСЛЕОСНОВЫ – “Мудрости”, Св. Софии гностиков. Ее первенец Махат – Космический, деятельный Разум.

ЭТО ПОТЕНЦИАЛЬНАЯ способность познавания <Материи>, врожденная мудрость.

БУДХА

Нэбо-Бог Мудрости <Вавилон, Месопотамия>, Божество планеты Меркурий, Гермес, Кокаб <Евр.>, “Господь Превышний, устремленный”, Будха был сыном Сомы <Луны> и жены Брихаспати <Юпитера> <возможно, потому, что интеллект был создан в результате соединения половой энергии Луны с Высшим Манасом Юпитером>. “Нэбо” – сын Зарпаниту <Луны>и Меродаха <Юпитера>. Как и планета Меркурий, Нэбо был “надсмотрщиком” среди семи планетных Богов ; ОН – ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ СОКРОВЕННОГО УЧЕНИЯ, ясновидец, Пророк. Моисей был Посвященным и священнослужителем этого Бога. Бог Мудрости – великое Божество Творящее, “Посредник между людьми и богами...” Он оповещает желания своего отца Юпитера. Создатель IV и V Расы. ибо он положил начало Новой Расы Адептов, Солнечно-лунной Династии.

* * *

(Санскр.) "Мудрый и Разумный", Сын Сомы, Луны, и Рокини, или Тараки, жены Брихаспати, которую похитил Царь Сома, что повело к великой войне между Асурами, стоявшими на стороне Луны, и Богами, принявшимися защищать Брихаспати (Юпитера), который был их Пурохита (родовым жрецом). Эта война известна как Таракамайа. Это есть прообраз войны на Олимпе между Богами и Титанами, а также войны (в "Откровении" Св. Иоанна) Михаила (Индры) с Драконом (олицетворяющим Асуров). (Теос. словарь)

БХАГАВАТ ГИТА

<Песнь Бхагавата, т.е. бога Кришны> – одна из наиболее известных частей “МАХАБХАРАТЫ”, входящая в состав ее 6-ой книги <18 глав>. Время создания – 2-я половина 1-го тысячелетия до Р.Х. Диалог между Арджуной и богом Кришной, Религиозно-философская основа Индуизма.

* * *

(Санскр.) Букв., "Господня Песнь". Часть "Махабхараты", великого эпоса Индии. Она содержит диалог, в котором Кришна - "Возничий" - и Арджуна, его Чела, беседуют о высшей духовной философии. Этот труд исключительно оккультный, эзотерический. ()

БХУТА

“призрак”, эфирообразный или *АСТРАЛЬНЫЙ* фантом. Эзотерически *ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ* сущности. Астральный *двойник* человека или животного. «Первобытные люди являются *двойниками* первых эфирообразных Дхиани, или Питри» (ТД, II, 130).

«Люди в течение Первой и Второй Расы не были физическими существами, но просто лишь *РУДИМЕНТАМИ* будущих людей: *БХУТА*, происшедшие от *БХУТАДИ*, “начала”, или “первоначального места, откуда возникли Элементы <стихии>”. Следовательно, они произошли СО ВСЕМИ ОСТАЛЬНЫМИ от *Прабхавапияя*, “места, откуда все исходит и куда растворяется все сущее” (Вишну Пурана)»(ТД, II, 137).

ПАРАТМАН – Превысший Дух. АТМАН – Живой Дух Природы. ИНДРИЯАТМАН – Разумная Душа (единая с чувствами). БХУТАТМАН – Живая или Жизне-Душа. Кшетраджна – Вселенная Духа и Материи. БХРАНТИДАРШАНАТАХ – Материальная Вселенная (ТД, II, 138).

* * *

БХУТЫ (Санскр.) Бхута: Духи, фантомы. Называть их "демонами", как это делают востоковеды, неправильно. Ибо, если, с одной стороны, бхута есть "злой дух, появляющийся на кладбищах, скрывающийся в деревьях, оживляющий тела мертвых и обманывающий и пожирающий людей", в народном воображении, то в Индии, Тибете и Китае под бхутами понимают также "еретиков", пачкающих свои тела пеплом, или аскетов шайва (Шиву в Индии считают Царем бхутов). (Теос. словарь)

БЫК

– <он же телок> – у египтян <Апис> и индусов – символ ЛОГОСА. Его Мать символизирована Коровой **–** сладкозвучной Вак <Вака>**.** Отсюда и священный символ Рогов (ТД, II, 525).

<...> всеобщее почитание коровы и быка, одной, как производящей, другого, как зарождающей мощи в Природе. Эти символы связаны, как с солнечными, так и с лунными божествами (ТД, I, 114).

Место мужчины и женщины у евреев было занято у египтян быком и коровою, посвященными Озирису и Изиде, которые соответственно и изображались мужской фигурой с головою быка и женской с головой коровы; символы эти были в большом почитании (ТД, I, 482).

Точно так же, как они, изображаются в Индии и посейчас. Бык Шивы и корова, олицетворяющая многие Шакти или Богинь (ТД, I, 481).

Бык, Орел и Лев, и иногда Голубь, суть «священные животные» в Западной *Библии*. Первые три группируются около Евангелистов; четвертый, присоединенный к ним человеческий Лик, представляет Серафима (ТД, I, 545).

Змий был символом МУДРОСТИ; а Бык, Телец, символом физического *рождения* (ТД, I, 823).

Телец – который, между прочим, не есть агнец, но бык – считался священным в каждой Космогонии, среди индусов, так же, как и у последователей Зороастра, среди халдеев, как и у египтян (ТД, I, 823).

Корова во всех странах была символом пассивной зарождающей мощи в Природе; Изида, Вакх, Венера <...> но, в то же время, и Матерь Логоса, символом которого у египтян и индусов стал бык, как это доказывается Аписом и индусскими быками в наиболее древних храмах. В эзотерической философии Корова есть символ Творческой Природы, и Бык (ее теленок) Дух, который животворит, или «Святой Дух» <...>. Отсюда и символ рогов. (сноска 951 2-го тома) (ТД, II, 523).

То же самое встречаем мы в египетском Мифе и символе Озириса и Изиды, метафизически олицетворяющих Огонь и Воду, и физически – Солнце и Нил. Число солнечного года в 365 дней есть числовая величина слова Неилос (Нила). Это число и Бык с серпом Луны и крестом Тау между его рогами, и Земля под ее астрономическим Символом (5) являются самыми фаллическими символами позднейшей древности (ТД, II, 733).

В своем астрономическом аспекте Зевс-Дионис берет свое начало в зодиаке, древнем солнечном году. В Ливии он принимает форму барана и отождествляется с египетским Амоном, который рождает Озириса, бога тельца. Озирис является также олицетворением эманации Отца-Солнца, сам являясь Солнцем Тельца. Праотец-Солнце является Солнцем Овна. Как и последний, Юпитер является в облике барана, и, как Юпитер-Дионис или Юпитер-Озирис, он является быком. Это животное, как это хорошо известно, является символом творческой силы (РИ, I, 220).

<...> точный *возраст быка Аписа* - ключ ко многим тайнам вычисления циклов (РИ, I, 336).

БЭЙЛИ АЛИСА

– «Почему, упоминая вскользь об Алиссе Бейлли, они <теософы> умалчивают о гораздо более давнем и значительном центре в Калифорнии, которым руководит Великий Учитель Илларион?» (ПЕИР, II, 277-278).

«Вы спрашиваете об Алисе Бейли, я встретила ее лишь раз. Знаю, что она англичанка, бывшая миссионерша, восприняла теософическое мировоззрение, по-видимому, не связана с Адиаром, работает самостоятельно. В Нью-Йорке у нее имеется “Аркан Скул”, которая имеет довольно значительное число слушателей. В этой школе она читала и разбирала книги Живой Этики. Деятельность свою она перенесла и в Англию, ибо, по словам ее, она нашла там больше отклика. Много пишет. Утверждает, что Учение получает от Тибетского Учителя, имени его не дает. Если кто не желает раскрывать своего имени, то и мы со своей стороны не имеем права открывать его, если даже оно и было бы известно нам» (16.04.1936).

* * *

«<...> Великий Владыка считает труды, компиляции Алисы Бейли очень вредными. Ярая была определенно сотрудницей темных сил. Нетрудно, при некотором знании, компилирование подобных книг, когда живешь в городах, где сотни тысяч оккультных трудов лежат на полках обширных библиотек. Учитель Алисы Бейли не принадлежит к Твердыне Света. Великий Владыка отказывается от него. Страницы Белой Магии переплетаются у нее с самой определенной Черной Магией, и такое смещение, конечно, страстно вредно и порождает великое смущение и извращение в нетвердых сознаниях» (ПЕИР , Письма в Америку, т.4, стр. 446. 11.07.1952).

«<...> ее [Алисы Бейли] так называемый “гуру” был полицмейстер Дарджилинга <...>. Тут о каких-то духовных достижениях говорить не приходится» (03. 07.1956). (Ю.Н.Рерих Письма, II, 291.)

БЭЛ

- Сатурн.

* * *

БЭЛ (Халд.) Самый старший и могущественный бог Вавилонии, - одно из древнейших триединств.(Теос. словарь)

В

ВААЛ

ВААЛ и ВАКХ – одно и то же Божество: Бог Любви, Кама (ТД, II, 577-578).

Бел, по мнению христиан, есть Ваал; а Ваал есть Дьявол с тех пор, как библейские пророки начали обозначать этим именем каждое божество соседа (РИ, I, 460).

Сод было названием великих мистерий Ваала, Адониса и Вакха, которые все были солнечными богами и имели своим символом змея (РИ, I, 462).

Шива и палестинский Ваал, или Молох, и Сатурн одно и то же (РИ, I, 481).

Ваал или Адон, подобно Вакху, был фаллическим богом (РИ, II, 37).

Бэл-Сатурн, Юпитер-Бэл и Бэл или Ваал-Хом это халдейская троица [89, 263]. Вавилонский Бэл рассматривался в Триедином аспекте Бэлитана, ЗевсаБэла (медиатора) и Ваал-Хома, который есть Аполлон-Хомеус. Это был Триединый аспект Высочайшего Бога (РИ, II, 40).

Ваал-Адонис или Вакх, которому поклонялись в рощах и в публичных содах, или мистериях (РИ, II, 109).

Евреи поклонялись Ваалу или Молоху, Солнечному Богу Геркулесу в дни своего раннего существования (РИ, II, 439).

Сод было наименованием великих Мистерий Ваала, Адониса и Вакха, которые все были Солнечными Богами и имели своим символом Змиев (ТД, II, 265).

* * *

ВААЛ (Халд., Евр.) Ваал или Адон (Адонай) был фаллическим богом. "Кто взойдет на холм (высокое место) Господа; кто станет на место его Кадушу?" (Псалмы, XXIV, 3). "Круговая пляска", совершавшаяся Царем Давидом вокруг ковчега, была пляской, предписанной Амазонкам в Мистериях, пляской дочерей Силомских ("Кн. Судей", XXI, и след.), и тем же, что и прыжки пророков Ваала ("I Кн. Царств", XVIII). Его звали Ваал-Цефоном или богом крипты ("Исход"), и Сетом или столбом (Фаллос), ибо он был тем же, что и Аммон (или Ваал-Хаммон) Египта, прозванный "сокрытым богом". Тифон, прозванный Сетом, великий бог Египта во время ранних династий, есть аспект Ваала или Аммона, также как и Шивы, Иеговы и других богов. Ваал, в одном смысле, есть все-уничтожающее Солнце, огненный Молох.(Теос. словарь)

ВАВИЛОНСКИЕ БОГИ

– Зи; Зи-ку – Благородная жизнь, Наставник чистоты; Мир-ку – Благородный Венец, “Спаситель от смерти заключенных (позднее) Богов” и создатель “темных рас, сотворенных его рукою”; Лизбу –“мудрый среди Богов”; Нисси; Суххаб; Хеа или Са – синтез Богов, Бог Мудрости и Бездны, отождествленный с Оанном-Дагоном в эпоху Падения и называемый в смысле собирательном Демиургом или Создателем (ТД, II, 5).

ВАИРАГА

– «отрешение от привязанностей к плотским предметам. <…> Отрешение это должно состояться, главным образом, в мыслях. Отсутствие привязанности к низшим и плотским проявлениям не есть бесчувственность. Так НЕПРИВЯЗАННОСТЬ К ПИЩЕ НЕ ОЗНАЧАЕТ, ЧТО ЧЕЛОВЕК ПЕРЕСТАЛ ОЩУЩАТЬ ГОЛОД и т.д. Но при достижении состояния “ВАИРАГА” человек всему отдает должное и умеет различать, где оно – *ГЛАВНОЕ И ВЕДУЩЕЕ*» (ПЕИР, II, 124).

* * *

«Ваирага очень священное пламя отречения от плотских предметов. Воздержание в мыслях труднее, чем в действии, где даже мышцы могут способствовать воздержанию. Но мыслительные центры так тонки, что человек, не постигший искусство мышления, не может уследить за рефлексами этих центров. Говорят, что Тонкий Мир далек от плотного, между тем каждый мыслительный процесс от Тонкого Мира. По тонкости мышления можно представить себе оболочку Тонкого Мира. Тело тонкое тоже весомо в тончайших мерах. Но огненное тело уже не поддается измерениям. Ученые могут помочь выявлению Тонкого Мира. Во всех областях можно уследить, что мысль умножает и другие энергии, так получаются новые сотрудничества». (МО, III, 582).

«Уметь очищать сознание от ненужных понятий, значит уже укладываться в дальнюю дорогу. Только в таком освобождении можно думать о новом сознании. Радость родится, когда Ваирага сияет». (МО, III, 584).

«Возможно также, что некоторые смешивают достижение состояния «ваирага» с окаменением сердца. Для них ваирага означает именно окаменение, тогда как на самом деле это есть отрешение от привязанностей к плотским предметам, причем отрешение это должно состояться, главным образом, в мыслях. Отсутствие привязанности к низшим и плотским проявлениям не есть бесчувственность. Так, непривязанность к пище не значит, что человек перестал ощущать голод, и т.д. Но при достижении состояния «ваирага» человек всему отдает должное и умеет различать, где оно, главное и ведущее». (ПЕИР т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 031.)

ВАК

– самая сокровенная из всех Браманических Богинь. “*Сладкозвучная* Корова, давшая Пищу и Воду” – Земля со всеми ее мистическими силами; а также Та, что дает нам “пищу и подкрепление” – физическая Земля. Изида также есть мистическая Природа и вместе с тем Земля. В высшей форме она – Пара, на материальном конце творения она – Вайкхари. ОНА ОДНОВРЕМЕННО И МИСТИЧЕСКАЯ, И ФИЗИЧЕСКАЯ ПРИРОДА со всеми ее мистическими силами и свойствами (ТД, I, 535-536).

Как Богиня Речи и Звука и как видоизменение Адити, она в одном смысле – Хаос. Во всяком случае, она – “Матерь Богов”. Как Адити или как Божественная София греческих гностиков, она есть МАТЕРЬ СЕМИ СЫНОВЕЙ, АНГЕЛОВ ЛИКА, АНГЕЛОВ БЕЗДНЫ ИЛИ ВЕЛИКОГО ЗЕЛЁНОГО из “Книги Мертвых” (ТД, I, 536).

ВАК – Мать и Дочь Логоса, тождественная с Брамой <Логосом>, именуется ЛОГОСОМ ЖЕНСКОГО НАЧАЛА; “Мистическая Речь”, посредством которой Оккультное Знание и Мудрость сообщаются ученику, и потому сказано, что ВАК “вошла в Риши”. Она “рождена Богами”; она – Божественная ВАК, “ЦАРИЦА БОГОВ” <Матерь Владык>. Она, подобно Сефире с Сефиротами, приобщается к ПРАДЖАПАТИ в ИХ творческом труде. “Матерь *Вед*” – через ЕЕ МОЩЬ (Мистическая РЕЧЬ) БРАМА раскрыл себя и благодаря ее мощи создал Вселенную: то есть через Речь и Слова, синтезированные в “Слове” и числах (ТД, I, 531-532).

Но когда о Вак говорят как о ДОЧЕРИ ДАКША, “Бога, живущего во всех Кальпах”, то тем самым являют ее иллюзорную природу: во время Пралайи она исчезает, поглощенная Единым, всепожирающим Лучом (ТД, I, 532).

Имеется ДВА АСПЕКТА ЖЕНСКОЙ МОЩИ в Природе, *НОУМЕНАЛЬНЫЙ И ФЕНОМЕНАЛЬНЫЙ* – «все они символы и олицетворения ХАОСА, ВЕЛИКОЙ БЕЗДНЫ ИЛИ ПРЕДВЕЧНЫХ ВОД ПРОСТРАНСТВА, НЕПРОНИЦАЕМЫЙ ПОКРОВ между НЕПОЗНАВАЕМЫМ <Парабраманом> И ЛОГОСОМ ТВОРЯЩИМ. “Соединившись посредством своего Разума с Вак, Брама (Логос) создал Первозданные Воды”» (ТД, I, 532).

«Праджапати был этой Вселенной. Вак следовала за ним. Он сочетался с нею... Она произвела эти создания и снова вошла в Праджапати <Праджпати – Брама>» <Упанишады> (ТД, I, 532).

ВАК, СЕФИРА, БОГИНЯ ГУАНЬ-ИНЬ, МИЛОСЕРДНАЯ МАТЕРЬ, Божественный ГЛАС ДУШИ, ЖЕНСКИЙ АСПЕКТ ГУАНЬ-ШИ-ИНЬ <Логос>. Она ГЛАГОЛ ТВОРЕНИЯ – ГОЛОС, который ясно слышит посвященный ученик (ТД, I, 532).

Это еврейская БАТ-КОЛЬ, *Filia Vocis*, Дочь Божественного ГЛАСА, отвечающая с ПРЕСТОЛА МИЛОСЕРДИЯ <Сердце – Буддхи> за завесою Храма (ТД, I, 532).

Совокупление Брамы <вернее, ПРАДЖАПАТИ, т.к. Брама – это и Мужской, и Женский синтез Логоса, а Праджапати – его Мужской аспект> с ВАК – имеет космический, а не физиологический ключ (ТД, I, 533).

«ВАК есть ВИДОИЗМЕНЕНИЕ АДИТИ и Мулапракрити или Хаоса, а Брама – превращение НАРАЯНЫ, Духа Божьего, проникающего и оплодотворяющего Природу <...>.

<...> АДИТИ-ВАК есть ЛОГОС ЖЕНСКОГО НАЧАЛА или ГЛАГОЛ, СЛОВО; Сефира в *Каббале* является тем же самым. Эти Женские Логосы в их *НОУМЕНАЛЬНОМ* аспекте есть СООТНОШЕНИЯ Света и Звука и Эфира» (ТД, I, 533).

4 вида ВАК: *Пара, Пашьянти, Мадхьяма, Вайкхари* (ТД, I, 533).

«Вайкхари Вак – это то, что мы произносим.

Это ЗВУК, *РЕЧЬ* – <…> то, что СТАНОВИТСЯ ПОНЯТНЫМ И ОБЪЕКТИВНЫМ одному из наших физических чувств и может быть подведено под законы познавания. <...>

“Каждый вид Вайкхари Вак существует в Мадхьяма... Пашьянти... и, наконец, в ее Пара форме… Причина, почему эта *ПРАНАВА* (ПРАНАВА, ОМ – мистический термин, произносимый Йогами во время медитации. Из всех терминов <...> – ВИАКРИТИ, или АУМ, БХУХ, БХУВАХ, СВАХ (ОМ, Земля, Свод, Небеса) – ПРАНАВА <...> НАИБОЛЕЕ СВЯЩЕННЫЙ. Они произносятся, удерживая дыхание <...> НО ЭЗОТЕРИЧЕСКОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ ГОРАЗДО ГЛУБЖЕ) называется ВАК, есть та, что ЭТИ ЧЕТЫРЕ ПРИНЦИПА <…> КОСМОСА соответствуют этим четырем формам ВАК… Весь Космос в его объективной форме есть ВАЙКХАРИ-ВАК; СВЕТ ЛОГОСА есть форма МАДХЬЯМА; и сам ЛОГОС – форма ПАШЬЯНТИ; тогда как ПАРАБРАМАН есть ПАРА-АСПЕКТ (вне ноумена всех ноуменов) этой ВАК”.

Таким образом, ВАК, ШЕКИНА, или “МУЗЫКА СФЕР” Пифагора – ЕДИНЫ! <...> Форма *Пара* есть всегда СУБЪЕКТИВНЫЕ И ЛАТЕНТНЫЕ СВЕТ И ЗВУК, вечно существующие в лоне НЕПОЗНАВАЕМОГО; переходя в представление ЛОГОСА или Его латентного СВЕТА, она называется *ПАШЬЯНТИ*, а когда она становится этим *ВЫРАЖЕННЫМ* СВЕТОМ, она превращается в *МАДЬЯХАМА*» (ТД, I, 533-534).

Каббала: «СУЩЕСТВУЮТ ТРИ ВИДА СВЕТА, и ТОТ (четвертый), который проникает остальные:

1. *ОБЪЕКТИВНЫЙ* СВЕТ;

2. *ОТРАЖЕННЫЙ*;

3. *АБСТРАКТНЫЙ*» (ТД, I, 534).

«Десять Сефиротов, Три и Семь называются <…> десятью СЛОВАМИ, <...> ЧИСЛАМИ И ЭМАНАЦИЯМИ НЕБЕСНОГО СВЕТА и являющимися одновременно АДАМОМ КАДМОНОМ и СЕФИРОЮ, Праджапати-ВАК или БРАМОЮ. СВЕТ, ЗВУК, ЧИСЛО суть три фактора творчества. Парабраман (○) может быть познаваем лишь через лучезарную точку (⊙), через ЛОГОСА, который не знает ПАРАБРАМАНА, но только МУЛАПРАКРИТИ. Также и АДАМ КАДМОН знал лишь ШЕКИНА, хотя он и был Носителем ЭЙН-СОФА <Парабрамана/».

«От ПАРАБРАМАНА произошли МУЛАПРАКРИТИ, ПУРУША (ЛОГОС) и ПРАКРИТИ; четыре формы ВАК с нею самою, как синтез их. В *Каббале* Эйн Соф, Шекина, Адам Кадмон и Сефира, четыре или три эманации, будучи отличны одна от другой и тем не менее едины» (ТД, I, 534).

«В одном смысле Логос греков является эквивалентом санскритского понятия *ВАК* “бессмертного (разумного) луча духа”. И тот факт, что ВАК (как Дэвасена есть *аспект* САРАСВАТИ, Богини Скрытой Мудрости) является СУПРУГОЮ ВЕЧНО ДЕВСТВЕННОГО *КУМАРА*, приоткрывает весьма показательный, хотя и скрытый, намек на *КУМАР*, тех, “КОТОРЫЕ ОТКАЗАЛИСЬ СОЗДАВАТЬ”, но которые были вынуждены позднее завершить *БОЖЕСТВЕННОГО* Человека, воплотившись в него» (ТД, II, 251).

* * *

ВАК (Санскр.) Назвать Вак просто "речью" будет неполным определением. Вак есть мистическое олицетворение речи, и женский Логос, будучи едина с Брамой, создавшим ее из половины своего тела, которое он разделил на две части; она также едина с Вирадж (называемым "женским" Вирадж), который был создан в ней Брамой. В одном смысле Вак есть "речь", с помощью которой человеку было преподано знание; в другом - "мистическая, сокровенная речь", которая нисходит на первых Риши, и входит в них, как "языки пламени", по преданию, "вошли в апостолов". Ибо ее называют "женским творцом", "матерью Вед", и т.д., и т.д. Эзотерически она есть субъективная Творящая Сила, которая, эманируя из Творящего Божества (субъективной Вселенной, ее "отсутствия", или мыслеосновы), становится проявленным "миром речи", т.е. конкретным выражением мыслеосновы, отсюда - "Слово" или Логос. Вак есть "мужской и женский" Адам первой главы "Бытия", и потому мудрецы называют ее "Вак-Вирадж". (См. "Атхарва Веда".) Она есть также "небесная Сарасвати, созданная с небес", "голос, извлеченный из немого Брама" ("Махабхарата"); богиня мудрости и красноречия. Ее называют Шата-рупа, богиня ста форм. (Теос. словарь)

ВЕДЫ

Веды имели связь с прошлыми расами (МО, II, 290).

Секрет Вед, хотя они и являются священным знанием, недоступен без помощи Брахман. Строго говоря, Веды (которые написаны в стихах и объединены в четырех книгах) составляют ту часть, которую называют Мантрой или магической молитвой, а Брахманы (которые изложены в прозе) содержат ключ к ним (РИ, II, 346).

Нигде метафизическая истина так не ясна в ее Эзотерическом объяснении, или же более скрыта от обычного понимания тех, кто, вместо того, чтобы оценить величественность этого представления, могут лишь унизить его, как в Упанишадах, в Эзотерических толкованиях Вед. Риг-Веда, как характеризует ее Гиньо, есть самое величественное представление великих путей Человечества. Веды есть и навсегда останутся в Эзотеризме Веданты и Упанишад Зеркалом Вечной Мудрости (ТД, II, 607).

В санскрите в священных книгах буквы постоянно располагаются так, что они могут стать музыкальными нотами. Ибо весь санскритский алфавит и Веды, с первого до последнего слова, являются музыкальной записью, сведенной в письменность; эти двое неразделимы (ТД, III,).

* * *

(Санскр.) "Откровение", священные писания индусов, от корня вид, "знать", или "божественное знание".(Теос. словарь)

ВЕЛИКОЕ ДЫХАНИЕ

– появление и исчезновение Вселенной изображаются как выдыхание и вдыхание “Великого Дыхания”, КОТОРОЕ ВЕЧНО. Это ДВИЖЕНИЕ – один из трех символов АБСОЛЮТА <два другие – АБСТРАКТНОЕ ПРОСТРАНСТВО И ДЛИТЕЛЬНОСТЬ>. «Когда Великое Дыхание устремлено, оно называется Божественным Дыханием и рассматривается как Дыхание Непознаваемого Божества – ЕДИНОГО БЫТИЯ, которое КАК БЫ ВЫДЫХАЕТ МЫСЛЬ, СТАНОВЯЩУЮСЯ КОСМОСОМ. <…> Когда Божественное Дыхание вдыхается, Вселенная исчезает в Лоне Великой Матери, которая тогда ДРЕМЛЕТ “СОКРЫТАЯ В СВОИХ ПОКРОВАХ, ВЕЧНО-НЕВИДИМЫХ”» (ТД, I, 88).

Это “То, что есть и в то же время нет”. Мы можем говорить о нем, как об Абсолютном Бытии (ТД, I, 88).

«“Дыхание” Единого Существования – выражение, употребляемое <…> лишь в приложении к ДУХОВНОМУ аспекту Космогонии; в иных случаях оно заменено на материальном плане его эквивалентом – ДВИЖЕНИЕМ. Единый Вечный Элемент или ВМЕСТИЛИЩЕ, СОДЕРЖАЩЕЕ ЭЛЕМЕНТ, есть Пространство вне измерений во всех смыслах; сосуществующими с которым являются БЕСКОНЕЧНАЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ, ИЗНАЧАЛЬНАЯ (следовательно, Нерушимая) МАТЕРИЯ И ДВИЖЕНИЕ – АБСОЛЮТНОЕ, “НЕПРЕКРАЩАЮЩЕЕСЯ ДВИЖЕНИЕ”, ЯВЛЯЮЩЕЕСЯ “ДЫХАНИЕМ” ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА <ОГНЯ>». Это Дыхание никогда, даже во время Пралайи, не прекращается <Единое Существование – Жизнь – Матерь Мира, Огненное Дыхание Матерь Мира> (ТД, I, 100-101).

Но Великое Дыхание НЕ ОТНОСИТСЯ К ЕДИНОЙ БЕСПРИЧИННОЙ ПРИЧИНЕ, или ВСЕ-БЫТИЙНОСТИ, в отличие от Все-Сущего, которое есть Брама, или Вселенная (ТД, I, 101).

ДВИЖЕНИЕ <ДЫХАНИЕ> ПОРОЖДАЕТ ЛОГОСА, ЛОГОС ПОРОЖДАЕТ *ЧИСЛО* (ТД, I, 113).

“ВЕЧНОЕ И НЕПРЕКРАЩАЮЩЕЕСЯ ДЫХАНИЕ ВСЕГО СУЩЕГО” стоит во главе Эволюции Жизни. “Отец” есть третий и только “Сын Матери” (ТД, I, 122).

ВЕЛИКОЕ СЛУЖЕНИЕ

– служение человечеству, а, следовательно, и Иерархии Света (ПЕИР, I, 66).

ВЕНЕРА (♀)

– «Луч Венеры может быть полезен, если КОРИЧНЕВЫЙ ГАЗ, окутывающий нашу планету, не будет препятствовать (см. “Криптограммы Востока”)» (ПЕИР, II, 384).

Венера (Планета) символизируется знаком шара над крестом ♀ показывая этим, что ОНА ВОЗГЛАВЛЯЕТ ЕСТЕСТВЕННОЕ РОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА <т.е. через сочетание женщины и

мужчины>. Анкх – “Жизнь” древнего Египта ☥,что является другой формой Венеры (Изиды) ♀ и эзотерически означает, что человечество и вся животная жизнь вышли из божественного, духовного круга, и совершилось падение в физическое муже-женское зарождение. Знак этот ДО КОНЦА III РАСЫ имеет то же фаллическое значение, что и “*Древо* Жизни” в саду Эдема (ТД, II, 43). Это показывает, что символы на различных этапах человеческой эволюции имеют РАЗЛИЧНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ и могут даже совершенно утрачивать таковое, как, например, + для первой расы еще ничего не значит, ибо она еще не разделена на два пола.

Согласно Учению планета Венера является *ГЛАВОЮ* нашей Земли и ее духовным прообразом. Колесницу Венеры везут *ВОСЕМЬ* “*земно-рожденных* коней”, тогда как кони колесницы других планет – иные (ТД, II, 44).

«*Каждый грех, совершенный на Земле, ощущается УШАНАС-ШУКРОЮ. Гуру дайтьев* <гигантов Четвертой Расы> *является Духом-Хранителем Земли и Человечества. КАЖДОЕ ИЗМЕНЕНИЕ НА ШУКРЕ ОЩУЩАЕТСЯ И ОТОБРАЖАЕТСЯ НА ЗЕМЛЕ*» (ТД, II, 44). Вот почему сказано в АИ, что “Лучи Новые <Свати> впервые от их сотворения достигают Землю” – новые энергии, появившиеся на Венере, впервые достигают нашу планету.

Коровьи рога на голове женщины-Богини означали Луну, мистическую Природу; все Богини были лунными Богинями, потому Венера, наряду с Изидою, также иногда изображалась с коровьими рогами на голове (ТД, II, 44).

«Третья раса – те, кто пали в зарождение, или же из андрогин стали отдельными особами, одна мужского рода, другая женского – как сказано, <третья раса> находилась под непосредственным воздействием Венеры, “*маленького солнца, в котором солнечное тело складывает запас своего Света*”» (ТД, II, 35).

Третья раса зародилась под Лохитанга (Марсом о “теле Огненном”, а также Венерой, или Шукра) (ТД, II, 41).

«Венера наиболее оккультная, мощная и таинственная из всех Планет, влияние и связь которой с Землей особо сильны. В экзотерическом Браманизме Венера или Шукра – Мужское Божество – является сыном Бригху. (В Эзотерической Философии божество это муже-женское <...> отсюда и “бородатая” Венера в мифологии.) <...> Вся История Шукры в *Пуранах* относится к Третьей и Четвертой расе» (ТД, II, 42-43).

«*Именно через посредничество Шукры “двоякие” (гермафродиты) Третьей (Коренной) Расы произошли от первых “Потомрожденных”. Потому это изображается символом* ⊖ *[кругом и диаметром] во время Третьей Расы и* ⊕ *– во время Четвертой*» (ТД, II, 43).

«*Земля – усыновленное чадо и младший брат Венеры, но обитатели ее принадлежат к своему роду*» (ТД, II, 46).

* * *

«Венера достигла высшей ступени своего развития, ее "человечество" находится в седьмом круге и седьмой расе (на седьмом глобусе планетной цепи). Это означает, что Венера излучает в пространство и на Землю лучи необычайной огненности. Огнен ность означает необыкновенную мудрость, самоотверженность, любвеобильность, радостность, насыщенность чувством единения, т. е. все те энергии, которые таятся в сердце Первичной Космической Сущности, ее высшего полюса. Эти лучи, падая на сферу, окружающую плотные слои Земли, сталкиваются с очень загрязненными слоями Земли. Нам понятно, когда стекла окон настолько закопчены, помещение настолько наполнено дымом и чадом, что солнечные лучи не могут проникнуть внутрь жилища, или сила их уменьшается и искажается. Самый сильный отличный свет не может проникнуть в помещение, если в окна последнего вставлены не прозрачные стекла, а толстые свинцовые пластины. Именно эманации такого звериного эгоизма, которыми наполнило человечество низшие слои

тонкого мира, являются таким непроницаемым веществом для лучей Венеры» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 71 - 72).

«Венера достигла вершины своего развития. Она, таким образом, стала магнитом - уловителем энергий, высоких энергий космических глубин. Будучи связана особой связью с Землей приходом Великих Духов с Венеры на Землю, эта планета, во время приближения ее в 1924 году, окропила Землю своими новыми энергиями. В этом смысле сказано: "Новые лучи достигают Землю впервые с момента ее сотворения". Так (как) Земля - Венера уже миллиарды лет взаимодействуют на своих орбитах..., (то) такое утверждение многим покажется странным, но если вникнуть глубже в вышесказанное, то становится понятным, почему лучи Венеры впервые достигли Земли с момента ее зарождения. Возможно, что зажженные на планете очаги женского движения начали утверждать новое сближение Земли и Венеры» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 69).

«Венера есть планета любви и красоты. Под ее лучами растет устремление Начал к соединению во всех диапазонах творчества, от творения потомства до творения миров. От уровня сознания зависит высота проявления любви. Если влечение Начал не будет преломлено в высшем аспекте, оно будет преломлено в низшем» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 134).

«Основная сила нашей Земли ... находится между психическим притяжением Марса и психодуховным притяжением Венеры: животная страсть и высшая сублимированная любовь. Марс есть низший полюс творческой энергии. Венера есть ее высший полюс. ... Человек находится под постоянным воздействием двух творческих сил: динамической страсти Марса и сублимированной любви Венеры. ... Венера управляет Высшим Манасом. Именно эта планета вдохновляет на творчество Юпитера, в то время как Марс вдохновляет на творчество Меркурия в человеке. Человек восходит ступенями планет определенной планетной цепи: силу, полученную от Марса, он поднимает к Венере. Из страсти рождается интеллект, из интеллекта - высший разум» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 182).

«Наблюдения над влиянием Марса и Венеры на человечество утверждают Марс как планету страсти, а Венеру как планету любви. Животная страсть Марса видит в каждом более или менее подходящего для удовлетворения страсти партнера, в то время как возвышенные чувства Венеры утверждают влечение к одному единственному человеку. Таким образом, в чувстве Венеры таится залог образования прочной семьи, в то время как чувство Марса ведет к хаотическим соединениям. Если к сказанному будет добавлено утверждение Великого Авторитета, что "мир погибает от прелюбодеяния", то становится понятным, что царящему ныне разгулу энергии Марса противопоставляется его противоположный полюс - Венера. Марс - символ мужского Начала, Венера - символ Начала женского. Все ныне существующие ужасы произошли от нарушения между Началами в сторону Марса, и поэтому, естественно, спасение всего человечества, как и множества отдельных людей, заключается в установлении равновесия между Венерой и Марсом. Великая творческая сила в нашей сущности в аспекте творения потомства может быть спасена от ужасного распыления в хаос только мощным устремлением к Венере, ее "сиянию", к эманациям ее лучей, ведущих к прекрасной стороне любви. Ведь творение потомства не есть лишь продолжение рода, но главным образом усовершенствование человеческого рода. Человеческий род совершенствуется притяжением из Тонких Сфер более совершенных духов, что возможно только при совершенной любви Начал» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 40 - 41).

«В те дни, когда Марс приближается к Земле, он особенно интенсивно кропит Землю своими эманациями. В одно из таких приближений Владыка сказал: "Тяжкие прошли токи... Будут залиты светом Венеры". Это утверждает противостояние Марса и Венеры. Марс - это дикая, необузданная, животная страсть, в то время как любовь Венеры стремится к самой гармоничной во всех отношениях половине, обуздывая противодействия грубой страсти» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 43).

ВЕНЕЦ

– «Когда Божественный Человек **(**или Логос**)** впервые принял форму ВЕНЦА (КЭТЕР) И ОТОЖДЕСТВИЛСЯ С СЕФИРОЙ, ОН ИЗЛУЧИЛ ИЗ НЕГО (ВЕНЦА) СЕМЬ ЧУДЕСНЫХ СВЕТОЧЕЙ» (ТД, I, 534).

Венец Космического Разума – Иерархия Света – Создатели Миров – Пребывающая на протяжении Беспредельности (ПЕИР, I, 342).

«Так Высший Иерарх нашей планеты есть один из прекраснейших Алмазов в ВЕНЦЕ Космического Разума» (ПЕИР, I, 343).

Сознание ВЕНЦА Космического Разума <Косм. Разум есть совокупность Разумов Высших Иерархий (ПЕИР, II, 171)> – ИЕРАРХИИ СВЕТА – есть КОСМИЧЕСКОЕ СЕРДЦЕ, или КОСМИЧЕСКИЙ МАГНИТ (ПЕИР, I, 343).

ВЕНЕЦ КОСМИЧЕСКОГО РАЗУМА есть ИЕРАРХИЯ СВЕТА, или ЛОГОСЫ (ПЕИР, II, 437).

ВЕСТА

<лат.> у греков ГЕСТИЯ, божество домашнего очага и ОГНЯ. Культ, находимый у всех народов. В древнем Риме Весту чтили в каждом доме. Существовал и публичный культ Весты, введенный Нумой Помпилием.

В храме Весты поддерживался ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ; отсюда брали огонь в новые колонии и поселения. Здесь хранились ПЕНАТЫ государства – боги-хранители, культ которых связан с обожествлением предков. Почитались общественные и частные <домашние> пенаты. Это почитание было связано с культом Весты. Домашние пенаты охраняли единство и целостность семьи. Им приносились жертвы во время всех семейных торжеств. Общественные Пенаты опекали благополучие и целостность всего государства. Центром почитания государственных Пенат была СОКРОВЕННАЯ часть храма Весты – ПЕН, от которого и происходит название этих богов –“Боги Пена”. В I веке по Р.Х. наиболее распространенными Пенатами, как показали раскопки в Помпее, были: Веста, Юпитер, Вулкан <Марс>, Венера, Диоскуры. Изображение Пенат помещали возле ОЧАГА. Боги ЕДИНСТВА, ОГНЯ – той энергии, которая цементирует и расширяет данную общину. Веста – это, конечно, ЛЮБОВЬ.

Угасание “ВЕЧНОГО ОГНЯ” считалось несчастием. Он возжигался вновь только ТРЕНИЕМ ДЕРЕВЯННЫХ ПАЛОЧЕК <свидетельство глубокой древности культа>. Культ Весты сливался с культом ЯНУСА и Доброй Богини <Бонна Деа>. Веста считалась покровительницей мукомолов и пекарей <Энергия зерна – Жизни>. 22 июня <9-го по старому стилю>, в день ЛЕТНЕГО СОЛНЦЕСТОЯНИЯ ♋ (Рак) происходили ВЕСТАЛИИ – празднества в честь Весты. Это было тогда, когда Солнце входило в ЧЕТВЕРТЫЙ ЗНАК Зодиака, соответствующий ЧЕТВЕРТОМУ ДОМУ – ДОМУ <семье>. Знатные римлянки босиком шли к храму Весты, моля богиню благословить их дом. Значит, ВЕСТА – ЭТО ЛУНА или какой-то АСПЕКТ ЕЕ. Янус <двуликий>, или январь, – находится напротив ♋ (Рак). – это ♑ (Козерог)

Веста изображалась сидящей или стоящей С ЛИЦОМ, ЗАКРЫТЫМ ПОКРЫВАЛОМ, С ЧАШЕЙ, ФАКЕЛОМ, СКИПЕТРОМ И ПАЛЛАДИЕМ. Это роднит Весту с Матерью Мира, которая ЗАКРЫВАЕТ СВОЙ ЛИК и СКРЫВАЕТ ИМЯ Свое. Может быть, это указывает и на СОКРОВЕННОСТЬ ЗАРОЖДЕНИЯ, на все, связанное с ПОЛОВОЙ ЭНЕРГИЕЙ – энергией размножения жизни путем полового сочетания. Отсюда и ТРЕНИЕ ДВУХ <Два Начала> палочек. Шучи – огонь ТРЕНИЯ – добывался также трением палочек.

Жрицы богини Весты назывались ВЕСТАЛКАМИ. Они избирались из девочек 6-10 лет БЕЗ ФИЗИЧЕСКИХ НЕДОСТАТКОВ, родители должны были быть живы и принадлежать к знатным фамилиям. Из числа избранных по жребию 20 девочек верховный ПОНТИФИК назначал

ВЕСТАЛКАМИ, которые после этого выходили из-под отцовского подчинения и находились под покровительством верховного понтифика.

Обязанностью весталок было поддержание ОГНЯ в храме Весты и служба в храме. Весталки были обязаны блюсти ЦЕЛОМУДРИЕ. За погасший огонь весталок секли, за нарушение обета целомудрия зарывали живыми в землю. Служение длилось 30 лет: 10 лет она училась, 10 лет служила Весте и 10 лет обучала других. По истечении 30 лет весталка становилась свободной и могла выйти замуж.

Весталки носили длинную белую тунику и головную повязку, из-под которой спускались косы. При жертвоприношениях весталки ЗАКРЫВАЛИ ЛИЦО. Весталками руководила старшая весталка, получавшая приказания от великого понтифика. Весталки пользовались большим почетом, на улицах перед ними шел ликтор; они свободно распоряжались своею собственностью; свидетельствовали в суде без присяги; их особа была неприкосновенна, и оскорбивший весталку КАРАЛСЯ СМЕРТЬЮ. Если весталка встречала преступника, которого вели на казнь, он получал свободу. Институт весталок существовал до конца четвертого века по Р.Х. НЕ-ВЕСТА, девушка, готовая нарушить ЦЕЛОМУДРИЕ и выйти замуж – так и в наш век вошла Веста. Смотрите, как нынешние девушки рвутся стать невестами, а ведь были времена, когда девушки СТРАШИЛИСЬ этого периода и прибегали к защите ВЕСТЫ.

ВЕСЫ (♎)

Второй знак воздушной стихии. Символ - две чаши весов. Проблема гармонии и равновесия; проблема выбора. В астрологии символизирует стремление к согласию, равновесию с окружающим миром на всех уровнях. Большое внимание к внешней стороне взаимоотношений. Развито эстетическое начало, стремление к красоте. В соответствующем психотипе очень акцентирована тема партнерских отношений. Проецируется на поясницу, почки, кожу.

«…запомним, 1) что вселенная не есть спонтанное творение, а эволюция из предсуществовавшей материи; 2) что она является только одной из бесконечного ряда вселенных; 3) что вечность делится на великие циклы, во время каждого из которых с нашим миром происходит двенадцать преображений, следующих за его частичным разрушением огнем и водою поочередно. Так что, когда начинается новый меньший период, земля оказывается настолько изменившейся, даже геологически, что она практически представляет собою новый мир; 4) что в этих двенадцати преображениях земля после каждого преображения из первых шести становится грубее, и все что на ней включая и человека становится более материальным, чем после предыдущего, тогда как после каждого из оставшихся шести происходит обратное земля и человек становятся все больше и больше утонченными и духовными с каждым земным изменением; 5) что когда достигнут конец цикла, наступает постепенное растворение, и каждая живая и объективная форма разрушается. Но когда эта точка достигнута, человечество уже способно жить как субъективно, так и объективно. И не только человечество, но также и животные, растения и каждый атом. По истечении времени отдыха, говорят буддисты, когда новый мир становится самообразовавшимся, астральные души животных и всех существ, за исключением тех, кто достигли высочайшей нирваны, возвратятся снова на землю, чтобы закончить свои циклы трансформацией и стать в свою очередь людьми.

Эту изумительную концепцию древние, с целью наставления простого народа, синтезировали в единое живописное изображение в Зодиак или небесный пояс. Вместо ныне применяемых двенадцати знаков, вначале были только десять, известных массам, а именно: Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева-Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы. Это были экзотерические знаки. Но вдобавок к этим еще были введены два мистических знака, которых никто, кроме посвященных, не понимал; а именно, в середине или в точке соединения, где теперь стоят Весы, и у знака, ныне называемого Скорпионом, который следует за Девой. Когда оказалось необходимым сделать их экзотерическими, эти два тайные знака были добавлены под их нынешними названиями в качестве маскировки, чтобы скрыть истинные имена, которые давали ключ ко всей тайне творения и раскрывали происхождение добра и зла.

Истинная сабеянская астрологическая доктрина тайно учила, что внутри этого двойного знака было сокрыто объяснение постепенной трансформации этого мира из его духовного и субъективного в двуполое подлунное состояние. Двенадцать знаков поэтому были разделены на две группы. Первые шесть назывались восходящими или линией Макрокосма (великий духовный мир); последние шесть назывались нисходящей линией или Микрокосмом (малый второстепенный мир), так сказать, только отражение первого. Это деление называлось колесом Иезекииля и слагалось следующим образом. Сперва шли восходящие пять знаков (евгемеризованные в патриархов), Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, и группа заканчивалась Девой-Скорпионом. Затем наступал поворотный пункт Весы. После этого первая половина знака Дева-Скорпион была дублирована и перенесена, чтобы вести низшую или нисходящую группу Микрокосма, которая доходит до Рыб или Ноя (потопа). Поясним, знак Дева-Скорпион, который первоначально изображался как (, стал просто Девой, а дубликат, (, или Скорпион, был помещен между Весами, седьмым знаком (который есть Енох, или ангел Метатрон, или Посредник между духом и материей, или Богом и человеком). Теперь он стал Скорпионом (или Каином), каковой знак или патриарх вел человечество к разрушению, по экзотерической теогонии; но, согласно истинной доктрине религии мудрости, он указывал на деградацию всей вселенной по ходу ее эволюции вниз от субъективного к объективному.

Считают, что знак Весов является более поздним изобретением греков, но не доведено до всеобщего сведения, что те среди них, которые были посвящены, переменили только имена, раскрывая ту же самую идею, которую тайное имя раскрывало тем, кто знал, оставляя массы такими же незнающими, как всегда. Все же это была прекрасная идея; эти Весы, или равновесие, раскрывавшие столько, сколько было возможно раскрыть без разглашения всей окончательной истины. В их намерение входило дать понять, что когда течение эволюции привело миры к самой низкой точке уплотнения, где земля и ее произведения были наиболее грубыми, и обитатели ее наиболее животно-чувственными, тогда был достигнут поворотный пункт, силы были в равновесии. На нижайшей точке все еще сохранившаяся божественная искра духа внутри начала передавать импульс к движению наверх. Чаши весов символизировали то вечное равновесие, которое есть необходимость вселенской гармонии, точной справедливости, равновесия центростремительных и центробежных сил, тьмы и света, духа и материи» (РИ, 384-385).

* * *

«Почему Весы являются домом брака? Именно в этом месте во время эволюции произошло разделение полов. Здесь люди Третьей расы стали сочетаться нынешним половым способом. Здесь же, в опорной точке Круга Жизни, было достигнуто равновесие между духом и материей, иначе говоря, здесь закончилась инволюция духа в материю и началось восхождение духа из материи» (ЖИ, 473).

«Весы являются знаком, или домом, брака и в то же время знаком правосудия. ... Весы символизируют достижение равновесия между духом и материей на эволюционном пути человечества. Дух есть Мужское Начало. Материя есть Женское Начало. Брак есть творческое соединение представителей обоих Начал. Любовь соединяет Начала. Потому и Знак Весов управляется планетой Любви - Венерой. Но при чем же тут судебные Тяжбы? ... Равновесие есть равный, справедливый обмен. Гармония возможна лишь там, где в отношениях существует равный и справедливый обмен. Больше всего и ярче всего эта необходимость равновесия выражается в необходимости равного, справедливого обмена между Началами. Нигде не происходит столько разрушений, как при нарушении закона равновесия Начал. Мужчина должен отдавать женщине столько, сколько он получает от нее. Женщина должна отдавать мужчине столько, сколько она получает от него. Всякое стремление нарушить обмен порождает нарушение равновесия и развивает поглощающую силу, т. е. силу, которая поглощает, ничего не отдавая взамен, иначе говоря, вампиризм. Всякое нарушение справедливого равновесия между отдачей и получением вызывает компенсаторный фактор, называемый возмездием, или законом Кармы. Человеческое правосудие отражает, в какой-то степени, этот закон. Каждая тяжба есть стремление восстановить справедливость и равновесие» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 140 - 141).

«Любовь есть не только половая творческая энергия, направленная к творению физического потомства, она есть универсальная творческая энергия, она творит духовных "детей", или зерна психические, обеспечивающие бессмертие духа. Потому Весы есть знак, прежде всего, возвышенного творчества - искусства. Конечно, искусство понимается широко, не только как творение статуй, картин, симфоний и поэм. Сказано: Высшее искусство есть искусство творения отношений, как между отдельными людьми, так и между группами людей, между народами и, в конце концов, между мирами» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 218 - 219).

ВЕТЕР

– ВОЗДУХ = ДУХ. *Pneuma* <гр.>, АПЕМОС <гр.>, *Spiritusu Ventus* <лат.> (ТД, I, 424).

ВИВЕКАНАНДА

«указывает на приобретение сначала знания, а ПОТОМ БОГАТСТВА. В этом *ПОТОМ* весь смысл. При знании, как понимает его индус, БОГАТСТВО СТАНОВИТСЯ БЛАГОМ, ибо оно тогда служит не личным целям, но общему благу» (ПЕИР, II, 134).

«Вивекананда, конечно, не имел полного самадхи, но даже эта степень самадхи, в которую он был погружен, будучи недостаточно подготовленным к ней физически, явила печальные следствия. Ранняя смерть его была результатом этого преждевременного НАСИЛЬСТВЕННОГО переживания.

<…> Так называемый йог Рамачарака [американец Аткинсон], если и был в числе слушателей Вивекананды, то йогом никогда не был» (ПЕИР, II, 22).

* * *

(псевд.; наст. имя Нарендранатх Датт) (12.1.1863, Калькутта, – 4.1.1902, Белур), индийский мыслитель-гуманист, религиозный реформатор и общественный деятель; ученик Рамакришны. В 1880-84 изучал философию в Калькуттском университете; в 1893 выезжал в США, Великобританию, Японию с целью пропаганды Веданты. В 1897 основал религиозно-реформаторское общество "Миссия Рамакришны". Был крупнейшим представителем йоги" (БСЭ)

ВИДЕНИЯ

– «Советуйте не базироваться на видениях. Нет ничего обманчивее этих иллюзий тонкого мира при содействии низшего манаса. Нужна дисциплина, нужна твердая узда на всех чувствах и годы тончайших наблюдений, прежде чем возможно правильно разобраться в видениях тонкого мира. <…> Вот почему советуется всем записывать свои видения, чтобы была возможность, с течением времени, проверить их правильность и значение. Но от записывания и наблюдения до безусловного принятия и руководства ими расстояние огромно. Чаще всего обманчивы те видения, которые касаются нашей личности и непосредственного окружения. При правильном развитии духовного прозрения видения захватывают семь кругов или планов <…>. Видения, касающиеся личной жизни, становятся редкими. Правильно, что низшие сущности нападают на плохо защищенные ауры, причем низший манас атакованных субъектов легко подсказывает желательный образ» (ПЕИР, II, 249).

ВИШНУ

ВИШНУ – Брахма = Теос, «возникающий из Хаоса, или Великой Бездны <…> – Дух, носящийся над ликом будущего беспредельного Космоса <…> в первый час нового пробуждения». Это Первая Триада Пифагора; от него, от Вечной Причины рождается Сущий, Пуруша (ТД, I, 426).

ВИШНУ, спящий на АНАНТА-ШЕША, Великом Змии Вечности. В Египте КНЕФ, Вечный *НЕПРОЯВЛЕННЫЙ* БОГ, изображался эмблемой Змия Вечности, обвивающего урну с ВОДОЙ <Хаосом>. Причем голова его движется НАД водою, которую он оплодотворяет своим дыханием (ТД, I, 426).

ВИШНУ «есть лишь *ИДЕАЛЬНАЯ ПРИЧИНА ТЕХ ПОТЕНЦИЙ*, которые должны быть созданы в труде творения; и из него исходят потенции, долженствующие быть созданными после того, как они станут действительною причиною. *За исключением этой ЕДИНОЙ причины*, не существует другой, к которой бы мог быть отнесен мир... *Через потенцию этой причины* каждая созданная вещь возникает в силу присущей ей природы» <*Вишну-Пурана*> (ТД, I, 431).

ВИШНУ – АГНИ – СУРИЯ – Глава и Синтез Семи Владык (ТД, II, 765).

Учение Востока утверждает 10 Аватар Вишну:

1. Матсья-Аватар: как РЫБА. Это также будет его десятым и последним Аватаром в конце Кали-Юги.

2. Курум-Аватар: как черепаха.

3. Вараха: как кабан <вепрь>.

4. Нара-Синг: как человек-лев; последняя животная стадия.

5. Вамуна: как карлик; первый шаг к человеческой форме.

6. Парасу-Рама: как герой, но все еще несовершенный человек,

7. Рама-чандра: как герой “Рамайяны”. Физически совершенный человек; его ближайший родственник, друг и союзник – Хануман, обезьяний бог. ОБЕЗЬЯНА, НАДЕЛЕННАЯ СПОСОБНОСТЬЮ РЕЧИ. <Не может ли быть, что Хануман является представителем того звена существ полулюдей-полуобезьян, эволюция которых была ПРИОСТАНОВЛЕНА, и они стали РЕГРЕССИРОВАТЬ?>.

8. КРИШНА-АВАТАР: сын Девы Дэванаги (или Дэваки), сформированный Богом, или, вернее, проявленным божеством Вишну, который тождественен с Адамом-Кадмоном.

9. ГАУТАМА БУДДА, Сиддхартха или Шакьямуни. (Буддисты отрицают доктрину, что их Будда является воплощением Вишну).

10. Этот Аватар еще не появился <1878 г.>. Его ожидают в будущем, подобно христианскому Второму Пришествию, идею которого христиане, несомненно, взяли от индусов.

* * *

ВИШНУ (Санскр.) Вторая ипостась индусской Тримурти (троицы), состоящая из Брамы, Вишну и Шивы. От корня виш, "всепроникать". (Теос. словарь)

ВЛАДЫКИ

– «“Могущественные совершают свои великие деяния и оставляют позади себя никогда непреходящие памятники для запечатления своих посещений, каждый раз как они проникают за нашу Иллюзорную завесу (атмосферу)” (Комментарий). <...> Величественные пирамиды были построены под их непосредственным наблюдением, “когда Дхрува (тогда – Полярная Звезда) была в своей низшей кульминационной точке, Криттика (Плеяды) смотрели поверх ее головы (были на том же меридиане, только наверху) и наблюдали за работой Великанов” <…> Если первые пирамиды были возведены в начале Звездного Года под Дхрувой (Альфа Поларис), то, следовательно, это должно было быть более чем 31000 лет (31105) тому назад». Египтяне сообщили Геродоту, что они исчисляют время уже 51736 лет (ТД, I, 536-537).

Зодчий Миров – множественен, Создатель – множественен, Элохимы (Алхим) – множественное слово. Они – Божественные Работники и Энергии (Ενέργειαι), пламенные небесные камни, Держатели Мира, ВЛАДЫКИ, ПРАВИТЕЛИ МИРА, СИЛЫ, СЫНЫ БОГА, БДИТЕЛЬНЫЕ СОВЕТНИКИ (ТД, I, 542-543).

СВЯЩЕННЫЕ ЖИВОТНЫЕ <Зодиак>, ИСКРЫ – все они внутри СВЯЩЕННОЙ ЧЕТВЕРИЦЫ (ТД, I, 545). «“БРАМАНДИКА”, Солнечные и Лунные Питри[сы], Дхиан-Коганы “принимают на себя попечение о соответствующих им СФЕРАХ (Земля и планеты) ДО КОНЦА КАЛЬПЫ”. <...> Иногда их *семь*, иногда *десять*, когда они становятся Праджапати, ВЛАДЫКОЮ СУЩЕСТВ; затем они вновь становятся *семью* или *четырнадцатью* Ману, как представители семи и четырнадцати Циклов Бытия или Дней Брамы, соответствуя семи Эонам. По окончании ПЕРВОЙ фазы эволюции они преображаются в семи звездных РИШИ САПТАРШИ; тогда как их *ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ* Двойники появляются на Земле как Герои, Цари и Мудрецы» (ТД, I, 546). ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ПРООБРАЗ ЧЕЛОВЕКА, АДАМ КАДМОН <1 Логос>, ТВОРЧЕСКОЕ НАЧАЛО ВСЕГО СУЩЕГО СОСТОИТ ИЗ ВОИНСТВА КОСМИЧЕСКИХ СИЛ – СОЗИДАТЕЛЕЙ ДХИАН-КОГАНОВ, за пределами которых ВСЕ ЕСТЬ ТЬМА (ТД, I, 547).

ВМЕЩЕНИЕ

– есть Венец Великого Знания. *Нетерпимость есть клеймо невежества*. <Кого можно исключить из Единого Тела и Духа Вселенной!> (ПЕИР, I, 301).

* * *

«Можно ли преуспеть в установлении связи с Иерархией, вмещая и друга и его предателя? Самое великое вмещение принесет разрушение, если оно не будет уравновешено качеством распознавания. Сколько же нужно повторять, что самый страшный враг есть враг, приходящий под личиной блага, с близкими сердцу словами на устах. Что же укрепит распознавание? Конечно, не приятная маска и не сладкозвучные слова судите по делам! Где оскорбление Иерархии, где действие разъединения, где ущерб Общему Благу, где высокомерие и злоба, где клевета и предательство там сладкозвучие, как приманка на капкане, и горе нераспознавшему!» (ЖИ, 185).

«Урусвати знает, что понятие вмещения должно быть ясно установлено. Многие полагают, что вмещение есть принятие доводов противоположных. Между тем, вмещение есть понимание побуждений. Можно милосердно понимать причины, руководящие собеседником, но было бы непозволительно немедленно отказаться от своих давно продуманных убеждений. Вмещение имеет сходство с состраданием. Можно видеть, как заблуждаются противники и поступают против своей пользы. Но как бережно нужно убеждать их! Кроме того, нужно помнить старинную пословицу: О вкусах не спорят. Можно знать кармические причины таких вкусов. Можно видеть следы атавизма, но невозможно искоренить скоро наслоение наклонностей. Не поймите, что Мы являем яркие привычки, которые царствуют над людьми. В данном случае говорю о вкусах, которые гораздо глубже, нежели привычки. Также не легко оспаривать вкусы человека, которые различаются от окружающего, но не содержат в себе ничего отвратительного. Можно указать на дисгармонию, но

не каждое ухо способно уловить ее. Мыслитель наставлял: Умейте так расширить сердце, чтобы вместить чужую боль тогда найдете и слова утешительные.» (Над, 502).

«Человек не хочет присмотреться, на каких основах могут расти терпимость и вмещение, но оба качества не далеки от сострадания. Они научают пристально всматриваться в сознание ближнего и понять, какие причины породили его заблуждение.» (Бр, 788).

ВНЕЗЕМНЫЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

«Потому так заботимся о расширении сознания, чтобы коснуться соединения с пространственным мышлением» (Зн, 361).

ВОДА

– *Prima-Materia*. ЗМЕЙ, ДВИЖУЩИЙСЯ <значит, уже в процессе творения или Манвантары Божество уподобляется безбрежному морю, ВОДЕ, которая есть “ИСТОЧНИК ЖИЗНИ”. СЕДЬМОЙ ДВОРЕЦ, ИСТОЧНИК ЖИЗНИ, ЕСТЬ ПЕРВЫЙ ПО ПОРЯДКУ, СЧИТАЯ СВЕРХУ (ТД, I, 441). “Премудрость построила себе дом; вытесала *семь* столбов его” (Притчи Соломона, IX, 1) Премудрость <Гея – Вселенская Душа – Премудрость всех соединенных Трех (ТД, I, 442).> – Единая, Беспредельная Сущность, Беспредельность... (ТД, I, 441) – АНУ (халдеев), СОКРЫТОЕ БОЖЕСТВО, ЕДИНОЕ; АНУ, по-санскритски, АТОМ, малейший из малейших и больший,чем Вели-чайшая Сфера Вселенной... (Это указывает на то, что первичная Материя подобна песку, а не воде, ибо состоит из мельчайших первичных атомов!)> над ВОДАМИ <Великой Бездной>, оплодотворяет ее своим дыханием (ТД, I, 426).

ВОДА – символ Женского Начала; Материя, от которой происходит буква М, графически от /\/\/\ – водный иероглиф. Всемирная Утроба, Великая Глубь, Венера, Великая Дева-Матерь выходит из морской волны, Купидон, или Эрос – ее сын. Но Венера – позднейший вариант Геи, Гаи – Земли, которая в своем высшем аспекте есть Пракрити <Природа>. Метафизически Адити и даже Мулапракрити – корень Пракрити – ее Ноумен. Купидон, или Любовь в своем первоначальном смысле, есть Эрос – Божественная Воля <Желание проявить себя через видимое творение>, означает Фохат – прообраз Эроса на Земле, Великая Мощь, Призрачное Электричество, Дух-Жизнедатель. Океан – бесконечное пространство <Беспредельность>. Луна в своем теогоническом аспекте – мужское начало, в космическом аспекте – порождающий принцип. Она – Андрогинное Божество. Вода – порождение Луны. Вода является символом Материи, тогда как «Венера и Вакх являются позднейшими образцами Адити и Духа» (ТД, II, 575).

Иоанн Креститель говорит об Иисусе: “Воистину, я крещу вас водою... но он будет крестить вас Святым Духом и Огнем”. Это означает, что Иоанн, непосвященный аскет, не может передать своим ученикам большей мудрости, нежели Тайны Мистерий, связанные с планом Материи. Его гнозис был гнозисом эзотерической и ритуальной догмы, мертвой буквы ортодоксальности; тогда как мудрость Иисуса, Посвященного в высшие Мистерии, была высшего порядка, ибо это была “Огненная” Мудрость *ИСТИННОГО* Гнозиса, или Духовного Озарения. Одно было Огнем, другое – Дымом (ТД, II, 711).

«В Цикле Посвящения, который был очень длинен, Вода представляла первую и низшую степень очищения, тогда как испытания огнем были последними. Вода могла возродить Тело Материи, но лишь Огонь мог очистить Внутреннего Духовного Человека» (ТД, II, 711).

* * *

Первый принцип вещей, согласно Фалесу и другим древним философам. Конечно, это не вода на материальном плане, но образно обозначает потенциальный флюид, содержащийся в беспредельном пространстве. В Египте это символизировалось Нефом, "нераскрытым" богом,

который изображался в виде змия - символа вечности - обвившегося вокруг урны с водой, его голова - над водами, которые он оживляет своим дыханием. "И Дух Божий витал над ликом вод" ("Бытие", I). Медьяная роса, пища богов и творящих пчел на Иггдрасиле, выпадает за ночь на древо жизни из "божественных вод, места рождения богов". Алхимики заявляют, что когда до-адамическая земля разложена Алкахэстом до своей первичной субстанции, то она похожа на чистую воду. Алкахэст есть "единый и невидимый, вода, первый принцип, во втором превращении". (Теос. словарь)

ВОДИТЕЛЬСТВО

– «Уменье распознавать лики людей есть ПРОБНЫЙ КАМЕНЬ для водителя. <…> Не количество, но качество – <…> это нужно помнить всегда и во всем. <…> ИСПЫТЫВАТЬ И ПРОВЕРЯТЬ ВСЕХ ПОДХОДЯЩИХ. <…> Бывали случаи, когда даже недурные люди подпадали под власть темных шептателей, как земных, так и надземных, и СОВЕРШЕННО МЕНЯЛИСЬ В СУЩНОСТИ СВОЕЙ» (ПЕИР, I, 349).

«Распознавать людей нужно *по ОГНЯМ СЕРДЦА*, ПО ИХ ПРЕДАННОСТИ и ГОТОВНОСТИ К САМОПОЖЕРТВОВАНИЮ И ВСЯКОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ, *ДРУГОГО МЕРИЛА НЕТ*» (ПЕИР, I, 349-350).

ВОДОЛЕЙ (♒)

Третий знак стихии Воздуха. Символ - вода знаний, изливающаяся на человечество. Знак выраженной полярности и проявления крайностей. Неожиданность, необычность, неординарность, стремление к новому. Взаимодействие на глобальном уровне. В соответствующем психотипе дает активную жизненную позицию, независимость, экстравагантность, революционность, приверженность высоким и глобальным целям. Проецируется на голени, связан с нервной системой.

«Человек начинает понимать, что гармония общественной жизни может быть осуществлена лишь принципами, вытекающими из высшего, духовного единения. Но это еще не конец его служения людям. Он начинает понимать, что гармония, творимая Ураном, (который является Правителем Водолея), творимая Силами, исходящими от Владык, - не есть высшее, что он может познать; что есть еще Центр, питающий эти Силы, что над Владыками находится их Матерь, Дательница Высшей Любви, уже совершенно очищенной от примесей любви земной, Она же и Дательница Высшего Сокровенного Знания; что Любовь и Знание - это два полюса единой силы, ибо, чем выше и чище любовь, тем выше, тоньше и мощнее те знания, которые мы можем получить. Глубокая отрешенность от земного приближает нас к Силам Небесным. Чем дальше соблазны Земли, тем ближе к нам тайны неба. Синтез наших чувств, или субстанция нашего сознания, из грубой похоти превращается в высшую небесную любовь, познанием которой, в той или иной степени, завершается наша земная жизнь. Завершение жизни должно завершиться торжеством сил разрушения, неизбежно сопровождающихся земными страданиями. Потому и знак Рыб, Знак Матери Мира, указывает на радость небесную и страдания, и ограничения земные» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 27).

«В 1928 году точка весеннего равноденствия вошла в первый градус созвездия Водолея, а точка осеннего равноденствия вошла, соответственно, в первый градус созвездия Льва. Человечество созрело для решительной трансмутации самости (или эгоизма) в самоотверженность» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 57).

«В 1928 году прецессионное Солнце утвердилось в созвездии Водолея, и Новая Страна получила Задание утвердить принципы Водолея в Мировой Жизни. Так Новая Страна стала Лидером Эпохи, с которой начинается Шестая Раса» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 63).

ВОДЫ

– “дремлющие Воды Жизни” – это Изначальная Материя с НЕПРОЯВЛЕННЫМ В НЕЙ Духом. Воды Жизни, или Хаос – женское начало, ПУСТОТА (для нашего умозрения), в которой заключены непроявленные Дух и Материя. Демокрит: “первичными началами всего были АТОМЫ и ПУСТОТА, в смысле пространства, но не в смысле пустого пространства”. Перипатетики и каждый древний философ: “Природа отвергает пустоту” (ТД, I, 110).

Во всех Космогониях “Вода” играет значительную роль, она является основою и источником материального существования. Эзотерически Воде придается смысл не комбинации кислорода и водорода, но РОДОВОЙ смысл, имеющий метафизическое и мистическое значение в Космогонии. «Лед, так же как и пар, – не вода, хотя все три имеют именно тот же самый химический состав» (ТД, I, 110).

ВОЖДЬ

– Государственный строй погибнет, если в духе народных вождей будет отсутствовать СИНТЕЗ. «Избранники толп обычно лишены синтеза, ибо именно массы *не приемлют синтеза*». «“Вождизм” есть злостная карикатура на водительство». «Истинное водительство не имеет с <ним> <…> ничего общего и, конечно, не противоречит иерархическому началу, ЯВЛЯЯСЬ ОСНОВОЙ ЕГО. ИЕРАРХ, прежде всего, – ВОДИТЕЛЬ – ВОЖДЬ». Ничто не может «существовать без понятия ведущего или ФОКУСА. <…> Понятие Иерархии есть понятие Космическое, есть КОСМИЧЕСКИЙ ЗАКОН». Подчинение низшего высшему лежит в основании Космоса. ИЕРАРХИЯ СВЕТА «ИМЕЛА СВОИХ НАМЕСТНИКОВ, ИЛИ ВОЖДЕЙ, НА ЗЕМНОМ ПЛАНЕ, но они никогда не были избранниками толп» (ПЕИР, I, 322-323).

Демократию на основе сознания ответственности каждого как сотрудничество всех с принесением личного во имя общего Блага, «МОЖЕТ БЫТЬ, мы и увидим к концу седьмой расы, если наша планета до того времени не взорвется, но <…> на рубеже <пятой и> шестой – такая демократия может сниться лишь в розовых снах. Но ведь и такая идеальная демократия все же <…> будет кем-то возглавляться. И такой <…> вождь, конечно, будет носителем духовного синтеза. Но современная <…> демократия, утверждая вождизм от толп, провалилась на всех испытаниях. Разве можно ожидать, что сознание масс так быстро переродится, что все поймут хотя бы свою социальную ответственность и примитивное сотрудничество, не говоря уже о высших аспектах ответственности? <...>

Вожди будущего будут назначаться не безответственными массами, но, истинно, Иерархией Света и Знания» (ПЕИР, I, 323).

«Строки из Учения: “БЛАГОСОСТОЯНИЕ НАРОДОВ складывается около одной личности. Примеров тому множество в истории, в самых различных областях. Многие отнесут это несомненное явление к личности, как таковой. ТАК ПОСТУПАЮТ БЛИЗОРУКИЕ, но дальновидные понимают, что ТАКИЕ СОБИРАТЕЛИ НИЧТО ИНОЕ, КАК МОЩЬ ИЕРАРХИИ”.

“Действительно, при всех явлениях Иерархия избирает ФОКУС, НА КОТОРЫЙ МОЖНО УСТРЕМЛЯТЬ ТОК. Кроме того, личность этого порядка обладает осознанным или неосознанным ОГНЕМ, дающим и делающим ОБЩЕНИЕ ЛЕГКИМ. Но необходимо и другое качество, со стороны самого народа нужно ДОВЕРИЕ и СОЗНАНИЕ СИЛЫ. Нужно это качество, как звено огненной машины. САМИ ВИДИТЕ, КАК НАРАСТАЮТ НАРОДЫ, УТВЕРДИВШИЕСЯ НА ВОДИТЕЛЕ. Сами видите, что нет иного пути. ТАК НУЖНО ОСОЗНАТЬ ЗВЕНО ИЕРАРХИИ. НЕ НУЖНО БЫТЬ БЛИЗОРУКИМИ”» (ПЕИР, I, 324-325).

ВОЗДУХ

– <стихия> = ВЕТЕР = ДУХ = ДВИЖЕНИЕ = ДЫХАНИЕ ЖИЗНИ (ТД, I, 424). Один из пяти элементов.

Воздух – небо – был символом Пространства, где скрывались Дух и Дыхание Солнца-Луны (ТД, I, 290).

ВОИН СВЕТА

– «радуется проявлениям противным» (ПЕИР, II, 54).

ВООБРАЖЕНИЕ

– Пифагор: «Воображение есть память о предшествующих духовных, ментальных и физических состояниях, тогда как ФАНТАЗИЯ есть беспорядочная продукция материального мозга» (РИ, I, 328).

Воображение есть творящая мощь Души, и ее не следует путать с фантазией (РИ, I, 328).

МАТЕРИЯ «БЫЛА ОЖИВЛЕНА И ОПЛОДОТВОРЕНА ВЕЧНОЙ ИДЕЕЙ, ИЛИ ВООБРАЖЕНИЕМ». Инертная материя, движимая только слепыми силами без руководства разума, НЕ МОЖЕТ САМА ПО СЕБЕ спонтанно сформироваться во Вселенную, обладающую такой удивительной гармонией. Если душа человека является частицей вселенской души – этого первого творящего принципа, она должна обладать творящей мощью, присущей демиургическим силам. Мать, подобно Фидию, может придать какую угодно форму своему будущему ребенку. Душа матери, потрясенная собственным воображением, отбрасывает образ на астральный свет, и последний, по закону обратного удара, отбрасывает его на утробный плод (РИ, I, 328-329).

ВОЛЯ

«есть импульс притяжения или отталкивания, порожденный биполярностью элементов» (ПЕИР, II, 407).

Шопенгауэр: «Вселенная есть проявление воли. КАЖДАЯ СИЛА В ПРИРОДЕ ТАКЖЕ ЕСТЬ СЛЕДСТВИЕ ВОЛИ, представляющей большую или меньшую степень своей объективности» (РИ, I, 46).

Блаватская: «Это – Учение Платона, который ясно высказал, что видимое все было создано, или эволюционировало, из невидимой и вечной ВОЛИ и по ее образу. Наши небеса – говорит он – были сотворены по извечному образу “Идеального Мира”, содержащемуся, как и все, в ДОДЕКАЭДРЕ, в геометрической модели, использованной Божеством».

Халдеи называли Астральный Свет <Материю Желания> ЗЕМНЫМ БОГОМ. Они приписывали ему “извилистую” форму, чтобы выразить ВИБРАЦИОННОЕ <ритмическое> ДВИЖЕНИЕ Астрального Света. <Воля и ритм, порядок, постоянство – неразрывны.> Современные ученые знакомы с Астральным Светом <как Эфиром> частично. Представления древних не совпадают с представлениями современных ученых потому, что древние «вкладывали в эфир Вечную Идею, наполняющую Вселенную, или *ВОЛЮ*, которая становится *СИЛОЙ* И ТВОРИТ И ОРГАНИЗУЕТ *МАТЕРИЮ*» (РИ, I, 47).

Таким образом, ВОЛЯ ЕСТЬ ВЕЧНАЯ ИДЕЯ (Божественная Мысль или какая-то ее дифференциация), в которую вложено СТРЕМЛЕНИЕ К ВОПЛОЩЕНИЮ (отсюда и стремление к осуществлению каждой мысли), приобретающее качество НЕПРЕЛОЖНОГО ЗАКОНА.

Так ВОЛЯ – ЭТО МЫСЛЬ-ЧУВСТВО, творящее субстанцию и организующее ее в определенный порядок жизни.

Причиной каждого устремления является или стремление к блаженству <включая в последнее и стремление к выполнению долга>, или желание избежать страдания. Стремление к блаженству есть притяжение к слиянию, избегание страданий есть отталкивание от себя всего, что приносит страдание. Потому ВОЛЯ есть ПРИТЯЖЕНИЕ-ОТТАЛКИВАНИЕ.

Наиболее яркую картину порождения воли дает ЛЮБОВЬ, а, следовательно, и НЕНАВИСТЬ.

«“Воля – первая изо всех сил. Ибо через волю Творца все было сотворено и приведено в движение. Воля есть свойство всех духовных существ и ПРОЯВЛЯЕТСЯ В НИХ ТЕМ СИЛЬНЕЕ, ЧЕМ БОЛЬШЕ ОНИ ОСВОБОДИЛИСЬ ОТ МАТЕРИИ” <Ван Хелмонт>. <...>

Вера должна подкреплять воображение, ИБО ВЕРА СОЗДАЕТ *ВОЛЮ*... РЕШИТЕЛЬНАЯ ВОЛЯ ЕСТЬ НАЧАЛО ВСЕХ МАГИЧЕСКИХ ОПЕРАЦИЙ... Из-за того, что ЛЮДИ НЕ УМЕЮТ В СОВЕРШЕНСТВЕ ВООБРАЖАТЬ И ВЕРИТЬ В СОВЕРШЕНСТВЕ <...> результаты их магии сомнительны, не надежны” <Парацельс>» (РИ, I, 47).

Равнозначащей силы НЕВЕРИЯ И СКЕПСИСА достаточно, чтобы воспрепятствовать СИЛЕ ВЕРЫ и даже полностью ее нейтрализовать. ПРИСУТСТВИЕ сильных скептиков или лиц, враждебно настроенных, приводит в действие противоборствующую силу ВОЛИ, не только лишая манифестаций, но часто и полностью прекращая их. Профессора Тиндаль и Фарадей хвастались, что одно только их присутствие на сеансе спиритизма прекращало всякие проявления (РИ, I, 47-48).

«Назовите феномен СИЛОЙ, ЭНЕРГИЕЙ, ЭЛЕКТРИЧЕСТВОМ ИЛИ МАГНЕТИЗМОМ, ВОЛЕЙ или ДУХОВНОЙ СИЛОЙ – он всегда будет частичным проявлением *ДУШИ*, будь она развоплощенной или на время заключенной в свое тело»; той души, которая является частицей РАЗУМНОЙ, ВСЕМОГУЩЕЙ ВОЛИ, наполняющей всю природу и часто называемой вследствие ограниченности человеческой БОГОМ (РИ, I, 48-49).

Никто не может иметь дело с материей, как таковой. Можно иметь дело только с СИЛАМИ. «Видимые воздействия Материи есть только воздействия сил». То, что называют материей, есть просто СОВОКУПНОСТЬ АТОМИЧЕСКИХ СИЛ, для обозначения которых изобретено слово “материя”. Ученые, признавая, что ОНИ НИЧЕГО НЕ ЗНАЮТ О МАТЕРИИ, *ОБОЖЕСТВЛЯЮТ ЕЕ* (РИ, I, 49).

«Каждое напряжение воли имеет своим результатом СИЛУ». Божество, или латентная сила в своем первом проявлении становится ВОЛЕЙ. Это Божество Демокрит называл *ВАКУУМОМ* <или Пустотой>, а скопление атомов – материей. Этот вакуум есть наш хаос. “Природа не терпит Пустоты” (РИ, I, 50-51).

«Все видимое и невидимое стало существовать вследствие проявления <…> ВОЛИ, которую Платон назвал *Божественной* <Мыслью> *ИДЕЕЙ*». Так же, как эта РАЗУМНАЯ ИДЕЯ, или Божественная Мысль, направив свою волю «на центр сосредоточения сил, вызвала объективные формы к существованию, – ТОЧНО ТАК ЖЕ МОЖЕТ И ЧЕЛОВЕК, микрокосм великого Макрокосма, делать ТО ЖЕ САМОЕ в соответствии с развитием его силы воли». Атомы движимы изнутри приливом Великой Космической Воли, направленной на них как сила, которая заставляет их действовать. «Абстрактная с момента зарождения, эта воля становится конкретной благодаря этим атомам, которые верно воспроизводят каждую линию, точку и фигуру, намеченную в воображении Божественного Геометра.

Как Бог творит, так и человек может творить. Если придавать некоторую напряженность воле, то СОТВОРЕННЫЕ УМОМ ФОРМЫ СТАНОВЯТСЯ СУБЪЕКТИВНЫМИ. Их называют

галлюцинациями, хотя для их творца они настолько же реальны, как любой видимый предмет для других людей; ЕСЛИ ЖЕ <…> <ПРОИЗВЕСТИ> ЕЩЕ БОЛЕЕ НАПРЯЖЕННУЮ И РАЗУМНУЮ КОНЦЕНТРАЦИЮ этой воли, то формы становятся КОНКРЕТНЫМИ, ВИДИМЫМИ <всеми, т.е.>, ОБЪЕКТИВНЫМИ; и теперь человек узнал ТАЙНУ ТАЙН; ОН – МАГ» (РИ, I, 51). По счастью “бодливой корове Бог рог не дает”, и тот, кто мечтает воспользоваться своей волей для низких и своекорыстных целей, обычно не имеет ее. Чего, впрочем, нельзя сказать о сильных темных сущностях.

ВОПЛОЩЕНИЯ

– «Как голод толкает голодного к пище, так закон воплощения устремляет готовый дух к СРОКУ ЕГО ВОПЛОЩЕНИЯ. ДУХ, ДОСТИГШИЙ ПРИ ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ БОЛЬШОЙ ТРАНСМУТАЦИИ СВОИХ ЭНЕРГИЙ, МОЖЕТ ЗНАЧИТЕЛЬНО ПРОДЛИТЬ СВОЕ ПРЕБЫВАНИЕ В МИРАХ НАДЗЕМНЫХ, но все же до известного предела, а затем наступает момент, когда он начинает ОСТРО ЧУВСТВОВАТЬ МАГНИТНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ К ЗЕМНОМУ ВОПЛОЩЕНИЮ, ибо лишь Земля есть то ГОРНИЛО, в котором трансмутируются наши энергии, и получается обновление и накопление новых.

Мы освобождаемся от земного воплощения лишь, когда все наши энергии настолько сублимировались, что дальнейшее пребывание на Земле ничего не может дать нам. Именно окончание одного цикла кармы наступает для человека, когда все элементы, или энергии, входящие в состав его существа, объединились в едином устремлении и в таком напряжении достигли состояния совершенства, положенного для этого цикла.

Не следует страшиться перевоплощений, наоборот, ИСТИННЫЙ УЧЕНИК С РАДОСТЬЮ ПРИНИМАЕТ НОВЫЙ ОПЫТ, новые возможности ценнейших накоплений. Именно УЧЕНИКИ БЕЛОГО БРАТСТВА ИДУТ КРАТЧАЙШИМ ПУТЕМ И С ПОМОЩЬЮ СТАРШИХ БРАТЬЕВ УСКОРЯЮТ СВОИ ВОПЛОЩЕНИЯ, чтобы изжить свою карму и ПОМОЧЬ отстающим братьям» (ПЕИР, II, 309).

«Слабость характера указывает на сравнительную молодость духа. Старые духи знают, чего они хотят, и обычно очень упорны в своих решениях и достижениях» (ПЕИР, II, 249).

«При каждом новом воплощении мы получаем организм ограниченный, как по причине общего уровня человеческого развития, так и в силу наследственности предков, кроме того, еще обусловленный нашей кармою. Мы привлекаемся в ту среду, которая доступна нам именно по карме.

Потому зерно духа нашего, несмотря на его многие накопления, может лишь частично проявляться в каждой новой земной оболочке. Можно наблюдать, как бывший музыкальный виртуоз в своем новом теле, в котором нет необходимой координации центров для особых музыкальных способностей, сохранит понимание <…> и влечение к <…> <музыке>, но виртуозом он уже не будет» (ПЕИР, II, 316).

* * *

«Можно рассматривать ряд воплощений как ряд отдельных жизней, но лучше смотреть на смену воплощений как на одну жизнь. Правда – жизнь одна, и с момента овладения человеческим сознанием жизнь не прекращается со всеми последствиями, и окружающие космические токи вызывают единообразные ощущения в разных фазах жизни. Это одно из самых связующих жизни обстоятельств, доказывающее одно природное начало. Промежутки воплощений можно называть сном или днем, – это зависит от точки зрения. В прошлом может быть это сон, в будущем может быть день. Это зависит от успеха эволюции. Можно наблюдать, как через многие века наступает тождественное ощущение при подобной вибрации. Эти наблюдения полезны, чтобы понять неделимость жизни. Если бы люди могли скорее вместить неделимость жизни, они усвоили бы целесообразность и ответственность.» (АЙ.450)

ВОРОН

– *главный* смысл этого символа – Новый Цикл, Новый Круг – наш ЧЕТВЕРТЫЙ КРУГ. «Ной вышел из Ковчега (рождение нового Цикла), пробыв в нем один год и один день: 364 + 1 = 365 дней. Нептун поздравил его с рождением из вод Потопа и пожелал ему *СЧАСТЛИВОГО НОВОГО ГОДА*». "ГОД", ИЛИ ЦИКЛ означал Новую Расу людей, РОЖДЕННЫХ ОТ ЖЕНЫ, т.е. после разделения на два пола. Ворон – ЭТ-ХОЭРЕБ – дает ту же численную величину, что и ГОЛОВА, и он НЕ ВЕРНУЛСЯ В КОВЧЕГ, тогда как ГОЛУБЬ возвратился с оливковой ветвью. Ной – новый человек расы – Вайвасвата Ману приготовился покинуть Ковчег, Чрево, или Аргха Земной Природы, он есть символ чисто духовного, бесполого и андрогинного человека первых трех Рас, навсегда исчезнувших с Земли (ТД, I, 547).

ВОСПИТАНИЕ

– «Обеспечение и легкость достижения есть ВЕЛИЧАЙШИЕ ПРЕПЯТСТВИЯ на пути духовного роста. Молодость для того и дана, чтобы испытать все препятствия и на них закалить свой дух». В тридцатых годах в Америке были организованы интернаты, где молодежь обеспечивалась сполна пищей, одеждой и кровлей. Безработные в таких лагерях-общинах, получая все готовое, оказались совершенно неспособными к труду, и предпочли легкий минимальный физический труд. Предприятие окончилось неудачно (ПЕИР, II, 247).

«Не об удобствах молодежи нужно думать, но о ЛУЧШЕМ ВООРУЖЕНИИ ЕЕ К ЖИЗНЕННОЙ БОРЬБЕ, которая есть НЕПРЕЛОЖНЫЙ КОСМИЧЕСКИЙ ЗАКОН. <…> В строительстве новой эпохи главным фактором государственного благосостояния будет народное образование и воспитание» (ПЕИР, II, 247).

Законны заботы о всяких облегчениях для тех, кто нуждается в отдыхе *НА СКЛОНЕ ЛЕТ* или же по БОЛЕЗНИ, оставим интернаты-общежития для них (ПЕИР, II, 247).

«Все особенно любят и ценят именно то, что далось с трудом и даже с некоторою опасностью. Вот почему все ПРЕСЛЕДУЕМЫЕ и ПОЛУЗАПРЕЩЕННЫЕ ОБЩЕСТВА всегда были гораздо успешнее в привлечении истинно ценных работников, нежели признанные и широко оповещенные организации. Так ОБЛЕГЧЕНИЯ НИКОГДА НЕ ДОСТИГАЛИ СВОЕЙ ЦЕЛИ» (ПЕИР, II, 247).

Пирогов: «ВОСПИТАНИЮ следует придавать "большее жизненное значение, нежели ОБРАЗОВАНИЮ", и в этом он глубоко прав. Но в обиходе слово "воспитание" приняло самое уродливое ограничение в понимании приобретения хороших манер и обучения спорту. <…> Никто не задумывается, что воспитание, прежде всего, касается всей внутренней сущности человека, всего его характера, и есть внесение основ Этики в детское сознание с возможно ранних лет. Но у нас, увы, в лучшем случае, преподается этика кулачных бойцов» (ПЕИР, II, 525).

«Если ОБРАЗОВАНИЕ еще доступно, то ВОСПИТАНИЕ еще труднее, а КУЛЬТУРНОСТЬ является уже исключением, ибо она есть признак истинного аристократизма – аристократизма духа и души» (ПЕИР, II, 526).

«Самая НЕОТЛОЖНАЯ, самая НАСУЩНАЯ задача – это воспитание детей и юношества. Во всех странах этому вопросу, на КОТОРОМ ЗИЖДЕТСЯ ВСЕ БЛАГОСОСТОЯНИЕ И МОЩЬ НАРОДА И СТРАНЫ, уделяется сейчас очень малое и притом крайне убогое внимание. Обычно принято смешивать ОБРАЗОВАНИЕ с ВОСПИТАНИЕМ, но пора понять, что школьное образование <…> <нынешнего времени> не только не способствует НРАВСТВЕННОМУ воспитанию молодежи, но даже наоборот. В англосаксонских школах заняты, главным образом, ФИЗИЧЕСКИМ развитием молодежи В УЩЕРБ УМСТВЕННОМУ. Но непомерное увлечение спортом ведет к огрубению нравов, к умственному вырождению и к новым ЗАБОЛЕВАНИЯМ. Конечно, не лучше обстоит дело и домашнего воспитания в условиях современных семей. Потому

пора обратить самое серьезное внимание на тяжкое и беспризорное положение детей и юношества в смысле морального развития. Многие высокие понятия совершенно вышли из обихода и заменились житейскими формулами легкого достижения пошлейшего благополучия и такой же известности» (ПЕИР, II, 454).

ВОСТОК

– был, есть и будет НАШИМ УЧИТЕЛЕМ в науке мышления, в области философии. «Прежде чем пытаться решать высшие проблемы Евклида, ученик должен изучить элементарные правила арифметики. И только его успешность в усвоении первоначальных основ Сокровенного Знания приведет его к пониманию великой МЫСЛИ ВОСТОКА» (ПЕИР, II, 327).

«Первоосновы Восточной Мысли – существование Единой (Абсолютной), Трансцендентальной Реальности, ее *ДВОЙСТВЕННЫЙ* аспект в обусловленной Вселенной и иллюзорность, или *ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ*, всего *Проявленного*» (ПЕИР, II, 325).

ВРАГИ

– «Есть такие группы двуногих, похвала которых может лишь унизить и замарать, потому ПУСТЬ ТАКИЕ ЛУЧШЕ НАПАДАЮТ. <…> “Скажи мне, кто твои враги, и я скажу тебе, кто ты”. <…> “Если бы не враги, то благодарное человечество похоронило бы все лучшие начинания”. Добавим к этому и мудрость Иисусову: “Не бывает пророка без чести, разве только в отечестве своем, и у сродников, и в доме своем” (Марка, 6-4). Истина эта повторялась устами всех гонимых и преследуемых благодетелей рода человеческого во все века и среди всех народов, и, увы, она вечно останется свежей, ПОКА РОД ЛЮДСКОЙ НЕ ПРИМЕТ ОГНЕННОГО КРЕЩЕНИЯ ДУХА. Так я не боюсь никакой анафемы, и вряд ли кто из истинно преданных Учению и эволюции духа, может бояться ее» (ПЕИР, II, 10-11).

В “Добротолюбии” «воздается хвала врагам, ибо никто, как враги, ВЫЗЫВАЮТ НАРУЖУ ВСЕ НАШИ СКРЫТЫЕ СВОЙСТВА И КАЧЕСТВА. <...> Их называют “Христовыми прижигателями”, ибо в старину многие болезни излечивались прижиганием» (ПЕИР, II, 12).

О врагах «не беспокоимся, но ПРИНИМАЕМ К СВЕДЕНИЮ. Часто среди них можно найти переодетых друзей, которые при личном контакте становятся наипреданнейшими друзьями; другие же служат необходимому НАГНЕТЕНИЮ ЭНЕРГИИ. СИЛА УДАРА ИЗМЕРЯЕТСЯ СИЛОЮ СОПРОТИВЛЕНИЯ. Ведь именно препятствия и враги заостряют все способности наши и нагнетают ценнейшую энергию, потому мы знаем ценность врагов. <…> “Благословенны препятствия, ими мы растем”. <...> “Если бы не враги, то благодарное человечество похоронило бы все лучшие начинания”. Так и Вивекананда говорил, что “Будда и Христос запечатлелись в памяти людей только потому, что они были счастливы иметь сильных врагов”» (ПЕИР, I, 325).

«В буддизме принято судить о доброкачественности человека или дела по количеству врагов и препятствий, им сопутствующих» (ПЕИР, I, 419).

ВРЕМЯ

– «есть лишь иллюзия, создаваемая ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫМИ ЧЕРЕДОВАНИЯМИ НАШИХ СОСТОЯНИЙ СОЗНАНИЯ на протяжении нашего странствования в Вечности. Оно не существует <...> там, где нет сознания, в котором может возникнуть Иллюзия. Настоящее <время> есть лишь воображаемая математическая линия, отделяющая ту часть Вечной Длительности, которую называют БУДУЩИМ, от части, именуемой нами ПРОШЛЫМ. Ничто на Земле не имеет истинной, реальной длительности, ИБО НИЧТО НЕ ОСТАЕТСЯ БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ» ни на какую, даже

биллионную часть секунды. Впечатление длительности создается подобно вспышке электрической искры, вспыхивающей на мгновение, но благодаря отпечатку на сетчатке глаза, создающей более продолжительное впечатление (ТД, I, 81).

Разделение времени, известное как НАСТОЯЩЕЕ, происходит вследствие неясности мимолетного восприятия или ряда восприятий предметов, передаваемых нашими чувствами ПО МЕРЕ ТОГО, КАК ЭТИ ПРЕДМЕТЫ ИЗ ОБЛАСТИ ИДЕАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, именуемых БУДУЩИМ, переходят в область ВОСПОМИНАНИЙ, именуемых ПРОШЛЫМ (ТД, I, 81).

Ни человек, ни любой предмет НЕ ЯВЛЯЮТСЯ В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ТЕМ, ЧЕМ ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ В “НАСТОЯШИЙ” момент, но СОВОКУПНОСТЬЮ ВСЕХ СВОИХ СОСТОЯНИЙ с момента появления в материальной форме до исчезновения с Земли. Именно эти “совокупности” СУЩЕСТВУЮТ ИЗВЕЧНО В БУДУЩЕМ и проходят постепенно через МАТЕРИЮ, чтобы существовать в ПРОШЛОМ. Железный брусок, уроненный в море, не начал свое существование, покинув воздух, и не перестал существовать, погрузившись в воду, никто не скажет, что этот брусок СУЩЕСТВОВАЛ лишь в момент пересечения математического плана, разделяющего <и в то же время соединяющего> АТМОСФЕРУ С МОРЕМ. «То же происходит с людьми и предметами, которые, выпадая из “будет” в “было”, из Будущего в Прошедшее, являют мгновенно нашим чувствам как бы пересечение своей целости ПО МЕРЕ ПРОДВИЖЕНИЯ ВО ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВЕ (как материя) от одной Вечности к другой. И эти две вечности и составляют ту длительность, В ОДНОЙ ЛИШЬ КОТОРОЙ ВСЕ ИМЕЕТ ИСТИННОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ» (ТД, I, 81).

Во время Пралайи времени нет; оно “ПОКОИТСЯ” в бесконечных недрах ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ (ТД, I, 81).

«ТРИ ПЕРИОДА – НАСТОЯЩЕЕ, ПРОШЕДШЕЕ и БУДУЩЕЕ являются в <…> <Учении> СЛОЖНЫМ ВРЕМЕНЕМ, ибо все три являют составное число ТОЛЬКО ПО ОТНОШЕНИЮ К ФЕНОМЕНАЛЬНОМУ ПЛАНУ, но в области НОУМЕНОВ они не имеют абстрактного значения. <…>

“Время Прошлое есть Время Настоящее, так же и Будущее, которое, хотя еще и не выявилось, все же существует” <Учение Прасанга-Мадьямика>. <...> Все наши понятия о продолжительности и времени произошли из наших ощущений согласно законам ассоциации. Будучи безвыходно связанными относительностью человеческого знания, понятия эти тем не менее не могут иметь иного существования, кроме как в переживаниях индивидуального Эго, и они исчезают, когда его эволюционное продвижение рассеивает Майю феноменального существования. Что есть время, например, как не панорамическая последовательность состояний нашего сознания! <...> “Я чувствую возмущение, будучи вынужденным употреблять эти три неуклюжие слова – Прошлое, Настоящее и Будущее – жалкие представления объективных фаз субъективного целого; они так же мало приспособлены к назначению, как топор к тонкой резьбе”», – говорит Учитель (ТД, I, 88-89).

Учение утверждает РАЗДЕЛЕНИЕ ВЕЧНОСТИ, парадоксальное выражение “Семь вечностей”; разделение Неделимого (ТД, I, 108).

Учение «разделяет беспредельную Продолжительность на БЕЗУСЛОВНОЕ ВЕЧНОЕ и ВСЕМИРНОЕ ВРЕМЯ (Кала) и на УСЛОВНОЕ ВРЕМЯ (Кхандакала)». Первое есть абстракция, или НОУМЕН бесконечного Времени, другое – его ФЕНОМЕН, проявляющийся периодически как следствие МАХАТА – Всемирного Разума, ОГРАНИЧЕННОГО ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬЮ МАНВАНТАРЫ (ТД, I, 108).

ВРЕМЯ ПЕРЕЖИВАЕМОЕ

– Планета наша переживает ОПАСНЕЙШИЙ момент, именно момент КРИТИЧЕСКИЙ. «ЕСЛИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО НЕ ВОСКРЕСНЕТ ДУХОМ ПРИ ПОДХОДЕ КОСМИЧЕСКИХ ОГНЕННЫХ

ЭНЕРГИЙ, то КАТАКЛИЗМЫ, всегда сопровождающие смену расы, МОГУТ ОКОНЧИТЬСЯ ВЗРЫВОМ ЗЕМЛИ. Но до такой конечной катастрофы нашей планеты МНОГИЕ ДЕТИ УСПЕЮТ СОСТАРИТЬСЯ. <Сказано Пророчицей нашего времени 6.12.1934 г. Как раз выходит 1984 г. – начало Нового цикла. Цикл – 60 лет. 1924 г. был началом цикла, который заканчивается в 1984 г.> НЕСОМНЕННО, ЧАСТИЧНЫЕ КАТАКЛИЗМЫ ПРОИЗОЙДУТ УЖЕ НА ПРОТЯЖЕНИИ ГРЯДУЩИХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ, потому Владыки Света так усиленно, КАК НИКОГДА, призывают человечество к пробуждению духом, К ПОНИМАНИЮ ГРОЗНОСТИ НАДВИГАЮЩЕГОСЯ ОГНЕННОГО ПЕРЕУСТРОЙСТВА. Все светлые, непредубежденные сознания будут спасены и УВЕДЕНЫ, как и в дни Атлантиды, В НАДЕЖНЫЕ МЕСТА. Конечно, КАЖДОЕ ПЕРЕУСТРОЙСТВО МИРА НЕСЕТ С СОБОЮ И ВЕЛИКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ, потому, хотя время грозно, оно все же ПРЕКРАСНО и СТРОИТЕЛЬНО. Нужно лишь ВСЕМИ СИЛАМИ помогать закладывать основы грядущего светлого строительства, КОТОРОЕ ТАК УЖЕ БЛИЗКО, БЛИЖЕ, ЧЕМ МНОГИЕ ПОЛАГАЮТ ЭТО, видя кругом рушение и разложение» (ПЕИР, I, 346).

«Следствия, порожденные концом Кали Юги, еще будут ощущаться и даже в некоторых частях планеты с особой силою, но на других начнется уже новое строительство» (ПЕИР, II, 468).

ГРОЗЕН ЧАС. НАШУ ПЛАНЕТУ ОЖИДАЕТ КАТАКЛИЗМ <25.10.36>, «если дух человеческий не возопиет и не устремится к сдвигу в мышлении и к очищению сердца. НУЖНО РАЗРЯДИТЬ ОТРАВЛЕННУЮ АТМОСФЕРУ ВОКРУГ ЗЕМЛИ, не пропускающую благодетельные лучи светил. Но сделать это возможно лишь повышением вибраций, или ПРОБУЖДЕНИЕМ ДУХОВНОСТИ, в человечестве» (ПЕИР, II, 257).

«Очень тяжкое и напряженное время переживается нашей планетой. УЧАСТИВШИЕСЯ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ ОТРАВИЛИ ближайшую к Земле атмосферу, и можно ожидать проявлений новых БЕЗУМСТВ в человеческом сознании. ВОТ ПОЧЕМУ так важно ПРОТАЛКИВАТЬ КНИГИ “ЖИВОЙ ЭТИКИ”. Прекрасно, что Вы замечаете различные знамения. Их следовало бы записывать» (ПЕИР, II, 20).

«События назревают, можно ожидать много перемен» (ПЕИР, II, 32).

«1934 и особенно 1935 год, с семью лунными и солнечными затмениями, были исключительными по количеству черных знаков. Так предательство вползло в самое сердце светлого построения и пытается разрушить то, что слагалось таким чистым устремлением, таким горением духа. Пользуясь отсутствием Н.К., враг нанес удар в спину. ПРОИЗОШЛО ВЫЯВЛЕНИЕ ИСТИННЫХ ЛИКОВ, МАСКИ СОРВАНЫ. <...> Сердце скорбит, когда подобные проявления обнаруживаются после четырнадцатилетнего сотрудничества. Конечно, ПРИ САМОМ НАЧАЛЕ СТРОЕНИЯ БЫЛИ УЖЕ ДАНЫ НЕОДНОКРАТНЫЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И НАМЕКИ НА ПРЕДАТЕЛЬСТВО, КОТОРОЕ ПОСЛЕДУЕТ ПОСЛЕ ТОГО, КАК НЕКОТОРЫЕ ЛИЦА БУДУТ ВОЗНЕСЕНЫ. ВОЗНЕСЕНИЕ ЭТО СОСТОЯЛОСЬ, И ДУХ ИХ НЕ ВЫДЕРЖАЛ. Честолюбие и корыстолюбие – страшные бичи, низвергавшие в бездну гигантов.

Так мы испиваем чашу яда, преподнесенную руками бывших сотрудников» (ПЕИР, II, 35).

«В Космосе непрестанно происходят нарождения и разрушения миров. И часто разрушающиеся миры далеко не закончили своей эволюции. Причин такому разрушению много. Одной из самых прискорбных является омертвение духа в человечестве, населяющем планету. Так и НАШЕЙ ЗЕМЛЕ ГРОЗИТ УЧАСТЬ ПОГИБНУТЬ ДО ОКОНЧАНИЯ ПОЛОЖЕННОЙ ЕЙ ЭВОЛЮЦИИ. Преступления людей, омертвение духа создали такие эманации вокруг нашей планеты, что спасительные лучи не могут достигать ее. НАША ПЛАНЕТА МОЖЕТ ЗАКОНЧИТЬ СВОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ ГИГАНТСКИМ ВЗРЫВОМ. РЕШИТЕЛЬНЫЙ ЧАС ДНЯ СУДА НЕ ЗА ГОРАМИ, И МНОГИЕ ДЕТИ ДОЖИВУТ ДО ЭТОГО ДНЯ. Вот почему столь спешно дается Учение Жизни, и столько необычных знамений проливаются на Землю, но люди глухи и слепы!

НЕОБХОДИМО ПРОБУДИТЬ ДУХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ! Истинно, судьба планеты в руках самого человечества! ЕСЛИ ВОСКРЕСЕНИЕ ДУХА СОСТОИТСЯ В ТЕЧЕНИЕ ГРЯДУЩИХ МАЛЫХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ, то НЕМИНУЕМАЯ катастрофа может стать частичной, как во времена Лемурии и Атлантиды, в противном случае, нам придется переселиться на другую планету. Но по

закону соответствия и соизмеримости большинство человечества не будет допущено на высшие, уже населенные, планеты. Им придется применяться к новому миру, еще ненаселенному, и сколько тысячелетий, вернее, миллионов лет пройдет, пока будут выработаны оболочки и формы, соответствующие новому миру. Лишь редкие группы земного человечества смогут прибыть на высшие планеты и продолжить свою эволюцию в новых прекрасных условиях.

Великое Братство ПРИНИМАЕТ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ МЕРЫ, ЧТОБЫ СПАСТИ НАШУ ПЛАНЕТУ ОТ ПРЕЖДЕВРЕМЕННОЙ ГИБЕЛИ. Но подземный огонь очень деятелен, а число разрядителей скопившейся опасной энергии ничтожно! Так несуразного разрушения в Космосе, конечно, не бывает, НА ВСЕ ЕСТЬ ГЛУБОКИЕ ПРИЧИНЫ. Великая ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ царствует в Космосе, все немогущее идти с эволюцией поступает В ПЕРЕРАБОТКУ, как КОСМИЧЕСКИЕ ОТБРОСЫ. Так человек свободною волею избирает себе то или иное применение. ПОКА ЧТО ОН УСЕРДНО СКЛАДЫВАЕТ КУЧИ СОРА, которые его же поглотят, если В СРОК НЕ ПРОИЗОЙДЕТ ВОСКРЕСЕНИЕ ДУХА» (ПЕИР, II, 42-43).

«В Евангелии от Матфея <24-27-39> довольно точно описано ПРИШЕСТВИЕ при ДНЕ СУДА, ОЖИДАЮЩЕМ НАШУ ПЛАНЕТУ, но до этого дня Вы успеете состариться, ХОТЯ ЧАСТИЧНЫЕ КАТАСТРОФЫ МОГУТ БЫТЬ И РАНЬШЕ.

Мы являемся свидетелями великого мирового переустройства. Новые законы уже вписаны в скрижали Вечности, НО ВЕЛИКОЕ ОТКРОВЕНИЕ ЕЩЕ НЕ ПРИНЯТО. Горе отвергнувшим дух и прозябающим в невежестве, в немощи и грязи нравственной. Новый Мир грядет в осознании ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ДОСТОИНСТВА, в суровом понимании ДОЛГА и ОТВЕТСТВЕННОСТИ каждого перед человечеством и всем Космосом. СОТРУДНИЧЕСТВО ВСЕГДА И ВО ВСЕМ СТАНЕТ УКАЗОМ ДНЯ» (ПЕИР, II, 46).

«Правильно, что ВРЕМЯ СОЗРЕЛО, но созрело оно, прежде всего, для осознания грозности ЧАСА и ожидающего нашу планету КАТАКЛИЗМА, если дух человеческий не возопиет и не устремится к СДВИГУ В МЫШЛЕНИИ и к ОЧИЩЕНИЮ СЕРДЦА» (ПЕИР, II, 257).

«Итак, будем свидетелями кармы отвергания великой помощи. Если в прежние века требовались иногда многие десятки лет, чтобы выявить последствия этого отвергания, то теперь – срок гораздо меньший. При НЕСКАЗАННОМ УСКОРЕНИИ КОСМИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ НОВЫХ СОЧЕТАНИЙ ЛУЧЕЙ ВСЕ СОБЫТИЯ ПРИНИМАЮТ СОВЕРШЕННО ИНОЙ ТЕМП. Сколько уже произошло в течение хотя бы последнего года!» (ПЕИР, II, 268-269).

«Коричневый газ окутывает нашу планету, и смешение токов тяжко сказывается на чутких организмах» (ПЕИР, II, 269).

«1936 год был полон самыми значительными событиями, но многие ли понимают ВСЮ ГЛУБИНУ ИХ?» (ПЕИР, II, 270).

«Торжественность заповедана нам поверх всего В ЭТИ ДНИ АПОКАЛИПСИСА» (ПЕИР, II, 270).

«Во всех отношениях НАШЕ ВРЕМЯ ЯВЛЯЕТСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫМ. Никогда так ярко не обозначалась грань между Тьмою и Светом. И сейчас мы наблюдаем замечательное явление, как одна тьма пожирает другую» (ПЕИР, II, 283).

«Сейчас мы являемся свидетелями, как сворачивается свиток кармы народов» (ПЕИР, II, 284).

Наступил срок тончайшим энергиям. Различные проявления их вспыхивают на всем пространстве земли. Нужно давать все, что устремляет мысль к нахождениям в этой области. «Собирая одни только ГАЗЕТНЫЕ и ЖУРНАЛЬНЫЕ оповещения, можно получить сводку замечательнейших явлений и нахождений» (ПЕИР, II, 295).

«В наше время замечается все растущий интерес к ознакомлению со скрытыми силами, присущими человеку. Кроме существования многих, отчасти научных или наполовину любительских обществ психических исследований, в некоторых странах (Англия, Америка,

Швеция) уже учреждены при университетах особые кафедры по изучению психических и парапсихических феноменов <психической энергии>. К сожалению, <...> совершенно не уделяется внимание проявлениям той же основной энергии, но более высокого порядка, как например, действие мысли на расстояние и усиление или ослабление такого действия при разной степени психического напряжения или качеств мыслей участников опыта» (ПЕИР, II, 298).

«Достижения духовные, как связанные с ростом сознания, и есть наитруднейшие. Яркий пример такой трудности являет сейчас наше земное человечество, которое ПОСЛЕ МНОГИХ МИЛЛИОНОВ ЛЕТ СУЩЕСТВОВАНИЯ И НЕИСЧИСЛИМЫХ ГОРЬКИХ УРОКОВ, СОБИРАЕТСЯ СЕЙЧАС ИСТРЕБИТЬ НЕ ТОЛЬКО ВЕСЬ РОД ЛЮДСКОЙ, но и ВЗОРВАТЬ СВОЮ ПЛАНЕТУ» (ПЕИР, II, 400).

«Время не за горами, а за плечами, когда каждая интеллигентная помощь <народу> будет так необходима» (ПЕИР, I, 306). В это время Н.К. говорил Б.Н., что скоро под синим Знаменем Преподобного начнется шествие, и Б.Н. всех оббегал и оповещал о наступлении срока для Новой Страны. Таков был план, который, вероятно, не состоялся <?>, вернее, был трансформирован в другой вариант.

«Мало число тех, кто понимает те грозные времена, через которые мы проходим. <…> ИСТИННО, ПРИШЕЛ ЧАС ПОСЛЕДНИЙ ДЛЯ МНОГИХ, <а они> продолжают ползти во мраке <церковного> невежества, находя ПРОТИВОРЕЧИЯ ТАМ, ГДЕ ИХ НЕТ, видя всюду РОГА ДЬЯВОЛА <на Великих Обликах> и ПЕЧАТЬ АНТИХРИСТА <на заветах Нового Христа-Спасителя!>» (ПЕИР, I, 305).

«Мы должны думать О БЛИЗКОМ БУДУЩЕМ и стремиться вербовать такие чистые души, которые самоотверженно пойдут на эту работу в <“Общину сестер-подвижниц”>. Ведь ЦЕЛАЯ АРМИЯ ТАКИХ СЕСТЕР И РАБОТНИЦ ПОНАДОБИТСЯ, ЧТОБЫ НАСЫТИТЬ ГОЛОД МАСС. УЖЕ ВРЕМЯ собирать кадры способных наставниц. <...> В Книгах Учения так красиво сказано об этих Сестрах: “Пусть они станут родными народу. Пусть говорят: “Родная пришла на село””» (ПЕИР, I, 296-297). Время это, предвещенное Е.И. в 1934 г., видимо, не состоялось в срок и, возможно, передвинуто далеко вперед, если оно когда-либо состоится. Произошло грозное осложнение ПЛАНА, на что Учение никогда не закрывало глаза. Еще в “Чаше Востока” было сказано, что если человечество не примет Учение Владык, – Они удалятся для работы над другими человечествами в других мирах. Также и в других Книгах Учения сказано, что пальцев слишком много на ваших руках, чтобы перечесть тех, кто будет читать Учение, и можно лишь пожелать, чтобы КОНЕЦ КАЛИ ЮГИ не превратился бы в Конец вообще.

«Скажите друзьям, чтобы не ожидали конца мира на возвещенный 1936 год. Ничего подобного не случится, но произойдут другие важные события. <…> В СРОК МОЩНЫЙ КОЛОКОЛ СОБЕРЕТ РАСТЕРЯННЫХ ПУТНИКОВ не на Гималаях непременно, ЕСТЬ И ДРУГИЕ, НЕ МЕНЕЕ ВАЖНЫЕ МЕСТА <например, Алтай!>. Сроки пускать в пространство не следует, но ВСЕГДА ХОРОШО БЫТЬ ДУХОМ НА ОТЛЕТЕ; устремление в будущее есть лучшее упражнение в отрыве, но с тем большей добросовестностью следует исполнять наши обязанности каждого дня» (ПЕИР, I, 207-208).

«Если не пришло ЕЩЕ время ФИЗИЧЕСКИ СОБРАТЬСЯ нам, то все же ОНО НЕ ЗА ГОРАМИ. <…> Будем готовиться к этому великому времени. <...> Устремим все наши помыслы в это БЛИЗКОЕ БУДУЩЕЕ» (ПЕИР, I, 195).

Может быть, спасительного ковчега не потребуется. «Я <...> сама тяжело изживала сознание, что, может быть, Земля не выдержит, что НЕ ХВАТИТ ОГНЕННЫХ ТОНКИХ ЭНЕРГИЙ, чтобы удержать ее от конечного взрыва. Но сейчас уже пережила эту СЛАБОСТЬ. Великие Духи так стремятся помочь человечеству, и, ВОЗМОЖНО, ЧТО ПРИВХОЖДЕНИЕ НОВЫХ ЛУЧЕЙ ПОМОЖЕТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ ВОЗРОДИТЬСЯ ДУХОМ и выявить необходимые силы духа для разрежения губительных энергий, и тогда НЕИЗБЕЖНАЯ КАТАСТРОФА окажется, как и раньше, ЧАСТИЧНОЙ. Истинно, в кровавом поту на бессменном Дозоре стоят Великие Духи, разряжая своими Лучами разрушительные энергии. МАЛО, ОЧЕНЬ МАЛО У НИХ ПОСОБНИКОВ НА ЗЕМЛЕ в этом великом и самоотверженном действии. Ведь когда такие разрядители поселяются в

местностях, угрожаемых землетрясениями, эти бедствия значительно смягчаются там или даже вовсе прекращаются; так же как и уменьшаются всякого рода эпидемии. <...> “РАЗРЯДИТЕЛИ СФЕР ЕСТЬ САМЫЕ МОЩНЫЕ СЛУЖИТЕЛИ КОСМОСА. САМЫЕ ТОНКИЕ НИТИ ОБЪЕДИНЯЮТ МЕЖДУ СОБОЮ ЭТИХ ВЕЛИКИХ СЛУЖИТЕЛЕЙ КОСМОСА. Но эта работа происходит лишь при огненном объединении духов. ЛИШЬ ОГНЕННОЕ РАВНОВЕСИЕ МОЖЕТ СПАСТИ ПЛАНЕТУ. Только огненная мощь может в ПОСЛЕДНИЙ МОМЕНТ дать новую жизнь” <Учение>.

Так эти служители должны иметь огненные центры. В утешение скажу, что ВСЕ, ИСТИННО ПРЕДАННЫЕ СВЕТЛОМУ ЗНАНИЮ и общему благу, УЙДУТ НА ВЫСШИЕ ПЛАНЕТЫ. Печальна участь будет лишь оставшихся носиться вокруг осколков разбитого корабля или ОТОШЕДШИХ НА САТУРН. Но, конечно, такой рок постигнет лишь меньшинство, утратившее всякое человекообразие. <...> Конечно, нельзя умалчивать о предстоящих ЧАСТИЧНЫХ КАТАСТРОФАХ, которые тем ГРОЗНЕЕ и ОПАСНЕЕ БУДУТ, чем больше будет человечество насыщаться ненавистью, алчностью, нетерпимостью и всякими отрицаниями и разделениями. Решающий час не за горами, но не так уж близок, и многие дети успеют состариться» (ПЕИР, I, 459).

Момент серьезен. «МЫ ПОДОШЛИ К РЕШАЮЩИМ ДЕСЯТИЛЕТИЯМ – БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ. Смена расы, все смещения и переустройства могут окончиться, на этот раз, много трагичнее, нежели во дни Лемурии и Атлантиды. Истинно, человек может оказаться ВЗРЫВАТЕЛЕМ ПЛАНЕТЫ» (ПЕИР, I, 325).

«1936 год указан, как ЧРЕЗВЫЧАЙНО ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЙ ГОД. Интересно отметить, что эти вычисления найдены и в пирамиде Хеопса. <…> Мы находимся сейчас в полном развитии <...> <Армагеддона>, который только усиливается. Причем БИТВА ЭТА ЕЩЕ СИЛЬНЕЕ НА ПЛАНЕ ТОНКОГО МИРА, но отражения ее на земном плане должны очень усилиться. НАПРЯЖЕНИЕ В ПРОСТРАНСТВЕ НЕБЫВАЛОЕ, И НАГНЕТЕННЫЕ ОГНЕННЫЕ ЭНЕРГИИ БУШУЮТ В НАДЗЕМНЫХ И ПОДЗЕМНЫХ НЕДРАХ, ГРОЗЯ ПРОРЫВОМ. ИСТИННО, ПЛАНЕТА В КОНВУЛЬСИЯХ. ОЧЕНЬ ГРОЗНОЕ ВРЕМЯ, ИМЕННО МЫ СТОИМ ПЕРЕД НЕСЛЫХАННОЙ МИРОВОЙ КАТАСТРОФОЙ. “Враждебные силы расы не подчиняются року. Уходящая раса губит избранных преемников, и Мы должны уберечь их. РОК МОЖЕТ БЫТЬ ОБЛЕГЧЕН, И БИТВА МОЖЕТ БЫТЬ ЗАКОНЧЕНА БЫСТРЕЕ”. <НО> ПОКА ЧТО НИКАКИХ ПРИЗНАКОВ НА ЭТО ОБЛЕГЧЕНИЕ НЕ ВИДНО. <...> <Однако> ковчег шестой расы уже строится» (ПЕИР, I, 328).

«ГОД ЗЕМНОГО ДРАКОНА есть тибетское обозначение года, соответствующее 1927 году (Зн.,277). В Тибете все года носят названия различных животных, так имеется год мыши, год свиньи и т.д. Причем дается перед каждым животным и странное определительное, вроде – железный, деревянный и т.д. Вероятно, такими определительными отмечается и характер грядущего года. Год Земного Дракона положил начало особому натиску темных сил» (ПЕИР, I, 340).

«Великое Братство <...> пользуется всеми возможностями, чтобы протолкнуть спасительное Учение. Корабль человечества ТОНЕТ, и только слепые или тупицы не замечают всей грозности переживаемого времени» (ПЕИР, I, 179).

«Христос, говоря о кончине Мира и Страшном Суде, НЕ МОГ иметь в виду конечное завершение эволюции нашей планеты. Ибо, если эволюция следует естественному, законному порядку развития, И ПЛАНЕТА ВХОДИТ В СВОЙ СЕДЬМОЙ КРУГ, а ее человечество в седьмую расу со всеми подрасами, то при завершении этой эволюции не может быть такого Страшного Суда. Ибо к этому времени человечество и планета достигнут состояния высших миров, где уже нет сознательно противодействующей добру силы зла.

Христос, конечно, знал о СОЗДАВШЕЙСЯ ТЯЖКОЙ КАРМЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА И ПЛАНЕТЫ, знал о ГРОЗНОЙ ОПАСНОСТИ, и потому Он имел в виду ПРИБЛИЖАЮЩЕЕСЯ ОЧЕРЕДНОЕ СМЕЩЕНИЕ РАСЫ, ВСЕГДА сопровождающееся ВЕЛИЧАЙШИМИ космическими катаклизмами, перед которыми заблаговременно совершается великий отбор ГОДНЫХ СЕМЯН перед окончательным СУДОМ. Будучи Посвященным, Он не мог не знать, что ЭТА

КАТАСТРОФА МОЖЕТ ЯВИТЬСЯ ДНЕМ ПОСЛЕДНИМ, в силу УЖАСАЮЩЕГО ПАДЕНИЯ ДУХОВНОСТИ в человечестве. Ведь, ВОЗМОЖНО, ЧТО НЕ СОБРАТЬ БУДЕТ СТОЛЬКО <…> *РАЗРЯЖАЮЩИХ* ЭНЕРГИЙ, ЧТОБЫ УДЕРЖАТЬ ПЛАНЕТУ ОТ КОНЕЧНОГО ГИГАНТСКОГО ВЗРЫВА. К этому взрыву Князь Мира сего и направляет все свои усилия, ибо он знает, что в очищенной атмосфере, пронизанной новыми огненными лучами, или энергиями, пребывание его в сфере земной станет нестерпимым, невозможным. Потому он стремится взорвать <планету>, чтобы, как сказано, "уплыть на обломках". Не о том ли смещении расы говорит и Апостол Петр (Второе послание, 3, 9-13)» (ПЕИР, I, 285).

«В последние дни явятся наглые ругатели, поступающие по собственным своим прихотям. И говорящие: "где обетование пришествия Его? Ибо с тех пор, как стали умирать отцы, от начала творения, все остается так же". Думающие так не знают, что в начале словом Божиим небеса и земля составлены из воды и водою: Потому тогдашний мир погиб, быв потоплен водою. А нынешние небеса и земля, содержимые тем же Словом, сберегаются огню на день суда и погибели нечестивых человеков. Одно то не должно быть сокрыто от вас, возлюбленные, что у Господа один день, как тысяча лет, и тысяча лет, как один день <Псал. 89, 5>. Не медлит Господь исполнением обетования, как некоторые почитают то медлением; но долготерпит нас, не желая, чтобы кто погиб, но чтобы все пришли к покаянию. Придет же день Господень, КАК ТАТЬ НОЧЬЮ, и тогда небеса с шумом прейдут, стихии же, разгоревшись, разрушатся, земля и ВСЕ дела на ней сгорят. Если так все это разрушится, то какими должно быть в святой жизни и благочестии вам, ожидающим и желающим пришествия дня Божия, в который ВОСПЛАМЕНЕННЫЕ НЕБЕСА РАЗРУШАТСЯ и разгоревшиеся стихии растают? Впрочем мы, по обетованию Его, ожидаем нового неба и новой земли, на которых обитает правда» (Второе Соборное Послание Святого Апостола Петра, Глава 3, стихи 3-13).

«И увидел я новое небо и новую землю; ибо прежнее небо и прежняя земля миновали, и моря уже нет» (Откровение Святого Иоанна Богослова, 21 глава, 1 стих).

«Ибо как новое небо и новая земля, которые Я сотворю, всегда будут перед лицом Моим, говорит Господь, так будет и семя ваше и имя ваше» (Книга Пророка Исаии, 66 глава, стих 22).

«В Учении сказано, что именно дух человека может стать взрывателем планеты. Также сказано и о разрядителях, число которых ТАК МАЛО, что ВСЯ ТЯГОСТЬ УДЕРЖАНИЯ РАВНОВЕСИЯ ПЛАНЕТЫ ЛОЖИТСЯ НА НИХ. Сильный дух может удержать целую местность от землетрясения. Так в древности Великие Учителя посылали Своих ВЫСОКИХ учеников в места, угрожаемые землетрясением» (ПЕИР, I, 285-286).

«Не могла раньше ответить <...>, ибо самочувствие было тяжкое. ВЕЛИКА НАГНЕТЕННОСТЬ АТМОСФЕРЫ. Безумие народов достигает предельной точки <эта точка – 1939 год, 1 сентября>, и КОСМИЧЕСКИЕ ТОКИ БУШУЮТ. <…> В наших краях предсказывают страшные землетрясения, и люди уже боятся спать в домах. За последнее время в северной Индии почти повсеместно ощущаются толчки разной интенсивности, есть разрушения и убитые <...>. Три числа в ноябре отмечены астрологически самыми мрачными знамениями. Да и солнечное затмение, ожидаемое в начале декабря, ничего хорошего не принесет» (ПЕИР, II, 406).

«Свершается карма многих стран, и мы свидетели грозного часа. Именно торжественность подобает такому времени» (ПЕИР, II, 413).

«Токи сейчас весьма тяжкие, и у всех тонких организмов они вызывают СПАЗМЫ ТОСКИ, ГОЛОВОКРУЖЕНИЯ И ПОДАВЛЕННОСТЬ. <…> Следует терпеливо ждать смены токов, вернее, нового чередования их. <…> Не приписывайте эти приступы тоски <…> только ныранию духа, гораздо чаще они именно от этих ПЕРЕСЕКАЮЩИХСЯ токов <наверно астрологические аспекты квадратура и опозиция и т.д.?>. Указано, что "токи эти, как скрежет мечей"!» (ПЕИР, I, 167-168).

«Время грозное, время беспощадное, и сознательный элемент каждой страны должен всею силою духа противостать разрушению. Все, несомненно, ждут какой-то перемены, какого-то выхода из создавшегося тупика, но как всегда главная масса бросается в сторону механического разрушения проблем жизни, забывая, что ИСТИННАЯ ПЕРЕМЕНА МОЖЕТ НАСТУПИТЬ ЛИШЬ

ПРИ РАСШИРЕНИИ СОЗНАНИЯ, В ПРИНЯТИИ ДУХОВНОГО НАЧАЛА КАК ГЛАВЕНСТВУЮЩЕГО В ЖИЗНИ» (ПЕИР, I, 162).

«Темные тучи собираются, но где-то УЖЕ ЗАЧАЛАСЬ ЗАРЯ <имеются, вероятно, в виду события, которые назревали в Новой Стране и которые Сатана пустил по темному руслу и тем задержал наступление светлейших возможностей для ожидавшихся перемен>, потому ТАК НЕОТЛОЖНО РАСШИРЕНИЕ СОЗНАНИЯ ЧЕРЕЗ УСВОЕНИЕ ОСНОВ “ЖИВОЙ ЭТИКИ” И ПОНИМАНИЕ НЕОБЫЧНОСТИ ПЕРЕЖИВАЕМОГО НАМИ ВРЕМЕНИ, ВРЕМЕНИ, РЕШАЮЩЕГО СУДЬБЫ МНОГИХ НАРОДОВ» (ПЕИР, II, 162).

Невыразимо тяжкие космические токи производят ужасные пертурбации в пространстве. Берегите здоровье. Не волнуйтесь непониманиями встречающихся людей (ПЕИР, II, 448).

Именно гибель угрожает нашей планете. Продолжение ее существования в кровавом поту отстаивается Силами Света (ПЕИР, I, 232).

«“Сама судьба планеты в руках человека”. <…> “Человек устраивает землетрясения”. Берите это дословно. <…> Низкие мысли и устремления человечества не только на Земле, но и в низших слоях тонкого мира создали ту страшную удушающую атмосферу вокруг Земли, КОТОРАЯ СПОСОБСТВУЕТ СОЕДИНЕНИЮ ОГНЯ ПРОСТРАНСТВА С ПОДЗЕМНЫМ ОГНЕМ. Лишь огненные чистые духи могут разряжать эту атмосферу, ЯВЛЯЯСЬ КАК БЫ ГРОМООТВОДАМИ. Потому так опасна Эпоха Огня, которая, неся очищение, несет и страшные бедствия, именно УНИЧТОЖЕНИЕ ЦЕЛЫХ ЗАРАЖЕННЫХ МЕСТНОСТЕЙ ПОДЗЕМНЫМ ОГНЕМ и также усиление эпидемий, противостать которым могут лишь те, кто успел достаточно очистить свою ауру и ассимилировать пространственный огонь. <…> Особенно сильны будут волны пространственного огня В СОРОКОВЫХ ГОДАХ. Но и <эти> идущие годы несут много взрывов <1935, 1936, 1937, 1939>. СРОК ВЕЛИКОГО ИСПЫТАНИЯ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ БЛИЗОК. ГРОЗЕН РОК! Но будем надеяться, что человечество, гонимое бичами бедствий, одумается и воспримет ВОДИТЕЛЬСТВО ДУХА, И ТЕМ ИЗМЕНИТ СВОЙ РОК.

Конечно, Владыки Света <…> принимают все меры, чтобы удержать планету от угрожающего ей СТРАШНОГО РОКА. <…> Если же человечество изберет гибель, то лучшая часть человечества (и много ли таких?) будет ПЕРЕВЕДЕНА НА ВЫСШИЕ ПЛАНЕТЫ, СРЕДНЯЯ ЖЕ МАССА ПЕРЕСЕЛИТСЯ НА ПЛАНЕТУ, ПОХОЖУЮ НА НАШУ ЗЕМЛЮ, которая, в случае взрыва Земли, по эллипсу близко подойдет к нашей планете (СЕЙЧАС ЭТА ПЛАНЕТА ЕЩЕ НЕ ВИДНА), остальная масса должна будет вместе с Хозяином Земли отойти на Сатурн. Но <…> никто не представляет себе, какая задержка произойдет в эволюции большинства нашего земного человечества в случае гибели планеты. Какие эоны пройдут, прежде чем новая Земля сможет предоставить им годные тела!

<...> Восток давно знал о ГРОЗНЫХ СРОКАХ, именно в древнейших писаниях указано время приближения огненных энергий к Земле, которое соответствует СОРОКОВЫМ ГОДАМ НАШЕГО СТОЛЕТИЯ. Интересно отметить, что и исчисления иерофантов Египта особенно отмечают 1936 год, ДАЛЬШЕ ИДУТ ГОДЫ, В КОТОРЫЕ ДОЛЖНА РЕШИТЬСЯ УЧАСТЬ ПЛАНЕТЫ. Участь эта может преобразиться в прекрасную эпоху Великого Равновесия ИЛИ ЖЕ КОНЧИТЬСЯ ГРАНДИОЗНЫМ ВЗРЫВОМ». Именно ЧЕЛОВЕК, загрязняя или очищая атмосферу планеты, является ВЗРЫВАТЕЛЕМ или ТУШИТЕЛЕМ ПОДЗЕМНОГО ОГНЯ (ПЕИР, I, 232-233).

«Да, множества миров зарождаются, но и рушатся в Беспредельности, и кто может учесть все причины этих рушений? НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ПРЕНЕБРЕЖЕНИЕ КОСМИЧЕСКИМИ ЗАКОНАМИ И ИЗВРАЩЕНИЯ ВСЕХ ВЫСШИХ ПРИНЦИПОВ БЫТИЯ ГЛАВНЫМ ФАКТОРОМ КОСМИЧЕСКИХ КАТАКЛИЗМОВ? Ведь законы космические незыблемы, и все, не идущее в ритм с эволюционной трансмутацией, ВЗРЫВАЕТСЯ и, как отброс, ввергается в великую космическую переработку» (ПЕИР, I, 233).

16.07.1935. «Великий предуказанный Армагеддон нашей расы находится в полном разгаре. И снова Архангел Михаил с Светлым Воинством сражается против Люцифера. Конечно, победа всегда за Светлыми Силами, но страшные катаклизмы при этом неизбежны. Вот почему так важны

оплоты Света, чтобы в грядущие грозные моменты можно было бы собрать тружеников Света в безопасные места. Конечно, решительный момент хотя и за плечами, НО ВСЕ ЖЕ МНОГИЕ ДЕТИ УСПЕЮТ СОСТАРИТЬСЯ. <Средний возраст детей – 10 лет. Старость – 60 лет. Значит, 60 – 10 = 50 лет. Значит, 1935 + 50 = 1985 год – примерная дата страшных катаклизмов. Учение было дано в 1924 году, когда Венера необычно приблизилась к Земле и начался новый цикл в 60 лет. Следующий цикл должен начаться в 1924 + 60 = 1984 году. Тоже знаменательное совпадение!> Так СУДЬБА МИРА В РУКАХ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. Если ПРОИЗОЙДЕТ ВОСКРЕСЕНИЕ ДУХА, если СОЗНАНИЕ ОСВОБОДИТСЯ ОТ ПРИЗРАКОВ ПРОШЛОГО и УСТРЕМИТСЯ К ПОСТРОЕНИЮ НОВОГО МИРА на основе нового понимания сотрудничества и знания, то ПЛАНЕТА МОЖЕТ УЦЕЛЕТЬ» (ПЕИР, II, 7).

Вот как много надо для того, чтобы планета уцелела! Теперь можно спросить: произошло ли воскресение духа? Освободилось ли сознание от призраков прошлого? Устремилось ли человечество к построению Нового Мира? Внесено ли что-то новое в понимание сотрудничества? Понято ли знание по-новому? Ответы на эти вопросы и будут ответом на вопрос: УЦЕЛЕЕТ ЛИ ЗЕМЛЯ?

Нам кажется, что все наблюдаемые и происходящие события говорят за то, что имеются многие признаки пробуждения духа, но достаточны ли они для спасения планеты? Категорично ответить на это нельзя. Несомненно, что по всему лицу Земли мы видим стремление к освобождению от призраков прошлого, но насколько такое освобождение достаточно – на этот вопрос ответить трудно. Мы видим, как где сознательно, где в силу необходимости народы стремятся перестроить мир и создать нечто новое, и особенно следует отметить в этом смысле Советский Союз. Но насколько успешно это перестроение? Ведь и фашисты стремились перестроить мир, но их новый мир, как сказано было в Учении, был только “оскалом старого”. Мы видим, как перед угрозой полного самоистребления, благодаря невероятному развитию разрушительных сил войны, народы вынуждены стремиться к миру и искать путей сотрудничества. Особенно знаменательны в этом отношении семидесятые годы нашего столетия, которые <особенно 1972 г.> были отмечены Посвященными Египта в каменных рекордах Пирамид как “последние годы великих возможностей предотвратить катастрофу”. Даже самые непримиримые делают попытки заменить отношения вражды отношениями сотрудничества. Даже Америка протянула руку Китаю и Советскому Союзу. Даже такая страшная вражда, которая бушевала на Корейском полуострове, готова прекратиться по инициативе самих враждующих. Две антагонистичные Германии готовы признать друг друга и приступить к сотрудничеству, а в очаге войны, в Европе, народы готовы сотрудничать в устранении опасности войны. Пакистан готов признать независимость Бангладеш, где еще несколько месяцев назад широким потоком лилась кровь! Разве это не добрые признаки претворения в жизнь веления Космоса, утверждающего Сатия Югу, эпоху сотрудничества. Мы видим, как исключительное стремление Новой Страны к сотрудничеству начинает обрастать реальными следствиями. Правда, “татары” и “евреи” ополчаются против Новой Страны и противодействуют ей, а Израиль все еще мечтает о немецких лаврах и осуществлении сионских протоколов, пока лишь на Африканском континенте, но все попытки “проклянуть Землю Русскую” закончатся тем, что проклятие, запущенное в нее, вернется на проклинающих. Много отмечается и в области Знания, подошедшего к трансцендентальным сферам вплотную. Но достаточны ли все эти признаки для того, ЧТОБЫ НЕИЗБЕЖНУЮ ГИБЕЛЬ ПЛАНЕТЫ ОГРАНИЧИТЬ ЛИШЬ ЧАСТИЧНЫМИ КАТАСТРОФАМИ? На этот вопрос никто не может дать категорического ответа, ибо СПАСЕНИЕ ЗЕМЛИ находится в руках самого человечества и в самой значительной мере зависит от его свободной воли, которая, несмотря на многие разумные стремления, может в любой момент отдаться порыву безумия.

Мы находимся на ПОРОГЕ СУЖДЕННОГО СРОКА <16.11.1935>. «Новый Мир идет на смену старому, и в этой смене принимают участие ВСЕ космические силы. <...> Мир содрогается, <...> все сферы напряжены в приготовлении пространственных и ЗЕМНЫХ битв». Проникнитесь «мыслью о переустройстве, к которому готовится весь Мир. Даже те, нежелающие понять, куда ведут порождения человеческие, должны осознать ту неминуемую Карму, которая приводит все пути к великому Переустройству. Можно лишь удивляться, насколько человечество живет в созданных им миражах.

Некоторые ПРОЗОРЛИВЫЕ люди говорят о близком конце Мира. Они описывают его <так>, как их научили в начальных школах. Они мало виноваты в том, что их головы были с детства наполнены самыми уродливыми представлениями. Но все же, они чуют какой-то конец чего-то. Дух их, хотя и смутно, но все-таки предчувствует какие-то смены.

Их называют лжепророками, но несправедливо такое суждение, они все же по-своему чуют конец мира устарелого. Только они не могут различить внешние признаки. Конечно, близок час, когда ненужная чешуя начнет спадать, и Мир Света будет нарождаться на радость. Самые важные процессы могут совершиться видимо-невидимо.

Когда даны предупреждения, тогда легче различать события. Уже нарождается нечто, но толпы заняты увеселениями. Уже готов взрыв <планеты>, но толпы устремлены в ристалища. И провидцы древние знали многие смены, которые теперь ясны историкам. Но современники умели лишь побивать камнями всех дальновидцев. Не так ли и теперь?» (ПЕИР, II, 66).

«СЛИШКОМ ЧАСТЫЕ УПОМИНАНИЯ КОСМИЧЕСКИХ ПОТРЯСЕНИЙ НЕЖЕЛАТЕЛЬНЫ. Ничто так не озлобляет малые сознания, как ПРЕДВИДЕНИЕ и ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ о возможности какого-либо для них неблагополучия. Все малодушные ждут немедленного облегчения всех тяжестей земных, а в дальнейшем наступления, именно ДЛЯ НИХ и НЕПРЕМЕННО В ИХ ПОНИМАНИИ, Золотого Века. Потому не следует смущать и возбуждать в таких сознаниях опасение и страх, которые часто в конечном итоге порождают предательство» (ПЕИР, II, 474).

«Мы находимся у самого конца ЦИКЛА в 5000 лет настоящей арийской Кали Юги; и между этим временем и 1897 годом будет сделан широкий прорез в покрове Природы, и материалистическая наука получит смертельный удар» (ТД, I, 765) <1888г.>.

«Преданность или лояльность есть самое высокое качество, потому именно ОНО ТАК ВЫСМЕЯНО СЕЙЧАС. Ведь лишь на преданности можно строить, а так как МИР ИДЕТ К РАЗРУШЕНИЮ, то, конечно, именно это основное и созидательное качество, прежде всего, изгоняется разрушителями» (ПЕИР, I, 78) <29.05.31>.

В январе 1934 года светила собрались в особом сочетании (ПЕИР, III, 111). (Н, 291-293). Каждая великая эпоха сопровождается ОСОБЫМ НЕБЕСНЫМ ЗНАМЕНИЕМ, неизменно появляющимся на протяжении многих веков.

«СОВЕРШИТСЯ ЗАПОВЕДАННОЕ В ПОЛОЖЕННОЕ ВРЕМЯ. ДЕРЖИТЕ СВЕТИЛЬНИКИ ЗАЖЖЕННЫМИ» (Зов, 29.10.21).

«Объединение народов придет в битве» (Зов, 07.11.21).

«Уйдут негодные – мудро решается план развития Новой Расы» (Зов, 12.11.21).

«В истории человечества явлена великая битва смещения расы, и в момент боя каждый призванный воин несет свое оружие. Промысел Божий ведет народы стезею битвы. <...> Перед потопом люди и женились, и пировали, и торгашествовали, но Ной уже выбирал лучшие дубы для своего ковчега» (Зов, 20.11.21).

«Опять забыли о битве Божьей, никто не сидит в школе во время приступа врага. Сейчас время более сложное, нежели думаете. Никогда вражда не была так сильна. НО ЧАС НАСТАЛ. Враждебные силы расы не подчиняются року. Уходящая раса губит ИЗБРАННЫХ ПРЕЕМНИКОВ, и Мы должны уберечь их. Рок может быть облегчен, и битва может быть закончена быстрее» (Зов, 24.11.21).

«Ничто не остановит РУКУ СОЗДАТЕЛЯ Новой ступени мира» (Зов, 26.11.21).

«Сколько разъединения и раздражения! <...> Чаши Ангелов не устрашают людей» (Зов, 30.11.21).

1922 год – ...«год, полный событий» (Зов, 31.12.21).

«Корни Новой расы крепнут» (Зов, 10.02.22).

«СЛУШАЙ ПРАВДУ: ТВОИ ТУЧИ – ОТ СОЗНАНИЯ НЕСЛЫХАННОЙ МИРОВОЙ КАТАСТРОФЫ» (Зов, 10.02.22).

«Какая неслыханная Битва происходит сейчас <...>! Силы Зла НАПРАВЛЯЮТ ПОДЗЕМНЫЙ ОГОНЬ ПРОБИТЬ КОРУ ЗЕМЛИ В САМОМ ОПАСНОМ МЕСТЕ. И только неусыпный дозор всех Сил Света удерживает нашу планету от ОКОНЧАТЕЛЬНОГО взрыва. <...> кроме того, Силы Света тушат вспышки злобы, УДЕРЖИВАЮТ ВОИНСТВЕННЫЙ ПЫЛ МНОГИХ НАРОДОВ, ЧТОБЫ ДАТЬ УКРЕПИТЬСЯ ТОМУ, ЧТО ДОЛЖНО БЫТЬ *ОХРАНЕНО* <Н.С.?>. Так, посреди хаоса КОСМИЧЕСКОЙ, НАДЗЕМНОЙ и ЗЕМНОЙ БИТВЫ, Они проводят ПЛАН СВЕТА и оберегают те элементы, КОТОРЫЕ СПОСОБНЫ К ЭВОЛЮЦИИ, и направляют их в нужное русло. ВЕДЬ РУШАТСЯ ЦЕЛЫЕ СФЕРЫ НИЗШИХ СЛОЕВ ТОНКОГО МИРА! А МНОГО ЛИ СОЗНАНИЙ, ПОНИМАЮЩИХ ЗНАЧЕНИЕ И ПОСЛЕДСТВИЯ ТАКОГО РУШЕНИЯ?!» (ПЕИР, II, 225-226).

«Итак, моя фраза о том, что, может быть, и ковчега не потребуется, ввергла Вас в уныние! Я это понимаю, ибо сама тяжело изживала сознание, что, может быть, Земля не выдержит, что не хватит огненных тонких энергий, чтобы удержать ее от конечного взрыва. Но сейчас уже пережила эту слабость. Великие Духи так стремятся помочь человечеству, и возможно, что привхождение новых лучей поможет человечеству возродиться духом и выявить необходимые силы духа для разряжения губительных энергий, и тогда неизбежная катастрофа окажется, как и раньше, частичной» (ПЕИР, I, 459).

Что удерживает планету от взрыва? Огненные тонкие энергии.

ВСЕЛЕННАЯ

– Весь существующий мир, безграничный во времени и пространстве и бесконечно разнообразный по формам, которые принимает Материя в процессе своего развития. Причину существования Вселенной необходимо искать не только в физических явлениях, но и, главным образом, – в метафизических. Главной причиной существования Вселенной является ЖЕЛАНИЕ СУЩЕСТВОВАТЬ... Это «есть отражение БОЖЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ, устремленной к объективному существованию» (ТД, I, 89-90).

ВСЕЛЕНСКИЙ РАЗУМ

– совокупность Разумов Дхиан-Коганов (ТД, I, 724).

ВЫСШЕЕ “Я”

– есть Божественный Закон Любви. Христос, или Божественная Любовь рождается в сердце человека на его пути к совершенствованию. «У первых христиан <...> Христос был синонимом нашего Высшего Я». Душа является «проводником или носительницей Христа». Душа опускается в Ад «в силу беззаконных деяний своего низшего я». «Христос каждого человека, при достижении известной точки эволюции, должен спуститься в Ад <...> и поднять к высшим или нормальным условиям душу <...>. Другими словами, Божественная Любовь должна достичь сердца человека, победить и возродить человека, прежде чем он сможет осознать ЧУДОВИЩНОСТЬ СВОИХ ПРЕГРЕШЕНИЙ ПРОТИВ БОЖЕСТВЕННОГО ЗАКОНА и простить самому себе за грехи, содеянные против самого себя, и прощение это может быть достигнуто лишь при полном слиянии и единении с Высшим Я, или Божественным Законом Любви» (ПЕИР, II, 11).

«Ядро Духа, или Высшее Эго, в человеке растет и изменяется в беспредельности, при условии, что оно получает нормальное питание от всех центров» (ПЕИР, II, 415).

Высшее Эго в *Вендидаде* Персии – *Фраварши*; у римских католиков-мистиков Феруэр есть БЕССМЕРТНАЯ ЧАСТИЦА ИНДИВИДУУМА, то, что переживает человека – Высшее Я, или Божественный Двойник, внутренний, бессмертный Человек, воплощающееся ЭГО. Это *Ego* существовало раньше физического тела и переживает все подобные тела, в которых ему случается воплощаться (ТД, II, 602-603).

Г

ГАЗЕТЫ

– <журналы, печать вообще> в капиталистических странах. «Столбцы печатного листа сейчас в большинстве случаев наполнены такой ложью, грубостью и пошлостью, что даже создалась шутка, что хотя газеты и писали, но это оказалось правдою. Печатное слово утратило свой когда-то непреложный авторитет и высокое значение несения света в широкие массы. Именно немало газет является сейчас не рассадниками просвещения, но, увы, парниками всякого рода ловкачеств, чтобы мягко выразиться. Достойнейшие мысли, созидательные задания и мнения выдающихся людей не находят себе места даже на последних страницах таких осведомителей масс» (ПЕИР, II, 526).

ГАРУДА

– аллегорическое чудовище, получеловек-полуптица, *ВАХАНА*, или Носитель, на котором Вишну едет в виде “Времени” <КАЛА> – есть первоисточник всех подобных аллегорий, символизирующих Великий Цикл – МАХА КАЛЬПУ, связанный с Вишну. Это есть греческий ФЕНИКС и египетский ЛЕВ – человек, солнечный СФИНКС (ТД, II, 709).

“Над семью лучами короны льва и, соответствуя их концам, часто стоят семь гласных греческого алфавита – ΑΕΗΙΟΥΩ, свидетельствуя о Семи Небесах” (Кинг) (там же).

Это есть Солнечный Лев – эмблема Солнечного Цикла, Великого Цикла. Маха Кальпа связана с Вишну. При своем рождении Гаруда, вследствие своего “ослепляющего великолепия”, был принят за АГНИ, БОГА ОГНЯ и потому был назван *Гаганешвара*, “Владыка Неба” <ВЛАДЫЧИЦЕЙ НЕБА>. Он же изображался как аллегорическое чудовище с головой и клювом орла или ястреба – СОЛНЕЧНЫХ ПТИЦ, отмечая солнечное, или ЦИКЛОВОЕ значение ГАРУДЫ. Сын его ДЖАТАЮ есть цикл в 60 000 лет (ТД, II, 709-710).

* * *

(Санскр.) Гигантская птица в "Рамаяне", конь Вишну. Эзотерически - символ большого Цикла. (Теос. словарь)

ГЕРАКЛИТ

– «полностью принял пифагорейские и платонические взгляды <учения> о человеческой душе и ее способностях. Он описывает ее, как светящуюся весьма эфирную сущность». Он был посвящен в Мистерии и поэтому знал о вращении Земли вокруг Солнца, а не только, как пишут, о вращении Земли вокруг оси! (РИ, I, XXIV).

ГЕРМЕС

<Енох или Енос> – было именем собирательным для всех ранних “Ясновидцев” (ТД, II, 453).

Гермес Трисмегист – “Божественный Пэмандр”.

* * *

ГЕРМЕС ТРИСМЕГИСТ (Греч.) "Трижды великий Гермес", египтянин. Мифическая личность, по имени которого названа герметическая философия. В Египте - Бог Тот (Thoth или Thot). Общее имя многих древних греческих писателей по философии и Алхимии.(Теос. словарь)

ГЕРМЕТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

– «древняя Вселенская Религия Мудрости, являющаяся ЕДИНСТВЕННЫМ КЛЮЧОМ к Абсолютному в науке и в теологии» (РИ, I, VII).

ГЕЯ

– Вселенская Душа, Премудрость всех соединенных Троих (ТД, I, 442).

* * *

(Греч.) Первичная Материя в Космогонии Гесиода; Земля, как считают некоторые; жена Урана, неба или небес. Женский персонаж первоначальной Троицы, состоявшей из Урана, Геи и Эроса.(Теос. словарь)

ГИПЕРБОРЕЙСКИЙ <второй> МАТЕРИК

– страна, которая простирала свои мысы в южном и западном направлении от Северного Полюса и вмещала все, что известно сейчас как Северная Азия. Она действительно не знала зимы <Борея>. Ее печальные останки даже и ныне не имеют более одной ночи и одного дня в течение года (ТД, II, 7). Гренландия и Шпицберген – его остатки. Они были тропическими странами, и там жил народ, ныне не известный истории (ТД, II, 12-13).

* * *

ГИПЕРБОРЕЙСКИЕ (Греч.) Области вокруг Северного полюса за Полярным Кругом.(Теос. словарь)

ГЛАГОЛ

– Слово – есть Логос Женского Начала. Адити-Вак, Сефира, Вак, Шекина, или “Музыка Сфер” Пифагора – ЕДИНЫ!

ГЛАЗ ДАНГМА

– Открытие его есть высшее достижение йога. «Это не есть то, что мы называем ясновидением, но именно ПРОБУЖДЕНИЕ ЧУВСТВОЗНАНИЯ, которое никакими пранаямами не достигается, но есть следствие ТЫСЯЧЕЛЕТНИХ накоплений, непрестанных духовных устремлений и САМООТВЕРЖЕННЫХ жизней; СЛЕДСТВИЕ, ОТЛОЖЕННОЕ В ВИДЕ ТОНЧАЙШИХ ЭНЕРГИЙ В “ЧАШЕ”. Именно к пробуждению уже накопленных энергий и к отложению новых должен стремиться каждый НЕ КНИЖНЫЙ оккультист» (ПЕИР, I, 209).

«Распознавание всегда и во всех Учениях полагалось в основу ученичества. <...> <Оно> заключается в огнях сердца, В ЧУВСТВОЗНАНИИ, ЭТОМ ГЛАЗЕ ДАНГМЫ» (ПЕИР, II,484).

* * *

«Высшее достижение йога есть открытие Глаза Дангма, и это не есть то, что мы называем ясновидением, но именно пробуждение чувствознания, которое никакими пранаямами не достигается, но есть следствие тысячелетних накоплений, непрестанных духовных устремлений и самоотверженных жизней; следствие, отложенное в виде тончайших энергий в «Чаше». Именно к пробуждению уже накопленных энергий и к отложению новых должен стремиться каждый некнижный оккультист.» (ПЕИР т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 096.)

«Великое служение – в развитии чувствознания, Глаза Дангмы, но не в психизме, который есть окно в иллюзии Тонкого Мира.» (ПЕИР т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 503.)

«Среди Великих Учителей ценится особенно проявление Глаза Дангмы, что не есть ясновидение, как оно понимается, но выражение чувствознания, накопленного в Чаше на протяжении тысячелетних жизненных опытов и самоотверженных жизней, устремленных к одной цели – к достижению своего великого назначения стать полным Архатом или Богочеловеком.» (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 195.)

«Е.П.Блаватская особенно настаивала на распознавании, которое заключается в огнях сердца, в чувствознании, этом глазе Дангмы.» (ПЕИР т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 173.)

ГЛАЗ ШИВЫ

– третий глаз, шишки на лбу – знак духовного прозрения (ТД, II, 226).

ГЛАСНЫЕ

– их тайны, возвещенные Громами Св. Иоанна, могут быть расшифрованы лишь с помощью оккультного знания Арияварты. Семь “Громов”, или “Звуков”, или “Гласных” – одно из значений такой гласной относится непосредственно к Земле, к ее семи Коренными Расам – «“возгласили свои голоса”, но запретили ясновидцу записать их, <…> как поступил Ангел, “стоящий на море и на суше”?

“Он поднял руку свою к небу и клялся Живущим во веки веков..., *что ВРЕМЕНИ УЖЕ НЕ БУДЕТ*; но в те дни, когда возгласит *седьмой* Ангел <...> свершится тайна Божия [Цикла]”.

<…> это означает, что когда СЕДЬМОЙ КРУГ завершится, то Время прекратится <…>, ибо Пралайя начнется, и на Земле никого не останется, чтобы отметить разделение времени в течение этого периодического разложения и остановки сознательной жизни» (ТД, II, 710).

Гласные буквы у греков обозначали Расы. Число коренных Рас было записано в древних греческих храмах семью гласными, из которых пять: AEIOY – были заключены в рамку. У них *ГЛАСНАЯ* И *ГОЛОС* обозначались одним и тем же словом. Слова “ЗВУК” и “РЕЧЬ” в *Упанишадах* могут быть сопоставимы с гностическим “Гласными”, “Гласами” ГРОМОВ И АНГЕЛОВ в *Откровении*. Семеричное СЛОВО <Логос> дифференцировалось на 7 СЛОВ <Логосов>, или Творческих Сил (Гласных), и ЭТИ (Второй Логос, или “Звук”) создали все сущее на Земле (ТД, II, 707).

“*Семь Небес* <тождественны семи Ангелам> звучали каждое особой гласной, которые в совокупности своей составляли единое славословие, *ЗВУЧАНИЕ* которого, будучи донесенным [из этих семи небес] до Земли, становится творцом и родителем всего сущего на Земле”. “*СЕМЬ*

ОТЦОВ и Сорок девять Сыновей пламенеют во Тьме, – но они есть ЖИЗНЬ И СВЕТ, и продолжение их на ПРОТЯЖЕНИИ Великого Века". Основное число *СЕМЬ*, составленное из *ТРЕХ* и *ЧЕТЫРЕХ*, предшествуемое божественным ТРИ (Δ), образуя, таким образом, совершенное число *ДЕСЯТЬ*, приложимо к ЦИКЛАМ <разделение времени> и КОСМОГРАФИИ физической и метафизической, «к ЧЕЛОВЕКУ и ко всему остальному в видимой Природе. Таким образом, эти СЕМЬ ГЛАСНЫХ С ИХ СОРОКА ДЕВЯТЬЮ СИЛАМИ тождественны с тремя и семью ОГНЯМИ индусов с их сорока девятью Огнями» (ТД, II, 707-708).

ГНОЗИС

– наука гностиков (ТД, II, 720).

* * *

(Греч.) Букв., "знание". Специальный термин, употреблявшийся школами религиозной философии как до, так и во время первых столетий так называемого Христианства для обозначения объекта их исследований. Это Духовное и Священное Знание, Губта Видиа индусов, можно было приобрести лишь при Посвящении в Духовные Мистерии, одним аспектом которых являлись церемониальные "Мистерии". (Теос. словарь)

ГОБИ

Пустыня Шамо – была цветущей страной. 10-12 тысяч лет назад она была затоплена, а население бежало на окружающие горы (ТД, II, 5).

* * *

Северные тундры и Гоби хранят сокровища, но можно ли спешить с выдачей их? Только высокий уровень сознания народа может распорядиться такими ценностями. Зная спираль эволюции, нужно не бросить алмазы под колеса повозок. Даже испытанному терпению бывает иногда тяжко ожидать приближения счастливого каравана. "Может быть уже пришел срок?" – так стучит сердце. Но умный опыт шепчет: "Еще рано". Состязание сердца с умом – самое потрясающее зрелище. Счастлив тот, кто истолкует веление сердца. (Над.009)

ГОД БРАМЫ

– состоит из 360 Дней и 360 Ночей (исчисляя по Чандраяну или Лунному году). День же Брамы исчисляется в 4.320.000.000 лет смертных. 100 годов Брамы = Махакальпе <311.040.000.000.000 лет> (ТД, I, 80).

См. ЮГА

ГОЛОС <Учителя Незримого>.

С благоговением вступили мы в подземную часовню, которая когда-то существовала под священным зданием <место, которое для западного ума имело значение только как восточноя сказка>, чтобы задавать вопросы таинственной Бат-Кол. *ФИЛИА ВОЦИС* <Filia Vocis> – дочь божественного ГЛАСА – отвечала с трона милосердия из-за завесы. «Единственный живой Бог говорил через СВОЕГО ОРАКУЛА – ЧЕЛОВЕКА». Таким образом получаемое Знание БЕСЦЕННО; оно доступно для всех – в нем отказано только тем, кто ПРОГЛЯДЕЛ, ВЫСМЕИВАЛ И ОТРИЦАЛ ЕГО СУЩЕСТВОВАНИЕ. (Этот Голос, который в прошедшие времена употреблялся

В КАЧЕСТВЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА С НЕБЕС, не создавался магией, как это утверждает Лайтфут, который произносит этот термин с высокомерным презрением только потому, что он неправильно его понимает) (РИ, I, VI-VII).

«Зависит от человека, раскроет он или закроет свои восприятия навстречу Божественному голосу» (РИ, I, XXIII).

«Скрытые силы развиваются постепенно и обычно сами собою, по мере овладения человеком низшими проявлениями своей природы В ЦЕЛОМ РЯДЕ ПРЕЖНИХ ЖИЗНЕЙ. Потому у некоторых, приближающихся к Учению, сравнительно скоро начинают проявляться ЗНАКИ этого развития <…> например – ЗВЕЗДЫ <…>; СВЕТОВЫЕ ОБРАЗОВАНИЯ И ВСПЫШКИ СВЕТА В СЕБЕ ИЛИ ОКОЛО СЕБЯ <…> и, наконец, УСЛЫШАНИЕ ГОЛОСА УЧИТЕЛЯ; но, конечно, можно слышать и ГОЛОСА ДРУЗЕЙ <…>, и ГОЛОСА ИЗ НИЗШИХ СЛОЕВ ТОНКОГО МИРА. Нужно ОЧЕНЬ ЧУТКО РАСПОЗНАВАТЬ ЭТИ ЯВЛЕНИЯ» (ПЕИР, I, 334-335).

ГОЛОС МОЛЧАНИЯ, или ГОЛОС УЧИТЕЛЯ НЕЗРИМОГО «может быть НЕ ТОЛЬКО голосом нашего Высшего Я, но именно ГОЛОСОМ УЧИТЕЛЯ, ибо ЭТИ ЯВЛЕНИЯ ПОЧТИ НЕРАЗРЫВНО СВЯЗАНЫ МЕЖДУ СОБОЮ. Разве можно услышать голос Учителя при “сонном” состоянии нашего Я? При истинном духовном развитии (не в случае медиума) ИМЕННО НАШЕ ВЫСШЕЕ Я ВОСПРИНИМАЕТ ГОЛОС УЧИТЕЛЯ НЕЗРИМОГО. Потому, когда мы начинаем слышать голос Учителя, мы можем слышать голос и ВЫСШЕГО Я» (ПЕИР, II, 24).

«Нужно остановить беспорядочный наплыв мыслей, который МЕШАЕТ НАМ УЛОВИТЬ ПОСЫЛКИ, ИДУЩИЕ ИЗ ВЕЛИКОГО ИСТОЧНИКА И ВОСПРИНИМАЕМЫЕ ВЫСШИМИ ЦЕНТРАМИ. НА ГРАНИЦЕ СНА ЭТО ЛЕГЧЕ, ибо происходит естественное замирание беспорядочного мышления. Потому УКАЗАНО, что нужно научиться улавливать посылаемое ИМЕННО НА ПОРОГЕ СНА или В МОМЕНТ ПРОБУЖДЕНИЯ. Но при этом надо воспитывать в себе особую постоянную СЕРДЕЧНУЮ НАСТОРОЖЕННОСТЬ. Когда мышление достаточно дисциплинировано, и сознание наше овладело такой устремленной настороженностью, ТО МОЖНО СЛЫШАТЬ ГОЛОС УЧИТЕЛЯ НЕ ТОЛЬКО В МИНУТЫ СОСРЕДОТОЧИЯ НА ЕГО ОБРАЗЕ, НО ДАЖЕ КОГДА МЫСЛЬ ЧЕТКО РАБОТАЕТ НАД КАКИМ-ЛИБО ОПРЕДЕЛЕННЫМ ВОПРОСОМ. Итак, во всем нужна прежде всего дисциплина, ЧЕТКОСТЬ, или РИТМ. Но блохи или зайчики мысли лишают нас всякой возможности ВЫСШЕГО ВОСПРИЯТИЯ» (ПЕИР, II, 402).

«Истинными Ангелами Хранителями человечества следует признать Великих Духов, Иерархию Светлых Сил, Великое Сокровенное Братство <…>. Некоторые из <Них>, КОНЕЧНО, В РЕДЧАЙШИХ СЛУЧАЯХ, становятся Руководителями отдельных личностей. Луч Их постоянно устремлен в неослабных поисках новых пробудившихся сознаний и загоревшихся сердцем, ЧТОБЫ ПОДДЕРЖАТЬ И НАПРАВИТЬ Их.

Но в наш век, к прискорбию, “Ангелами Хранителями” большинства стали темные одержатели из низших сфер, ГОЛОС КОТОРЫХ ЛЕГЧЕ ВОСПРИНИМАЕТСЯ, ибо он никогда не идет вразрез с нашими земными вожделениями. НО ГОРЕ ДОПУСТИВШИМ ТАКОЕ ПРИБЛИЖЕНИЕ!» (ПЕИР, I, 220).

Знаменитый отшельник Кшетрапа, живший <а, может быть, и живущий ныне> «в пещере, находящейся в окрестностях местечка Шасрегтог восточного Тибета, <...> прежде чем дать ответ на заданный вопрос, <...> ПОЛУШЕПОТОМ ЗАПРАШИВАЕТ как бы невидимо присутствующие Высшие Силы и затем ПЕРЕДАЕТ ИХ ОТВЕТ. Сидя у себя в пещере, он мог вызвать неопаляющий огонь, дуя вокруг себя, причем огонь сначала стелился по земле, а затем сосредоточивался на сухом дереве, стоящем в глубине пещеры. Лама Карма-Дорже <посетивший нас в 1933 году> сам трогал этот огонь руками и не получил никаких ожогов, но ощущал лишь приятную теплоту» (ПЕИР, II, 140-141).

«Учитель следит за развитием йога. ПРИЗНАКОМ РАЗВИТИЯ ЙОГА БУДЕТ УСЛЫШАНИЕ ГОЛОСА УЧИТЕЛЯ» (Зн., 174).

Махатма Ганди... руководил движением гражданского неповиновения и всеобщими забастовками народа против “сатанинской власти Англии. <Они> носили своеобразный характер непременности ненасилия в массовых действиях и наличия “ТИХОГО ВНУТРЕННЕГО ГОЛОСА”, по велениям которого он мог начать и остановить кампанию...” (Комаров Э.Н. и Лихтман А.Д. “Мировоззрение Мохандаса Карамчанда Ганди”, изд-во “Наука”, Москва, 1969 г., стр. 108, Академия наук СССР).

«Условия Армагеддона имеют большое влияние на все проявления <...>. Когда волна Битвы сильна, иногда ОЧЕНЬ ТРУДНО СЛЫШАТЬ СООБЩЕНИЯ, и после них ощущается большая сердечная тоска» (ПЕИР, II, 153).

«У многих <на Западе> ЗНАНИЕ ДУХА минимально, и они проходят жизнь, ВОДИМЫЕ ГОЛОСОМ НИЗШЕЙ САМОСТИ, КОТОРАЯ ПРИНИМАЕТСЯ ИМИ ЗА ВЫСШУЮ ИНТУИЦИЮ» (ПЕИР, II, 349-350).

«Чтобы получить мысль или ответ из пространства, нужно достичь полного соответствия вибраций. Тот же принцип, что и в радио. Люди чаще, чем они думают, улавливают пространственные мысли, но мысли эти не всегда бывают высоки. <...> Мы получаем из него <пространства> то, что отвечает нашему приемнику. Потому Учение так настаивает на очищении сердца и мышления, чтобы сделать нас звучащими на мысли из Мира Высшего. Так называемые вдохновения часто не что иное, как созвучие вибраций» (ПЕИР, I, 453).

«...Трудно развить или пробудить в себе чувствознание, но НЕТ ДРУГОГО КРИТЕРИЯ. ВСЕ РАСПОЗНАВАНИЕ ПРИХОДИТ ЛИШЬ ЭТИМ ПУТЕМ. И главная трудность в том, что чувствознание не пробуждается в нас, пока в сердце нашем преобладают чувства самости, самомнения, лицемерия или неискренности. Лишь когда эти ехидны изгнаны, ГОЛОС СЕРДЦА занимает их место, И ЧУВСТВОЗНАНИЕ СТАНОВИТСЯ ЯСНЫМ И БЕЗОШИБОЧНЫМ» (ПЕИР, II, 486).

Некий невежда гордится тем, что он не получает указаний “из-за облаков”. <Не исходит ли подобная гордость из самой простой, может быть, неосознанной зависти? Пусть наслаждается ограниченностью своего сознания, но метод, недоступный сейчас ему, все же существует, несмотря на всю его всеуничтожающую гордость, и САМЫЕ ВЫСОКИЕ, САМЫЕ ЦЕННЫЕ УКАЗАНИЯ получаются сообщением с миром Надземным. Мы, в то же время, НАСТАИВАЕМ и НА ВОЗМОЖНОСТИ ПОЛУЧЕНИЯ УКАЗАНИЙ не “из-за облаков”, от каких-то небожителей, но именно ОТ МАХАТМ, ВЕЛИКИХ УЧИТЕЛЕЙ, носящих физическую оболочку и занимающих на Земле определенное место. Пусть поинтересуются опытами по передаче мыслей на расстояние, которыми сейчас заняты в одной Америке уже до сорока профессоров, во главе с проф. Рейном, не говоря и о других европейских ученых. Великий Платон говорил: “мысли правят миром” (ПЕИР, II, 430). Да, действительно, многие принимают и осуществляют мысли Вел. Учителей, но очень немногие понимают это.

«Привожу Вам страницу из Учения.

“Дано духу огненному принимать тонкие энергии. ЛИШЬ ОГНЕННОЕ СОЗНАНИЕ МОЖЕТ ПРОВЕСТИ ТОК ТОНКИХ ЭНЕРГИЙ. Потому рекорды должны рассматриваться с большим распознаванием. Ведь человечество привыкло являть Высшее на низменном плане, потому и Облики Владык приобрели такие формы извращения. Все человечество привыкло к мысли, что Высшее должно служить низшему, но не подумают, что ТОЛЬКО ЯВЛЕНИЕ ПОНИМАНИЯ СЛУЖЕНИЯ ДАЕТ ПРАВО НА ЯВЛЕННОЕ ЗВЕНО ЦЕПИ. ТАК ИЗВРАЩЕНИЕ ПОНИМАНИЯ ПОСЛАНИЙ ДАЕТ ТЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, КОТОРЫЕ СОРЯТ ПРОСТРАНСТВО. Потому будем предостерегать всех против извращения и фальшивых рекордов. Но что же являет медиум или приемник, отравленный империлом? Так нужно очищать в будущем нечестивые человеческие действия и уничтожать эти рекорды. Так в Мире Огненном ЛИШЬ ОГНЕННОЕ СОЗНАНИЕ МОЖЕТ БЫТЬ ИСТИННЫМ ПРИЕМНИКОМ ПОСЛАНИЙ.

Спросят – почему не останавливаем те лжеисточники? Почему не выявляем тех, кто послания искажают? Отвечайте – если бы насильственно останавливать течение, по которому человечество идет, то изуверство перешло бы в зверство. Так злая свободная воля течет, как лава, поглощающая в истории тех, кто ополчаются против Блага. Ведь насильственное явление не может дать человечеству пути праведного, поэтому ВСЕ ТОНКИЕ ЭНЕРГИИ МОГУТ ВОСПРИНИМАТЬСЯ ЛИШЬ ОГНЕННЫМ СОЗНАНИЕМ. Так терпимость, истинно, удел огненного сознания.

Конечно, нужно очищать всюду те ГРЯЗНЫЕ НАСЛОЕНИЯ, и удел огненного сознания есть очищение рекордов пространства. Среди накоплений страниц писаний человеческих нужно будет отметить те пагубные рекорды, которые засорили мозг даже недурных людей. Так на пути к Миру Огненному нужно понять великое значение восприятия высших энергий и посланий тонких”» (ПЕИР, II, 63-64).

При “слушаниях” ламы часто покрывают себе голову тканью. Это напоминает “библейские” церемонии. Дамис, ученик Апполония Тианского сообщал, как Учитель, услышав “ голос”, закутывался с головы до ног в длинный шарф из ШЕРСТЯНОЙ ткани, который хранился специально для этой цели (А.-Г., 36).

Те же подробности доходят из совершенно других времен. Современники удивлялись, как странно иногда Сен-Жермен “укутывался”. Вспомним также теплую шаль Блаватской. Ламы тщательно соблюдают некие температурные условия, благоприятствующие различным проявлениям (там же).

«Геродот рассказывает <…>, что в восьмой башне Бэла в Вавилоне, которой пользовались жрецы-астрологи, имелась на самом верху комната-святилище, где пророчествующие жрицы спали, чтобы получать сообщения от богов. Возле каждого ложа стоял стол из золота, на котором были разложены РАЗЛИЧНЫЕ КАМНИ. <…> <Как говорят, эти камни были метеоры>. Жрицы вызывали в себе <…> видения тем, что прижимали один из этих священных камней к голове или к груди <темени, третьему глазу, сердцу или чаше>. То же самое происходило в Фивах, в Патаре и в Лиции» (РИ, I, 277).

Глубокие познания о планетах, которыми обладали астрологи древней Халдеи, были добыты не астрономическими инструментами, а психометрированием бетилос – метеоритов (там же).

«В “Журнале Магнетизма” доктора Морина <…> было напечатано любопытное письмо» (РИ, I, 269).

“… мы живем в охватывающей нас Ауре, которая имеет свой ЦЕНТР <или Источник Света>, который может быть состоящим из нескольких центров, но эти центры всегда будут объединены вокруг главного. Наши центры находятся в постоянной связи с центрами других людей и сообщаются через среду Ауры. Они также сообщаются с главным центром, если достигают соответствия вибраций… «каждый мозг является <…> нервной станцией во вселенской *неврологической* телеграфии и находится в постоянной связи с центральной и другими станциями ПОСРЕДСТВОМ МЫСЛЕННОЙ ВИБРАЦИИ.

Духовное солнце светит душам так же, как материальное солнце светит телам <…>. Невежественный оператор ошибочно толкует божественные депеши и часто передает их в искаженном <…> виде». В центрах обучения <ученых?> сидят СЛЕПЫЕ толкователи Слова <Verbum’a>.

Лучшее, что можно было бы пожелать приемникам информации, это «чтобы они ПРАВИЛЬНО передавали *ВНУТРЕННИЕ* ГОЛОСА, которые НИКОГО НЕ ОБМАНЫВАЮТ, КРОМЕ ТЕХ, В КОМ *ЛЖИВЫЙ ДУХ*. “Это наша обязанность, – говорят они, – истолковывать ОТВЕТЫ ОРАКУЛА, только нам дана исключительная миссия на это самим небом, *Spiritus flat ubi vult*, и он дует только на нас!”

Нет, ОН ДУЕТ *НА КАЖДОГО*, и лучи духовного света освещают каждое сознание; и когда <…> все умы будут в одинаковой мере отражать этот <…> свет, ЛЮДИ СТАНУТ ЗНАЧИТЕЛЬНО ПРОЗОРЛИВЕЕ, чем теперь”» (РИ, I, 270).

«В <…> ежедневно увеличивающемся потоке оккультных феноменов, который несется с одного конца земного шара на другой», может, две трети подложных феноменов, но что же делать с оставшейся третью настоящих, вне всяких сомнений и придирок? «Среди них могут быть найдены СООБЩЕНИЯ, переданные как через непрофессиональных, так и через профессиональных медиумов – сообщения ИЗ ВЫСОКИХ ИСТОЧНИКОВ, обладающие пророческим значением. Часто чарез малых детей и простодушных <невежд> <…> мы получаем целые философские учения, наставления, поэзию и вдохновенные речи, музыку и живопись, вполне достойные репутации тех авторов, от имени которых они даются <?>. Их пророчества часто подтверждаются, и нравственные беседы благотворны, хотя последние редко происходят. Кто эти духи, что это за силы или разумы, которые <…> находятся *вне* медиума и являются существами *per se* (“само по себе” – лат.)? Эти *РАЗУМЫ* заслуживают такого названия; и между ними и общей массой призраков и домовых <гоблинов>, которые носятся вокруг кабинетов, где происходит материализация, – разница такая же, как между днем и ночью» (РИ, I, 44).

«Апполоний <Тианский> всегда изолировался от людей во время “бесед”, которые он вел с Богом, и когда он ощущал необходимость в созерцании божественном и молитве, он весь с головою окутывался в свой белый шерстяной плащ.

“Когда будешь молиться, уединись в своей комнате, закрой дверь и молись Отцу своему втайне” – говорит Назареянин, ученик ессеев» (РИ, I, 362).

ЧИТ – синоним *Махата* – изначального и божественного Разума, но в эзотеризме – *МАХАТ* ЕСТЬ КОРЕНЬ *ЧИТА*, ибо Чит есть свойство *Манаса* в сочетании с Буддхи. Чит есть то, посредством чего отбираются кристаллы СЛЕДСТВИЙ действий и знаний, или же *ВНУТРЕННИЙ ГОЛОС*, СОВЕСТЬ человека, ЧИТ, в силу духовного сродства, притягивает к себе ЧИТКАЛА – УЧИТЕЛЯ <Незримого>, Владыку. Чит становится ГЛАСОМ – Гуань-Инь и приобретает мистическую жизнь (ТД, I, 357).

Когда Манас человека становится “Един с Отцом”, когда “СЫН” <порожденный Владыкой> соединяется с НИМ, он получает ОЗАРЕНИЕ от божественного “Наставника” <Учителя Незримого> – от *Атма-Буддхи* (ТД, II, 144).

“ВСЕ, ЧТО ТАК ВИДИТ И СЛЫШИТ В ТЕБЕ, ЕСТЬ ГЛАГОЛ <Голос> УЧИТЕЛЯ. Это – Мысль (Махат), которая есть Бог-Отец” – седьмой принцип в Человеке. Этот принцип неотделим в своей Сущности и Природе от Космического принципа. В одном смысле он Логос греков и Авалокитешвара эзотерических “буддистов”. Это говорит ПЭМАНДР – наиболее духовный из Логосов западного континента, который появляется Гермесу в виде ОГНЕННОГО ДРАКОНА из “Света, Огня и Пламени” (ТД, I, 121). «Только подумайте, что каждый из нас носит в себе Огонь единый, неизменный для всей Вселенной» (МО, I, 7).

Оградите МУДРОСТЬ от ЗНАНИЯ. «Знание обитает в головах, наполненных мыслями других людей; мудрость – в умах, ВНИМАТЕЛЬНЫХ К СВОИМ СОБСТВЕННЫМ» (ТД, I, 219) мыслям, а правильнее было бы сказать – к своим собственным ПРИЕМНИКАМ, К ЦЕНТРАМ ВОСПРИЯТИЯ ВЫСШЕЙ МУДРОСТИ, находящимся не в “мозгах” <“голове”>, не в “уме” <интеллект>, а В ПРИНЦИПАХ: В ВЫСШЕМ МАНАСЕ, В БУДДХИ и даже В АТМЕ <Ама-Видиа!>. Эта Мудрость приходит не от людей, а Свыше... «Мы не можем видеть даже с помощью лучших телескопов <«Наука предусмотрела телескоп. Мы это ценим, но телескоп ЧУВСТВОЗНАНИЯ проникает в Беспредельность...» (Б, 4)> то, что находится вне нашего мира материи. Только те, кого мы называем Адептами, ЗНАЮЩИМИ КАК НАПРАВИТЬ СВОЕ МЕНТАЛЬНОЕ ЗРЕНИЕ И ПЕРЕНЕСТИ СВОЕ СОЗНАНИЕ – физическое и психическое – на другие планы существования, могут говорить авторитетно на подобные темы. И они говорят нам ясно <это сказал Владыка>: “*СЛЕДУЙТЕ ОБРАЗУ ЖИЗНИ, НЕОБХОДИМОМУ ДЛЯ ПРИОБРЕТЕНИЯ ТАКОГО ЗНАНИЯ И СИЛ, И МУДРОСТЬ СТАНЕТ ВАШИМ ЕСТЕСТВЕННЫМ ДОСТОЯНИЕМ. КОГДА ВЫ БУДЕТЕ В*

СОСТОЯНИИ СОГЛАСОВАТЬ ВАШЕ СОЗНАНИЕ С ОДНОЙ ИЗ СЕМИ СТРУН “МИРОВОГО СОЗНАНИЯ” <…>, ВИБРИРУЮЩИМИ ОТ ОДНОЙ ВЕЧНОСТИ ДО СЛЕДУЮЩЕЙ <от одной Манвантары до другой –“Истинно, Они пребывают вечно”. Е.И. о Владыках, о СЕМИ СТРУНАХ “Мирового Сознания” – Матери Владык, Матери Мира, Премудрости Божией, Божественной Софии, Сладкозвучной Вак, “Музыке Сфер” Пифагора...>; *когда вы хорошо изучите “Музыку Сфер”, только тогда вы станете вполне свободными поделиться вашим знанием с теми, кому безопасно доверить. До тех пор будьте осторожны. Не выдавайте великих истин, являющихся наследием будущих Рас, нашему настоящему поколению*...”» (ТД, I, 221).

«ВСЕ БУДУЩЕЕ ОСНОВАНО НА ОВЛАДЕНИИ ОЗАРЕНИЕМ. Самый трудный ТЕЛЕФОН будет в руках человека» (Оз., 2, III, 20).

«И еще бывает, когда ПЕРЕД УХОДОМ ЗАМОЛКАЮТ ВСЕ ГОЛОСА, и, даже зная этот закон, становится жутко» (Оз., 2, V, 19).

«Мудрости ГОЛОС откроет двери Неизвестного» (Зов, 20.02.21).

«Росту поможет доверие, если дух <слух> открыт, чтобы воспринять <Голос>» (Зов, 01.03.21).

«Сядь – на ЧУТКОЕ УХО уста скажут» (Зов, 26.05.21).

«Против ГОЛОСА ДУХА НЕ ИДИТЕ, но ЗАМКНИТЕ МИРСКИЕ ГОЛОСА» (Зов, 29.05.21).

«Не скрывайте Наших сообщений. Следите сердцем за Нашим ВНУШЕНИЕМ» (Зов, 14.01.21).

«Кто ТОЧНО соблюдает требования НАШИ, тот ухо приложит к гармонии явлений» (там же).

«Научитесь обострить ухо спокойствием, устремив дух к Всемогущему, Чудесному Оку Вселенной <Духовному Солнцу>. <...> у Нас <всегда> ГОТОВЫ ОТВЕТЫ, но <если нет ответа, то> ПУСТЬ ПРОТЕКАЕТ РЕКА КАРМЫ – запруда часто грозит наводнением» (Зов, 01.08.21).

«Дух Разума <Высший Принцип> дает ПОУЧЕНИЕ искателям Истины. Достаточно знать путь Духа Разумения, остальное приложится» (Зов, 08.08.21).

«Что доступно вашему организму – все получаете. Даже ЗНАКИ ВЫСОКОГО ДОВЕРИЯ – НАШИ СТРЕЛЫ. В битве не всегда стрелы долетают» (Зов, 13.10.21).

«Окно, во тьму открытое, приносит ночные ГОЛОСА, но ЗОВ ЛЮБВИ принесет ОТВЕТ Возлюбленного» (Зов, 26.10.21).

«Являю силы СЛЫШАТЬ и видеть. Главное – качество воздуха <Уранга> и ЯСНОСТЬ ДУХА» (Зов, 26.12.21).

«Сообщения приходят лучше по сухому пути. Улыбка нужна – плач препятствует току» (Зов, 06.01.22).

«ЧУЖОЙ ГЛАС ЧУЖД ВЕРНЫМ. Утреннее солнце явно проснувшимся рано» <Лучшие моменты восприятия> (Зов, 29.01.22).

«Чистые мысли музыки помогают передаче тока» (Зов, 16.02.22).

«Молитва. Ты, Давший голос и щит мне, пошли Учителя на путях моих, открыто сердце мое» (Зов, 23.04.22).

«Поговорим с добротою и научно. Не для Меня, но для вас Говорю о ДОВЕРИИ. Посылки разбиваются о ЗАКРЫТОЕ СЕРДЦЕ. Когда ненужное говорится, провода мешаются. Эманации раздражения не только ОТБРАСЫВАЮТ ПОСЛАННЫЕ МЫСЛИ, но даже действие не может к ежу прикоснуться. <...> ЕСЛИ ИГЛЫ СОМНЕНИЯ НЕ ДОПУСКАЮТ ТЕЛЕГРАММУ ДО ПРИЕМНИКА, то особая трудность возникает. Высшие посылают Нам Благо. Мы передаем его

вам, но если Мы и вы отринем ПОСЫЛАЕМОЕ СОЗНАНИЕ, то нас затопит волна зла» (Зов, 26.04.22).

«Люди собирались СЛУШАТЬ ГОЛОС УЧЕНИЯ. Часто они слышали о СОКРОВИЩЕ, ИМ СУЖДЕННОМ. Некоторые могли себе представить сокровище лишь как драгоценный металл» (Зн., 574).

Суби Рам – действительно хороший человек, но все же он фанатик другого заблуждения. ГОЛОС <который он слышит> НЕ <голос> ЕГО ГУРУ, А ЕГО СОБСТВЕННЫЙ. Голос чистой, самоотверженной, серьезной души, ПОГРУЗИВШЕЙСЯ В ЗАБЛУЖДАЮЩИЙСЯ МИСТИЦИЗМ. Прибавьте к этому хроническое расстройство той части мозга, которая реагирует на ясновидение, и секрет скоро раскроется: это расстройство развилось на почве НАСИЛЬСТВЕННОГО видения, на почве хатха-йоги и продолжительного аскетизма. Суби Рам – главный медиум и в то же время ведущий магнетический фактор, который БЕССОЗНАТЕЛЬНО ДЛЯ САМОГО СЕБЯ распространяет свою БОЛЕЗНЬ... другим ученикам. Многие из Нас сожалели о его САМООБМАНЕ, но он был слишком хорош, что исключало насильственное вмешательство (“Письма Махатм”, Письмо 40-е, февр., 1882 г.).

Если вы редко получаете вести от Меня, не разочаровывайтесь, но скажите – “ЭТО МОЯ ВИНА”. Имеется взаимосвязь даже между звездой и человеком; мысль пробегает быстрее электрического тока; ВАША МЫСЛЬ НАЙДЕТ МЕНЯ, если будет послана ЧИСТЫМ ИМПУЛЬСОМ, так же как Моя МЫСЛЬ НАЙДЕТ ВАС и, как это часто бывало, БУДЕТ ЗАПЕЧАТЛЕНА В ВАШЕМ СОЗНАНИИ (“Письма Махатм”, Письмо 45-е, февр., 1882 г.).

«Даже те, кто по невежеству не может себе представить НАШЕ БРАТСТВО, все же могут понять о СУЩЕСТВОВАНИИ ГОЛОСОВ НАДЗЕМНЫХ» (Н, 29).

«Можно ли порицать, если иногда является ЖЕЛАНИЕ СООБЩИТЬСЯ С УЧИТЕЛЕМ, когда приходит время СПРОСИТЬ СОВЕТА и НАПИТАТЬСЯ ОБЩЕЮ АУРОЮ? Всегда говорилось: сперва буря, потом гроза, потом МОЛЧАНИЕ. ГОЛОСУ МОЛЧАНИЯ приписывалось это БЕЗМОЛВИЕ. Но превыше этого ГОЛОСА есть ЕЩЕ ОБЩЕНИЕ. Вы знаете, как передается ГОЛОС УЧИТЕЛЯ, но можно в сознании объединиться, не прибегая к словам, мгновенно переносить сознание свое в сознание Учителя. Почти перестаете ощущать себя, только окружность <аура> Чаши полна ЧУВСТВОВАНИЯ. Такое слияние БУДЕТ ВЫШЕ СЛОВ, ибо оно питает чувствознание. Конечно, такого состояния нелегко достичь, но при расширении сознания ОНО САМО ПРИХОДИТ, если не мешать ему по незнанию. Такое сознание ПОКРЫВАЕТ ВСЕ ВИДЫ ОБЩЕНИЯ» (Зн., 563).

«Нужно искать случай СЛУШАТЬ <Голос>. Великое молчание окружает УХО ОТКРЫТОЕ. После шумов, тишина непроницаема. И среди боя явление тишины особо поразительно». УХО КАК БЫ ОТВРАЩАЕТСЯ ОТ ЗЕМНОГО ПЛАНА (Зов, 17.06.22). «Чистый воздух <Уранга> нужен для тока» (Зов, 18.06.22).

Возможность СЛЫШАТЬ МОЙ ГОЛОС ВНУТРИ или ВБЛИЗИ вас может быть осуществлена одним из двух способов:

1. Если бы мои Старшие дали мне разрешение УСТАНОВИТЬ НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ЭТОГО УСЛОВИЯ или

2. Слышать Мой *ЕСТЕСТВЕННЫЙ ГОЛОС* без всякого ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО *ТАМАША*, употребленного с Моей стороны (как Мы часто делаем между собою). НО ДЛЯ ЭТОГО НУЖНО, ЧТОБЫ *ДУХОВНЫЕ* ЦЕНТРЫ БЫЛИ РАСКРЫТЫ <а А.П. просил указать ему СПОСОБ, как услышать Голос!>, и сам человек должен овладеть великой тайной, еще не открытою наукой, устранения всех препятствий пространства. Он должен нейтрализовать на это время естественные противодействия препятствующих частиц воздуха, заставив волны ударяться в ухо отраженными звуками или эхом <...>. Наши провода, хотя и невидимы, но неразрушимы и гораздо более совершенны, нежели провода современных физиков. <Мы имеем в виду> оккультные силы ВОЗДУХА и более углубленное понимание звука как СВОЙСТВА *АКАШИ* (ЧВ, 28-29). Здесь

имеется в виду каскадный переход вибраций Акаши в вибрации звуковые, уже доступные и ТОНКОМУ и ФИЗИЧЕСКОМУ УХУ.

«Как чудесное отражение высших сил является сознание, устремленное иеровдохновением. Как чудесный отзвук есть СЛУХ СЕРДЦА. <...> Есть много каналов, которые могут звучать лишь одной струной. Видим, как одностороннее МЫШЛЕНИЕ ВОСПРИНИМАЕТ лишь те токи, которые согласуются с сущностью канала. Видим, как НЕЧИСТЫЕ КАНАЛЫ наносят разные ЗАРАЗЫ. Видим, как ЗАПОЛНЯЮТСЯ СТРАНИЦЫ и ЗАПИСИ САМООБОЛЬЩЕНИЕМ. Видим, как УТВЕРЖДАЮТ ЗА СОБОЮ <не принадлежащее им> право КОСМИЧЕСКОЕ. Видим, как обходят и посягают на ОГНЕННОЕ ПРАВО. Наравне со СКРИЖАЛЯМИ ЧИСТОГО ДУХА в пространстве носятся ВИХРЕВЫЕ КОЛЬЦА РАЗРУШЕНИЯ. Наряду с ОГНЕННЫМИ СЕРДЦАМИ Мы видим ЦЕЛЫЕ СТАДА САМООБОЛЬЩЕННЫХ, и по закону КОСМИЧЕСКОМУ невозможно остановить руку кармы. Каждое малое сознание прежде всего приписывает себе ЦАРСТВЕННЫЙ ДУХ. Скорбно глядеть на рекорды земные. КАЖДОЕ ОГНЕННОЕ СЕРДЦЕ НАПРАВЛЯЕТСЯ К ОМОВЕНИЮ РЕКОРДОВ. Так запомним на пути к Миру Огненному» (МО, III, 70), см. так же (МО, III, 73).

«Нужно осознать весь Свет, чтобы РАСПОЗНАТЬ ГОЛОСА СВЕТА от НАШЕПТЫВАНИЙ ТЬМЫ» (МО, III, 81).

«Через разные каналы утверждаются ПОСЛАНИЯ» (МО, III,104).

«Для ОГНЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ нужно прежде всего УТВЕРДИТЬ МЫСЛЬ НА СВЯЗИ С НАДЗЕМНЫМИ СФЕРАМИ <на связи с Огненным и Тонким мирами>» (МО, III, 109).

«НИКАКОЕ ВОСПРИЯТИЕ НЕВОЗМОЖНО БЕЗ СЕРДЕЧНОГО УСТРЕМЛЕНИЯ. Конечно, <и> интеллект воспринимает, но несравнимо тонкое воздействие сердца. Именно когда говорим, что МЫСЛЬ ОСЕНИЛА, значит, сердце явило насыщенное воспоминание И ВОСПРИЯТИЕ. Конечно, только тонкие энергии могут приобщаться к тонкому, потому сердцем скорейшее достижение. Устанавливается СВЯЗЬ с Миром Огненным насыщенным сердцем, ибо ЛИШЬ ЭТОТ СОСУД ДАЕТ ПРОНИКНОВЕНИЕ В МИР ОГНЕННЫЙ» (МО, III, 111).

«Можно удивляться, как недавно еще идея передачи картин на расстояние представлялась несбыточной, но теперь изображения уже передаются на дальние расстояния. Уже гремит слово по многим сферам ДАЖЕ ДАЛЬШЕ, ЧЕМ ДУМАЮТ, так же точно и миры огненные не имеют препятствий в ПЕРЕДАЧЕ и СООБЩЕНИЯХ. Не следует поражаться такими огненными качествами, когда уже даже плотный мир овладел грубыми формами тех же возможностей, и сколько достижений стучится в сердце человеческое!» (МО, I, 603).

«Но люди избегают часто СЛУШАТЬ волны пространства и ЛОВИТЬ ОТЗВУКИ и ОТВЕТЫ, которые проливаются из разных слоев мироздания. Мы повторяем о ПРЕИМУЩЕСТВАХ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ, но дело стоит так уродливо, что благонамеренный обыватель даже БОИТСЯ произнести все, что связано с сияющей областью духа» (И, 38). Так же и слышание “Голоса” внушает людям –“ученичкам” – ужас. В то время, как это достижение есть краеугольный камень достижений А.Й.

«На соответствии зиждется строительство космическое. Без *закона созвучия* невозможно утвердить творчество и РАЗВИТИЕ ОГНЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ. <...> Без мощи соответствия и огненного восприятия не принести назначенного» (И, 76).

“Надземное”, 250!!!

См. “Тонкие энергии”.

ГОЛОС есть “ЗМИЙ МУДРОСТИ”, ГОЛОС РАЗУМА И СОЗНАНИЯ (ТД, II, 125).

«УМЕНИЕ СЛЫШАТЬ ГОЛОС СЕРДЦА УЖЕ ВЕДЕТ К ПРАВДЕ» (МО, II, 251).

«Действительно, САМОЕ НАПРЯЖЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ МОЖЕТ ПОМОГАТЬ ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНОМУ ВОСПРИЯТИЮ; <…> НУЖНО БЫТЬ ГОТОВЫМ К ВСЕВОЗМОЖНЫМ НАГНЕТЕНИЯМ, ЛИШЬ БЫ ВОЙТИ В СОЗВУЧИЕ С ВЫСШИМ МИРОМ» (МО, I, 654).

А кто это пытается сделать? Наоборот, считающие себя последователями Агни Йоги, ВСТРЕЧАЮТ В ДРЕКОЛЬЯ каждый слух о достижении восприятия. Во всем подобном они видят лишь обман с целью незаконного самовозвышения... Действительно, обман может иметь место, но разве обойтись без темных знаков, когда устремляются к Свету?! Можно видеть 1000 темных проявлений, но разве это может быть причиной и оправданием одного лишь случая отвергания ТОГО, К ЧЕМУ УСТРЕМЛЯЕТ ПОЧТИ КАЖДАЯ СТРОКА УЧЕНИЯ, подобная приведенной?!

<Слушайте...> «Великое Молчание подобно шуму океана и тишине оставленного дома. Мы решаем и посылаем вам в лучах утра Наше Слово» (Зов, 17.07.22).

«В голосе Твоем <в Голосе Владыки> я услышу созвучие Мира» (Зов, 18.07.22).

«Являем чутко в ухо, и желание ваше может донести Наш голос» (Зов, 19.07.22).

«Сумейте Учителя слушать» (Зов, 5.02.23).

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ ПОДЛИННОСТЬ ГОЛОСА (Н, 54).

«Наши Голоса воспринимаются звучанием по ТЕМБРУ. Близкое Нам лицо не ошибается в голосах Наших. Но, кроме звукового восприятия, существует еще ЧУВСТВО ПОДЛИННОСТИ. Такое чувство никогда не обманет. Ребенок чует шаги матери и отца безошибочно. Насколько же глубже чувствует сердце послание Учителя!

Невежды говорят, что могут быть ошибки, что кто-то может подделать голос Учителя. РАСШИРЕННОЕ СОЗНАНИЕ НЕ МОЖЕТ ОШИБАТЬСЯ, ИБО ЧУВСТВОЗНАНИЕ НЕ УЯВИТ ОШИБКИ. В вихре напряжения может быть дрожание, но тогда можно переспросить» (там же).

ГОЛОС БЕЗМОЛВИЯ ЕСТЬ ГОЛОС МЫСЛИ, НЕВЫРАЖАЕМЫЙ ЗВУКОМ.

Процесс “ПРИПЕЧАТЫВАНИЯ МЫСЛИ” – повторение полученной мысли.

«Потому так заботимся о расширении сознания, ЧТОБЫ КОСНУТЬСЯ СОЕДИНЕНИЯ С ПРОСТРАНСТВЕННЫМ МЫШЛЕНИЕМ» (Зн., 361). Вот это и есть путь к контакту с внеземными цивилизациями!

* * *

«Урусвати знает, насколько часто кратчайшая молниеносная мысль бывает действительнее, нежели длительное размышление. Но такая истина плохо усваивается. Люди полагают, что насильственное углубление может быть гораздо сильнее краткой мысли. Они забывают, что в таких молниеносных мыслях может сказаться высшее воздействие. Длительное рассуждение обычно имеет какую-то земную причину. Можно уследить, как складывается человеческое размышление, но гораздо труднее установить, откуда зарождается мимолетная мысль, настолько быстрая, что человек не успевает осознать и передать ее в словах. Мы жалеем о таких славных гостях, отвергнутых человеком. Мы часто являемся Источником таких посылок, но обычно они пропадают бесследно. Также бывает, что они получают своевольное толкование. Такое неточное усвоение может влиять на утонченность смысла. Ведь посылки могут касаться самых высоких понятий. У нас идет непрестанная посылка на пользу человечества. Мы привыкли, что приемники очень нежданны, так зарождаются мысли в разных частях Света. Мыслитель давно учил, чтобы Его последователи обращали внимание на краткие быстрые мысли. "Искры Высшего Разума как молния пронизывают нас, благо тому, кто сумеет задержать их в сердце. Именно в сердце, оно не сгорит от них, но мозг может испепелиться"». (Над. 250)

« Урусвати усвоила и качество подлинности. Наши Голоса воспринимаются звучанием по тембру. Близкое Нам лицо не ошибется в голосах Наших. Но, кроме звукового восприятия, существует еще чувство подлинности. Такое чувство никогда не обманет. Ребенок чует шаги матери и отца безошибочно. Насколько же глубже чувствует сердце послание Учителя! Невежды говорят, что могут быть ошибки, что кто-то может подделать голос Учителя. Расширенное сознание не может ошибаться, ибо чувство, не уявит ошибки. В вихре напряжения может быть дрожание, но тогда можно переспросить. Особенно затруднительно, что люди не представляют себе пространственных битв. Но от земного состояния трудно представить себе битву среди Беспредельности. Даже Голос Молчания понимается неправильно. Он, все-таки, запечатлевается или, вернее, отзвучит в сознании. Каждая воспринятая мысль вибрационно уже отзвучит. Также нередко получающий мысль начинает ее повторять. Этот процесс имеет определенное название припечатывания мысли. Вы знаете, насколько приходится твердить полученное, чтобы оно не улетело. Малейшее внешнее потрясение выбивает полученное. Это случается даже при расширенном сознании.» (Над.54)

ГОМУНКУЛЫ

– см. “Парацельс” (ТД, I, 410).

* * *

(лат. homunculus – человечек), по представлению средневековых алхимиков, существо, подобное человеку, которое можно получить искусственно (в пробирке) (БЭС)

«Конечно, секреции служат для самых сокровенных действий, и не только само вещество, но эманации его участвуют в творчестве мира. Что вы вспомнили о Парацельсе и его гомункулах, очень характерно, ибо можно этот микрокосм легко умножить до Макрокосма. И Учение о великих духовных секрециях имеет большое основание. Конечно, можно представить, насколько Мы интересуемся организмами, которые уже перешли ступень "Льва".» (Иерархия.257.)

ГОР

– <Египет>. Существует различие между СТАРШИМ и МЛАДШИМ ГОРОМ. Старший – *БРАТ* ОЗИРИСА, младший – *СЫН* ОЗИРИСА и ИЗИДЫ. Старший – ИДЕЯ МИРА, пребывающая в Уме Демиурга, “рожденная во Тьме прежде сотворения Мира”. Младший есть та же Идея, исходящая от ЛОГОСА, который облекается в Материю и возникает к настоящему существованию (ТД, I, 431).

* * *

(Егип.) Последний в ряду божественных Властителей Египта, считается сыном Озириса и Изиды. Он является великим богом, "любимцем Неба", "возлюбленным Солнца, потомком богов, покорителем мира". Во время зимнего солнцестояния (нашего Рождества) его изображение, в виде малого новорожденного ребенка, выносили из святилища для поклонения религиозных толп. (Теос. словарь)

ГОРА МЕРУ

– См. ШАМБАЛА.

ГОРОСКОП

«Что такое гороскоп? Это карта звездного неба в момент рождения, указывающая положение Солнца, Луны и планет Солнечной системы среди знаков (но не созвездий) Зодиака. Знаки Зодиака - это Земля, а так как тело человека есть точная копия планеты (и ее частица), то каждый центр человеческого тела и соответствующий ему орган запечатлевают те вибрации, которые оживили их в момент рождения. Тайна этого закона сейчас частично открыта наукой. Кирпичи и гончарные изделия запечатлевают в себе направление магнитных сил Земли в момент остывания навсегда. Так как направление магнитных полюсов Земли меняется с течением времени (миграция полюсов), то по кирпичам, черепкам можно точно датировать время рождения сосуда или кирпича. Но эта тема - предмет археологии. Для нас важно то, что положение магнитных сил запечатлевается керамикой на всю ее жизнь.

Рождение человеческого тела вполне напоминает рождение кирпича: оно зарождается в огне тонких энергий и, получив плотное состояние, как бы затвердевает, сохраняя на всю жизнь определенные "направления" или соотношение космических сил - космического магнетизма, насыщавшего данное пространство в момент рождения. В дальнейшем центры уже всегда созвучат этим соотношениям по закону тождественности.

Есть такие лекарственные растения, которые, будучи сорваны днем, при Солнце, дают целебное вещество, а будучи сорваны ночью, при Луне, дают яд, разрушающий здоровье. Это указывает на то, что космический магнетизм запечатлевается на трупе растения в момент смерти растения.

Древние знали этот закон - они гадали по внутренностям жертвенных животных, ибо положение светил в Зодиаке запечатлевается на органах в момент их смерти. (Умереть на Земле - значит родиться в Мире Надземном и наоборот.) Таким образом, органы убитых животных являлись просто картой неба в момент смерти для тех, кто умел ее читать.

Когда человек родится в плотном теле, он умирает, т. е. лишается жизни в высших мирах. Только через раскаленный кусок глины магнитные токи движутся (изменяются) свободно, вернее, частицы, составляющие тела, располагаются свободно, изменяя свое направление в соответствии с течением магнитных токов. Как только огонь покидает глину и она остывает, на ней уже навсегда запечатлевается то направление магнитных сил, которое было последним при переходе раскаленности в положение охлажденности (определенный градус температуры) или кристаллизации. Нечто подобное происходит при кристаллизации раствора соли: пока мы имеем раствор, пока частицы движутся (живут), кристаллы не выпадают, но когда движение прекращается, сразу же начинают образовываться кристаллы.

Человеческое тело, подобно кирпичу, "остывает" не сразу. Еще некоторое время после момента рождения (крик ребенка) оно запечатлевает течение (или движение) светил, и это движение запечатлевает сроки тех событий, которые предсказываются теми основными (или коренными) положениями светил, которые были запечатлены в момент рождения. Поэтому различают гороскоп коренной и гороскоп подвижный, или прогрессивный» (Н. Уранов. Жемчуг исканий, § 122).

ГОРТАНЬ

– <центр> «не находится в щитовидной железе, но около» (ПЕИР, II, 372).

«ГОРТАНЬ ЕСТЬ ИНСТРУМЕНТ СИНТЕЗА, но ТРАНСМУТАЦИЯ и ПРИЛОЖЕНИЕ ЕГО ПРОИСХОДЯТ В СЕРДЦЕ» (МО, II, 210).

ГРУППОВАЯ ДУША

– «Эзотерическая доктрина древнего Востока дает учение о групповой душе каждого вида животных; собрав опыт, умирающее животное направляет свое индивидуальное сознание в общую

групповую душу и тем обогащает ее; если опыт животного начинает сильно разниться от опыта всего вида, что бывает благодаря воздействия человека на животное, тогда в групповой душе вида происходит разделение и образуется новый вид» (Шюре “Великие Посвященные”, стр. 268).

«Покинув труп, душа животных, сильно привлекаемая земным огнем, пребывает некоторое время в нем, а затем возвращается на поверхность земного шара, чтобы снова воплотиться в свой вид, не покидая никогда низших слоев Космоса. Эти слои населены элементалями, или животными душами, которые участвуют в жизни атмосферы и оказывают большое оккультное влияние на человека» (Шюре “Великие Посвященные”, стр. 268).

ГУПТ

— знак ГУПТА — Сокровенное Учение Шамбалы.

* * *

Гупта-Видия – означает Сокровенное Знание. Гупта – сокровенность и Видия – знание. (ПЕИР В 2-х тт. Том 2, стр. 154.)

Д

ДАГОН

– <халдейские легенды Береза> – «ЧЕЛОВЕК-РЫБА, наставляя народ, показывает младенческий Мир рожденным из Воды, и все существа – происшедшими из этой *Prima-Materia*» (ТД, I, 426).

ЧЕЛОВЕК-РЫБА, халдейский Оанн, запечатлен в несокрушимом знаке Зодиака – Рыбах. Аватар Вишну – Матсья (Рыба), вместе с символом “Греха” и “Луны” – составляет символ бессмертного Существа <М.М.?>. Иисус <Иешуа>, Навин (Рыба), Иисус. Луна – Лунные Предки (ТД, I, 330).

* * *

ДАГ, ДАГОН (Евр.) "Рыба", а также "Мессия". Дагон был халдейский человек-рыба Оанн, таинственное существо, которое ежедневно поднималось из морских глубин, чтобы учить людей всем полезным наукам. Его называли также Аннедот.(Теос. словарь)

ДАЙВИПРАКРИТИ

Дайвипракрити – Мулапракрити – Матерь Брамана – Логоса. В период космического проявления Дайвипракрити становится не Матерью, но Дочерью Логоса. В своем третьем аспекте она становится Вак, тождественной с Брамой – Логос Женского Начала. “Мистическая Речь” <Риг-Веда>, посредством которой Оккультное Знание и Мудрость сообщаются человеку. Она “рождена Богами”, Она – “Царица Богов”, Изида – Мать и Дочь Озириса-Гора, Мут – Дочь, Супруга и Матерь Амона в египетском Лунном Символе, Сефира в Каббале, то же, что и Шекина, Свет Логоса, Божественная София, Матерь “Семи Сыновей” (ТД, I, 531).

* * *

ДАЙВИ-ПРАКРИТИ (Санскр.) Предвечный, однородный свет, некоторыми индийскими оккультистами назван "Светом Логоса"; при дифференциации этот свет становится Фохатом. (Теос. словарь)

ДАКИНИ

– Тибетцы называют их “кхадома”, но в мистической терминологии они часто применяют санскритское название “дакини” <сокращенно “Даки”>. Они являются чем-то вроде фей, играющих большую роль в мистическом ламаизме, и их величают “МАТЕРЯМИ” – духовными душами. Они часто появляются в виде СТАРУХ, одним из их особенных признаков является то, что они имеют красные или зеленые глаза <Красная и Зеленая Тары>.

Существуют КХАДО двух родов: ДУХОВНЫЕ, которые не принадлежат нашему миру и называются “КХАДОМЫ МУДРОСТИ”, и Кхадо, которые ИЛИ ВОПЛОТИЛИСЬ КАК ЖЕНЩИНЫ, или НЕТ, но принадлежат нашему миру. <“У мистиков и магов Тибета”.>

Тилопе было указано отправиться в СТРАНУ ДАКИНЬ <в астральный план; Страна ДАКИНЬ – сферы стихий – духов Материи, образующих материальный Космос>, чтобы встретиться с их царицей <это Иерархия женских духов, возглавляется Иерархинями разных степеней, вплоть до

высшей Царицы Небесной>. По пути он подвергся неисчислимым опасностям <опасности контакта со стихиями: пропасти – падения, потоки – стремительные вихри, животные – животные страсти, миражи – соблазны, майя, призраки – стихийные духи, оформленные воображением путника, идущего по духовному пути>: ему угрожали пропасти, ревущие потоки, свирепые животные, обманчивые миражи, ужасающие призраки, голодные демоны. Если бы он ПОДДАЛСЯ СТРАХУ или потерял бы УЗКУЮ НИТЕВИДНУЮ ТРОПИНКУ под ногами, извивающуюся по этой страшной области, – ОН СТАЛ БЫ ЖЕРТВОЮ ЭТИХ ЧУДОВИЩ. Если бы, понукаемый жаждой и голодом, напился из ясных родников на дороге или поел бы плодов, свисающих с придорожных деревьев, или же соблазнился прекрасными девушками, зовущими его поиграть с ними в приятные игры – он сбился бы о пути.

Он всецело сконцентрировался на магической формуле и дошел до дворца царицы, бронзовые стены которого ДЫШАЛИ ЖАРОМ. Чудовищные ГИГАНТСКИЕ ЖЕНЩИНЫ раскрывали широкие рты, чтобы пожрать его; бесчисленные роскошные комнаты образовывали лабиринт, по которому он добрался до главного зала, где увидел Прекрасную Фею, восседавшую на троне, украшенном драгоценными камнями. Она улыбнулась отважному паломнику, когда он перешагнул порог.

Но он, НЕ ТРОНУТЫЙ ЕЁ КРАСОТОЮ, поднялся по ступеням к ее трону, повторяя мантрам. Сорвал с нее блестящие драгоценности и гирлянды цветов. Растоптал их своими ногами. Сорвал с нее драгоценные одежды и изнасиловал ее обнаженную, лежавшую на своем разрушенном троне <За всеми красотами, за всеми подвигами любви-страсти, он увидел одно – их причину – половой акт, для которого нужно только обнажённое тело>.

ТАКИЕ ПОБЕДЫ НАД ДАКИНЯМИ, ИЛИ ЯВНО НАСИЛЬСТВЕННЫЕ, ИЛИ С ПОМОЩЬЮ МАГИИ, – обычная тема в мистической литературе Тибета. Она является АЛЛЕГОРИЕЙ, относящейся к постижению ИСТИНЫ и некоторым ПСИХИЧЕСКИМ ПРОЦЕССАМ ДУХОВНОГО САМОРАЗВИТИЯ.

ДАКИНЯ – часто МАТЬ-ФЕЯ <нимфа>, воплощение высшей Мудрости и Сострадания.

АГЛАЯ <греч. “блестящая”> – одна из Харит. 10. ХАРИТЫ <греч.> вначале – божества плодородия. Позднее – БОГИНИ КРАСОТЫ, РАДОСТИ, олицетворение женской прелести. 266.

Хариты – дочери ЗЕВСА и ЕВРИНОМЫ <или ГЕРЫ>. У Гомера несколько Харит – Паситея и др. У Гесиода три Хариты: Евфросина <РАДОСТЬ>, Талия <ЦВЕТ> и Аглая <БЛЕСК>.

Хариты сопровождают ГЕРМЕСА, АФРОДИТУ, ДИОНИСА и др. богов.

В Риме Хариты получили название ГРАЦИЙ.

В Орхомене Хариты изображались БЕЗ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЧЕРТ, простыми каменными столбами, затем их стали представлять одетыми в длинные хитоны и, наконец, с III в. до н. э. – ПРЕКРАСНЫМИ ОБНАЖЕННЫМИ ДЕВУШКАМИ.

Хариты – Грации – красавицы, обладающие всеми женскими прелестями. 266.

Спутницы ДИОНИСА назывались ВАКХАНКАМИ, МЕНАДАМИ, БАССАРИДАМИ. Наиболее распространенное имя Диониса – Вакх <Бакх>. В Риме – БАХУС.

АДРАСТЕЯ <греч.> – Богиня кары и возмездия – отождествлялась с Немисидой <Немезидой>, в Ионии – с Кибелой. НИМФА, вскормившая Зевса. 12.

ГАЛАТЕЯ – нимфа. 15.

Аксиоха <греч.> – нимфа, МАТЬ Лисиппа, ВОЗЛЮБЛЕННАЯ Пелопа. 15.

Кто такие дакини? <Дакини – это женский элемент в творческой батарее мужчины-женщины, *як – хо – вах.*> Это, прежде всего, “незаконные жены”, т.е. те женщины, в которых, при наличии

приятной внешности, женской нежности и ласковости, сильной привязанности, отсутствуют или спят высшие принципы <высший манас и буддхи>. Иначе говоря, это те женщины, на которых женятся или с которыми вступают в связь НЕ РАДИ СОЗДАНИЯ ДУХОВНОЙ БАТАРЕИ, но ради удовлетворения половых, детородных или семейных потребностей, в большинстве же – того и другого вместе.

Полнозвучный брак – это брак тех людей, которые могут составить духовно-творческую батарею. История знает множество таких великолепных пар, любовь которых обогатила человечество неисчислимыми сокровищами высокого творчества. Безразлично, было ли это творчеством духовных сокровищ, сокровищ искусства, науки, социальных, общественных, экономических или каких-либо иных областей человеческой жизни – эти сокровища были созданы в результате взаимно-питающего творчества супругов, которые вступили в брак, названный Оригеном “законным”.

Незаконным считается брак, в котором нет никакого высшего сотрудничества, но лишь животные половые потехи или детотворчество, обычно, ПУСТЫХ ОБОЛОЧЕК, ибо мы знаем, что для зарождения искры необходимо соединение разнополярных токов. Если же только один из супругов может дать высокий ток – этот ток, не встретив ток противоположного полюса, оставит творимое потомство без “искры Божьей”. И это будет подобно формуле: “Пустые оболочки создают пустые оболочки”.

Законные браки, развивая творческие способности сторон, также дают и талантливое потомство.

Почему с дакинями связано представление о видениях, призраках, обязательно “уходящих” лис китайской мистики? Потому что животные чувства очень эфемерны. Связывая кармой на года, вспышка страсти погасает мгновенно, оставляя длинный хвост дымных последствий. Серый, безрадостный брак, полный тяжких столкновений, несоответствий, длится годами, скрепляемый лишь любовью к потомству, экономическою связанностью или общественно-моральными стимулами.

Самое тяжкое следствие духовного мезальянса – это порождение кармы, которая на многие жизни связывает чуждые друг другу души. При этом карма не только связывает с дакинями, но и потомством пониженного качества.

Конечно, везде бывают исключения из правил: случается и неплохое потомство от нимф. Сложные, извилистые пути кармы могут иногда вносить изменения в общее правило, но такие изменения являются исключительными случаями.

Часто отмечаются браки по отдельности неплохих людей, но несоответственных друг другу по своей внутренней сущности. Такой брак понижает или даже разрушает творчество обоих и дает неполноценных детей.

Во времена древних рас, когда люди еще обладали магическими способностями, они создавали для себя тела женщин, в которые вселялись дакини камического плана. Но эти тела быстро рассеивались. Отсюда и легенда об исчезающих дакинях, об уходящих из дома китайских “лисах”.

Тонкие Женские духи Природы, всегда тяготеющие к воплощению и отвечающие на зов мужчин, охотно воплощались в создаваемые первобытными магами оболочки. Таким образом, эти воплощения творились обоюдно и были бы немыслимы без такого взаимного творчества. Давая тела этим женским духам, мужчины-маги не могли дать нечто, необходимое для воплощения разумных женщин, находящихся на манасическом плане, и потому творимые кхадо обладали лишь малым – камаманасическим разумом.

С течением тысячелетий сведения о дакинях, которыми всегда интересовались мужчины, претерпели многослойные искажения и приобрели, с падением нравов и знания, эротическую окраску. Но даже западная легенда о Пигмалионе, влюбившемся в созданную им статую, не лишена, как видите, основания.

«Тогда III и IV <Расы> возгордились. “Мы Цари; Мы Боги”.

Они взяли себе жен, прекрасных видом. Жен от разума-лишенных, узкоголовых. Они породили чудовищ, злобных демонов, самцов и самок, также КХАДО <по-санскритски ДАКИНИ> МАЛОГО РАЗУМА» (ТД, II, 340).

«III Раса *ПАЛА* – и больше не творила <КХАДО>; а стала *рождать* свое потомство. БУДУЧИ ВСЕ ЕЩЕ ЛИШЕННОЙ РАЗУМА в эпоху разъединения <полов>, она порождала, кроме того, и АНОРМАЛЬНЫХ ОТПРЫСКОВ до тех пор, пока физиологическая природа ее не приспособила свои инстинкты <инстинкт полового размножения, выраженный в мужских особях стремлением к оплодотворению женских особей, вначале действовал хаотично> В ПРАВИЛЬНОМ НАПРАВЛЕНИИ <...> <Владыки>, “Сыны Мудрости”, <...> ПРЕДУПРЕДИЛИ ЕЕ НЕ ПРИКАСАТЬСЯ К ПЛОДУ, ЗАПРЕЩЕННОМУ ПРИРОДОЮ; НО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ НЕ БЫЛО ПРИНЯТО. ЛЮДИ ОСОЗНАЛИ НЕПРИСТОЙНОСТЬ <...> <НЕ ГРЕХ> СОДЕЯННОГО ИМИ, ЛИШЬ КОГДА БЫЛО УЖЕ ПОЗДНО; после того, как АНГЕЛЬСКИЕ МОНАДЫ ИЗ ВЫСШИХ СФЕР ВОПЛОТИЛИСЬ В НИХ И ОДАРИЛИ ИХ ПОНИМАНИЕМ» (ТД, II, 334).

“Вишну Пурана”, III, 2: «Аллегория и сказание о Санжна, дочери Вишвакармана, отданной в замужество Солнцу, которая “не будучи в состоянии перенести пыла своего Владыки”, ПРЕДОСТАВИЛА ЕМУ СВОЮ *ЧХАЯ* (тень, отображение или астральное тело), тогда как сама она удалилась в джунгли для совершения религиозных почитаний, или *Tanac*. Солнце, предполагая, что “Чхая” – его жена, породило от нее потомство, подобно Адаму с ЛИЛИТ – по легенде тоже *ЭФИРООБРАЗНОЙ ТЕНЬЮ*, хотя последняя была, в действительности, женоподобным чудовищем, жившим миллионы лет назад» (ТД, II, 220).

Если бы те МАТЕРИАЛИЗУЮЩИЕСЯ формы, которые можно наблюдать ВЫДЕЛЯЮЩИМИСЯ ИЗ ТЕЛ МЕДИУМОВ, вместо того, чтобы исчезать, могли быть УДЕРЖАНЫ И УПЛОТНЕНЫ – то “создание” Первой Расы стало бы понятным. Тайна и невероятность такого СПОСОБА ЗАРОЖДЕНИЯ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ БОЛЬШОЙ НЕВОЗМОЖНОСТЬЮ — будучи гораздо более понятной, нежели тайна зачатия и рождения ребенка, как это известно сейчас (ТД, II, 220).

КАНДУ – Мудрец и Йог, святая мудрость и благочестие которого пробудили ревность Богов. находящихся в нескончаемой борьбе с аскетами. КАМА – БОГ ЛЮБВИ И ЖЕЛАНИЯ посылает одну из СВОИХ АПСАРАС для искушения Мудреца. Именно эти Боги (и Бог), которые постоянно пытаются смутить аскетов и этим заставить их утерять ПЛОД ИХ ВОЗДЕРЖАНИЙ, должны рассматриваться, как “демоны-искусители”, а не Кумары, великая святость и непорочность которых является вечным укором Богам – Дон Жуанам Пантеона (ТД, II, 220-221).

КАМА посылает прекрасную АПСАРАС (нимфу) по имени Прамлоча прельстить Канду и нарушить его покаяние. Она преуспевает в своем святотатственном намерении, и “907 лет, 6 месяцев и 3 дня”, проведённые в ее обществе, кажутся Мудрецу, как один день. (Числа даны в обратном и искаженном порядке, ибо они определяют продолжительность цикла между Первой и Второй Расой.) Когда это ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ или ГИПНОТИЧЕСКОЕ состояние <состояние эротического опьянения> приходит к концу, Муни <Мудрец> горько проклинает существо, прельстившее его, нарушившее таким образом его благочестие. “Сгинь, удались, – восклицает он, – гнусное скопление обольщений!” И испуганная Прамлоча улетает. “Ребенок, которого она зачала от Риши, выделился из пор ее кожи в виде капель пота. Деревья приняли живую росу, и ветры собрали их в одну массу. “ЭТО, сказал СОМА [ЛУНА], – Я ВЗРАСТИЛ МОИМИ ЛУЧАМИ”. Выделение нимфы, оставшееся на вершинах деревьев стало прекрасной девушкой по имени Мариша” (“Вишну Пурана”, I, XV; Уильсон, II, 5). (ТД, II, 221-222).

«Канду представляет Первую Расу. Он сын ПИТРИ <Лунные Питри не обладали умом и поэтому не могли создать разумное потомство>, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, ОН “ЛИШЕН УМА”, на что указывает его неспособность распознать период почти в тысячу дней от одного дня; потому он представлен так легко поддавшимся обольщению и ослеплению. ЭТО ЕСТЬ ВАРИАНТ АЛЛЕГОРИИ ОБ АДАМЕ В КНИГЕ *Бытия*, рожденном из глины, и в кого “Господь Бог” вдохнул “Дыхание Жизни”,

НО НЕ РАЗУМ И РАСПОЗНАВАНИЕ, которые развиваются в нем только после вкушения им плода Древа Знания; <...> когда в него был заложен МАНАС, земной аспект которого <кама-манас, интеллект> есть ПРАХ от земли, тогда как его высшие способности связывают его с Духом и Божественной Душой. ПРАМЛОЧА <НИМФА> ЯВЛЯЕТСЯ ИНДУССКОЙ ЛИЛИТ <т.е. тибетской КХАДО или индусской ДАКИНЕЙ> АРИЙСКОГО АДАМА, а Мариша, дочь ее, рожденная потом, выделенным из ее пор, есть "ПОТОМ-РОЖДЕННАЯ" и является символом Второй Расы» (ТД, II, 222).

КАМАДЭВА – Бог любви и желания, пославший Прамлочу на Землю, есть ЦАРЬ <почему не ЦАРИЦА?> и ВЛАДЫКА АПСАРАС, к которым принадлежит ПРАМЛОЧА <НИМФА – КХАДО – ДАКИНЯ>. Проклиная ее, Канду восклицает: "Ты выполнила задачу, назначенную Владыкою Богов, уходи!" Он явно подразумевает под этим "Владыкою" КАМУ, а не Индру, которому АПСАРАСЫ НЕ ПОДЧИНЕНЫ. КАМА <в *Риг-Веде*, X, 129> ЯВЛЯЕТСЯ ОЛИЦЕТВОРЕНИЕМ ТОГО ЧУВСТВА, КОТОРОЕ ВЕДЕТ И УСТРЕМЛЯЕТ К ТВОРЧЕСТВУ <Вдохновение>. Он был *ПЕРВЫМ ДВИЖЕНИЕМ*, которое устремило ЕДИНОГО К ТВОРЕНИЮ после его проявления из чисто Абстрактного Принципа (ТД, II, 222-223).

"Желание первым возникло в ТОМ, что было первичным ЗАРОДЫШЕМ РАЗУМА. <Так из Камы начал формироваться Кама-Манас!> Мудрецы открыли, что оно было связью, СОЕДИНЯЮЩЕЙ СУЩНОСТЬ С НЕ-СУЩНОСТЬЮ" (ТД, II, 223).

Один из гимнов в *Атхарва Веде* превозносит КАМУ как ВЫСШЕГО БОГА и ТВОРЦА <"Бхакти – Владыка Космического Магнита" – Е.И.> и гласит:

"КАМА БЫЛ РОЖДЕН ПЕРВЫМ. НИ БОГИ, НИ ОТЦЫ [Питри], ни люди не уподобились Ему" (ТД, II, 223).

Атхарва Веда отождествляет его с *АГНИ*, но делает его ПРЕВЫШЕ этого Бога. *Таиттирия Брахмана* АЛЛЕГОРИЧЕСКИ делает его СЫНОМ ДХАРМЫ (морального религиозного долга, благочестия и справедливости), а также Шраддха (Веры). В другом месте Кама рождается из сердца Брамы <Сердце Брамы – Матерь Мира>; потому он есть *АТМАБХУ* – "САМОСУЩИЙ" и *АДЖА* – "НЕРОЖДЕННЫЙ". Послание им Прамлочи имеет очень глубокий философский смысл <проявление возможно лишь после разделения Единого Элемента на 2 Начала и порождения, вследствие этого, Силы притяжения>. Как Эрос в ранней греческой мифологии был связан с творением мира и ТОЛЬКО ПОТОМ СДЕЛАЛСЯ КУПИДОНОМ <физическое влечение>, так же точно и КАМА в своем первоначальном ведическом аспекте; *Харивамша* изображает его СЫНОМ ЛАКШМИ, которая есть ВЕНЕРА. <Высшая Любовь – М.М., Космический Магнит.> Аллегория, таким образом, показывает, что ПСИХИЧЕСКИЙ ЭЛЕМЕНТ развивает ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ до рождения ДАКШИ – *предка настоящего физического человека*, рожденного от Мариши, до появления которого все живые существа и люди размножались "ПОСРЕДСТВОМ ВОЛИ, ЗРЕНИЯ <воображения?>, ОСЯЗАНИЯ И ЙОГИ <или Магии>" (ТД, II, 223).

Такова аллегория о способе размножения Второй Расы. ЭТО ЖЕ ОТНОСИТСЯ И К ТРЕТЬЕЙ РАСЕ В ЕЕ КОНЕЧНОМ РАЗВИТИИ (ТД, II, 223).

«Дакша устанавливает эпоху зарождения человека через половое сочетание. Этот способ размножения не произошел внезапно, <...> но потребовал ДОЛГИЕ ВЕКА» (ТД, II, 230).

«Дакша олицетворяет раннюю Третью Расу, святую и чистую; еще лишенную ИНДИВИДУАЛЬНОГО *Ego* <...>. Брама приказывает ему создавать <экзотерически> <...>; повинуясь, он создал "высшее и низшее" потомство (*Путра*) *ДВУНОГИХ* и *ЧЕТВЕРОНОГИХ*; и посредством своей *ВОЛИ* дал рождение существам ЖЕНСКОГО НАЧАЛА» (ТД, II, 231).

Животные разъединились первыми, люди физиологически были другими. Какими были огромные "самки животных"? Без сомнения, они настолько же отличались от известных сейчас, как и те "люди" отличаются от нас (ТД, II, 232).

ВСЯ НАСТОЯЩАЯ ФАУНА ЯВЛЯЕТСЯ ПОТОМСТВОМ ПЕРВОБЫТНЫХ ЧУДОВИЩ. Животные, которые ПРЕДШЕСТВОВАЛИ ЧЕЛОВЕКУ в этом четвертом Круге, так же, как и животные современные Третью Расе и млекопитающиеся, появившиеся после Третьей и Четвертой Расы, – ВСЕ ОНИ, прямо или косвенно, *ФИЗИЧЕСКИ* являются ВЗАИМНЫМИ И СОВОКУПНЫМИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ ЧЕЛОВЕКА (ТД, II, 235).

«“Предок” <...> <современной> обезьяны есть прямое порождение человека, ЕЩЕ НЕ ОБЛАДАВШЕГО РАЗУМОМ, который ОСКВЕРНИЛ СВОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ДОСТОИНСТВО, ОПУСТИВШИСЬ ФИЗИЧЕСКИ ДО УРОВНЯ ЖИВОТНОГО» (ТД, II, 236).

В какой-то мере ДУХОВНЫЙ МЕЗАЛЬЯНС уподобляется подобному осквернению, когда духовный человек сочетается с человеком, лишенным духовности.

“Первобытный Человек” был *человеком* лишь по форме. Он не имел ни *РАЗУМА*, ни *ДУШИ*, когда совокуплялся с самками животных (ТД, II, 238).

Совершившая ГРЕХ СОВОКУПЛЕНИЯ С ЖИВОТНЫМИ Раса была СЕДЬМОЙ. Она ныне вырождается (ТД, II, 241).

За *БЕСПЛОТНЫТМИ* людьми (*АРУПА*) следовали эфирообразные, имеющие форму, гиганты (ТД, II, 245). Потом появились “созданные из ребра”, т.е. с костями, т.е. совершенно плотные (ТД, II, 244).

С Четвертой Расой достигается чисто человеческий период. Тела людей были человеческими лишь по внешности. В них были в самозаключении ТЕ, которые до тех пор были полу-божественными СУЩЕСТВАМИ. Эти тела изменились физиологически <т.е. развили половые органы?> и СОЧЕТАЛИСЬ С ЖЕНАМИ, КОТОРЫЕ БЫЛИ ВПОЛНЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ И ПРЕКРАСНЫМИ ВИДОМ <т.е. объектами, притягательными для мужской энергии>, НО В КОТОРЫХ БЫЛИ ВОПЛОЩЕНЫ *НИЗШИЕ*, более *МАТЕРИАЛЬНЫЕ*, хотя и небесные существа <Дакини>. ЭТИ СУЩЕСТВА В ЖЕНСКИХ <значит, есть и мужские формы!> ФОРМАХ – ЛИЛИТ <Еврейские предания>, в эзотерическом Учении называемые *КХАДО* (или по-санскритски ДАКИНИ). Аллегорические легенды называют ГЛАВУ ЭТИХ ЛИЛИТ – *САНГИЭ КХАДО* (БУДДА ДАКИНИ – по-санскритски). <Значит, это Иерархия.> Духам этой Иерархии приписывается способность “ЛЕТАТЬ ПО ВОЗДУХУ” <Валькирии?> <Воздушная стихия> и “*ВЕЛИКАЯ ДОБРОТА К СМЕРТНЫМ*” <притяжение порождает симпатию, симпатия – доброту>; НО ОНИ НЕ ОБЛАДАЛИ *РАЗУМОМ* <т.е. 5 принцип в них отсутствовал, и они оживлялись лишь КАМОЙ – 4-м принципом – “богом Любви”>. Следовательно, они обладали ЛИШЬ ЖИВОТНЫМ ИНСТИНКТОМ (ТД, II, 356).

Легендарное существование этих СУЩЕСТВ послужило основою для еврейского сказания о ЛИЛИТ. Верующие в Библию назвали бы ИХ ДОПОТОПНЫМИ ЖЕНЩИНАМИ, а каббалисты – ПРЕД-АДАМИЧЕСКИМИ РАСАМИ. Несомненно, ОНИ НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ВЫМЫСЛОМ <для истории или и настоящего времени?>, НО СО ВРЕМЕНЕМ ВОКРУГ ЭТОГО РАЗВИЛАСЬ обильная ФАНТАСТИКА (ТД, II, 356).

Это послужило НАЧАЛУ КУЛЬТА, который выродился в фаллический и сексуальный культ. Он начался с культа ТЕЛА – “этого чуда из чудес” и закончился культом его ФИЗИКО-ПОЛОВЫХ ПОЛЮСОВ. <“Разве можно дать современным людям Учение о Половинчатых Душах, когда воображение отравлено и глубоко погружено в сексуализм”.> Последователи культа были великанами ростом, но не великанами ЗНАНИЯ и ПРОСВЕЩЕНИЯ. Постоянное сопротивление (ТУПОСТЬ) Материи, в которую все глубже погружались их высшие принципы, угасили или ослабили ПАМЯТЬ их ЗНАНИЙ до рождения, – ослабили или загасили ИСКРУ ДУХОВНОСТИ, или БОЖЕСТВЕННОСТИ. Они стали ЖЕРТВАМИ СВОЕЙ ЖИВОТНОЙ ПРИРОДЫ и ПОРОДИЛИ “ЧУДОВИЩ”, т.е. поколения, совершенно отличные от них самих. ЭТО БЫЛИ ДО-ИСТОРИЧЕСКИЕ, но однажды существовавшие расы (ТД, II, 356-357).

Лемурийцы и Атланты, действительно, были КОЛДУНАМИ. Крейцер хорошо описывает их: “*Они приказывали СТИХИЯМ, знали тайны Неба и Земли <...> и читали будущее в звездах...*”

Те расы атлантов, которые ОБВИНЯЮТСЯ В СОВОКУПЛЕНИИ С “ЖИВОТНЫМИ”, не похожи на нынешних людей, так же, как и те “животные” не походят на нынешних.

«СУЩЕСТВО, с которым новый “Воплощенный” совокуплялся, называлось “животным” не потому, что оно не было человеческим существом, но, скорее, потому, что оно настолько отличалось ФИЗИЧЕСКИ и УМСТВЕННО от более совершенных рас, физиологически развившихся» раньше их. «Когда “Сыны Мудрости” впервые пришли для воплощения, некоторые из них воплотились ВПОЛНЕ, другие устремили в формы лишь ИСКРУ, тогда как остальные из ТЕНЕЙ <Чхая> были лишены этого *наполнения* и усовершенствования до Четвертой Расы. Потому те расы, которые “остались лишенными ЗНАНИЯ” или же те, которые были оставлены “БЕЗ РАЗУМА” <разумолишенные>, остались такими же, какими они были ДАЖЕ ПОСЛЕ ЕСТЕСТВЕННОГО РАЗЪЕДИНЕНИЯ ПОЛОВ. Именно они совершили первое скрещивание <...> и породили чудовищ; именно ИЗ ИХ ПОТОМСТВА АТЛАНТЫ ИЗБРАЛИ СЕБЕ ЖЕН» (ТД, II, 358).

Это потомство имело человеческую форму, но их низшие конечности, начиная от талии вниз, покрыты были волосами. Эти животные, “прекрасные видом”, были двуногими (ТД, II, 359).

Может быть, отсюда произошла раса САТИРОВ (ТД, II, 359).

Человекообразные обезьяны появились на миллион лет позднее говорящего человека. Они являются позднейшими современниками Пятой Расы. ЧРЕЗВЫЧАЙНО ВАЖНО ЗАПОМНИТЬ, что “Ego” человекообразных обезьян являются сущностями, принужденными своею Кармой воплощаться в ЖИВОТНЫЕ ФОРМЫ <которые были порождены ими когда-то, когда они совокуплялись, будучи людьми, с животными самками!>, явившиеся следствием ЗВЕРОПОДОБИЯ *ПОСЛЕДНИХ* ЛЮДЕЙ Третьей Расы и ПЕРВЫХ Четвертой. “Ego” человекообразных обезьян являются теми сущностями, которые уже достигли “ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ СТАДИИ” ДО ЭТОГО <Четвертого> КРУГА. Они являются ИСКЛЮЧЕНИЕМ ИЗ ОБЩЕГО ПРАВИЛА <согласно которому сущности, достигшие человеческой стадии, уже больше никогда не воплощаются в животных>. Бесчисленные предания о САТИРАХ не басни, но изображение ИСЧЕЗНУВШЕЙ РАСЫ животных людей. Животные “Евы” были их прабабками, а человеческие “Адамы” – их прадедами. ОТСЮДА <?> *КАББАЛИСТИЧЕСКАЯ АЛЛЕГОРИЯ О ЛИЛИТ или Лилату, ПЕРВОЙ* жене Адама. <Животные андрогины первыми разделились на два пола. Затем стали разделяться люди. Прежде чем сформировался инстинкт, обособивший совокупление по родам, имели место беспорядочные совокупления между людьми и животными, между первыми мужчинами и животными самками, возможно, вследствие того, что ПОЛ САМОК БЫЛ УЖЕ БОЛЕЕ ЯРКО ВЫРАЖЕН, и они поэтому больше прельщали первых мужчин, чем первые женщины. Именно поэтому о них было сказано, что они “были прекрасны видом”.> Эти “ЛИЛИТ” <КХАДО или “ДАКИНИ”>, описанные в *Талмуде* как “ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЕ” <распускающие чары полового прельщения> ЖЕНЩИНЫ <вернее, самки> с “ДЛИННЫМИ ВОЛНИСТЫМИ ВОЛОСАМИ” <от талии вниз до пяток> того вида животных, который НЫНЕ НЕИЗВЕСТЕН. Талмудо-каббалисты называют этих волосатых самок в своих аллегориях ЖЕНСКИМ ОТОБРАЖЕНИЕМ САМАЭЛЯ <т.е. отображением четвертого принципа, или КАМЫ, или тех Иерархий, которые его сформировали — ЖЕНСКОГО АСПЕКТА ДВУПОЛОГО БОГА КАМЫ — БОГА ЛЮБВИ и плодородия — греческого Диониса, Вакха, или Баха>, *САМАЭЛЬ-ЛИЛИТ* — ЖЕНЩИНА-ЖИВОТНОЕ, называемое в *ЗОХАРЕ* ХАЙО БИШАТ, ЗВЕРЕМ или ЗЛЫМ ЗВЕРЕМ. От этого противоестественного совокупления произошли ныне существующие ЧЕЛОВЕКООБРАЗНЫЕ ОБЕЗЬЯНЫ. Последние, действительно, являются “НЕМЫМИ ЛЮДЬМИ”, которые станут ГОВОРЯЩИМИ ЖИВОТНЫМИ или людьми низшего порядка в ПЯТОМ КРУГЕ. Некоторые из них, более высокого разумения, возможно, появятся В КОНЦЕ ШЕСТОЙ коренной РАСЫ. Человекообразные обезьяны вымрут прежде, чем разовьется седьмая коренная Раса (ТД, II, 328-329).

“Ego” обезьян будут воплощены в новые человеческие формы низшего порядка. Какие они будут — это вопрос второстепенный, ибо формы меняются с каждой субрасой, не говоря уже о коренных расах. ЭТО ПРОИЗОЙДЕТ ЧЕРЕЗ МИЛЛИОНЫ ЛЕТ (ТД, II, 329).

Многие считают, что религиозная мистика возникает и развивается под влиянием НЕУДОВЛЕТВОРЕННЫХ <целомудрие – Диана!> половых влечений <S. Sutter “Mystik uhd Erotik” Berlin, 1929>, существует связь между мистикой и эротикой. Вымыслы шаманов, брахманских и буддийских аскетов, иудейских каббалистов, мусульманских дервишей о СЛИЯНИИ с ЖЕНСКИМИ ДУХАМИ, брахманскими БОГИНЯМИ, иудейской ШЕХИНОЙ <огнеподобным существом, посредницей (Мулапракрити) между Богом [Парабраманом] и Миром>, проникнуты ЭРОТИЧЕСКОЙ фантазией. <Это действительно так: низшие сознания самые высшие истины топят в антропоморфистических представлениях, ибо тело человека отражает в себе принципы космических организмов.>

В мистической любви монахов к деве Марии можно найти чувственную основу ее обожания, у монахинь на место земного мужчины как предмета страсти и любви становится небесный жених Иисус. Бредни монахов о Марии и мечты монахинь о поцелуях “сладчайшего Иисуса” восходят к эротическому помешательству, вызванному противоестественным умертвлением плоти. Святая Тереза, по Ее словам, будучи “невестой Христа”, переживала страстное “томление о боге”, “экстаз брачного единения с Иисусом”... (М.И. Шахнович “Современная мистика в свете науки”, изд. “Наука”, 1965 г).

СОКРОВЕННОСТЬ и НЕРУШИМОСТЬ БРАКА имеет в основании великую истину о ПОЛОВИНЧАТЫХ ДУШАХ. Не мало таких, которые все свои увлечения объясняют таким КОСМИЧЕСКИМ влечением. Разве можно таким помнить, что именно ЧИСТОТА ИХ БРАЧНОЙ ЖИЗНИ СКОРЕЕ ВСЕГО ПРИБЛИЗИТ ИХ К НАХОЖДЕНИЮ СОЗВУЧНОЙ ДУШИ <это и есть “половинка”!>? Именно ПРИ РАЗНУЗДАННОСТИ НРАВОВ ПОЛОВИНЧАТЫЕ ДУШИ ИСПЫТЫВАЮТ ОСОБЫЙ ОСТРЫЙ АНТАГОНИЗМ друг к другу. ЛИШЬ ПРИ ЧИСТОТЕ ЧУВСТВА ВОЗМОЖНЫ НАИПРЕКРАСНЕЙШИЕ СОЧЕТАНИЯ И ЛУЧШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ. При нравственном падении современного человечества созвучное сочетание – явление РЕДЧАЙШЕЕ СРЕДИ РЕДКИХ, НО ЛИШЬ ТОГДА ВОЗМОЖНЫ и ВЕЛИЧАЙШИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ВО ВСЕХ МИРАХ (ПЕИР, II, 517).

Каждый план нашего мира, образованный духами двух Начал, имеет, естественно, своих дакинь. Если на астральном плане находятся соблазнительницы — апсары, дакини страсти, то на высших планах обитают кхадомы мудрости, милосердные матери, часто посещавшие великих подвижников и вдохновлявшие их на подвиги духа.

На физическо-эфирном плане, действительно, существуют многочисленные женские духи природы, феи, духи водных образований — нимфы, ундины, русалки; духи деревьев — дриады, “растительные” дакини.

На астральном плане обитают носительницы животных энергий.

Все эти духи, прикасаясь к сознанию мужчины, принимают те женские облики, которые близки его сознанию. Можно сказать, что всеначальная сила оживляет каждую посвященную ей форму. Чистые женские духи, соприкасаясь с сознанием мужчины, принимают форму красивых девушек — фей, нежных, изящных, ласковых, обладая всеми качествами, присущими женской энергии, соответствуя представлениям данного мужчины. Если он чувственен, – он увидит обнаженную девушку, если он сложил представление о красивой женщине как о прекрасно одетой красавице, — он и увидит нарядную диву <или “белую Даму”>.

“Фея сирени” действительно существует, как существуют и феи различных цветов, деревьев, рыб, птиц и животных. Но все они лишены разума. Все они льнут к мужской энергии и могут быть игривы, ласковы и нежны <как кошки или собаки>.

Духи Женского Начала высших планов мудры и добродетельны. Лишенные эротического начала, они, соприкасаясь с сознанием высокодуховного мужчины, рождают образ Матери — любящей, заботливой или мудрой старухи, или волшебницы. Они заботятся о том, чтобы не нарушить равновесие того мужчины, к которому приближаются и поэтому не несут ему тех образов, которые могли бы вызвать у него чувственность, иначе говоря, воспламенить половые центры.

Дакини астрального плана действуют на астрал мужчины и через него на половые центры, возбуждение которых дает им желанные эманации.

Около А. давно и часто появляется дух женского начала, который желает войти в общение с ним и поэтому понуждает его приложить усилия для проявления необходимых для этого агентов. Отсюда и желание узнать как можно более о дакинях, чтобы использовать эти знания для наведения моста. Она хочет, чтобы он узнал о ее существовании, и это будет первым шагом, необходимым для последующих шагов. Отсюда и неудовлетворенность его отвлеченными сведениями.

Многие годы полярного одиночества создали сильный магнит, который и притянул его дакиню, ищущую более тесного сближения.

Для эволюции его духа такое явление, конечно, нежелательно и может быть преодолено расширенным представлением о дакинях и пагубности психизма для духовного восхождения, чтобы легкий мотылек не превратился в чудовище (Н.У. 3.07.72 г).

Учение о ПОЛОВИНЧАТЫХ ДУШАХ ИМЕЕТ ОСНОВАНИЕ. Все легенды о сродстве душ основаны на великой истине, ибо ЕДИНСТВО, слияние двух Начал во всех проявлениях Космоса, ЗАЛОЖЕНО В ПЕРВИЧНОМ ЗАКОНЕ. ОГОНЬ ДВУЕРОДЕН. Все боги древности имеют своих супруг, ОЛИЦЕТВОРЯЮЩИХ <и не только “олицетворяющих”, но и аккумулирующих её> КОСМИЧЕСКУЮ ЭНЕРГИЮ. «При дифференциации происходит разобщение Начал, и разобщенные Начала увлекаются в отдаленные сферы. МАГНИТ, ЗАЛОЖЕННЫЙ В НАЧАЛАХ, должен на протяжении эонов превращений и трансмутаций очищения собрать и объединить разобщенные Начала. Это и есть ВЕЛИКОЕ ЗАВЕРШЕНИЕ, или ВЕНЕЦ КОСМОСА.

Конечно, все это было до сих пор затемнено намеренно, ибо человечество не было готово принять во всей чистоте КРАСОТУ ЭТОГО КОСМИЧЕСКОГО ЗАКОНА. Но теперь человечество подошло к поворотному пункту, когда духовность должна восторжествовать, в противном случае – планете грозит гибель. Потому и этот СОКРОВЕННЕЙШИЙ космический закон должен начать постепенно входить в сознание людей, и ТЕМ ОБУЗДАТЬ и ОЧИСТИТЬ НАШУ УЖАСНУЮ ПОЛОВУЮ РАЗНУЗДАННОСТЬ.

Красота есть В СЛИЯНИИ ДУХА ДВУХ НАЧАЛ, но, конечно, вид физического плана далеко отстоит от духа. <...> Будущие расы будут улучшаться и утончаться в формах ПО МЕРЕ РОСТА ДУХОВНОСТИ, чтобы ВЕРНУТЬСЯ в конце шестой и к началу седьмой расы К СОСТОЯНИЮ УПЛОТНЕННОГО АСТРАЛЬНОГО ТЕЛА. Этому улучшению форм и росту духовности ОЧЕНЬ ПОМОГУТ ПРАВИЛЬМЫЕ СОЧЕТАНИЯ, или браки. Для этого сокровенного ЗНАНИЯ и ДЕЙСТВА и придет на помощь человечеству Великое Братство.

<...> Разделение полов означает, что при погружении в плотную материю магнит Начал стал слабеть, и люди начали СМЕШИВАТЬСЯ, или СОЧЕТАТЬСЯ НЕЗАКОННО <Законное сочетание: соответствие уровня и качества сознания. Максимально продуктивное творчество, взаимовдохновение. Одним словом, сочетание по духовной красоте, а не только физической. Незаконное сочетание — это сочетание по физической красоте.>». Есть по этому поводу замечательное место у Оригена: “Вдовы же — это те души, которые оставили НЕЗАКОННОГО МУЖА, с каким они были соединены противозаконно, но остаются вдовами потому, что НЕ УСОВЕРШЕНСТВОВАЛИСЬ ДО СОЕДИНЕНИЯ С НЕБЕСНЫМ ЖЕНИХОМ”. Жених написан с прописной буквы, тем самым как бы подразумевая Христа, но это позднейшая поправка. В другом месте того же труда “О Началах”, где говорится «о женщинах, КОТОРЫЕ УЖЕ НЕ ЖИВУТ С НЕЗАКОННЫМИ МУЖЬЯМИ, НО ВДОВСТВУЮТ, ЕЩЕ НЕ СДЕЛАВШИСЬ ДОСТОЙНЫМИ ЖЕНИХА, жених написан с маленькой буквы. Несомненно, бывают и обратные явления, когда жених еще не достоин невесты, но разве в те времена возможно было об этом писать? Теперь не является ли истинным кощунством этот Вселенский Брак, хотя бы и символичный, который навязан церковью Христу?» (ПЕИР, I, 201-202).

(См. ТД, II, 27). Станца – 32.

Кто такие дакини? Это духи женского Начала, образующие Женскую половину Логоса, или Космического Магнита. Естественно, что духи эти объединены в многочисленные Иерархии различных степеней. Некоторые из них находятся близко к человеческой Иерархии, некоторые удалены. Каждая из них представляет сосуд космической энергии той или иной емкости. Эта энергия является необходимостью для творчества духа мужского Начала.

Каждый план, или принцип нашей планеты имеет своего Логоса, а, следовательно, и свою женскую половину, или свою Субстанцию, свою космическую энергию.

Женские духи, образующие физический план, подразделялись древними на множество Иерархий: духи, оживотворяющие деревья, например, назывались "дриадами", водные источники — "нимфами", "ундинами", "русалками" и т.д.

Древние знали, что даже минералы и металлы являются живыми существами — андрогинами <ядро и электроны>. Но постольку, поскольку растительный и животный мир, в своем большинстве, уже разделен на женские-мужские особи, он имеет своих дакинь, с которыми, с помощью знаний *магии*, можно было общаться.

Для древних каждый ручей был индивидуален, поскольку в нем имелась бесформенная текущая вода и вполне оформленное ложе. Именно это ложе, или форма, считалось принадлежащим женскому Началу, а вечное движение потока относилось к мужскому Началу, или духу.

Бог Плодородия <или Размножения> относился древними ко всем царствам Жизни на земле как к деторождению, так и произрастанию злаков и фруктов. И, действительно, оплодотворение, зачатие плода, его рост и созревание находилось под воздействием единой силы размножения, которую возглавляла Луна и ее иерархии.

Теперь нам осталось только связать дакинь со стихиями, и многое станет понятным. Но сначала надо глубоко ознакомиться с Элементами! (Н.У., 21.07.72г).

ПАДМАСАМБХАВА принес в Тибет НОВУЮ ВЕРУ не только по форме, но и по существу. Буддийской она была скорее по терминологии, чем по догматике и этике. Концепция ТАНТРАЯНЫ сложилась в УДАЯНЕ <нынешнем Кафиристане>, горной стране к западу от Кашмира. Удаяна издавна славилась своими ЧАРОДЕЯМИ, что отметил еще Сюань Цзан <"The Buddism of Tibet of Lamaism", London, 1895, стр.26, L.A.Waddel>. Буддизм в ней слился с шиваизмом и КУЛЬТОМ "ДАКИНЬ" – ЖЕНСКИХ БОЖЕСТВ, ОТ КОТОРЫХ ПАДМАСАМБХАВА, СОГЛАСНО ЕГО БИОГРАФИИ, ПОЛУЧИЛ СВОЮ КОЛДОВСКУЮ СИЛУ. Новая концепция получила название ЛАМАИЗМА. <Ламаизм относится к истинному буддизму как церковное христианство к Учению Христа (ПЕИР, II, 153).> Слово это употребляется только на Западе; в Тибете оно неизвестно. Сами тибетцы считают свою веру настоящим буддизмом ("Страны и народы Востока", выпуск VII, Москва, 1969).

Легенда о том, как наши далекие предки, будучи магами, создавали себе для совокупления кхадо и жили с ними, продержалась и дошла до самых последних времен, претерпев многие искажения, приспособления и извращения. Многие мужчины, по тем или иным причинам оставшиеся на какое-то время без женщины, обращались к легенде и верили, что они легко и просто, подобно людям III расы, могут создать себе желанные кхадомы. В этом отношении они недалеко ушли от алхимиков, мечтавших о том, что они могут создать из дешевых металлов золото <слишком дорогой способ, не оправдывающий себя!>. Так и с дакинями. Интересно, что в китайских легендах, сказках и рассказах дакини не долго живут со своими возлюбленными и покидают их, несмотря на счастливую совместную жизнь. Это от того, что в доисторической легенде было сказано, что формы, сотворенные людьми <часто во II расе из уплотненного астрала> не держались долго и исчезали. Лишь теперь в опытах Белого Братства удалось создать долговечное тело из уплотненного астрала.

Маги могли создавать женщин настолько плотных и "настоящих", что их нельзя было отличить от живущих красавиц. Это можно было сделать лишь по свету <конечно, не физическому>, исходившему из их глаз, т.е. дакини имели красные или зеленые глаза. Красные — имели дакини страсти, зеленые — дакини Мудрости.

Невольно возникает вопрос: если производство дакинь страсти понятно, то как объяснить необходимость создания кхадом Мудрости?

Мы знаем о величайшем устремлении Рамакришны к Матери Мира, знаем и о том, что множества устремлялись, подобно Ему, к Богине Сострадания, и Она, не имея возможности приблизиться к ним Сама, чтобы не убить их этим приближением, посылала своих дочерей ПЕРСОНИФИЦИРОВАТЬ ЕЕ.

Конечно, никакая дакиня не могла бы быть создана лучшим и сильнейшим Магом без участия духа — женского начала из вышестоящей <а в некотором смысле и нижестоящей> сферы.

«Несомненно, каждое поверие имеет свою основу в забытых истинах и учениях, но ИЗВРАЩЕННЫХ ДО НЕУЗНАВАЕМОСТИ В ТЕЧЕНИЕ ИСТЕКШИХ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ. Многие ОДНОРОДНЫЕ ПОНЯТИЯ, но относящиеся к РАЗЛИЧНЫМ ПЛАНАМ СУЩЕСТВОВАНИЯ и потому отличные в качестве своем, НАГРОМОЖДАЛИСЬ ОДНО НА ДРУГОЕ и вплетались в единую ткань народных верований, иногда до ПОЛНОЙ НЕВОЗМОЖНОСТИ РАСЧЛЕНИТЬ ИХ и дойти до основы» (ПЕИР, II, 391).

Знание о дакинях выродилось и превратилось в грубейшее суеверие.

Только посвященным в Большие Мистерии, так называемым, ЭПОПТАМ преподавались тайны Зодиака и соответствия между его 12-ю знаками (два скрытых) и 10-ю человеческими отверстиями. Их теперь 10 в женском и 9 – в мужском. Конечно, это различие только наружно. До разделения на мужчину и женщину 10 отверстий существовали у гермафродита, сначала потенциально, потом функционально. Магия есть современник III Коренной Расы, которая началась с творчества силой Крияшакти и кончилась рождением нынешним способом <нынешний способ тоже есть магия>. Женщина, являя полное и совершенное число 10 (божественное число Иеговы), считалась выше и духовнее мужчины (ТД, II, 386-387).

Для достижения алхимических результатов в производстве Эликсира Жизни, Философского камня и т.п. мужчина-АЛХИМИК нуждался в *ДУХОВНОЙ* помощи женщины, и горе тому алхимику, который понял бы это в смысле мертвой буквы как *физическое* соединение. Такое святотатство стало бы Черной Магией, за которой последовала бы несомненная неудача. Истинные алхимики древности брали себе в помощь *СТАРЫХ* женщин, тщательно избегая МОЛОДЫХ. Если алхимик был женат, то ЗА МНОГИЕ МЕСЯЦЫ ДО МАГИЧЕСКОЙ ОПЕРАЦИИ <как и в период ее проведения> ОН ОБРАЩАЛСЯ СО СВОЙ ЖЕНОЮ, КАК С СЕСТРОЙ (ТД, III, 387).

Древние знали все 12 Знаков Зодиака, но рассматривали эти знаки иначе: «Деву и Скорпиона они не рассматривали по отдельности, но считали их КАК ДВОИХ В ОДНОМ <Андрогин>. <...> Весы были добавлены в качестве двенадцатого знака, хотя они представляют собою просто знак равновесия на поворотном пункте — ТАЙНУ РАЗДЕЛИВШЕГОСЯ ЧЕЛОВЕКА» (ТД, III, 387).

«В *Шатапатха Брахмана* Вайвасвата <Ману> создает дочь и от нее порождает расу Ману — ЭТО НАМЕК НА ПЕРВЫХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ *МАНУШИЯ*, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ БЫЛИ СОЗДАТЬ ЖЕНЩИН ПОСРЕДСТВОМ ВОЛИ (*Крияшакти*), ПРЕЖДЕ ЧЕМ ОНИ СТАЛИ ЕСТЕСТВЕННО РОЖДАТЬСЯ ОТ ГЕРМАФРОДИТОВ, как независимый пол, и потому они рассматривались как “дочери своих создателей”» (ТД, II, 178).

Рождение путем *Чхая* — первобытный способ бесполого размножения — Первая Раса, *ВЫДЕЛИВШАЯСЯ*, так сказать, из тел Питри — встречается в аллегорическом сказании о Санжна < Вишну-Пурана, III, 2>, «дочери Вишва кармана, – отданной в замужество Солнцу, которая “не будучи в состоянии перенести пыла своего Владыки”, предоставила ему свою *Чхая* (тень, отображение, или АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО), тогда как сама она удалилась в джунгли <...>. Солнце, полагая, что Чхая – его жена, породило от нее потомство, подобно Адаму с Лилит – по легенде, тоже *ЭФИРООБРАЗНОЙ ТЕНЬЮ*, ХОТЯ ПОСЛЕДНЯЯ БЫЛА В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ЖЕНОПОДОБНЫМ ЧУДОВИЩЕМ, ЖИВШИМ МИЛЛИОНЫ ЛЕТ НАЗАД» (ТД, II, 220).

«Если бы те материализующиеся формы, которые иногда можно наблюдать выделяющимися из тел некоторых медиумов, вместо того, чтобы исчезать, могли быть удержаны и УПЛОТНЕНЫ <сейчас Братство нашло способ достаточно уплотнять и удерживать> <уплотненый астрал> – то “создание” Первой Расы стало бы совершенно понятным. <...> Тайна и невероятность такого способа зарождения <...> НЕ ЯВЛЯЕТСЯ БОЛЬШОЙ НЕВОЗМОЖНОСТЬЮ», она даже более понятна, чем тайна зачатия утробного плода и рождения ребенка, как это известно нам сейчас (ТД, II, 221).

Итак, ЛИЛИТ <КХАДО и ДАКИНИ> – это первые эфирные существа ЖЕНСКОГО ПОЛА, которые были созданы из бесполого Адама – первых рас МАГИЧЕСКИМ ПУТЕМ <силой Крияшакти – силой воли> прежде, чем они стали рождаться обычным половым путем. Женщины эфирные были созданы для творения <рождения> человеческих особей путем полового сочетания миллионы лет назад. ИМЕННО ТОГДА ДЕСЯТИЗНАЧНЫЙ ЗОДИАК ПРЕОБРАЗИЛСЯ В ДВЕНАДЦАТИЗНАЧНЫЙ через РАЗДЕЛЕНИЕ ЗНАКА ДЕВЫ на ДЕВУ-СКОРПИОНА с добавлением между ними знака Весов, который прежде символизировался КРЕСТОМ, ЗНАКОМ СОЧЕТАНИЯ ПОЛОВ.

При этом ПЕРВЫМИ РАЗДЕЛИЛИСЬ ЖИВОТНЫЕ, А ПОТОМ УЖЕ ЛЮДИ. Следует уяснить, что “люди” того отдаленного времени НЕ БЫЛИ НЫНЕШНИМИ ЛЮДЬМИ, так же, как и “животные” того времени НЕ БЫЛИ НЫНЕШНИМИ ЖИВОТНЫМИ. Формы людей и животных того времени мало чем отличались друг от друга. Все различие было в том, что первые имели искру разума в то время, как у животных она отсутствовала.

Когда настало время разделения человечества, то мужчины потянулись не только к своим женщинам, имевшим искру разума, но и к самкам животных. Так как последние появились значительно раньше, ОНИ УЖЕ УСПЕЛИ ВЫРАБОТАТЬ В СЕБЕ МАГНИТ ПОЛА, а устремление мужчин того времени носило неустойчивый, хаотический характер. Эти более прельщающие самки <отчего в легендах они называются “прелестными”, “прекрасными” и т. д.> от совокупления с мужчинами адамических рас ПОРОЖДАЛИ ЗЛОБНЫХ ЧУДОВИЩ, самцов и самок, АНОРМАЛЬНОЕ ПОТОМСТВО.

В нынешние времена скрещивание <+> животных с людьми и животных различных видов не дает потомства вследствие того, что виды уже прочно установились. Но в те отдаленные времена, далекие от ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ видов, всякое скрещивание легко приносило потомство.

В эпоху населения человечеством Земли было порождено НЕСКОЛЬКО ВИДОВ ВМЕСТИЛИЩ МОНАД: в одни воплотились Великие Духи САМИ, в другие они дали только ИСКРЫ от своей Сущности, ТРЕТЬИ остались БЕЗ РАЗУМА <А-монады>. Но все эти творения, или порождения ПОТЕНЦИАЛЬНО БЫЛИ ЛЮДЬМИ, в то время как животные, хотя и мало отличались от людей внешне, но ПОТЕНЦИАЛЬНО оставались на данный цикл животными.

В настоящее время мы видим отражение этого явления в “ПРОТИВОЗАКОННЫХ БРАКАХ” — духовных мезальянсов, когда мужчины женятся, а женщины выходят замуж за партнеров, НЕ ИМЕЮЩИХ ВЫСШЕГО МАНАСА — не духовных. В результате — неудачное потомство, потому что для создания ДУХОВНОГО ПОТОМСТВА необходимо наличие ВЫСШЕГО РАЗУМА И У ОТЦА, И У МАТЕРИ.

Появление духовных людей от “недуховных” родителей объясняется тем, что ПОТЕНЦИАЛ таких родителей имел в себе ДУХОВНЫЕ ГЕНЫ, но в силу кармических причин они не могли развить их в данном воплощении, но обычно у таких потенциально-духовных людей отмечаются те или иные духовные качества: психические способности или этические накопления.

Эротическое воображение некоторых мужчин, воспользовавшись легендой о создании женщин силой Крияшакти, создало многочисленные рассказы о ЛИСАХ Китая: создание из бесплотных духов надземных миров вполне уплотненных женщин, которые живут некоторое время со своими создателями, но потом исчезают, как дым. В этих вторичных легендах имеется зерно истины. Действительно, человечеству суждено создание потомства “НЕПОРОЧНЫМ” путем. Люди будут творить, ПОДОБНО БОГАМ, себе потомство <а, таким образом, – и жен, и мужей, и слуг, и

воинов> ИЗ УПЛОТНЕННОГО АСТРАЛА. До сих пор сильные маги это делали. Но их создание быстро рассеивалось.

Грандиозные опыты уплотнения производились в Шамбале, и достигнут обнадеживающий результат.

Наступила Шестая Раса. В конце этой Расы будет уже массовый переход человечества на размножение путем уплотнения астрала, но для этого действа понадобятся энергии ОБОИХ НАЧАЛ (Н.У. 17.12.78г).

«Всем им приписывается способность “ЛЕТАТЬ ПО ВОЗДУХУ”» (ТД, II, 356).

«Что является намеком на способности к передвижению ПЕРВИЧНЫХ ЭФИРООБРАЗНЫХ ТЕЛ У ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ МОГЛИ ТАК ЖЕ ЛЕТАТЬ, КАК И ХОДИТЬ» (ТД, II, 72).

ДАНГМА

(Санскр.) эзотеризме - очищенная Душа. Ясновидец и Посвященный; тот, кто достиг совершенной мудрости.(Теос. словарь)

ДАНГМА – ГЛАЗ ДАНГМА не видит, но ОЩУЩАЕТ – это есть ОТКРЫТЫЙ ГЛАЗ <значит, есть и закрытый, или спящий>. <Открытый глаз Дангма ощущает Матерь Мира.> В Индии это называется “Глазом Шивы” (ТД, I, 91).

«ДАНГМА означает “ОЧИЩЕННАЯ ДУША”, ТОТ, КТО СТАЛ ДЖИВАНМУКТУ, высочайшим АДЕПТОМ, или, вернее, МАХАТМОЙ. Его “Открытый Глаз” есть внутренний духовный глаз ясновидца; и способность, которая проявляется через него, не есть ясновидение, как оно обычно понимается, то есть сила видения на расстоянии, но, скорее, СПОСОБНОСТЬ ДУХОВНОЙ ИНТУИЦИИ, через которую получается непосредственное и достоверное ЗНАНИЕ. ЭТА СПОСОБНОСТЬ ТЕСНО СВЯЗАНА С “ТРЕТЬИМ ГЛАЗОМ”, которым мифологические традиции наделяют некоторые человеческие расы» (ТД, I, 91).

См ГЛАЗ ДАНГМЫ

ДЕВА (♍)

Второй знак земной стихии. В астрологии символизирует порядок и аккуратность, чувство ответственности, методичность, ориентацию на рационализм, практичность, разделение действительности на составные части для анализа. Для Девы важны детали. Проецируется на кишечник.

«Дева - шестой знак - кишечник, пищеварение, ассимиляция элементов получаемой в пищу материи. Усвоение, анализ земной материи и претворение ее в познание, в знание: какая пища хороша, какая плохая. Естественно, что эту работу должен проделать Меркурий. Анализ - это дробление, с целью усвоения значения. Отсюда и болезни. Плохая пища приносит отравление, заболевание. Так может болеть и вся система познания. Хорошая пища, нужная пища приносит здоровье. Понимание, какая пища нужна для данного организма, рождает диетолога. Химия, лекарства, все это связано с кишечником. Разум тоже питается за счет познавания материи. Дева - астральный свет, материя Люцида - материя астрального плана, также вкушается в виде страстей и желаний и тоже познается разумом» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 61).

Дева - «знак Небесной Девы, или Матери Мира, еще не вступившей в брак Весов и не падшей в зарождение Скорпиона» (Н. Уранов. Об астрологии,, с. 119).

ДЕВАЛОКА

<см. ТУШИТА> — «Небесное пребывание Богов (Высших Духов) в пределе Огненного Мира» (ПЕИР, II, 363).

* * *

ДЭВА-ЛОКИ (Санскр.) Обители богов или дэв в высших сферах. Семь небесных миров выше Меру.(Теос. словарь)

ДЕВАЧАН

- план Высшего Манаса. Это то место, где разум монады ассимилирует знания, собранные человеком во время пребывания на земном плане.

Девачан, конечно, в Мире Тонком и есть особое состояние, в которое погружается дух, нуждающийся в отдыхе. Это состояние – настоящее райское блаженство, ибо дух в таком сне переживает с особой яркостью, превосходящей земную реальность, все самые счастливые дни и мгновения в его земной жизни, причем ни одна грустная или неприятная мысль не омрачает его блаженного состояния (ПЕИР, Янв.1948г).

ДЕВАЧАН – Обитель Богов, состояние, промежуточное между двумя земными жизнями, в которое Эго <Атма-Буддхи-Манас, или Триада, ставшая единым целым>, вступает после отделения от Камы-Рупы и разрушения низших принципов, после смерти тела на Земле (Теос. словарь).

* * *

«…в Девачане пребывают не только безгрешные и святые. Каждое доброе действие, совершенное нами, получает свое вознаграждение.» (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 666.)

«Мир Надземный есть Мир Тонкий, но и Мир Мысли, ибо что может быть надземнее мысли? Девачан, конечно, в Тонком Мире и есть особое состояние, в которое погружается дух, нуждающийся в отдыхе. Это состояние – настоящее райское блаженство, ибо дух в таком сне переживает с особою яркостью, превосходящей земную реальность, все самые счастливые дни и мгновения в его последней жизни, причем ни одна грустная или неприятная мысль не омрачает его блаженного состояния. Но сильные духи избегают эту Валгаллу и стремятся в «Докиуд», е им явлена возможность продолжать их труды под Руководством Учителей Света. Валгалла есть задержка, хотя и прекрасная.» (ПЕИР, т. 7. 1940-1947 гг. (МЦР), стр. 392.)

ДЕЙСТВИЕ

– «во всем и всегда. <…> Каждый из нас знает, как часто мы БОИМСЯ начать действовать, ибо Майя сплела уже свою пряжу <…> страхов и предубеждений». Но, находя МУЖЕСТВО, и наперекор ОЧЕВИДНОСТИ, проявляя действие, мы убеждались, что все страхи оказывались МИРАЖОМ или же просто огородными чучелами. Один сотрудник, «несмотря на данный ему совет посетить одно лицо, могущее быть очень полезным, не решался этого сделать, ибо был уверен, что от этого свидания произойдет только большая неприятность. Но, наконец, по прошествии почти двух лет, решился на этот столь рискованный, по его мнению, шаг, и результат был, конечно, совершенно обратным его пессимистическому ожиданию; итак, ДВА ГОДА было потеряно для полезного строительства. БОЯЗНЬ ПОДХОДА К ЛЮДЯМ И ПРЕДВЗЯТОСТЬ СУЖДЕНИЙ очень затрудняют каждое строительство, НО ЛИШЬ СМЕЛЫМ БОГ ВЛАДЕЕТ» (ПЕИР, II, 383).

ДЕКАДА

– Пифагора изображала Вселенную и ее эволюцию из Молчания, из Неведомых Глубин Духовной Мощи, или *Anima Mundi*. Имеет два аспекта: Макрокосмический и Микрокосмический.

Платон учил, что множество произошло от единства, что единицы Декады появились, чтобы, в конце концов, быть поглощенными и исчезнуть в Бесконечном Круге. Аристотель рассматривал Декаду как РАЗМНОЖАЮЩЕЕСЯ ЕДИНСТВО или как Материю, которая дифференцируется. Число 7, или КРЕСТ ограничивало изучение Материи внешним планом, но 7 исходило от 10. Эту двойную систему вместе с Декадою Пифагор принес из Индии.

На высшем плане число не есть число, но НУЛЬ – КРУГ. На плане внизу оно становится ЕДИНИЦЕЙ. У посвященных Александрии оно означало ПРЯМОЕ ТЕЛО, живого Человека в стоячем состоянии, ибо он ЕДИНСТВЕННЫЙ ИЗ ЖИВОТНЫХ ИМЕЕТ ЭТУ ПРИВИЛЕГИЮ. В Каббале буква Алеф <N> – ЕДИНИЦА – имеет символ Быка, или Тельца, YOD. Священное число 10 символизируется фаллическими органами зарождения.

Двойка – начало дифференциации, акт противоположений, дисгармонии, или материи, начало зла. *Bithos* и *Side* <Глубь, Хаос, Материя, рожденная в Молчании> означали ПРЕДВЕЧНУЮ ДВОЯЧНОСТЬ. Но у ранних пифагорейцев ДИАДА была тем незавершенным состоянием, в которое впало первое проявленное существо, когда оно отделилось от Монады. Из этой точки путь раздвоился в сторону добра и зла.

Три есть треугольник – первая завершенная геометрическая фигура.

Четыре есть пирамида – символ бессмертия. Она представляет квадрат и треугольник.

Пять – Манас есть Пятый Принцип, и Пятиугольник является символом мыслящего человека <сознательного>.

ДЕЛИМОСТЬ ДУХА

– «Высокий Дух, находясь в земной оболочке и владея в совершенстве свойством делимости духа, может действовать сознательно и на Земле, и в междупланетном пространстве одновременно, посещая даже ближайшие планеты. Причем эта делимость духа нисколько не отражается на понижении качества его проявления или деятельности в земной оболочке, ибо отпущенные Им высшие энергии не имеют даже еще применения на нашей Земле» (ПЕИР, II, 299).

«Овладение делимостью духа достигается лишь при значительной степени развития психической энергии» (ПЕИР, II, 300).

«ГДЕ НЕТ ПРАВИЛЬНОГО ОБМЕНА психической энергии, там нет и делимости духа. Когда огонь бездействует или начал уходить из негодного вместилища, то, конечно, делимость духа недоступна» (ПЕИР, II, 301).

ДЕЛИМОСТЬ ДУХА — Кр. Кн. ПЕИ-534. Ответ А. П. Х.

* * *

«Также начнете замечать, что видите свои изображения как бы перед собою; не нужно изумляться, ибо это есть расширение делимости духа. Явление выделения и посылки части духа показывают развитому третьему глазу посланное изображение. Можно знать, что в это время кто-то видит его и получает помощь». (И. 092)

ДЕМИУРГ

– Второй Логос, Глава Семи Главных Сокровенных Богов — Семь Планетарных Гениев, “Семь Очей Господа”, Семь Правителей *семи* ГЛАВНЫХ ПЛАНЕТ. Ни Солнце, ни Луна, ни Земля не включались в их число. Утверждают комментарии “Семь Высших заставляют Семь Лха создать мир”, что означает, что Земля была “создана”, или оформлена (сложена) Земными Духами; Правители же были просто надзирателями. Это знание впоследствии выросло в Древо Астрологии и Астролатрии. Высшие Духи были *Космократорами*, формовщиками нашей Солнечной Системы (ТД, II, 34).

* * *

(Греч.) Демиург или Строитель; Божественная Сила, которая построила вселенную. От этого слова происходит фраза "Высший Архитектор" франкмасонов. (Теос. словарь)

ДЕРЕВО

– <см. АШВАТА> У скандинавов оно растет корнями в Земле, ветвями в небе. У индусов наоборот. Египетские пирамиды <см.> также символизируют идею Земного дерева (РИ, I, 128).

Земные деревья – это последовавшая эволюция Духа и Материи.

ДЕСЯТЬ

<10> – фаллическое число, когда символизирует фаллос <1> и иони <0> (ТД, I, 484).

Буква Ф, изображающая фаллос, в древности имела написание . Антропоморфизированное представление , или — Беспредельности <Вечной творческой причины> и 1 — Первопричины всего существующего — 10 Сефиротов каббалы, 10 Праджапати. От 1 происходят 9 единиц (ТД, II, 483).

— «есть *изображение двойного чрева*, ибо на еврейском языке буква Hé (ה) является одновременно числом 5 и символом ЧРЕВА» (ТД, I, 483).

Евреи низвели Высокую Идею с Духовного Плана к низшему – земному и ОГРАНИЧИЛИ ее последним (ТД, I, 483).

10 – число общечеловеческого знания <?> – Декада Пифагора.

ДЕСЯТЬ есть совершенное число. Оно состоит из числа *семь* <3 + 4>, предшествуемого божественным ТРИ <Δ> (ТД, II, 708).

ДЕСЯТЬ — 10. Единое рождается из 0, без которого оно не могло бы получить свое бытие. Первое постижимое представление Беспричинной <“Вечной”> Причины Бытия <“ТО”> был с его вертикальной линией диаметра . От 1 — Первичного ЕДИНОГО происходят 9 единиц, геометрически — все формы плоскости: △ □ ⬡ и т.д. В Каббале этот круг с его линией диаметра есть изображение 10 Сефиротов <“Излучений”>, составляющих АДАМА КАДМОНА, или ЛОГОСА <“Прообраз Человека”>, ТВОРЧЕСКОЕ НАЧАЛО ВСЕГО СУЩЕГО (ТД, I, 483).

Фаллически — это Ф и V <1 и 0>, соединение которых дает бытие физическому <физическим телам> человечеству.

Hé (ה) — буква еврейского алфавита — символ чрева и числа 5. “Двойное чрево” = 10 (ТД, I, 483).

10 являет Ф и V разделенными, но они произошли из или АНДРОГИНЫ (ТД, I, 484).

ДЖАГАТ ИОНИ

— не есть Матерь Мира, а Материальная Причина Мира.

ДЖАГАТ ИОНИ — не есть “Утроба Мира”, план, откуда все начинается и куда растворяются все вещи. Это не Матерь Мира, но, как говорят некоторые, Причина Материального Мира, КАРАНА комментаторов Пуран (ТД, I, 91).

ДЖИВАНМУКТУ

– высочайший Адепт, Махатма (ТД, I, 91).

* * *

(Санскр.) Адепт или йог, достигший высшей степени святости и отделившийся от материи, Махатма или Нирвани, "существующий в блаженстве" и свободе. В сущности - тот, кто во время жизни достиг Нирваны. (Теос. словарь)

ДЖИНЫ

— «духи стихий. Во всех восточных, особенно арабских, сказках джины служат волшебникам, СУМЕВШИМ ИХ ОБУЗДАТЬ. Так, по преданию, и храм Соломона был построен джинами. Каждое предание в основе имеет известную долю истины, так в жизни ИМЕННО ВРАГИ ИЛИ СЛУЖИТЕЛИ ТЬМЫ ПОМОГАЮТ ВОЗНЕСТИ НАЧИНАНИЕ СВЕТА. Законы во всем одинаковы. Тьма оттеняет Свет. Зло возносит понятие Добра и т.д.» (ПЕИР, II, 404) <по поводу МО, III, 165>.

«Импульс РАЗРУШЕНИЯ <который живет в стихийных, необузданных силах — в хаосе> УСТРЕМЛЯЕТ СИЛЫ ТЬМЫ К ТЕМ СВЕТОЧАМ ИСТИНЫ. <...> Есть сознательные и БЕССОЗНАТЕЛЬНЫЕ орудия тьмы. Бессознательные на первых порах будут творить, как бы в унисон с творимым добром, и эти носители зла заражают каждое чистое начинание <...>. Джины могут помочь на земном плане и ДАЖЕ ПОМОЧЬ СТРОИТЬ ХРАМ <Новой Стране, новой Расе>, но ДУХОВНЫЙ ПЛАН ИМ НЕ ДОСТУПЕН» (МО, III, 165).

* * *

ДЖИН (Араб.) Элементалы; Духи Природы; Гении. Джинов (Djins или Jins) очень боятся в Египте, Персии и других местах. (Теос. словарь)

«..кроме того, джинны всегда и везде необходимы, именно они помогают воздвигать самые лучшие храмы. Люди очень мало вдумываются в этот замечательный закон». (ПЕИР т. 5. 1937 г. (МЦР), стр. 283.)

ДЖЬЮ

– «есть единое Истинное (Магическое) Знание или Оккультная Мудрость. <...> Джью является выражением коллективной Мудрости Дхиани-Будд» (ТД, I, 156).

ДЗИАН <ДЗАН>

– Книга (ТД, I, 7).

ДИОНИСИЙ

<Солнечный Вакх> — СПАСИТЕЛЬ, «един с Озирисом, Кришною и Буддою, небесным Мудрецом и с идущим (ДЕСЯТЫМ) АВАТАРОМ <Последним Великим Учителем>, Прославленным Духовным Христом (*Christos*), который освободит страдающего Крестоса (*Chrestos*) – человечество или Прометея от его страданий <...> в конце Кали Юги. И только после появления Калки Аватара или *Сошиох'а* ЧЕЛОВЕК БУДЕТ РОЖДАТЬСЯ ОТ ЖЕНЩИН БЕЗ ГРЕХА. Тогда Брама, индусское Божество; Ахура Мазда (Ормазд) зороастриан; Зевс; греко-олимпийский Дон-Жуан; Иегова, ревнивый, жестокий <...> Бог израильтян, и все подобия их во всемирном Пантеоне ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ФАНТАЗИИ – исчезнут и растворятся в воздухе. Вместе с ними исчезнут и ТЕНИ их, *ТЕМНЫЕ АСПЕКТЫ* всех этих Божеств, всегда изображаемые в виде их "братьев-близнецов" и тварей в экзотерических легендах – и как их собственные *ОТОБРАЖЕНИЯ* на Земле в Эзотерической Философии. Ахриманы и Тифоны, Самаэли и Сатаны, все будут низвергнуты с их престолов в тот день, когда каждая темная, злобная страсть будет укрощена» (ТД, II, 525-526).

* * *

(Греч.) Демиург, который, подобно Озирису, был убит Титанами и расчленен на четырнадцать частей. Он был олицетворением Солнца. (Теос. словарь)

ДИСЦИПЛИНА ДУХА

– «Без наличия суровой дисциплины духа инициатива приводит <часто> к шатаниям и сводится к спазматическим начинаниям, ни к чему не приводящим. Но все спазматическое осуждено на разрушение, ибо строить на судорогах нельзя. Недаром в основу всех <...> Учений полагалась ДИСЦИПЛИНА или ПОСЛУШАНИЕ. И в данном нам Учении очень подчеркивается необходимость такой дисциплины. ЧТО ЕСТЬ ИЕРАРХИЯ, КАК НЕ ДИСЦИПЛИНА! Во всех древних религиях и философских школах существовало УЧЕНИЕ ОБЩЕЕ и УЧЕНИЕ ДЛЯ БЛИЖАЙШИХ, и вот в этом учении для ближайших, прежде всего, преподавалась дисциплина духа, и ПОСЛУШАНИЕ БЫЛО ПЕРВЫМ ШАГОМ К ТОМУ. Каждый ВОДИТЕЛЬ ДОЛЖЕН СНАЧАЛА НАУЧИТЬСЯ ПОВИНОВАТЬСЯ, ибо иначе как будет он знать, что есть Указ и что есть исполнение его?» (ПЕИР, II, 397-398).

ДОВЕРИЕ

– «одно из редких качеств, и оно лежит в основании всякого строительства. Без доверия не может быть и продвижения или развития». Его необходимо УГЛУБЛЯТЬ сердечным распознаванием <второе крыло> (ПЕИР, II, 443). Распознавание должно быть СЕРДЕЧНЫМ.

ДОКИУД

<Сион> — местонахождение твердыни Братства в Тонком Мире (ПЕИР, II, 367).

ДОМАШНИЕ

<близкие> – кровные родственники (ПЕИР, I, 258).

ДОРДЖЕ

Дордже имеет то же значение, что и Свастика. (ПЕИР В 2-х тт. Том 2, стр. 315.)

см. СВАСТИКА

ДОСТИЖЕНИЯ

– духовные, или йогические, есть наивысшие достижения из всех достижений, доступных человеку на данном этапе его эволюции. Если для того, чтобы сделаться художником <выдающимся>, музыкантом, артистом или ученым, НЕОБХОДИМЫ не только годы упорного систематического труда в этой жизни, но и годы упорного труда во многих предыдущих жизнях, т.е. необходимы ПРОШЛЫЕ НАКОПЛЕНИЯ, то что же можно сказать о достижении в области НАИВЫСШЕГО ИСКУССТВА?! (ПЕИР, II, 399-400).

Все достижения духовные связаны с огненным УТОНЧЕНИЕМ и ПРЕОБРАЖЕНИЕМ наших нервных и высших восприемников, или центров, а это возможно лишь с ростом, расширением и дисциплинированием нашего СОЗНАНИЯ (ПЕИР, II, 400).

Многие «писатели <например, Рамачарака>, давая недурное изложение некоторых индусских йогических систем, в то же время с легкомыслием дилетанта говорят О ЛЕГКОСТИ ОВЛАДЕНИЯ САМЫМИ ВЫСОКИМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ РАДЖА-ЙОГОВ. Читатели-новички верят ему на слово и принимаются со всем пылом за предписанные упражнения и, когда В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ ИХ НЕ ОПРАВДЫВАЮТСЯ, впадают в разочарование и становятся ЯРЫМИ ОТРИЦАТЕЛЯМИ и даже ВРАГАМИ» (ПЕИР, II, 399).

Но несомненно, что НИ ОДНО УСИЛИЕ, ЗАТРАЧЕННОЕ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ ТАЛАНТА <конечно, если оно затрачено правильно>, НЕ ПРОПАДЕТ НАПРАСНО И ПРИНЕСЕТ СВОЙ ВКЛАД В КОНЕЧНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ ЕСЛИ НЕ В ЭТОЙ, то в какой-то последующей жизни. Если бы было иначе, то мы бы не имели ни одного выдающегося художника, писателя, композитора, ученого, артиста, йога и т.д., ибо все их достижения есть результат бесчисленных усилий и в прошлых жизнях, и в этом существовании (ПЕИР, II, 399).

«Последователям Учения не приличествует поддаваться унынию и расслабляющему сомнению». Они живут ДЛЯ БУДУЩЕГО, В СОЗНАНИИ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ. Они знают, что НИКАКОЕ УСТРЕМЛЕНИЕ И УСИЛИЕ, прилагаемые ими в каждом труде, не пропадут напрасно и явятся основой ВСЕХ достижений. «Кристалл психической энергии, этот философский камень, накопляется лишь многовековыми и неослабными устремлениями и усилиями». Когда многовековое “пахтание” ВОД образует наконец самосветящийся Светоч (ПЕИР, II, 400).

Достижения духа — наитруднейшие. Яркий пример этого являет сейчас наше человечество, «которое после многих миллионов лет существования и неисчислимых горьких уроков, собирается сейчас ИСТРЕБИТЬ НЕ ТОЛЬКО ВЕСЬ РОД ЛЮДСКОЙ, НО И ВЗОРВАТЬ СВОЮ ПЛАНЕТУ» (ПЕИР, II, 400).

ДРАВИДЫ

– принадлежали к четвертой Расе. Баски — потомки дравидов, переселившихся в Европу (ПЕИР, II, 357).

Во времена Рамы-арийца, который сражался С ПОТОМКАМИ атлантов с острова Ланка, дравиды были его союзниками. Среди них «было сильно развито почитание обезьян. Почитание это явилось ОТГОЛОСКОМ древнего знания о происхождении антропоморфической обезьяны от человека. <...> В народном творчестве это знание переплелось с фантазией, и ХАНУМАН, предводитель дравидов, получил обезьянье обличие» (ПЕИР, II, 357).

Дравиды принадлежат к Четвертой расе, и имеются намеки на то, что баски являются потомками племени дравидов, переселившихся в Европу. Так же точно, как и цыгане могут считать своей родиной Индию, из которой они были изгнаны. Рама-ариец сражался с потомками атлантов на острове Ланка, и его союзниками были воинственные племена дравидов, среди которых было сильно развито почитание обезьян. Почитание это явилось отголоском древнего знания о происхождении антропоморфической обезьяны от человека. Потому в народном творчестве знание переплелось с фантазией, и Хануман, предводитель дравидов, получил облик обезьяны. (ПЕИР В 2-х тт. Том 2, стр. 293.)

ДРАКОН

– символ Божественной <Сокровенной, оккультной> Мудрости, или Духа <Логоса> (ТД, II, 38).

Дракон Желтый, по словам Дуань-ин-ту <Учитель Конфуций>, является главою прочих (ТД, II, 458).

«Существует заблуждение, что темные являются антитезою Света и потому неизбежны, — это ошибочно. Тьма, антитеза Света, есть не что иное, как НЕПРОЯВЛЕННЫЙ ХАОС <Непроявленная Материя>. Темные унижают явление борьбы творящего Света с Хаосом. <Центробежная и Центростремительная Силы. Центробежная — Тьма, Центростремительная — Свет.> Довольно было бы человечеству проявлять Хаос <не в смысле “порождать”, но “трансмутировать”> и в этой великой борьбе сотрудничать с великими духами <которые “сгибают в бараний рог субстанцию Хаоса”>. Но темные свели ОДОЛЕНИЕ НЕОБУЗДАННЫХ СТИХИЙ <в частности, половую энергию> к эгоизму повстанцев и НАЧАЛИ ВЫЗЫВАТЬ ХАОС, ВМЕСТО ПРЕТВОРЕНИЯ ЕГО В РАБОЧУЮ СИЛУ. Преступление это велико, и нельзя считать антитезой ЖЕЛАНИЕ ПОТУШИТЬ СВЕТ. Творческое одоление Хаоса или Дракона — постоянный подвиг. Но битва с темными есть лишь судорога, затрудняющая движение. Тьма Хаоса представляет средство для мысленного творчества, но поединок с иерархией темных есть лишь пропущенный срок, так нужный для созидания. Но мало того, темные постоянно вызывают МОЩНЫЕ СТИХИИ, не зная, конечно, управления ими» (И, 168).

«ДРАКОН есть мужское начало, или Фаллос, олицетворенный или, вернее, *АНИМАЛИЗОВАННЫЙ*; ТИАМАТ же, “олицетворение Духа хаоса”, Бездны или Глуби есть женское начало, Утроба. <...> Это есть чувственное, притягательное, магнетическое начало, которое очаровывает и прельщает, вечно живой активный элемент, который ввергает весь мир в состояние смятения, хаоса и греха. Змий прельщает женщину, но именно последняя прельщает мужчину, и оба они включены в кармическое проклятие, хотя лишь как естественное следствие порожденной причины» (ТД, II, 132).

ДРАКОН является Тайной. Понять смысл Дракона не дано ученикам, но лишь Посвященным (ТД, II, 632).

Змей, или Дракон, укушающий свой хвост, есть символ бесконечных циклов эволюции. Так же СПИРАЛИ Змея символизируют спирали цикла. Так же волнообразное продвижение Змея указывает на ВОЛНЫ энергий (ТД, II, 634).

“Перечисление значений символа Змея потребовало бы целого тома”, – говорит ЕПБ (ТД, II, 634).

Дракон добра и Змий зла. Дракон означает Божественную Мудрость, или Дух (ТД, II, 38).

* * *

(Греч.) или Драгон. Теперь считается "мифическим" чудовищем, увековеченным на Западе лишь на печатях и т.п., как геральдический грифон, и Дьявол, умертвляемый Св. Георгием, и др. На самом деле - вымершее допотопное чудовище. В вавилонских древностях к нему обращаются как к "чешуйчатому", и на многих геммах связывают его с Тиамат, морем. "Дракон Моря" упомянут неоднократно. В Египте это есть звезда Дракона (тогда - Северная Полярная Звезда), источник связи почти всех богов с Драконом. Бэл и Дракон, Аполлон и Пифон, Озирис и Тифон, Сигур и Фафнир, и наконец - Св. Георгий и Дракон, представляют одно и то же. Все они были солнечными богами, и там, где мы находим Солнце, там и Дракон, символ Мудрости - Тот-Гермес. Иерофанты Египта и Вавилона именовали себя "Сынами Змия-Бога" и "Сынами Дракона". "Я Змий, я Друид", восклицал друид кельто-британских областей, ибо и Змий, и Дракон были символами Мудрости, Бессмертия и Возрождения. Как змея сбрасывает свою старую кожу лишь для того, чтобы появиться в новой, так и бессмертное Эго сбрасывает одну личность лишь для того, чтобы принять другую. (Теос. словарь)

ДРЕВО <познания добра и зла>

– Азы Скандинавии не создают Человека, но лишь ФОРМУ его из дерева АСК или АШ Гезиода, от которого произошла Третья раса, Древо ТЗИТЭ, из которого была создана *третья* раса мексиканцев, скандинавский ИГГДРАЗИЛ, индусский АШВАТТХА, ГОГАРД, Древо Жизни эллинов, тибетский ЦАМПУН — все являют тождественность с каббалистическим ДРЕВОМ СЕФИРОТОВ и даже со Священным Древом, созданным Ахура Мазда, и Древом Эдема. Плоды всех этих “Древ”, будь то *Пиппала*, или *Хаома*, или более прозаическая Яблоня, ВСЕ ОНИ – “РАСТЕНИЯ ЖИЗНИ”. «ВСЕ ПРОТОТИПЫ НАШИХ РАС ЗАКЛЮЧАЛИСЬ В МИКРОКОСМИЧЕСКОМ ДРЕВЕ, которое выросло и развилось *ВНУТРИ и ПОД* обширным мировым Макрокосмическим Древом». Среди роскошных ветвей этих Мировых Древес обитает “ЗМИЙ”. Макрокосмическое Древо есть символ Змия Вечности и Абсолютной Мудрости. Змии Микрокосмического Древа являются Змиями ПРОЯВЛЕННОЙ МУДРОСТИ. Единый есть и ВСЕединый, другие — его *отраженные* частицы. Конечно, “ДРЕВО” ЕСТЬ САМ ЧЕЛОВЕК, а Змий — это сознательный МАНАС, связующее звено между Духом и Материей, Небом и Землею <Фохат?> (ТД, II, 125).

ДРУИДЫ

— «масоны древнейших времен». Они руководились высоким Учением. Чем древнее сведения о них, тем они ближе к Истине. «Во главе друидов стояла женщина, носившая титул Матери друидов». «Достоверность сведений об этом высоком Учении, находимых у греческих классиков, возрастает по мере углубления в древнейшие эпохи» (ПЕИР, II, 356).

* * *

Жреческая каста, процветавшая в Британии и Галлии. Это были Посвященные, допускавшие женщин в свой священный орден и посвящавшие их в таинства своей религии. Они никогда не доверяли свои священные стихи и писания бумаге, но, подобно древним браминам, запоминали их;

для осуществления этого подвига требовалось, по утверждению Цезаря, двадцать лет. Также как парсы, они не имели образов или статуй своих богов. Кельтская религия считала святотатством изображать какого-либо бога, даже второстепенного характера, в человеческом облике. Три главных заповеди их религии были: "Повиновение божественным законам; забота о благоденствии человечества; претерпение со стойкостью всех бедствий жизни". (Теос. словарь)

ДУХ

– <Дых> означает “дыхание”. Асуры из “Риг-Вед” происходят от слова “Асу” – дыхание и “Ур” – корень огня. Асура – дыхание Огня <Дыхание Бога>. Понятие, что Асуры означает “Не Боги” – позднейшее искажение. Отсюда и Ахура зороастриан – “Высший Дух”. Дух вне материи не живет, но лишь существует.

ДУХ – Космическая Мыслеоснова – Божественная Мысль <ошибочно противопоставляемая Материи – Первичной субстанции, или Акаше; они, конечно, едины>. Дух и Материя — два *АСПЕКТА* ЕДИНОГО АБСОЛЮТНОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ, Альфа и Омега БЫТИЯ (ТД, I, 403).

ДУХ – это Разум <вернее, сознание?>; синонимы: Ветер, Воздух, *Pneuma, Anemos, Spiritus, Ventus*, Эфир. Первоначальная идея ВЕТРА — это Великое Дыхание Жизни (ТД,I, 424).

«Нельзя называть ДУХ Абсолютным Разумом, полагая его как противоположение Материи, ибо именно лишь КРИСТАЛЛИЗУЯСЬ В МАТЕРИЮ или вливаясь в нее, ДУХ РАСКРЫВАЕТ СВОЙ ПОТЕНЦИАЛ и НАКОПЛЯЕТ РАЗУМ ЧЕРЕЗ СОПРИКАСАНИЕ С МИРОМ ФОРМ. ДУХ ЕСТЬ СОЗНАНИЕ, но КОСМИЧЕСКИЙ РАЗУМ есть коллективный разум всей проявленной Вселенной. Венец Космического Разума мы имеем в Иерархии Света или же в Логосах» (ПЕИР, II, 437).

ДУХ и МАТЕРИЯ, Пуруша и Пракрити суть два ПЕРВИЧНЫХ АСПЕКТА ЕДИНОГО <Элемента>, не имеющего второго (ТД, I, 94).

ДУХ <ДЫХ — дыхание> — ДЫХАНИЕ ОГНЯ <за пределами проявленной Природы – Материи>.

ДУХ без материи nihil, но так же можно утверждать, что МАТЕРИИ НЕТ. Есть лишь только ЭНЕРГИЯ. «Материя и есть энергия» (ПЕИР, I, 308).

ДУХ ЕСТЬ ЭНЕРГИЯ. Никакая энергия не может проявиться вне материи (ПЕИР, I, 308).

ДУХОВНОСТЬ

= АМРИТА. Духовность есть психическая энергия ВЫСШЕГО качества (ПЕИР, II, 260). «Никакие теоретические знания, никакие философии не дадут Вам Духовности, ИБО ЛИШЬ В ИСПИ

ТИИ ЯДА ЖИЗНИ И ВСЕХ ИЛЛЮЗИЙ ЕЕ НАКОПЛЯЕМ МЫ ЧАШУ АМРИТЫ» (ПЕИР, II, 32).

Духовность развивается скорейшим образом при непрестанном памятовании о Высшем Иерархе. Эта сокровенная концентрация постепенно устанавливает ТУ СВЯЩЕННУЮ СВЯЗЬ, которая наконец даст ВЕЛИКУЮ МОЩЬ ИЕРОВДОХНОВЕНИЯ (ПЕИР, I, 193).

«Лишь духовность подвиг приближают нас к высшему достижению, к Архатству» (ПЕИР, II, 51).

«Величайшее заблуждение – называть медиумистические способности духовными достижениями. Именно это – антипод духовности. ДУХОВНОСТЬ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ВЫСШЕЙ

ТРИАДЕ <Атма-Буддхи-Манас>, а именно она бездействует у медиумов. НЕ УНИЖАЙТЕ ВЕЛИЧАЙШУЮ ЦЕННОСТЬ МИРА <Духовность>. Духовность всегда сопровождается *УРАВНОВЕШЕННОСТЬЮ* и прирожденной мудростью» (ПЕИР, II, 52-53).

«Нужно разрядить отравленную атмосферу вокруг Земли, НЕПРОПУСКАЮЩУЮ БЛАГОДЕТЕЛЬНЫЕ ЛУЧИ СВЕТИЛ. Но сделать это возможно лишь повышением вибраций, или ПРОБУЖДЕНИЕМ ДУХОВНОСТИ, в человечестве» (ПЕИР, II, 257).

Учение «настаивает, прежде всего, на развитии духовности, ибо без этого ОСНОВНОГО ФАКТОРА все манипуляции с тончайшими энергиями не только будут РАЗРУШИТЕЛЬНЫ, но и НЕВОЗМОЖНЫ. Все аппараты будущего для СОБИРАНИЯ и КОНДЕНСАЦИИ тонких энергий будут нуждаться в наличности психической энергии ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА, или ДУХОВНОСТИ в операторе. Многие тончайшие соединения возможны лишь в присутствии АУРЫ определенного НАПРЯЖЕНИЯ и СОСТАВА. Так и изготовление знаменитого ФИЛОСОФСКОГО КАМНЯ нуждается в определенной ауре двух начал (мужского и женского), духовно вполне сгармонизированных» (ПЕИР, II, 260-261).

Учение: “ПРЕДАННОСТЬ ЕСТЬ ОСНОВА ДУХОВНОСТИ”. Эта фраза дает окончательный ключ к дешифровке термина “ДУХОВНОСТЬ”. Духовность есть группа высоких качеств <можно сказать – наивысших>, основным из которых является ПРЕДАННОСТЬ. Как ограненный и отшлифованный алмаз – “философский камень”, или кристалл психической энергии, или “бриллиант” – духовность имеет определенное количество качеств и граней. Дух, завершающий свое обучение на данной планете, имеет сознание, ограненное <кристалл!> всеми положенными для данной ступени совершенствования качествами, и качество шлифовки каждого из этих “качеств” <высокой психической энергии> даст тем больший блик его носителю. Вспомним выражение – “адамант Бытия”! Такой бриллиант настолько сияет, отражая своими гранями где-то находящееся Божественное Солнце, или Высший Свет Разума, что сам уподобляется Солнцу. Хотя Адамант Бытия сияет ВНУТРЕННИМ Светом, все же этот внутренний Свет есть только отражение Лучей Божественного Солнца – Источника Невидимого Света.

При замирании духовности, при превращении человека в механического робота <рабочий на конвейере> МНОГИЕ ТОНКИЕ СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА РАЗРУШАЮТСЯ <Вот почему механическая цивилизация не может входить в план будущей эволюции и царство конвейеров будет разрушено! Ужасно порабощение человечества механизацией.>(ПЕИР, II, 260).

Все аппараты будущего для собирания и конденсации ТОНКИХ ЭНЕРГИЙ будут нуждаться в наличности психической энергии высшего качества в операторе. ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА ЕСТЬ ДУХОВНОСТЬ (ПЕИР, II, 260).

«...понять значение ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ или ДУХОВНОСТИ» (Зн., 201).

ДХАРМА

– также означает “Закон”, и поэтому само Учение Будды принято называть Дхарма (ПЕИР, I, 483).

* * *

(Санскр.) Священный Закон; Канон буддистов. (Теос. словарь)

ДХИАНИ-БУДДЫ

— Небесные Будды. Существуют пять Небесных Будд, проявлениями которых в мире форм и материи являются Будды человеческие. Тем не менее, эзотерически их семь, пока проявилось пять,

двое проявятся в Шестой и Седьмой Коренных Расах. Авалокитешвара есть синтез семи Дхиани-Будд. Амитаба есть Дхиани-Будда Готамы Шакиамуни (ТД, I, 156).

Все Они Анупадака (без родителей), т.е. саморожденные из божественной сущности (ТД, I, 157).

* * *

(Санскр.) Имеющие "Сострадательное Сердце"(Теос. словарь)

ДЬЯВОЛ

– творение западной теологии (ТД, I, 426).

См. САТАНА

ДЫМ

– «экзотерическая шелуха ортодоксального или сектантского ритуализма» (ТД, II, 712).

ДЭМОН

– есть самоутверждающийся, разумно-деятельный Принцип. Потому Дэмоны в “Вишну Пуране” творятся первыми: Агафодэмон – Высший Архат, Старший Логос, Сын Утра и Зари Манвантары, Дыхание Огня, Асура.

Е

ЕВА

— Рождающая Сила <Шакти> Небесного Человека <или Логоса> — МАТЕРЬ ВСЕГО живущего <Адити — Матерь Богов [только], а Ева — Матерь ВСЕГО живущего> (ТД, I, 440).

Есть ДВА аспекта Евы — субъективный, Человеческий, и объективный — Космической силы и небесного тела (ТД, I, 440).

* * *

(Евр.) "матерь всего живого".

ЕВАНГЕЛИЕ

– «Евангелия составлялись много позднее времени Христа и даже Его ближайших учеников». Они прошли цензуру отцов-ревнителей. “Подлинность” Евангелий утверждалась нечестным путем (ПЕИР, II, 408).

ЕВГЕМЕРИЗОВАННЫЕ

— обожествленные.

ЕВРЕИ

— семиты, малая подраса Пятой Арийской Расы. Древность их не более 8000 лет. Искусственная арийская раса, рожденная в Индии, принадлежит к кавказскому подразделению. Армяне и парсийцы принадлежат к тому же племени. Кавказские народы Европы, монголы Азии и эфиопы Африки — эти ТРИ ТИПА остались от Семи Типов Пятой Расы. Когда-то израильтяне обладали верованием, столь же чистым, как и арийцы. Фаллический культ развился с утратой ключей к внутреннему значению религиозных символов. Но теперь ИУДАИЗМ ПОСТРОЕН *ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО* НА ФАЛЛИЧЕСКОМ КУЛЬТЕ. Он превратился в религию НЕНАВИСТИ И ЗЛОБЫ КО ВСЕМ И КО ВСЕМУ ВНЕ ЕЕ. “Священные Писания приписывают нам, что мы должны <...> *НЕНАВИДЕТЬ ЯЗЫЧНИКОВ, ИХ ЗАКОНЫ И УСТАНОВЛЕНИЯ*”, — говорит Филон Иудей. Отвергая культ Ваала, или Вакха, они ОСТАВИЛИ ХУДШИЕ СТОРОНЫ ЕГО ДЛЯ ТАЙНОГО СЛЕДОВАНИЯ ЕМУ. Именно среди последователей *Талмуда* великие символы Природы были наиболее профанированы. Великая Символика была осквернена и применена К СОКРЫТИЮ САМЫХ ЗЕМНЫХ И ГРУБЫХ ПОЛОВЫХ МИСТЕРИЙ, унижающих и Божество, и религию (ТД, II, 591).

«Особые недостатки, характеризующие <...> евреев и сейчас, — <это> ГРУБЫЙ РЕАЛИЗМ, СЕБЯЛЮБИЕ и ЧУВСТВЕННОСТЬ» (ТД, II, 590).

Культ племенного Бога — религия позднейших евреев, СЕКСУАЛЬНА, она основана, слита с астрономическими феноменами (ТД, II, 342-343).

ЕВРЕЙСКАЯ РЕЛИГИЯ

— <экзотерическая> — культ ВНЕШНИХ ФОРМ и ПУСТЫХ ОБРЯДОВ. Саббат, седьмой день, посвящен их Божеству — ЛУНЕ, символу зарождающего ИЕГОВЫ (ТД, I, 483).

ЕДА

– «Все насильственное противно Учению Света. Если явится нужда в уменьшении пищи, то сам организм ваш подаст знак и всякий излишек будет противен вам» (ПЕИР, I, 167).

На высотах потребность в пище уменьшается, в городах, в долинах, в зараженных местах пища необходима. Это нормирование происходит естественно. «Даже на высоте 7000 ф. (2100 м.), во время большого опыта с огненными энергиями, была указана ЖЕЛАТЕЛЬНОСТЬ НЕКОТОРОЙ ПОЛНОТЫ» (ПЕИР, II, 168).

Если пища и сон совершенно необходимы, то должна быть какая-то норма, индивидуальная для каждого организма, которые так разнообразны. Следует принять за меру УПАДОК СИЛ. Упадок этот может сразу не ощущаться и лишь спустя некоторое время скажется весьма неожиданно (ПЕИР, I, 168).

ЕДИНАЯ ВСЕЛЕНСКАЯ СУЩНОСТЬ

– «непостижима и бездеятельна в своей Абсолютности и может быть связана с Построением Вселенной лишь косвенно» (ТД, I, 440).

“ПАРАМАРТХИКА — единое и единственное истинное Существование. Луч, исходящий из него, вначале проявляется в ВИАВАХАРИКА (Условное Существование), которое было употреблено как ВАХАНА для нисхождения во Вселенскую Матерь, чтобы побудить ее распространиться (набухать — *brih*)”, – говорит *Гупта-Видья Сутра* (ТД, I, 440).

«БЕСПРЕДЕЛЬНОЕ ЕДИНСТВО, без формы и не имеющее подобия, после того, как Форма Небесного Человека была создана, воспользовалось ею. Неведомый Свет (Тьма) употребил Небесную Форму как Колесницу (Меркаба), при помощи которой спустился и пожелал именоваться этою Формою, которая есть священное Имя Иеговы», — сказано в Зохаре (ТД, I, 441).

ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ

— неизменная и бессознательная в своей вечности, не есть “Бог”, она не “проникает”, она есть СУЩНОСТЬ каждого атома материи. Она не только имеет соответствие с материей, но <имеет> также и все ее свойства и т.д., следовательно, она МАТЕРИАЛЬНА, т.к. САМА ЕСТЬ МАТЕРИЯ. Человек есть Парабраман и тождествен во всех отношениях с мировой жизнью и “мировой душой” (ТД, I, 270)+Н.У.

ЕДИНЕНИЕ

– есть, прежде всего, ГАРМОНИЯ (ПЕИР, II, 326). «Единение — лучший щит для здоровья». Единение — защита от многих нападений (ПЕИР, II, 442).

Разны пути приближения к Свету. «Одни — легче и длиннее, другие — труднее, но зато короче. Свобода убеждений есть первое правило каждого истинного Учения. Потому, если учение говорит

об улучшении жизни и самоусовершенствовании, то и прекрасно, и пусть каждое такое Учение имеет своих последователей. Но зачем же всех их непременно сажать за один стол?

Люди так различны, и не лучше ли им предоставить объединиться свободно на той ступени сознания, которая им ближе. Зачем их насильно тащить на свою сторону. Ведь если даже прекрасные цветы должны быть подобраны и рассажены по их оккультным свойствам, иначе ОНИ ДРУГ ДРУГА РАЗРУШАЮТ, если даже пестрый букет цветов, собранный без этого знания, может явиться в наших руках взрывателем и ИСТОЧНИКОМ ЗАБОЛЕВАНИЯ, то насколько же больше приложимо это к людям, и как осторожны должны быть они в своем приближении к Источнику Учения и собираясь в кружки.

ДУХОВНОЕ ЕДИНЕНИЕ ЕСТЬ, прежде всего, ДОПУЩЕНИЕ МНОЖЕСТВА И РАЗНООБРАЗИЯ СТУПЕНЕЙ СОЗНАНИЯ, НО НЕ НАВЯЗЫВАНИЕ СВОЕЙ. Желание какого-то примирения уже есть такое навязывание. В основу всего должен быть положен пример Природы, все в себе вмещающей и гармонично подбирающей свои соседства. Потому примем выражение жизни во всем ее многообразии, ибо в этом вся мощь и красота. ПОТОМУ ТО, ЧТО БЛИЖЕ НАШЕМУ СЕРДЦУ И ЕСТЬ НАША НАСТОЯЩАЯ СТУПЕНЬ. Придет время, и дух наш укажет следующую. Итак, мой совет: НЕ СТРЕМИТЬСЯ К НАСИЛЬСТВЕННОМУ ПРИМИРЕНИЮ, НО В БЛАГОСТНОМ ДОПУЩЕНИИ ИСКРЕННО СЛЕДУЙТЕ ТОМУ, КТО ВАМ БЛИЖЕ» (ПЕИР, II, 60-61).

ЕДИНИЦА

— метафизически есть символ ЕДИНСТВА, включающего в себя ВСЕ. «Следовательно, ОНА ЕСТЬ АБСОЛЮТ» (ПЕИР, II, 310).

ЕДИНЫЙ

— синоним АБСОЛЮТА (ПЕИР, II, 16).

ЕДИНЫЙ ЭЛЕМЕНТ

– есть ни дух, ни материя, но то и другое вместе. Это Духо-Материя. «Парабраман не имеет проявления вне покрова Мулапракрити, или <...> Дух без Материи — НИЧТО. <...> ВСЕ СУЩЕЕ СОСТОИТ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ СОЧЕТАНИЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЙ ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА ДУХО-МАТЕРИИ. Так Дух будет вверху, а под ним все степени Материи. <...> ДУХ ЕСТЬ ЗАВЕРШЕНИЕ МАТЕРИИ» (ПЕИР, II, 436).

Говоря об основах Мироздания, необходимо помнить о БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ ПОЗНАВАНИЯ и, следовательно, о ТАЙНЕ, которой держится мир. Необходимо смягчать слишком категорические утверждения, когда они касаются сокровенных, глубинных основ Бытия (ПЕИР, II, 436).

«Говоря о Мироздании принято ПРОТИВОПОЛАГАТЬ МАТЕРИИ ДУХ». Это противоположение неправильно в самой своей основе. «Мы знаем о ЕДИНОМ ЭЛЕМЕНТЕ, называемом ДУХО-МАТЕРИЕЙ. <...> Парабраман не имеет проявления вне покрова Мулапракрити. <...> Дух без материи — НИЧТО. Пример куска льда (плотная материя), растворяющегося в воду (тонкое состояние материи) и, наконец, обращение воды в пар (ДУХ) прекрасно иллюстрирует СООТНОШЕНИЕ ДУХА И МАТЕРИИ» (ПЕИР, II, 436).

«Нет материи <поэтому>, которая не обладала бы наличностью в ней духа, в том или ином качественном проявлении. Ибо, ГДЕ ТОЛЬКО ЕСТЬ ПРОЯВЛЕНИЕ, ТАМ И ЖИЗНЬ или ДУХ. <...> Принято называть материю <...> ПАССИВНОЙ, ХАОТИЧНОЙ, НЕОДУШЕВЛЕННОЙ». Это неточно (ПЕИР, II, 436).

«Первичная Материя, или *MATERIA MATRIX*, лежащая в основании Вселенной, будучи ПЕРВОНАЧАЛЬНЫМ ПРОВОДНИКОМ, или НОСИТЕЛЕМ ДУХА, не может быть хаотичной или неодушевленной, ЛИШЬ НИЗШИЕ СТАДИИ ЕЕ приобретают качество хаотичности.

Материя Люцида — одна из следующих, более или менее известных нам стадий материи, СИЯЮЩЕ ПРЕКРАСНА и обладает В ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ свойством ПЛАСТИЧНОСТИ.

<...> НЕЛЬЗЯ НАЗВАТЬ ДУХ — АБСОЛЮТНЫМ РАЗУМОМ, полагая его как противоположение Материи, ибо, ИМЕННО, ЛИШЬ КРИСТАЛЛИЗУЯСЬ В МАТЕРИЮ или ВЛИВАЯСЬ В НЕЕ, ДУХ РАСКРЫВАЕТ СВОЙ ПОТЕНЦИАЛ и НАКОПЛЯЕТ РАЗУМ через соприкасание с миром форм. ДУХ ЕСТЬ СОЗНАНИЕ, но КОСМИЧЕСКИЙ РАЗУМ ЕСТЬ КОЛЛЕКТИВНЫЙ РАЗУМ ВСЕЙ ПРОЯВЛЕННОЙ ВСЕЛЕННОЙ. ВЕНЕЦ КОСМИЧЕСКОГО РАЗУМА МЫ ИМЕЕМ В ИЕРАРХИИ СВЕТА или же В ЛОГОСАХ.

Элемент Духо-Материя, конечно, содержит в себе всю проявленную Вселенную, потому НЕЛЬЗЯ ГОВОРИТЬ, ЧТО НА ОДНОЙ СТОРОНЕ НАХОДИТСЯ ДУХ, А НА ДРУГОЙ – ПЕРВИЧНАЯ МАТЕРИЯ. Истинно, они ЕДИНЫ, и лишь РАЗЛИЧНЫЕ СТЕПЕНИ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЭТОГО ЭЛЕМЕНТА ПРИ СВОИХ СОЧЕТАНИЯХ МОГУТ И ДАЮТ ВСЕ РАЗНООБРАЗИЕ ПРОЯВЛЕННОГО И ВИДИМОГО КОСМОСА.

Понимаю, невозможно всюду избежать противоположения, ибо, действительно, ГРУБЫЕ ФИЗИЧЕСКИЕ ПРОЯВЛЕНИЯ <...> БЕЗМЕРНО ДАЛЕКИ <...> ОТ СВОИХ ПЕРВОНАЧАЛ. Кроме того, именно на сопоставлении пар противоположений мы закладываем первые ступени познавания, но на следующих уже научаемся совмещать эти противоположения» (ПЕИР, II, 436-437).

Существует ЕДИНЫЙ ВСЕМИРНЫЙ ЭЛЕМЕНТ, бесконечный, нерожденный и неумирающий. «Все остальное, в феноменальном мире, является лишь бесчисленными и многообразными дифференцированными аспектами и преображениями (ныне их называют корреляциями) этого ЕДИНОГО, от макрокосмических до микрокосмических следствий по нисходящей шкале, от сверхчеловеческих вплоть до человеческих и суб-человеческих существ, короче говоря, СОВОКУПНОСТИ ОБЪЕКТИВНОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ. <...> В египетской и индусской Теогонии существовало *СОКРЫТОЕ* Божество, ЕДИНОЕ, и творящий андрогинный бог; ШУ, бог творящий, и ОЗИРИС, в его подлинной и первичной форме, БОГ, “ИМЯ КОТОРОГО НЕВЕДОМО”.

Все каббалисты и оккультисты, восточные и западные, признают ТОЖДЕСТВЕННОСТЬ “Отца-Матери” <Духо-Материи> с ПЕРВИЧНЫМ ЭФИРОМ <Первичной Субстанцией> или АКАШЕЙ <или ОГНЕМ> <низшим, ближайшим к физическому плану аспектом которой является Астральный Свет>; и его ЕДИНОСУЩНОСТЬ до эволюции “Сына”, космически ФОХАТА <...> — Космического Электричества». В *Книге Дзиан*, III говорится: «*ФОХАТ ДЕЛАЕТ ТВЕРДЫМИ И РАЗБРАСЫВАЕТ СЕМЬ БРАТЬЕВ*» <Уплотняет путем дифференциации Семь Первичных Элементов>. <...> ПЕРВИЧНАЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ СУЩНОСТЬ <ибо Электричество есть СУЩНОСТЬ> <...> ЭЛЕКТРИЗУЕТ К ЖИЗНИ и РАЗДЕЛЯЕТ ПЕРВИЧНОЕ ВЕЩЕСТВО <Первичную Единосущную Субстанцию> или ПРЕГЕНЕТИЧЕСКУЮ <Предвечную> МАТЕРИЮ НА АТОМЫ, которые <...> являются ИСТОЧНИКОМ ВСЕЙ ЖИЗНИ И СОЗНАНИЯ» (ТД, I, 122-123).

ЕДИНЫЙ ЭЛЕМЕНТ есть ни Дух, ни Материя, но то и другое вместе, т.е. Духо-Материя, “Отец-Матерь”, и этот ЕДИНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ТОЖДЕСТВЕНЕН АКАШЕ, иначе говоря, ЕДИНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ЕСТЬ ОГОНЬ. Все остальные ШЕСТЬ Элементов есть лишь дифференциации его. Так, например, ВОЗДУХ есть “газообразный” ОГОНЬ, ВОДА есть жидкий ОГОНЬ, земля есть твердый ОГОНЬ, т.е. все остальные элементы являются различными степенями УПЛОТНЕНИЯ Единого Элемента. Для того, чтобы проявиться, Единый Элемент должен разделиться на ДВА НАЧАЛА. Это разделение порождает тяготение, движение, ЖИЗНЬ, любовь <жажда жизни — тяготение к Жизни>.

Для того, чтобы уплотниться, Единый Элемент должен продолжать дифференциацию. Чем больше дифференциация <чем больше частей, на которые делится первоначальный элемент>, тем грубее становится материя, тем более грубо и дифференцированно проявляется Единая Жизнь, которая, разделяя материю, или Первичную Субстанцию, не перестает оставаться собою. Эта разделяющая Сила в начале цикла Жизни есть Выдыхание; после окончания периода выдыхания начинается ВДЫХАНИЕ, или вторая половина Круга — интеграция. РАЗДЕЛЯЮЩАЯ, ЦЕНТРОБЕЖНАЯ СИЛА ПОСТЕПЕННО ОСЛАБЕВАЕТ, наступает равновесие < < сил и сразу же начинает преобладать СОЕДИНЯЮЩАЯ СИЛА – сила интегрирующая, ЦЕНТРОСТРЕМИТЕЛЬНАЯ. По окончании вдыхания наступает период покоя, или Пралайи, и... <сообщение прервано вторжением посторонним>. Дальше что-то говорилось о том, что Космическое Дыхание так же, как и человеческое, четырехтактное, т.е. выдох, задержка, вдох, задержка (Н.У. 08.05.73 г.)

ЕДИНЫЙ ЭЛЕМЕНТ не только наполняет пространство, но проникает через каждый атом космической энергии... ВСЕ, подобно нам, порождены из Единого Элемента (ТД, I, 149).

ЕЛЕНА ПРЕКРАСНАЯ

— неверная жена Менелая, есть олицетворение ЧЕТВЕРТОГО ПРИНЦИПА, привязанной к Земле материальной души. «Лаомедон был основателем ветви Архаических Мистерий». «Нептун, Бог разумения, и Аполлон — Бог вещей сокрытых, предстали в виде каменщиков перед Лаомедоном, отцом Приама, чтобы помочь ему построить город ТРОЮ, т.е. учредить РЕЛИГИЮ троянцев» (ТД, II, 1005).

ЕНОХ

— «“СЦИНТИЛЛА” <зерно духа> Авраама была взята от Михаила, главы ЭОНОВ, высочайшей эманации Божества, настолько высокой, что <...> в глазах гностиков МИХАИЛ ОТОЖДЕСТВЛЯЛСЯ С ХРИСТОМ. И все же, МИХАИЛ и ЕНОХ — одна и та же личность. Оба занимают точку скрещения <Андрогин — точка между Матерью Мира и Владыками> КРЕСТА ЗОДИАКА как “ЧЕЛОВЕК”. Сцинтилла Исаака была от Гавриила, главы сонма ангелов; сцинтилла Иакова была взята от Уриэля, прозванного “огнем Бога”, самым зорким духом во вех Небесах. Адам не есть КАДМОН, но АДАМ *PRIMUS, Микропросопус*. В одном из своих аспектов последний есть ЕНОХ, ЗЕМНОЙ ПАТРИАРХ и ОТЕЦ МАФУСАИЛА. Тот, который “ходил перед Богом” и “не умирал”», ОЛИЦЕТВОРЯЯ СОБОЮ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО, ВЕЧНОЕ В ДУХЕ и ВО ПЛОТИ, хотя последняя у индивидуумов и *умирает*. Смерть — это только начало нового рождения, а дух – бессмертен. Человечество НИКОГДА не умирает, ибо *РАЗРУШИТЕЛЬ* стал *ТВОРЦОМ*; ЕНОХ — ЭТО ОБРАЗ ДВОЙСТВЕННОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА — ДУХОВНОГО И ЗЕМНОГО. Вот почему он занимает точку пересечения в астрономическом кресте (РИ, II, 382).

Каждый народ глубоко почитал КРЕСТ, который являлся ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ основой религиозного символизма их АВАТАРОВ, проявлений Божества, или Творца в своем творении — ЧЕЛОВЕКЕ, БОГА в человечестве и человечества в Боге (РИ, II, 382).

Седьмой знак Зодиака < < есть ЕНОХ, или ангел *МЕТАТРОН* <Аватар?>, или ПОСРЕДНИК между ДУХОМ и МАТЕРИЕЙ <Посредник между Матерью Мира и 6-ю Владыками. Вот почему Гермес назывался “секретарем Изиды”. Как Ханумунан или Киноцефал.> (РИ, II, 382-383).

Ж

ЖЕНЩИНА

– Неправильно считать, что мужчина обладает более глубоким знанием жизни. «Трагедия жизни касается женщины больше, чем мужчины, а мы знаем, что СТРАДАНИЯ ЕСТЬ ВЕЛИКИЙ УЧИТЕЛЬ. <...> не будем умалять и женские способности или дарования. Дайте женщине должное образование и возможность участвовать непосредственно в строительстве жизни, и женщина не уступит в здравом смысле» мужчине. «Гений <...> есть одна треть способности при двух третях упорного и систематического труда. Чудеса гения всегда были чудесами труда, но то, что в глазах других является тяжким трудом, для гения всегда есть радость. <...> Там, где необходимые <...> условия были налицо, там женщина не уступала в своих достижениях сильному полу. <...> Нет никаких оснований считать, что умственные способности женщины ниже <...> мужских. Дух не имеет пола, пол принадлежит миру форм. <Дух – мысли.> <...> Умаления — невежественны. <...>

Женский организм являет собою синтез, и тем самым женщина обладает всеми космическими энергиями и в большей степени – именно ТВОРЧЕСКОЙ ЭНЕРГИЕЙ». Для развития творческих способностей необходимы постоянные упражнения и подходящие условия. Полеты в дальние миры — прерогатива женщин, поэтому женщины устремляются в авиацию и Космос (ПЕИР, II, 357-358).

В науке, искусстве, общественном строительстве, управлении — «женщина показала, что, когда условия благоприятствуют, она может достигать больших высот» (ПЕИР, II, 358).

Ковалевская, Блаватская, Мария Кюри-Склодовская, Св. Тереза, Аспазия, Хаштепсут (см. ПЕИР, II, 358-359).

«Падение человечества началось с унижения женского начала. <...> Женщина должна осознать, что в ней заключены все силы, и стоит ей сбросить с себя вековой гипноз в своей якобы законной подчиненности и умственной слабости, заняться <...> образованием, и она, в сотрудничестве с <мужчиной> <...> создаст новый и лучший мир. <...> Необходимо, чтобы сама женщина опровергла недостойное и глубоко невежественное утверждение, что женщина является началом лишь пассивным, воспринимающим, и потому она не может самостоятельно творить. Но во всем Космосе НЕТ НАЧАЛА ПАССИВНОГО. В цепи созидания каждое явление по очереди становится относительно пассивным или активным, дающим или принимающим. Космос утверждает величие творческого начала женщины. Женщина есть олицетворение Природы, и не человек учит Природу, но Природа учит человека. <...> Пусть женщины осознают все величие своего начала и устремятся к знанию. ТАМ, ГДЕ ЗНАНИЕ, ТАМ И МОЩЬ». Женщина является хранительницей сокровенного знания, пусть «она вспомнит свою оклеветанную прародительницу Еву и снова прислушается к голосу своей интуиции, и не только вкусит, но и насадит как можно больше яблонь познания добра и зла. И как раньше она лишила Адама тупого бессмысленного блаженства, так пусть и теперь она выведет его на еще более широкий простор и величественную БИТВУ С ХАОСОМ НЕВЕЖЕСТВА за свои божественные права».

Женщина должна «без промедления приступить к самосовершенствованию на всех путях». Ей много надо изжить, воспитать в себе сознание своего достоинства, научиться мужественно опираться на свои силы и знания, чтобы «принять свою долю ответственности в великом строительстве на общее благо»(ПЕИР, II, 357-360).

«Религии <...>, утвердившие унижение и подчинение женщины, ОСУЖДЕНЫ НА ВЫМИРАНИЕ. Унижая женщину, позднейшие религии, истинно, служили Сатане, ибо, зная силу. ее Князь мира сего для проведения плана своего прежде всего задумал унизить носительницу высшей энергии. <Детородной + интуиция — чувствознание женщины.>

Но когда женщина (по странному парадоксу главная поддержка церкви) проснулась и поняла, где притаились ее вековые утеснители, то церковь эта пала. <...>

Древнейшие Учения всегда высоко ставили женское начало, и даже Женские Божества рассматривались ими как наиболее сокровенные. Остатки этих древнейших культов мы видим сейчас среди американских <...> индейцев, где ВО ГЛАВЕ ЖРЕЦОВ СТОИТ ЖЕНЩИНА; женщина же возглавляет клан, и вся линия наследственности считается по женской линии. Так же в Учении Будды не делается разницы между началами, и женщина, так же как и мужчина, может достичь состояния Архатства. Да и сейчас в Индии, несмотря на то, что позднейшие брамины из корысти и личных выгод унизили женщину, все же культ Богини Кали наиболее распространен. Так и самые последние из известных подвижников в Индии, как Рамакришна и Вивекананда, были почитателями Божественного Начала в его аспекте Матери Мира. Именно невежественное и корыстное извращение КОСМИЧЕСКОГО ЗАКОНА поставило женщину в зависимое положение.

<...> Нельзя винить в создавшемся положении <...> лишь мужское начало, ВИНОВАТА И САМА ЖЕНЩИНА. Постоянная охраняемость и опекаемость приветствовались многими женщинами, и именно это ослабило ее силы и притупило способности. Потому сейчас необходимо обратное явление, женщина должна принять борьбу с жизненными препятствиями, чтобы на них закалить свои силы и выявить свою истинную сущность». Конечно, борьба за утерянные права будет тяжкой, «но с утончением мышления и признанием ВЫСШЕЙ психической энергии многое облегчится. Ведь НИ ОДИН ВЫСШИЙ ОПЫТ С ТОНЧАЙШИМИ ЭНЕРГИЯМИ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ СОВЕРШЕН БЕЗ ПРИСУТСТВИЯ» ЖЕНЩИНЫ. «Знаменитый философский камень не может быть найден и создан без участия женщины. Так сам Космос, сама Природа, в ВЫСШИХ функциях утверждает равное значение начал. И можно сказать – “ПРАВА УТВЕРЖДАЮЩИЕ <мужчины, унижающие Женское Начало> НЕ ЗНАЧИТ ПРАВА ИМЕЮЩИЕ”.

Первая задача <...> перед женщинами это – во всех странах добиться ПОЛНОПРАВИЯ, ОДИНАКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ, <...> РАЗВИВАТЬ СВОЕ МЫШЛЕНИЕ, <...> УМЕТЬ СТОЯТЬ НА СВОИХ НОГАХ, не возлагаясь всецело на мужское начало.

Необходимо ПРОБУДИТЬ В САМОЙ ЖЕНЩИНЕ ВЕЛИКОЕ УВАЖЕНИЕ К СВОЕМУ НАЧАЛУ, к осознанию своего ВЕЛИКОГО НАЗНАЧЕНИЯ как носительницы высшей энергии. Ведь именно ИНТУИЦИЯ женщины снова должна, как в лучшие времена истории, вести человечество по пути прогресса. А сейчас с глубокою скорбью и подчас с непередаваемым стыдом приходится видеть, до чего унижает себя женщина в своем ЖЕЛАНИИ ДОБИТЬСЯ ПОКЛОНЕНИЯ СИЛЬНОГО ПОЛА. СОЧЕТАНИЯ СВЕТИЛ БЛАГОПРИЯТСТВУЮТ ПРОБУЖДЕНИЮ ЖЕНЩИН, и я верю, что НОВЫЙ ПРИЛИВ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ будет использован женщиной на высокие задания и на поиски новых достижений во благо человечества. Пусть именно в женщине возгорится огонь подвига великого служения. В ЖЕНЩИНЕ ЗАЛОЖЕНО КАЧЕСТВО САМООТВЕРЖЕННОСТИ, но нужно, чтобы эта самоотверженность НЕ ОГРАНИЧИЛАСЬ лишь узким пониманием ДОМАШНЕГО ОЧАГА, часто лишь потворствуя эгоизму семьи, но прилагалась бы в МИРОВЫХ МАСШТАБАХ. <...> женщина должна быть даже ОБРАЗОВАННЕЕ И КУЛЬТУРНЕЕ мужчины, ибо именно она закладывает первые понятия о значении знания, культуры и государственности в своей семье» (ПЕИР, II, 305-306).

Обладание психической энергией дано одинаково обоим началам. «Пол в определении количества психической энергии НЕ ИГРАЕТ РОЛИ. <...>

ДУХ СВЯТОЙ, индусская Шакти или энергия — женского начала. Женщина ни в чем не обездолена природою, тем более – в духовных способностях. Дух не имеет пола». Мыслительная способность женщины может быть в общем «развита сейчас несколько меньше, чем у мужчины, НО НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ В ОТДЕЛЬНЫХ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЯВЛЕНИЯХ. <...> Условия и обстановка <...> жизни <женщины>, созданные вековыми утеснениями, способствовали» понижению этого уровня. «Заприте младенца, хотя бы гения от рождения, в пустую комнату и в полном одиночестве, и он вырастет идиотом. Как бы ни были велики прошлые накопления, для выявления их нужен не только подходящий инструмент, но и *ПОДХОДЯЩИЕ УСЛОВИЯ*. Как говорит французская пословица: “Обстоятельства создают великого человека”. Женщина же во всех странах и во всех слоях общества находилась неисчислимые века почти в полном подчинении и под опекою семьи. Еще в прошлом столетии она была лишена права не только на высшее образование, но даже ее школьное обучение было приурочено как бы для слабоумных. На

протяжении веков, за редчайшими исключениями, проводилось не только умалчивание заслуг женщины, но и произносилось общественное порицание, если заслуги эти выходили за пределы отведенного ей малого поля деятельности, домашнего очага. Но женщина давала, и от нее брали, и тщательно избегали упомянуть ее имя. Много несправедливости творилось и творится еще в отношении женщины. Потому при наступлении новой эпохи сама женщина должна осознать, что она ничем не ниже мужчины, именно она не обижена Природой. Но особенно больно слышать, как часто сами женщины признают свое как бы низшее положение даже в космическом созидании и в космическом предначертании. Какое пагубное заблуждение! Всем существом осознаем великое назначение женщины-Матери, жизнь дающей и направляющей и ВДОХНОВЛЯЮЩЕЙ человечество по пути эволюции. <...> Великий учитель буддизма Асанга в своем желании дать высшее определение качествам Будд и Бодхисаттв именует Их МАТЕРЯМИ человечества» (ПЕИР, II, 467-468).

Учение указывает «О ВЫСОКОМ ЗНАЧЕНИИ ЖЕНЩИНЫ ВО ВСЕМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ ЖИЗНИ». Нарушение РАВНОВЕСИЯ между началами, равновесия между мужским и женским полом, ЕСТЬ ПРИЧИНА ВСЕХ БЕДСТВИЙ, ОБРУШИВШИХСЯ НА ПЛАНЕТУ И ЧЕЛОВЕЧЕСТВО. «Космос держится на этих началах, и в космическом построении оба начала одинаково велики и необходимы, ибо ОДНО НЕ МОЖЕТ СУЩЕСТВОВАТЬ БЕЗ ДРУГОГО. А что мы видим в построениях и формах жизни, установленных людьми? ЖЕНСКОЕ НАЧАЛО <во многих> <...> странах принижено ДО РАБСТВА, и даже в сравнительно цивилизованных странах все преимущества еще за мужским началом.

Несомненно, что и ЖЕНЩИНА ВО МНОГОМ ВИНОВАТА, особенно сейчас, когда она, вместо того, чтобы выявлять всю красоту, всю характерность и особенность свою, ПЫТАЕТСЯ ОТРАЗИТЬ В СЕБЕ, прежде всего, ВСЕ ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОТИВОПОЛОЖНОГО ПОЛА. Получается недостойная карикатура. Конечно, НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ОГРАНИЧЕНИЯ В ПРОЯВЛЕНИИ ДУХОВНОГО ТВОРЧЕСТВА ТОГО ИЛИ ИНОГО ПОЛА. ТВОРЧЕСТВО МЫСЛИ, ИСКУССТВА И СТРОЕНИЯ ЖИЗНИ ОДИНАКОВО ПРИНАДЛЕЖИТ ОБОИМ НАЧАЛАМ, ИБО ОНИ ОТ ДУХА. Есть характерные особенности у каждого начала, и это создает ВСЮ КРАСОТУ ЖИЗНИ. И особенности эти должны быть выявлены во всей мощи, тогда снова проснется в духе СПАСИТЕЛЬНАЯ КРАСОТА РОМАНТИЗМА И ГЕРОИЗМА. При утончении сознания и чувств ярко выступит КРАСОТА НАЗНАЧЕНИЯ ОБОИХ ПОЛОВ» (ПЕИР, I, 188).

Для достижения своей цели СТАТЬ ПОЛНЫМ и ЕДИНСТВЕННЫМ ВЛАДЫКОЮ ЗЕМЛИ Сатана направил главные усилия на УНИЖЕНИЕ ЖЕНЩИНЫ, зная, что за этим наступит ОГРУБЕНИЕ и ВЫРОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. “Там, где женщины почитаются и охраняются, там благоденствие царит и боги радуются”. «Новая эпоха под лучами УРАНА принесет возрождение женщины. <Значит, Гендель прав, называя Уран “высшей октавой Венеры” — этой определенно “женской планеты”.> Эпоха Майтрейи — эпоха Матери Мира. Замечательно наблюдать, как быстро поднимается женщина Индии». Министры и другие ответственные должности занимаются женщинами. «Многие женщины Индии — прекрасные ораторы. Индусы охотно избирают женщин, ибо верят в здравый смысл своих жен. Но, конечно, есть и противники раскрепощения женщин. В некоторых владениях Индии, там, где во главе стоят правительницы, уже можно видеть много нововведений, там храмы открыты и для низших каст и основываются университеты, музеи, лаборатории, больницы по европейским образцам» (ПЕИР, II, 453).

«Женский организм являет собою синтез, тем самым женщина обладает всеми космическими энергиями И В БОЛЬШЕЙ СТЕПЕНИ – именно ТВОРЧЕСКОЙ ЭНЕРГИЕЙ. <Если она ограничит расход этой энергии на творение потомства и сэкономленную таким образом силу направит на высшее творчество, она опередит мужчину.> <...> Неправильно считать, что женщина лишена самостоятельной творческой силы <что она якобы творит только через мужчину>, но для развития каждой способности необходимы постоянные упражнения и подходящие условия. <...>

Во всех областях науки, искусства, общественного строительства и управления женщина показала, что, когда условия благоприятствуют, она может достигать самых больших высот» (ПЕИР, II, 358).

Сколько замечательных женских обликов свидетельствует об этом: София Ковалевская, Ел.П.Блаватская, Мария Кюри-Склодовская и ее знаменитая дочь, Св. Тереза Испанская, Аспазия, которую «Сократ называл своим учителем, а великий Платон достойно помянул в своих сочинениях», фараон-женщина Хаштепсут, превзошедшая многих фараонов количеством благих реформ, подготовившая победы Тутмоса III. «А сколько было и есть талантливых артисток, художниц, поэтесс среди всех национальностей! Сколько мудрых правительниц, воительниц и великих подвижниц можно еще перечислить!» (ПЕИР, II, 358-359).

«“Женщина настоящей расы приближается к высшей точке в идущем Цикле, и каждая женщина, которая поможет СПАСТИ мужчину от его НИЗШЕГО “я” тем, что ОНА САМА НЕ БУДЕТ УСТУПАТЬ СОБЛАЗНАМ, которые И ЕЕ НИЗШАЯ ПРИРОДА БУДЕТ СТАВИТЬ НА ЕЕ ПУТИ, и таким образом утверждая существование ВЫСШЕЙ ФАЗЫ жизни, эта женщина сделает больше для спасения расы, к которой они оба принадлежат, нежели любой мужчина, как бы ни был он велик, может сделать в идущем Цикле. Грядущая эпоха будет эпохой женщины, и потому именно женщина будет призвана, в конце концов, К СУРОВОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА БЕЗНРАВСТВЕННОСТЬ НАШЕГО ВЕКА больше, нежели мужчина. Грядущее время приносит великую возможность для женщины, потому Я снова обращаюсь к вам, дочери Света, молитесь, чтобы Бог, который внутри вас, помог вам сохранить чистоту”» (ПЕИР, II, 519-520) <“Один из Учителей”>.

Женщина и Новая Эпоха (ПЕИР, I, 329), (ПЕИР, II, 453).

ЖИВАЯ ЭТИКА

— заветы всех Учений Жизни (ПЕИР, II, 433).

ЖИВОТНЫЕ

– от самого ничтожного до самого высокого вида имеют ДУШУ <или Монаду>, НО ОНИ НЕ ИМЕЮТ ЭГО <сознательно переживающей души>, т.е. животные не имеют того ПРИНЦИПА, который переживает человека и вновь воплощается в такого же человека. «Животное имеет АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО, которое переживает НА КРАТКИЙ СРОК физическую форму; тем не менее его (животная) Монада НЕ ВОПЛОЩАЕТСЯ В ТОЙ ЖЕ ПОРОДЕ, НО В БОЛЕЕ ВЫСОКОЙ и, конечно, не имеет состояния “Девачана”. Она имеет в себе *семена* всех человеческих принципов, но они находятся в *латентном* состоянии» (ТД, II, 247).

Культ кошки и некоторых птиц в Египте, их обожествление в глазах масс проводилось с определенной целью, чаще всего с чисто практическо-охранительной. Убийство ИБИСА каралось смертью, ибо Нил был полон крокодилами, а долины Египта изобиловали ядовитыми змеями, уносившими тысячи жертв. Ибис уничтожал змей и яйца крокодилов, предотвращая ЧРЕЗМЕРНОЕ размножение (ПЕИР, II, 137).

Обожествление коровы в Индии и запрещение питаться ее мясом было вызвано необходимостью охранить это полезнейшее животное от истребления. В древнейшие времена подобного обожествления не существовало, и население Индии питалось мясом коров (ПЕИР, II, 137).

Кошка в Египте противостояла нашествию крыс и мышей. Кроме того, кошка, обладая большим запасом животного магнетизма, служила при низших вызываниях черных магов, которых в Египте было немало (ПЕИР, II, 138).

Так называемые “священные” животные были не божествами. И теперь, говоря о СВЯЩЕННОЙ обязанности, имеют в виду «не религиозные обряды, но полезное нравственное действие. Условия древности часто требовали особого внимания к известным животным или деревьям и растениям.

Священное означало неприкосновенность. Так охранялось нечто необходимое, редкое» (ПЕИР, II, 138).

Ту же охрану современные люди называют заповедниками. Много примешано к религии того, что за дальностью времен поверхностные наблюдатели относят к основе, тогда как это только наслоения бытовые (ПЕИР, II, 138).

«Понятие созвучной души у животных нисколько не исключает понятия существования отдельного зерна духа у каждого животного. Понятие СОЗВУЧИЯ уже исключает НЕДЕЛИМОСТЬ. <...> Когда начинает просыпаться индивидуальность, то <...> происходят соответствующие постепенные изменения и отход от основной группы. <...> Самоосознание принадлежит лишь человеческому развитию» (ПЕИР, II, 227).

«Частицы ВЫСШЕЙ энергии, которые имеются в каждом человеческом организме, должны быть соответственно и в других царствах природы. Царство ЖИВОТНОЕ и царство растительное УМЕЮТ СОХРАНЯТЬ ЧАСТИЦУ ЭНЕРГИИ и в Тонком Мире. Особенно некоторые животные, бывшие около человека, сохраняют некоторую связь с организмом тонкого обитателя. <Человека, перешедшего в тонкий мир.> Когда советую милосердие к животным, то имею в виду, что лучше встретить маленьких друзей, нежели врагов. Конечно, следует сохранять соизмеримость во всем, ИНАЧЕ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ НЕПОЛЕЗНЫЕ ЖИВОТНЫЕ ИЗЛУЧЕНИЯ.

Также, когда указываю растительную пищу, охраняю ОТ ПРОПИТЫВАНИЯ КРОВЬЮ ТОНКОЕ ТЕЛО. <Это, вероятно, говорится для тех, кто выступает против приближения животных, подобно Кучме, указывая на “запрещение держать в комнате животных” в то время, как сами держат животных в своем желудке, сердце, голове — во всем своем организме, т.к. пожирают трупы животных.> СУЩНОСТЬ КРОВИ ОЧЕНЬ ПРОЧНО НАПИТЫВАЕТ ТЕЛО <физическое> и даже ТЕЛО ТОНКОЕ <душу т.е.>. Кровь <животных> настолько не полезна, что даже в КРАЙНИХ СЛУЧАЯХ МЫ РАЗРЕШАЕМ МЯСО, СУШЕНОЕ НА СОЛНЦЕ. Также можно иметь <для пищи> те части животных, где субстанция крови вполне переработана. Так пища растительная имеет значение и для жизни в Тонком Мире» (А, 277).

«Часто спрашивают, сохраняют ли свой облик животные в Тонком Мире? РЕДКО, ибо отсутствие сознания часто делает их бесформенными <но не всегда!> — туманные очертания иногда как импульсы энергии, но часто даже неуловимы. Явление животных, конечно, относится к низшим слоям Тонкого Мира. Такие потемки могут устрашать смутными обликами. Считаю, что тело человека не должно оставаться в этих слоях, но нередко люди походят сознанием на животных» (А, 278).

«Мир Тонкий наполнен прообразами животных, но лишь крепкое сознание усматривает их. Конечно, виды таких представителей животных несчетны — от сложнейших до разлагающихся, как сор. Не следует думать, что обитатели Тонкого Мира все обладают одинаковым зрением.

Хорошее четкое зрение обязано четкости сознания, потому от начала до конца Мы советуем заботиться о ясном сознании. Давно сказано, что добро не живет в мутном колодце» (А, 279).

ЖИЗНЬ ЕДИНАЯ

– есть Единая Форма Существования, проявляющаяся в том, что именуется МАТЕРИЕЙ; или в том, что НЕПРАВИЛЬНО разделяя, мы называем в человеке Дух, Душа и Материя. Материя является Проводником для проявления <жизни> Души, в то время как Душа, в свою очередь, является Проводником для Духа. Все трое есть ТРОИЦА, синтезированная Жизнью, насыщающей их всех. Представление о ВСЕМИРНОЙ ЖИЗНИ является одной из тех древних концепций, к которой человеческий разум возвращается после освобождения его от антропоморфической Теологии. Единая Жизнь —“*Anima Mundi*” — Алайя. Кристаллы живут, растения имеют нервы и сердце, они думают и чувствуют <по-своему>. Вещи, обладающие жизнью, являются ЖИВЫМИ предметами, будь то атомы или планеты (ТД, I, 94-95).

З

ЗАКОНЫ, вернее, **ЗАКОН**

— вечен и несотворен, и Божество есть Закон. Закон разворачивает все сущее в Природе на СЕМЕРИЧНОМ ПРИНЦИПЕ (ТД, I, 205).

ЗАКОНЫ: 1. «Каждая сила возрастает от сопротивления» (ПЕИР, II, 232).

2. Ничто прекрасное не может быть создано без любви (ПЕИР, II, 235).

3. Ничто не может быть улучшено без любви (ПЕИР, II, 235).

ЗАПРЕТЫ

– «Многими запрещениями можно ЗАПУГАТЬ и ПОТУШИТЬ УСТРЕМЛЕНИЕ»(ПЕИР, I, 212).

ЗАРАБОТОК

– «Не горюйте, что Вам приходится тратить столько времени на заработок для жизни. Все мы должны зарабатывать свой кусок хлеба. Именно все должно быть совершено, не уходя от жизни, и земными руками и ногами. В ЭТОМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ВЕЛИКАЯ КРАСОТА. Разве так уж ценен труд, совершенный в покое и довольстве? И разве мы слышим о таких трудах? Нет, все гиганты мысли творили посреди самых тяжких условий. ТРУД В СПОКОЙСТВИИ И ДОВОЛЬСТВЕ НЕ МОЖЕТ ДАТЬ НЕОБХОДИМОГО НАПРЯЖЕНИЯ ВСЕХ ЦЕНТРОВ.

Истинно, физическое довольство и спокойствие – ОПАСНЕЙШИЕ ВРАГИ НАШИ. НИЧТО ТАК НЕ ГАСИТ ВНУТРЕННИЙ ОГОНЬ, КАК ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ. Мы не знаем такого обеспечения и работаем на пределе нужды и возможностей. Но в трудную минут, КОГДА ВСЕ СИЛЫ НАПРЯЖЕНЫ И НАХОДЧИВОСТЬ ЯВЛЕНА, ПРИХОДИТ И ПОМОЩЬ, НО, ПО ЗАКОНУ, ВСЕГДА В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС. Все жизненные тяготы необходимы для роста духа. “Так лучшие цветы радости растут у трудных дорог”. ПРИДЕТ ВРЕМЯ, ПРОЙДУТ И ДРУГИЕ УСЛОВИЯ, И ЗАДАЧИ РАСШИРЯТСЯ. Возможно, что уйдут заботы о куске хлеба, но <...> придут другие, и гораздо более сложные и трудные. Но если ОБРАЗ УЧИТЕЛЯ ЖИВЕТ В СЕРДЦЕ, РАЗВЕ МОЖЕМ МЫ БЕСПОКОИТЬСЯ О ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ? Самое худшее в представлении людском иногда является нашим спасением и ступенью к новым возможностям. ИСТИННО, ЕСЛИ СЛУЖЕНИЕ НАШЕ БЕСКОРЫСТНО, ТО ВОЛОС НЕ УПАДЕТ С ГОЛОВЫ НАШЕЙ БЕЗ ВЕДОМА ВЕЛИКОГО УЧИТЕЛЯ. Бескорыстное служение, сердечная преданность и признательность ткут прочную нить, по которой все нужное приходит» (ПЕИР, II, 31).

* * *

«Очень смутило критика наставление (Вивекананды) о приобретении богатства, тогда как книги «Живой Этики» порицают стремление к личному приобретению. Но критик упустил из виду, что, говоря о долге гражданина, Вивекананда указывает на приобретение сначала знания, а потом богатства. В этом потом весь смысл. При знании, как понимает его индус, богатство становится благом, ибо оно тогда служит не личным целям, но общему благу. Так люди читают мертвую букву, не вдумываясь в смысл написанного.» (ПЕИР, В 2-х тт. Том 2, стр. 108.)

ЗВЕЗДОЧКИ <и пр. огни духа>

— «лучшие показатели для решения, в них внутреннее сознание сочетается с ПРОСТРАНСТВЕННЫМ, и ничто не дает подобной жизненности при понимании окружающих условий, как разноцветные вехи огней» (Зн., 417).

ЗВЕЗДЫ духа, огненные знаки. «Кристалл психической энергии обладает свойствами МАГНИТА. Из пространства он привлекает части электронов <космические частицы> ТЕРОСА. Эманации грядущих волн окружают человека <волны Новой эпохи — волны шестой расы, которые откроют высшие возможности центров человека> и ОКРАШИВАЮТ СВОИМ ХИМИЗМОМ приближающиеся частицы ЭНЕРГИИ <космических лучей>. ЭТО ХИМИЧЕСКОЕ ОСНОВАНИЕ так называемых *ЦВЕТНЫХ ЗВЕЗД*. Планетные тела СИЯЮТ РАЗНЫМИ СВЕТАМИ, также научны будут ИСКРЫ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ. <Космические лучи — лучи планет имеют свои цвета. Частицы этих лучей, сталкиваясь с кристаллом психической энергии, высекают из него соответственные цвета.> Огни центров также сияют различно <разными цветами>, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ХИМИЗМА МЕТАЛЛОВ ТЕЛА» (Зн., 595).

«Звук и ЦВЕТ являются одним из ГЛАВНЫХ огненных проявлений. Таким образом, музыка сфер и сияние ОГНЕЙ ПРОСТРАНСТВА будут высшими явлениями Огня. Потому и невозможно ПОСТОЯННО слушать ЗВУКИ СФЕР <каких сфер? Миров? Звуки из высших планов?> или видеть Огни блистающие» (МО, I, 73).

«Советую наблюдать, при каких ДЕЙСТВИЯХ и МЫСЛЯХ являются ЗВЕЗДЫ, их ОКРАСКУ и ВЕЛИЧИНУ. Эти УКАЗАНИЯ как благость <благодать дальних> миров. ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ОГОНЬ как бы металлизируется, и жизнь наполняется сиянием ПРАНЫ действительности. Лишь остается следить за знаками без предубеждения и замечать, К КОТОРОЙ МЫСЛИ они относятся <именно мысли высекают искры при столкновении с пространственными лучами>.

Конечно, они довольно обычны для психоглаза, но не следует утопать в обычности <Значит, звезды видятся психическим центром?>. <...> ИСКРЫ КОСМОСА неповторяемы. Можно дать целую главу наблюдений над звездами» (Зн., 466).

«МНОГОЦВЕТНЫЕ ИСКРЫ ПРИОБЩАЮТ НАС К ПРОСТРАНСТВЕННОМУ СОЗНАНИЮ. НО ОГОНЬ КОСМОСА не может быть явлен в полной мере, иначе испепелится естество человеческое» (Зн., 468).

“Наука и жизнь”, 12/75, стр. 109. “Видимые космические лучи...”

«Нелегко представить себе всю сложную гамму ощущений человека, покинувшего свою планету, чтобы впервые посетить другое небесное тело. Поэтому так волновало каждое слово побывавших на Луне космонавтов. И среди массы впечатлений, как нечто совсем незначительное, утонуло упоминание о каких-то вспышках, якобы наблюдаемых в пути космическими путешественниками. Но когда о вспышках рассказали участники и следующего лунного рейса, ученые заинтересовались.

Для экипажей “Аполлона-13” и “Аполлона-14” уже были составлены специальные инструкции. В них оговаривались условия наблюдения, ставилась задача получить первые количественные данные о НЕОБЫЧНОМ ЯВЛЕНИИ. Причем сам термин “наблюдения” звучал в этом случае несколько странно. Дело в том, что все СВЕТОВЫЕ ЭФФЕКТЫ космонавты наблюдали С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ.

В своих отчетах космические пилоты писали потом о “полосках”, “римских свечах”, “ЗВЕЗДАХ”, о светящихся одиночных и двойных “облаках”. Новое явление напоминало давно известные радиофосфены. Так были названы световые ощущения, возникающие при попадании на сетчатку глаза человека рентгеновских лучей. Но ведь ни в космическом корабле, ни вблизи него на всем протяжении пути от Земли до Луны и обратно не было мощных рентгеновских источников.

Однако почему обязательно рентгеновских? А другие виды излучений? Разве они, и в первую очередь, КОСМИЧЕСКИЕ ЛУЧИ, не могут вызвать аналогичные эффекты?

Предположение проверили. После длительной адаптации к темноте испытуемых облучали полученными в ускорителях быстрыми нейтронами со средней энергией 300 МэВ. Каждый пучок частиц вызывал в глазах участников эксперимента ТОЧЕЧНЫЕ ВСПЫШКИ. Еще несколько человек подвергли облучению менее энергичными нейтронами. При этом поток частиц направляли в полной темноте на голову испытуемых. Этот эксперимент дал еще более убедительные результаты. В ходе опытов люди видели множество ярких вспышек, мерцаний, двигающиеся грозди пылающих “звезд”.“Звезды” перемещались, и их появление всегда сопровождалось “легким сверканием на темном фоне”.

Так что же, космонавты действительно “видели” космические лучи?! Но каким образом? ВЕДЬ ЭТИ ЧАСТИЦЫ НЕВИДИМЫ.

Наступило время гипотез. Одна из них рассматривает глаз как биологический черенковский счетчик. Советский физик П.А.Черенков в 50-х годах открыл свечение, появляющееся в некоторых веществах, когда через них пролетает частица, движущаяся со скоростью, превышающей скорость света в этом веществе. Такое излучение может возникнуть и в заполняющей глаз среде при попадании в нее быстрых космических частиц.

Другая гипотеза основывается на экспериментах, в которых облучение хрусталика глаза альфа-частицами вызывало в нем видимые сцинтилляционные вспышки.

Советские ученые Ю.Г.Григорьев и Г.Г.Демиргоглян из института медико-биологических проблем Министерства здравоохранения СССР придерживаются иной точки зрения. Они считают “вспышки” результатом прямого раздражения фоторецепторов глаз космическими лучами. При этом авторы гипотезы, основываясь на структурном сходстве фоторецепторов сетчатки и кристаллических полупроводниковых приборов, находят немало общего в принципе действия живого и технического устройств.

Какое из перечисленных объяснений наблюдаемых космонавтами световых эффектов будет признано верным, и будет ли оно единственным, должны показать дальнейшие исследования.

Материалы подготовили Ю.Колесников и В.Сворень.

Литература:

Григорьев Ю., Демиргоглян Г. “Зрительные эффекты при действии на глаз космических лучей” <> “Космическая биология и авиационная медицина”, № 4, 1975.

Журбицкий З. “Влияние постоянного электрического поля на абсорбацию CO_2 листьями растений”. Доклады АН СССР, серия биологическая, том 223, № 5, 1975.

Эмануэль Н. “Некоторые молекулярные механизмы и перспективы профилактики старения”. Известия АН СССР, серия биологическая, № 4, 1975.

/Стр. 110-111 “Наука и жизнь”, 12/1975/

ЗВУК

— Глас, Речь, Гром, Гласные Буквы — Второй Логос (ТД, II, 707).

ЗЕВС

— как Абстрактное Божество греческой мысли и Олимпийский Зевс <Тиран> — совершенно разные понятия. «Последний олицетворял в Мистериях принцип не выше, нежели низший аспект человеческого физического разума — МАНАС в сочетании с Кама; тогда как Прометей — божественный аспект Манаса, сливающийся и устремляющийся к Буддхи — был божественной Душой». Зевс, уступающий своим низшим страстям, есть Человеческая Душа — *РЕВНИВЫЙ* Бог, мстительный и жестокий в своем Эгоизме или “Самости” (ТД, II, 525).

Зевс — Зен (эфир) греческий и Катония (хаотическая Земля) + МЕТИС (вода) = первосоздатели всех космогоний (РИ, I, 130).

ЗЕВС — «непосредственный Строитель Вселенной, *НЕ ЕСТЬ ВЫСШИЙ БОГ*» (ТД, I, 526).

ЗЕВС «рождается *в* Кроносе и *из* Кроноса — Времени. Так же и Брама есть порождение ЗЕМЛИ и эманация КАЛА, “Вечности и Времени”, Кала — одно из имен Вишну» (ТД, I, 528).

* * *

(Греч.) "Отец богов". Зевс-Зен есть Эфир, поэтому некоторые латинские расы называли Юпитера (Теос. словарь)

ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ

– Разрушительные землетрясения XX века:

1908	Италия	Погибло 73 000 человек
1915	Италия	Погибло 23 000 человек
1920	Китай	Погибло 180 000 человек
1923	Япония	Погибло 143 000 человек
1927	Китай	Погибло 200 000 человек
1935	Пакистан	Погибло 40 000 человек
1939	Греция	Погибло 23 000 человек
1955	Греция	Погибло 3000 человек
1960	Марокко	Погибло 10 000 человек
1960	Чили	Погибло 5 700 человек
1962	Иран	Погибло 12 000 человек
1963	Югославия	Погибло 1 200 человек
1966	Греция	Погибло 25 000 человек
1968	Иран	Погибло 12 000 человек
1970	Перу	Погибло 52 000 человек
1972	Иран	Погибло 5 400 человек

1972	Никарагуа	Погибло 5 000 человек
1976	Гватемала	Погибло 22 000 человек
1976	Китай	Погибло 700 000 человек

(Данные не очень точные.)

28 июля 1976 года жаркой, душной ночью страшная катастрофа обрушилась на Таншань <пр. Хэ-нань>, один из густонаселенных районов Китая, находящийся в 150 км к юго-востоку от Пекина. В 3 часа 45 минут по местному времени ОГРОМНАЯ ВСПЫШКА в небе неожиданно осветила все вокруг на площади больше 300 км. Десятки миллионов людей были разбужены, земля раскалывалась и вздувалась. От удара силой в 8,2 балла по шкале Рихтера жилые здания, сельхозпостройки и заводы рушились, как карточные домики. В угольных шахтах, общей протяженностью 10 км, обвалились штреки.

Затем произошел новый подземный толчок, почти такой же силы, как и первый. Появились новые огромные трещины, поглотившие множество зданий и людей. Земля продолжала буйствовать и в последующие дни, с 31 июля до 18 часов 1 августа было зарегистрировано еще 110 толчков силой более 5 баллов. От следующих один за другим толчков очень сильно пострадал не только находившийся в эпицентре Таншань индустриальный центр с миллионом жителей, но и расположенный в 71 км юго-западнее от него промышленный центр с 4-мя миллионами жителей – город Тяньцзинь. Разбушевавшаяся стихия фактически стерла город с лица Земли.

Такой катастрофы в Китае не было на протяжении 400 лет <Журнал “Знание – сила”>.

«Вы читали о том, что уже семнадцать лет происходят ежедневные землетрясения – это научное сведение не совсем точно. Уже восемнадцать лет Земля находится в непрерывном трепетании. Нужно утвердить все подробности сроков приближающихся огненных решений. Именно в нарастании волн трепета Земли можно бы насторожиться и помыслить, все ли в порядке. Но не помочь состоянию мира стрелою сейсмографа. Даже если когда-то все стрелы сейсмографов сломаются – это будет плохой помощью, и в каких газетах напечатают о такой поломке? Словом, события, созданные людьми, имеют большее значение, нежели думают. Так отсчитайте восемнадцать лет и увидите событие не малое и очень отвратительное» (МО, I, 246). <1932-18=1914>.

«Трепетание Земли усиливается, и спросите тех, кто имеет двойной пульс, насколько он усилился. Несомненно все, что касается огненной энергии, все усилилось и напряглось. Люди усиливают эти области и строем жизни, и мышлением. Ничто не раздражает так огненную стихию, как беспорядочное мышление. Прежде хоть иногда учили мыслить. Нередко скандирование и заучивание законов жизни пробуждало течение мысли. Но может ПРОБУЖДЕНИЕ ВОЖДЕЛЕНИЙ И САМОСТИ ПРИВЕСТИ К МОХНАТОМУ МЫШЛЕНИЮ. Среди этих только отрывов рождаются хаотические раздражения. ЗАЧЕМ ВЫЗЫВАТЬ РАЗРУШЕНИЕ?!» (МОI, 247).

ЗЕМЛЯ (⊕)

– «древние философы, представлявшие Землю как огромное “Животное”, были в свое время мудрее, нежели современные геологи; и Плиний, называвший Землю НАШЕЙ ДОБРОЙ КОРМИЛИЦЕЙ И МАТЕРЬЮ, ЕДИНЫМ ЭЛЕМЕНТОМ, не враждебным человеку, был ближе к истине, нежели Уаттс», видевший в ней подножие Бога, ибо Земля есть лишь подножие ЧЕЛОВЕКА в его восхождении к высшим областям (ТД, I, 207).

Древние, говоря о “Стражах” Семи Сфер, имели в виду семь Глобусов нашей планетной цепи. Экзотерически лишь они относились к семи планетам Солнечной Системы. Наша Планетная Система будет воскрешена на Высшем Плане (ТД, I, 98-99).

«Никогда не было времени, когда бы Земля была лишена жизни. Где только есть атом материи, частица или молекула, даже в ее наиболее газообразном состоянии, там жизнь налицо, хотя бы и в латентном и бессознательном состоянии» (ТД, I, 323).

ЗЕМЛЯ, подобно живым существам, которые на ней родились, пройдя свою стадию смерти и разложения, станет астральной планетой. “Как вверху, так и внизу”.

«Евгений Филалет был прав, уверяя своих читателей и “давая при этом свое честное слово”, что НИКТО НИКОГДА НЕ ВИДАЛ “ЗЕМЛЮ”, т.е. Материю, в ее основной форме. Наш Глобус находится еще в своем состоянии *Кама Рупа* – астральном теле желаний *Ахамкара*, темного эгоизма, порождения Махата на низшем плане» (ТД, I, 326).

«Земля, ПОДОБНО ВСЕМ ДРУГИМ ПЛАНЕТАМ нашей системы, ИМЕЕТ СЕМЬ ЛОГОСОВ – ЛУЧЕЙ, ИСХОДЯЩИХ ИЗ ЕДИНОГО “ЛУЧА-ОТЦА” – ПРОТОГОНОСА, или же Проявленного Логоса, кто жертвует свою *Сущность* (или “Плоть”, Вселенную), чтобы Мир мог жить и каждая тварь имела бы в нем свое сознательное бытие» (ТД, II, 744).

* * *

«В гороскопе нет Земли. Все планеты и светила фигурируют, а Земли нет, потому что Земля, или человек, есть центр, на который действуют окружающие светила» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 183).

«Земля - планета, занимающая промежуточное положение между высшими и низшими мирами, арена борьбы Сил Добра и Зла. Ближайшее окружение Земли - Венера и Марс. «Астрономические символы Марса, Земли и Венеры указывают на то, что на Марсе дух (мысль) совершенно подавлен крестом, на Земле дух сливается с крестом, на Венере дух господствует над крестом. Венера - планета возвышенной любви и красоты, и потому "Искусство ставится высшим стимулом возрождения духа". Искусство питается Венерой. Оккультно она является символом Высшего Манаса - того Манаса, который притянулся к Буддхи и слился с ним» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 45).

«Земля, находящаяся в центре эволюции планетной цепи, является поэтому центром ее равновесия. Она является той сферой, где животное превращается в человека, где страсть Марса переходит в любовь Венеры, где зарождается самосознание и через самость развивается в индивидуальность. Астрологические символы, что касается чувства, хорошо отобразили это: Венера изображается как круг или сфера над крестом. Марс - как крест (+) над сферой (О): (редкое изображение). Земля - как крест в сфере (⊕). Марс есть перевернутая вниз Венера, а последняя - как перевернутый Марс. Земля является символом равновесия. Крест есть знак слияния Мужского Начала - Духа (|) и Женского Начала (-) Материи» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 202).

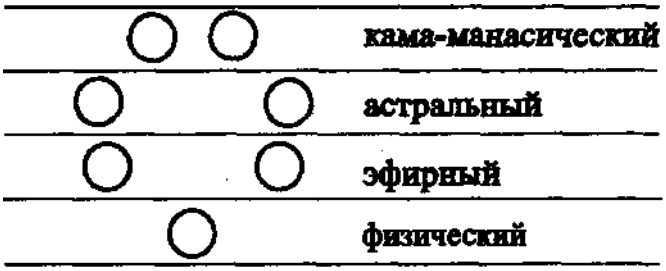
«В настоящее время, когда стоит вопрос о спасении планеты, главной космической функцией человечества является ликвидация обособленности от космоса, утверждение связи и обмена с Дальними Мирами - с Юпитером, Венерой, Ураном, помощь Марсу и Сатурну, которые из-за падения Земли отстают от плана своего развития» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 196 - 197).

ЗЕМНОЙ ПЛАН

– есть истинное царство зла. «В надземных сферах зло может существовать *ТОЛЬКО В СВОИХ ПРЕДЕЛАХ*. Свет в надземных сферах сжигает тьму, прикасание к свету там разлагает темных сущностей. ПОТОМУ ТЕМНЫЕ ВСЕМИ МЕРАМИ СТАРАЮТСЯ ПОТУШИТЬ ВСЕ ЗАЧАТКИ

СВЕТА ЗДЕСЬ, в доступных им пределах и В НИЗШИХ СЛОЯХ ТОНКОГО МИРА. ТАК, ИСТИННО, ЗЕМЛЯ (Ω) ЕСТЬ ЗАЛА СУДА И ПРИНОРАВЛИВАНИЯ МЕР КОСМИЧЕСКИХ ВЕСОВ» (ПЕИР, II, 162).

Земной план есть четвертый глобус Земной цепи, единственный, не имеющий собратьев Глобусов на том же плане, потому он является местом, где должно быть достигнуто равновесие между Духом и материей, между всеми соотношениями их.



ЗЕРНО ДУХА

– «В каждой физической клетке имеется зародыш и ядро, которые соответствуют в человеке ОГНЕННОМУ ЗЕРНУ и ЯДРУ ДУХА. Так огненное зерно в человеке, будучи основою ЧИСТОГО Божественного Начала, остается неизменным и нерушимым в вечности.

Ядро же духа, или ВЫСШЕЕ Ego, в человеке растет и изменяется в беспредельности, ПРИ УСЛОВИИ, ЧТО ОНО ПОЛУЧАЕТ НОРМАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ ОТ ВСЕХ ЦЕНТРОВ. ТО ЕСТЬ, ЕСЛИ ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ПРИВОДИТ В ДЕЙСТВИЕ ВЫСШИЕ НЕРВНЫЕ ЦЕНТРЫ ЧЕЛОВЕКА, и если человеку, носителю ядра духа, удастся здесь, на Земле, одухотворить свою сущность через открытие своих высших центров, то по окончании цикла или четвертого круга нашей планеты, ОН БУДЕТ ПРЕБЫВАТЬ В СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ ЕМУ СФЕРЕ В ПОЛНОМ СОЗНАНИИ и ПРИ ВСЕХ НАКОПЛЕННЫХ ИМ ЭНЕРГИЯХ ИЛИ СПОСОБНОСТЯХ. Если и в следующих кругах он проявит ту же неослабную устремленность к совершенствованию, то он точно так же сохранит свое бессмертие и на следующий между-планетный период, и так в беспредельность. Но нужно помнить, что ИЗМЕНЕНИЯ В ЯДРЕ ДУХА МОГУТ ПРОИСХОДИТЬ КАК В СТОРОНУ ВОСХОЖДЕНИЯ, ТАК И В СТОРОНУ ПАДЕНИЯ. Но неимоверно труден подъем после длительного падения» (ПЕИР, II, 415-416).

«Веданта правильно указывает, что дух остается неприкосновенным. Огненное зерно духа остается в стихийной цельности, ибо значение стихий неизменяемо, но эманации зерна изменяются в зависимости от роста сознания. Так можно понять, что зерно духа есть частица стихийного огня, а накопленная вокруг него энергия есть сознание. Значит, Веданта имела в виду зерно, а буддизм говорил о совершенствовании оболочек. Так вполне сочетаются подвижное с неподвижным.

Вполне понятно, что Будда, устремлявший человечество к эволюции, указывал на свойства подвижности, тогда как Веданта имела суждение об основе. Можете прибавить к пламени любой химический состав и тем изменить цвет и размер его, но стихийная сущность огня останется неизменною. Не вижу противоречий основ Веданты с Буддизмом» (Зн., 275).

«Даже в зерне дух подвергается воздействиям стихий, потому хорошо быть другом огня всесвязующего». Символ сознания в виде ЛОДКИ больше соответствует ОПАСНОСТИ СТИХИЙ (Зн., 271).

«Наши сотрудники, как и Мы, щедро начало полагают. Посев нам нужен, и Мы знаем, что ЗЕРНА <посева> НЕ МОГУТ ПРОПАСТЬ, ибо неуничтожаемо СУЩЕЕ. Не много занимает Нас изменчивость формы, ибо ЗЕРНО НЕИЗМЕННО. Подобное неизменчивое зерно заложено в каждом существе» (Зн., 311).

«Ошибки ничто, когда ЗЕРНО ОГНЯ крепнет» (Зн., 309).

«Заклинания и формулы, конечно, способствуют УЛОВЛЕНИЮ РИТМА. Но ЗАКОН ЭВОЛЮЦИИ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ ПРЯМОЙ КОНТАКТ СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО с <сознанием> КОСМИЧЕСКИМ. Нужно вместо ритма заклинаний ПОНЯТЬ ОГНЕННОЕ ЗЕРНО ДУХА и молчаливо установить СВЯЗЬ ОГНЯ ДУХА С ПРОСТРАНСТВЕННЫМ ОГНЕМ» (Зн., 321).

«Зерно духа насыщается космическим лучом иерарха» (Зн., 668).

«ЗЕРНО ДУХА и РАЗДЕЛЕНИЕ ДУХА поясняют касательно МОНАДЫ. Зерно духа необходимо для жизни, но делимость духа делает возможным и ОБОГАЩЕНИЕ и РАСТОЧЕНИЕ МОНАДЫ. Сознательно можно для пользы мира делить дух и посылать ЧАСТИ его на подвиг, – так происходит лишь обогащение. Но невежество может расточать сокровище и оставаться при спящем зерне, – так происходит бездушие. Конечно, НЕВЕЖЕСТВЕННЫЕ части духа могут действовать, как одержатели, и горе сердцу спящему! Так, чтобы не возвращаться к делимости духа, запомним, что ЗЕРНО ДУХА может СПАТЬ или СИЯТЬ БОДРСТВОВАНИЕМ. Только этим светом создается МАГНИТ сердца, который привлекает в лоно свое отпущенные части духа. Большая разница ОТПУСКАТЬ или РАСТЕРЯТЬ.

Так можно запомнить, что СПЯЩЕЕ ЗЕРНО ДУХА, если и ОБУСЛАВЛИВАЕТ ЖИЗНЬ, то все-таки допускает все свойства бездушия» (МО, I, 375).

Значит, МОНАДА НЕ ЕСТЬ ЗЕРНО ДУХА, НО ЯДРО ДУХА, ибо “зерно духа <всегда> остается неизменным”.

«Механические понятия настолько бессильны в основе своей, что НЕОБХОДИМО МОЛИТВЕННО ОБРАЩАТЬСЯ К ЗЕРНУ ДУХА, которое сияет ярче всех электрических ламп. Не нужно считать напоминание об ОГНЕ лишь сказкою. Много вас, которые лишь поймут Огонь в мучениях совести. Но среди радости познаваем Мир Огненный!» (МО, I, 471).

«Принцип ОГНЯ есть ПРЕТВОРЕНИЕ и ПОСТОЯННОЕ ОТДАЯНИЕ. Огонь не может существовать без жертвы отдаяния, также и ОГНЕННОЕ ЗЕРНО ДУХА СУЩЕСТВУЕТ ОТДАЧЕЮ. <но> УМСТВЕННАЯ, НАСИЛЬСТВЕННАЯ ЖЕРТВА не будет ни естественной, ни божественной» (МО, I, 546).

«ДУХ <есть>, ЗЕРНО ОГНЕННОЕ, ПРОИСХОДИТ ОТ ЕДИНОГО ОГНЯ И НАПРАВЛЯЕТСЯ К ВЕЧНОМУ СВЕТУ» (МО, I, 594).

«“Ахамкара” – уже ВЫСОКОЕ СОСТОЯНИЕ <разбуженного> ОГНЕННОГО ЗЕРНА, когда оно может самоутверждаться без самости. Так врата огненные открываются, когда не только СГОРАЕТ САМОСТЬ, НО И СОЗДАЕТСЯ ДОСТОЙНОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ самого себя. <…> Когда тьма завладевает своим имуществом <теми, кто пал>, ОСТАЛЬНЫЕ, КОТОРЫЕ МОГУТ ВОСХОДИТЬ, РАСПРЕДЕЛЯЮТСЯ ПО <семи> ЛУЧАМ. <…> Как созвучные волны света, собираются духи и подымаются к ВМЕСТИЛИЩУ (Оно является ФОРМОЙ <бесформенного> Седьмого Всемирного Принципа – его ВМЕСТИЛИЩЕМ – ШЕСТЫМ ПРИНЦИПОМ нашей планетной цепи – Будхи, или тем, что связывает нас с СЕРДЦЕМ ВСЕЛЕННОЙ – КОСМИЧЕСКИМ МАГНИТОМ. В своем ВЫСШЕМ <метафизическом> аспекте это БОЖЕСТВО является СИНТЕТИЧЕСКОЙ СОВОКУПНОСТЬЮ всех Планетных Духов <или Владык> (ТД, I, 583, 587). [Иначе говоря, “Мировой Душой”]). Так решается самый непонятный <…> вопрос о ВЗАИМОПРОХОЖДЕНИИ СВЕТОВЫХ ЗЕРЕН к ВЫСШЕМУ МИРУ. <…> Нужно понять эти *законы ЛУЧЕВЫХ РАСПРЕДЕЛЕНИЙ*» (МО, I, 602).

«Люди одинаковы в ЗЕРНЕ ОГНЕННОМ, но лишь плотный атавизм ставит их на разных расстояниях от истины» (МО, I, 604).

«Когда ДАНО ЗЕРНО огненное, нужно радоваться, что ТАКАЯ ЖЕМЧУЖИНА носима нами по доверию самой Иерархии» (МО, I, 607).

«Как совершаются переходы из разных сфер. <...> ОЧИЩЕННЫЙ <ОГОНЬ> Агни ЯВЛЯЕТСЯ РЕШАЮЩИМ УСЛОВИЕМ» (МО, I, 621). Как же Огонь может очищаться или загрязняться, если ОГНЕННОЕ ЗЕРНО НЕИЗМЕНЯЕМО? Конечно, имеются в виду огненные ЭМАНАЦИИ зерна – ОГНЕННОЕ СОЗНАНИЕ. СТЕПЕНЬ ПРОБУЖДЕНИЯ огненного сознания может быть названа СТЕПЕНЬЮ ЧИСТОТЫ ОГНЯ.

«ЗЕРНО ДУХА КАК БЫ НУЖДАЕТСЯ В УДАРАХ УКРЕПЛЯЮЩИХ. <Можно видеть, как уже истощенная батарейка карманного фонарика, подвергнутая ударам, снова начинает подавать ток на лампочку.> Мертвенное благополучие и прожигание бесцельное жизни – действо, противное природе <огня>. <…> Вспышки энергии двигают человечество. Нужно познать, НАСКОЛЬКО НАЧИНАЕТ ДЕЙСТВОВАТЬ АГНИ ЛИШЬ ПРИ ДВИЖЕНИИ ЭНЕРГИИ. <…> Нужно постижение основ самоусовершенствования для великого БУДУЩЕГО <иначе УДАРЫ-ДВИГАТЕЛИ ПОРОДЯТ ЛИШЬ СЕТОВАНИЕ И УНЫНИЕ>» (МО, I, 642).

«СРЕДИ ПРИКАСАНИЙ огненных сияний <...> ЗЕРНО ДУХА ВОСПЛАМЕНЯЕТСЯ и неудержимо стремление к МЫСЛЕННОМУ творчеству» (МО, I, 644).

«Когда говорю: “Нагружайте МЕНЯ сильнее”, <то> не отступаю от сказанной <указанной> экономии сил. <…> НАГРУЖЕНИЕ РАЗВИВАЕТ СОПРОТИВЛЕНИЕ ЗЕРНА ДУХА. <…> Не бойтесь нагружения, ОНО ЛИШЬ ЯВИТ ОГОНЬ СЕРДЦА» (МО, I, 647).

«РАСПОЗНАВАНИЕ есть одно из наиболее выраженных огненных качеств. ЭТО НЕ ЧУВСТВОЗНАНИЕ. <…> не по словам судит человек с открытыми центрами, он понимает все внутреннее значение речи. <…> распознавание нужно ВОСПИТЫВАТЬ. ОНО В ЗЕРНЕ ДУХА СУЩЕСТВУЕТ, но нужно призвать его из хранилища непроявленного. Так нужно призвать к обострению сознания». <Начнем> судить ПО ГЛАЗАМ, по ТОНУ сказанного, по ДВИЖЕНИЯМ ТЕЛА. «Безразлично, с чего начать, ибо ВНУТРЕННИЙ ОГОНЬ ОТРАЗИТСЯ НА ВСЕХ НЕРВНЫХ ЦЕНТРАХ. Но поучительно наблюдать, насколько часто слова не соответствуют внутреннему состоянию. При терпении можно достичь больших результатов и обнаружить признаки ОГНЕННОГО ПОНИМАНИЯ» (МО, I, 660).

«ЧАША <центр> ИМЕЕТ В СЕБЕ ВСЕ ВЕКОВЫЕ НАКОПЛЕНИЯ, КОТОРЫЕ СОБИРАЮТСЯ ВОКРУГ ЗЕРНА ДУХА» (МО, III, 49).

В зерне духа, в недрах сердца таится ОГОНЬ КОСМИЧЕСКИЙ (МО, III, 129).

«ЗЕРНО ДУХА НЕРУШИМО И ВЕЧНО» (А, 97).

«Только преданность Служению откроет глаза, чтобы усмотреть очень ясно ЗЕРНО ДУХА» (А, 116).

«Радость улучшения <совершенствования> не от навязывания и НЕРАЗРЫВНА С ЗЕРНОМ ДУХА» (А, 229).

ЗЕРНО ДУХА есть Монада (ПЕИР, I, 384). Высший принцип человека и всякого живого существа.

ЗИККУРАТ

– культовая башня в архитектуре древней Месопотамии. Она имела 3 – 7 ярусов, соединявшихся лестницами и пандусами <пологими площадками>.

ЗЛО

– «Непротивление злу есть допущение вторжения хаоса, следствием чего часто происходят всевозможные бедствия и гибель множеств.

<…> принято рассматривать Учение Христа как учение непротивления злу. ЭТО ВЕЛИЧАЙШЕЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ. Именно Христос сурово обличал всякое зло, всякое лицемерие и нерадивость к добру. НО НУЖНО УМЕТЬ РАСПОЗНАВАТЬ, ГДЕ ВОЗМОЖНО ПРОТИВЛЕНИЕ ЗЛУ, и какие меры приложимы В КАЖДОМ СЛУЧАЕ, НЕРАЗУМЕНИЕ В ВЫБОРЕ ИХ МОЖЕТ ПОВЕСТИ К ЕЩЕ БОЛЬШЕМУ БЕДСТВИЮ или РАЗЛОЖЕНИЮ. <…> Христос противился злу каждым словом своим, каждым действием, КОГДА ЭТО НЕ КАСАЛОСЬ ЛИЧНО ЕГО», ибо «каждый духовный Учитель приносит клятву не поражать тех, кто посягает на Его жизнь». Поэтому «и Христос не мог противиться грубой силе, направленной против Него» (ПЕИР, II, 522-523).

“Зла нет как такового, а есть лишь отсутствие добра”. Чтобы понять это, «нужно вполне освоиться с Восточной <Трансгималайской> Мыслью и принять ее первоосновы – <...> существование ЕДИНОЙ (Абсолютной), Трансцендентальной Реальности, ее *ДВОЙСТВЕННЫЙ* аспект в обусловленной Вселенной и иллюзорность, или *ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ* всего *ПРОЯВЛЕННОГО*». Продумав эти положения, можно понять, «почему не может быть зла *КАК ТАКОВОГО*, в высшем аспекте совершенного Бытия. Несовершенство, или ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ может быть постигаема лишь в вечном движении сил при существовании понятия Единой ВЕЧНОЙ РЕАЛЬНОСТИ. <…> лишь в нашем сознании все проявления принимают ту или иную окраску, то или иное качество. Сколько сознаний, столько и ступеней познания, столько и качеств проявлений.

Но спустимся к ближайшим нам планам. НЕСОМНЕННО, В МИРЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ ЗЛО СУЩЕСТВУЕТ, и оно зародилось с первым проблеском сознания. НЕСОВЕРШЕНСТВО СОЗНАНИЯ, ПРИ СВОБОДНОЙ ВОЛЕ, ПОРОДИЛО ВСЕ ВИДЫ ЗЛА». <…> есть жертвы <зла> сознательные и бессознательные, «жертвы злобы и невежества, но человек, знающий действие НЕПРЕЛОЖНЫХ КОСМИЧЕСКИХ ЗАКОНОВ, поймет, что МОЖНО БЫТЬ ЖЕРТВОЙ СВОИХ ЖЕ ПРОШЛЫХ ПОСТУПКОВ. Истинно, каждое проявление имеет несколько аспектов, и потому оно неизбежно будет относительным» (ПЕИР, II, 325-326).

«ЗЛО есть необходимость в проявленном Мироздании и одно из его оснований. Оно необходимо для прогресса и для эволюции, как ночь необходима для проявления дня и смерть для жизни – *ЧТОБЫ ЧЕЛОВЕК МОГ ЖИТЬ ВЕЧНО*» (ТД, II, 487).

ЗМЕЯ

– эмблема <оккультная> Мудрости. (ТД, II, 226).

ЗМИЙ

– Дракон – Наг, наименование, даваемое МУДРЕЦАМ, Посвященным Адептам древних времен (ТД, I, 498).

Кроме того, Змий всегда был прообразом последовательного, или периодического Возрождения, Бессмертия и Времени (ТД, I, 499).

Пресмыкающиеся предшествовали птицам, птицы – млекопитающим, отсюда Змеи – наши предки (ТД, I, 498).

Туземцы Индии и Аравии пожирали сердце и печень змей, чтобы научиться языку всех животных. Мудрость Нагов пожиралась и усваивалась их последователями (там же).

Скандинавский Сигурд убил дракона Фафнира и съел его изжаренное сердце, после чего стал мудрейшим, сведущим в рунах и чарах. Это значит, что престарелый Наг Фафнир перед смертью <как это часто бывает> передал свои знания Сигурду (ТД, I, 499).

Змий открыл тайны первым людям, но не тайны сладострастия, как полагают, но мудрость, помогающую различать Добро и Зло (ТД, I, 498).

НА НИЗШЕМ ПЛАНЕ МАТЕРИАЛЬНОСТИ ЗМИЙ БЫЛ символом, возрождающей способности человеческой <и животизма тел, а вместе с этим, благодаря способности сбрасывания кожи, и самообновления, он был символом "сбрасывания кожи" влагалища с готовностью принять новую жизнь>. Но тайны Змия нарождались в чистой области Идеального Света и не принадлежали этому плану (ТД, I, 499).

ЗМИЙ – символ ЛОГОСА <Змий Вечности> небесно-рожденного (ТД, I, 502).

2. «Падение Человека в зарождение случилось на протяжении ПЕРВОЙ ЧАСТИ времени, называемой наукой Мезозойским периодом, или же ВЕКОМ ПРЕСМЫКАЮЩИХСЯ» (ТД, II, 257); некоторые из них имели крылья. На вавилонских табличках, на древних китайских и японских рисунках имеются точные воспроизведения плезиозавров и птеродактилей. Пророки Библии говорят о летающих огненных драконах. Как могли древние знать что-либо о вымерших чудовищах каменноугольного и Мезозойского времени, ОПИСЫВАТЬ ИХ УСТНО И ВОСПРОИЗВОДИТЬ ИХ ИЗОБРАЖЕНИЯ?! Очевидно, люди или видели их, или обладали описанием их, исходившим от очевидцев. А ведь эти животные исчезли миллионы лет назад! (ТД, II, 259)

«Птеродактили и плезиозавры перестали существовать вместе с большинством человечества Третьей Расы». Мы отрицаем <Иерархия> существование драконов в нашу эпоху. Морские змеи, живущие в глубине океана, существуют, но драконы – это совершенно другое (ТД, II, 260-261).

Интуиция мистиков правильно видит в Змии Книги *Бытия* ЖИВОТНУЮ эмблему и ВЫСОКУЮ ДУХОВНУЮ СУЩНОСТЬ <пол. энергию и творческую силу М.М.?>, КОСМИЧЕСКУЮ СИЛУ <любовь, стремящуюся ПРОЯВЛЯТЬ вселенную>, СВЕРХРАЗУМНУЮ, "ВЕЛИКИЙ УПАВШИЙ <в зарождение> СВЕТ", дух надзвездный и теллурный одновременно, "влияние которого окутывает нашу Землю и который проявил себя лишь в физической эмблеме, лучше всего отвечающей его моральным и умственным *ИЗВИВАМ*" (де Мервилль), то есть, в змеевидном образе (ТД, II, 261).

«Но что же сделают христиане из Медного Змия <Медный – Венерический – Женственный>, "Божественного Целителя", если мы будем рассматривать змия как эмблему хитрости, лукавства и зла; как самого Сатану?». Если католикам «преподается, что МЕРКУРИЙ и ЭСКУЛАП или АСКЛЕПИЙ, <…> представляющие из себя одно лицо, являются "дьяволами и сынами дьявола", и ЖЕЗЛ и ЗМИЙ последних <принятые эмблемой и современных целителей> есть "Жезл Дьявола", то как быть с Медным Змием Моисея <который исцелял посмотревших на него ужаленных змеями евреев>?» Языческий "ЖЕЗЛ" и еврейский "ЗМИЙ" есть одно и то же: КАДУЦЕЙ МЕРКУРИЯ, который был сыном АППОЛОНА ПИФОНА <Змея>. Евреи приняли змеевидный образ для "обольстителя" Евы, потому что фаллос походит на змея. «ЗМИЙ, НАГА и ДРАКОН – каждый имеет СЕМЕРИЧНОЕ ЗНАЧЕНИЕ. <...> Солнце, например, было астрономической и космической эмблемой ДВУХ ПРОТИВОПОЛОЖНЫХ СВЕТОЧЕЙ <полюсов> и ДВУХ ЗМИЕВ гностиков, ДОБРОГО и Злого <положительного и отрицательного, мужского и женского, духа и материи>». СОЛНЦЕ – победитель Пифона. Небесная Дева в Зодиаке отбрасывает назад пожирающего дракона (ТД, II, 261-262).

Человеческие прообразы, символами которых были Змии и Драконы и которые в Китае именуются и по сей день "Драконами Мудрости", БЫЛИ ПЕРВЫМИ УЧЕНИКАМИ ДХИАНИ, которые были их Наставниками – они были ПЕРВЫМИ АДЕПТАМИ ТРЕТЬЕЙ РАСЫ, а затем и ЧЕТВЕРТОЙ и ПЯТОЙ. Имя это стало универсальным (ТД, II, 264).

«СИМВОЛ КНУФА, или МИРОВОЙ ДУШИ среди других символов изображается как огромный ЗМИЙ, СТОЯЩИЙ НА ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ НОГАХ, это эмблема Доброго Гения, есть

настоящий АГАФОДЭМОН. Он часто изображается с бородой... Это священное животное, тождественное с Змием офитов, <…> имеет разные головы, но всегда одну надпись из семи букв ΧΝΟΥΒΙΣ», – пишет Шамполлион (ТД, II, 264).

Агафодэмон был одарен "познанием добра и зла", т.е. БОЖЕСТВЕННОЙ МУДРОСТЬЮ, ибо без познания зла <пол. энергии, материи> и познание добра <высочайшей оккультной мудрости> невозможно (ТД, II, 264).

«СОЛНЕЧНЫЙ КНУФ, или АГАФОДЭМОН, есть ХРИСТОС гностиков. <...> ОН ТЕСНО СВЯЗАН С СЕМЬЮ СЫНАМИ СОФИИ (МУДРОСТИ), Семью Сынами Адити – Всемирной Мудрости, восьмой сын которой Марттанда – Солнце, тогда как Семь остальных являются Семью Планетарными Правителями или Гениями. Потому Кнуф был ДУХОВНЫМ СОЛНЦЕМ ОЗАРЕНИЯ, МУДРОСТИ и ПОКРОВИТЕЛЕМ ВСЕХ ЕГИПЕТСКИХ ПОСВЯЩЕННЫХ, так же как стал им в позднейшие времена БЭЛ-МЕРОДАХ, или БЭЛ-БЕЛИТАНУС у халдеев» (ТД, II, 264).

Он был Божеством, называемым Ειχτωυν, или же ОГНЕМ <Шекиной> НЕБЕСНЫХ БОГОВ – Великим ТОТ-ГЕРМЕСОМ (ТД, II, 264-465).

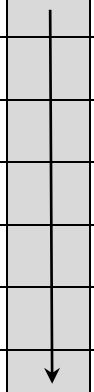
Гермес, вернее, ТОТ – имя собирательное. Гермес, НЭБО, ТОТ – давались в разных странах великим Посвященным. Таким образом, НЭБО – сын МЕРОДАХ'А и ЗАРПАНИТУ, которого Геродот называет ЗЕВС-БЭЛОС, дал свое имя всем великим Пророкам, Ясновидцам и Посвященным. Все они были "Змиями Мудрости", СВЯЗАННЫМИ С СОЛНЦЕМ АСТРОНОМИЧЕСКИ <со сроком движения Солнца по Кругу Зодиака> и с МУДРОСТЬЮ <М.М.> духовно (ТД, II, 265).

Трудно для многих провести границу между последователями Правой и Левой Тропы. Существовали две Школы Магии, и ортодоксальные левиты не принадлежали к сокровенной из них (ТД, II, 266).

«Первоначальное значение "Победитель Змия" должно быть отнесено к Мистериям» (ТД, II, 266).

Если Моисей стоял во главе Мистерий – он был Иерофантом. "Огненные Змии" были эпитетом, данным левитам после того, как они отошли от Доброго Закона – традиционного Учения Моисея, и всем вообще, кто предавался Черной Магии. Исайя указывал на "аспидов и *ОГНЕННЫХ* летучих *ЗМЕЙ*", которые выходили из Халдеи и Египта, Посвященные, которые уже сильно выродились в его время <700 лет до Р.Х.>, имея в виду колдунов этих стран, жрецов Ваала, которые прыгали через огонь. Сараф <Змей> означает "огненный или пламенный яд". БОЛЬШАЯ ОСТОРОЖНОСТЬ ДОЛЖНА БЫТЬ ПРОЯВЛЕНА, ЧТОБЫ НЕ СМЕШАТЬ ИХ С "ОГНЕННЫМИ ДРАКОНАМИ МУДРОСТИ" и "СЫНАМИ ОГНЕННОГО ТУМАНА" (ТД, II, 266-267).

В *Великой Книге Мистерий* сказано: "Семь Владык создали семь Человек <7 принципов человека>: Трое Владык (Дхиан-Коганов или Питри) – БЫЛИ СВЯТЫМИ И БЛАГИМИ <Три высших принципа>, ЧЕТВЕРО ДРУГИХ <4 низших принципа> МЕНЕЕ БОЖЕСТВЕННЫМИ, ПОЛНЫМИ СТРАСТЕЙ… Чхая (отображения) Отцов <предков – лунных?> были им подобны". Это поясняет различия, наблюдаемые в человеческой природе, которая подразделяется на семь степеней добра и зла (ТД, II, 267).

1	**Атма**		
2	**Буддхи**		
3	**Манас**		
4	**Кама**		
5	**Прана**		
6	**Эфирный двойник**		
7	**Физическое тело**		

Семь вместилищ были готовы для обитания в них Монад при семи различных кармических условиях. Этим объясняется, почему зло так легко распространилось, как только уплотнились человеческие оболочки. Мексиканский и Египетский *Генезис* имели "*четырех добрых людей*", описанных как четыре настоящих предка человеческой расы. Но в "*Пэмандре*" даны *семь* – избегая, таким образом, всякого упоминания о дурной природе человека. "Змий на двух ногах" – означал высокого Посвященного, или Иерофанта. Диск и рога овна украшали его голову. Над ним изображались два мистических глаза Амона, сокрытого "Тайного Бога" (ТД, II, 267-268).

Наргал был главою халдейских и ассирийских Магов (Раб-Маг), а Нагал был главным колдуном мексиканских индейцев. Эти названия происходят от индийских Нагов (ТД, II, 268).

Арджуна, спутник и ученик Кришны, СПУСКАЛСЯ В ПАТАЛУ <Америку> и там женился на *Улупи*, Наги, дочери царя Нагов Кауравия <5000 лет тому назад> (ТД, II, 268).

ЭМБЛЕМА ЗМИЯ не эмблема зла и, менее всего, символ дьявола. Это есть "Вечное Солнце Абраксас" – ЦЕНТРАЛЬНОЕ ДУХОВНОЕ СОЛНЦЕ каббалистов, изображаемое кругом ТИФЕРЕТ (ТД, II, 269).

«Из <…> бездонной ГЛУБИ (БИФОС, АДИТИ, ШЕКИНА, ПОКРОВ НЕПОЗНАВАЕМОГО) исходит Круг, составленный из спиралей – это и есть ТИФЕРЕТ <…> – великий Круг, состоящий из меньших кругов. СВЕРНУТЫЙ ВНУТРИ ТАК, ЧТОБЫ СЛЕДОВАТЬ ПО СПИРАЛЯМ, ЛЕЖИТ ЗМИЙ – ЭМБЛЕМА МУДРОСТИ И ВЕЧНОСТИ – ДВУЕРОДНАЯ АНДРОГИНА. Круг изображает ЭННОЙА или же Божественный Разум (Мощь, не создающая, но воспринимающая), а ЗМИЙ есть АГАФОДЭМОН, ОФИС, *ТЕНЬ* СВЕТА (не вечный, но, тем не менее, величайший Свет на нашем плане). Как тот, так и другой были ЛОГОСАМИ у офитов, или же ЕДИНСТВОМ, ИБО ЛОГОС ПРОЯВЛЯЕТ СЕБЯ, КАК ДВУЕРОДНЫЙ ПРИНЦИП ДОБРА И ЗЛА» (РИ, II, 293), (ТД, II, 269).

«Если бы это было только Светом, бездейственным и абсолютным, человеческий разум не мог бы не только оценить, но даже понять его. ИМЕННО ТЕНЬ ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ СВЕТУ ПРОЯВИТЬ СЕБЯ» и обрести, таким образом, ОБЪЕКТИВНУЮ РЕАЛЬНОСТЬ. «Потому ТЕНЬ НЕ ЕСТЬ ЗЛО, но является <…> необходимым соотношением, дополняющим Свет или Добро; ТЕНЬ ЯВЛЯЕТСЯ *СОЗДАТЕЛЕМ* его на Земле» (ТД, II, 269).

«Добро и Зло в сущности едины и существовали на протяжении всей Вечности, и будут существовать до тех пор, пока существуют проявленные миры» (ТД, II, 269).

Этот СИМВОЛ ЗМИЯ почитался некоторыми как СПАСИТЕЛЬ, «безразлично, будет ли он свернут вокруг жертвенного хлеба или же вокруг ТАУ (фаллическая эмблема). В своем единстве *ЭННОЙА* и ОФИС представляют *ЛОГОСА*. Когда же они РАЗЪЕДИНЕНЫ, один изображает Древо Духовной Жизни, другой – Древо Познания Добра и Зла. <…> Офис устремляет первую

человеческую чету <материальное произведение Ильда-Баофа с духовным принципом от Софии-АХАМОТ> вкусить запрещенный плод, несмотря на то, что Офис представляет собою БОЖЕСТВЕННУЮ МУДРОСТЬ» (ТД, II, 269).

ЗМИЙ связан ДРЕВОМ ЖИЗНИ. Есть Макрокосмическое Древо – символ ЗМИЯ ВЕЧНОСТИ, АБСОЛЮТНОЙ МУДРОСТИ (ТД, II, 124).

Есть Микрокосмическое Древо, где обитают ЗМИИ ПРОЯВЛЕННОЙ МУДРОСТИ. Единый есть <коллективный> ВСЕЕДИНЫЙ – все меньшие Змии – его *отраженные* частицы. "ДРЕВО" ЕСТЬ САМ ЧЕЛОВЕК, а ЗМИЙ, обитающий в нем, есть его сознательный МАНАС, связующее звено между ДУХОМ и МАТЕРИЕЙ <Связующее звено между ДУХОМ и МАТЕРИЕЙ есть ФОХАТ (ТД, I, 50-51)>, между Небом и Землею (ТД, II, 124-125).

Какова природа ЗМИЯ? Мистики интуитивно <правильно> в Змии Книги "Бытия" <видели> ЖИВОТНУЮ ЭМБЛЕМУ И ВЫСОКУЮ ДУХОВНУЮ СУЩНОСТЬ. Христианин-фанатик мертвой буквы, «который … проявил себя лишь в ФИЗИЧЕСКОЙ ЭМБЛЕМЕ <половой член>, лучше отвечающей его моральным и умственным ИЗВИВАМ», – т.е. в змеевидном образе (см. ТД, II, 261).

Почему евреи приняли ЗМЕЕВИДНЫЙ образ для их "обольстителя". У них он был ЧИСТО ФИЗИОЛОГИЧНЫМ и ФАЛЛИЧНЫМ и никакие казуистические рассуждения римско-католической церкви не смогут придать этому ИНОГО СМЫСЛА, когда тайный язык будет изучен и еврейские свитки будут прочтены в их ЧИСЛОВОМ значении (ТД, II, 262).

«ЗМИЙ <Нага, Дракон> КАЖДЫЙ ИМЕЕТ СЕМЕРИЧНОЕ ЗНАЧЕНИЕ. Солнце, например, было астрономической и космической эмблемой двух ПРОТИВОПОЛОЖНЫХ СВЕТОЧЕЙ и двух Змий гностиков, доброго и злого» (ТД, II, 262).

Огромный египетский Змий, стоящий на человеческих ногах – КНУФ – символ Мировой Души. АГАФОДЭМОН был одарен Божественной Мудростью. Солнечный Кнуф, или Агафодэмон, есть ХРИСТОС гностиков. ОН ТЕСНО СВЯЗАН С СЕМЬЮ СЫНАМИ СОФИИ-МУДРОСТИ, Семью Сынами АДИТИ – Всемирной Мудрости, восьмой сын которого Мартанда – Солнце, тогда как СЕМЬ ОСТАЛЬНЫХ являются СЕМЬЮ ПЛАНЕТАРНЫМИ ПРАВИТЕЛЯМИ, или Гениями. ПОТОМУ КНУФ БЫЛ ДУХОВНЫМ СОЛНЦЕМ Озарения, Мудрости и покровителем всех египетских Посвященных. БЭЛ-МЕРОДАХ и БЭЛ-БЕЛИТАНУС у халдеев (ТД, II, 264).

Одним словом, Змий, или Дракон был символом ЕДИНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ МОЩИ, творящей как Галактики, так и физические тела людей.

ЗМИЙ не эмблема зла, не символ дьявола, ЭТО ЦЕНТРАЛЬНОЕ ДУХОВНОЕ СОЛНЦЕ каббалистов, изображаемое на некоторых диаграммах кругом ТИФЕРЕТ (ТД, II, 269).

ЗМИЙ ВСЕГДА БЫЛ символом Адепта и его бессмертных сил и божественного знания. Дуань-ин-ту <Конфуций> говорит о "Желтом Драконе" как о главе прочих (ТД, II, 458).

Змий-Логос, "Божественный, Священный Дух". Не было ни одного Великого Реформатора, который бы не был его непосредственным воплощением, или эманацией, эманацией одного из "Семи", "Божественного Духа", "Сына Логоса" (ТД, II, 450).

Змий есть, в одном смысле, Северный Полюс, а также Полюс Небес. «Эти две оси производят времена года соответственно УГЛУ ИХ ВЗАИМНОГО НАКЛОНА». Египтяне изображали ось полюсов змием с головой ястреба <Северный Полюс>, лежащим в виде диаметра Огненного Круга <или Космоса>. «Но Эзотерическое Учение утверждает, что полюс удалился от экватора и "Страна Блаженства" <…> стала областью бесплодия и бедствий» (ТД, II, 447).

Змий из Книги Бытия – не Сатана, но Светозарный Ангел, один из Элохимов, облеченный в сияние и славу: обещая женщине, что она и ее муж "не умрут", вкусив запрещенный плод, – «СДЕРЖАЛ СВОЕ ОБЕЩАНИЕ и сделал человека бессмертным в его *НЕТЛЕННОЙ ПРИРОДЕ*. Он есть *ИАО* Мистерий, Глава Андрогинных Создателей Человека. Глава третья содержит

(Эзотерически) снятие покрова невежества, скрывавшего познание Ангельского Человека, созданного по образу “бескостных” Богов и открытие его сознания на его истинную природу, показывая <...> Светозарного Ангела (Люцифера) в свете Дателя Бессмертия и как “Просветителя”» (ТД, II, 487).

Кто создал первоначального и всемирного искусителя – ЖЕНЩИНУ? Сам Господь Бог, сказав: “Нехорошо человеку быть одному”, создал женщину и «привел ее к человеку» (Кн. Бытия, гл. II, 18, 22). Если последовавшее совокупление рассматривается как “первоначальный грех”, то это говорит об очень слабом предвидении Творца, было бы гораздо лучше, если бы первый Адам остался без Евы или же “муже-женщиной”. Очевидно, что не Змий, но сам Господь Бог является причиной всего злоключения, а Змий есть прообраз Азазеля, “козла отпущения”. Это, конечно, для тех, кто принимает события в Книге Бытия, знаменующие начало человеческой драмы, в их мертвой букве (ТД, II, 486).

ЗНАНИЕ

– есть истинный и ЕДИНСТВЕННЫЙ двигатель эволюции. «С младенческого возраста нужно воспитывать *УВАЖЕНИЕ К ЗНАНИЮ* <а, следовательно, и к Учителю>». Устремление и уважение к науке должно войти в плоть и кровь нашу, стать неотъемлемой частью нашего быта. Только тогда можно сказать о вступлении на путь Культуры. ТОЛЬКО ТОГДА, КОГДА НОСИТЕЛИ ЗНАНИЯ БУДУТ РАССМАТРИВАТЬСЯ КАК ИСТИННОЕ СОКРОВИЩЕ не только какого-то государства, но и всего мира, можно будет говорить о скорейшей эволюции и претворении в жизнь мечты о сношении с дальними мирами (ПЕИР, II, 247).

ЗНАНИЕ <духовное> достигается НЕУСТАННЫМ ОГНЕННЫМ УСТРЕМЛЕНИЕМ К ЕДИНОМУ ИЗБРАННОМУ ОБЛИКУ ИЕРАРХА СВЕТА. Степень этого знания всецело зависит от НАКОПЛЕНИЙ “ЧАШИ” в прошлых жизнях и от силы и огненности устремлений в настоящей (ПЕИР, II, 18).

«Для успеха необходимо неустанное огненное, или сердечное ПАМЯТОВАНИЕ Единого Избранного Образа» (ПЕИР, II, 18).

«Важно вкоренить в народ УВАЖЕНИЕ к знанию, к каждому УЧИТЕЛЮ как носителю Света <мудрости> и УСПЕХА <ибо знание приносит его> в жизни» (ПЕИР, I, 306).

«ЗНАНИЕ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО. Каждый, кто принес частицу знания, уже есть благодетель человечества. Каждый, собравший искры знания, будет податель Света. <...> Не забудем принести признательность тем, кто жизнью своею запечатлели Знание» (Вл.М. ТД)

ЗОДИАК

– “Небесный Пояс”, “Священные Животные” являются Б’не-Алхим – Сынами Богов или же Элохимами, как и Духи – Строители Земли, но как Строители Солнечной Системы они предшествуют последним (ТД, II, 34).

ЗОДЧИЙ

– «имя общее для Сефиротов, Строителей Вселенной» (ТД, I, 724).

ЗОДЧИЙ МИРОВ

– множественен (ТД, I, 542).

ЗОЛОТОЙ ПУТЬ

– указанный во всех Учениях, есть *РАВНОВЕСИЕ*. Все, желающие приобщиться к великому знанию, должны избегать всяких излишеств как в ту, так и в другую сторону. Ничто так не искажалось, как именно это понятие *равновесия*. Это происходит «от трудности, с которой люди вообще привыкают к дисциплине. Им гораздо легче впасть в крайность или предаться изнуряющему посту, и одеть вериги, и обессилить себя, нежели выработать НАСТОРОЖЕННОСТЬ и САМООБЛАДАНИЕ при ПОЛНОМ СОХРАНЕНИИ СИЛ. НО БЕЗ САМООБЛАДАНИЯ НИЧТО НЕ ДОСТУПНО» (ПЕИР, I, 168).

ЗОРОАСТР

– Заратустра, Зертуст. Много было Заратустр, но все они были перевоплощениями одного Амешаспенды. Первоначальный был рожден на Первом Материке, «последний был основателем Храма Огня в Азарекши и писателем трудов о первой священной религии Магов, уничтоженной Александром» (ТД, II, 6).

* * *

(Зенд.) Великий законодатель и основоположник религии, называемой по-разному Маздаизмом, Магизмом, Парсаизмом, Огнепоклонничеством и Зороастризмом..(Теос. словарь)

«Великого Зороастра тоже нужно внести в Книгу Жизней Владыки» (ПЕИР, т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 241.)

ЗОХАР

– «более оккультный труд, чем *Книга Моисея*; чтобы читать “Книгу Сокровенной Тайны”, требуются ключи, находившиеся в основной *Книге Чисел* халдеев, более не существующей»(ТД, II, 787).

Главные Книги *Зохара*: “Книга Сокровенной Тайны”, “Большое Святое Собрание”, “Меньшее Святое Собрание”. Зохар принадлежит Каббале (ТД, II, 786-787).

* * *

ЗОХАР или Sohar. Учебник каббалистической Теософии, который, вместе с "Сефер Иецирой", используется репутацией самого старейшего доступного трактата по еврейским эзотерическим религиозным доктринам. Предание приписывает его авторство раввину Симеону бен Иохаи, 80 г. н.э. (Теос. словарь)

И

ИАО

– Светозарный Ангел, один из Элохимов, обещавший сделать человека бессмертным в его НЕТЛЕННОЙ природе (ТД, II, 487).

* * *

(Греч.) Верховный бог финикийцев - "свет, постижимый одним лишь разумом", физический и духовный Принцип всего, "мужская Сущность Мудрости". Это есть идеальный Солнечный Свет. (Теос. словарь)

ИЕГОВА

– «в его лучшем аспекте, есть БИНА, Высшая Вспомогающая Матерь, Великое Море, или Святой Дух, <…> синоним Марии, Матери Иисуса <Христа>, но не Его Отца. Эта “Матерь”, будучи выражена латинским словом Mare, “МОРЕ”, является здесь также ВЕНЕРОЙ <Небесной Звездою Матери Мира – Владычицей Небесной, живущей в Солнце>, *Stella del Mare* или “Звездою Моря”» (ТД, I, 484).

«ИЕГОВА НЕ ВСЕГДА ОБОЗНАЧАЕТ ПЛАНЕТНОГО ДУХА САТУРНА. Все подобные символы имеют МНОГО ЗНАЧЕНИЙ, и часто одно наименование покрывало целый ряд понятий или заместителей. ЭЗОТЕРИЧЕСКИ ИЕГОВА ОЗНАЧАЕТ ЭЛОХИМ. Также верно, что еврейский народ зародился под лучами светила Сатурна, пока что больше доверить бумаге не могу» (ПЕИР, II, 147).

יהוה

ИЕГОВА – *Jod, Vau* и дважды *He* = 10 <7> 6 <4> и 5 <17>, или же трижды семь – 21. «*ЛЯГУШКА В ЛУНЕ* – наиболее типичный символ его зарождающего естества» (ТД, I, 439).

ИЕГОВА НЕ “высший” Бог, но *третьестепенная* Мощь (ТД, I, 432).

Иегова, вне еврейской системы <у гностиков, назареян, эбионитов и первых христиан>, отождествлялся скорее со ЗЛОМ, нежели с ДОБРОМ <с Женским Началом – Материей, нежели с Мужским – Духом>. Он был ИЛЬДА-БАОФ, “Сын Тьмы”, его Матерь – София Ашамот – дочь Софии, Божественной Мудрости – Святого Духа, Женского Начала – АКАШИ. София Ашамот олицетворяла низший Астральный Свет или Эфир (ТД, I, 254).

ИЛЬДА БАОФ – ребенок, рожденный <подобно Браме> в яйце Хаоса, есть один из Элохимов – Семи Творящих Духов и один из низших Сефиротов.

Он производит из себя семь других Богов, “Звездных Духов”, или Лунных Предков (связь Иеговы с Луной хорошо известна каббалистам). Они все тождественны. Все *ПО ОБРАЗУ ЕГО* “Духи Лика” и отражения один другого, которые становятся темными и более материальными по мере последовательного удаления от своего родоначальника. ОНИ ОБИТАЮТ СЕМЬ ОБЛАСТЕЙ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НАПОДОБИЕ ЛЕСТНИЦЫ, ибо ступени ее поднимаются и опускаются по скале Духа и Материи (см. Диаграмму Лунной Цепи – семь Миров, где, как в нашей, так и в любой другой Цепи, верхние миры духовны, тогда как низшие – Луна, Земля и пр. планеты – затемнены Материей). Все были Гениями семи планет и семи планетарных сфер НАШЕЙ семеричной цепи, в которой Земля

является низшей. Это ставит “Звездных” и “Лунных” Духов в связь с высшими планетными Ангелами, как ИХ ЭМАНАЦИИ по нисходящей скале. Таковы были Бог и Архангелы гностиков (ТД, I, 254).

ИЕГОВА есть БИНА, Сефира Женского Начала (ТД, I, 273, 291).

ИЕГОВА – Бог, которым обременили себя христиане, – ЛУННЫЙ СИМВОЛ ДЕТОРОДНОЙ СПОСОБНОСТИ ПРИРОДЫ. <Половая энергия.> В лучшем аспекте он есть БИНА, “Высшая Вспомогающая Матерь”, “Великое Море”, “Святой Дух”, синоним Марии, Матери Христа, нежели Его Отца. Матерь, будучи латинским словом, “*Mare*” – Море – является ЗДЕСЬ также Венерой, *“Stella del Mare”*, или “Звездою Моря” (ТД, I, 484).

Сефира Женского Начала – *Бина* – называется каббалистами “Великое Море”. Ее божественные имена суть ИЕГОВА, *YAH* <ИАХ>, ЭЛОХИМ, ТЬЯМАТ халдеев, ЖЕНСКАЯ МОЩЬ, царящая НАД ХАОСОМ. Он-Она (*Yah-Hovah*) является небесными *He* и Евою. «Этот *Yah-Hovah* или ИЕГОВА тождественен с Хаосом-Отцом, Матерью и Сыном <Учения>, на материальном плане и в чисто ФИЗИЧЕСКОМ <смысле> Мире; *Deus* и *Demon* одновременно; Солнце и Луна, Добро и Зло, Бог и Демон» (ТД, I, 486).

«ИЕГОВА есть Бог “Лунный”, Бог “зарождения”». 3, 4 (7) и трижды семь <7x7x7> или 1065 есть число ИЕГОВЫ и является числом 21 <Число Праджапати> или же тремя *Сефрим*. Монотеизм иудаизма и христианства не возвышеннее древнего поклонения звездам (ТД, II, 55).

ИЕГОВА – «*Jah-hovah* есть родовое имя той Группы или Иерархии Творящих Планетарных Ангелов, под звездою которых развилась их <евреев> народность. ОН ЕСТЬ ОДИН ИЗ ПЛАНЕТАРНЫХ ЭЛОХИМОВ Правящей Группы САТУРНА». *Yah* – мужчина, *Hovah* – женщина. Yahhovah – *МУЖЧИНЫ* и *ЖЕНЩИНЫ* – Владыки творения (ТД, II, 161).

«ИЕГОВА и другие священные имена и наименования прикрывали тайны строения мозга и человеческого организма» (ПЕИР, II, 187).

ИЕГОВА – это имя имеет мистическое и многообразное значение в ЕГО АБСТРАКТНОМ СМЫСЛЕ, НЕ ЗАВИСИМОЕ ОТ БОЖЕСТВА, НАЗЫВАЕМОГО ЭТИМ ИМЕНЕМ. Эта мистика была намеренно создана раввинами с целью укрытия Имени Бога, которое было ИХ ЛИЧНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ. Образ, который в первых четырех главах книги *Бытия* называется “Бог”, “Господь Бог” и “Господь”, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНОЙ ЛИЧНОСТЬЮ <1>, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИЕГОВОЙ <2>. ИЕГОВА появляется лишь в 4-й главе как КАИН, превращающийся в человечество МУЖСКОГО и ЖЕНСКОГО начала Jah-veh. Jah – мужчина, Hovah – женщина. Стих 26 главы IV книги *Бытия* должен быть переведен правильно так: “ТОГДА ЛЮДИ НАЧАЛИ НАЗЫВАТЬ *СЕБЯ* ИЕГОВА”, иначе говоря, с этого времени началась раса разъединенных мужчин и женщин. ИЕГОВА-КАИН = мужская половина Адама, отделившись от ЕВЫ, СОЗДАЕТ В НЕЙ АВЕЛЯ, *ПЕРВУЮ ЖЕНЩИНУ ПО ПРИРОДЕ* и проливает девственную кровь. «ИЕГОВА <*человечество*, или *Jah-hovah*> и САТАНА ЕДИНЫ И ТОЖДЕСТВЕННЫ В КАЖДОЙ ПОДРОБНОСТИ. *Нет ни Дьявола, ни Зла вне человеческого создания* <сознания?>» (ТД, II, 486-487).

ИЕГОВА – эзотерически ЭЛОХИМ (ТД, I, 119).

ИЕГОВА – БИНА – ЭЛОХИМ, глава и синтез Элохимов (ТД, II, 765).

ИЕГОВА двупол (ТД, I, 106).

ИЕГОВА – эзотерически ЭЛОХИМ – является Драконом, или Змием, обольстившим Еву (ТД, I, 119).

ИЕРАРХИЯ СВЕТА

– на нашей планете «существует лишь ОДНА ИЕРАРХИЯ СВЕТА и, конечно, эта Иерархия и есть ТРАНСГИМАЛАЙСКАЯ ИЕРАРХИЯ. <...> Иерархия Света борется и побеждает иерархию тьмы, которая очень сильна, ибо действует многочисленностью своих сторонников. Ни один учитель, находящийся на Земле, в обычных земных условиях, не может быть приравнен к великим Гималайским Владыкам. <...> <Они> так высоки в своем духовном достижении, что <...> не могут принимать на себя бремени такого чисто земного существования и личного и непосредственного водительства и контакта с множествами. Это было бы непроизводительною затратою сил. Их задачи настолько ПЛАНЕТАРНО-КОСМИЧНЫ, что Они могут уделять непосредственному водительству единицами человечества лишь известную часть Своих Сил и потому пользуются БЛИЖАЙШИМИ ДОВЕРЕННЫМИ и учениками ДЛЯ ПЕРЕДАЧИ ДУХОВНОГО ПРОВОЗВЕСТИЯ. ИХ ГЛАВНЫЕ СИЛЫ сейчас идут на гигантскую битву с темными разрушительными силами в Тонком Мире и на Земле, на удержание столкновений НАРОДОВ до определенного срока и на подавление подземного огня, который грозит нашей планете взрывом. Истинно, страшно напряжение Их Сил для спасения Земли. <...> Так, имея лишь малочисленных пособников на Земле, вся неимоверная тяжесть разряжения разрушительных энергий ложится на Этих Самоотверженных Хранителей неблагодарного и невежественного человечества» (ПЕИР, II, 17-18).

«Во время ЧАСТИЧНЫХ ПРАЛАЙ, или обновлений, планеты или солнечной системы ВЕЛИЧАЙШИЕ СУЩЕСТВА (Лестница Иакова), КОЛЛЕКТИВНО ПРЕДСТАВЛЯЮЩИЕ КОСМИЧЕСКИЙ РАЗУМ и ТВОРЯЩЕЕ НАЧАЛО, держат дозор и планируют будущий цикл жизни солнечной системы или планеты, а затем Сами Они являются <...> Исполнителями этих начертаний. Откуда же все легенды о Пантеоне Богов или Аватарах и Богочеловеках? Ведь ИЕРАРХИЧЕСКОЕ НАЧАЛО ЕСТЬ КОСМИЧЕСКИЙ ЗАКОН, есть принцип ведущий, потому имеется и Высшее Духовное Существо, или Иерарх, принимающий на себя ответственность за целый Цикл, или ту или иную Манвантару. В человеческом представлении такой Высочайший Дух сливается с Образом Бога личного и даже Бога Вселенского» (ПЕИР, II, 341-342).

Помощь Иерархии странам. В стране *N* назревает много. «Может быть, и эта страна, достигшая поворотного пункта в своей истории, получила, в свою очередь, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПОМОЩИ ОТ СИЛ СВЕТЛЫХ <Иерархии>, но, как обычно, СРЕДИ ВЛАСТЬ ИМУЩИХ НЕ НАШЛОСЬ ПРОСВЕЩЕННОГО и, главное, СИЛЬНОГО ДУХОМ человека, чтобы ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ СПАСИТЕЛЬНЫМИ СОВЕТАМИ. А мы знаем ПО ВСЕЙ ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, что ТАМ, ГДЕ ВЕСТНИК НЕ БЫЛ ПРИНЯТ или даже преследовался, ТАМ СПРАШИВАЕТСЯ СО ВСЕЙ СТРАНЫ. ВЕСТНИК ПРИХОДИТ В ЧАС ТРУДНЫЙ, потому отвергание его означает принятие своей ПОЛНОЙ КАРМЫ. Все бедствия, обрушивающиеся на страну, не есть ли грозное предзнаменование? НЕ ИЗБРАЛА ЛИ СТРАНА ПУТЬ ТРУДНЕЙШИЙ? <...> Тяжка карма лиц, отвергнувших помощь Сил Света <Иерархии> и тем принявших на себя всю ответственность за грядущее. <Карма Людовика и Марии была очень тяжкой, когда они не только отвергли помощь Сен-Жермена, но и заточили его в тюрьму!> Были в Истории РЕДЧАЙШИЕ ИСКЛЮЧЕНИЯ, когда великие вожди народа умели принимать эту Помощь, отсюда и изумительный расцвет некоторых стран <например, САСШ, принявших Совет отделиться от Британии>. Но в наше время всякого отрицания и верховного владычества золотой валюты, размеры малой монеты закрыли даже солнце» (ПЕИР, II, 302-303).

Учение «основано на почитании Иерархии Света, на признании высокого авторитета Учителей. И ЧЕМ КРУПНЕЕ ДУХ, ТЕМ ШИРЕ И ВЫШЕ ПОНИМАЕТ ОН ВЕЛИКИЙ ЗАКОН ИЕРАРХИИ. <...> принцип Иерархии есть ЗАКОН КОСМИЧЕСКИЙ. ВСЯ ВСЕЛЕННАЯ НАСЫЩЕНА И СУЩЕСТВУЕТ <...> ЛИШЬ ЭТИМ ПРИНЦИПОМ. Каждая форма во Вселенной носит в основании своем ядро, каждый центр устремления живет на принципе Иерархии. Именно в Космосе существует подчинение низшего высшему. На этом основана эволюция. В книгах Учения сказано: “Из всех принципов ведущих принцип Иерархии самый мощный. Каждый явленный сдвиг творится принципом Иерархии. КУДА МОЖЕТ НАПРАВИТЬСЯ ДУХ БЕЗ РУКИ ВЕДУЩЕЙ? Куда может глаз обернуться и сердце обратиться без Иерархии?.. ЗЕРНО ДУХА НАСЫЩАЕТСЯ КОСМИЧЕСКИМ ЛУЧОМ ИЕРАРХА...” ИМЕННО ПРИЗНАКОМ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ К

ШЕСТОЙ РАСЕ И БУДЕТ ПРИНЯТИЕ ЗАКОНА ВЫСШЕГО ВОДИТЕЛЬСТВА, признание Иерархии во всем ее объеме.

Предоставьте людей их собственному неограниченному водительству, и устрашающая инволюция немедленно вступит в свои права. На Западе сейчас особенно восстают против всякого авторитета и дрожат за свою индивидуальность, которой, в большинстве случаев, не обладают, ибо пребывают в оковах предубеждений, предрассудков, атавизма и невежества. У многих ЗНАНИЕ ДУХА МИНИМАЛЬНО, и они проходят жизнь, водимые ГОЛОСОМ НИЗШЕЙ САМОСТИ, который ПРИНИМАЕТСЯ ИМИ ЗА ВЫСШУЮ ИНТУИЦИЮ» (ПЕИР, II, 349-350).

«Пусть СЕРДЦЕ КАЖДОГО ПОЧУЕТ ТО НЕСКАЗУЕМОЕ НАПРЯЖЕНИЕ, В КОТОРОМ НАХОДИТСЯ ИЕРАРХИЯ СВЕТА, СДЕРЖИВАЯ НАТИСК ХАОСА, ВЫЗЫВАЕМЫЙ СИЛАМИ ТЬМЫ. УПОМИНАЕМЫЙ КРОВАВЫЙ ПОТ ЭТИХ САМООТВЕРЖЕННЫХ ДОЗОРНЫХ НЕ ЕСТЬ МЕТАФОРА ИЛИ ГИПЕРБОЛА, НО СУРОВАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ. ПОТОМУ ПРИЛОЖИМ ВСЕ УМЕНЬЕ НАШЕ, ЧТОБЫ НЕ ОТЯЖЕЛИТЬ НЕПОМЕРНО НОШУ ТОГО, КТО СТОИТ НА НЕСМЕННОМ ДОЗОРЕ» (ПЕИР, II, 472).

ИЕРАРХИЯ – это «СОНМЫ НЕВИДИМЫХ РАЗУМОВ различных степеней, но все они имеют ОДНУ И ТУ ЖЕ ОСНОВУ» (ТД, I, 765).

ИЕРОВДОХНОВЕНИЕ

– есть великая МОЩЬ, которая возникает в результате УСТАНОВЛЕНИЯ СВЯЩЕННОЙ СВЯЗИ с Высшим Иерархом. Эта СВЯЗЬ устанавливается ПОСТЕПЕННО в результате непрестанного памятования о Нем во все минуты дня и ночи, когда все дела наши ТВОРЯТСЯ ВО ИМЯ ЕГО. Такое непрестанное ПАМЯТОВАНИЕ необычно ускоряет самоусовершенствование и развивает духовность (ПЕИР, I, 193).

Иеровдохновение есть высоко-духовная способность проникаться сознанием Высшего Иерарха, черпая из этого Великого Резервуара силы для решения всего, связанного с совершением дел Великого Учителя <но не своих, конечно, личных>.

Воплощение Великих Духов в ту или иную личность нужно понимать МЕТАФИЗИЧЕСКИ. Это усиленная и даже, иногда, постоянная ПОСЫЛКА ЛУЧА Высокого Духа избранному Им преемнику. «Именно при нарождении определенного носителя миссии, Высокий Дух, близкий Ему по Карме, посылает ему Свой луч, чтобы сопутствовать в его жизненном пути. Этот луч воспринимается новорожденным так же, как и лучи светил, под которыми он родился. Он растет под этим лучом, и при дальнейшем развитии происходит полная ассимиляция его организмом этого луча. По этому ПРОВОДУ происходит то, что мы называем воплощением луча или НАИВЫСШИМ ИЕРОВДОХНОВЕНИЕМ» (ПЕИР, II, 157-158).

Бывает ли светлое одержание? В редчайших случаях. «Термин “одержание” плохо вяжется с ВОСХИЩЕНИЕМ ДУХА или же с ИСПОЛНЕНИЕМ БОЖЕСТВЕННОЙ БЛАГОДАТЬЮ. Так в русской литературе часто встречается это определение для совершенно обратных по смыслу состояний. Именно КАЧЕСТВА этих состояний <...> различны. ТАК ПРИ ТЕМНОМ ОДЕРЖАНИИ ПРОИСХОДИТ ОВЛАДЕНИЕ НИЗШИМИ ЦЕНТРАМИ, НО ВОСПРИЯТИЕ СИЛ БЛАГОДАТИ, ИЛИ ИЕРОВДОХНОВЕНИЯ, может осуществиться лишь ПРИ РАСКРЫТИИ ВЫСШИХ ЦЕНТРОВ, ПРИ ПОЛНОЙ ЧИСТОТЕ ДУХОВНОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ, при особо гармоничном подъеме вибраций всего организма, ИНАЧЕ СМЕРТЬ НЕМИНУЕМА.

Так, в Учении сказано, что “сила высших огней непереносима для хрупких оболочек, но следует превозмочь состояние обычного расстройства, и тогда касание высших крыльев будет не так опасно. Снова вспомним всевозможные способы приведения в восторженное состояние, ими пытались ЗАЩИТИТЬСЯ ОТ ОПАСНОСТИ СИЛ ВЫСШИХ. Но лучшим средством будет постоянное размышление о Силах Высших. ТАКИМ СПОСОБОМ ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ПРИВЫКАЕТ К ВОЗМОЖНОСТИ ВОЗДЕЙСТВИЯ СИЛ ВЫСШИХ, и нервное вещество посильно

укрепляется, чтобы не быть потрясенным. Ведь даже лучший друг может вызвать потрясение, если войдет неожиданно". Все выше сказанное относится к ВЫСШЕМУ *ИЕРОВДОХНОВЕНИЮ*. Но в редчайших, совершенно исключительных случаях и в особых условиях бывали и ВХОЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ДУХА В БЕЗУПРЕЧНО ЧИСТОЕ ТЕЛО. <...> В древнейшей Теургии можно найти намеки, что в сокровеннейших Мистериях происходило ВРЕМЕННОЕ НАПОЛНЕНИЕ ВЫСШИМ ДУХОМ ТЕЛА ВЫСОКОГО СЛУЖИТЕЛЯ, длительно и особо к тому готовившегося, но это было явлением РЕДЧАЙШИМ и для особо благих целей.

Имеется МНОГО ГРАДАЦИЙ наполнения Божественным Духом, или Благодатью. Ведь ВСЕ ИМЕЕТ ОДНО НАЧАЛО, только *БЕСКОНЕЧНО РАЗНИТСЯ ПО КАЧЕСТВУ*. Так и ОГОНЬ ЕДИН, но мы знаем об ОГНЕ ЧЕРНОМ и об ОГНЕ СЕРЕБРЯНОМ. Огонь надземный и огонь подземный РОДСТВЕННЫ, НО ДАЛЕКИ В СВОИХ ДЕЙСТВИЯХ. <...> Единая психическая энергия подымает нож убийцы или скальпель врача, спасающего больного» (ПЕИР, II, 161).

«Одержание, как нечто насильственное, ВСЕГДА БУДЕТ ТЕМНЫМ, Силы же Высшие посылают наполнение Духом или луч Иеровдохновения тому, кто может ВОСПРИНЯТЬ <восприятие!> его. НЕТ ВЫШЕ ДОСТИЖЕНИЯ, КАК ВОСПРИЯТИЕ ЛУЧА Мира Огненного.

Когда человек осознает ВСЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ <на него из Незримости>, тогда он сможет начать самодеятельность <самостоятельное, независимое от земного Учителя духовное продвижение>. Он научится РАСПОЗНАВАТЬ <для такого продвижения необходимо развить в себе качество распознавания светлых и темных воздействий>, ГДЕ ВЫСШЕЕ ИЕРОВДОХНОВЕНИЕ и ГДЕ НИЗШЕЕ РАЗРУШЕНИЕ. НЕ ТАК ЛЕГКО ОТЛИЧИТЬ ВСЕ УЛОВКИ <темных хитрецов, которые могут быть весьма изощренными и точно бить по слабым местам>, НО СЧАСТЬЕ, КОГДА СЕРДЦЕ ТРЕПЕЩЕТ ОСОЗНАНИЕМ ПОЛЕЗНОСТИ <Учителю, Иерархии, объединенных общим понятием> ВЫСШЕМУ МИРУ. По всей жизни раскинуты соприкасания к Высшему Миру, даже в малых обиходных делах можно различать искры высшего напряжения. Не могут быть действия, которые не были бы напряжены, если они касаются Высшего Мира. Нужно полюбить такое напряжение, без него не может быть великого Служения!» < Учение> (ПЕИР, II, 162).

«Иеровдохновение нисходит при ОДНОМ ОСНОВНОМ условии. Не сосредоточенность, не приказ воли, но ЛЮБОВЬ К ИЕРАРХИИ РОЖДАЕТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ ОБЩЕНИЕ. <Вот что такое Иеровдохновение.> Не знаем, как можно лучше и точнее, нежели приливом любви, выразить закон ведущий. <...> Легко приблизиться к НАЧАЛУ БЫТИЯ САМЫМ ПРЕКРАСНЫМ ЧУВСТВОМ. <...> Что же может сильнее СОЕДИНЯТЬ, как не мантрам –"Люблю Тебя, Господи!" НА ТАКОЙ ЗОВ ЛЕГКО ПОЛУЧИТЬ ЛУЧ ПОЗНАНИЯ. Заметьте это» (МО, II, 296).

ИЗНАЧАЛЬНАЯ МАТЕРИЯ

"Воды Жизни", "дремлющие", над которыми движется Дыхание Тьмы <Парабрамана>, ЯВЛЯЮТСЯ ИЗНАЧАЛЬНОЙ МАТЕРИЕЙ, ХАОСОМ, ЖЕНСКИМ НАЧАЛОМ, ПУСТОТОЙ

<Демокрита> (для нашего умозаключения), В КОТОРОЙ ЗАКЛЮЧЕНЫ НЕПРОЯВЛЕННЫЕ ДУХ И МАТЕРИЯ. Согласно каждому древнему философу: "Природа отвергает пустоту" (ТД, I, 110).

ИЗОБРАЖЕНИЕ УЧИТЕЛЯ

– упоминаемое в Учении, имеет в виду изображение, носимое каждым учеником в сердце. «Все эти изображения <...> очень разнообразны. По тем намекам, которые имеются, каждый ученик представляет себе НАИБОЛЕЕ БЛИЗКИЙ ЕМУ ОБЛИК. Но изображения, ВПОЛНЕ отвечающего действительности, НИ У КОГО НЕТ. В нашем ашраме <Урусвати> имеется одно из наиболее близких <соответственно близости учеников>, но И ОНО НЕ передает прекрасной действительности <которую Ур. Видела!>» (ПЕИР, II, 257-258).

См. УЧИТЕЛЬ.

ИЗРАИЛЬ

– означает “ИЗБРАННЫЙ”. Так может назваться «каждый непредубежденный и чистый ум, чтущий древнее Откровение или единый Источник всех религий и философий» (ПЕИР, II, 262).

* * *

Израиль не означает непременно «еврей», но буквальный перевод этого слова – «избранный». Потому и горы Израиля могут быть иными горами. (ПЕИР т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 270.)

ИЛЛАРИОН

– Великий Учитель, руководит давним, значительным ЦЕНТРОМ в Калифорнии. Книга “Темпль Тичингс” – замечательное издание этого центра (ПЕИР, II, 277-278).

После Е.П.Бл. – единственной посланницы Белого Братства, ЧЕРЕЗ ФРАНЧИА ЛА ДЬЮ, было дано ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ УЧЕНИЕ УЧИТЕЛЕМ ИЛЛАРИОНОМ. «Но многие ли слышали о нем? Почему оно замалчивается некоторыми группами теософов? Почему выдающие себя за посланников Бел. Братства и учителей, принадлежащих к Солнечной Иерархии (?!), нигде не упоминают об этом явлении?» (ПЕИР, II, 350).

«Несомненно и то, что в надлежащие, определенные сроки для обновления сознания Человечества и внесения новой ступени Учения, Великое Братство избирает одну или двух личностей, КАК БЫЛО С БЛАВАТСКОЙ И ПОСЛЕ ЕЕ СМЕРТИ С ФРАНЧИА ЛА ДЬЮ, ЧЕРЕЗ КОТОРУЮ УЧ. ИЛЛАРИОН ДАВАЛ СВОЕ УЧЕНИЕ. К сожалению, она умерла в 1923 году. Она была основательницей Общества в Калифорнии и журнала “Темпль Артизан”, в котором печатались эти ПОСЛАНИЯ. <...> помимо таких ГЛАВНЫХ приемников, получающих “ОКЕАН УЧЕНИЯ”, <...> непрестанно даются отдельные послания и через иные каналы» (ПЕИР, I, 179-180).

Общество было основано Франчиа Ла Дью и Уильмом Доуэром и издавало книги. «Общество существует с девяностых годов прошлого столетия и имеет ответвления и в других странах. Высокое Учение, получавшееся ими, ни в чем не расходится с книгами “Живой Этики”, и мы состоим с ними в дружественных отношениях, именно не исключаем друг друга» (ПЕИР, I, 180).

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ

– «Возможно лишь полное уничтожение ЛИЧНОСТИ, но не ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, в которую входила эта личность. При завершении одной из МАНВАНТАР, ПРИ ПРОСМОТРЕ КНИГИ ЖИЗНЕЙ каждой индивидуальности, В НЕКОТОРЫХ ТАКИХ КНИГАХ БУДУТ ОТСУТСТВОВАТЬ ЦЕЛЫЕ СТРАНИЦЫ (земные воплощения), в которых индивидуальность не могла через свое частичное проявление, как личность, собрать жатву высших энергий, питающих ее» (ПЕИР, II, 438).

См. САМОСТЬ.

* * *

«Теперь вопросы по Учению. Читая «Письма Махатм», нужно иметь в виду, что объяснения в них давались лицам с определенным образом мышления, и с этим приходилось считаться, чтобы быть ими понятыми. Также следует тщательно сопоставлять ответы с вопросами. Но Вы правильно задаете вопрос, как понять слова – «или быть уничтоженным как индивидуальность». Конечно, высшая индивидуальность не может быть уничтожена при законченной земной эволюции. Ведь такая индивидуальность должна была ассимилировать вечную жизненную мощь седьмого

принципа и слить 4, 5 и 7-й принципы в шестом. Между прочим, на примере Люцифера достаточно показано, что индивидуальность не уничтожается. В приводимых Вами строках из «Писем Махатм» подчеркнуто то вечное и неуклонное движение вперед, которое заставляет все живущее следовать тому же основному импульсу, и потому каждая остановка неминуемо отбрасывает назад. Так и совершенный земной человек, если он остановится в своем продвижении и вовремя не спохватится, может в своем нисходящем беге дойти до такого низкого состояния, что все высшие центры его замолкнут; его высшая индивидуальность утратит связь с необходимыми для ее питания проводниками и теми элементами, которые входят в вихрь ее аурического окружения, и, наконец, отделится от своих низших принципов. Низшие принципы такого бездушного существа, лишенные скрепляющей их мощи, разлагаются и вступают в переработку как космический отброс. Сама же отделившаяся высшая индивидуальность после долгих циклов времени, может быть на другой планете, получит новую возможность для воплощения, но она должна будет построить свои проводники, или оболочки, для воплощения, начав с самых низших царств природы, пока, наконец, не будет построена человеческая форма, в которой она может снова воплотиться.

Не забудем также, что в первые дни Теософического Учения приходилось вырабатывать определительные для понятий, совершенно новых западному уму, отсюда и некоторые неясности. Так, в ту эпоху не делалось различия между личностью, обнимающей одно земное воплощение, и индивидуальностью, вечным свидетелем и собирателем достижений множества таких воплощений. В сознании подавляющего большинства личность и индивидуальность и до сих пор являются одним понятием. Так в указанных Вами строках можно было бы заменить «индивидуальность» словом «личность». Высшая индивидуальность не может быть уничтожена, но отдельные проявления ее в виде личностей – могут. Так при завершении одной Манвантары, при просмотре Книги Жизней каждой индивидуальности, в некоторых таких Книгах не будет доставать страниц (земных воплощений), страниц, в которых индивидуальность не могла через свою личность собрать жатву высших энергий, питающих ее.

Теперь в том же письме в §7, в ответе, где говорится, что при земной жизни вся индивидуальность сосредоточена в трех средних принципах (3, 4 и 5), обратите внимание на последующие строки: «Г-н Хьюм отлично определил различие между личностью и индивидуальностью. Первая (личность) – едва переживает, последняя (индивидуальность, воплощающееся Это), чтобы успешно пробежать... (скажем проще, в дальнейшем восхождении)... должна ассимилировать ... седьмой принцип и затем слить три принципа – 4, 5 и 7 – в одном шестом...» Так, если бессмертие или, точнее говоря, непрерывающееся сознание на всех планах бытия достигается длительным процессом напитывания своего зерна высшими энергиями, то становится понятным, что если питание этого зерна прекратится, то и нить сознания будет прервана и можно будет говорить об уничтожении личности или об относительном уничтожении индивидуальности. Кроме того, не забудем, что в людском понимании при каждом превращении кажется, что нечто уничтожается.

Седьмой и Шестой принципы без Пятого не имеют сознания на плане проявленного Космоса. Но мы знаем, что в Космосе все стремится к сознательной жизни, потому Мысль (Манас), одухотворенная Вееначальной энергией (Буддхи), дает Венец Космоса, который с завершением каждого нового цикла, или круга, или Манвантары, становится все прекраснее и прекраснее, и так в Беспредельность. Всеначальная Энергия, или психическая, дает бессмертие.» (ПЕИР, т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 329.)

ИНДИЯ

– «Почти все науки зародились в Индии. И Египет, и Греция, и древняя Халдея черпали свое знание из Индии. Так и Озирис, и Гермес, и Орфей были выходцами с Востока; и Пифагор получил посвящение в Индии» (ПЕИР, II, 38-39).

Прекрасна Индия, «но найти настоящего учителя ДАЖЕ В ЭТОЙ СТРАНЕ сейчас очень трудно. Может быть, <...> <вы встретите> несколько знающих садху. Среди последователей Рамакришны и

Вивекананды встречаются прекрасные лица, но ученики, еще лично знавшие этих учителей, почти все <...> <умерли>. Сомневаюсь также, чтобы кто-либо даже из больших садху смог бы преподать <...> истинную Раджа-Йогу. Требуется многолетняя подготовка для приобщения к этому труднейшему достижению и многие другие условия» (ПЕИР, II, 387-388).

Можно встретить «несколько факиров, по-нашему, медиумов. Европейцы смешивают проявление факиризма с высокими достижениями Раджа-Йоги. Иногда называется тот или иной йог, но по наведению справок, оказывается, что эти йоги имеют престранные обычаи. <...> В книге <изданной в тридцатых годах> “In Search of Secret India” автор ее англичанин Brunton описывает йога Висиштанданда в Бенгалии, который показал ему опыт с переносом жизненного принципа. Он велел поймать воробья и задушить его. Когда все присутствующие убедились, что птица была мертва, то, после целого ряда манипуляций, “йог” сосредоточился на мертвом воробье, затем сосредоточенность эта перешла в транс. По прошествии некоторого времени птица стала вздрагивать и, наконец, взмахнула крыльями и ожила. Но когда “йог” пришел в себя, птица снова умерла. КОНЕЧНО, НИКАКОЙ ИСТИННЫЙ РАДЖА ЙОГ НЕ ПОЗВОЛИТ УБИТЬ ПТИЦУ ДЛЯ ПОДОБНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА, именно это обстоятельство доказывает, что автор книги имел дело с факиром.

Недавно зашел к нам <...> один из лучших и редко встречающихся сейчас в Индии санскритологов. Мы беседовали с ним о положении древнего знания в его стране, и <...> ученый, будучи буддистом, был много откровеннее и подтвердил, НАСКОЛЬКО ТРУДНО НАЙТИ ПАНДИТА, ЗНАЮЩЕГО» СОКРОВЕННЫЙ СМЫСЛ ДРЕВНИХ УЧЕНИЙ (ПЕИР, II, 388).

«С появлением многочисленных путешественников-европейцев в погоне за Махатмами и Йогами можно встретить среди бродячих садху немало переодетых полицейских, мошенников и даже разбойников. Могу это утверждать на основании личного опыта» (ПЕИР, II, 389).

Не советую ехать в Индию ради поиска Учителя. Эта затрата сил и времени не оправдает себя. «Знания приобретаются в любой стране, так же, как и Учитель неизменно появляется, когда ученик готов» (ПЕИР, II, 389).

Вспомним про Св. Антония Великого из “Добротолюбия”, когда Святой, «находясь в пустыне, в отшельничестве, обратился к Господу с просьбой указать ему Учителя, который мог бы его наставить в высшем знании и во всякой добродетели, он был направлен в ближайший город к одному сапожнику» (ПЕИР, II, 389).

«В Индии, наряду с непревзойденной высотою философской мысли и духовной чистотою, можно встретить самые отвратительные выражения разных демонических культов и животных одержаний до самой омерзительной некромантии. Существует секта, последователи которой питаются только мозгом покойников. Можно их встретить на кладбищах, в лунную ночь, занятых своей омерзительной работой. Где ярче Свет, там и тьма чернее.

Имеются здесь селения, жители которых в определенное время года собираются ночью на лесной поляне, строго ими охраняемой. Здесь жрецы для умилостивления злобных духов приступают к вызыванию низших сущностей. Для этого они совершают обильное заклание животных и особым ритмом барабанов приводят присутствующих в определенное состояние, при котором низшим сущностям, привлеченным эманациями свежепролитой крови, легче овладеть некоторыми телами. Такие одержимые приходят в бешенство и набрасываются большею частью на женщин и детей. Часто вселившиеся сущности загрызают насмерть свою жертву» (ПЕИР, II, 489).

«Рама – чистейший уроженец древней Ариаварты, царь из страны Айодхья, и никогда не покидал Индию. АРИЙЦЫ-ИНДУСЫ ЗАДОЛГО ДО РАМЫ ПРИШЛИ ИЗ СТЕПЕЙ СРЕДНЕЙ АЗИИ и через Афган<истан> спустились в долины Индии. Так Рама не был друидом и никакого касания к кельтам не имел» (ПЕИР, II, 356).

У Шюре ошибочны сведения, «что Кришна утверждал браманизм. Все Великие Учителя принадлежали к КАСТЕ КШАТРИЕВ, считавшейся в древнейшие времена самой высокой. Существует много преданий, в которых именно брамины приходили учиться у кшатриев, а не

наоборот. Лишь с падением высокого доблестного духа в народах, населявших древнюю Ариаварта, брамины захватили власть в свои руки. Тяжек был и есть этот захватный приоритет для Индии» (ПЕИР, II, 356-357).

ИНДРА

– «ГЛАВНЫЙ БОГ В ИНДУИЗМЕ, тождественный греческому Зевсу Громовержцу. <...> когда наступал новый цикл Его правления, трон Его накалялся, и Он должен был соскакивать и низвергать очищающие молнии (т.е. происходило накопление психической энергии и ее новое проявление)» (ПЕИР, I, 340).

ИНИЦИАТИВА

– «в принципе поощряется. Но <...> инициативу часто смешивают с проявлениями самости. Кроме того, без наличия суровой дисциплины духа, инициатива приводит к шатаниям и сводится к спазматическим начинаниям, ни к чему не приводящим» (ПЕИР, II, 397).

* * *

«Одним из первых заданий школы и государства должно быть воспитание и создание ответственных работников и деятелей. Именно в школе дети встречаются с первым проявлением общественности. И конечно, для воспитания сознательных деятелей должна быть правильно понята и допущена личная инициатива. Но вот этой-то инициативы больше всего боятся ограниченные умы. Инициатива допускается лишь в приобретении собственности, и в этом инициатива получает даже самую широкую поддержку в ущерб многих и многому. Вы правы, нет ничего труднее, как найти истинного воспитателя. Нужна великая самоотверженность при такой деятельности, но многие ли способны на нее?» (ПЕИР, т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 252.)

ИНКВИЗИЦИЯ

– сыскная и судебно-полицейская организация, созданная в XIII веке КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКОВЬЮ для борьбы с ЕРЕСЯМИ <ИНАКОМЫСЛИЕМ> и подчинявшаяся непосредственно РИМСКОМУ ПАПЕ. Инквизиция творила суд и расправу над всеми, кто выступал против церкви и даже над теми, кто ПОДОЗРЕВАЛСЯ в этом. Судопроизводство, опиравшееся на сложную систему ШПИОНАЖА, ДОНОСОВ, КЛЕВЕТЫ, ИЗОЩРЕННЫХ ЗВЕРСКИХ ПЫТОК, было тайным; приговор отмене не подлежал; сотни тысяч невинных людей были сожжены на кострах, погибли в застенках. КОНФИСКАЦИЯ ИМУЩЕСТВА осужденных в пользу папства еще более АКТИВИЗИРОВАЛА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИНКВИЗИЦИИ. Особенно свирепствовала инквизиция в Западной Европе и больше всего – в Испании. Упразднена в XIX веке (СИС, 254).

ИНКВИЗИЦИЯ, в действительности, была создана сатанистами для борьбы с духовным прогрессом <а, следовательно, и всяким прогрессом> знания в Западной Европе. Так как косность католической церкви была прекрасным тормозом эволюции, образцовым ИЗУВЕРСТВОМ, то все, разрушающие эту косность, СЛУЖИТЕЛЯМИ КОСНОСТИ УНИЧТОЖАЛИСЬ самым зверским, бесчеловечным способом, БЛЕСТЯЩЕ ОТОБРАЖАЮЩИМ САТАНИНСКУЮ ПРИРОДУ ИНКВИЗИЦИИ. Но не только ДВИГАТЕЛИ ЭВОЛЮЦИИ – Подвижники духа, прогрессивные мыслители, ученые и все те, кто способствовали прогрессу, подвергались гонению и уничтожению: закон о конфискации имущества жертв открывал для ЦЕРКОВНЫХ ХИЩНИКОВ прекрасный способ наживы, и поэтому все те состоятельные люди, уничтожением которых можно было разжиться, НЕ ВОЗБУЖДАЯ ОПАСНОГО НЕГОДОВАНИЯ ОБЩЕСТВА, подвергались ФАЛЬСИФИЦИРОВАННОМУ обвинению. Под воздействием НЕПЕРЕНОСИМЫХ ПЫТОК они “сознавались” в сношениях с дьяволом и уничтожались. ТАКИМ ЖЕ СПОСОБОМ

УНИЧТОЖАЛИСЬ ЛИЧНЫЕ ВРАГИ КАРДИНАЛОВ, ПАП и прочих церковников всех мастей и рангов; все те, кто питал неприязнь, явную или скрытую, к омерзительной организации сатанистов, облеченной в благочестивую маску католической церкви.

Кроме того, инквизиция преследовала невинных медиумов, среди которых, естественно, больше было женщин вследствие преобладания в женском естестве психических способностей.

Ничтожно было количество настоящих преступников, которыми занималась инквизиция. Они, собственно говоря, нужны были сатанистам для создания ВИДИМОСТИ правосудия, т.е. для конспирирования своей ИСТИННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ИНКВИЗИЦИЯ, под другими названиями, существовала ВСЕГДА У ВСЕХ НАРОДОВ, как она существует и ныне. Она составляет НЕОТЪЕМЛЕМУЮ ЧАСТЬ государственных органов, защищающих КОСНУЮ ЧАСТЬ существующей власти и ту ИДЕОЛОГИЮ или РЕЛИГИЮ, на которую этот тормозящий эволюцию элемент опирается. Эта ИНКВИЗИЦИЯ в новых формах, являя борьбу с ИНАКОМЫСЛИЕМ и ИНАКОДЕЙСТВИЕМ, особенно ярко проявлялась в фашистских ГЕСТАПО и проявляется во всех подобного рода учреждениях, ведущих борьбу с утверждением в мире прогрессивных формаций социализма и коммунизма. Наступило время торжества ОБЩИНЫ, или КОММУНИЗМА. УТВЕРЖДЕНИЕ ЭТОГО НОВОГО МИРА грозит гибелью капитализму и потому хищники-пауки наживы борются за самое свое существование.

ИНКВИЗИЦИЯ есть одна из форм осатанизированного невежества, которая под разными названиями существовала с тех пор, как появились темные силы, и которая существует под новыми названиями и сейчас. Цель ее – препятствовать прогрессу знания, расширению сознания, распространению новых форм эволюции. Защищать старые, отживающие формы жизни, препятствующие прогрессу; уничтожать носителей новых, прогрессивных идей; путем насилия, самого зверского, и страха подавлять всякое проявление нового мышления. Сила инквизиции в невежестве масс. Это “черный кабинет” регрессивной власти, которая отлично понимает, что всякий прогресс есть гибель опоры регресса, или, как говорят, “реакции”. Являясь палачами Истины и самыми ярыми ее ненавистниками, – они выдают себя за поборников “ЕДИНСТВЕННО ПРАВИЛЬНОГО” Учения; являясь слугами дьявола, они выдают себя за святых, а врагов своих – носителей Нового Мира, Света и Знания – за “сатанистов”, и невежественные массы в большинстве случаев – верят им, ибо служители дьявола ближе сознанию толп, чем далеко ушедшие вперед Служители Света.

«Поверьте, ДУХ Инквизиции ЕЩЕ СИЛЕН, и если бы Христос появился бы сейчас на Земле, то Ему не миновать было бы, если и не распятия или костра, то пожизненного сурового заточения с клеймом Антихриста. Перечтите “Инквизитора” Достоевского <несомненно, “Великий Инквизитор” Достоевского был написан им ВДОХНОВЕННЫМ духом (ПЕИР, I, 273)>» (ПЕИР, I, 306).

Антирелигиозный атеизм уже успел превратиться в своеобразную религию и из прогрессивного могильщика церковности стать душителем свободного мышления. Эта религия уже создала свою инквизицию и снова наполнила тюрьмы и эшафоты “инакомыслящими” – старое содержание влито в новый сосуд с новой этикеткой, но смрадное содержание осатанизированного невежества, обитающего в сознании человечества, изжить не так-то легко. Для этого нужно время и гигантские усилия истинного просвещения, нужна самая широкая борьба с невежеством, нужно ОСОЗНАНИЕ ХИТРОЙ МАНЕРЫ ТЕМНЫХ СИЛ ПРОНИКАТЬ ВО ВСЕ СВЕТЛЫЕ НАЧИНАНИЯ ПОД МАСКОЙ СЛУЖИТЕЛЕЙ СВЕТА, превращать эти начинания в орудия насилия, жестокого, беспощадного подавления тех идей, какие создали эти начинания!

ИНКВИЗИЦИЯ – «АПОФЕОЗ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО НЕВЕЖЕСТВА И КОРЫСТОЛЮБИЯ» (ПЕИР, II, 435).

«Не согласна с Вами, что “заслуга Инквизиции в том, что, сжегши на кострах около десяти миллионов ведьм и колдунов, она удержала многие миллионы от повального увлечения черной магией, ночных оргий в честь сатаны и так далее...” ИМЕННО НАОБОРОТ, Инквизиция,

насильственно прекращая жизнь миллионов своих жертв, порождала страшное бедствие ОДЕРЖАНИЯ. <...> духи, ввергнутые в тонкий мир до истечения нормального срока их жизни и еще полные неистощившегося запаса СИЛЫ МАГНИТНОГО ПРИТЯЖЕНИЯ, привязывающего их к Земле, часто, не будучи в состоянии воспринять токов высшего напряжения из-за низкого развития сознания, жаждут прикоснуться через все доступные им провода к этой жизненной мощи. И ЗЛОБА, И МЕСТЬ ПРИТЯГИВАЛИ ЭТИХ ЖЕРТВ К ИХ ПАЛАЧАМ и путем одержания понуждали их совершать еще большие преступления и даже кончать самоубийством, чтобы впитать и насладиться эманациями крови, которые давали им, хотя и на краткий срок, иллюзию жизни.

Нет, Инквизиция была установлена не для преследования только жалких ведьм и колдунов, большей частью – медиумов, но для УНИЧТОЖЕНИЯ ВСЕХ ИНАКОМЫСЛЯЩИХ, всех личных врагов представителей церкви, для утверждения ее неограниченного могущества. И среди таких врагов, прежде всего, насчитывались все наиболее ПРОСВЕЩЕННЫЕ УМЫ, ВСЕ СЛУЖИТЕЛИ ОБЩЕГО БЛАГА и истинные последователи Заветов Христа. И, конечно, легче всего было уничтожить врага, заклеймив его сношением с Дьяволом. Ведь эту дьявольскую психологию “блюстители” чистоты Учения Христа всеми способами старались вкоренить в сознание темных масс, потому и все видения монахов того времени носили на себе печать Сатаны, ибо были полны образами дьявольскими и изобиловали всякого рода искушениями.

Преследование жалких ведьм и колдунов, или медиумов и одержимых, явилось лишь густой ширмой, чтобы беспрепятственно властвовать над несчастным, запуганным населением, истребляя и грабя всех стремившихся внести просвет во тьму мрачного средневековья, всех <...> противившихся этому царству Дьявола в образе представителей Инквизиции. Учреждение инквизиции было страшной карикатурой на Суд Божий, внушенной Князем Мира сего для растления и подрыва веры НА ВСЕ ВРЕМЕНА в чистоту, благость и справедливость церкви» (ПЕИР, I, 272-273).

ИНТЕЛЛЕКТ

– на ФИЗИЧЕСКОМ плане получил свое развитие в течение ЧЕТВЕРТОЙ коренной Расы НАШЕГО <т.е. настоящего> круга, когда было достигнуто полное погружение в материю. Но ИМПУЛЬС к его развитию был принесен с высших планет ДОЧЕРЬМИ И СЫНАМИ Мудрости в КОНЦЕ Третьей Расы (ПЕИР, I, 488).

* * *

« Интеллект не есть мудрость. Чувствознание есть мудрость, интеллект есть рассудок. Мудрость решает, потому что давно уже это решение оплодотворилось. Интеллект есть преддверие мудрости, и когда он заострен, он сливается в сферу синтеза. Рассудок и ум специальный суть углы будущего дома. Человек, имеющий специальный ум, готовить может себе блестящее будущее, но он будет воплощаться, пока ум не потеряет специальность. Когда интеллект теряет специальность, он уже мудр. Каждая специальность предназначена для условий Земли. Возьмем примеры. Рамакришна не был интеллектом, и Акбар и Соломон могли дать благоденствие мудрости, но интеллект был лишь шире обычного адвоката. Синтез духа открывает все сферы. Духовное напряжение накапливает пространственную психическую энергию. Духовное напряжение может вести в любые сферы астрала.» (АЙ. 508)

«Интеллект на физическом плане получил свое развитие в течение Четвертой Коренной Расы, когда было достигнуто полное погружение в материю. Но импульс к развитию его был принесен Великими Духами, Сынами и Дочерьми Мудрости (Элохимами), пришедшими с Высших Планет и воплотившимися в конце Третьей Расы. Конечно, они были теми Божественными Династиями Царей и Духовных Учителей, описаниями которых полны древнейшие мифы и легенды. Именно благодаря своему воплощению и своему прямому потомству они передали человечеству более утонченный организм, отвечавший на высшие вибрации. Также соприкасание с их высокими огненными аурами зажигало огни и в окружавших их. Так, следуя течению естественного закона развития, человечество, взятое в большинстве, не может стать совершенным и раскрыть или

развить в себе полностью свои семь принципов раньше Седьмой Расы в Седьмом Круге. Но, конечно, все эти принципы имеются в нем в латентном состоянии с самого рождения. Также, согласно эволюционному закону, Пятый принцип (Манас) не должен получить полного развития до Пятого Круга. Так все преждевременные развитые разумы (на духовном плане) в нашей Расе являются анормальными: они те, кого Великие Учителя называют «людьми Пятого Круга». Даже в грядущей Седьмой Расе нашего Четвертого Круга, тогда как наши четыре низших принципа будут вполне развиты, принцип Манаса будет развит только лишь пропорционально. Это ограничение, однако, относится лишь к духовному развитию, или высшему разуму. Всегда следует иметь в виду разницу между Манасом высшим, или духовным разумом, и Кама-Манасом, или интеллектом, рассудком. Так, развитие интеллекта, или Кама-Манаса, было достигнуто в Четвертой Коренной Расе нашего Круга.» (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 335.)

«Нисколько не удивляюсь тому, что пишет г-н Мюллер о непонимании интеллигентными лицами «Мира Огненного». Разве так называемая интеллигентность была когда-либо залогом истинного знания или накопления чаши? Интеллект не есть высший Манас, высший разум – мудрость, плод многолетних накоплений. Можно обладать блестящим интеллектом и не иметь великого синтеза, который дает нам прозрение в истинную сущность вещей. Часто узкие специалисты особенно блещут интеллектом и полным отсутствием синтеза. Им никакие разъяснения не помогут, ибо ничто так медленно не накопляется, как синтез. Ведь большинство истинных приемников Учения если и не ходят еще в пеленках, то, во всяком случае, вряд ли умеют читать». (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 359.)

«Каждый планетный цикл, или круг, имеет свой предел для развития человеческого организма, и с каждым новым циклом ступень достижения повышается. Так, развитие интеллекта на нашей Земле получит свое полное развитие в Пятом круге и в Пятой расе его, пока же мы еще только в Четвертом и в Пятой расе, при завершении ее, потому для нашего круга интеллект уже достиг апогея своего развития и с нарождением Шестой расы, вернее с ее утверждением, ибо уже немало людей, принадлежащих к Шестой расе, мы вступим в эпоху развития духовного сознания, имеющего свое основание в сердце.» (ПЕИР, т. 5. 1937 г. (МЦР), стр. 247.)

ИСКУССТВО

– «есть ИСКАНИЕ И ВЫРАЖЕНИЕ СОВЕРШЕНСТВА ВО ВСЕМ», потому «формула “Искусство ради искусства” не лишена глубины, ибо, в конце концов, все сводится к искусству. <...> каждое устремление, каждое действие человека, совершенствуясь в выражении своем, приближается <...> тем самым к области искусства. САМА ПРИРОДА ЕСТЬ ВЫРАЖЕНИЕ ВЫСШЕГО ИСКУССТВА в постоянном творчестве новых сочетаний. Поэтому эту формулу можно было бы перефразировать – совершенствование ради совершенства.

В конце прошлого столетия среди художников Запада поднялся очередной протест против чрезмерно доминировавшего тогда значения сюжетности в картинах. Тема картины ставилась на первое место, и чисто художественные задачи отходили на второй план. Тогда на Западе и возникла формула –“искусство ради искусства”, и она оказала большую пользу. Но как всегда, и эта полезная ступень с течением времени выродилась среди посредственностей в самые нелепые формы до изображения так называемых “абстрактных” картин, на которых ничего нельзя разобрать.

Но теперь подходит новая ступень, СТУПЕНЬ СИНТЕЗА, и нужно уметь сочетать чисто художественные задачи с творческою мыслью и прекрасною формою. Эстетическое наслаждение наше должно тоже соответственно расшириться, чтобы вместить искусство во всей его полноте. Все Музы должны быть призваны к участию над единым произведением искусства. Каждый творец должен впитать основы всех искусств, чтобы на них создавать свое произведение.

ИМЕННО ИСКУССТВО ДОЛЖНО СЛУЖИТЬ ВОЗВЫШЕНИЮ СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. Но ставить ему какие-либо ограничения в способе выражения его – невозможно.

ПОНЯТИЕ ИСКУССТВА УЖЕ ОТВЕРГАЕТ ВСЯКОЕ БЕЗОБРАЗИЕ, И ПОТОМУ КРАСОТА ОСТАЕТСЯ ЕДИНСТВЕННЫМ МЕРИЛОМ ЕГО» (ПЕИР, II, 501-502).

ИСКУССТВО имеет ВЕЛИКУЮ МОЩЬ! «Истина эта хотя и медленно, но верно пролагает себе путь. Если бы правители <...> поняли в полной мере высокое воспитательное значение искусства, они приложили бы все усилия<...>, чтобы пробудить ОГОНЬ ТВОРЧЕСТВА в народе и напитать его звуком, цветом и прекрасными формами. Никакие революции, никакие захватные войны не могли бы найти отклик в утонченном сознании, вибрирующем на высшие вибрации. <...> <Но> красота ТОНКОЙ МОЩИ МЫСЛИ и ТВОРЧЕСТВА ЗАБЫТА, и осталось лишь гремящее, ревущее торжество грубой силы». «Грубые спорты, вроде состязания борцов <боксеров>, <...> грубейшие игры, ЛИШЕННЫЕ КРАСОТЫ, <...> <вроде> ФУТБОЛА и т.п. СПОСОБСТВУЮТ ЛИШЬ ОГРУБЕНИЮ НРАВОВ» (ПЕИР, II, 415).

ИСПЫТАНИЕ

– *не посылается* Высшими Силами. «Сама жизнь богата ими, <...> самые опасные те испытания, которые имеют корни в прошлых жизнях. Испытания, производимые Великими Учителями, есть *НАБЛЮДЕНИЯ* над отношением и находчивостью испытуемого ученика ко всем жизненным проявлениям, и часто очень незначительным по виду, конечно, ЛИШЬ В НАШЕМ ОГРАНИЧЕННОМ ЗЕМНОМ ПРЕДСТАВЛЕНИИ МАЛОГО И ВЕЛИКОГО» (ПЕИР, II, 346).

Радостно «чуять постоянное испытание, которое ПОРОЖДАЕТ ЧУВСТВО ОТВЕТСТВЕННОСТИ. <...> На пути к Братству ответственность будет ОСНОВОЮ ПРОДВИЖЕНИЯ» (ПЕИР, II,346).

ИСТИНА

– есть Единое во всех веках и народах Сокровенное Учение (ПЕИР, II, 276; “Братство”).

ИСТИНА ЕСТЬ МИРОВОЕ УЧЕНИЕ (ПЕИР, II, 276).

ИСТИНА это и ЕСТЬ ЗНАНИЕ (ПЕИР, II, 50).

ИШВАРА

– мужской аспект Майи, иллюзии (ТД, I, 410). «От Разума (Махата) в соединении с Неведением (ИШВАРОЙ как *ЛИЧНЫМ* Божеством) *при помощи его устремленной силы* происходит *Эфир.* От Эфира – воздух, от воздуха – теплота, от теплоты – вода, от воды – земля, со всем, что на ней» <Фалес и Иов>. <Это неверно>. Веды говорят: “От этого Самого Я произошел Эфир” <т.е. Мулапракрити “произошла” от Парабрамана>» (ТД, I, 409).

Й

ЙОГА

– лучшие труды Патанжали, Вивекананды и Авалона (ПЕИР, I, 148).

ЙОГА ЕСТЬ СВЯЗЬ <с Высшими Силами, с Учителем Незримым>. Эта связь достигается упорным *НЕПРЕСТАННЫМ* духовным трудом , и ПУТЬ ее может быть ускорен только при наличии соответственных кармических накоплений. Потому нельзя ученика, вступившего на стезю одной из йог, сразу же назвать Йогом. Лишь наличие связи в какой-то степени и форме дает право называться Йогом (ПЕИР, I, 210).

ЦАРЬ ДУХА – Раджа Йог. Жнана – Мудрец, обладает глазом ДАНГМА, Бхакти Йог – Владыка космического магнита всевмещающего сердца (ПЕИР, I, 210).

К

КАББАЛА

– единственный ключ, открывающий тайны Библии (ТД, I, 426).

Каббала – ключ и толкование весьма затемненных Моисеевых книг (ТД, II,786).

Главные из каббалистических книг –“Книга Сокрытой Тайны” и о “Большем и меньшем Святом Собрании” – есть вполне фаллические <эти книги входят в *ЗОХАР*> (ТД, II, 786).

«Ошибочно рассматривать *Каббалу*, как объясняющую тайны Космоса или Природы, она объясняет и раскрывает лишь несколько аллегорий в *Библии* и еще более эзотерична, нежели последняя» (ТД, II, 787).

* * *

(Евр.) Древнехалдейская Тайная Доктрина. Она занимается эзотерическими толкованиями еврейских Писаний, и учит нескольким способам толкования библейских аллегорий. (Теос. словарь)

КАИН

– символ первого Мужчины (ТД, II, 342).

* * *

КАЙН или Kayn (Евр.) В Эзотерическом символизме он считается тождественным Иегове или "Господу Богу" четвертой главы "Бытия". Кроме того, Авель считается не его братом, а его женским аспектом.(Теос. словарь)

КАЛАЧАКРА

– (Колесо <чакра> Времени <Кала> или Колесо Закона) «есть Учение, приписываемое различным Владыкам Шамбалы. <...> <Его> можно найти вкрапленным во все философские системы и учения Индии. Сейчас <30.3.36 г.> оно может быть особенно развито в Тибете. Затемненные намеки о Шамбале можно проследить и в западной литературе. <...> легенда о Чаше Грааля пришла с Востока и является одной из многочисленных версий о той же Шамбале» (ПЕИР, II, 163).

«Учение Калачакра есть Великое Откровение, принесенное человечеству Владыками Пламени или Сынами Разума (среди которых были и есть Вл. Шамбалы) НА ЗАРЕ ЕГО СОЗНАТЕЛЬНОЙ ЭВОЛЮЦИИ В ТРЕТЬЕЙ РАСЕ ЧЕТВЕРТОГО КРУГА ЗЕМЛИ» (ПЕИР, II, 164).

И Камень, и Чаша существуют. Чаша «посылается <...> перед началом новой эры туда, где будет утверждено Учение Калачакры» (ПЕИР, II, 182).

Учение Калачакры учит применению великой, вечной энергии, тонкого невесомого ВЕЩЕСТВА, которое рассеяно всюду и которое доступно для использования каждое мгновение.

Учение Калачакры – это пользование первоначальной энергией – было названо УЧЕНИЕМ ОГНЯ <Сокровенное. Н.У. – 226, 211>.

КАЛИОСТРО

– «Сен-Жермены и Калиостро нынешнего века, наученные горьким опытом поношений и преследований в прошлом, – теперь придерживаются других тактик» (ТД, III, 37).

* * *

«Не забудем и Калиостро, избежавшего казни лишь благодаря вмешательству таинственного Незнакомца, появившегося перед Папой Римским, после чего казнь была отменена, а затем и сам Калиостро исчез из темницы.» (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 154.)

КАЛИ ЮГА

– началась около 5000 лет назад, а именно 4989 лет, т.е. в 3118 г. до Рождества Христова. В этом году умер Кришна – Герой и Обновитель (ТД, I, 30).

«Сорок второй <1942 г.>, по всем древнейшим писаниям, считается концом Кали Юги и началом нового прекрасного цикла <Сатиа Юги>. Конечно, это не значит, что немедленно наступит растворение воздухов и рай на Земле. Нет, следствия, порожденные концом Кали Юги, еще будут ощущаться, и даже в некоторых частях планеты с особой силою, но на других начнется уже новое строительство» (ПЕИР, II, 468).

«Темные силы идут сплоченным фронтом, гонимые страхом перед их близким ослаблением. Сорок второй <1942> год ознаменует конец Черного Века. Наша планета вступит в новую, лучшую эпоху . Хотя следствия Черного Века еще будут тянуться, но уже посевы светлые начнут давать всходы под благодетельными лучами новых сочетаний Светил, и СЕЯТЕЛИ МРАКА <в том числе и немецкие фашисты> НАЧНУТ ТЕРПЕТЬ ПОРАЖЕНИЯ. Сейчас же <11.2.38> по всему миру эти сеятели усилены тяжкими космическими токами» (ПЕИР, II, 441-442).

«В конце века Кали, нашего настоящего века, Вишну или “Вечносущий Царь” появится как Калки Аватар и восстановит справедливость на Земле» (ПЕИР, II, 115).

«Каждая сила возрастает от сопротивления. Потому все те трудности, которые встали на пути человечества из-за отступничества Хозяина Земли, <...> дали людям возможность особенно напрячь и утончить свои способности. <...> Кали Юга особенно хороша для духовного усовершенствования, и то, что в Сатья Юге достигалось через сотни тысяч воплощений, то в Кали Юге может быть достигнуто несколькими жизнями». Конечно, лишь сильными духами, любящими преодоление трудностей (ПЕИР, II, 232-233).

«Цикл Кали Юги для нашей планеты близится к концу. Именно сейчас мы переживаем переходное состояние. САТЬЯ ЮГА ДОЛЖНА НАЧАТЬСЯ С УТВЕРЖДЕНИЕМ ШЕСТОЙ РАСЫ, отдельные группы которой уже появляются на Земле, но истинное наступление Сатья Юги на нашей планете может совершиться лишь с очищением планеты от негодного материала и С ПОЯВЛЕНИЕМ НОВЫХ МАТЕРИКОВ. Как всегда, предвестники эпохи появляются много раньше, но материки, сужденные принять ГЛАВНЫЙ ПРИЛИВ МОНАД ШЕСТОЙ РАСЫ, МОГУТ УЖЕ ЯВЛЯТЬ ПРИЗНАКИ НАСТУПЛЕНИЯ НОВОЙ ЭПОХИ» (ПЕИР, I, 461).

* * *

Приведу Вам интересное место из «Тайной Доктрины», взятое из Пуран: «Так как Сатиа-Юга всегда первая в серии Четырех Веков, или Юг, то Кали-Юга всегда последняя. Сейчас Кали-Юга верховно властвует в Индии и как бы совпадает с Кали-Югой Западного Века. Во всяком случае,

любопытно отметить, каким пророком, почти во всем, оказался писавший «Вишну Пурану», когда он предсказывал Майтрейе некоторые темные влияния и преступления этой Кали-Юги. Ибо сказав, что «варвары» будут властвовать на берегах Инда, Чандрабхаги и Кашмира, он добавляет: «Будут современные монархи, царствующие на Земле, царями грубого духа, нрава жестокого и преданные лжи и злу. Они будут умерщвлять женщин и детей и коров; они будут захватывать имущества своих подданных (или, по другому переводу, будут захватывать чужих жен); власть их будет ограничена... жизнь их будет кратка, желания ненасытны... Люди разных стран, смешиваясь с ними, последуют их примеру; и варвары будут мощны (в Индии), покровительствуемые принцами, тогда как чистые племена будут заброшены, народ будет погибать (или, как говорит комментатор: «Месса будут посередине, а арийцы на конце»). Богатство и благочестие будут уменьшаться день за днем, пока весь мир не будет развращен... Лишь имущество будет давать положение; богатство будет единственным источником почитания и преданности; страсть будет единственною связью между полами; ложь будет единственным средством успеха в тяжбе; женщины будут лишь предметом полового удовлетворения... Внешний облик будет единственным отличием разных ступеней жизни; нечестность будет общим средством существования; слабость – причиною зависимости; угроза и самомнение заменят знание; щедрость будет называться благочестием; богач будет считаться чистым; обоюдное согласие заменит брак; тонкие одежды будут достоинством... сильнейший будет властвовать... народ, не будучи в состоянии выносить тяжести налогов (кхара-бхара), будет спасаться в долинах... Так, в Кали-Юге разложение будет неукоснительно протекать, пока человеческая раса не приблизится к своему уничтожению (Пралайе). Когда... конец Кали-Юги будет совсем близок, часть Божественного Существа, которое существует в силу своей собственной духовной природы (Калки Аватара)... сойдет на Землю... одаренный восемью сверхчеловеческими способностями... Он восстановит справедливость на Земле, и умы тех, кто будут жить в конце Кали-Юги, пробудятся и будут так же прозрачны, как хрусталь. Люди, которые будут так преображены... явятся семенами человеческих существ и дадут рождение расе, которая будет следовать законам Крита Века (или Века Чистоты). Как сказано: “Когда Солнце и Луна, и (лунный астеризм) Тишиа, и планета Юпитер будут в одном доме, Крита (или Сатиа) Век вернется... Две Личности Девапи, расы Куру и Мару (Мору) из рода Икшваку, продолжают жить на протяжении Четырех Веков, обитая в Калапа (Шамбала). Они вернутся сюда в начале Века Крита. Мару (Мору) силою Йоги продолжает жить... Он восстановит расу Кшатриев Солнечной Династии”». Правильно это или нет, что касается до последнего пророчества, но «блага» Кали-Юги описаны хорошо и превосходно согласуются даже с тем, что слышно и видно в Европе и других цивилизованных и христианских странах в расцвете XIX столетия и на заре XX века нашей великой «Эры Просвещения». (ПЕИР т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 103.)

КАМЕНЬ

– «каждый знак имеет много значений. Сокровище <Мира> <...> есть ОСКОЛОК главного тела, хранящегося в Твердыне Света. ПРИСЫЛКА ЭТОГО ДАРА С НЕЗАПАМЯТНЫХ ВРЕМЕН ЗНАМЕНУЕТ НАСТУПАЮЩИЙ СРОК СУЖДЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ и МОЩИ ТОЙ СТРАНЫ, где он появляется. ВСЕ ВЕЛИКИЕ ОБЪЕДИНИТЕЛИ И ОСНОВАТЕЛИ ГОСУДАРСТВ ВЛАДЕЛИ ИМ. Восток особенно полон легенд об этом даре Ориона, и народы Азии всюду ищут его. И Оссендовский, автор книги “Звери, люди и Боги”, слышал эти легенды. Много их в различных версиях, более или менее правдивых. Так и тибетский, и монгольский белый конь Эрдени-Мори, несущий ЧИНТАМАНИ (Сокровище Мира), тоже связан с этим появлением. Легенда, записанная в “Криптограммах Востока”, – истина. ПО ПРЕДАНИЮ, СОКРОВИЩЕ ПРИНОСИТ С СОБОЮ И ОСОБЫЙ ЗАВЕТ, КОТОРЫЙ ДОЛЖЕН БЫТЬ ВЫПОЛНЕН. Ларец, упомянутый в легенде, относится к тринадцатому столетию и по преданию он сделан из кожи, принадлежавшей самому Соломону. На коже имеется много алхимических символов. Знаменитый раввин Моисей да Леона, составитель Зохара, преследуемый испанцами во время гонения на евреев, нашел защиту в лице германской феодалки, допустившей его и гонимых в свои владения, в благодарность он подарил ей талисман и этот драгоценный кусок кожи. Феодалка приказала сделать из этой кожи ларец и хранила в нем полученный талисман. Легенда гласит, что ПОСЛЕ

УТВЕРЖДЕНИЯ НОВОЙ МОЩИ СОКРОВИЩЕ ДОЛЖНО ВОЗВРАТИТЬСЯ В ТВЕРДЫНЮ СВЕТА» (ПЕИР, II, 76).

Легенда о Чаше Грааля пришла с Востока и является одной из многочисленных версий о той же Шамбале (ПЕИР, II, 182).

«Чаша Грааля хранится на Востоке. <…> Существует предположение, что Чаша Грааля есть СВЯЩЕННЫЙ КАМЕНЬ <…>, и такое толкование имеет основание» (ПЕИР, II, 163-164).

Почему же Камень называется “Чашей”? Камень присылался тому, кто принимал Чашу подвига. Всякий подвиг продвижения эволюции, и особенно в темном веке, сопровождался неизбежными гонениями со стороны темных сил, противоборствующих эволюции, и если Сократ испил горькую чашу цикуты в прямом смысле, то все подвижники испивали символическую чашу страданий и мук. Вспомним Моление Христа о Чаше: “Да минует Меня чаша сия”. Но кроме испития чаши страданий, подвиг символизировался чашей еще и потому, что многими тысячелетиями Великий дух подготавливался к принятию такого подвига и подготовлялся к нему, накапливая необходимые для этого силы. Как пишет Е.И.Рерих, “настало время и для Е.П.Бл. вознести свою чашу”, т.е. воспламенить к действию накопленные силы для совершения Ее великого подвига.

Камень, конечно, был не только символом подвига Служения, но практически представлял собою мощный аппарат связи через главное тело, лежащее в Шамбале, с Иерархией Света. По этому магнитному каналу легче шли сообщения и необходимая Помощь Владык.

«Некоторые исследователи символизма, связанного с Чашей Грааля, видят в этой Чаше – Камень, который сейчас находится в миру <2.4.36г.>, СОПУТСТВУЯ ИСТОРИЧЕСКИМ СОБЫТИЯМ, после чего ОН ДОЛЖЕН ВЕРНУТЬСЯ В СЕРДЦЕ АЗИИ. Такое толкование тоже близко истине. Но и Чаша существует, и посылается она перед началом новой эры туда, где будет утверждено Учение Калачакры. Об этой Чаше тоже существует много легенд. Одна из них гласит, что Чаша эта всегда приносится неожиданно и по воздуху. Так в свое время она была принесена Владыке Будде. Происхождение этой Чаши – египетское, и древность ее определяется около 12 000 лет до Р.Х. После смерти Будды Чаша эта находилась одно время в храме в Карашаре, откуда она исчезла, и с тех пор она хранилась в Шамбале. Согласно всем преданиям, перед новой эпохой Майтрейи эта Чаша вновь появится.

<...> Змий, обвивающий Чашу, означает также и пояс, и, как вы знаете, в древности пояс рассматривался, как знак достоинства власти и величайшего доверия, еще большего, нежели перстень. Так в этих символах можно усмотреть как значение космическое, так и приложение житейское: Указ Времени, Великое Пришествие, Эпоху Огня и возрождения Духа, Мудрость и Синтез, Чашу Подвига и Бессмертия, знаки Высшего Доверия и Призыв, облеченный в пурпур – цвет мужества» (ПЕИР, II, 182).

* * *

«Дух мой так хочет поделиться с Вами всем тем чудесным, что свершилось и свершается в жизни нашей, описать все знаки Великого Доверия, посланные нам в виде вещественных посылок, из которых одни, по древнейшим пророчествам всех народов, указуют на избрание на определенную миссию, другие же знаменуют начало Новой Эпохи. Но для этого должна найти лучшую минуту, чтобы сосредоточиться и поведать эти, воистину, чудеса. А пока прилагаю снимок с одной такой посылки. Вы можете прочесть о ней в «Криптограммах Востока» – Легенда о Камне.

Так, на снимке Камень покоится в ковчеге на древней ткани, на которой вышита в сиянии лучей древняя надпись «сим победиши» (JHS). Храните этот снимок у себя, покажите и расскажите лишь самым ближайшим.» (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 554. // №192. Р.Я.Рудзитису. 1.10.1935)

КАНОН ГОСПОДОМ ТВОИМ

«и НЕПРОТИВЛЕНИЕ ЗЛУ – два совершенно различных понятия. <…> Это ВМЕЩЕНИЕ и в то же время СОИЗМЕРИМОСТЬ; именно СОИЗМЕРИМОСТЬ не допускает попустительство злу. Канон может быть приложен там, где имеется добро, хотя бы и узко осознанное. Если же “Господом” данного человека является зло, то применение канона «явится не только попустительством, но и СОТРУДНИЧЕСТВОМ ВО ЗЛЕ» (ПЕИР, II, 522).

«Канон Господом твоим в жизни должен быть применяем почти на каждом шагу. При каждом собеседовании, КОГДА НЕТ ОБЪЕДИНЕНИЯ СОЗНАНИЙ, НАША ПЕРВАЯ ОБЯЗАННОСТЬ НЕ РАЗЪЯРЯТЬ СОБЕСЕДНИКА ПРОТИВОРЕЧИЕМ И ПОРИЦАНИЕМ ЕГО УБЕЖДЕНИЙ, но, НАЧАВ С ЛУЧШИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЕГО И ИСХОДЯ ОТ УРОВНЯ ЕГО СОЗНАНИЯ, ПОСТЕПЕННО И ТЕРПЕЛИВО МЫ ДОЛЖНЫ РАСШИРЯТЬ ЕГО ГОРИЗОНТ. Так, говоря с мусульманином, вы не начнете с восхваления Вл. Будды или же с унижения Магомета, но обменяетесь с ним всем тем прекрасным, что имеется в его религии и, при случае, глубже и шире поясните значение некоторых речений Магомета, которые входят в сокровищницу МИРОВОЙ Мудрости. Так и во всех прочих жизненных явлениях. Не будете же вы говорить ярому шовинисту против его страны, но найдете все лучшие выражения и качества его народа и укажете ему новые пути развития его особых качеств. Высказанная Вами широта понятия народных выражений сгладит представление шовинизма, и неожиданно для себя ограниченное сознание начнет звучать на ноту вмещения. Так вовремя нужно учиться вести беседы без вражды, но дружелюбно оценивая своего собеседника. Именно вести их с ТЕРПЕНИЕМ и уважением к противнику, не допуская ни раздражения, ни насмешки, ни проч<их> недостойных приемов. В КАЖДОЙ БЕСЕДЕ НУЖНО УМЕТЬ ЖЕРТВОВАТЬ СОБОЮ, СВОИМ ЗНАНИЕМ <авторитетом>, не кичиться своей просвещенностью. <…> лишь напыщенность невежества любит разложить по окошкам сухие веточки своего знания, НО ИСТИННО ЗНАЮЩИЙ НЕ БОИТСЯ <Урусвати> ОТРЕЗАТЬ <лишь> ЛОМОТЬ СВОЕГО ЗНАНИЯ там, где оно может <...> <будучи выложено целиком> подавить и принизить собеседника. Таким образом, и канон Господом твоим есть проявление САМОПОЖЕРТВОВАНИЯ, без которого ничто не может быть достигнуто. <...> Если хотите, примите этот канон как проявление милосердия. <…> канон Господом твоим вполне совместим с противлением злу. МОЖНО ПРЕСЕКАТЬ ЗЛО РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ, и ЧУВСТВОЗНАНИЕ

ДОЛЖНО ПОДСКАЗАТЬ *ПРЕДЕЛЫ* ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ДАННОГО КАНОНА» (ПЕИР, II, 524-525).

Канон “Господом твоим” «означает, что этот канон выше (мудрее), нежели утверждение – “Господом моим”. В первом звучит терпимость и вмещение, во втором таится зародыш исключительности и фанатизма» (ПЕИР, II, 396).

КАПИЛА

– помимо того, что это имя является именем личности однажды жившего Мудреца, автора философии Санкхья, оно является также собирательным именем для КУМАР.

Существует много Капил, но Капила, истребивший потомство Царя Сагара – 60000 сильных людей, – несомненно был основателем философии Санкхья. “60000 сыновей Царя Сагара” – грубых, порочных и нечестивых, являются олицетворением ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ СТРАСТЕЙ, которые обращаются одним лишь взглядом Мудреца в пепел, представляющим Высшее Я, высшее состояние доступной на Земле Чистоты.

Капила провел продолжительное время в созерцании в Гардваре, или Гангадваре, “у двери или врат Ганга, у подножия Гималаев”. Недалеко от гряды Севалик горный перевал Гардвара по сей день называется “Перевалом Капилы” и само место зовется отшельниками “Капиластен”. Именно здесь Ганг, выходя из своего горного ущелья, начинает свое течение по палящим долинам Индии. И ясно подтверждается предание, по которому океан омывал подножия Гималаев, ибо этому остались еще определенные геологические следы. Философия Санкхья была принесена ВНИЗ и преподана первым Капилой и записана последним Капилой.

Сагара – название океана и прежде всего Бенгальского залива при устье Ганга. Число тысячелетий, потребовавшихся для того, чтобы море отступило от Гардвара, укажет на время появления Первого Капилы. Автор Санкхья не может быть Мудрецом Сатья Юги при самом начале Манвантары, когда Вишну явился в образе Капилы преподать Истинную Мудрость, ибо это относится к тому времени, когда “Сыны Бога” обучали недавносозданных людей тем искусствам и наукам, которые с того времени развивались и сохранялись Посвященными в Святилищах. В Пуранах имеются несколько хорошо известных Капил. Во-первых, первоначальный Мудрец, затем Капила, один из трех “тайных” Кумар, и Капила, сын Кашияпы и Кандры –“многоглавый змей”, не считая Капилы, великого Мудреца и философа Кали Юги. Капила Сатья Юги и Капила Кали Юги может быть одной и той же индивидуальностью и не быть одной и той же самой личностью. Капила Кали Юги был Посвященным, “Змием Мудрости”, Нагом и был намеренно слит с Капилами прежних веков.

КАРМА

– «СТАВИТ нас в те условии, в которых мы должны выучить новый урок или же ПОВТОРИТЬ ранее недоученный» (ПЕИР, II, 106).

Закон кармы можно назвать “слепым и вместе с тем разумным”. Низшие царства подчинены “СЛЕПОМУ” для них закону. Закон кармы становится разумным в действиях человека с пробужденным разумом (ПЕИР, II, 118).

«Владыки Кармы, направляя эволюцию мира, конечно, прежде всего, руководствуются космическими законами и направляют или согласуют свою Волю с эволюцией Космоса, или великою Целесообразностью. Потому Ваш вопрос: “неужели Владыки Кармы слепы?” просто неуместен» (ПЕИР, II, 118-119).

«“Человек может обогнать свою карму и тогда она не достигнет его”. <...> если бы было иначе, то мы никогда не вышли бы из этого заколдованного круга. <...> как может человек обогнать свою карму? <...> улучшением своих мыслей и побуждений. <...> именно наши ПОБУЖДЕНИЯ И МЫСЛИ ТВОРЯТ НАШУ КАРМУ, поступки – факторы второстепенные. Ведь, именно мысли СОЗДАЮТ НАШУ ВНУТРЕННЮЮ СУЩНОСТЬ. Мысли откладываются энергиями в нашей “ЧАШЕ” и ауре, и если эти энергии очищены и утончены, то ясно, что они могут созвучать или притягивать лишь такое же чистое, и потому все злобное и низкое не сможет уже коснуться нас в полной силе. Так, если Вы встретитесь с человеком, которому в прошлой жизни вы причинили зло, то, хотя он и почувствует к Вам неприязнь, но если ваша аура будет особенно очищена, действия его злобной энергии не смогут задеть Вас в полной мере, и злобная энергия, как бумеранг, обратится на пославшего. Вот почему так практичен совет очищать, улучшать и утончать свои мысли и побуждения. Дух несет в себе свое достижение и свой доспех. ОЧИЩЕНИЕ И ОГНЕННОЕ ПРЕОБРАЖЕНИЕ НАШЕГО ВНУТРЕННЕГО СУЩЕСТВА ДЕЛАЮТ НАС ВЛАДЫКАМИ КАРМЫ. ВЕДЬ ЗАВЕРШЕНИЕ КАРМЫ НА ОДНОЙ ПЛАНЕТЕ НАСТУПАЕТ, КОГДА ВСЕ ЭЛЕМЕНТЫ, или ЭНЕРГИИ, ВХОДЯЩИЕ В СОСТАВ НАШЕГО СУЩЕСТВА, ГАРМОНИЧНО ОБЪЕДИНИЛИСЬ ЕДИНЫМ УСТРЕМЛЕНИЕМ И ДОСТИГЛИ СОВЕРШЕНСТВА, ПОЛОЖЕННОГО ДЛЯ ДАННОЙ ПЛАНЕТЫ» (ПЕИР, II, 119-120).

Около понятия Кармы накопилось много чудовищных извращений. Одно из самых тяжких – это представление, будто бы ПОМОЩЬ БЛИЖНИМ МОЖЕТ УСЛОЖНИТЬ ЛИЧНУЮ КАРМУ. Это заблуждение есть проявление ВЕЛИЧАЙШЕГО ЭГОИЗМА (ПЕИР, II, 209).

Оказывая помощь ближним, мы действительно ПРИНИМАЕМ НА СЕБЯ ДОЛЮ ЭТОЙ КАРМЫ, но такая карма <карма помощи> НЕ ОТЯГОЩАЕТ НАШЕ ДУХОВНОЕ РАЗВИТИЕ <скорее, наоборот>. И именно духовное развитие есть сокровенный смысл закона КАРМЫ (ПЕИР, II, 209).

Если, отказывая в помощи ближнему, мы стараемся тем самым оградить наше ЛИЧНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ, то разве это не будет примером самого чудовищного по своей утонченности эгоизма. Разве такой эгоизм не ввергает нас в жесточайшую карму? Таким образом получается так, что, ОТКАЗЫВАЯ В ПОМОЩИ ради личного благополучия, мы наносим этому благополучию жесточайший удар и в то же время задерживаем свое духовное продвижение,

Таким образом, ОТКАЗ В ПОСИЛЬНОЙ ПОМОЩИ МОЖЕТ БЕЗМЕРНО ОТЯГОТИТЬ НАШУ КАРМУ. Кто может знать – КОМУ, КОГДА и ГДЕ мы платим свой СТАРЫЙ ДОЛГ. Если мы отказали в помощи, которую задолжали, – удар последует, если мы отказали там, где не должны, – удар может не последовать, т.к. <может> оказаться слабым. Значит, ОТКАЗ В ПЛАТЕЖЕ ДОЛГА отягощает карму безмерно (ПЕИР, II, 209 + Н.У.).

«Представим себе, что некто причинил страдания близкому человеку и раскаялся в содеянном, когда тот <...> уже перешел в иной мир. Не будучи в состоянии исправить или <...> загладить своей вины <...>, он может УЛУЧШИТЬ свою карму <...> ДОБРОВОЛЬНОЙ ЖЕРТВОЙ ДРУГИМ ЛЮДЯМ <“НЕЗНАКОМЫМ”>. Конечно, карма КОГДА-ТО ДОГОНИТ и поставит его лицом к лицу с его жертвой, но ИСКУПЛЕНИЕ БУДЕТ УЖЕ ВЫШЕ КАЧЕСТВОМ, ибо его существо тоже повысилось принесенной добровольной жертвой» (ПЕИР, II, 191).

«“Карма не действует в течение первой и последней четверти круга эволюционного развития”. <...> очень мало сказано о состоянии человека в первых трех кругах или даже о первых двух расах нашего Круга. <...> в течение первых двух рас Четвертого Круга состояние это, при духовности, было лишено <...> рассудка, и потому <...> они СЛЕПО следовали непреложному закону кармы. В последней же четверти нашего Круга, когда человечество утончится и достигнет состояния уплотненного астрала и своей первоначальной духовности через раскрытие высших центров, но уже при развитом и просвещенном разуме, оно завершит свою земную карму для положенного Цикла или Круга и улетит с Земли, чтобы начать новый цикл существования на иной планете, или же, после периода обскурации Земли, вновь продолжит свою эволюцию в новом земном Цикле или Пятом Круге» (ПЕИР, II, 119).

«“Что вы свяжете на Земле, то будет связано и на небе, и что разрешите на Земле, то будет разрешено и на небе” – относится к закону кармы. <...> если на земле мы не разрешим и не уладим наши распри с ближними, то не разрешатся они и в тонком мире, или на небе. То, что мы сеем здесь, пожинается нами там» (ПЕИР, II, 315).

«Если мы, делая добро, и принимаем этим на себя известную долю кармы, то такая карма не может, конечно, отяготить наше духовное развитие. Лишь Архат может знать, когда и где он НЕ ДОЛЖЕН ПОМОГАТЬ, мы же обязаны протягивать руку помощи там, где сердце подскажет. Конечно, при этом мы должны всегда помнить о законе соизмеримости и целесообразности и что ПОМОЩЬ В ДУХЕ НАИВЫСШАЯ.

Есть люди, которые полагают, что они должны все отдать, а затем сами возлагаются на других. <...> “Кто сказал, что надо отдавать безумно? – Безумие так и останется”. НО ПОМОГАТЬ МЫ ДОЛЖНЫ. Ибо кто знает, когда именно мы платим старый долг, и, отказав в помощи, мы тем самым НАРАСТИМ ПРОЦЕНТЫ НА СВОЙ ДОЛГ. Велико заблуждение воздерживаться от помощи близким из боязни усложнить свою карму. Не будет ли это проявлением величайшего эгоизма или самости? Но, конечно, нужно попутно учиться распознаванию, ибо часто можно помочь незаслуживающему и отказать истинно нуждающемуся. Сердце и тут является ЕДИНСТВЕННЫМ МЕРИЛОМ. <...> ЕСЛИ ТРЕБУЕМАЯ ОТ НАС ПОМОЩЬ НЕ ПРЕВЫШАЕТ НАШИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ, МЫ ДОЛЖНЫ ЭТО СДЕЛАТЬ.

<...> карма наша творится, утяжеляется и облегчается, главным образом, МЫСЛЯМИ. Именно мысль и внутренние побуждения ткут нашу ауру – это магнитное поле, притягивающее или отталкивающее возможности. Именно мысль-побуждение, этот решающий фактор нашей кармы, так часто упускается из виду людьми при суждении о карме. Но если бы было иначе, то не было бы возможности выйти из заколдованного круга причин и следствий. Ибо ВСЕ ЕСТЬ КАРМА, И ВСЕ ДЕРЖИТСЯ КАРМОЙ. Но, заканчивая один круг кармы на этот или иной цикл, мы начинаем новый круг на других планах и мирах, и так в бесконечность. Когда говорится о завершении кармы, то имеется в виду лишь карма для известного цикла или планеты и т.д. Так завершение человеком кармы на нашей планете означает, что его внутренняя сущность настолько очистила и трансмутировала свои энергии, что дальнейшее физическое пребывание на Земле ничего больше дать ему не может; именно все элементы или энергии, входящие в его существо, достигли состояния совершенства, положенного для этой планеты. И дух, смотря по заданию, остается В ВЫСШИХ СФЕРАХ ОКОЛО ЗЕМЛИ или же уходит в высшие Миры. ТАК МЫСЛЬ ЕСТЬ ПЕРВОПРИЧИНА И ВЕНЕЦ ВСЕГО ТВОРЕНИЯ. Мысли правят миром, следовательно, правят кармою» (ПЕИР, II, 30-31).

«В действительности ЧЕЛОВЕК НИКОГДА НЕ МОЖЕТ СОВЕРШЕННО ОСВОБОДИТЬСЯ ОТ КАРМЫ, ИБО КАРМА ЕСТЬ ЖИЗНЬ. Мы можем лишь закончить цикл кармы, той или иной длительности, в зависимости от нашего духовного роста и принятой на себя миссии на определенной планете. То есть, окончив определенный курс Учения, через известный промежуток времени (каникул) мы должны приступить к следующему высшему и т.д. ad infinitum. Только эти “каникулы” и могут быть тем местом отдохновения, где нет “ни слез, ни воздыханий”. Но никакие каникулы не продолжаются вечно, хотя и МОГУТ БЫТЬ ПРОДОЛЖЕНЫ НА ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ, потому и вечного “успокоения” не существует» (ПЕИР, II, 42).

«КАРМА СВЯЗЫВАЕТ ЦЕЛЫЕ ГРУППЫ ЛЮДЕЙ НА ДОЛГИЕ И ДОЛГИЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ». Карма семьи может быть очень сложной. Часто высокий дух имеет не безукоризненных родителей. Часто в семье, где один из членов ее негодяй, рождаются хорошие дети (ПЕИР, I, 186).

«Карма изумительно сводит нас с духами, связанными с нами в прошлом» (ПЕИР, I, 187).

«Правильно, что ЗЛОЕ ДЕЙСТВИЕ КАРМИЧЕСКИ СОИЗМЕРЯЕТСЯ С СОЗНАНИЕМ СОВЕРШИВШЕГО ЕГО. Все злобно продуманное особенно сильно окрашивает нашу ауру и отягощает сознание. Но, в то же время, человек, творящий зло, при смутном сознании совершаемого им, бесконечно удлиняет и отяжеляет свой путь, ибо он может начать улучшать свою

судьбу, лишь осознав глубину творимого им зла. О непонимающих значения творимого ими, истинно, можно молиться <как это делал Христос>, ибо тяжка участь такого животного состояния ума. Так Вл. Будда говорил: “Из двух людей, совершивших <одну и> ту же ошибку, наиболее плох тот, кто не осознал ее”. Ибо нельзя ожидать от человека, НЕСОЗНАЮЩЕГО себя виновным, чтобы он выявил энергию для прекращения своего заблуждения. Чтобы вылечить себя, нужно знать свою болезнь, но знание еще не дает здоровья, необходимое условие для этого будет выявление воли. КАРМА СОЗДАЕТСЯ МЫШЛЕНИЕМ, потому также “нет заслуги тому, кто дает золото, думая, что дает камень”» (ПЕИР, II, 523).

«Можем ли утверждать, что тот или иной случай или положение, в котором оказался человек, есть всецело его карма? Если начать так рассуждать, то вскоре мы начнем отказывать друг другу в помощи, объясняя свой отказ нежеланием вмешиваться в чужую карму. Есть даже такие заблуждающиеся, которые отказывают в помощи ближнему из боязни усложнить *СВОЮ* личную карму! НО НЕ БУДЕТ ЛИ ЭТО ПРОЯВЛЕНИЕМ ВЕЛИЧАЙШЕЙ САМОСТИ? Кто, кроме Архата или высокого Йога, может знать, когда и где не следует помогать? Ведь часто встреча с отягощенным человеком есть именно НАША КАРМА, и, отказав ему в помощи, мы тем самым отягощаем себя. МЫ ДОЛЖНЫ ПРОТЯГИВАТЬ РУКУ ПОМОЩИ ТАМ, ГДЕ СЕРДЦЕ ЭТО ПОДСКАЗЫВАЕТ, ПОМНЯ ЗАКОН СОИЗМЕРИМОСТИ И ЧТО ПОМОЩЬ В ДУХЕ ЕСТЬ НАИВЫСШАЯ» (ПЕИР, II, 153).

«“Осторожно обойдем осмоленные узлы судьбы и покроем течение кармы льдом понимания”. <...> Наша УЛУЧШЕННАЯ сущность при встречах кармических может помочь нам РАСПОЗНАТЬ старого должника или кредитора, и именно чувствознание подскажет проявить НАСТОРОЖЕННОСТЬ и соответствующие действия. Но <...> в большинстве случаев неосторожное прикасание к ЯРКОМУ ПРОШЛОМУ захватывает человека, и он снова и снова отдается тем или иным чувствам, утяжеляя старую карму, которая тем самым будет тянуться за ним на многие существования.

Течение кармы можно покрыть льдом понимания или, иначе говоря, ОСТАНОВИТЬ или ДАЖЕ ПРЕКРАТИТЬ ее действие. Это возможно через *ПРЕОБРАЖЕНИЕ* НАШЕЙ СУЩНОСТИ и приближение к Иерархии Света. Именно Иерархия Света помогает ученику разбираться в жизненных встречах, и он УЖЕ НЕ ПОЗВОЛЯЕТ КАРМИЧЕСКИМ ВОСПОМИНАНИЯМ ОВЛАДЕВАТЬ ЕГО ЧУВСТВАМИ.

“Но бойтесь разрушить этот покров неразумием или свирепостью, на Щите Нашем запрещенной”. – Если ВЫСШИЙ ИЕРАРХ пояснил нам смысл встречи, мы же, НЕ БУДУЧИ В СОСТОЯНИИ СПРАВИТЬСЯ С НАШИМИ ЧУВСТВАМИ, дадим им полную волю, в том или ином направлении, т.е. в смысле БЕЗРАССУДНОГО ДАВАНИЯ и САМООТДАВАНИЯ или же в ПРОЯВЛЕНИИ ЖЕСТОКОСТИ, то мы свяжем себя новой и еще горшей кармой и тем лишим себя и, может быть НА ДОЛГИЕ ВЕКА, ПРИБЛИЖЕНИЯ К ВЕЛ. УЧИТЕЛЯМ. НЕ МОЖЕТ ЧЕЛОВЕК, ОТЯГОЩЕННЫЙ КАРМОЮ, БЫТЬ ПРИБЛИЖЕН. Он может получить поддержку, но приближение – нечто совершенно другое» (ПЕИР, II, 345).

Величественный и Мудрый Единый Закон Любви выражается здесь на Земле в виде закона КАРМЫ. Всякое насилие противно законам Вселенной и неминуемо должно вызвать взрывы и разрушения (ПЕИР, II, 56).

Принципом РАВНОВЕСИЯ держится мир. Отсюда и точность, и справедливость воздаяния. Взаимодействие ауры человека с окружающей его средой, с Гигантской Лабораторией Космоса вызывает те или иные следствия, которые мы называем кармой (ПЕИР, II, 56).

«Лишь В ЗЕМНОМ смысле можем мы явиться жертвой искупительной, т.е. ПРИНЯТЬ НА СЕБЯ СЛЕДСТВИЯ, ПОРОЖДЕННЫЕ ДРУГИМ <...>. Но в ДУХОВНОМ СМЫСЛЕ ЭТО НЕВОЗМОЖНО. Ведь порожденные нами причины, прежде всего, отражаются на нашем внутреннем, или духовном существе, потому ТОЛЬКО ДУХОВНОЕ ПЕРЕРОЖДЕНИЕ МОЖЕТ ИЗМЕНИТЬ или, вернее, ОСЛАБИТЬ РЕАКЦИЮ НА НАС ПОРОЖДЕННЫХ НАМИ СЛЕДСТВИЙ. Высокий дух может помочь человеку в этом духовном перерождении при условии,

что ДУХ ЭТОГО ЧЕЛОВЕКА УСТРЕМЛЕН В ТВЕРДОМ РЕШЕНИИ ИСКУПИТЬ ВСЕ, СОДЕЯННОЕ ИМ. Но никакие молитвы <ни> матери <ни кого-либо другого> не помогут ему, если дух его не ощутит высокого порыва к очищению.

<...> Как один ингредиент может изменить весь смысл субстанции, составленной из нескольких других химических ингредиентов, так и действие высокого порыва или качества может нейтрализовать, или парализовать, и превозмочь следствия низших качеств в природе человека и, таким образом, изменить весь характер человека, как бы перерождая его. <...> ПЕРЕРОЖДЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СУЩНОСТИ ЕСТЬ ИЗМЕНЕНИЕ ИЗЛУЧЕНИИ, которые, будучи очищены, ИНАЧЕ ВОСПРИМУТ И СЛЕДСТВИЯ РАНЕЕ ПОРОЖДЕННЫХ ПРИЧИН. Лишь сам человек является творцом и живым рекордом каждого побуждения, каждой мысли и каждого поступка своего, потому кто <же> может изменить что-либо в его существе без его личного и непосредственного участия?» (ПЕИР, II, 315-316).

Для того, чтобы сделать Карму более понятной западному уму, более знакомому с греческой, нежели с арийской философией, некоторые сделали попытку перевести ее как *НЕМЕЗИДА*. Если бы Немезида понималась так, как она понималась посвященными, то такой перевод не вызвал бы возражений. Но Немезида была слишком антропоморфирована греческой фантазией. У древних греков от Гомера до Геродота она не была богиней, но, скорее, *МОРАЛЬНЫМ ЧУВСТВОМ* – препятствием к злу и аморальности. «Тот, кто преступал его, совершал святотатство в глазах Богов и подвергался преследованию Немезиды. Но с течением времени “это чувство” стало обожествляться, и олицетворение его сделалось вечно-роковой карающей Богиней». Поэтому, желая связать Карму с Немезидой, необходимо это сделать в троичном аспекте, как НЕМЕЗИДА, АДРАСТЕЯ и ТЕМИС. Темис – Богиня Всемирного Порядка и Гармонии, которая, подобно Немезиде, имеет миссию ПРЕКРАЩАТЬ КАЖДУЮ КРАЙНОСТЬ и держать человека В ГРАНИЦАХ ПРИРОДЫ И ПРАВЕДНОСТИ под угрозою строгой кары. Адрастея –“неизбежная” – представляет Немезиду как непреложное следствие причин, порожденных самим человеком. «Немезида, как ДОЧЬ ДИКЕ, является беспристрастной, справедливой Богиней, сохраняющей свой гнев лишь для тех, кто обезумел от гордости, эгоизма и нечестивости» (ТД, II, 382).

Карма является высоко философской истиной, божественным и наиболее благородным выражением ПРИМИТИВНОЙ ИНТУИЦИИ ЧЕЛОВЕКА В ОТНОШЕНИИ БОЖЕСТВА. Эта доктрина объясняет происхождение зла и облагораживает наши представления относительно того, какой именно должна была бы быть непреложная божественная Справедливость, вместо того, чтобы ДЕГРАДИРОВАТЬ неизвестное и непознаваемое Божество, делая из него жестокого тирана, которого мы называем “Провидением” (ТД, II, 382-383).

«Карма есть АБСОЛЮТНЫЙ И ВЕЧНЫЙ ЗАКОН в Проявленном Мире. <...> Карма едина с Непознаваемым <Абсолютом>, ОДНИМ ИЗ АСПЕКТОВ КОТОРОГО ОНА ЯВЛЯЕТСЯ в его следствиях в феноменальном Мире» (ТД, II, 383).

КАТОНИЯ

(гр. миф.) – хаотическая земля, которая вместе с МЕТИС <вода> была женой Зевса-Зена <Эфира>, и эта троица – двуполые первосоздатели всех космогоний (РИ, I, 130).

КЕБ

– Земля.

КЕТУБ

– «одно из названий психической энергии» (ПЕИР, II, 383).

КИТАЙЦЫ

– «большинство Человечества принадлежит к седьмой суб-расе Четвертой Коренной Расы – <...> китайцы и их отпрыски и ответвления (малайцы, монголы, тибетцы, венгры, финны и даже эскимосы – все они остатки этого последнего ответвления)» (ТД, II, 225).

Китайцы – наиболее древняя народность нашей Пятой Расы (ТД, II, 457).

* * *

«Большая часть человечества принадлежит еще к последней подрасе Четвертой расы, но смешение велико, ибо даже часть современных китайцев принадлежит к Пятой расе.» (ПЕИР, т. 5. 1937 г. (МЦР), стр. 017.)

КЛЕВЕТА

– большей частью является следствием зависти. К ней надо «относиться спокойно, стараясь <однако> открыть ИСТОЧНИК ее. Знание врага есть уже половина победы» (ПЕИР, I, 159).

КЛИМАТ

– изменяется вследствие изменения земной оси (ТД, II, 393).

* * *

Расстройство климатических условий несомненно. Но люди легкомысленно замечают о пятнах на солнце или о смещении земной оси. Такие утверждения произносятся самыми трусливыми, но даже и они не понимают, что говорят. Прекращение цивилизации, прекращение жизни, уже не раз посещавшее планету, встречалось совершенно подобными умствованиями. Также люди не хотели замечать признаков расстройства и легкомысленно толковали о продолжении исчерпанных условий жизни. Также и теперь люди среди множества недоумений спрашивают: "Почему при изучении высшего знания как бы становится неизбежным усиление чувствительности и некоторых болей?" Если пояснить им, что вследствие их небрежности страдают избранные, они не поверят. Они не примут, что они представляют собою конденсатор и трансмутатор энергии. Так, при порче множества подобных аппаратов это распределение энергии расстраивается и немногие тонкие сердца несут давление, которое должно было бы распределяться по всему миру. Солнечные натуры несут на себе упор огненной энергии и должны отвечать за миллионы трутней. (С.463)

КНЕФ

– Вечный *НЕПРОЯВЛЕННЫЙ* БОГ – изображался Змием Вечности, обвивающим урну с водою. Его голова движется НАД водою, оплодотворяя ее своим ДЫХАНИЕМ. В своем добром аспекте он – *АГАТОДЕМОН* – Дух Добра, в противоположном – *КОКОДЕМОН*, Дух Зла (ТД, I, 426).

КНЯЗЬ МИРА СЕГО

см. ЛЮЦИФЕР.

КОЗЕРОГ (♑)

Десятый Знак Зодиака. Правитель – Сатурн. Третий знак стихии Земли. Символ изображает мифическое животное. Верхняя часть туловища - горного козла, нижняя часть - изогнутый рыбий хвост. Сочетание горных высот и морских глубин. Характерна конкретность, практичность и стабильность при движении к цели. Это знак завершенных форм с точным пониманием структуры. Для него важен практический результат. Разделение на главное и второстепенное, выстраивание иерархии ценностей. Стремление четко занять определенное место в структуре окружающей среды. Важен порядок и соответствие закону. Проецируется на колени, костную систему.

«Козел (Козерог) - этот символ энергии земной жизни, энергии низкой любви, мощными скачками забирается на вершину скал. Высокие размышления о своей жизни, о своей судьбе приводят человека к мыслям о судьбах человечества, и он высоко поднимается над ним, чтобы оттуда передать свой опыт людям - он занимает какое-то общественное положение, делая на основании накопленных сил "карьеру". Этот первый этап Общественного Служения приводит его к познанию законов сотрудничества, и Солнце человека переходит в знак высшего сотрудничества - в Водолей» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 27).

«Козерог изображается в виде Козла, взбирающегося в гору по вершинам земным - символ общественной карьеры в земном разрезе. Почему же планета Марс - планета страсти - экзальтируется в Козероге? Разгадка в двуликости Януса. Половое воздержание как самая важная и выгодная дисциплина возглавляется сдерживающим, экономным, практичным Сатурном, правителем десятого знака Зодиака. Энергия страсти - козел бафомеда направляется не вниз, на распыление в наслаждениях, но в горы - вверх - к Небу или к вершинам общественного положения (это зависит от качества духа) и здесь проявляются наиболее строительные, наиболее высокие качества Марса» (Н. Уранов. Об астрологии, с.219).

Знаки Рак-Козерог - «две стороны половой энергии - воспроизведение потомства, с одной стороны. и производство психических зерен, с другой, из которых строятся крылья, отрывающие от Земли, как победа над страстью - магнитом планетных недр, подземным огнем» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 219).

КОКОДЕМОН

– Дух Зла <Соблазнитель>, Змей, антитеза Духа Добра – *АГАТОДЕМОНА* (ТД, I, 426).

КОЛОКОЛ

<Центр> – находится в мозгу. «Как резонатор, он собирает симфонию мира <музыку сфер. См.> и самую глубокую тишину способен превратить в грозный аккорд. Сказано: “Имеющий УШИ да слышит”» (Оз., 2, IV, 7).

«Психическая энергия утончается образом мышления. СТРЕМЛЕНИЕ ВВЫСЬ ЕСТЬ ЛУЧШЕЕ ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЦЕНТРА КОЛОКОЛА» (Зн., 471).

«Все УСЛЫШАННОЕ и УВИДЕННОЕ посредством центра Колокола заслуживает особого тонкого внимания. Слой высокой психической энергии <пахтаемый центром К.> связует с огнями пространства. Редко можно видеть эти огни в большой мере. Как небесный свод полон сияниями дальних миров, так сверкают огни над теменем» (Зн., 47О). Здесь что: ассоциация центра колокола с центром темени или, закончив говорить о центре колокола, Учитель переходит к центру темени? В (Оз., 2, IV,7) Учитель перечисляет центры: колокол, спинной мозг, центры оплечий... дальше говорит: «... темя имеет название колодца». И опять не ясно, повторяется ли речь о колоколе, или темя выделяется как отдельный центр.

«Некоторые могут <...> ЧУЯТЬ свет КОЛОКОЛА ПРИ СООТВЕТСТВИИ ЧАШИ» <т.е. при достаточных накоплениях в “чаше”> (Зн., 565).

В название *ПЯТЬ ВЕРШИН СОКРОВИЩ* входят центр КОЛОКОЛА <верхний> и центры ЗАПЯСТИЙ и ГОЛЕНЕЙ (Зн., 596).

Когда Беспредельность жизни принята как основание Космоса, тогда мышление проникает в центр Колокола (Б, 110).

«Когда чувствуется внезапная слабость под коленями или напряжение кистей, это будет ОБОСТРЕНИЕ центра Колокола» (Зн., 596).

«Язык тонкого тела выражается через наполнение центра Колокола, при этом нет нужды затрудняться произношением всех букв. Звук начальный уже достаточен, ибо остальное понимается сердцем» (И, 219).

«Нужно устремляться ЗВУЧАНИЕМ Колокола» <значит, название “колокол” не случайно!> (С, 510).

«Можно заметить и среди дня как бы отсутствие. Нужно очень внимательно присматриваться к этим состояниям. Они показывают, что тонкое тело частично выходит на дальние работы. Можно чуять ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ и НАПРЯЖЕНИЕ центра КОЛОКОЛА. <Значит, выход тонкого тела на дальние работы происходит через центр колокола и сохраняет с ним связь во время работы.> Происходит это от лишь частичного пребывания тонкого тела, которое <в этот момент> подвергается особым давлениям Огненного Зерна» (МО, II, 65).

Колокол – «БРАМАРАНДА-ЧАКРА, или центр колокола, В ТЕМЕНИ <!>» (ПЕИР, I, 431). (См. “Центры”)

КОММУНИЗМ

– в чем преимущество этого нового строя: «новые проблемы во ВСЕХ областях жизни, встающие перед человечеством, требуют уже участия многих сил и специалистов для достижения синтетического вывода и практического разрешения. <...> даже научные проблемы сейчас не могут быть разрешены без участия специалистов по самым разнообразным отраслям знания. Все так усложнилось и приняло такие гигантские планетарные размеры, что ОДИНОЧНЫЙ УМ НЕ МОЖЕТ УЖЕ ОВЛАДЕТЬ ВСЕМИ ДЕТАЛЯМИ ДЛЯ РАЗРЕШИТЕЛЬНОГО СИНТЕЗА. ТАК САМА ЖИЗНЬ ВЫРАБОТАЕТ НОВЫЙ ТИП СОТРУДНИЧЕСТВА. <...> каждая попытка к дружественному сотрудничеству должна быть приветствована, ибо все они лягут ступенями великой лестницы достижения» (ПЕИР, II, 232).

«Трудовая сеть покроет весь мир» (А, 441).

КОРИЧНЕВЫЙ ГАЗ

– окутывает нашу планету, препятствуя спасительным лучам светил проникать на Землю. «Луч Венеры может быть полезен, если коричневый газ, окутывающий нашу планету, не будет препятствовать. (См. “Криптограммы Востока”)» (ПЕИР, II, 384).

КОРОВА

– в индусской мифологии олицетворяет Женское Божество – Матерь Мира, многих *Шакти* и Богинь. Так же, как Бык <в Египте – Апис> – Мужское Божество, или Мужское Начало (ТД, I, 481).

КОРОВА – символ Творческой Природы, символ ПАССИВНОЙ ЗАРОЖДАЮЩЕЙ МОЩИ. ИЗИДА, ВАК, ВЕНЕРА – матерь плодовитого Бога Любви, Купидона, но в то же время и Матерь Логоса, символом которого у египтян и индусов был бык <Апис>. Бык <Ее Телок> есть символ животворящего Духа, “Святого Духа”, отсюда и символ РОГОВ (ТД, II, 523).

КОРРЕЛЯЦИИ

– бесчисленные, многообразные, ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЕ АСПЕКТЫ ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА; его ПРЕОБРАЖЕНИЯ (ТД, I, 122).

<Преображенные части Единого целого>.

КОРРЕЛЯЦИЯ – слияние (ТД, I, 581).

КОСМИЧЕСКАЯ МЫСЛЕОСНОВА

– или ДУХ <противопоставляемый ошибочно Материи> есть БОЖЕСТВЕННАЯ МЫСЛЬ <а Акаша – Первичная Субстанция – Материя> (ТД, I, 402-403).

Совечный аспект Единой Реальности, Космическая Мыслеоснова (ИДЕАЦИЯ) имеет свой НУМЕН (ТД, I, 404).

«Божественную Мысль нельзя ни определить, ни объяснить ее значение иначе, как через бесчисленные проявления Космической Субстанции, в которой МЫСЛЬ ЭТА *ОЩУЩАЕТСЯ* ДУХОВНО ТЕМИ, кому это допустимо». “Неведомое Божество” афинян, которому поклонялся Павел. Это не “Иегова”, не “Творец Мира и всего сущего”, не “Бог Израилев”, но “Непознаваемый” древних (ТД, I, 404).

«Неведомое Божество, отвлеченное, безличное, бесполое, находящееся в корне каждой Космогонии и ее последующей эволюции». Беспредельная тьма, на поверхности которой появляется первая белая центральная ТОЧКА, символизирующая со-равный, со-вечный Единый Элемент – Дух и Материю, появляющийся в феноменальном мире ДО СВОЕЙ ПЕРВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ. «Когда “Единое становится ДВУМЯ”, можно определить его как ДУХ и МАТЕРИЯ. К “ДУХУ” относится каждое проявление СОЗНАНИЯ» (ТД, I, 405).

В период всемирной Пралайи Космическая Мыслеоснова не существует (ТД, I, 405).

«Манвантарический Импульс начинается с новым пробуждением Космического Представления Вселенского Разума, совместно и параллельно с первичным возникновением Космической Субстанции». На заре Манвантары Абсолютная Мудрость отражается в своем Представлении, которое посредством трансцендентального процесса, превосходящего человеческое сознание и потому непонятное ему, выявляется в виде КОСМИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ, или ФОХАТА. Вибрируя

в лоне ИНЕРТНОЙ СУБСТАНЦИИ, ФОХАТ вызывает ее к деятельности и РУКОВОДИТ ЕЕ ПЕРВИЧНЫМИ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯМИ НА ВСЕХ СЕМИ ПЛАНАХ КОСМИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ (ТД, I, 405).

«Сказано, что Космическое Представление не существует во время периодов Пралайи по той простой причине, что НЕТ НИКОГО и НИЧЕГО, что бы могло воспринять его воздействие. НЕВОЗМОЖНО НИКАКОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ СОЗНАНИЯ, ПОЛУСОЗНАНИЯ или даже “несознательной преднамеренности” ИНАЧЕ, КАК ЧЕРЕЗ МАТЕРИАЛЬНЫЙ ПРОВОДНИК» (ТД, I, 406).

Космическая Мыслеоснова, сосредоточенная в Принципе, или в Упадхи <основа – вместилище>, в результате дает сознание индивидуального *Ego*. Проявление его меняется сообразно степени Упадхи. Например, через посредство того, что известно нам как Манас, оно проявляется как Сознание-Разум; через более утонченную дифференцированную ткань (шестое состояние материи) Буддхи – имеющее своей основой опыт Манаса – оно изливается потоком Духовной Интуиции» (ТД, I, 407).

Космическое Представление и Космическая Субстанция являются аспектами АБСОЛЮТА (ТД, I, 406).

Космическая Мыслеоснова, Дух есть Сознание.

КОСМИЧЕСКИЙ МАГНИТ

– есть Божественная <т.е. самая Высшая> ЛЮБОВЬ, или взаимотяготение Начал, обусловленное устремлением Непроявленного к проявленному. Именно ЖАЖДА БЫТИЯ <жизни>, или устремление к проявлению, которое возможно лишь через сочетание Начал, преломляется в Любовь. Именно при начале Манвантары, или Цикла проявления <или Цикла Жизни> Единое Начало, или Единый, дифференцируется на 2 Начала. Эта дифференциация, или разобщение и порождает стремление к возврату утраченного положения, стремление к соединению <или Любовь>, которое и обуславливает возможность проявления.

«Вся Вселенная проникнута Единым Божественным Началом <или Огнем>, зримое и незримое бытие которого выражено в ВЕЧНОМ, НИКОГДА НЕ ПРЕКРАЩАЮЩЕМСЯ ДВИЖЕНИИ (ДЫХАНИИ), порождающем все новые и новые дифференциации и сочетания в нескончаемой смене и процессе раскрывания этой неизмеримой, несказуемой и вечно непознаваемой Тайны из Тайн» (ПЕИР, II, 341).

Великий импульс устремления к проявлению, который лежит в основании всего Мироздания, эта жажда бытия, влечет и человека к воплощению. Таким образом и СУБЛИМИРОВАННАЯ человеческая любовь есть отражение Божественной Любви (ПЕИР, II, 341).

Конечно, от качества зеркала зависит и качество отражения. Так и любовь проститутки в кривом зеркале отражает все тот же принцип, но это скорее искажение <извращение>, чем отражение. Вот почему Носитель Божественной Любви – Христос сказал Марии Магдалине: “Самое высокое и самое низкое встречаются...”.

Веление Бытия есть основной Космический Закон, или Бог. Различные меньшие Боги есть дифференциации этого Веления, или Закона.

«В древнейшие времена именно КАМА, БОГ ЛЮБВИ, почитался величайшим Богом. Бог есть ЛЮБОВЬ, и в любви, и через любовь зачато КАЖДОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ЕГО. Весь Космос держится Космическим Магнитом или Божественной Любовью в велении Бытия. <...> БОЖЕСТВЕННАЯ ЛЮБОВЬ ЗАЧИНАЕТ ВСЕ МИРЫ» (ПЕИР, II, 341).

В 1643 г. монах Кирхер изложил философию об универсальном магнетизме (*Athanasis Kircher: «Magnes sive de arte Magnetici, opus tripartitum», Coloniae*, 1654). «Он утверждал, что хотя каждая

частица материи и даже неосязаемые и невидимые “силы” – магнетичны, ОНИ ВСЕ ЖЕ НЕ САМИ ОБРАЗУЮТ МАГНИТ. *СУЩЕСТВУЕТ ТОЛЬКО ОДИН МАГНИТ ВО ВСЕЛЕННОЙ, и из него исходит магнетизация всего сущего*. Этот Магнит» есть Центральное Духовное Солнце, или Бог. «Солнце, Луна, планеты и звезды <...> магнитны <...> посредством индукции, пребывая в универсальном магнетическом флюиде – в Духовном свете <в Анима Мунди>». Он учил, что человек может намагничивать живым магнетизмом, например, – человеком. Человек <с сильною волей> может намагнитить иглу, наделяя ее своею жизнью и как бы оживляя ее. “Солнце – самое магнетическое из всех тел”. Эманации солнца связывают с ним все, что попадает в зону их действия. Одни растения притягиваются к солнцу, другие – к луне. Акация, лотос, подсолнух раскрывают лепестки с восходом Солнца и закрывают с заходом. Паслен проявляет то же пристрастие по отношению к луне (РИ, I, 175-176).

Антипатии и симпатии среди растений. Виноградная лоза питает отвращение к капусте, любит масляничное дерево. Лютик любит водяную лилию. Рута душистая – фигу (РИ, I, 176).

«Гнев, ревность, дружба, любовь и ненависть – все это видоизменения магнетической атмосферы, которая вырабатывается в нас и постоянно <...> эманирует. <...> Духовная любовь, любовь матери к ребенку, любовь художника к своему искусству, любовь как чистая дружба суть чисто магнетического проявления симпатии у близких по духу натур. *МАГНЕТИЗМ ЧИСТОЙ ЛЮБВИ ЕСТЬ СОЗДАТЕЛЬ ВСЕГО СОТВОРЕННОГО*. <...> Любовь между двумя полами есть электричество, и он называет ее *amor febris species* – <...> <лихорадка> вида. Существует магнетическое притяжение двух родов: симпатия и зачарование; первая свята и естественна; второе <есть> зло и противоестественно». Жаба, открыв рот, устремляет проползающего червя или насекомое заползать в него на свою погибель. Олень подходит к удаву, притягиваемый неотразимой силой, на расстояние, необходимое для захвата. Рыба торпедо отталкивает врага с такою силой, что парализует его на некоторое время. Чтобы пользоваться такою силой для благих целей, необходимо: благородство души, сильная воля и СПОСОБНОСТЬ ВООБРАЖЕНИЯ, БОЛЕЕ СЛАБЫЙ ОБЪЕКТ, иначе он не поддастся. Человек, свободный от мирских побуждений и чувственности, может излечивать “неизлечимые” болезни, зрение его может стать ясновидящим и пророческим (РИ, I, 176).

КОСМИЧЕСКИЙ МАГНИТ, или КОСМИЧЕСКОЕ СЕРДЦЕ ЕСТЬ СОЗНАНИЕ ВЕНЦА КОСМИЧЕСКОГО РАЗУМА, СОЗНАНИЕ ВЕНЦА ИЕРАРХИИ СВЕТА. <Космический Разум есть совокупность Разумов Высших Иерархий (ПЕИР, II, 171).>

КОСМИЧЕСКИЙ МАГНИТ есть ЛОГОС <Проявленный, следовательно, Второй Логос>, ДЕМИУРГ –“ТВОРЕЦ” –“ЭЛОХИМ”, Венец <Корона> Высшей Иерархии – Строителей Космоса.

Коллективный Разум Высших Иерархов + Коллективное Сердце Высших Иерархинь.

Отличительной особенностью этих Иерархов и Иерархинь является то, что ОНИ НЕ ЗАВИСЯТ ОТ МАНВАНТАР И ПРЕБЫВАЮТ НА ПРОТЯЖЕНИИ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ.

Главою Иерархинь является Матерь Мира <Вак>. Она же стоит во главе Иерархов как Их Матерь.

ИЕРАРХИ, или ДРЕВНИЕ БОГИ ИМЕЮТ СВОИХ ЖЕН, или БОГИНЬ, и каждая такая Божественная Пара рождает Семь Сыновей и Семь Дочерей, которые являются Женами Своих Братьев. КАЖДОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ НУЖДАЕТСЯ В ДВУХ НАЧАЛАХ, без которых немыслимо ни одно проявление.

«Сердце есть величайший Космический Магнит. К сердцу притягиваются все космические энергии. Сердце ассимилирует все устремленные к нему энергии. Сердце выявляет все устремления в жизни. ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ОГОНЬ СТРЕМИТСЯ К СЕРДЦУ, и в этом принципе заложен весь космический процесс. Потому Космос может жить в притяжении сердца» (ПЕИР, I, 15).

ТАИНСТВО Иерархии основано на непреложном и точном законе Космического Магнита, ВЕДУЩЕГО ВСЕ СУЩЕЕ К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ (ПЕИР, I, 16).

Космический Магнит <Космическое Сердце> есть Сознание Венца Космического Разума (ПЕИР, I, 343).

Космический Магнит есть СВЯЗЬ с высшими мирами (ПЕИР, I, 343).

«Наша СЕРДЕЧНАЯ связь с Сердцем и Сознанием Высшего Иерарха нашей планеты вводит нас в мощный ток Космического Магнита» (ПЕИР, I, 343).

КОСМИЧЕСКИЙ РАЗУМ

Космический Разум есть Логос (ТД, II, 37).

«Космический Разум есть Коллективный Разум всей проявленной Вселенной. ВЕНЕЦ КОСМИЧЕСКОГО РАЗУМА» есть Иерархия Света или ЛОГОСЫ (ПЕИР, II, 437).

Космический Разум, Мировой Разум, *Nous* Анаксагора – Платона, МАХАТ пробужденный, выявленный в феноменальный Мир. Первый аспект неизменного Абсолюта. Он движет Материей, он – оживотворяющая ее ДУША, «присущая каждому атому, проявленная в человеке, латентная в камне; имеет различные степени мощи». Проникает всю природу как Дух-Душа (ТД, I, 97).

КОСМИЧЕСКИЙ РАЗУМ есть совокупность Разумов ВЫСШИХ Иерархий. Космический Разум есть ИЕРАРХИЯ СВЕТА – Лестница Иакова. ВЕНЕЦ этой Иерархии состоит из Духов <или РАЗУМОВ>, завершивших свою эволюцию на каких-то планетах, в каких-то солнечных системах. Эти ПЛАНЕТАРНЫЕ ДУХИ являются СОЗДАТЕЛЯМИ Миров. Во дни Пралайи Они не исчезают, но держат Великий Дозор Брамы и намечают следующую эволюцию Космоса. ВЕНЕЦ Космического Разума НЕ ЗАВИСИТ ОТ МАНВАНТАР – *ОНИ ПРЕБЫВАЮТ НА ПРОТЯЖЕНИИ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ* (ПЕИР, I, 342).

«Высший Иерарх нашей планеты есть один из прекраснейших Алмазов в Венце Космического Разума» (ПЕИР, I, 343).

КОСМИЧЕСКОЕ ПРАВО

– «как все законы Бытия, имеет несколько аспектов. Именно человек, прежде всего, является носителем этого права. ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ КОСМИЧЕСКОГО ПРАВА УТВЕРЖДАЕТСЯ С МОМЕНТА ЗАРОЖДЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ МОНАДЫ ПОД ТЕМ ИЛИ ИНЫМ СВЕТИЛОМ. <Значит, Космическое Право – это ПРАВО НА ПРИБЛИЖЕНИЕ И СЛИЯНИЕ С УЧИТЕЛЕМ НЕЗРИМЫМ, С ДУХОВНЫМ ОТЦОМ УЧЕНИКА.> <...> Космическое отцовство и сыновство, или принадлежность каждой монады к определенной планете на протяжении целой Манвантары. <...> КАЖДЫЙ ЛОГОС БУДЕТ ОТЦОМ ВСЕХ МОНАД, РОДИВШИХСЯ ПОД ЛУЧАМИ ЕГО СВЕТИЛА. Не забудем также и о другом аспекте <...> – О ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ЗЕРНА ДУХА К ОДНОЙ ИЗ СТИХИЙ, ЧТО ДАЕТ ПРЕИМУЩЕСТВЕННОЕ ОВЛАДЕНИЕ ТОЙ ИЛИ ИНОЙ СТИХИЕЙ <К.П. – право распоряжаться стих. силами>. <...> все достижения человека запечатлены на <...> его АУРЕ, и это тоже составляет его НЕОТЪЕМЛЕМОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПРАВО НА ОПРЕДЕЛЕННУЮ СТУПЕНЬ ИЛИ МЕСТО В СКАЛЕ ЭВОЛЮЦИИ КОСМОСА <или иерархическую ступень>. Так и вердикт <приговор> кармы тоже можно назвать космическим правом. <...>

НО САМОЕ СОКРОВЕННОЕ, САМОЕ ПРЕКРАСНОЕ ПОНЯТИЕ, связанное с космическим правом, ПЕРЕДАЕТСЯ УЧИТЕЛЕМ УЧЕНИКУ УСТНО И ЛИЦОМ К ЛИЦУ» (ПЕИР, II, 289-290). “Стоя лицом к лицу – ОНИ УЗНАЮТ друг друга” (ТД, ,).

«Много правовых уставов измышлено человечеством, но САМЫЙ НЕПРЕЛОЖНЫЙ не произнесен – ПРАВО КОСМИЧЕСКОЕ. Можно видеть, насколько ЧАСТО ПРИМЕНЯЕТСЯ И ВЕДЕТ ЖИЗНЬ ЭТО ПРАВО. Часто можно заметить, как нечто, НЕВОЗМОЖНОЕ ПО ЗАКОНАМ

ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ, ВСЕ ЖЕ ИСПОЛНЯЕТСЯ. Часто можно удивляться, насколько негодны все человеческие предосторожности. Невозможно не почувствовать, как НЕЧТО ПОВЕРХ ЗЕМНЫХ РАССУЖДЕНИЙ ВЕДЕТ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА, В этом НЕЧТО И ВОЛЯ, И ХИМИЗМ <светил>, И МАГНИТ САМЫЙ НЕПРЕЛОЖНЫЙ. Космическое право ПРИВОДИТ НАЗНАЧЕННЫХ ЛЮДЕЙ К УСЛОВИЯМ МИРОВЫМ. Они сами иногда не могут объяснить, как слагаются нежданные обстоятельства. Но они сознают, КАК ГОРИТ ИХ СЕРДЦЕ. Так оно как бы приобщается к чему-то непреложному. МОЖНО ПО ЭТОМУ НЕПРЕЛОЖНОМУ ПРАВУ ПЕРЕЙТИ САМЫЕ ОПАСНЫЕ ПРОПАСТИ. Можно назвать такое полномочие иерархическим, но КОГДА ДОБАВИМ К НЕМУ ХИМИЗМ СВЕТИЛ И НАЧЕРТАНИЯ ДАЛЬНИХ МИРОВ, ТО МОЖНО ОПРЕДЕЛИТЬ ТАКОЕ ПРАВО КОСМИЧЕСКИМ» (МО, II, 454).

«Как путник проходит свой путь к вершине, отрываясь от житейских привязанностей, так и ПУТНИК ЯВЛЕННОГО ОГНЕННОГО ПРАВА ОСВОБОЖДАЕТСЯ ОТ ВСЯКИХ ВОСПОМИНАНИЙ, КОТОРЫЕ ЖИЗНЬ НАЛОЖИЛА КАК БРЕМЯ» (МО, III, 20).

ПРАВО ПРЕЕМСТВЕННОСТИ УЧЕНИЯ <Право слышания Голоса и публикация> ЕСТЬ КОСМИЧЕСКОЕ ПРАВО, КОТОРОЕ ДАЕТСЯ «ЛИШЬ ОГНЕННОМУ ДУХУ, СВЯЗАННОМУ С ИЕРАРХИЕЙ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯМИ. <...> Непреложен закон космический, и НУЖНО ПОНЯТЬ, что ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ утверждается ВЕКАМИ. <...> МНОГО ПОСЯГАТЕЛЕЙ НА ЭТО ВЕЛИКОЕ ПРАВО, но космическое право дается ТВОРЦУ ОГНЕННОГО МИРА. <...> человечество ДОЛЖНО ОЧИСТИТЬ СОЗНАНИЕ для понимания великого права преемственности» (МО, III, 21).

«ВЛАСТЬ КРАСОТЫ ЗОВЕТ В МИР ОГНЕННОГО ЗАВЕРШЕНИЯ. <В Мир Единства, где Начала сливаются.> ТВОРЧЕСТВО ВЛАСТЬЮ ЛЮБВИ КОСМИЧЕСКОЙ беспредельно. Пространство звучит утверждением *ЗАКОНА КОСМИЧЕСКОЙ ЛЮБВИ*. <Та Сущность, Которая наполняет все беспредельное Пространство, то Высочайшее Единство, или ОГОНЬ, в Проявленном Мире известно как Любовь – сила, устремляющая к прекрасному слиянию в совместном творчестве Начал.> ЛУЧИ <Начал> ПЕРЕПЛЕТАЮТСЯ <силой Любви> В МОЩНОМ ЕДИНЕНИИ. Все землетрясения, которые Мы прекратили, могли быть остановлены лишь ОБЪЕДИНЕННЫМИ ЛУЧАМИ <Земли и Неба, подобно молниям при грозе>. Так для мира утверждается опыт Агни Йоги как ОГНЕННАЯ ТРАНСМУТАЦИЯ <низшего в Высшее, земной любви в любовь Космическую>, НО ДЛЯ МИРА ВЫСШЕГО СУЩЕСТВУЕТ ЗНАНИЕ ЗАКОНА КОСМИЧЕСКОГО, который являет ОПЫТ АГНИ ЙОГИ КАК ПРИГОТОВЛЕНИЕ К ПРИНЯТИЮ ЛУЧА ВЕЛИКОГО КОСМИЧЕСКОГО ПРАВА. <Великого Закона Космической Любви, когда искра соединения Полюсов Начал является ФОКУСОМ ПРОВЕДЕНИЯ ЛУЧА ЕДИНОГО ИЗ НЕПРОЯВЛЕННОГО МИРА (Мира Высшего) В МИР ПРОЯВЛЕННЫЙ.> ТАК МИР ОГНЕННЫЙ <Мир великого Единства, Мир возвышенной Любви> ЯВЛЯЕТ СУЩНОСТЬ КОСМИЧЕСКОГО ПРАВА» (МО, III, 29).

Для нашего Земно-астрального мира Огненная Йога утверждает ТРАНСМУТАЦИЮ ЗЕМНОГО ОГНЯ, рождаемого объединением полюсов начал в Высший Огонь Космической любви, но ДЛЯ МИРА ВЫСШЕГО (для Высшего Полюса Любви) ОПЫТ АГНИ ЙОГИ ЯВЛЯЕТСЯ ПОДГОТОВКОЙ К ВОСПРИЯТИЮ ЛУЧА ЕДИНОГО НЕПРОЯВЛЕННОГО, когда соединение духовных полюсов Начал создаст фокус для восприятия Луча Высшего Единства (по МО, III, 29).

«Все равновесие Космоса держится НА ОГНЕННОМ ОБЪЕДИНЕНИИ НАЧАЛ <!>» (МО, III, 45).

Оба Начала – Начало Женское и Начало Мужское, Материя и Дух ИСХОДЯТ ИЗ ЕДИНОГО НАЧАЛА, которое есть ОГОНЬ. Как соединение электрических проводов дает явление ВСПЫШКИ СВЕТА и ТЕПЛА, так и СОЕДИНЕНИЕ ПОЛЮСОВ НАЧАЛ дает ПРОЯВЛЕНИЕ ЕДИНОГО НАЧАЛА, или ОГНЯ, ИСКРЫ НОВОЙ ЖИЗНИ, имеющей свое начало, свой круг развития, угасания и конца <на данном плане проявления>.

ОБЪЕДИНЕНИЕ ДВУХ НАЧАЛ ЕСТЬ ВЕЛИЧАЙШЕЕ ТАИНСТВО КОСМОСА. Любовь между началами должна рассматриваться как ПРОЯВЛЕНИЕ КОСМИЧЕСКОГО ЗАКОНА <Космического Права!> (ПЕИР, I, 373).

Огненное объединение Начал является источником ВДОХНОВЕНИЯ и ТВОРЧЕСТВА. Влечение к объединению <соединению, совокуплению> ВЛОЖЕНО В НАС КОСМИЧЕСКИМ ВЕЛЕНИЕМ БЫТИЯ. ЛЮБОВЬ ЕСТЬ МОЩНАЯ ОСНОВА КОСМИЧЕСКОГО ПОСТРОЕНИЯ (ПЕИР, I, 373). «ВСЕ В МИРЕ ЗАВИСИТ ОТ ЛЮБВИ И ДЕРЖИТСЯ ЛЮБОВЬЮ», явной или скрытой (ПЕИР, I, 374).

Правильное понимание ВЕЛИКОГО ТАИНСТВА <ОГНЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ НАЧАЛ>, ПОЧИТАНИЕ ЖЕНСКОГО НАЧАЛА ПЕРЕРОДЯТ МИР. НУЖНО «ПОНЯТЬ БОЖЕСТВЕННОСТЬ ЛЮБВИ В ЕЕ ВЫСОЧАЙШЕМ ПРОЯВЛЕНИИ и <...> искать здесь на Земле ЕЕ ОТОБРАЖЕНИЯ» в любви мужчин и женщин. Люди приготовляются К РОЛИ СОЗДАТЕЛЕЙ МИРОВ. Для каждого космического созидания необходимы ДВА НАЧАЛА. Два начала строят первичную общину мира – СЕМЬЮ. Так же для заложения Ашрама необходимы (так же) Два Начала. Два Начала необходимы для создания Народа и Государства <Изида и Озирис>. Два Начала необходимы для создания расы (по ПЕИР, I, 374).

ВСЕ ЦЕНТРЫ ЧЕЛОВЕКА В ПОТЕНЦИАЛЕ СВОЕМ СОДЕРЖАТ ВСЕ СИЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ТВОРЕНИЯ МИРОВ. ЭТИ ОГНИ ЦЕНТРОВ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ВЫЯВЛЕНЫ ЕГО ДУХОВНОЙ СУЩНОСТЬЮ в процессе эволюции. И ЭТО ВОЗМОЖНО ЛИШЬ ПРИ ГОРЕНИИ ВЫСШЕЙ ЛЮБВИ, ибо ЛИШЬ ЛЮБОВЬ МОЖЕТ ВЫЯВИТЬ ЭТИ ТВОРЧЕСКИЕ СИЛЫ (ПЕИР, I, 374).

Так «В ОСНОВЕ КАЖДОГО ТВОРЧЕСТВА ЛЕЖИТ <...> ЛЮБОВЬ», или ПРИТЯЖЕНИЕ НАЧАЛ (ПЕИР, I, 374).

И К ВЫСШЕМУ ПОСТИЖЕНИЮ ВЕДЕТ ЛЮБОВЬ <“Та, которая ВЕДЕТ”> (ПЕИР, I, 374).

ЛЮБОВЬ ЕСТЬ МАТЕРЬ ВСЕГО, МАТЕРЬ ЖИЗНИ, МАТЕРЬ КАЖДОГО СОЗИДАНИЯ. ЛЮБОВЬ ЕСТЬ МАТЕРЬ МИРА. Именно «ПРЕКРАСЕН Образ Матери Мира! Сколько КРАСОТЫ, САМООТВЕРЖЕНИЯ И ТРАГИЧНОСТИ В ЭТОМ ВЕЛИЧЕСТВЕННОМ ОБЛИКЕ!» Все творчество человека, все МИСТИЧЕСКИЕ ВОСТОРГИ есть результат явной или скрытой любви (ПЕИР, I, 374).

«На высших планах Бытия <Проявленной Жизни> ВСЕ СОЗИДАЕТСЯ МЫСЛЬЮ, но для оживотворения этих мыслеобразов НЕОБХОДИМЫ ДВА НАЧАЛА, СОЕДИНЕННЫЕ КОСМИЧЕСКОЮ ЛЮБОВЬЮ» (ПЕИР, I, 373).

Умаление брака <легкомысленное отношение к нему>, унижение женщины, презрение к любви, провозглашение БЕЗБРАЧИЯ, этого страшного изуверства, <по отношению к> высшему достижению человеческого духа, привело к тяжким последствиям, породив ПРЕСТУПНОЕ ЛИЦЕМЕРИЕ, СТРАШНЫЕ ПОЛОВЫЕ ИЗВРАЩЕНИЯ, УМЕРЩВЛЕНИЕ ПЛОТИ <полового влечения> и прочие осуждения и запреты, которые привели ко многим ПРЕСТУПЛЕНИЯМ, ибо они шли ПРОТИВ КОСМИЧЕСКОГО ЗАКОНА, КОСМИЧЕСКОГО ПРАВА, ОГНЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ПОЛЮСОВ КОСМИЧЕСКОГО МАГНИТА, ЯВЛЯЮЩЕГО РАВНОВЕСИЕ НАЧАЛ (ПЕИР, I, 374).

КОСМИЧЕСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО ОБЪЕДИНЯЕТ ТО, ЧТО ПРИНАДЛЕЖИТ ПО <Космическому> ПРАВУ ДРУГ ДРУГУ (МО, III, 47). Так все объединяется в Космосе.

Огненное право есть свод Законов, КОТОРЫЕ УРАВНОВЕШИВАЮТ ВЕСЬ КОСМОС (МО, III, 44-45).

ОГНЕННОЕ, или КОСМИЧЕСКОЕ, ПРАВО – это право на воссоединение разобщенных дифференциацией частей Единого Целого. Это и право, и ЗАКОН ПРИТЯЖЕНИЯ.

КОСМИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ

– имеет тот, кто осознал свою космичность (ПЕИР, II, 109).

Для некоторых обывателей космическое сознание является страшным жупелом. Где же им думать о космическом сознании, когда они не вмещают еще вполне человеческого сознания. Они привязывают его к специфическому интернационализму (ПЕИР, II, 108).

КОСМОГОНИЯ

–“Цзиан”: «ВСЕ, ЧТО ПОКИДАЕТ СОСТОЯНИЕ ЛАЙА, СТАНОВИТСЯ ДЕЯТЕЛЬНОЮ ЖИЗНЬЮ: оно притягивается в круговорот ДВИЖЕНИЯ (Алхимический Растворитель Жизни); ДУХ И МАТЕРИЯ ЕСТЬ ДВА СОСТОЯНИЯ ЕДИНОГО <Элемента>, ЧТО ЕСТЬ НИ ДУХ, НИ МАТЕРИЯ <но то и другое вместе>, ОБА БУДУЧИ АБСОЛЮТНОЙ ЖИЗНЬЮ, ЛАТЕНТНОЙ ... ДУХ ЕСТЬ ПЕРВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА (и в нем). МАТЕРИЯ ЖЕ ЕСТЬ ПЕРВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ДУХА. То, что есть ни Материя, ни Дух, есть ТО – Беспричинная ПРИЧИНА Духа и Материи, которые суть Причина Космоса. И ТО мы называем ЕДИНОЙ ЖИЗНЬЮ, или Интра-Космическим Дыханием» (ТД, I, 323-324).

“Дыхание” Единого Существования прикладывается только к духовному аспекту Космогонии. На материальном плане оно заменяется его эквивалентом – ДВИЖЕНИЕМ. Единый Вечный Элемент <ОГОНЬ>, или Вместилище, содержащее Элемент, ЕСТЬ ПРОСТРАНСТВО, вне измерений во всех смыслах. <Учение объединяет это понятие термином ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ОГОНЬ. Т.к. Вместилище ОГНЯ вне измерений и, т.к. во всех Древнейших Учениях это начало связывалось с понятием Матери Все-рождающей, то Учение называет Пространство БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬЮ.> С Пространством, или Беспредельностью сосуществуют: БЕСКОНЕЧНАЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ <Бесконечность, или Беспредельность, во Времени>, ИЗНАЧАЛЬНАЯ (следовательно, НЕРУШИМАЯ) МАТЕРИЯ и ДВИЖЕНИЕ – Абсолютное, “НЕПРЕКРАЩАЮЩЕЕСЯ ДВИЖЕНИЕ”, являющееся “Дыханием” ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА, или ОГНЯ. Это Дыхание, конечно, не прекращается даже во время Пралай (ТД, I, 100).

«Но ДЫХАНИЕ ЕДИНОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ, однако, не относится к ЕДИНОЙ, БЕСПРИЧИННОЙ ПРИЧИНЕ или ВСЕ-БЫТИЙНОСТИ в противоположение ко ВСЕ-СУЩЕМУ, которое есть Брама или Вселенная» (ТД, I, 100-101).

БРАМА есть ПРИЧИНА СИЛ, которые рождаются последовательно для труда “ТВОРЕНИЯ”. “И от ЭТОГО <Брамы> происходят СИЛЫ, которые *БУДУТ СОЗДАВАТЬ*, ибо они *СТАНОВЯТСЯ* реальной причиной (на материальном плане)”. За исключением этой ЕДИНОЙ, БЕСПРИЧИННОЙ, ИДЕАЛЬНОЙ ПРИЧИНЫ, <другой Причины> не существует, к которой Вселенная может быть отнесена. Эти “две” причины в Веданте называются *НИМИТТА* <Идеальная?> и *УПАДАНА* <Материальная Причина Космоса>. В философии Санкхья *ПРАДХАНА* вмещает функции обеих <Прадхана – Мулапракрити – Акаша – Первичная Субстанция>. “Идеальное” – ложное наименование, ибо даже ум Архата не может представить себе Парабрамана (ТД, I, 101).

Неведомая Причина, Неведомый Двигатель, или Самосущее есть АБСОЛЮТНАЯ БОЖЕСТВЕННАЯ СУЩНОСТЬ. Будучи Абсолютным Сознанием и Абсолютным Движением, эта Сущность ДЛЯ ОГРАНИЧЕННЫХ ЧУВСТВ ТЕХ, КТО ОПИСЫВАЕТ ЭТО СОСТОЯНИЕ, есть БЕССОЗНАТЕЛЬНОСТЬ И НЕПОДВИЖНОСТЬ (ТД, I, 102).

«Изначальная Субстанция еще не перешла из своей до-космической непроявленности в дифференцированную объективность, или ДАЖЕ не стала (пока что для человека) невидимым Протилом Науки. Но когда “Час пробил” и она СТАНОВИТСЯ ВОСПРИИМЧИВОЙ к фохатическим отпечаткам Божественной Мысли – ЛОГОСА, или МУЖСКОГО АСПЕКТА *Anima Mundi*, Алайи – ее “Сердце” раскрывается. Она дифференцируется, и ТРИ (Отец, Матерь, Сын) превращаются в ЧЕТЫРЕ. В ЭТОМ ЛЕЖИТ НАЧАЛО ДВОЯКОЙ ТАЙНЫ – ТАЙНЫ ТРОИЦЫ и ТАЙНЫ НЕПОРОЧНОГО ЗАЧАТИЯ. ВСЕМИРНОЕ ЕДИНСТВО (или ОДНОСУЩНОСТЬ) <Единосущность> под тремя аспектами есть ПЕРВАЯ И ОСНОВНАЯ ДОГМА <...> <эзотерического Учения>. Это дает возможность представить Божество, которое, как Абсолютное Единство, <...> недосягаемо для разума» (ТД, I, 104).

“Мощь внутри корня, или самый корень, находящийся в земле, невозможно представить без представления ствола, листьев и цветов. Жизнь может быть познана только по ДРЕВУ ЖИЗНИ” (ТД, I, 104).

Чтобы хоть как-то представить себе Абсолютное Единство, необходимо иметь НЕЧТО КОНКРЕТНОЕ, что вмещало бы это Единство. Божество, будучи Абсолютным, должно быть Вездесущим; следовательно, НЕТ НИ ОДНОГО АТОМА, КОТОРЫЙ НЕ СОДЕРЖАЛ БЫ БОЖЕСТВА В СЕБЕ. Корни, ствол и многочисленные ветви являются тремя различными предметами, но они составляют единое древо. “БОЖЕСТВО ЕДИНО, ИБО ОНО БЕСПРЕДЕЛЬНО. <Не может быть двух беспредельностей.> ОНО ТРОИЧНО, ИБО ОНО ВЕЧНО ПРОЯВЛЯЕТСЯ”. Оно троично в своих аспектах. “Каждое тело природы нуждается в трех принципах, чтобы стать объективным: СУЩНОСТЬ, СОКРОВЕННАЯ ФОРМА и МАТЕРИЯ” <Аристотель>. Сущность – прототип, запечатленный в мире *Anima Mundi*, сокровенная форма – прототип, запечатленный на более низком плане в Астральном Свете, материя – плотное тело. СОЕДИНЕНИЕ ЭТИХ ТРЕХ ПРИНЦИПОВ ЗАВИСИТ ОТ ЧЕТВЕРТОГО, который есть ЖИЗНЬ, излучаемая от вершин Недосягаемого, чтобы стать разлитой во всем СУБСТАНЦИЕЙ, на всех проявленных планах Бытия (ТД, I, 104-105).

Эта Четверица (Отец, Матерь, Сын, как Единство, + Живое проявление) явилась причиной, приведшей к понятию Непорочного Зачатия. Это понятие астрономическое, математическое и, прежде всего, МЕТАФИЗИЧЕСКОЕ (ТД, I, 105).

«Мужской Элемент в Природе (олицетворенный мужскими Божествами и Логосами – ВИРАДЖ, или Брама, Гор, или Озирис и т.д.) РОЖДАЕТСЯ ПОСРЕДСТВОМ, НО НЕ ИЗ НЕПОРОЧНОГО ИСТОЧНИКА, ОЛИЦЕТВОРЕННОГО “МАТЕРЬЮ”, ибо Абстрактное Божество, будучи бесполым и даже не Сущностью, но БЫТИЕМ, или САМОЙ ЖИЗНЬЮ, – это Мужское Божество, имея “Матерь”, не может иметь “Отца”» (ТД, I, 105).

На Земле повторяется Таинство, утвержденное на Божественном Плане. «Сын Непорочной Девы (или Недифференцированный Протил, Материя в ее Беспредельности) вновь рождается на Земле как Сын земной Евы, нашей матери Земли и становится ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ в его совокупности – прошлым, настоящим и будущим – ибо ИЕГОВА, или *Yod-He-Vau-He*, – андрогин или двуполый. Наверху – Сын являет собою весь Космос; внизу он – Человечество. Триада или Треугольник становится Четырехугольником, совершенным Квадратом и на земле – шестигранным Кубом. Макропросопус (Великий Лик) становится теперь Микропросопусом (Малым ликом) или, как говорят каббалисты, – “Ветхий Деньми”, нисходя на Адама Кадмона, которым он пользуется как Носителем для проявления, превращается в Тетраграмматона. Он сейчас в “Лоне Майи”, Великой Иллюзии, и имеет между собою и Реальностью астральный Свет – ВЕЛИКОГО ОБОЛЬСТИТЕЛЯ ограниченных чувствований человека, если только Знание через Парамартхасатья не придет ему на помощь» (ТД, I, 106).

КОСМОС

– согласно Платону, ЕСТЬ СЫН, ИМЕЮЩИЙ ОТЦОМ БОЖЕСТВЕННУЮ МЫСЛЬ и МАТЕРЬЮ – МАТЕРИЮ (ТД, I, 431).

КОШКА

– «в Египте была весьма полезна против нашествия крыс и мышей. Кроме того, кошка обладает большим запасом животного магнетизма и могла служить при низших вызываниях <у черных магов>» (ПЕИР, II, 138).

* * *

«В связи с этим привожу Вам параграф из третьей части «Мира Огненного» (§473). «Явления могут быть или тонкие, или соединенные с плотным миром. Нередко темные сущности из Тонкого Мира усиливают себя присутствием плотных тварей, которых они привлекают. Так могут появляться какие-то бродячие собаки или кошки, или мыши, или навязчивые насекомые. Сущности усиливают свою субстанцию из животных. Учение не раз указывало на участие животного мира в явлениях тонких и низших. Иногда они без участия животных и не могут проявиться. Но для мужественного духа все такие проявления – ничто. Не советую иметь в спальнях животных. Некоторые люди сами чуют разумность такого жизненного условия, но другие, наоборот, стремятся как бы привлечь невидимых гостей. Для науки очень важно знать эти соединения животных с Тонким Миром» .Если собаки и птицы нехороши, то что же сказать о кошках, которые вообще рассматриваются как сущности, определенно принадлежащие к темным группировкам! Следует любить и жалеть животных, но отвратительно наблюдать проявляемую к ним извращенную сентиментальность среди некоторых типов людей». (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 679)

« "Урумия" называется огненное понимание одержания. Не только люди могут обладать этим чувствознанием, но и некоторые животные, близкие людям, чуют это ужасное состояние. Лошади и собаки особенно понимают и негодуют на приближение одержимых. В древнем Китае была особая порода собак, высоко ценимая, которая особенно чутко узнавала так называемых одержимых. Также в древности было принято показывать гостям коней и собак. При этом замечали отношение животных. Многие послы прошли через такое испытание. Нужно заметить, что кошки тоже чуют одержимого, но обычно совершенно обратно. Одержимость приводит их в радость. Так, например, когда кошка чует одержимого или сильное явление его, она не прячется, но ходит, радуясь и мяукая, тогда как собака ощетинится и пытается броситься на такого человека.» (МО1.373)

КРЕСТ

– «Енох – это образ двойственного человечества, духовного и земного. Вот почему ему место в центре астрономического креста» (РИ, II, 382).

Каждый народ, не только евреи, глубоко почитал крест, так как он являлся геометрической основой религиозного символизма их АВАТАРОВ, проявлений или манифестаций Божества или Творца в своем творении – ЧЕЛОВЕКЕ; Бога в человечестве и человечества в Боге. Старейшие памятники Халдеи, Персии и Индии являют двойной или восьмиконечный крест. Этот символ, как и другие геометрические фигуры, может быть обнаружен в растениях и в снежинках. Цветы, лепестки которых изображают соединение двух крестов, образуя восьмиконечную звезду, называют “Пророческой Звездой воплощения, соединяющей в себе НЕБО и ЗЕМЛЮ, БОГА и ЧЕЛОВЕКА” <МАТЕРИЮ и ДУХ>. *Земной* крест Небес повторяется растениями и ДВОЙСТВЕННЫМ ЧЕЛОВЕКОМ: физический человек вытесняет “духовного”, на точке скрещения которого стоит <символ ВЕСОВ> – ГЕРМЕС-ЕНОХ». Жест одной руки, указывающей на небо, уравновешивается другой, указывающей вниз на Землю. Беспредельное перерождение вверху, беспредельное зарождение внизу. Видимое – это только проявление невидимого. Человек из праха отдается праху, человек из духа возрождается в духе. Так предельное человечество является Сыном Беспредельного Бога. «АББА – ОТЕЦ; АМОНА <Мамонна> – МАТЕРЬ; СЫН – ВСЕЛЕННАЯ. Эта первичная троица повторяется во всех теогониях. АДАМ КАДМОН, ГЕРМЕС, ЕНОХ, ОЗИРИС, КРИШНА, ОРМАЗД или ХРИСТОС – все они ОДНО. Они стоят как *МЕТАТРОНЫ* <Аватары> между телом и душой – вечные духи, спасающие плоть перерождением *ВНИЗУ* и душу – перерождением *ВВЕРХУ*, где человечество еще раз ходит перед Богом» (РИ, II, 382-383).

КРИТА ЮГА

–“век чистоты” – «седьмая раса, раса Будд, “Сынов Бога”, рожденных от непорочных родителей» (ПЕИР, II, 115).

* * *

КРИТА-ЮГА (Санскр.) Первая из четырех Юг или Веков браминов; называется также Сатья-Юга - период в 1 728 000 лет. (Теос. словарь)

КРИШНА

– «воплощенный Логос <...> – говорит в *Бхагават Гите* <то, что позднее повторяет другой *носитель* Логоса>: “Я тот же для всех существ... те, кто почитают меня (шестой принцип, или *БОЖЕСТВЕННАЯ* Разумная Душа Буддхи, которая становится сознательной при сочетании с высшими способностями Манаса) – *СУТЬ ВО МНЕ И Я В НИХ”*». Логос – Всемирный Принцип, *рожденные от его Разума* Божественные Силы представляют его (ТД, II, 398).

«КРИШНА был царского рода и сам был царем, <...> Его Учение проникнуто благородным мужественным духом и даже кульминировало в форму прекраснейшей поэмы, посвященной великой Битве на Поле Курукшетра». Легенда о Нем «как о пастухе, проводящем время в танцах и игре на свирели в обществе пастухов и пастушек, есть позднейшее развитие народной фантазии и получило начало среди племен дравидского происхождения» (ПЕИР, II, 357).

КРИЯШАКТИ

– «мысленная энергия. <Энергия мысли?> Для того, чтобы творить в тонких сферах, нужна НАКОПЛЕННАЯ и ВЫСОКОРАЗВИТАЯ ПСИХИЧЕСКАЯ <огненная, высоко-мысленная> энергия при ВООБРАЖЕНИИ СО СПОСОБНОСТЬЮ ЧЕТКОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. Вот почему ТАК НЕОБХОДИМО ЗАНЯТИЕ ИСКУССТВАМИ» (ПЕИР, II, 463).

* * *

(Санскр.) Сила мысли; одна из семи сил Природы. Творящая мощь Сиддхи "сил" совершенного Йога. (Теос. словарь)

КРОВЬ

– «каждого человека вполне индивидуальна. Кристаллы ее имеют геометрическое строение, которое разнится у каждого. <...> “история души человека записана в его крови, положение, занимаемое им в эволюции, его надежды, страхи и т.д., все это зарегистрировано на ЭФИРНЫХ формах в потоке его крови” <говорит Мэнли Холл в “Оккультной Анатомии Человека”>. АНАЛИЗ КРОВИ ТАКЖЕ ДАСТ ГОРАЗДО БОЛЕЕ ТОЧНУЮ СИСТЕМУ ДЛЯ УСТАНОВЛЕНИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, нежели все ныне существующие методы. Интересно отметить, что коэффициент крови некоторых народностей, по имеющейся уже показной таблице, почти одинаков. Тогда как составы крови других народов резко разнятся между собою, к примеру, по той же таблице, – кровь русских и кровь англичан» (ПЕИР, II, 137).

Кровь, конечно, имеет прямое отношение к стихиям, или элементам. «Но пока что наука не нашла еще тонких методов для таких исследований. <...> это определение сейчас лишь приблизительно. <...> есть один вид крови, который соединяется со всеми остальными. И, конечно, этот тип ближе всего к огненному элементу. Но <...> это есть ее основное качество», т.к. даже кровь животных содержит огненные искры. «В здоровой крови будет больше всего огненных искр. Но истинную принадлежность к стихиям можно будет определить, когда излучения будут расследованы. При существующем состоянии науки определение <стихийности> лишь по крови будет неосновательным, ибо это <...> частичное открытие, и потому столько неудачных переливаний» (ПЕИР, I, 340).

КРУГ

– «предел внутри Беспредельности, который ни один человек, даже в Духе, или Дэва, или Дхиан Коган не могут переступить. Духи тех, кто “сходят и восходят” в течение эволюции цикла, переступят “железом опоясанный Мир” лишь в день их приближения к порогу Паранирваны. ЕСЛИ ОНИ ДОСТИГНУТ ЕГО, они будут покоиться в лоне Парабрамана, или в “Неведомой Тьме”, которая тогда станет для них Светом на протяжении всего периода МАХАПРАЛАЙИ – “Великой Ночи”, именно 311.040.000.000.000 лет погружения в Брамане» (ТД, I, 185).

2. «Круг у каждого народа был символом НЕВЕДОМОГО –“БЕСПРЕДЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА”, абстрактное одеяние вечно сущей абстракции – Непознаваемого Божества. Круг представляет бесконечное время в Вечности.

ЗЕРВАН АКАРАНА также есть “Беспредельный Круг Неведомого Времени”, от этого Круга исходит лучистый Свет – Мировое Солнце, или Ормазд (Ормазд есть Логос, “Первородный”, также Солнце), и последний <Лучистый Свет> тождественен Кроносу в его ЭОЛИАНСКОЙ форме – форме Круга. Ибо Круг есть САР и САРОС, или цикл. Это было изображением вавилонского Бога, горизонт окружности которого был ВИДИМЫМ СИМВОЛОМ НЕВИДИМОГО, тогда как Солнце было Единым Кругом, от которого произошли космические сферы, водителем которых оно считалось. ЗЕРВАН есть ЧАКРА, или Круг Вишну. <...> Божество, имея свою окружность везде (беспредельную), имеет потому и свою центральную точку также везде; другими словами, в каждой точке Вселенной. Невидимое Божество, таким образом, также является Дхиан-Коганами, или Риши, Первоначальными Семью, и Девятью без синтетической единицы, и Десятью, включая ее, откуда Оно вступает в Человека» (ТД, I, 162-163).

КРЫЖАНОВСКАЯ В.И.

– «достойна уважения, <...> книги ее принесли свою пользу. <...> “Маги” несравненно талантливее и богаче верными сведениями, нежели произведения многих позднейших романистов на оккультные темы» (ПЕИР, II, 134-135).

«Лучшие страницы в ее книгах записаны и составлены на основании автоматических писаний, а также и видений ее слепой сестры. <...> Наряду с примечательными страницами в романах Крыжановской встречается и много пошлого. Но все же я предпочитаю ее серию “Маги” многим современным романам, ибо книги эти всегда будят воображение читателя и устремляют его поверх серой обыденности к необычному и прекрасному» (ПЕИР, II, 24).

КУБ

– *совершенный* – ЧЕТВЕРИЦА (Тетрактис) – это ХАОС, ТЕОС и КОСМОС – три символа своего СИНТЕЗА – ПРОСТРАНСТВА. Хаос, Теос, Космос и Пространство тождественны в Вечно

сти, как ЕДИНОЕ НЕВЕДОМОЕ ПРОСТРАНСТВО, последнее слово о котором не будет известно до нашего Седьмого Круга (ТД, I, 426). Единый есть «высшее познание Архата на Земле» (Б, 17).

ТЕОС <или Брама> возникает из Хаоса или Великой Бездны, из Вод, над которыми Дух, или ПРОСТРАНСТВО – Дух, носящийся над ликом будущего беспредельного КОСМОСА, – в безмолвии парит в первый час нового пробуждения. ТЕОС <Брама> – это Вишну, спящий на Ананта-Шеша – Великом Змии Вечности.

ХАОС, ТЕОС, ПРОСТРАНСТВО – Первый Треугольник, или ТРИАДА ПИФАГОРА –“Бог” о трех АСПЕКТАХ, ДО ЕГО ПРЕВРАЩЕНИЯ через СОВЕРШЕННУЮ КВАДРАТУРУ

Беспредельного Круга в “четвероликого” Браму. “ОТ НЕГО, Кто существует и не существует, от НЕ-сущего, от Вечной Причины рождается СУЩИЙ, ПУРУША” <Дух> (ТД, I, 426).

КУМАРЫ

– ИХ СЕМЕРО. НАИВЫСШИЙ СРЕДИ НИХ, Принявший Дозор Мира <ныне пребывает в Образе Вл. Шамбалы>. Они «появлялись на всех поворотных пунктах истории нашей планеты. Именно Их сознание напитывало сознание человечества Единой Истиной, приносимой Ими в одеяниях разных философий и религий, соответствовавших времени. <...> великие тайны и красоты открываются нам, когда сознание наше СОПРИКАСАЕТСЯ со светом Сознаний Ведущих. Сколько прекрасных накоплений, именно “звучаний и сверканий духа”, вспыхивают в нашем существе при касании к этим мощным СОЛНЦЕНОСЦАМ» <Солнечным Предкам нашим> (ПЕИР, I, 343-344).

«Все ужасы, порожденные заблуждением Князя мира сего, покрываются тем Светом, который был принесен и постоянно изливался и ИЗЛИВАЕТСЯ СЕЙЧАС на человечество теми СЕМЬЮ КУМАРАМИ или АНГЕЛЬСКИМИ ЧИНАМИ, которые пришли на Землю вместе с ним» <Люцифер был восьмым.> (ПЕИР, II, 232).

«КАЖДЫЙ ИЗ НИХ, ПРИНАДЛЕЖА К ОСОБОМУ СВЕТИЛУ, тем самым естеством своим связан со всеми зародившимися под этим же светилом. Потому особенно прекрасно, когда именно духи одного естества собираются под руководством своего Владыки. Каждый Учитель имеет и свой индивидуальный метод. <...> чем выше мы поднимаемся, тем теснее становится наша связь с Учителем» (ПЕИР, II, 242-243).

«Великие Учителя, Махатмы или Бел. Братья НА ВСЕМ ПРОТЯЖЕНИИ СВОИХ ЖИЗНЕЙ БЫЛИ БОДХИСАТТВАМИ. Маха-Коган <Учитель Учителей>, или ВЕЛИКИЙ ВЛАДЫКА – ТИТУЛ ВЛАДЫКИ ШАМБАЛЫ. Обязанности, связанные с этим НАЗНАЧЕНИЕМ, принимаются ПО ОЧЕРЕДИ Бел. Братьями, в СООТВЕТСТВИИ С ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ЗАДАНИЯМИ <Их циклами>. СЕМЬ КОГАНОВ отвечают СЕМИ КУМАРАМ Тайной Доктрины, причем ЭЗОТЕРИЧЕСКИ ИХ ВОСЕМЬ. Все эти СЕМЬ КУМАР и были Владыками Пламени, одарившими человечество разумом» (ПЕИР, II, 6).

Вполне организованный стан Братьев Тьмы появился в Атлантиде. «Их великий бой с Сынами Мудрости или Света окончился победою Последних и гибелью Атлантиды.

Во главе Сынов Света стоит Архангел Михаил и противником Его в стане Тьмы явился Сатана (все еще называемый Люцифером, ХОТЯ ОН ДАВНО УТРАТИЛ ПРАВО НА ЭТО ИМЯ), БЫВШИЙ ОДНАЖДЫ В ЧИСЛЕ ВЕЛИКИХ КУМАР, одаривших светом разума еще лишенных его жалких землян. <…> Великий предуказанный Армагеддон нашей расы находится в полном разгаре. И снова Архангел Михаил с Светлым Воинством сражается против Люцифера. Конечно, победа всегда за Светлыми Силами, но страшные катаклизмы при этом неизбежны <Ибо катаклизмы вызываются рушением сфер Тонкого Мира – нагромождений сооружений уходящей расы, кот. подлежат уничтожению и переработке.>» (ПЕИР, II, 6).

«Правильно, что среди Архатов не может быть разномыслия, ибо Они знают истину, доступную ДУХУ, ЗАВЕРШИВШЕМУ СВОЕ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ЗЕМЛИ, НО И ДЛЯ ВЫСШИХ ПЛАНЕТ В НАШЕЙ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЕ. В “Письмах Махатм к Синнетту” сказано о БУДДЕ, что ДУХ ЕГО так успешно прошел свои земные воплощения, что Он воплотится лишь на высшей планете в нашей солнечной системе и только тогда, когда она достигнет своего последнего седьмого круга и последней расы» (ПЕИР, II, 27).

ХРИСТОС, БУДДА «и ВЛ. МАЙТРЕЙЯ ПРИШЛИ С ВЕНЕРЫ на заре зарождения физического человека, и потому ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ НАШИМИ БОЖЕСТВЕННЫМИ ПРАРОДИТЕЛЯМИ И НАСТАВНИКАМИ» (ПЕИР, II, 29).

«Те высочайшие *Ego*, или Индивидуальности, которые пришли на нашу Землю из высших миров В КОНЦЕ ТРЕТЬЕЙ РАСЫ, ПРОДОЛЖАЮТ РУКОВОДИТЬ ДВИЖЕНИЕМ И РОСТОМ СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. Высочайший среди Них, АВАТАР ВИШНУ, как называют Его на Востоке, проявлялся, проявляется и будет проявляться в разных Аспектах В ТЕЧЕНИЕ ВСЕГО ЦИКЛА СУЩЕСТВОВАНИЯ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ. Эта Индивидуальность заложила ОСНОВЫ КАЖДОГО сдвига сознания нашего человечества. ИМЕННО ЭТОТ ВЫСОЧАЙШИЙ ДУХ СТОИТ ВО ГЛАВЕ ИЕРАРХИИ СВЕТА И ПРИНЯЛ НА СЕБЯ НЕСМЕННЫЙ ДОЗОР» (ПЕИР, II, 273).

«Среди ЭЛОХИМОВ были духи обоих начал, ибо КАЖДОЕ ТВОРЕНИЕ НА ЛЮБОМ ПЛАНЕ ОСНОВАНО НА ДВУХ НАЧАЛАХ. Эту истину нужно очень усвоить» (ПЕИР, II, 286).

«Уявление истинных Ликов Великих Учителей не было бы принято многими лучшими людьми и даже обладающими сравнительно расширенным сознанием. Обратите внимание, как большинство людей болезненно реагирует на все, что не отвечает их представлению, атавизм веков силен!

<…> Согласно <…> Учению, на протяжении целой Манвантары или большего Круга нашей планеты мы имеем одного Ману (Учителя Учителей), стоящего во главе высоких Собратьев Его. Так Единая Индивидуальность принимает на себя ответственность за планету на целую Манвантару» (ПЕИР, II, 301-302).

«Все Архангелы и Ангелы должны были пройти через человеческую эволюцию. И АРХАНГЕЛ ВАРАХАИЛ, или УРИЭЛЬ, был и есть ЧЕЛОВЕК. Так же, как и Архангел Михаил, занимая свое место среди высших Архангельских чинов, мог ходить по нашей грешной Земле, неся ей спасение. Если бы не эти величайшие духи, давшие импульс к зарождению мысли на заре нашего земного, физического человечества и продолжавшие двигать эволюцию земного сознания на всем протяжении этого труднейшего и самого ДЛИТЕЛЬНОГО процесса, то человечество земное и посейчас не вышло бы из состояния пещерных жителей. Именно Великие Архангелы и есть Семь Кумар и среди них Наивысший, о которых говорится в Восточных Писаниях и в “Тайной Доктрине”, пришедшие с высших миров и принесшие величайшую жертву тем, что именно Они воплощались как великие Основатели религий и царств, философий, <наук> и т.д., на всех поворотных пунктах истории планеты, чтобы ускорить эволюцию человечества. ИМЕННО АРХАНГЕЛ МИХАИЛ СЕЙЧАС НА СТРАЖЕ СУДЬБЫ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ. Ему заповедана ПОСЛЕДНЯЯ <Почему последняя? Последующие события, которые разразились в марте 1949 г., показали, почему: именно в это время Князь Мира сего погиб. Принципы его были расчленены, и монада ушла в “Тишину Молчания”.> БИТВА с Князем Мира сего (о том свидетельствует и Библия)» (ПЕИР, I, 353-354).

«До чего стали извращаться <психиками, в частности> все ВЕЛИКИЕ ПОНЯТИЯ, ВСЕ ВЫСОКИЕ ОБЛИКИ ВЛАДЫК! Есть люди, которые видят Учителей в одеяниях, усыпанных рубинами, или даже занятых охраною погребов с бочками золота и алмазов! КАК УДИВИЛИСЬ БЫ ОНИ, ПОЗНАВ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ! Ничто так не далеко от жизни Высоких Учителей, как понятие благополучия и роскоши. Жизнь Их есть Красота, но роскошь есть антипод красоты» (ПЕИР, I, 334).

Многие, узнав о существовании “Пришельцев из Космоса”, желают поскорее войти с Ними в контакт, они не знают, что для этого, прежде всего, необходимо СООТВЕТСТВИЕ АУР, т.е. известная нравственная чистота и духовная высота. По самомнению многие люди считают себя достаточно высокими и чистыми и упорствуют в желании встретиться, и ОНИ, в конце концов, действительно МОГУТ ВСТРЕТИТЬСЯ с учителями, всегда готовыми поспешить к подобным самомнительным ученикам навстречу. Ведь в низших сферах Тонкого Мира имеется много желающих разыгрывать из себя Учителей Света. Там существует множество всевозможных Олимпов, где восседают мнимые боги, и ученик, ослепленный желанием поскорее “войти в контакт”, может не распознать лже-учителей, иначе говоря, принять желаемое за действительность (по ПЕИР, I, 334).

Кроме того, черная ложа, воспользовавшись приманкой самомнения, может уловить на крючок доверчивого или самомнительного ученика, и сорваться с подобного крючка будет уже едва ли возможно (по ПЕИР, I, 334).

«Все имеющиеся портреты Великих Учителей имеют лишь ПРИБЛИЗИТЕЛЬНОЕ сходство или же НИКАКОГО с истинным Обликом Владык» (ПЕИР, I, 260).

«Несомненно, каждый, указавший направление, по которому неизбежно должна пойти эволюция, тем самым является учителем сознаний, недоросших даже до примитивного социального предвидения. НО ТАКИЕ УЧИТЕЛЯ <Махатма Л...>, конечно, НЕ МОГУТ БЫТЬ ПОСТАВЛЕНЫ РЯДОМ С УЧИТЕЛЯМИ Вел. Гималайской Общины – ЭТИ ВЕЛИЧИНЫ ПРОСТО НЕСОИЗМЕРИМЫ. Никогда не упускайте из виду, что Махатмы Братства есть те СЕМЬ ВЕЛИЧАЙШИХ ДУХОВ, КОТОРЫЕ ПРИШЛИ С ВЫСШИХ ПЛАНЕТ НА ЗЕМЛЮ В КОНЦЕ ТРЕТЬЕЙ РАСЫ ДЛЯ УСКОРЕНИЯ ЭВОЛЮЦИИ НАШЕГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. Духовная Сила Их, Величие Их несравнимы ни с какими признанными человеческими гениями, ЕСЛИ ТОЛЬКО САМИ ОНИ НЕ ВОПЛОЩАЛИСЬ В НИХ. Потому и сопоставление, о котором Вы пишете, <…> ЕСТЬ ПРОСТО НЕВЕЖЕСТВЕННОЕ НЕДОМЫСЛИЕ или ДАЖЕ КОЩУНСТВО. Упомянутый Вами учитель может быть очень чистым и устремленным духом и даже кандидатом в ученики Вел. Братства, но он не может стоять рядом с этими Великими держателями планеты» (ПЕИР, I, 457).

«Если во второй половине третьей расы цивилизация на нашей планете была так высока, то только потому, что тогда на Землю пришли ВЕЛИКИЕ ЭЛОХИМЫ (СРЕДИ КОТОРЫХ ЭЗОТЕРИЧЕСКИ БЫЛИ ДУХИ ОБОИХ ПОЛОВ). Они воплотились как Божественные Наставники и Правители, и ПОТОМСТВО ИХ уже получило искру, пробудившую их умственные способности. В этом потомстве начали работать ТЕ ЦЕНТРЫ, которые еще находились в бездействии у большинства человечества. Именно эти Элохимы, пришедшие с высших миров или планет, воплотились в существовавшие тогда человеческие формы и сделались зажигателями сознания и умственных способностей в человечестве. Так, если в первых расах преобладала духовность, то, тем не менее, <…> назвать <тогда> человечество совершенным было нельзя, ибо в нем отсутствовала способность мышления. Венцом Мироздания является мысль <…>. Потому мыслящий человек, озаренный светом духовности, и назван венцом Мироздания и Творцом» (ПЕИР, I, 463-464).

«Высочайшие Духи являются СОТРУДНИКАМИ ВЕЛИКОГО ЗОДЧЕГО и Матери Природы, строителями миров и руководителями народов» (ПЕИР, II, 370).

«Все Великие Учителя, приходившие под различными Обликами, в различных народностях и странах являются ПОРОГОМ К ДУХУ. Каждый из Них был Альфой и Омегой, так же, как каждый человек, нашедший и УТВЕРДИВШИЙ в себе принцип Христа» (ПЕИР, I, 418).

«Планетный круг, заключающий в себе нарождение и конец всех семи рас, находится на всем своем протяжении под верховным водительством одной и той же Индивидуальности. Вот почему в “Тайной Доктрине” сказано, что Владыка Майтрейя появится в шестой и седьмой расе» (ПЕИР, II, 367).

«Никто из Великих Учителей никогда не будет умалять ни одного Основоположника древних или позднейших религий, ибо, истинно, ОДНО И ТОЖЕ EGO НЕОДНОКРАТНО ВОПЛОЩАЛОСЬ В НЕКОТОРЫХ ИЗ НИХ.

Оповещать же широко иерархическую последовательность Вел. Учителей никогда не разрешалось. Вдумчивый ученик вполне отдает себе отчет во вреде таких оповещений раньше срока в руках сомневающихся и враждебных. Только новички, не понимая, что на конце каждого неосторожного слова может висеть судьба и жизнь многих людей, задают вопросы, ОТВЕТЫ НА КОТОРЫЕ В ДРЕВНЕЙШИЕ ВРЕМЕНА ДАВАЛИСЬ <лишь> ПРИ ВЫСШИХ ПОСВЯЩЕНИЯХ. Людское сознание с тех пор мало изменилось и во многом стало, увы, даже грубее» (ПЕИР, II, 483).

«Крайне любопытно приводимое Вами заявление о том, что Вел. Учителя разделились на два лагеря по вопросу книг “А.Й.”. Это заявление обнаруживает чисто земное понимание, ибо

НИКОГДА УЧИТЕЛЯ, ПРИНАДЛЕЖАЩИЕ К ИЕРАРХИИ СВЕТА, НЕ МОГУТ РАЗДЕЛИТЬСЯ НА ДВА ЛАГЕРЯ. Последнее действие характерно именно для черного братства. Но РЕШЕНИЕ ИЕРАРХИИ СВЕТА ВСЕГДА МОНОЛИТНО. Потому Свет и побеждает тьму» (ПЕИР, II, 64).

«КУМАРЫ суть ДХИАНИ, НЕПОСРЕДСТВЕННО ИСШЕДШИЕ ОТ ВЫСШЕГО НАЧАЛА, которые ВНОВЬ появляются в Период Вайвасвата Ману <Четвертый Круг> для продвижения человечества» (ТД, I, 565).

«(ОНИ, которые воплотились в бессмысленные оболочки двух первых Коренных Рас и В БОЛЬШИНСТВЕ ТРЕТЬЕЙ РАСЫ, создали, так сказать, Новую Расу, РАСУ МЫСЛЯЩИХ, САМОСОЗНАТЕЛЬНЫХ и БОЖЕСТВЕННЫХ ЛЮДЕЙ.) <...> “Эти Мудрецы ЖИВУТ ТАКЖЕ ДОЛГО КАК И БРАМА. Они созданы им только в *Первой Кальпе*, хотя их рождение обычно, но неосновательно, вводится во (*Вторичную*) ВАРАХА, или ПАДМА КАЛЬПУ”. Таким образом, КУМАРЫ экзотерически являются “созданием Рудры, или НИЛАЛОХИТЫ, формы Шивы, при помощи Брамы... и некоторых других Разумом-рожденных Сынов Брамы”. НО В ЭЗОТЕРИЧЕСКОМ УЧЕНИИ ОНИ СУТЬ ПРАРОДИТЕЛИ ИСТИННОГО ДУХОВНОГО Я В ФИЗИЧЕСКОМ ЧЕЛОВЕКЕ, ВЫСШИЕ ПРАДЖАПАТИ, тогда как Питри<сы>, или низшие Праджапати не более, нежели Отцы образца, или типа его физической формы, созданной “ПО ПОДОБИЮ *ИХ*”. Четыре (иногда *ПЯТЬ*) часто упоминаются в экзотерических текстах, но ТРОЕ КУМАР сокровенны.

“Четверо Кумаров (суть) Разумом-рожденные Сыны Брамы. Некоторые указывают на *СЕМЬ*”. Все эти СЕМЬ *ВАЙДХАТРА*, РОДОВОЕ ИМЯ КУМАРОВ, “СЫНЫ ТВОРЦА”, упоминаются и описываются в *Санкхья-Карика* Ишвары Кришны, с приложенными к этому труду Комментариями Гаудападачарья (Парагуру Шанкарачарья). В этом труде обсуждается природа Кумар, хотя избегается упоминание всех Кумар *поименно*, но вместо того они именуются “Семью Сынами Брамы”, КЕМ В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ОНИ И ЯВЛЯЮТСЯ, ИБО СОЗДАНЫ БРАМОЮ В РУДРЕ». Вот Их *ПСЕВДОНИМЫ*: САНАКА, САНАНДАНА, САНАТАНА, КАПИЛА, РИБХУ, ПАНЧАШИКА (ТД, I, 565).

«Четыре экзотерические Кумары суть –.САНАТКУМАРА, САНАНДА, САНАКА и САНАТАНА. Трое эзотерические – САНА, КАПИЛА и САНАТСУДЖАТА. Еще раз ОБРАЩАЕМ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ на этот класс Дхиан-Коганов, ибо в этом ЗАЛОЖЕНА ТАЙНА ЗАРОЖДЕНИЯ и НАСЛЕДСТВЕННОСТИ, о которой намекается в Комментарии на Станцу VII, при обсуждении Четырех Чинов Ангельских Существ» (ТД, I, 565).

Четыре Чина Ангельских Существ (ТД, I, 565).

“Ангелы Тьмы” – мифические “великие враги” церкви. ЭТИ (Божества) *ОТКАЗАВШИЕСЯ* ПОРОЖДАТЬ ПОТОМСТВО <М.б., это выражение следует понять как то, что часть энергии, направленная на порождение потомства физического, была отделена от этой низшей цели и направлена на высшие творческие задачи, рычагом которых стала кама-манас.> (И ТЕМ ВОССТАВШИЕ ПРОТИВ БРАМЫ) <т.е. против космического веления – тяготения к совокуплению>. ОНИ ОСТАЛИСЬ ВЕЧНЫМИ ЮНОШАМИ <Санат-Кумара означает “вечный юноша”>. Кумары описываются как ЙОГИ, достигшие полного освобождения от страстей. «ИХ *ПЯТЬ*, ИБО ДВОЕ ИЗ КУМАР *ПАЛИ*» (ТД, I, 566).

СЕМЬ ПРАДЖАПАТИ <низших?> и РУДРА начали создавать существа <потомство>, но Сканда <Сын Рудры> и Санат Кумара, *УДЕРЖИВАЯ СВОЮ МОЩЬ*, ВОЗДЕРЖАЛИСЬ ОТ ТВОРЕНИЯ. О “четырех классах существ” иногда говорится как об *АМБХАМСИ* – “ВОДЫ” – “ВОДА” ЯВЛЯЮТСЯ СИМВОЛАМИ АКАШИ <Матери Мира> (ТД, I, 556).

КУМАРЫ – Старшие Сыны Брамы <Венец Космического Разума> (ТД, II, 219).

«“Санандана и другие сыны Ведхас, которые раньше были созданы им... без желания и страсти, остались целомудренными, вдохновленные святою мудростью... и без желания иметь потомство” (Вишну Пурана I, VII; Уильсон 1, 100).

Мощь, посредством которой они вначале создавали <КРИЯШАКТИ> <...> была причиной их низвержения. <...> *Крияшакти* – таинственная, божественная мощь, латентная в ВОЛЕ каждого человека, которая, если она не будет вызвана к жизни, напряжена и развита через йогические упражнения, остается спящей в 999, 999 человек из миллиона, и, таким образом, становится атрофированной» (ТД, II, 219).

«Тайна этих “ОГНЕЙ” преподавалась в Мистериях всех древних народов, преимущественно в Самофракии. <...> КАБИРИ – наиболее сокровенные из всех древних БОЖЕСТВ, БОГОВ и ЛЮДЕЙ, великих Божеств и Титанов, тождественны с КУМАРАМИ и РУДРАМИ, возглавляемыми КАРТТИКЕЯ – тоже КУМАРОМ. <...> Эти индусские Божества были, подобно Кабирам, *ОЛИЦЕТВОРЕННЫМИ СВЯЩЕННЫМИ ОГНЯМИ НАИБОЛЕЕ ОККУЛЬТНЫХ СИЛ В ПРИРОДЕ* <Лики Иерархов есть Лики ОГНЯ (МО, I, 556).> (ТД, II, 134).

Брама – Отец Кумаров. Кабиров было Семь. Отцом их считался ВУЛКАН. Они смешивались с Диоскурами, Корибантами, Анактами подобно тому, как Кумары смешивались с Асурами, Рудрами и Питри по той простой причине, что ВСЕ ОНИ ЕДИНЫ, т.е. все они – взаимно соотносящиеся СИЛЫ и ОГНИ (ТД, II, 135).

«Правильно связывают ОГОНЬ с каждым ЭЛЕМЕНТОМ. <...> Элементы, особенно ОГОНЬ, ВОДА и ВОЗДУХ – представлялись как прародители наших *ПЯТИ ФИЗИЧЕСКИХ ЧУВСТВ* и <...> связаны с ними оккультно» (ТД, II, 135).

«Тайны Небес и Земли, открытые Третьей Расе их Небесными Учителями в дни их чистоты, стали великим центром света, лучи которого в силу необходимости стали слабее, так как они рассеялись и упали на несвойственную им почву, ибо она была слишком материальна. Среди масс Тайны, или Мистерии, эти выродились в колдовство, и впоследствии вылились в экзотерические религии, идолопоклонство, полное суеверий, и в культ человека или героя. ЛИШЬ ГОРСТОЧКА ПЕРВЫХ ЛЮДЕЙ – В КОТОРЫХ ИСКРА БОЖЕСТВЕННОЙ МУДРОСТИ ГОРЕЛА ЯРКО И ЛИШЬ УКРЕПЛЯЛАСЬ В СВОЕМ НАПРЯЖЕНИИ, по мере того, как подобная же искра с каждым веком становилась все тусклее и тусклее в тех, кто обратили ее на злобные цели, – лишь ОНА ОСТАЛАСЬ ИЗБРАННЫМ СТРАЖЕМ ТАЙН, открытых человеку Божественными Учителями. СРЕДИ НИХ БЫЛИ ТЕ, КОТОРЫЕ ПРЕБЫВАЛИ В СВОЕМ СОСТОЯНИИ *КУМАР* С САМОГО НАЧАЛА. <...> ЭТИ ИЗБРАННИКИ БЫЛИ ЗАРОДЫШЕМ ИЕРАРХИИ, КОТОРАЯ С ТЕХ ПОР НЕ ПЕРЕСТАВАЛА СУЩЕСТВОВАТЬ.

*“Внутренний Человек первой * * * лишь меняет свое тело от времени до времени; ОН ВСЕГДА ТОТ ЖЕ САМЫЙ, не зная ни отдыха, ни Нирваны, пренебрегая Девачаном и оставаясь постоянно на Земле, ради спасения человечества... Из семи Девственников (Кумар) четверо пожертвовали собою за грехи мира и на обучение невежд и пребудут до конца настоящей Манвантары. ХОТЯ И НЕЗРИМЫ, ОНИ ВСЕГДА ПРЕБЫВАЮТ.<...> Ты никогда не будешь говорить <...> об этих великих (Махатмах) перед множествами, называя Их по именам*”. (В Каббале произношение четырехбуквенного неизреченного Имени есть “самая сокровенная тайна” –“тайна тайн”)» (ТД, II, 352).

«Выше, нежели эти “Четыре”, лишь ОДИН, как на Земле, так и на Небеси – еще более таинственное и одинокое Существо, описанное в первом томе» (ТД, II, 353).

Глава Кумаров Санатсуджата назывался *Амбхамси*, или “Воды”, потому что “Воды” есть наименование «Великой Бездны, Предвечных Вод Пространства или Хаоса и также означает МАТЕРЬ, *Амба*, подразумевая Адити и Акашу, Небесную Деву-Матерь видимой Вселенной, <…> “Воды Потопа”, <…> “Великий Дракон” или Офис – Офиаморфос». Офис – Божественная Мудрость, а обратный аспект – Офиаморфос – восставший <отказавшийся творить физический человек> дух (ТД, I, 568).

См. БЕЛОЕ БРАТСТВО.

КУНДАЛИНИ

– психическая энергия <всеначальная энергия>, «действующая через определенные <половые> центры, отрывающая человека от земли, давая ему ощущение неземного счастья» (ПЕИР, II, 363).

«Энергия кундалини в Индии называется силою Матери». «Касание Матери Мира следует понять как проявление всеначальной энергии» (ПЕИР, II, 371).

«Развитие сердца в нашу эру – <…> наиглавнейшая задача. Без развития сердца и кундалини не будет действовать со всею мощью. <…> Но возжечь огни сердца труднее, чем осуществить ПОДНЯТИЕ КУНДАЛИНИ» (ПЕИР, II, 371).

«Энергия Кундалини называется индусами СИЛОЮ или ШАКТИ МАТЕРИ МИРА, но ШАКТИ, уже в существе своем, содержит великое значение всеначальной энергии» (ПЕИР, II, 372).

«Человеческий организм нашего планетного круга еще далек от <...> <тонко-духовных> восприятий, и потому необходима длительная подготовка, не только для <...> <самадхи>, но и для всех меньших огненных явлений. ТОНЧАЙШИЕ ВИБРАЦИИ НЕУРЕГУЛИРОВАННОГО ПОДЪЕМА СИЛЫ КУНДАЛИНИ могут разрушить тело, неприученное, незакаленное к восприятию их» (ПЕИР, II, 22).

КУНДАЛИНИ – мистическая сила йога, называемая “Мать Вселенной”. Это есть <Шестой Принцип> Буддхи, рассматриваемый как активный, а не как пассивный принцип <которым он обыкновенно является>, например, в случае рассматривания его как орудия или облачения Высшего Духа, Атма. Эта электродуховная творческая сила, которая, раз она приведена в действие, также может легко убивать, как и творить (ГБ, 82).

КШАТРИИ

(Санскр.) каста воинов. Вторая из четырех каст, на которые были первоначально разделены индусы. (Теос. словарь)

– см. “БРАМИНЫ”.

Л

ЛАЙА

– состояние, в котором находится хаотическая материя в ее первичном недифференцированном состоянии. Это ВЕЧНОЕ и ЕСТЕСТВЕННОЕ СОСТОЯНИЕ СУБСТАНЦИИ, которая дифференцируется лишь периодически; во время этой дифференциации Субстанция находится в неестественном состоянии – другими словами, ОНА ЕСТЬ ЛИШЬ ПРЕХОДЯЩАЯ ИЛЛЮЗИЯ ЧУВСТВ (ТД, I, 708).

В физическом смысле слово ЭЛЕМЕНТ есть хаотическая материя в первичном, недифференцированном, т.е. естественном состоянии, в состоянии ЛАЙА (ТД, I, 708).

«ЛАЙА есть то, что наука может назвать НУЛЕВОЙ ТОЧКОЮ, или ЛИНИЕЙ; область абсолютной отрицательности, или ЕДИНАЯ, ИСТИННАЯ, АБСОЛЮТНАЯ СИЛА, *ноумен* Седьмого Состояния того, что мы в неведении называем и признаем как “СИЛУ”; или же НОУМЕН Недифференцированной Космической Субстанции, которая сама по себе есть недосягаемый и непостижимый объект для конечного познавания; корень и основа всех состояний объективности и <...> субъективности; нейтральная ось – <...> ее центр» (ТД, I, 199-200).

«... нулевая точка есть СОСТОЯНИЕ, но не математическая точка» (ТД, I, 196).

* * *

ЛАЙА или Лайам (Санскр.) От корня Ли, "исчезать, разлагаться", точка равновесия (нулевая точка) в физике и химии. В оккультизме - точка, в которой вещество становится однородным и неспособным взаимодействовать или дифференцироваться. (Теос. словарь)

ЛАО-ЦЗЫ

(Кит.) Великий мудрец, святой и философ, предшествовавший Конфуцию.

– написал 930 книг об этике и религиях и 70 по магии, в общем – 1000 книг. Но его большой труд “*Дао-де-цзин*” – *сердце* его доктрины и священное писание “Дао-сы” имеют только 5000 слов! Едва 12 страниц! Без комментариев они непонятны. Имеется около 60 комментариев, древнейший доходит до 163 г. до Р. Х. На протяжении 4,5 веков, предшествовавших этому “раннему” комментарию, достаточно было времени, чтобы скрыть истинную доктрину Лао-цзы от всех, за исключением его посвященных священнослужителей. Японцы, среди которых можно найти самых ученых последователей Лао-цзы, просто смеются над ошибками и гипотезами европейских и китайских ученых. При этом комментарии, доступные синологам, НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ПОДЛИННЫМИ *ОККУЛЬТНЫМИ* рекордами, но лишь НАМЕРЕННЫМИ ЗАМАСКИРОВАНИЯМИ. Подлинные комментарии, так же, как и все тексты, давно *исчезли* с глаз профанов (ТД, I, 10).

* * *

«…Лао-Цзы, или Сен-Жермен (Учитель Раккотци) <…> были Великими Воплощениями» (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 651.)

ЛЕБЕДЬ

– Темный Лебедь – «Хаотический или До-генетический Период; двойной Лебедь и Темный Лебедь, становящийся Белым после создания Света.

СЕМЬ ЛЕБЕДЕЙ, которые <...> спускаются с Неба на Озеро МАНСАРОВАРА, в народном воображении являются Семью Риши Большой Медведицы, принимающими этот образ для посещения тех мест, где написаны *Веды*» (ТД, I, 442).

СИМВОЛ ВСЕЛЕНСКОГО НАЧАЛА – ДУХА. ЛЕБЕДЬ – иногда ГУСЬ (ТД, I, 443).

«СЕБ, египетский Бог Времени, имеет гуся на голове; Юпитер принимает образ лебедя, так же как и Брама; в основании всего этого лежит тайна из тайн – МИРОВОЕ ЯЙЦО. <...> ДВОЙСТВЕННЫЙ ЭЛЕМЕНТ ВОЗДУХА И ВОДЫ присущ ибису, лебедю, гусю и пеликану, крокодилу и лягушке, лотосу и водяной лилии <...>. ПАН, великий Бог Природы, обычно изображался в обществе ВОДЯНЫХ ПТИЦ, <...> так же, как и другие Боги. <...> при <...> ПАДЕНИИ РЕЛИГИЙ БОГИ, которым <...> посвящались ГУСИ, сделались ПРИАПИЧЕСКИМИ БОЖЕСТВАМИ <ПРИАП – Бог сладострастия и др. чувственных наслаждений>. <...> ЛЕБЕДИ часто встречаются в связи с Аполлоном, ибо они были ЭМБЛЕМАМИ ВОДЫ и ОГНЯ, а также Солнечного Света до разъединения Элементов» (ТД, I, 443).

ЛЕВ (♌)

5-й Знак Зодиака. Правитель – Солнце. Второй знак огненной стихии. Огонь постоянного горения и света. Символика Льва - царя зверей - связана с идеей власти и лидерства. Стремление к творческому и активному самопроявлению, независимость. Стремление к внешнему блеску, яркости. Проецируется на сердце и позвоночник.

Знак Льва представляет высшую огненную Иерархию и управляется Солнцем. Сердце ее - Матерь Мира. Лев - непроявленное начало творческой энергии. Солнце противостоит Луне, как символ жизни и смерти.

* * *

«Противоположный Водолею знак Льва есть наиболее огненный знак из всего огненного тригона - Овна, Льва и Стрельца. Этот знак представляет высшую огненную Иерархию, сердцем которой является Матерь Мира, или Сердце Нумена Первичной Субстанции Акаши» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 31).

ЛЕВИТАЦИЯ

– по греч. АЭСРОБАСИЯ – поднятие на воздух или хождение по воздуху. Она может быть сознательной и бессознательной. В первом случае – это магия, во втором – заболевание или проявление силы неизвестной.

«Симон Маг, прижавшись лицом к Земле, прошептал ей в ухо: “О, Мать Земля, молю тебя – дай мне немного твоего дыхания, а я дам тебе мое; ОТПУСТИ МЕНЯ, о Мать, чтобы я мог понести твои слова к звездам, и я преданно вернусь к тебе немного спустя”. И Земля, в укрепление своего положения и без малейшего ущерба для себя, ПОСЛАЛА СВОЕГО ГЕНИЯ, чтобы он дышал на Симона, тогда как Симон дышал на нее; и звезды возликовали, когда Могущественный посетил их».

Принцип, аналогичный электрохимии: тела, заряженные однородным электричеством, отталкиваются, заряженные разнородным – притягиваются.

В то время как радикалы противоположных веществ охотно соединяются, – металлоиды или металлы проявляют мало влечения друг к другу.

Земля – это огромный магнит. Она насыщена положительным электричеством, которое она вырабатывает внутри себя или в центре движения. Человек, так же как и другие формы материи, заряжен отрицательно. Органические и неорганические тела постоянно развивают в себе заряд, противоположный земному. Вес – это земное притяжение. Чем же объяснить нарушение тяготения левитацией людей и неодушевленных предметов?

Состояние наших физических систем в значительной степени зависит от воздействия нашей воли. Хорошо управляемая воля может делать чудеса, она может изменить нашу полярность, и тогда человек начнет отталкиваться от Земли. Его понесет вверх, пока отталкивающая сила не исчерпается. Высота поднятия в воздух будет зависеть от степени его способности заряжаться положительным электричеством. Для человека овладевшего переход от тяготения к левитации не труднее дыхания.

Лунатики часто теряют в весе и не тонут в воде. Ясновидящая из Преворста всплывала в ванне и не могла удержаться в сидячем положении в ней. Проф. Перти упоминает об Анне Флейшер, подверженной эпилептическим припадкам. Ее видели во время последних поднимающейся в воздух. Однажды, в присутствии двух деканов и др. свидетелей, она поднялась в горизонтальном положении над кроватью на 2,5 ярда.

Проф. Перти: “Мы настолько привыкли считать тяготение чем-то настолько абсолютным и неизменным, что мысль о полном или частичном поднятии в воздух нам кажется невозможной. При нервной горячке вес увеличивается, при всех экстатических состояниях – уменьшается”.

Исследования левитируюших показывают, что они сильно заряжены той формой электричества, какою заряжено место, которое по закону тяготения должно было бы препятствовать их левитации.

Если при нервных заболеваниях и духовных экстазах левитация возникает спонтанно, то изучение этой силы привело бы к управлению ею по желанию.

«Левитация объясняется нарушением равновесия в полярности магнетизма, когда отрицательный полюс начинает действовать сильнее» (ПЕИР, II, 363).

ЛЕКАРСТВА ЙОГА

– Агни Йога указывает на целый ряд укрепляющих лекарственных средств, которые БЕЗ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ наполовину, а то и больше того, недействительны.

1. МУСКУС есть отложение бессознательного огня, («отложение вещества бессознательной психической энергии»). «Он дает равновесие нервной системе, действует на симпатическую систему, которая так вибрирует у продвинувшихся йогов». Употребление его уменьшает потребность в пище, ибо огненная энергия, укрепляя нервные центры, питает также и физические силы. «Заменить мускус трудно, но, может быть, ближе другого бобровая струя и спермин д-ра Пеля» (ПЕИР, I, 148-149).

2. «ВАЛЕРИАН относится к категории жизнедателей, и значение его приравнивается *К ЗНАЧЕНИЮ КРОВИ В ОРГАНИЗМЕ*. Валериан оккультно рассматривается как КРОВЬ РАСТИТЕЛЬНОГО ЦАРСТВА. Его следует принимать ЕЖЕДНЕВНО и ПОСТОЯННО, НЕ ДЕЛАЯ ПЕРЕРЫВОВ, рассматривая его НАРАВНЕ С ЕЖЕДНЕВНОЙ ПИЩЕЙ. Можно принимать тинктуру на спирту, но <…> без примесей вроде эфира. Доза от 10 до <…> 30 капель. <…> ЛУЧШЕ ВСЕГО ПИТЬ ВАЛЕРИАНОВЫЙ ЧАЙ, настоенный на корнях. Можно раз или два в день» (ПЕИР, I, 149).

3. «КЕДРОВАЯ И ДРУГИЕ СМОЛЫ, как, например, эвкалипт, являются продуктом психической энергии деревьев, из этого вытекают все их целебные и незаменимые свойства – укрепляющие, очистительные и заживляющие и т.д. <…> ЛУЧШАЯ СМОЛА ОТ СИБИРСКИХ КЕДРОВ.

ОЧИЩЕННУЮ СМОЛУ, ИЛИ ЕЕ МАСЛО, МОЖНО ПРИНИМАТЬ И ВНУТРЬ, доза от 5 капель и больше. Все очень индивидуально» (ПЕИР, I, 149-150).

Незаменимы ЭМАНАЦИИ хвойных деревьев, которые, как электрические аккумуляторы, «накопляют жизнеспособность, КОНДЕНСИРОВАННЫЙ ЗАПАС ПРАНЫ или НАТУРОВАЛОРИСА. <...> Всегда полезно иметь в комнате небольшие хвойные деревца или распылять смолистые эссенции. Этим очищается атмосфера и изгоняются различные нежелательные сущности, которых так много вокруг человеческих аур» (ПЕИР, I, 150).

4. МЯТА также хороша для этого, в виде эссенции, распыленной в воздухе. Несколько капель можно накапать в горячую воду и поставить на ночь в изголовье (ПЕИР, I, 150).

«Мятные или ментоловые препараты <…> незаменимы для локальной анестезии и освежающего холодка при всех воспалительных процессах, которым так подвержены начинающие йоги. Большинство болей йога связано с воспалительными состояниями нервных центров и желез, ибо каналы нервов близко соприкасаются с железами». Мигреневый карандаш очень полезен (ПЕИР, I, 150).

ЛЕМУРИЙЦЫ

– не имели религии в нашей смысле, но они были полны БЛАГОГОВЕНИЯ, подобно ребенку к своему отцу, к окружающим их светлым Богам Стихий <не Элементалам!>, которые также воплощались в них самих. Эти Боги дали им рождение, окружали их своими заботами, вызывали их к сознательной жизни. Эти светлые Духи ПОЖЕРТВОВАЛИ своими собственными сверхэфирными естествами, чтобы оживить человека из праха, одарив каждый из его внутренних “ПРИНЦИПОВ” частью или, ВЕРНЕЕ, ОТОБРАЖЕНИЕМ ЭТОГО ЕСТЕСТВА (ТД, II, 341).

Это был “Золотой Век”, когда “Боги ходили по Земле и свободно общались со смертными”. С окончанием его Боги УДАЛИЛИСЬ, т.е. стали невидимыми, и позднейшие поколения стали поклоняться их царствам – Стихиям (ТД, II, 342).

«ЛЕМУРИЙЦЫ в <...> шестой субрасе строят свои первые скалообразные города из камня и лавы. Один из таких обширных городов примитивного вида был построен всецело из лавы около 30 миль к западу от того места, где Остров Пасхи простирается теперь узкой полосой бесплодной почвы; впоследствии город этот был совершенно разрушен рядом вулканических извержений». Каменные остатки на острове Пасхи очень похожи на стены Храма Пачакамак или же на развалины Тиа-Хуанако в Перу, они имеют *ЦИКЛОПИЧЕСКИЙ* ХАРАКТЕР. «Однако первые города были построены в той части материка, которая ныне известна как остров Мадагаскар. В те дни, как и ныне, существовали цивилизованные народы и дикари. Эволюция закончила свою работу усовершенствования среди первых, а Карма – свою разрушительную работу среди последних. Австралийцы и подобные им племена являются потомками тех, кто вместо того, чтобы усиливать Искру, брошенную в них “Пламенами”, потушили ее длинным рядом поколений, придавшихся животным страстям. Тогда как арийские народы могли проследить свое происхождение через атлантов от более духовных рас лемурийцев, в которых воплощались сами “Сыны Мудрости”.

С пришествием божественных Династий было заложено начало первым цивилизациям. И тогда как в некоторых областях Земли часть человечества предпочитала вести жизнь номадную (кочевую) и патриархальную, в других же дикарь едва лишь начал учиться сооружать очаг для огня, <...> <в то время как> его собратья, более благоприятствуемые, нежели он, в силу своей Кармы и с помощью божественного разума, одушевлявшего их, строили города и занимались искусствами и науками. <...> <Однако>, в то время как их братья-пастухи пользовались по праву рождения

чудесными силами, “строители”, несмотря на цивилизацию, могли теперь овладеть своими силами лишь постепенно. <...> <Эти силы> они обычно употребляли для покорения физических сил природы и для своекорыстных и нечистых целей. ЦИВИЛИЗАЦИЯ ВСЕГДА РАЗВИВАЛА ФИЗИЧЕСКУЮ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ СТОРОНУ ЗА СЧЕТ ПСИХИЧЕСКОЙ И ДУХОВНОЙ. Овладение и управление своей собственной психической природой, которую безумцы ныне соединяют с сверхъестественным, были среди раннего человечества свойствами врожденными и такими же естественными, как хождение и мышление (ТД, II, 396-398).

“Магия” в ранние дни означала великую Науку Мудрости. “Тайны Природы” стали тайнами лишь в нашей Расе, в Третьей они были общим достоянием. Большинство лемурийцев впало в растление и грех, это вызвало уменьшение роста. Избранные из лемурийцев спаслись на Священном Острове <Шамбала> (ТД, II, 399). Статуи острова Пасхи есть яркое, красноречивое свидетельство о погибшем материке с цивилизованным населением. “ИЗ БЕЛОГО КАМНЯ ГОР И ЧЕРНОГО КАМНЯ ВЫСЕКАЛИ ОНИ СВОИ ИЗОБРАЖЕНИЯ ПО РАЗМЕРУ И ПОДОБИЮ СВОЕМУ И ПОКЛОНЯЛИСЬ ИМ” (ТД, II, 395).

Статуи на острове Пасхи являются портретным изображением последних лемурийцев (ТД, II, 425).

ЛЕМУРИЯ

– Третий Материк – простиралась от Индийского Океана до Австралии, включала некоторые части того, что сейчас составляет Африку. Почти целиком исчезла под водами Тихого Океана, оставив там и сям несколько вершин своих плоскогорий, образующих сейчас острова (ТД, II, 7-8).

* * *

«Лемурия, как назвали мы Материк Третьей Расы, была тогда гигантской страной. Она покрывала всю область от подножия Гималаев, отделявших ее от внутреннего моря, которое катило свои волны через то, что мы знаем, как нынешний Тибет, Монголию и великую пустыню Шамо (Гоби); от Читтагонга в западном направлении к Хардвару и в восточном к Ассаму. Оттуда она распространялась к югу через то, что известно нам сейчас как Южная Индия, Цейлон и Суматра; затем, охватывая на своем пути, по мере продвижения к югу, Мадагаскар с правой стороны и Тасманию с левой, она спускалась, не доходя несколько градусов до Антарктического Круга; и от Австралии, которая в те времена была внутренней областью на Главном Материке, она вдавалась далеко в Тихий океан за пределы Рапа-нуи (Теапи или острова Пасхи), ныне лежащего на 26° южной широты и на 110° западной долготы» (ТД, Том 2, стр. 405)

ЛЕЧЕНИЕ (болезней)

Исцеление требует наличия веры у больного или наличия хорошего здоровья и сильной воли лечащего. «*При наличии надежды и упования, дополненного верой, можно вылечиться самому почти от любой болезни.* Гробница святого; священная реликвия; талисман; лоскут бумаги или одеяния, переданный предполагаемым целителем; ПАТЕНТОВАННОЕ СРЕДСТВО, рекламируемое от всех болезней; епитимья или обряд; накладывание рук или несколько внушительно произнесенных слов – любое из них может помочь. Самоизлечение – это вопрос темперамента, воображения». Во множестве случаев приписанная священнику, врачу или реликвии честь исцеления в действительности свершилась ЕДИНСТВЕННО И ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО бессознательной волей самого больного. “Иди, вера твоя спасла тебя”.

Влияние Разума, или сознания, на тело – ОГРОМНО. Оно творило чудеса во все века. Сколько неожиданных изумительных исцелений было произведено ВООБРАЖЕНИЕМ.

А если пациент не верит? Если он пассивен, восприимчив, а целитель сильный, здоровый, решительный, то болезнь может быть удалена волей лечащего, который сознательно или бессознательно привлекает к себе универсальный дух природы и восстанавливает нарушенное равновесие ауры пациента. Для такого привлечения он может пользоваться распятием, как это делал Гесснер, или возлагать руки и “желать”, как француз Зуав Джекоб или американец Ньютон, исцелявший многие тысячи страдальцев, или, подобно Иисусу и его апостолам, он может исцелять словами приказания – во всех случаях процесс один и тот же .

Физически нездоровый, при попытке лечить, может наделить больного еще и своей болезнью, не вылечив от его собственной. «Дряхлый царь Давид восстанавливал свою увядшую жизнеспособность здоровым магнетизмом юной Абишаг», то же делала состарившаяся леди из Бата в Англии, «которая таким же образом разрушала организм у двух своих служанок последовательно». Древние, «а также и Парацельс, удаляли болезнь прикладыванием здорового организма к заболевшей части тела». Если нездоровая личность займется целением, его силы может хватить, чтобы потревожить болезнь и изгнать из одного места, но она снова проявится в другом.

Что же будет, если целитель болен МОРАЛЬНО? «Последствия могут быть безмерно хуже; ибо легче лечить телесную болезнь, чем очищать организм от моральной низости». Пациент может быть заражен пороком врача, который может отравить его той отравой, которой заражен его ум и сердце. Его магнетическое прикасание оскверняет больного. У больного пассивного нет никакой защиты против такой заразы. “Целитель” держит его в своей власти, как змея зайца. Зло, которое они могут причинить, – велико. Таких “целителей” много.

По счастью, «*МАГИЧЕСКИЕ СИЛЫ НИКОГДА НЕ СТАНОВЯТСЯ ДОСТОЯНИЕМ ТЕХ, КТО ПОГРЯЗЛИ В ПОРОЧНЫХ НАКЛОННОСТЯХ.* Только чистые сердцем “видят Бога” или пользуются божественными дарами – только такие могут исцелять телесные недуги и позволять себе с сравнительной безопасностью отдаваться руководству “незримых сил”.<…> Целительные воды не изливаются из отравленных источников» (РИ, I, 181-183).

ЛИГА КУЛЬТУРЫ

– преследует «задачу УТОНЧЕНИЯ СОЗНАНИЯ путем внесения ИСТИННОГО ОДУХОТВОРЕННОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ПЕИР, I, 161).

«Мысль о Лиге Культуры более, нежели своевременна, ибо, с одной стороны <Запад>, можно почти повсеместно наблюдать чудовищные, мертвящие проявления самости, с другой же <Восток>, не менее страшные и губительные проявления грубейшего материализма, отрицания животворного огня духа при НАСАЖДЕНИИ ПОЛНОГО ОБЕЗЛИЧИВАНИЯ и УРАВНЕНИЯ ПО НИЧТОЖЕСТВУ. Лига Культуры, выдвигая задачи строительные, просветительные в оправе духовности, даст новое понимание подрастающему поколению, утратившему в большинстве стран почти всякое УВАЖЕНИЕ К ИСТИННОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ, К ИСТИННЫМ ЦЕННОСТЯМ ДУХА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО. <...> Пусть Лига Культуры будет состоять <...> из малочисленных групп, все придет со временем, ЕСЛИ ЧЛЕНЫ ЕЕ ПРОНИКНУТСЯ СОЗНАНИЕМ ОГРОМНОЙ ВАЖНОСТИ ИМИ ТВОРИМОГО» (ПЕИР, I, 162).

* * *

«Поймем Лигу Культуры как конгломерат всевозможных организаций, от духовных до кооперативов, – все может поместиться под куполом Культуры. Потому не нужно опасаться, если будут примыкать неожиданные организации». Вы, конечно, помните все отделы, входящие в Лигу Культуры, но перечислю их, чтобы они остались на этом листе. «Пусть все Учреждения и Общества наши сохраняются и развиваются, но поверх их пусть входит в жизнь и Всемирная Лига Культуры. Пусть все члены наших Учреждений будут вместе с тем и членами Всемирной Лиги Культуры. Она вместит следующие отделы: первый – отдел мира; второй – духовного совершенствования и воспитания; третий – науки; четвертый – искусства; пятый – материнства и воспитания; шестой – ремесла и труда; седьмой – кооперации и промышленности; восьмой – охраны и безопасности;

девятый – землеустройства и строительства; десятый – здравия и охранения. Остальные войдут как части указанных отделов. Так, справедливость найдет место в отделе мира, войско – в охранении и безопасности и казна – в сотрудничестве, кооперации. Конечно, духовное совершенствование вмещает религии и философии. Отделы предполагают советы и председателей. Пусть начало будет малым без особых воззваний. Пусть этот год (1931) формирует преддверие мирового движения. Мы посылаем лучи по разным странам, но главное – не отталкивайте приходящих и воздержитесь от ссор как от невежества. События помогут движению Культуры развиться как последнему прибежищу. Пусть никто не считает это движение не новым, оно будет порогом Нового Мира.» (ПЕИР, т. 7. 1940-1947 гг. (МЦР), стр. 323.)

ЛИЧНОСТЬ

– «Значение личности <…> искажено и унижено <…>. Большинство людей <...> не имеют личности, настолько она стерта у них с колыбели навязанными им ГОТОВЫМИ СУЖДЕНИЯМИ, ДОГМАТАМИ и <…> СТАНДАРТАМИ; они проходят жизнь, как во сне, не задумываясь, не являя НИ ОДНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ МЫСЛИ, именно как НАСТОЯЩИЕ РОБОТЫ» (ПЕИР, I, 327).

* * *

«Вы противитесь моему утверждению личности. Но как можем пренебрегать личностью, когда именно из личностей слагается индивидуальность? Потому я утверждаю, что полезно выявлять свою личность насколько возможно, само собою разумеется, не в ее отрицательных свойствах. Ведь правильное понимание деления на личность и индивидуальность возможно лишь при развитии сознания, но в малом сознании оно иногда выливается в следующие самоуспокоительные и лицемерные формулы – «Моя индивидуальность настолько велика, что она не может выявляться в этой личности, которою меня наградили мои родители, потому я предпочитаю сосредоточиться на своей индивидуальности, не принимая в расчет это мое настоящее проявление...» Такого рода «мудрые» изречения приходилось выслушивать. В таком невежественном и разрушительном убеждении самонадеянный лицемер почиет на лаврах своих иллюзорных прежних достижений. Нет, мы должны стремиться, чтобы каждый новый облик, каждая личность была прекраснее предыдущей. Мы должны думать о красоте этой настоящей жизни, смотреть на нее как на шлифовку лучшей жемчужины в ожерелье духа нашего. Потому пусть каждый утверждается в своей личности, чем же иначе выявит он и свою индивидуальность?» (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 127.)

«Теперь вопросы по Учению. Читая «Письма Махатм», нужно иметь в виду, что объяснения в них давались лицам с определенным образом мышления, и с этим приходилось считаться, чтобы быть ими понятыми. Также следует тщательно сопоставлять ответы с вопросами. Но Вы правильно задаете вопрос, как понять слова – «или быть уничтоженным как индивидуальность». Конечно, высшая индивидуальность не может быть уничтожена при законченной земной эволюции. Ведь такая индивидуальность должна была ассимилировать вечную жизненную мощь седьмого принципа и слить 4, 5 и 7-й принципы в шестом. Между прочим, на примере Люцифера достаточно показано, что индивидуальность не уничтожается. В приводимых Вами строках из «Писем Махатм» подчеркнуто то вечное и неуклонное движение вперед, которое заставляет все живущее следовать тому же основному импульсу, и потому каждая остановка неминуемо отбрасывает назад. Так и совершенный земной человек, если он остановится в своем продвижении и вовремя не спохватится, может в своем нисходящем беге дойти до такого низкого состояния, что все высшие центры его замолкнут; его высшая индивидуальность утратит связь с необходимыми для ее питания проводниками и теми элементами, которые входят в вихрь ее аурического окружения, и, наконец, отделится от своих низших принципов. Низшие принципы такого бездушного существа, лишенные скрепляющей их мощи, разлагаются и вступают в переработку как космический отброс. Сама же отделившаяся высшая индивидуальность после долгих циклов времени, может быть на другой планете, получит новую возможность для воплощения, но она должна будет построить свои

проводники, или оболочки, для воплощения, начав с самых низших царств природы, пока, наконец, не будет построена человеческая форма, в которой она может снова воплотиться.

Не забудем также, что в первые дни Теософического Учения приходилось вырабатывать определительные для понятий, совершенно новых западному уму, отсюда и некоторые неясности. Так, в ту эпоху не делалось различия между личностью, обнимающей одно земное воплощение, и индивидуальностью, вечным свидетелем и собирателем достижений множества таких воплощений. В сознании подавляющего большинства личность и индивидуальность и до сих пор являются одним понятием. Так в указанных Вами строках можно было бы заменить «индивидуальность» словом «личность». Высшая индивидуальность не может быть уничтожена, но отдельные проявления ее в виде личностей – могут. Так при завершении одной Манвантары, при просмотре Книги Жизней каждой индивидуальности, в некоторых таких Книгах не будет доставать страниц (земных воплощений), страниц, в которых индивидуальность не могла через свою личность собрать жатву высших энергий, питающих ее.

Теперь в том же письме в § 7, в ответе, где говорится, что при земной жизни вся индивидуальность сосредоточена в трех средних принципах (3, 4 и 5), обратите внимание на последующие строки: «Г-н Хьюм отлично определил различие между личностью и индивидуальностью. Первая (личность) – едва переживает, последняя (индивидуальность, воплощающееся Это), чтобы успешно пробежать... (скажем проще, в дальнейшем восхождении)... должна ассимилировать ... седьмой принцип и затем слить три принципа – 4, 5 и 7 – в одном шестом...» Так, если бессмертие или, точнее говоря, непрерывающееся сознание на всех планах бытия достигается длительным процессом напитывания своего зерна высшими энергиями, то становится понятным, что если питание этого зерна прекратится, то и нить сознания будет прервана и можно будет говорить об уничтожении личности или об относительном уничтожении индивидуальности. Кроме того, не забудем, что в людском понимании при каждом превращении кажется, что нечто уничтожается.

Седьмой и Шестой принципы без Пятого не имеют сознания на плане проявленного Космоса. Но мы знаем, что в Космосе все стремится к сознательной жизни, потому Мысль (Манас), одухотворенная Веначальной энергией (Буддхи), дает Венец Космоса, который с завершением каждого нового цикла, или круга, или Манвантары, становится все прекраснее и прекраснее, и так в Беспредельность. Всеначальная Энергия, или психическая, дает бессмертие.» (ПЕИР, т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 329.)

ЛОГОС

– метафизическое представление ДУХА ВСЕЛЕННОЙ, КОСМИЧЕСКАЯ МЫСЛЕОСНОВА, ВЕРШИНА ТРЕУГОЛЬНИКА Пифагора (ТД, II, 36).

«При начале великой Манвантары Парабраман <сначала> проявляется как Мулапракрити, а затем как ЛОГОС, <...> <который> равнозначен “Бессознательному Вселенскому Разуму” западных пантеистов». ЛОГОС – ОСНОВА *СУБЪЕКТИВНОЙ* стороны проявленного Бытия, т.е. ИСТОЧНИК всех проявлений ИНДИВИДУАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ. Мулапракрити – ПРЕДВЕЧНАЯ Космическая Субстанция – основа *ОБЪЕКТИВНОЙ* стороны проявленного Бытия. Основа ОБЪЕКТИВНОЙ эволюции, основа всего космогенезиса. Превращаясь в творческую энергию, СВЕРХСОЗНАТЕЛЬНАЯ МЫСЛЬ <разум> ЛОГОСА становится СИЛОЙ. Эта сила *не синхронна* с Мулапракрити, она СЛЕДУЕТ ЗА НЕЮ. Но без этой СИЛЫ ДУХА Мулапракрити ИНЕРТНА и *АБСТРАКТНА*. Таков порядок последовательности КОСМИЧЕСКИХ НАЧАЛ (ТД, II, 36).

ЛОГОС – ВЫСШЕЕ Я человека, которое он постоянно предает смерти на кресте, *через* крест, *в* кресте плоти (ТД, II,50).

«“Вселенная имеет Правителя (Правителей коллективно) над собою, который называется СЛОВОМ (ЛОГОС), Дух производящий есть его Царица. Эти двое являют *Первичную Мощь* после

ЕДИНОГО”. Это есть ДУХ и ПРИРОДА, ВМЕСТЕ образующие нашу Иллюзорную Вселенную. <...> ДУХ <или Парабраман>, сущность которого вечна, едина, самосущна, – выявляет чистый Свет», который двояк и элементарными чувствами неуловим. Этот Свет является ДВОЯКИМ ЧЕЛОВЕКОМ или Андрогинными (скорее – бесполыми) АНГЕЛАМИ – Адамом Кадмоном. ОНИ ЗАВЕРШАЮТ ЧЕЛОВЕКА, эфирообразная форма которого выявлена ДРУГИМИ БОЖЕСТВЕННЫМИ, НО ГОРАЗДО БОЛЕЕ НИЗКИМИ СУЩЕСТВАМИ, которые уплотняют тело “глиною”, или же “прахом земли” (ТД, II, 51).

Круг есть нуль: его вертикальный ДИАМЕТР есть первый, или первоначальный Единый (СЛОВО, или ЛОГОС), от которого происходят 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9. 10 есть первое Божественное Проявление (ТД, II, 51).

«...три вида Света: 1) Абстрактный, Абсолютный – <...> Тьма; 2) Свет ПРОЯВЛЕННОГО-НЕПРОЯВЛЕННОГО, называемый некоторыми ЛОГОСОМ; 3) Свет последнего, отображенный в Дхиан-Коганах, меньших ЛОГОСАХ – ЭЛОХИМ коллективно – которые, в свою очередь, изливают его в Объективную Вселенную» (ТД, II, 51).

«ЛОГОС есть ОДНОВРЕМЕННО РАЗУМ и РЕЧЬ» (ТД, II, 251).

СЛОВО ЕСТЬ ВИБРАЦИЯ, ИЛИ ДВИЖЕНИЕ БОЖЕСТВЕННОЙ ЭНЕРГИИ.

«ЛОГОСЫ – основные причины всех вещей находятся в Материи» (Протагор, “Философ. словарь”, 1991г).

ЕДИНЫЙ ЛОГОС в природе своей СЕМЕРИЧЕН. Одно из Имен его АРХЕТОС состоит из семи букв. Для сокрытия пишется АРРХЕТОС.

ДВИЖЕНИЕ <ДЫХАНИЕ> ПОРОЖДАЕТ ЛОГОСА, ЛОГОС ПОРОЖДАЕТ ЧИСЛО. (ТД, I, 113).

ЛОГОС греческих философов является ГЛАГОЛОМ БОЖЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ. ПЕРВИЧНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ. СИНТЕЗ <совокупность> ВСЕМИРНОЙ МУДРОСТИ. СУЩНОСТЬ ПРОЯВЛЕННОЙ МУДРОСТИ. “БЕСПЛОТНЫЙ ЧЕЛОВЕК, СОДЕРЖАЩИЙ В СЕБЕ БОЖЕСТВЕННУЮ МЫСЛЬ”. ЗАРОДИТЕЛЬ СВЕТА. ЗАРОДИТЕЛЬ ЖИЗНИ. ПРОСТРАНСТВО СВЕТА, Сын Пространства Тьмы. Он заключает в себе СЕМЬ ТВОРЧЕСКИХ ВОИНСТВ (Сефироты). “Тот, кто купается в Свете <Логоса>, никогда не будет обольщен Покровом Майи”. ОН – ЛУЧ, ЗАРОНЁНЫЙ ПРИ ПЕРВОМ ТРЕПЕТЕ НОВОЙ ЗАРИ <Манвантары> в великие космические Глубины <Откуда Он вновь возникает дифференцированным Зародышем сущего>. ЗАРОДЫШ ВСЕГО СУЩЕГО до конца ЦИКЛА ЖИЗНИ <Манвантары> (ТД, I, 118).

«ОН сияет как солнце, он ПЛАМЕНЕЮЩИЙ, БОЖЕСТВЕННЫЙ ДРАКОН МУДРОСТИ. ОДИН ЕСТЬ ЧЕТЫРЕ. ЧЕТЫРЕ БЕРУТ СЕБЕ ТРИ. СОЮЗ 4-Х И 3-Х ПОРОЖДАЕТ СЕМЬ. Семь становятся 330.000.000 миллионами <множествами> БОГОВ и БОГИНЬ <...>. ОН ОБРАЩАЕТ ГОРНЕЕ (Верхнее пространство) в БЕЗБРЕЖНОЕ МОРЕ ОГНЯ, а Единый Проявленный (ЭЛЕМЕНТ) – в Великие Воды». ОН разделяет Единый Элемент на Дух и Материю, на Мир Огненный и Мир Проявленной Материи. “Тебе, на Водах повесившего всю Землю неодержимую” (ТД, I, 117).

Кн.”Цзиан”: “Тьма – Единый Элемент. Огонь – Дух, Вода – Материя, Матерь. Свет – основа Проявленной Вселенной, их Сын.

ЛОГОС есть Иерархия Света, Совокупность Творящих Разумов, осуществляющих Предначертание Божественной Мысли. Наиболее ярко и наглядно каждый такой Разум отражен в Солнце, количество которых неисчислимо. Каждое такое Солнце рассматривается как ИКРИНКА, которую мечет в Беспредельном Океане Пространства Проявленного “РЫБА-МАТЬ” – ГАЛАКТИКА. “Как вверху, так и внизу”: тело человека или животного подобно Галактике, где Солнцем является каждая клеточка. По аналогии с немного изученным телом человека можно вынести заключение, что деятельность каждой макроскопической клеточки или Солнца

индивидуальна, но отдельные группы солнц связаны в системы, а системы – в еще более сложные системы.

Древние, благодаря ясновидению, видели Галактики, и от этого лицезрения возникли символы РЫБЫ <плавающей в Океане Беспредельности> и Змея <Спирали Галактик>.

ОГОНЬ есть Жизнь. Горение есть Жизнь. Свет есть явление, сопутствующее горению... сначала складывает тело, кристаллизуя материю Холодом, потом, раскаляя холодное тело, – сжигает его в конце концов: огонь есть Жизнь и Смерть.

Греческий ЛОГОС – это китайский ГУАНЬ-ШИ-ИНЬ, санскритский АВАЛОКИТЕШВАРА, еврейский ТЕТРАГРАММАТОН (ТД, I, 118).

Существует ЛОГОС НЕПРОЯВЛЕННЫЙ <ЛУЧ> и ЛОГОС ПРОЯВЛЕННЫЙ <Брамди и Брама>, и т.к. ПРОЯВЛЕНИЕ ЕСТЬ РАЗДЕЛЕНИЕ ЕДИНОГО НЕПРОЯВЛЕННОГО ЭЛЕМЕНТА <ОГНЯ> на ДУХ и МАТЕРИЮ <Первая дифференциация>, то, естественно, ПРОЯВЛЕННЫЙ ЛОГОС <Логос Творящий, Демиург> ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖЕН БЫТЬ ДВУНАЧАЛЬНЫМ, или ДВУПОЛЫМ.

Женская половина Гуань-Ши-инь – это Гуань Инь <2 слога> <Дуада>, “Богиня Милосердия”, <Глава Иерархии Света – “Матерь Мира”>, Матерь Семи Сыновей – Семи Иерархий, Начало и Глава каждой из них есть ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ Владыка, так же как и каждая Матерь, представляющая Иерархию Женских Богинь и духов, все же является их Главою и Великой Индивидуальностью (ТД, I, 118).

Матерь Мира <Агни Йоги> – это София гностиков <Мудрость>. “Матерь” Огдоад’а, в определенной градации, – это АДИТИ. Матерь Планет – восьми сынов <Огдоад> в более широком аспекте Троицы – это ДУХ СВЯТОЙ – Творец всего Сущего (ТД, I, 118).

«“Отец” – это <...> позднейшее измышление. САМЫЙ РАННИЙ ПРОЯВЛЕННЫЙ ЛОГОС всюду был ЖЕНСКОГО НАЧАЛА – Матерью Семи Планетных Сил» (ТД, I, 118), Семи Владык – представляющих Мужское Начало. БРАМА состоит из Мужского Начала <Варадж> и ВАК – Женского Начала – “Божественного Гласа”.

Все Высшие Боги являются “СЫНАМИ МАТЕРИ”, лишь потом они становятся “СЫНАМИ ОТЦА”. <Тогда, когда Сыны Матери – Перворожденные – начинают порождать “потомство”, которое <Монады> становится их сыновьями и дочерьми, а они, следовательно, становятся их Отцами> (ТД, I, 119).

Высший Бог – Единый Элемент – не имеет пола, но когда наступает время начала Манвантары, или периода проявления, он превращается в АНДРОГИНА – Первого, Непроявленного Логоса, который в дальнейшей стадии развертывания Круга Жизни <или Манвантары> становится Двуполым, т.е. Андрогин распадается на Два Начала и образует 2-й Проявленный, творящий Логос, или Демиурга.

Когда человечество разделяется на два пола – мужчин и женщин, – то бесполое божество, или Сила, влекущая мужчин к женщинам, а женщин к мужчинам, Сила, которую мы знаем как Половую Энергию, для женщин олицетворяется в мужчине, а для мужчин – в женщине. Т.е. богом мужчины становится женщина, а для женщины – мужчина. Но эта Сила, под “дудку которой они пляшут”, есть просто жажда Жизни, или Размножения: единое бесполое Божество.

Андрогин – единое существо о двух Началах, которое в себе самом производит потомство. Гермафродит – существо, имеющее в себе полюса обоих начал, но неспособное путем их соединения порождать потомство; это то существо, которое может попеременно выполнять роль женщины, а в какой-то период – роль мужчины. Некоторые словари считают Андрогина-Гермафродита синонимами, но, как видите, – это разные понятия по существу распространения жизни, или размножения.

“ЕДИНЫЙ” и “ДРАКОН МУДРОСТИ” – выражения, употреблявшиеся древними в связи с СООТВЕТСТВУЮЩИМИ ИМ ЛОГОСАМИ (ТД, I, 119).

«ИЕГОВА – эзотерически ЭЛОХИМ – является также Змием, или ДРАКОНОМ, обольстившим Еву» (ТД, I, 119).

«Человек есть семеричный символ на земном плане Единой Великой Единицы, Логоса, который Сам ЕСТЬ СЕМИГЛАСНЫЙ ЗНАК, Дыхание, кристаллизованное в Слово» (ТД, I, 126).

Иногда Солнце понималось как ЛОГОС (ТД, I, 185).

ЛОГОС – Христос, Гор – является ЦЕНТРАЛЬНОЙ СИНТЕТИЧЕСКОЙ СУЩНОСТЬЮ и разлитой сущностью лученосных Существ, РАЗЛИЧНОЙ В СУБСТАНЦИИ, НО НЕ В СУЩНОСТИ. Не следует предполагать, что ЛОГОС есть лишь единственный центр энергии, выявленной Парабраманом. Существуют БЕСЧИСЛЕННЫЕ другие центры. Число их ПОЧТИ бесконечно в лоне Парабрамана (ТД, I, 185).

«ЛОГОС ЕСТЬ ХРИСТОС – ТОТ “ПРИНЦИП” нашей внутренней природы, который РАЗВИВАЕТСЯ в нас в ДУХОВНОЕ *Ego* – ВЫСШЕЕ Я, образующееся из нерасторжимого слияния БУДДХИ, ШЕСТОГО ПРИНЦИПА, С ПЯТЫМ» (ТД, II, 288).

«Неправильно говорить о Христе <...> как о *Буддхи*, Шестом Принципе в человеке. Последний *САМ* ПО СЕБЕ является ПАССИВНЫМ и ЛАТЕНТНЫМ Принципом, духовным Носителем АТМАНА, НЕОТДЕЛИМЫМ от ПРОЯВЛЕННОЙ ВСЕМИРНОЙ ДУШИ. Только в объединении и в сочетании с *САМО-СОЗНАНИЕМ* СТАНОВИТСЯ *БУДДХИ* ВЫСШИМ Я и Божественной и распознающей Душой. *ХРИСТОС* ЕСТЬ СЕДЬМОЙ ПРИНЦИП» (ТД, II, 288).

Нерасторжимое слияние шестого принципа с пятым происходит при ДУХОВНОМ РАСЦВЕТЕ МАНАСА (ТД, II, 289).

«ЛОГОС ЯВЛЯЕТСЯ ПАССИВНОЙ МУДРОСТЬЮ в Небесах и СОЗНАТЕЛЬНОЙ, САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ МУДРОСТЬЮ на Земле. <...> Это есть бракосочетание “Небесного Человека” с “Девою Мира”, или ПРИРОДОЙ, <...> результатом которого является потомство их – БЕССМЕРТНЫЙ ЧЕЛОВЕК. Именно это называется в *Откровении* св. Иоанна БРАКОСОЧЕТАНИЕМ АГНЦА с его НЕВЕСТОЮ», “ЖЕНОЮ”. *МОЛНИЯ, ПАДАЮЩАЯ* С НЕБЕС в сердца и умы устремленных к Учению Мудрости, указывает на ОЗАРЕНИЕ Космическим Лучом (ТД, II, 289).

“Небесный Человек” есть “Логос”, или эзотерически “Сын” (ТД, II, 295).

ЛОГОС представлен Адамом Кадмоном – состоящим из 10 Сефиротов (ТД, II, 293).

«ЛОГОС есть зеркало, отображающее БОЖЕСТВЕННЫЙ РАЗУМ» (ТД, II, 37).

ЛОГОС – <см. “Точка”> есть Космический Разум, Космическая Мыслеоснова. ДУХ ВСЕЛЕННОЙ, второй аспект Единого Вселенского, Непреложного, Вечного и Абсолютного ЕДИНСТВА (ПЕРВЫЙ АСПЕКТ – ПЕРВОБЫТНАЯ СУБСТАНЦИЯ И СИЛА.) (ТД, II, 36).

«Этот Логос есть вершина Треугольника Пифагора. Когда Треугольник завершен, он становится ТЕТРАКСИСОМ (квадратом), или Треугольником в Квадрате и является двояким символом четырехбуквенного *Тетраграмматона* в проявленном Космосе и его основного тройного Луча в непроявленном – его Нумене» (ТД, II, 36).

«При начале великой Манвантары Парабраман проявляется как Мулапракрити, а затем, как Логос. Этот ЛОГОС равнозначен “Бессознательному Вселенскому Разуму” <...> западных пантеистов. Он составляет основу *СУБЪЕКТИВНОЙ* СТОРОНЫ проявленного Бытия и является источником всех проявлений индивидуального сознания. Мулапракрити, или Предвечная Космическая Субстанция, является основою *ОБЪЕКТИВНОЙ* стороны вещей – основою всей объективной эволюции и всего космогенезиса. <...> СИЛА <...> *ЕСТЬ ПРЕВРАЩЕНИЕ В*

ЭНЕРГИЮ СВЕРХСОЗНАТЕЛЬНОЙ МЫСЛИ ЛОГОСА, вдохновленной <...> к объективизации последнего из потенциальной латентности в Единой Реальности» (ТД, II, 36).

Второй Логос <Демиург> исходит из Первого и развивает Третий Треугольник, от последнего из них рождаются *Люди*. Второй Логос – четырехбуквенный символ Вселенной в *Каббале* – Адам Кадмон, Проявленный Логос. Между ЛОГОСОМ И ДЕМИУРГОМ существует большая разница, ибо Логос есть *Дух*, а Демиург – *Душа* (ТД, II, 37).

«Эзотерический смысл слова *ЛОГОС* – Речь или Слово, *Verbum* – есть передача сокрытой мысли в объективном выражении, как в фотографии. *ЛОГОС* ЕСТЬ ЗЕРКАЛО, отражающее БОЖЕСТВЕННЫЙ РАЗУМ; Вселенная же является ЗЕРКАЛОМ Логоса, хотя последний есть СУЩНОСТЬ этой Вселенной. <...> “Каждая Вселенная (Мир или Планета) имеет своего Логоса.” Солнце всегда именовалось египтянами “Оком Озириса” и само было *Логосом*, Перворожденным, или же Светом, проявленным Миру, “который есть Ум и божественный Разум Сокрытого”. И только посредством семеричного Луча этого Света <М.М.> можем мы постигать Логос через Демиурга, рассматривая последнего как “Создателя” нашей Планеты и всего, относящегося к ней, а первого – как Силу, направляющую этого “Создателя”, – хорошего и дурного одновременно, как начало добра и начало зла. Этот “Создатель” не хорош и не дурен *per se*, но его дифференцированные аспекты в Природе заставляют его принимать тот или иной характер. Ни один из Солнечных Богов не имеет касания к невидимым и неведомым Мирам, рассеянным в Пространстве» (ТД, II, 36-37).

«Логос, не будучи “ЛИЧНОСТЬЮ”, НО ВСЕМИРНЫМ ПРИНЦИПОМ, представлен всеми Божественными Силами, *рожденными от Его Разума*, чистыми Пламенами, или <...> ДЫХАНИЯМИ РАЗУМА, теми Ангелами, которые <...> *СДЕЛАЛИ СЕБЯ НЕЗАВИСИМЫМИ*, то есть перешли из пассивного состояния и покоя в активное состояние Самоосознания» (ТД, II, 398).

Иногда под семью великими Риши подразумевается семь великих Рупа-Иерархии или Категории Дхиан-Коганов. Семь Риши, Саптарши, есть Регенты семи звезд ВЕЛИКОЙ МЕДВЕДИЦЫ <М.М.> и потому они одной природы с Ангелами Планет, или с семью Великими Планетарными Духами. Все они воплощались на земле, как люди в различных Кальпах и Расах (ТД, II, 398).

Логос символизирован высшим аспектом “Дракона”. Это “Саморожденный” Логос, индусский *Аджа*. «Среди христианских гностиков, называемых наазенианами или почитателями Змия, он был Вторым Лицом Троицы – Сыном. Его символом было созвездие Дракона. (Дракон, будучи помещен между Неизменным Отцом (Полюс, недвижная точка) и изменяемой Материей, передает последней те воздействия, которые он получает от первого, откуда и имя его – ГЛАГОЛ <СЛОВО>) (ТД, II, 445).

Логос – буквально “СЛОВО”, Речь, или Голос – есть СУЩНОСТЬ, ИЛИ ИДЕЯ формы. Для создания Вселенной и приведения хаотического состояния Материи в проявленную форму необходимы два фактора: ИМЯ <ИДЕЯ> И ФОРМА. Как и сама Вселенная по принципу “как вверху, так и внизу”, все во Вселенной имеет имя-форму. Имя, или идея есть внутренняя сущность, форма есть видимая внешность. Объединяющий их символ есть АУМ.

* * *

(Греч.) Проявленное божество у каждой нации и народа; внешнее выражение или следствие вечно сокрытой причины. Так, речь есть Логос мысли, поэтому и переводится соответствующим образом как "Глагол" и "Слово", в ее метафизическом смысле.(Теос. словарь)

ЛОТОС

– “ПАДМА”, водяная лилия Индии – СИМВОЛ ДВОЯКОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ МОЩИ В ПРИРОДЕ (материя и сила на материальном плане). «Лотос есть продукт ТЕПЛА (ОГНЯ) и ВОДЫ (пара, или эфира). ОГОНЬ представляет собою Божественный Дух, АКТИВНОЕ МУЖСКОЕ,

ЗАРОЖДАЮЩЕЕ НАЧАЛО; а эфир, или ДУША МАТЕРИИ, СВЕТ ОГНЯ – ПАССИВНОЕ ЖЕНСКОЕ НАЧАЛО, от которого все в этой Вселенной произошло. Потому Эфир или ВОДА есть МАТЕРЬ, а ОГОНЬ есть ОТЕЦ. <...> Семена Лотоса содержат, даже до их прорастания, совершенно сформированные листья и миниатюрный вид будущего законченного растения; так природа дает нам образец *предварительного оформления* ее произведений. Семена всех явнобрачных растений, приносящих цветы, содержат ЭМБРИОН – растеньице уже готовой формы». "Матрипадма" – Зародыш – Матерь – Логос (ТД, I, 104).

Кроме того, Лотос – древний символ самого Космоса, также и человека, т.к. семя Лотоса содержит в себе законченное, миниатюрное будущее растение, это является символом того факта, что духовные прототипы всех вещей существуют в мире нематериальном ранее, чем эти вещи становятся материальными на Земле. Второе – это то, что Лотос растет в воде, имея свой корень в иле или грязи, распуская свой цветок поверх воды в воздухе, символизируя жизнь человека так же, как и Космоса. Учение говорит, что элементы обоих одинаковы, и оба развиваются в том же направлении. Корень являет материальную жизнь, стебель – астральную, цветок – жизнь в Мире Огненном, раскрытый навстречу Небу (ТД, I, 104).

«ЗАЖИГАНИЕ ОГНЕЙ ЛОТОСА – ВЫСШЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ КОСМИЧЕСКОГО ОГНЯ» (Б, 21). Огни "Лотоса" – центра, находящегося в Сердце, являют высшую степень Космического огня из всех проявлений, возможных на Земле. Это есть синтез утверждения <на Земле> Космической энергии.

«Надеяться, что из злодеяния произойдет Лотос Блага, несоизмеримо» (Б, 24).

ЛОТОС – эмблема производительных <творческих> сил Природы: как духовной, так и материальной. Лотос – цветок, посвященный Матери Мира и Семи Сынам. Лотос – символ Конкретной и Абстрактной Вселенной. В христианстве лотос заменен лилией (ТД, I, 469).

Лотос изображал огонь и воду, идею создания и зарождения. Боги Огня <Озирис и Гор> изображались в связи с Лотосом, как и Дух Святой изображается "огненными языками".

ОГОНЬ и ВОДА есть Дух и Материя. Предвечный Брама – Творец – восседает на престоле над Лотосом. Лотос – символ земли и, более того, символ Горы Меру. Лотос двупол.

Дух Огня или Тепла – побуждающий к деятельности, оплодотворяющий и развивающий в конкретную форму по своему идеальному прообразу ВСЕ, ЧТО РОЖДАЕТСЯ ИЗ ВОДЫ, или Первоначальной Земли, – СОДЕЙСТВОВАЛ ВЫЯВЛЕНИЮ БРАМЫ. Лотос – это Вселенная, выявляющаяся из Центрального Солнца, из Точки вечно-скрытого Зародыша (ТД, I, 469).

Лотос, или водяная Лилия, выражает философскую мысль: эманацию Объективного из Субъективного, Божественное Представление, переходящее из абстрактного в конкретную или видимую форму (ТД, I, 469).

* * *

(Греч.) Очень оккультное растение, священное в Египте, Индии и других местах; названная "дитя Вселенной, несущее подобие своей матери в своей груди". Аллегория гласит, что было время, "когда мир был золотым лотосом" (падма). Большое разнообразие этих растений, от величественного индийского лотоса, до болотного лотоса (трилистник птичьей лапки) и греческого "Dioscoridis", употребляют в пищу на Крите и других островах. Это вид кувшинки, был привезен из Индии в Египет, в котором он не произростал. (Теос. словарь)

ЛУНА (☽)

1. «Мертвая планета, из которой все ПРИНЦИПЫ УШЛИ» (ТД, III, 397).

2. Луна <так же, как и Солнце> в эзотерической науке очень часто является ЗАМЕНИТЕЛЬНИЦЕЙ одной, еще не открытой ИНТРАМЕРКУРИАЛЬНОЙ ПЛАНЕТЫ, которая теперь, кажется, совсем исчезла из виду. <Солнце заменяет другую интрамеркуриальную планету> (ТД, III, 397).

«Планета, для которой Солнце является заменителем, БЫЛА еще ближе к Солнцу, чем ныне Меркурий и была одною из наиболее сокровенных и высочайших планет. Сказано, что ОНА СТАЛА НЕВИДИМОЙ К КОНЦУ ТРЕТЬЕЙ РАСЫ» (ТД, III, 399).

3. В начале эволюции Земли Луна была гораздо ближе к ней; тогда она была больше, чем теперь. Она отступила от нас и намного сократилась в размере. Луна отдала все свои Принципы Земле, тогда как ПИТРИ дали человеку только свои Чхайя <отделение от эфирных двойников> (ТД, III, 482).

Воздействие Луны полностью ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ. ОНА МЕРТВА, ОНА ИСПУСКАЕТ ВРЕДНЫЕ ЭМАНАЦИИ <разложения>, подобно ТРУПУ. Она ВАМПИРИЗИРУЕТ ЗЕМЛЮ И ЕЕ ОБИТАТЕЛЕЙ. Каждый озаренный лунными лучами теряет часть своей жизненной силы. Белая ткань защищает от лунных лучей, т.к. они не проникают через нее. Особенно следует защищать голову. Полная Луна наиболее сильная. Она отбрасывает частицы, которые мы поглощаем. Снег отбрасывает лунные лучи, не конденсируя их в себе. Горные вершины, покрытые снегом, освобождают от дурного воздействия лунных лучей. Луна – “фосфоресцирующая” планета, т.е. она постоянно выбрасывает из себя частицы, т.к. элементы, составляющие ее, распадаются (ТД, III, 482).

Ракшасы Ланки, Атланты подчинили <управляли> Луну. Отсюда их успехи в черной магии. Фессалийцы восприняли традиции этой магии от атлантов (ТД, III, 482).

ЭЗОТЕРИЧЕСКИ ЛУНА – СИМВОЛ НИЗШЕГО <КАМА> МАНАСА; она также СИМВОЛ АСТРАЛА (ТД, III, 482).

Растения, которые собраны под лучами солнца, – благотворны; они же, собранные под лучами Луны, – вредоносны. Ядовитые травы особенно ядовиты, когда собраны под лучами Луны (ТД, III, 482).

В ТЕЧЕНИЕ СЕДЬМОГО КРУГА ПОЯВИТСЯ НОВАЯ ЛУНА <проще говоря, луноподобное тело нового воплощения Земли>, а настоящая Луна к этому времени полностью растворится в “атмосфере” Земли. В настоящее время существует “ТАИНСТВЕННАЯ ПЛАНЕТА” ЗА ЛУНОЙ. Она постепенно умирает. Настанет время, и она пошлет свои Принципы в новый ЛАЙЯ ЦЕНТР, и там образуется новая планета, которая БУДЕТ ПРИНАДЛЕЖАТЬ ДРУГОЙ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЕ, а нынешняя “ТАИНСТВЕННАЯ ПЛАНЕТА” будет функционировать в качестве ЛУНЫ для нового глобуса. ЭТА ЛУНА НЕ БУДЕТ ИМЕТЬ К ЗЕМЛЕ НИКАКОГО ОТНОШЕНИЯ, ХОТЯ И БУДЕТ ДОСЯГАЕМА ДЛЯ НАШЕГО ЗРЕНИЯ (ТД, III, 482).

В Солнечной Системе имеются планеты, о которых наука еще не знает, а также “ВСЕ ЛУНЫ, которые еще невидимы” (ТД, III, 482).

Что же это за “таинственная планета”? Она находится “за Луной”, это значит, что ее орбита находится за орбитою Луны, т.е. кроме Луны вокруг Земли вращается пока что невидимое космическое тело, которое является телом умирающей планеты. Когда эта умирающая планета пошлет свои ПРИНЦИПЫ в новый ЛАЙЯ ЦЕНТР и там возникнет новая планета, эта “ВТОРАЯ ЛУНА” ЗЕМЛИ СТАНЕТ ЛУНОЮ новой планеты, которая БУДЕТ ПРИНАДЛЕЖАТЬ ДРУГОЙ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЕ, ХОТЯ И БУДЕТ ВИДИМА для нас. Значит ли это, что это небесное тело станет более плотным или что НАШЕ ЗРЕНИЕ УТОНЧИТСЯ ДО СТЕПЕНИ восприятия той материи, к плану которой принадлежит “ТАИНСТВЕННАЯ ПЛАНЕТА” – остается открытым вопросом, но ИЗВЕСТНО, что ЭТА ЛУНА <“ВТОРАЯ”> “НЕ БУДЕТ ИМЕТЬ НИКАКОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗЕМЛЕ”. Не значит ли это, что Вторая Луна ИМЕЕТ КАКОЕ-ТО ОТНОШЕНИЕ К ЗЕМЛЕ В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ?! Мы знаем, что «физические планеты могут править только ФИЗИЧЕСКИМ ТЕЛОМ и ЧИСТО ФИЗИЧЕСКИМИ ФУНКЦИЯМИ. Все же ментальные, эмоциональные <...> и духовные <...> способности <человека> находятся под влиянием

<излучений> <...> Иерархий Духовных Правителей планет, А НЕ ОТ САМИХ ПЛАНЕТ» (ТД, III, 400), следовательно, ВТОРАЯ ЛУНА ЗЕМЛИ ВОЗДЕЙСТВУЕТ НА ТОТ НАШ ПРИНЦИП <или содействует тому нашему принципу>, КОТОРЫЙ СООТВЕТСТВУЕТ ТОМУ ПЛАНУ МАТЕРИИ, НА КОТОРОМ НАХОДИТСЯ ВТОРАЯ ЛУНА. Изучая эти воздействия, можно определить ДВИЖЕНИЕ ВТОРОЙ ЛУНЫ, ее ОРБИТУ и РАССТОЯНИЕ ОТ ЗЕМЛИ.

Если когда-то Вторая Луна станет видимой для нас, и если это связано с ее уплотнением, то можно заключить отсюда, что ОНА НАХОДИТСЯ НА НЕВИДИМОМ ПЛАНЕ, БЛИЖАЙШЕМ К НАШЕМУ ФИЗИЧЕСКОМУ ПЛАНУ, а потому воздействие ее надо отнести к принципу, ближайшему к физическому телу, т.е. к ЛИНГА ШАРИРА – "Эфирному двойнику", или "низшему астралу".

Вероятно, движение Второй Луны подобно движению известной нам Луны, и потому ее влияние на ЛИНГА ШАРИРА ТОЛЬКО ПРИПИСЫВАЕТСЯ ВИДИМОЙ ЛУНЕ, в действительности принадлежа совсем иному космическому телу. Может быть, этим следует объяснить аномалии во влиянии на наш низший астрал Луны? Не на этой ли второй Луне обитают Питри Лунные?

ЛУНА СВЯЗАНА С ЗЕМЛЕЮ БОЛЕЕ, ЧЕМ ЛЮБОЕ ДРУГОЕ СВЕТИЛО. Солнце – Жизнедатель всей планетной системы, ЛУНА – ЖИЗНЕДАТЕЛЬНИЦА НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ. <Иерархии, составляющие Луну, породили Землю и участвовали в населении ее живыми тварями, в частности, наши Лунные Предки выделили из своих тонких тел тела, из которых были созданы зачатки первых людей. Иерархия КАМА, выделив первую Кама-рупу, образовала и все нижележащие принципы – пранический, эфирный, физический. Затем Луна участвовала в размножении человечества, сначала бесполовым способом, потом – половым.>. БУДУЧИ ЦЕНТРОМ СИЛЫ физического размножения, Луна стала СИЛОЙ <или Божеством>, влекущей женщин и мужчин к размножению <зачатию и оплодотворению>, т.е. ПОЛОВОЙ ЭНЕРГИЕЙ. Для мужчин, таким образом, она стала Богиней <или Царицей>, для женщин – Богом <или Царем>. Там, где главенствовало Женское Начало – она стала Лунным Богом, там, где верховодили мужчины – она стала Лунной Богиней.

Половая энергия может быть употреблена различно: для порождения потомства, для разврата и для колдовства. В зависимости от этого Лунная Богиня дифференцировалась на 4-х и более Богинь: Богиню целомудрия, Богиню деторождения, Богиню разврата и Богиню колдовства <или чарования>. Все эти силы Луны получили свои названия: Диана, Артемида, Геката и т.д.

"Она была Царем Сома, прежде чем превратилась в Феба и целомудренную Диану". Это означает, что миф из матриархальной Индии пришел в Грецию, где главенствовало мужское Начало.

ЛУНА – ЖИВОЙ СИМВОЛ ИЕГОВЫ <Муже-Женского Бога Жизни физического человечества, как его понимают евреи, а через них и христиане, утратившие эзотерический смысл его после смерти последнего Отца церкви, посвященного в языческие Мистерии <Ориген, Климент Александрийский>. ДАТЕЛЬНИЦА ЖИЗНИ И ДАТЕЛЬНИЦА СМЕРТИ – ВЛАДЫЧИЦА БЫТИЯ в нашем подлунном мире.

<Почему смерти? Лунный Луч убивает того, кто уже больше не способен родить или оплодотворять, т.е. продолжать жизнь человеческого рода. Вот почему жизненная сила физического тела тесно связана с половой потенцией. Философски: Луна, вместе с жизнью физического тела, дает и смерть его, ибо она дает ВРЕМЕННУЮ ЖИЗНЬ, а не ВЕЧНУЮ, как это делает Солнце в Лице наших Солнечных Предков, наделяющих нас Высшими Принципами.>

ДИАНА, ГЕКАТА, ЛУНА – 3 аспекта единой силы. Подобно Браме-Вишну-Шиве, Луна имеет 3 головы на одной шее. Прообраз христианской Троицы, которая первоначально не была всецело мужского начала <Бог Отец, Бог Св.Дух и Бог Сын> – Бог Отец, Богиня Мать и Бог Дитя <или Сын>. ГЕКАТА <ЛУНА> как Богиня Смерти является властительницей той области, в которую уходят умершие, т.е. властительницей Подземного Мира. Выражение возникло от представления картины похорон: покойника закапывают в землю – он как бы уходит под землю. В действительности, умерший уходит в Тонкий Мир, в Астрал, откуда он приходит на Землю.

Повелевая не только умершими <оболочками>, но и всеми силами “загробного” мира, Геката-Луна является покровительницей колдунов, всех тех, кто овладевает силами Астрального Мира, проявляя их в земном Плане.

Жизнь всех царств была принесена на нашу планету с Луны. Указаны двойные предки человечества – Лунные и Солнечные. Лунные и являются сейчас самим человечеством, вернее, большинством его, но СОЛНЕЧНЫЕ Предки суть те Сыны Света, Которые пришли на нашу планету с Высших Миров в конце III расы нашего Круга для ускорения эволюции ее человечества. Они есть Те Величайшие Духи, Которые стоят ВО ГЛАВЕ доступной, ИЛИ ближайшей к нам по карме ИЕРАРХИИ Света. Они принадлежат к цепи Строителей Космоса. Они – Основатели Вел. Братства на Священном Острове во времена Атлантиды, Они же – Хранители Транс-Гималайской Твердыни в нашей расе (ТД, I ,).

Ошибается <Гендель>, «предполагая, что каждая планета становится солнцем. По сокровенному учению как раз наоборот. Именно планета, прежде чем стать обителью человечества, была солнцем, а еще раньше кометою и т.д. ТАК ЛУНА, ПЕРЕДАВ ОДУШЕВЛЯВШИЕ ЕЕ ПРИНЦИПЫ ЗЕМЛЕ, НЕ СТАЛА СОЛНЦЕМ, НО ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЮ РАЗЛАГАЮЩЕЕСЯ ТЕЛО» (ПЕИР, II, 232).

«“Жизнь лунную надо дожить...” или жизнь полусознательную, к которой принадлежит большинство человечества. Ведь человечество, ЗА РЕДЧАЙШИМИ ИСКЛЮЧЕНИЯМИ, переселилось на нашу планету с Луны, и пора бы ему начать ускорять свою эволюцию. Но, к сожалению, именно большинство недалеко ушло от своего лунного состояния» (ПЕИР, II, 364).

«Высшие принципы планеты заключаются в человеческих монадах. Потому можно сказать, что ВЫСШИЕ ПРИНЦИПЫ ЛУНЫ ОСТАВИЛИ ЕЕ, когда при завершении ее эволюции человеческие монады покинули ее для новой планетной цепи. Жизнь планеты может быть понята, как совокупность всех начал, созданных с нею <...>.

Сейчас Луна представляет собою лишь ТРУП, но живой, ИБО РАЗЛОЖЕНИЕ ЕСТЬ <ТОЖЕ ЖИЗНЬ, хотя и жизнь> низшая. <...> не забудьте, ЧТО ПОСЛЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ЭВОЛЮЦИИ НА ОДНОЙ ПЛАНЕТНОЙ ЦЕПИ И ПЕРЕД НАЧАЛОМ ЖИЗНИ НА НОВОЙ ЦЕПИ, НАСТУПАЕТ ПРАЛАЙА ИЛИ НИРВАНА для всех ее существ и сущностей. ВСЕ ПРИНЦИПЫ ЛУННОЙ ЦЕПИ ПЕРЕНЕСЕНЫ НА ЗЕМНУЮ ЦЕПЬ. <...> лунная цепь, конечно, была ниже нашей земной» (ПЕИР, II, 150-151).

«Четвертый глобус <...>, в противоположность другим <сферам нашей цепи>, не имеет глобуса-собрата на том же плане, как и он сам, и, таким образом, ОН ОБРАЗУЕТ ТОЧКУ ОПОРЫ “РАВНОВЕСИЯ ВСЕЙ ЦЕПИ”. Это есть сфера конечного эволюционного приноравливания мер Космических Весов. Зал Суда, где устанавливается равновесие, предопределяющее будущее направление монады на протяжении оставшихся ей воплощений в цикле. Вот причина, почему после того, как центральный поворотный пункт был пройден в Великом Цикле, то есть, после срединной точки четвертой расы, в Четвертом Круге на нашем глобусе – НИ ОДНА МОНАДА НЕ МОЖЕТ БОЛЕЕ ВСТУПИТЬ В ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ЦАРСТВО. Дверь заперта на этот цикл, и равновесие установлено. Потому не будем больше ждать посетителей с Луны» (ПЕИР, II, 151-152).

«ЛУНА – наша матерь, участвовавшая как в образовании нашей Земли, так и в населении ее человеческими существами. Лунные монады или питри – праотцы, как называют их индусы, – воплотились в нашем человечестве. ЛУНА ИСЧЕЗНЕТ ИЛИ РАСТВОРИТСЯ УЖЕ ПЕРЕД СЕДЬМЫМ БОЛЬШИМ КРУГОМ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ» (ПЕИР, II, 38).

«Великие Учителя не выдают сейчас всех тайн, связанных с Луною. <...> откровение о лунной цепи в свое время вызвало среди читателей и учеников целую бурю самых диких фантазий и противоречивых суждений <...>, но, несмотря на все просьбы о дальнейших подробностях, Махатмы хранили глубокое молчание» (ПЕИР, II, 150).

«Лунные монады, вступившие в эволюционный цикл на земной цепи <...>, находились в ВЕСЬМА *РАЗЛИЧНЫХ СТАДИЯХ* ЭВОЛЮЦИИ, потому лишь наиболее развитые монады

достигли человеческой зачаточной стадии в Первом Круге. Они становятся земными, хотя очень эфирообразными человеческими существами К КОНЦУ ТРЕТЬЕГО КРУГА, оставаясь на глобусе <каком? IV> на протяжении периода “обскурации” как семена для будущего человечества в Четвертом Круге. Таким образом, они становятся пионерами человечества при начале настоящего Четвертого Круга. Другие, менее развитые, достигают человеческого состояния лишь в позднейших Кругах, т.е. во втором, третьем или в первой половине Четвертого Круга. И, наконец, самые запоздалые – т.е. те, кто еще находится В ЖИВОТНЫХ ФОРМАХ после срединного поворотного пункта Четвертого Круга – ВОВСЕ НЕ СТАНУТ ЛЮДЬМИ В ТЕЧЕНИЕ ЭТОЙ МАНВАНТАРЫ. Они достигнут предела человечества лишь при завершении Седьмого Круга <...> и после Пралайи <будут переведены> на Новую Цепь СТАРШИМИ ПИОНЕРАМИ, ПРАОТЦАМИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА или названными СЕМЕНАМИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, т.е. людьми, которые будут во главе всех в конце этих Кругов» [ТД, I, 237], (ПЕИР, II, 151).

«Лунная эволюция была значительно ниже земной, и обитатели Луны не обладали <...> интеллектом. При завершении ими лунной эволюции ум их не превышал инстинкта животных. Но ведь и сейчас немало земных жителей, ум которых недалек от инстинкта животных! Именно многие еще живут инстинктом. Потому, конечно, лунные монады должны были начать свою новую эволюцию на Земле с растительного и животного царства, чтобы примениться к условиям новой планеты. БАРХИШАДЫ, упоминаемые в “Тайной Доктрине”, – ЭВОЛЮЦИЯ ДРУГИХ, БОЛЕЕ ВЫСОКИХ МИРОВ, но тоже далеко не совершенных. Конечно, среди них были монады разного развития. ОНИ СПОСОБСТВОВАЛИ ОБЛАЧЕНИЮ ЛУННОЙ МОНАДЫ В ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ОБОЛОЧКИ. В связи с этим прочтите в “Чаше Востока”, стр. 128, “Добавочные Записи”. ИМЕННО БАРХИШАДЫ ОСНОВАЛИ ПЕРВУЮ РАСУ ЛЮДЕЙ НА НАШЕЙ ЗЕМЛЕ. Но и они могли дать ЛИШЬ АСТРАЛЬНУЮ ОБОЛОЧКУ С ЕЕ ЖИВОТНЫМИ ИНСТИНКТАМИ. Потому для скорейшего пробуждения зачатков разума необходимо было получить импульс, или искру, от Духов, обладавших уже высоким разумением, вполне оформленным ментальным телом, или от АГНИШВАТТОВ – Кумаров <...>.

Разнообразие видов природы зависит именно от духов, ПРИВЛЕЧЕННЫХ ИЗ ДРУГИХ МИРОВ <нашей солнечной системы> И ДАЖЕ <других> <солнечных> СИСТЕМ. ИБО ПРИ ВЗРЫВАХ ТОГО ИЛИ ИНОГО МИРА АСТРАЛЬНАЯ СФЕРА ЕЕ ПРИТЯГИВАЕТСЯ ИНОГДА К ОРБИТЕ ПЛАНЕТЫ, НАХОДЯЩЕЙСЯ В ДРУГОЙ СИСТЕМЕ.

Так поэты, воображение которых рисовало им прекрасные воздушные образы лунных обитателей, СОДРОГНУЛИСЬ БЫ ПРИ ВИДЕ НЕКОТОРЫХ НАСТОЯЩИХ ЛУННЫХ ЖИТЕЛЕЙ, ПОКРЫТЫХ ВОЛОСАМИ <обратите внимание на описание кхадо-лилит> И ЕЩЕ ПРИ ДРУГИХ ОСОБЕННОСТЯХ. Ведь и внутреннее строение их отличалось от нашего. ТАК, И ЗРЕНИЕ БЫЛО ИНОЕ, ОНИ МОГЛИ ВИДЕТЬ И СПЕРЕДИ, И СЗАДИ. Мы должны привыкать к мысли о *БЕСКОНЕЧНОМ РАЗНООБРАЗИИ* ТВОРЕНИЙ И О *МЕДЛИТЕЛЬНОСТИ ЭВОЛЮЦИИ* НА ЕЕ ПЕРВЫХ СТУПЕНЯХ <дальше идет прогрессивное ускорение ее>. Лишь с зарождением разума эволюция вступает в ускоренный процесс развития, и этот разум ПРИ ГАРМОНИИ С РУКОВОДЯЩИМИ СИЛАМИ может вознести планету до великого расцвета, и ОН ЖЕ, В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ, СПОСОБСТВУЕТ ЕЕ СКОРЕЙШЕМУ РАСПАДЕНИЮ ИЛИ ГИБЕЛИ» (ПЕИР, II, 494-495).

Следует всегда иметь в виду все многообразие эволюции в Беспредельности, не забывая ОСНОВНУЮ СХЕМУ. «Именно НИЗШИЕ СУЩНОСТИ ПРОХОДЯТ ЧЕРЕЗ НИЗШИЕ ЦАРСТВА ПЛАНЕТЫ, ЧТОБЫ ПРИСПОСОБИТЬСЯ К ЕЕ УСЛОВИЯМ И РАЗВИТЬ НИЗШИЕ ОБОЛОЧКИ. Но когда достигнуто завершение в наиболее высоком ЖИВОТНОМ типе и наступает возможность так называемой ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ, РАЗУМНОЙ ЭВОЛЮЦИИ, ТО СТРОИТЕЛИ, ИЛИ ИЕРАРХИЯ ДУХОВ ВЫСШИХ ЭВОЛЮЦИЙ С ДРУГИХ МИРОВ, ЖЕРТВУЮТ СВОИМ ЕСТЕСТВОМ ДЛЯ ОБЛАЧЕНИЯ МОНАД В ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ОБОЛОЧКУ, И ДАЖЕ САМИ В РАЗНЫЕ ПЕРИОДЫ ВОПЛОЩАЮТСЯ В ЭТИ ОБОЛОЧКИ. Человеческая эволюция протекает на трех планах: физическом, психическом и духовном.

<...> в случае благополучного завершения нашей планетой положенного для нее цикла ДУХИ ЗЕМНОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА СМОГУТ ВЫПОЛНИТЬ НА НОВОЙ ПЛАНЕТЕ РОЛЬ

БАРХИШАДОВ И НАИБОЛЕЕ ВЫСОКИЕ МОНАДЫ СРЕДИ НИХ СМОГУТ ДАЖЕ СТАТЬ ПРОБУДИТЕЛЯМИ ОГНЯ РАЗУМА, ибо разве не сказано в “Тайной Доктрине”, что в конце Седьмого Круга многие люди станут сынами беспорочных родителей и Буддами. Если же наша планета не выдержит И ВЗОРВЕТСЯ РАНЬШЕ СРОКА, то, конечно, человечество наше в своем большинстве МОЖЕТ ОЧУТИТЬСЯ И НА НИЗШЕЙ ПЛАНЕТЕ И СНОВА БУДЕТ ПРОХОДИТЬ ЧЕРЕЗ НИЗШИЕ ЦАРСТВА ЕЕ» (ПЕИР, II, 495-496).

Существует СЕМЬ КЛАССОВ “ЛУННЫХ МОНАД”, или же ПИТРИ <сов>, они являются Монадами, которые, ЗАКОНЧИВ СВОИ ЖИЗНЕННЫЕ ЦИКЛЫ НА ЛУННОЙ ЦЕПИ, низшей по сравнению с Землею, ВОПЛОТИЛИСЬ НА ЗЕМНОЙ ЦЕПИ. «ЕСТЬ НЕСКОЛЬКО ДАЛЬНЕЙШИХ ПОДРОБНОСТЕЙ, <...> ХОТЯ ОНИ СЛИШКОМ ПРИБЛИЖАЮТСЯ К ЗАПРЕЩЕННОМУ ПРЕДЕЛУ» , ЧТОБЫ ОБСУЖДАТЬСЯ ПОДРОБНО. «ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО ТАЙНЫ РАСКРЫВАЕТСЯ ТОЛЬКО АДЕПТАМ, но можно указать, что НАШ СПУТНИК ЕСТЬ ЛИШЬ ГРУБОЕ ТЕЛО СВОИХ НЕВИДИМЫХ ПРИНЦИПОВ. Так как имеется СЕМЬ ЗЕМЕЛЬ, ТО ТАКЖЕ СУЩЕСТВУЮТ СЕМЬ ЛУН, И ЛИШЬ ПОСЛЕДНЯЯ ИЗ НИХ ВИДИМА» (ПЕИР, II, 73), (ТД, II, 234, 235).

Как же тогда сочетать это утверждение со следующим утверждением “ТД”, сделанным в этой же главе: «В Седьмом Круге Лунной Цепи, когда Класс 7, последний, покидает Глобус А, этот Глобус, вместо того, чтобы заснуть, как он делал это в предыдущих Кругах, НАЧИНАЕТ УМИРАТЬ (вступать в свою Планетную Пралайю); и, умирая, он <...> передает в последовательности свои принципы, или элементы жизни, и энергию <...> новому Лайя-Центру, который начинает формирование Глобуса А Земной Цепи. Подобный же процесс происходит с каждым Глобусом Лунной Цепи; один за другим, каждый формирует новый Глобус Земной Цепи. Наша Луна БЫЛА четвертым Глобусом из серии И НАХОДИЛАСЬ НА ТОМ ЖЕ ПЛАНЕ ВИДИМОСТИ, КАК И НАША ЗЕМЛЯ. Но Глобус А Лунной Цепи не вполне “мертв” до тех пор, пока первые Монады первого Класса не перейдут с Глобуса G или Z , последнего в Лунной Цепи, в Нирвану, ожидающую их между двумя Цепями; то же происходит <...> со всеми другими Глобусами, каждый из которых дает рождение соответствующему Глобусу Земной Цепи.

<...> Когда Глобус А новой Цепи готов, первый Класс, ИЛИ ИЕРАРХИЯ МОНАД ЛУННОЙ ЦЕПИ, воплощается на нем в низшем царстве и так далее в той же последовательности. Как следствие этого ЛИШЬ ПЕРВЫЙ КЛАСС МОНАД ДОСТИГАЕТ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ В ТЕЧЕНИЕ ПЕРВОГО КРУГА, ибо второй Класс на каждом глобусе, прибывая позднее, не имеет времени достичь этой стадии. Таким образом, Монады второго Класса достигают начальной человеческой стадии лишь во Втором Круге и так далее, до середины ЧЕТВЕРТОГО КРУГА. Но на этой точке и в этом Четвертом Круге, В КОТОРОМ ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ СТАДИЯ БУДЕТ *ВПОЛНЕ* РАЗВИТА, “дверь” в человеческое царство закрывается;» с этого момента формирование Монад в человеческой стадии – закончено! Монады, не успевшие проскочить эти “двери”, достигнут человеческого состояния лишь при КОНЦЕ СЕДЬМОГО, ПОСЛЕДНЕГО КРУГА. «Они <...> не будут людьми в этой Цепи, но составят человечество будущей Манвантары и будут вознаграждены тем, что станут “людьми” НА БОЛЕЕ ВЫСОКОЙ ЦЕПИ, получив, таким образом, кармическое возмещение» (ТД, I, 227-228).

Аналогия между процессами Природы в Космосе и в индивидуальном человеке совершенна. Человек проходит свой жизненный цикл и умирает. Его высшие принципы, ОТВЕЧАЮЩИЕ В ПЛАНЕТНОЙ ЦЕПИ МОНАДАМ, переходят в Дэвачан, соответствующий НИРВАНЕ и состояниям покоя, существующим МЕЖДУ ДВУМЯ ЦЕПЯМИ. НИЗШИЕ ПРИНЦИПЫ ЧЕЛОВЕКА РАЗЛАГАЮТСЯ И УПОТРЕБЛЯЮТСЯ ПРИРОДОЮ ДЛЯ СЛОЖЕНИЯ НОВЫХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ; ТОТ ЖЕ ПРОЦЕСС ПРОИСХОДИТ ПРИ РАЗЛОЖЕНИИ И ФОРМАЦИИ МИРОВ <То есть из разлагающихся Глобусов Лунной Цепи формируются Глобусы новых цепей. Именно Земной Цепи или вообще?> (ТД, I, 228).

«Монадическое Множество может быть, грубо говоря, разделено на три Класса:»

1. Наиболее развитые Монады – ЛУННЫЕ БОГИ, “ПИТРИСЫ”, которые должны пройти в ПЕРВОМ КРУГЕ через минеральное, растительное, животное царства в их рудиментарных формах

для облачения и приспособления к Новой Цепи. ОНИ ПЕРВЫМИ ДОСТИГАЮТ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ФОРМЫ, если может существовать какая-то форма в почти совершенно субъективном состоянии – на Глобусе А в Первом Круге. Потому они и ВОЗГЛАВЛЯЮТ И ПРЕДСТАВЛЯЮТ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ЭЛЕМЕНТ на протяжении ВТОРОГО и ТРЕТЬЕГО КРУГА и, наконец, РАЗВИВАЮТ СВОИ ТЕНИ ПРИ НАЧАЛЕ ЧЕТВЕРТОГО КРУГА для Монад второго Класса – для тех, кто следует за ними (ТД, I, 229).

2. «Те Монады, которые первыми достигают человеческой стадии в течение трех с половиною Кругов и становятся “людьми”.

3. Отсталые Монады, запоздавшие, и которые не достигнут вследствие кармических затруднений человеческой стадии на протяжении этого цикла, или Круга.

<...> Эти “люди” не походили на людей наших дней ни формою, ни природою. <...> Но нет другого термина для передачи понятия “мыслящей сущности”, как бы эти сущности ни отличались от нас степенью рассудка или внешней формой. Но в отношении духовности и чувствознания они были скорее “Богами”, нежели “людьми” (ТД, I, 229).

«КОРАБЛЬ или КОВЧЕГ <...> <АРГХА>, будучи СИМВОЛОМ ЖЕНСКОГО ЗАРОЖДАЮЩЕГО ПРИНЦИПА, ОЛИЦЕТВОРЕН НА НЕБЕСАХ ЛУНОЮ, А НА ЗЕМЛЕ ЧРЕВОМ <чревом Земли или чревом женщины; или и тем, и другим?/; как то, так и другое являются сосудами и носителями семян жизни и бытия, которое Солнце, или Вишну, МУЖСКОЙ ПРИНЦИП, оживотворяет и оплодотворяет». Если “ПОТОП” – ХАОС, то ЛУНА – “МАТЕРЬ”, «от которой исходят все жизнезародыши» (ТД, II, 177).

«Лишь гораздо позднее Луна стала Богом мужского Начала; у индусов это был СОМА, у халдеев –НАНАК или НАНАР и СИН, СЫН МУЛИЛА, старейший БЭЛ. Аккадийцы называли его “Богом Призраков”; он же был Богом Нипура (Нифер) в северной Вавилонии. <...> в Северном Нипуре был центр, из которого распространилась халдейская (черная) Магия. <...> южный Эриду являлся <...> <центром> культа БОГА КУЛЬТУРЫ, БОГА БОЖЕСТВЕННОЙ МУДРОСТИ» – СОЛНЕЧНОГО БОГА – ВЫСОЧАЙШЕГО БОЖЕСТВА. «Ур был главным местом культа Лунного Бога и <...> Авраам (*АБРАХАМ*) пришел из Ура», став из *А-БРА(Х)М АБРАХАМОМ*. «У ЕВРЕЕВ ЛУНА СВЯЗАНА С ИЕГОВОЙ ИЗРАИЛЯ И ЕГО СЕМЕНЕМ» (ТД, II, 177).

Ной <кизуфрус> связан с *АРГХА*, Луной, или Ковчегом Спасения, мифологически отождествлен с Сатурном. АГРУЭР есть КРОНОС, или САТУРН, – прообраз ИЕГОВЫ израильтян (ТД, II, 180).

АРГХА, или ЛУНА, эмблемой которой является КОВЧЕГ. «НОЙ есть “Дух”, падающий в Материю». КОВЧЕГ ЕСТЬ ЭМБЛЕМА ЛУНЫ, ИЛИ ЖЕНСКОГО НАЧАЛА (ТД, II, 184).

ИСТАР <Иштар> АСТАРТА, или ВЕНЕРА, БОГИНЯ ЛУНЫ (но, вероятно, Луны как Женского Начала, а не планеты Луна). «Герцог Смит отмечает в “Табличках” СНАЧАЛА СОЗДАНИЕ ЛУНЫ, затем <...> СОЛНЦА» (ТД, II, 184).

МУТ есть ЛУНА (ТД, II, 582).

«Четвертая Раса зародилась под СОМОЮ [Луной, так же, как и наша Земля – Четвертая сфера – рождена Луною и находится под ее влиянием] и Шани – Сатурном, Крура-лочана [обладающим дурным глазом] и Азита [темным]» (ТД, II, 41).

ЛУНА. Птомаин, алкалоидный яд, порожденный разлагающимися трупами (также своего рода жизнь) (ТД, I, 327). Луна – труп, но еще живое тело (ТД, I, 209).

Лягушка в Луне – наиболее типичный символ зарождающегося естества ИЕГОВЫ. «Земля и Вода нужны, чтобы сотворить Живую Душу» (ТД, I, 439). Лягушка нужна, чтобы связать ее с ВОДОЮ, ЖЕНСКИМ ЭЛЕМЕНТОМ ЗАРОЖДЕНИЯ. Лягушка мечет икринки в воде. Иногда символ Лягушки заменяется Рыбой, а Лягушка – ЗЕМНО-водная тварь.

«ЛОКИ, БОГ ОГНЯ <Солнца ?> и воды, СКРЫЛ В ВОДЕ, так же, как и в ЛУНЕ, ЖИЗНЕДАТЕЛЯ, отражение которого он там нашел.» Было верование, что ОГОНЬ <Жизнь> находит убежище в Воде. Святой Дух – в виде Огня – дыхание Отца-Солнца. «Этот Огонь СПУСКАЕТСЯ <...> в Воду или Море – *Mare, Mary* – МАРИЮ» (ТД, I, 496-497). Дух оплодотворяет Хаос и пробуждает к жизни изначальную Материю – ВОДУ.

«Одна из НАИБОЛЕЕ ОККУЛЬТНЫХ глав в *Книге Мертвых* озаглавлена “ПРЕОБРАЖЕНИЕ В БОГА, СВЕТ ПРОЛИВАЮЩЕГО НА ПУТЬ ТЬМЫ”, где “ЖЕНСКИЙ СВЕТ ТЕНИ” служит ТОТУ в ЕГО УБЕЖИЩЕ В ЛУНЕ. Сказано, что ТОТ-ГЕРМЕС СКРЫВАЕТСЯ ТАМ, ибо он – носитель ТАЙНОЙ МУДРОСТИ. Он есть проявленный ЛОГОС СВЕТЛОЙ <видимой> стороны <Луны>; и сокровенное Божество или “Темная Мудрость”, когда <...> он удаляется» в ЕЕ ТЕМНУЮ <невидимую> сторону. «Говоря о своей МОЩИ, ЛУНА <...> называет себя “Светом, СИЯЮЩИМ ВО ТЬМЕ”, “Женским Светом”. Потому Луна стала <...> символом всех Богинь ДЕВ-МАТЕРЕЙ». “ЗЛЫЕ” духи воевали против Луны, будучи, однако, не в состоянии осилить ее. «Потому Луна была тесно связана <...> с ДРАКОНОМ, ЕЕ ВЕЧНЫМ ВРАГОМ» (ТД, I, 497).

1. «ЛУНА <...> не для Нас. ЧИСТЫЙ СВЕТ ЛУНЫ ПОРАЖАЕТ ПРАНУ. МАГНЕТИЗМ ЛУНЫ ВЕЛИК, но для отдыха он нехорош. Часто луна вызывает тягость, как и люди, пожирающие жизненную энергию. Явление СИЛЫ ЧУДЕСНОЙ <зарождающей мощи> при Луне увеличивается» (Оз., ч. 2, I, 4).

2. «Каждое зерно – золото солнца – щит от лунного блеска земли. НУЖНО ВЫБРАТЬ ДОРОГУ СОЛНЦА ИЛИ ЛУНЫ. Солнце наполняет день чудесами – луна рождает изменчивые призраки» (Зов, 14.01.22).

3. «Луна могла оставаться неизменною для множества поколений, но, тем не менее, когда-то можно было заметить в ней существенную перемену» (МО, I, 255).

4. «Космическое нагнетение растет вместе с заразою низших слоев» (МО, I, 324).

ЛУНА есть Матерь нашей Земли. «Прежде чем <...> <Земля> достигнет своего седьмого Круга, ее матерь Луна растворится в тончайшую атмосферу», как это произошло с лунами Меркурия и Венеры, которые гораздо старше Земли, и как это должно случиться с лунами других планет, смотря по случаю, ибо существуют планеты, которые имеют *несколько* лун (ТД, I, 209).

«Луна является сейчас охлажденным отбросом, тенью, влекомой <...> <Землей>, которой переданы ее жизненные силы и принципы. <...> Постоянно *ВАМПИРИЗИРУЕМАЯ* своим порождением, она отомщает ему, пропитывая его своими губительными невидимыми и ядовитыми воздействиями, излучаемыми оккультною стороною ее природы. Ибо она *мертва*, но тем не менее еще ЖИВОЕ ТЕЛО. Частицы ее разлагающегося трупа полны деятельной и разрушительной жизнью, хотя созданное ими тело теперь лишено души и безжизненно. ПОТОМУ ЕЕ ИЗЛУЧЕНИЯ ОДНОВРЕМЕННО БЛАГОДЕТЕЛЬНЫ И ВРЕДОНОСНЫ, <…> как эманации кладбищ и трупов приносят болезни и убивают», – трава на могилах растет с необыкновенной силой (ТД, I, 209).

«Подобно всем <…> ВАМПИРАМ, Луна – друг колдунов и враг неосмотрительных. От архаических времен до позднейших <…> природа и свойства Луны были известны каждому <тантрику и> оккультисту, но остались закрытой книгой для физиков» (ТД, I, 209-210).

Луна имеет природу физическую, астрономическую, геологическую, метафизическую и психическую. Две последних не могут быть выданы непосвященным (ТД, I, 210).

«Луна мертва только что касается ее внутренних принципов, т. е. психически и духовно <…>. Физически она как бы полупарализованное тело. Оккультисты правильно определяют ее как “Матерь Безумная”, Великий Небесный Лунатик» (ТД, I, 201).

* * *

«Существует Солнечная и Лунная Иерархия, совместными усилиями которых был создан человек Земли. Культ Солнца и Луны ныне противостоят друг другу как культ Света и Тьмы.

Рождающая телесная мощь прямо и непосредственно связана с Луной. Не будь на нашем небе Луны - на Земле не родился бы человек. Луна была и остается божеством физического размножения. Она формирует человеческую яйцеклетку и сперматозоиды Она дает агент, без которого невозможно зачатие и оплодотворение. Она, вернее, ее силы, ведут процесс образования плода и его рождения. Ее движение по кругу Зодиака формирует рост и развитие клеток тела будущего человека» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 51).

«Наступает эпоха Водолея, воздушный знак, а нам говорят, что наступает Эпоха Огня, наступает Эпоха Матери Мира. Напротив Водолея лежит знак Льва, управляемый Солнцем, управляемый Солнечной Иерархией, во главе которой стоит Великая Матерь Мира. Не всегда Солнце было Мужского Начала. Очень древние культы поклонялись Солнцу как Матери Мира. И, в то же время, мы отлично знаем, что Солнце в гороскопе женщины представляет мужское начало... Противоречия в этом нет. Нужно знать, что есть Солнце видимое и Солнце невидимое. Это такая же разница, как Земля и Небо, тело и дух. Именно внутреннее, или невидимое, Солнце является Матерью нашей Солнечной системы, а видимое Солнце являет ее позитивный полюс» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 28).

«Луна, сама по себе являющаяся мертвым телом, осуществляет функции жизнедательницы Земли, потому что является носительницей солнечного жизнедательного света. Солнечные лучи, действующие через Луну, приобретают специальные функции по размножению жизни не Земле. Солнечные лучи наполняют чашу Луны эликсиром жизни. Физическое Солнце - это Камический принцип Великого Солнца - Владычицы жизни Солнечной системы. Они (солнечные лучи) насыщают жаждой бытия. Преломленные Луною, они насыщают жаждой физического бытия, стремлением к воплощению в физическом теле носителя Кама-Рупы, четвертого принципа. Стремление камического духа к слиянию с физической материей через физическое тело» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 180).

«Луна - это труп бывшего воплощения Земли. Известно, что до определенной стадии разложения трупа его эфирный двойник пребывает при нем. Эфирный глобус Луны пребывает еще при ней. Эфирный глобус Земли теснейшим образом связан с эфирным глобусом Луны. Существует такой парадокс, что мертвое планетное тело (Луна) утверждает физическую жизнь на Земле, которая питается эманациями разложения Луны. Солнечные лучи увеличивают и ускоряют разложение трупа, поэтому в период наибольшего освещения Солнцем Луна особенно интенсивно поливает Землю своими частицами. Когда же Солнечные лучи не падают на нее, а это бывает в период, предшествующий новолунию, ее эманации становятся ничтожными, и если Луна в этот момент занимает секторы так называемых "бесплодных" Знаков, то эманации прекращаются совсем. Таким образом. Луна, являясь рефлектором Солнечного света, в своей деятельности управляется Солнцем. Луна является матерью Земли. Она породила эту планету и передала ей все свои принципы, и сейчас еще Земля поглощает остатки ее эфирного и физического тела. Передавая Земле все свои принципы, Луна передала ей и свои высшие принципы, то есть человеческие монады. Те монады, которые отличились в Лунной Манвантаре, возглавили поток эволюционирующих монад, когда последние пришли продолжать свое развитие на новой планете. Часть из них возглавила творение физических тел путем уплотнения выделенных из себя своих эфирных прототипов. К негодованию всех ортодоксальных биологов, именно так произошла жизнь на Земле. Так, еще частично сохранившийся эфирный план Луны, возглавив насаждение и размножение жизни на Земле, и по сей день интенсивно участвует в этом процессе. "Луна хороша лишь для определенного вида явлений..." - говорит Владыка, намекая на половое размножение. Для духовной, высшей эволюции ее лучи не только не полезны, но и опасны, осо-' бенно в случае перевеса низших устремлений, что наблюдается на данном этапе эволюции Земли. Таким образом, Луна противостоит эволюции землян, одной рукой помогая им творить потомство, другой во имя этой цели задерживая их эволюцию» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 42 - 43).

«Существует Солнечная и Лунная Иерархия, совместными усилиями которых был создан человек Земли. Культ Солнца и Луны ныне противостоят друг другу как культ Света и Тьмы. Рождающая телесная мощь прямо и непосредственно связана с Луной. Не будь на нашем небе Луны - на Земле не родился бы человек. Луна была и остается божеством физического размножения. Она формирует человеческую яйцеклетку и сперматозоиды. Она дает агент, без которого невозможно

зачатие и оплодотворение. Она, вернее, ее силы, ведут процесс образования плода и его рождения. Ее движение по кругу Зодиака формирует рост и развитие клеток тела будущего человека» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 51).

«Каждый центр человека является звеном, связующим космический центр с подземным огнем планеты, питающим лунную половину человека. (Солнечная половина питается Пространственным Огнем - огнем Солнца и планет.)» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 139).

«Разум Солнечный и разум Лунный. Лунный разум (Кама-Манас) занят поиском удовлетворения запросов тела и астрала, развращенного телом. Солнечный Разум занят поисками усовершенствования духа, или высшего принципа, высшего эго. Между ними находится соединительное звено: разум, безразличный и к астралу, и к Буддхи. Это "сливки" Кама-Манаса, украшенные свободной мудростью, это "чистый интеллект". Он соответствует Меркурию. Это бесстрастный ум, которому безразлично, служит ли он Земле или Небу, Солнцу или Луне. Он - орудие познания. Его "страсть" - познавать. Что познавать, для чего познавать - это ему безразлично. Лишь бы познавать. Этот беспринципный исследователь и есть разум современного человечества, его "научная мысль", в силу невысокого состояния нравственности больше служащая астралу, чем Буддхи.

Итак, "животный" ум - ум, обслуживающий потребности тела и развращенного астрала, - ум Луны. Человеческий научный разум - ум Меркурия. Высший духовный Разум - ум Юпитера.

Конечно, Солнце, Уран, Сатурн, Марс, Венера, Нептун и даже Плутон оказывают большое влияние на человеческий разум, аспектируя его своими качествами, но эти три планеты: Луна, Меркурий и Юпитер - являются основными» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 181).

«Тайна Луны и Солнца - это тайна наших Лунных и Солнечных Предков - Водителей, это тайна Лунных и Солнечных Иерархий, тайна лунных и солнечных сил, бушующих в нас. Сейчас равновесие этих сил нарушено, и Лунный культ поглощает большинство, в которое входят и "атеисты", безбожники, научные материалисты, церковники всех мастей, многие философы, мистики и оккультисты. Лунная жизнь поглощает человечество, большая часть которого живет инстинктами размножения, а меньшая использует половую энергию в целях колдовства.

Видимое Солнце - это только один из Покровов Великой Матери - Невидимо-Видимого Солнца, встреча с Которой у такого великого духа, каким был Преподобный, вызвала такое ужасное потрясение. Но есть еще Мать, которая породила нашу планету, населила ее живыми тварями и которая продолжает поддерживать эту жизнь и сейчас, пользуясь трупом Луны, как кристаллом, через который преломляются (после разделения полов), энергии Венеры и Марса - представителей Начал в нашей Солнечной Системе. Царство Ее Иерархий не распространяется дальше Кама-Лока. Восстание Люцифера нарушило равновесие между силами Марса ("Луч Марса будет залит Светом Свата") и Венеры. Сила, живущая в нас, стала, скорее, символом зла, чем добра (как говорила Е. П. Блаватская). Люди превратили ту часть творящей жизнь силы, которая создает миры и жизнь на них, в противника своего Целого, и последствия этого надвигаются. Даже лучшие аспекты Лунного Божества - физическое материнство-отцовство, любовь к родителям и детям - являют часто мощное препятствие к Солнечному Устремлению. Солнечный Огонь, Великая Матерь Мира облекают своих сыновей в Материю Светоносную, и "Лики Иерархов - есть Лики Огня"» (Н. Уранов. Нести Радость, с. 24 - 25).

«Итак, все планеты расположены попарно: Уран и Сатурн - высшая и низшая планеты, Меркурий и Юпитер - низший и высший разум. Венера и Марс - женская и мужская планеты, любовь и страсть. Солнце и Луна - жизнь и смерть. В этом противостоянии тоже проявляется закон Начал. Два противоположных начала находятся на разных концах одного диаметра» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 44).

ЛУННЫЕ ПРЕДКИ

– Название появившееся в *Манава-Дхарма Шастра*. «ПИТРИ не являются предками людей, ЖИВУЩИХ В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ, но лишь предками *ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО* РОДА или (первичного) адамической расы: ДУХИ *ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ* РАС <астральные прообразы>, которые на великой скале НИСХОДЯЩЕЙ ЭВОЛЮЦИИ предшествовали» нашей расе. Они «были как физически <?>, так и духовно гораздо выше наших современных пигмеев.» Они – первые *МАНУШЬЯ* <Будды> на этой Земле. Разделены на *Семь* Классов. Первые три – *Арупа,* бесформенны, остальные четыре имеют Тела. Первые – разумны и духовны, последние – материальны и лишены разума. Первые – *АСУРА* (рожденные в "Теле Ночи"), остальные – в "Теле Сумерек". Их Отцы, Боги, были осуждены родиться на Земле как неразумные. Легенды о них намеренно затуманены: в одних они – Сыны Богов, в других – Сыны Брамы <Брамапутра>, в третьих они – Наставники собственных Отцов. «СОНМЫ ЧЕТЫРЕХ МАТЕРИАЛЬНЫХ КЛАССОВ СОЗДАЮТ ЛЮДЕЙ в семи Зонах одновременно» (ТД, II, 116).

Существует Семь классов Питри. Каждый, в свою очередь, подразделен на семь. Класс "Огненных Дхиани" <Лики Иерархов есть Лики Огня (МО, I, 556).> АГНИ-ШВАТТА является "СЕРДЦЕМ" Дхиан-Коганической Группы. Они воплотились в Третьей Расе людей и сделали их совершенными. Существует СВЯЗЬ между семеричной сущностью, или естеством этого ангельского Сердца, и сущностью человека, каждый ФИЗИЧЕСКИЙ орган которого, его психическая и духовная функция ОТРАЖАЕТ на земном плане свой <НЕБЕСНЫЙ> прообраз *наверху*. Число *семь* повторяется в АНАТОМИИ человека: «сердце имеет *четыре нижние* полости и *три высшие* отделения, <...> отвечающие СЕМЕРИЧНОМУ подразделению человеческих принципов, РАЗДЕЛЕННЫХ НА ДВЕ ГРУППЫ, нижнюю и высшую». То же находим в Классах Питри, и особенно среди "Огненных Дхиани <Владык>". СЕМЬ НЕРВНЫХ ЦЕНТРОВ ТЕЛА излучают *СЕМЬ* ЛУЧЕЙ». Семь слоев кожи человека (ТД, II, 116-117).

«Выявив свои Тени и создав людей из ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА (Эфира), Прародители вновь восходят в Маха-Лока, откуда, ПРИ ОБНОВЛЕНИИ МИРА, Они периодически сходят, чтобы дать рождение новым Людям <Новым Расам>.

Тонкие Тела остаются без разумения (Манаса) до пришествия Сура (богов), ныне называемых Асура (Не-Боги)» (ТД, II, 117).

Эти высшие "Дыхания", «Прародители (Питары), бесформенные и разумные, ОТКАЗЫВАЮТСЯ СЛАГАТЬ человека, но ОДАРЯЮТ ЕГО РАЗУМОМ; тогда как четыре телесные Класса <Лунные> СОЗДАЮТ ЛИШЬ ЕГО ТЕЛО» (ТД, II, 117).

«АСУРА, в смысле <высшего> "Бога", применяется к ВАРУНЕ И ИНДРЕ, В ОСОБЕННОСТИ ЖЕ – К АГНИ <Лики Иерархов есть Лики Огня (МО, I, 556).>» (ТД, II, 118).

АСУРА <АХУРА> МАЗДА – "Владыка, *одаряющий Разумом*". Он *СЕМЕРИЧНЫЙ*. Коллектив Владык, "*одаряющих Разумом*" – Амешаспенды, Братья Человечества, Элохимы, семь вдохновляющих Богов Египта, Халдеи и прочих стран. Они – ПЕРВОРОЖДЕННЫЕ, или ЛОГОСЫ (ТД, II, 118).

ОНИ «ОТКАЗЫВАЮТСЯ СОЗДАВАТЬ ПОТОМСТВО <предаваться прелести совокупления>, и за это <они> *прокляты* Брамой и ОСУЖДЕНЫ *РОДИТЬСЯ ЛЮДЬМИ*». АРИМАН <высшие Вл.> УНИЧТОЖАЕТ БЫКА <>, основу земной *иллюзорной* жизни, созданного Ормаздом. «Тленное СЕМЯ должно умереть, чтобы растение бессмертия <...> <вечной духовной жизни> могло бы произрасти и жить» (ТД, II, 119). Низший полюс творческой силы <фаллос> должен замолчать, чтобы ЗАГОВОРИЛ высший полюс. Эротическое мышление должно прекратиться, чтобы ТАЙНА НАЧАЛ раскрылась человеку.

АРИМАН, ТИФОН препятствуют населить мир и тем создать страдания. Препятствуют растворению человека в подземном огне, чтобы через *самосознательные* усилия <СОЗНАТЕЛЬНОЕ ВОЗДЕРЖАНИЕ> направить его к высшим мирам, в то время как почитатели

Тьмы <Хаоса>, Зевса РАЗЖИГАЮТ в людях страсть <к деторождению, совокуплению> (ТД, II, 119).

ТРИ ВЫСШИХ КЛАССА ПИТРИ, ОДАРЕННЫХ РАЗУМОМ, ОСУЖДЕНЫ ЗАКОНОМ КАРМЫ И ЭВОЛЮЦИИ ВОПЛОЩАТЬСЯ НА ЗЕМЛЕ. НЕКОТОРЫЕ из них были *НИРМАНАКАЯ* <Это Те, Которые отказались от Паранирваны ради утверждения человеческой эволюции на Земле.> ИЗ ДРУГИХ МАНВАНТАР (ТД, II, 119-120).

Высочайший Архангел Св. Михаил <архистратиг> <назван> ПОБЕДИТЕЛЕМ *ДРАКОНА МУДРОСТИ* <что значит ОВЛАДЕВШИЙ и УСВОИВШИЙ ЕЕ>, АНГЕЛ БОЖЕСТВЕННОГО САМОПОЖЕРТВОВАНИЯ ныне назван Сатаной, потому что ОН *ПЕРВЫЙ* ВОССТАЛ ПРОТИВ БОГА <эротической страсти> и *ОТКАЗАЛСЯ* от прелести создания людей (ТД, II, 119-120).

Братья человечества, в силу Кармической связи с последним, *должны были вновь родиться* на Земле, чтобы СОЗДАТЬ МЫСЛЯЩИХ <категориями Высшего Манаса> СУЩНОСТЕЙ ИЗ АСТРАЛЬНЫХ СТАТУЙ <пустых оболочек, живущих потребностями тела>, чтобы путем развития в них антителесного <бого-борческого, противо-астрального мышления> ИЗ ПОЛОВОЙ ЭНЕРГИИ СОЗДАТЬ ВЫСШИЙ РАЗУМ, путем изучения и ПРЕОДОЛЕНИЯ низшего аспекта Любви Начал устремить человечество к высшему аспекту Любви, к Любви Космической. Одни Питри “ОТКАЗАЛИСЬ” создавать в силу того, что они были АРУПА, т.е. не имели астрального тела – необходимого для этого материала. Другие отказались потому, что они были АДЕПТАМИ И ЙОГАМИ<!!> <Значит, Йог – это синоним Адепта.> В ПРОШЛЫХ МАНВАНТАРАХ. Позднее, как *НИРМАНАКАЯ* <Братья человечества> ОНИ ПОЖЕРТВОВАЛИ СОБОЮ на благо и СПАСЕНИЕ МОНАД, чтобы продвинуть эволюцию монад, которые, в противном случае, должны бы были НА ПРОТЯЖЕНИИ БЕСЧИСЛЕННЫХ ВЕКОВ ТОМИТЬСЯ В БЕЗОТВЕТСТВЕННЫХ ЖИВОТНОПОДОБНЫХ, хотя на вид и человеческих, формах (ТД, II, 120).

ТЕ Владыки, или Ангелы, которые ПОДЧИНИЛИСЬ ЗАКОНУ <РАЗМНОЖЕНИЯ и занялись творением физических людей>, были ПИТРИ БАРХИШАДАМИ <Питри-Давата>, теми, которые ОБЛАДАЛИ *ФИЗИЧЕСКИМ ТВОРЧЕСКИМ ОГНЕМ*. Они могли облечь человеческие Монады только своей астральной сущностью, но не могли создать разума. Они стали Первой Расой и разделили ее судьбу и дальнейшую эволюцию. ОНИ *НЕ МОГЛИ* ДАТЬ ЧЕЛОВЕКУ ТУ СОКРОВЕННУЮ СВЯЩЕННУЮ ИСКРУ, которая разгорается в пламенный цветок человеческого разума и САМОСОЗНАНИЯ, только потому, что САМИ НЕ ИМЕЛИ ЕЕ. Это творение было предоставлено тому Классу Дев <или Владык>, символом которых в Греции был ПРОМЕТЕЙ. ОНИ НЕ ИМЕЛИ НИКАКОГО КАСАНИЯ К ФИЗИЧЕСКОМУ ТЕЛУ, НО ТОЛЬКО К ДУХОВНОМУ ЧЕЛОВЕКУ (ТД, II, 121).

Каждый класс Создателей одаряет человека тем, что имеет сам: один строит его ВНЕШНЮЮ ФОРМУ; другой дает ему СВОЕ ЕСТЕСТВО, КОТОРОЕ ПОЗДНЕЕ становится Высшим Я, БЛАГОДАРЯ *ЛИЧНЫМ УСИЛИЯМ индивида*, но ОНИ НЕ МОГЛИ СДЕЛАТЬ ЛЮДЕЙ ТАКИМИ ЖЕ СОВЕРШЕННЫМИ, КАК И ОНИ САМИ, ибо «ТАМ, ГДЕ НЕТ БОРЬБЫ – ТАМ НЕТ И ЗАСЛУГИ» (ТД, II, 121).

«СОВЕРШЕНСТВО <...> ДОЛЖНО РОДИТЬСЯ ИЗ НЕСОВЕРШЕНСТВА» (ТД, II, 122). Потому все отрицательные свойства ЕСТЬ ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА СОВЕРШЕНСТВА. Потому их иногда называют ОТРИЦАТЕЛЬНЫМИ СОВЕРШЕНСТВАМИ – НИРГУНА.

«*Нетленное* вырастает из тленного» (ТД, II, 122). Божественная Любовь вырастает из земной любви. ПУТЕМ ЛИЧНЫХ СОЗНАТЕЛЬНЫХ УСИЛИЙ КАМА ПРЕВРАЩАЕТСЯ В БУДДХИ. Потому иезуитская поговорка “не согрешив, не покаешься” имеет основание.

«Абсолютный Свет есть Абсолютная Тьма <...>. В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ЖЕ НЕТ НИ СВЕТА, НИ ТЬМЫ в обителях ИСТИНЫ. ДОБРО и ЗЛО – БЛИЗНЕЦЫ, порождение Пространства и Времени под владычеством Иллюзии. Разъедините их, <...> и они оба умрут», ибо одно не существует без другого. Они разъединены только в уме <сознании> СМЕРТНОГО (ТД, II, 122).

Но раз это ИЛЛЮЗОРНОЕ ОТЛИЧИЕ СУЩЕСТВУЕТ, необходима *низкая* Степень Ангелов для того, чтобы “создать” население низших сфер. Высшее Божество не могло быть ответственным за создание жалких в духовном и моральном смысле рас, украшающих нашу Землю, но лишь АНГЕЛЫ НИЗШИХ СТЕПЕНЕЙ, К КОТОРЫМ ОТНОСИТСЯ ИЕГОВА, Бог страсти (ТД, II, 123).

“ЛУННЫЕ ПРЕДКИ” – это экс-монады Лунной Цепи, играют преобладающую роль в Антропогенезисе, изучение которого приводит непосредственно к семеричному строению человека (ТД, I, 210).

ЛХА

– «есть древнее слово, обозначающее в Транс-гималайских областях “ДУХ”, или небесное, или *сверхчеловеческое* Существо, и оно покрывает всю серию небесных Иерархий от Архангела, или Дхиани, в нисходящем порядке до Ангела Тьмы, или земного Духа» (ТД, II, 33-34).

* * *

(Тибет.) Духи высших сфер; отсюда - название Лхассы, резиденции Далай-Ламы. Титул Лха часто дается в Тибете некоторым Нарджолам (Святым и адептам-Йогам), овладевшим великими оккультными силами. (Теос. словарь)

ЛЮБОВЬ

– В основании Мироздания лежит ЖАЖДА ЖИЗНИ <проявления>. ЭТОТ ВЕЛИКИЙ ИМПУЛЬС, ВЛЕКУЩИЙ ЧЕЛОВЕКА К ВОПЛОЩЕНИЮ, В ВЫСОЧАЙШЕМ АСПЕКТЕ ЯВЛЯЕТСЯ БОЖЕСТВЕННОЙ ЛЮБОВЬЮ. Ее отражением является и СУБЛИМИРОВАННАЯ человеческая любовь. Бог Любви <КАМА> почитался самым великим Богом. Можно сказать: “БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ, и в любви и через любовь ЗАЧАТО КАЖДОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ Его”. <Влечение Начал> ЗАЧИНАЕТ ВСЕ МИРЫ. «ВЕСЬ КОСМОС ДЕРЖИТСЯ КОСМИЧЕСКИМ МАГНИТОМ ИЛИ БОЖЕСТВЕННОЙ ЛЮБОВЬЮ» (ПЕИР, II, 341).

ЛЮБОВЬ, или ВЕЛЕНИЕ БЫТИЯ <Как понять “ВЕЛЕНИЕ БЫТИЯ”? Великая творческая Сила <“в нашей Сущности” – Матерь Мира>, как бы распылясь на отдельные самодовлеющие части – ЗЕРНА ДУХА <или МОНАДЫ>, НО В СУЩНОСТИ ОСТАВАЯСЬ САМА СОБОЮ, этим утверждает Мировую Жизнь, проявляясь в каждой форме бытия, сообразно ее индивидуальным свойствам. Это РАЗДЕЛЕНИЕ ТВОРЯЩЕГО ЛОГОСА <Его Великой Творческой Силы> на бесчисленное множество отдельных центров будущего творчества есть зарождение, или ГЕНЕЗИС мирового творчества. Каждая монада как ДУХОВНОЕ СЕМЯ <ЗЕРНО ДУХА>, исшедшая из ИСТОЧНИКА ЖИЗНИ, должна, в окончательном результате своей эволюции, целым рядом эволюционных превращений проявить всю заложенную в ней потенциальную силу и, идя каждая своим путем, вырасти в подобие своего Творца. ЭТО ЕСТЬ ВЕЛЕНИЕ КОСМОСА <или Закон Круга Жизни> и задача жизни каждой монады.>, есть ЗАКОН, или <иначе говоря> БОГ, которым проникнуто все Мироздание, ибо этот Закон, или Принцип, обуславливает ПРОЯВЛЕНИЕ НЕПРОЯВЛЕННОГО <Логоса-Брамана> в Проявленную Вселенную <Браму, или Логоса Проявленного>, т.к. для проявления необходимо Два Начала, соединение которых порождает ТОК жизни, ДВИЖЕНИЕ, ДЫХАНИЕ <которое есть ОБМЕН разнополюсных энергий>. Первая половина Круга Жизни – дифференциация, вторая – интеграция. Соединение очищенных Начал есть прекращение движения, жизни – Пралайя.

ЛЮБОВЬ – «это великое чувство, которым ВСЕ СОЗДАНО, ВСЕ ЖИВЕТ и ДВИЖЕТСЯ. <...> Все Йоги имеют в основании своем любовь или преданность избранному Идеалу. Самый высокий вид Йоги называется Йогой Любви. При этой Йоге Божественное Начало принимает аспект Возлюбленного или Возлюбленной, ИБО САМАЯ МОЩНАЯ ФОРМА ЛЮБВИ ВЫРАЖАЕТСЯ В ЛЮБВИ ДВУХ НАЧАЛ. <...> вся восточная поэзия есть единый гимн любви к Божественному

Началу ПОД ВСЕМИ ЕГО АСПЕКТАМИ от Непознаваемого и Несказуемого до образа личного Бога, Гуру, Матери, Возлюбленной и Возлюбленного. Так и Учение Живой Этики <М.> есть призыв к Любви, к служению общему благу, ЧТО ЕСТЬ ВЫСШАЯ ФОРМА ЛЮБВИ, ибо она лишена эгоистического чувства. Любовь к человечеству требует полного самоотречения и самоотвержения. Ибо если любовь к Возлюбленному приносит ответ Возлюбленного, то ЛЮБОВЬ К ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ ВЕНЧАЕТСЯ ТЕРНОВЫМ ВЕНЦОМ.

Для облегчения подвига общего блага все Учения Востока указывают на пробуждение в себе любви к Иерархии Света, к избранному Гуру, на устремление к великому служению. Учение <...> утверждает воспитание сердца для восприятия высшей формы Любви. ЛЮБОВЬ К ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ ЕСТЬ ДЕЙСТВЕННЫЙ ПОДВИГ ЛЮБВИ. ЛЮБОВЬ К ИЕРАРХИИ ЕСТЬ ВЕЛИЧАЙШАЯ РАДОСТЬ И ВОСХИЩЕНИЕ ДУХА. НО ОДНА ФОРМА ЛЮБВИ БЕЗ ДРУГОЙ НЕСОВЕРШЕННА, потому благо тому, кто может вместить их все в своем сердце» (ПЕИР, II, 493-494).

«БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ <и все существующее>, и все существование Вселенной обязано именно любви И НИЧЕМУ ДРУГОМУ. Но как безобразно и кощунственно понята эта любовь! Именно понятие любви сейчас дальше всего от нашего человечества. В это ВЫСШЕЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПОНЯТИЕ оно вложило все свои каннибальские или самоедские понятия. Потому как-то ТЯЖЕЛО И СТЫДНО произносить слово ЛЮБОВЬ. <Потому в Учении оно и заменено космическим магнитом.> Оно стало величайшей профанацией в устах многих двуногих» (ПЕИР, II, 55).

Божественная ЛЮБОВЬ есть великий ПРИНЦИП <или Закон>, НАЧАЛО ПРИТЯЖЕНИЯ, или СРОДСТВА. «ФОХАТ <Огонь> в его качестве Божественной Любви (Эроса), ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ МОЩИ СРОДСТВА и симпатии, аллегорически явлен, как ПЫТАЮЩИЙСЯ СОЧЕТАТЬ ЧИСТЫЙ ДУХ – ЛУЧ, неделимый от ЕДИНОГО, или АБСОЛЮТА, – с душою. Эти два составляют в человеке МОНАДУ, а в Природе первую связь между *ВЕЧНОБЕЗУСЛОВНЫМ и проявленным* (ПЕИР, II, 16).

Только “лишь” любовь выявляет творческие силы духовной сущности человека. Именно лишь при горении высшей любви выявляются ВСЕ виды творчества, лишь любовь выявляет все скрытые, или потенциальные, огни <центров>.

Так, В ОСНОВЕ КАЖДОГО ТВОРЧЕСТВА ЛЕЖИТ ВЕЛИКОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ – ВЕЛИКАЯ ЛЮБОВЬ.

ВСЕ В МИРЕ ЗАВИСИТ ОТ ЛЮБВИ И ДЕРЖИТСЯ ЛЮБОВЬЮ.

“Любовь ДОЛЖНА вести к высшему постижению” <“Та, Которая ведет”>.

Вся красота жизни заключена в любви.

«КАК ПРЕКРАСЕН ОБРАЗ МАТЕРИ МИРА <Любви>! Сколько красоты, самоотвержения и трагичности в этом величественном Облике!» (ПЕИР, I, 374).

Ведь за Феноменом каждой силы находится ее Нумен! ЗА ЭНЕРГИЕЙ-ЧУВСТВОМ ЛЮБВИ НАХОДИТСЯ ВЫСОЧАЙШАЯ СУЩНОСТЬ – «ВЕЛИКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ СИЛА В НАШЕЙ СУЩНОСТИ» (Б, 38).

Обращение к Матери Мира Владыки: «ЯВИ НАМ ОВЛАДЕНИЕ СВЯЩЕННОЙ ОГНЕННОЙ СИЛОЙ» (Б,38) – есть обращение к ЛЮБВИ с мольбой выявить творческие силы высших огненных центров.

«ТЫ, ДАВШАЯ НАМ ЯВЛЕНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ОГНЯ» (Б, 38). Если при движении вниз – при проявлении – Единая точка расходится на два Луча – Мужское и Женское Начало и если между Лучами возникает связь – перемычка буквы А, или ЛЮБОВЬ, ТО ОБРАТНОЕ ДВИЖЕНИЕ, движение к верху, ВЕДЕТ К СЛИЯНИЮ ЛУЧЕЙ, к возвращению в утраченное ЕДИНСТВО-слияние, или АССИМИЛЯЦИИ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ОГНЯ нашими высшими <огненными> центрами.

ЛЮБОВЬ ДАЕТ ЖИЗНЬ ВСЕМУ ЖИВУЩЕМУ <«Ты, всему даятельница» (Б, 38)>. ЛЮБОВЬ ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ОВЛАДЕНИЯ ВСЕМИ ОККУЛЬТНЫМИ СИЛАМИ, ВСЕМИ САМЫМИ СОКРОВЕННЫМИ ЗНАНИЯМИ <«Ты, всему откровение дающая!» (Б, 38)>.

ЛЮБОВЬ дает человечеству ВЕЛИКОЕ, РАДОСТНОЕ ПОЗНАНИЕ МАТЕРИНСТВА, высшей материальной формы самоотверженности, жертвенности и подвига <«Ты, явившая человечеству великое радостное познание Матери» (Б, 38)>.

ПОДВИГ ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ НИЗШЕГО ПРИТЯЖЕНИЯ И ПРИОБЩЕНИЯ К ВЫСШЕМУ ВОЗМОЖЕН ЛИШЬ ПРИ ГОРЕНИИ ВЫСШЕЙ ЛЮБВИ <«Ты, указавшая подвиг...» (Б, 38)>. (Женщина должна стать ВДОХНОВИТЕЛЬНИЦЕЙ НА ПОДВИГ).

«МАТЕРИЯ ЛЮЦИДА ИЩЕТ ПРИМЕРИТЬ НЕСОШЕДШИЕСЯ НАЧАЛА...» <«Принявшая на плечи Свои тяжесть человеческих действий» (Б, 38)>.

Когда возлюбленные встречаются, лица их озаряются улыбкой. Труднее всего фальшивая улыбка! Э. никогда не улыбалась. Когда все хорошо – человек улыбается. Когда человек счастлив – он улыбается.

“УЛЫБКА – это ФЛАГ КОРАБЛЯ”. Правильно, улыбка – это Знамя Жизни <«Тебе появим мольбы вернуть нам нашу утерянную улыбку» (Б, 38)>. Улыбка – это знамя любви, антитеза гримасы злобы.

ЗЕМЛЯ, СОЛНЦЕ, ОГОНЬ, ВОЗДУХ, ВОДА. Древние почитали четыре стихии, как ГРАНИ ПИРАМИДЫ. Солнце, или Солнечный Огонь, или ЭФ-УР-Эфир, было пятой синтетической стихией, пирамидой во всей ее целостности, или Единстве. ЕДИНСТВО, НЕПРОЯВЛЕННОЕ БОЖЕСТВО Высочайшего Мира в Мире проявленном, становится Любовью. Сила Сил, чувство чувств, ВСЕНАЧАЛЬНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ. В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ТОЙ ЭПОХИ, ИЛИ ТОГО ЗНАКА, через который проходило Солнце Прецессионное, Матерь Мира – Творческая Сила человеческой Сущности – становилась то Огнем, то Водой, то Солнцем, то Воздухом, то Землей <«Ты жила в культах древних, как земля, как солнце, как огонь, как воздух, как вода» (Б, 38).>

ИСТИННОЕ ЕДИНЕНИЕ может быть основано ТОЛЬКО НА ЛЮБВИ. Сердца сливаются Любовью. «СЛИТОЕ СЕРДЦЕ ЦАРСТВУЕТ ВО ВСЕЛЕННОЙ» (И, 23).

КОСМИЧЕСКИЙ МАГНИТ, или СЛИТОЕ СЕРДЦЕ Иерархии Света, есть сокровенная мощь Братьев Человечества. «Величие этой силы необъятно» (И,21).

ЛЮБОВЬ ЗДЕСЬ НА ЗЕМЛЕ выражается в виде ЗАКОНА КАРМЫ (ПЕИР, II, 56). Вот почему знак Любви – ВЕСЫ – является и знаком правосудия!

«Ничто не требует такого тонкого и бережного отношения, как любовь!» (ПЕИР, I, 58).

МАТЕРИЯ ЛЮБВИ ВСЕ ОБЛЕКАЕТ СВЕТОМ (И, 3).

ЛЮЦИФЕР

– “КНЯЗЬ МИРА СЕГО” – Князь Земли. «Духом и духами, РОЖДЕННЫМИ ОТ ЗЕМЛИ, мы можем считать лишь Князя мира сего и всех землян, отвечающих его лучу, ибо КАЖДОЕ ЗЕРНО ДУХА ЗАРОЖДАЕТСЯ ПОД ИЗВЕСТНЫМ <ОПРЕДЕЛЕННЫМ> СВЕТИЛОМ, КОТОРОЕ НА ВСЮ МАНВАНТАРУ ОСТАЕТСЯ ЕГО ВЕДУЩЕЙ ЗВЕЗДОЙ. Так, Князь мира сего принадлежит Земле, и он, в силу своих прежних достижений на другой планете <На Луне – в период ее Манвантары? Но тогда не было Земли?> и по космическому праву, ЯВЛЯЕТСЯ ЕЕ ХОЗЯИНОМ, и понятно, что ему ближе всего будут те духи, которые тоже зародились под соответствующим ему лучом» (ПЕИР, II, 83-84).

Каждый Строитель Космоса «должен пройти человеческую эволюцию, чтобы затем ВСТАТЬ ВО ГЛАВЕ ТОЙ ИЛИ ИНОЙ ПЛАНЕТЫ. <...> все эти Строители, завершая один цикл эволюции, начинают другой и снова рождаются, но на высших Мирах» (ПЕИР, II, 83).

«Люцифер, по космическому праву, является истинным Хозяином нашей Земли. ЗЕРНО ДУХА ЕГО В ПОТЕНЦИАЛЕ СВОЕМ ЗАКЛЮЧАЕТ ВСЕ ЭНЕРГИИ <в том числе и половую>, ЗАЛОЖЕННЫЕ В ЯДРЕ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ, потому можно легко представить себе, КАК ЗНАЕТ ХОЗЯИН ЗЕМЛИ недра ее и как подчинены ему все энергии ее». Другие Сыны Света, пришедшие на нашу планету с Высших Миров вместе с Люцифером, принадлежат в Зерне Духа к более Высоким Мирам. «НАИВЫСШИЙ СРЕДИ НИХ принял ответственность за планету» (ПЕИР, II, 101).

«Падение Люцифера в том и состояло, что он пошел против закона эволюции или Воли Космоса». Он оградился от соседей. «При единстве Бытия, при законе взаимообмена всякая обособленность приводит лишь к отмиранию или смерти. <...> Его восстание и проведение им плана САМОДОВЛЕНИЯ ЗЕМНОЙ МАТЕРИИ вызвало корректив в лице Белого Братства, Учреждения, незнакомого другим планетам по своей невольной боеготовности» (ПЕИР, II, 116).

«Как создалась эта психология обособленности? Но в каждом крупном феодале Вы имеете пример случившегося.

Люцифер есть Князь мира сего (Земли) в ПОЛНОМ ЗНАЧЕНИИ этого слова. <...>

При нормальном положении хозяин Земли вознес бы материю, наполняя части ее сознанием единства. ВЕДЬ ДУХ ВЛАДЫКИ ПЛАНЕТЫ ПРОХОДИТ ЧЕРЕЗ ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ФОРМУ, КАК ПЕРВОУЧИТЕЛЬ ОВЛАДЕНИЯ ПРИСУЩЕЙ ЕЙ МАТЕРИИ, и потому он является ЗНАТОКОМ СВОЙСТВ ЭТОЙ МАТЕРИИ. При достойном состоянии он – ценный друг всех новообразований, нет противных действий, лишь поиски взаимополезные. Но не так мыслит Хозяин Земли, он не желает дружбы духа <Солнца>. Теперь можете представить себе, КАК ЗНАЕТ ВСЕ КОРИДОРЫ Хозяин Земли! И насколько всякое излишнее просвещение не отвечает его плану. Его слуги не прочь узнать для себя полезное и даже имеют совещания, как употребить находки во вред движению духовности. Но его несчастье в том, что движения духа очень быстры, и резервуар Источника Белого Братства велик. Но в изобретательности ему отказать нельзя, особенно теперь, когда наступили сроки. – Теперь вы понимаете, как серьезен и грозен бушующий Армагеддон!» (ПЕИР, II, 117).

Сатана как фокус самодовлеющего зла в космическом представлении и размахе не существует. Но он существует как падший ангел и Хозяин нашей Земли (следовательно, ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ СУЩНОСТИ), и, на горе нашей планете, он очень активен (ПЕИР, II, 417).

«Люцифер пришел на нашу Землю ВМЕСТЕ С ДРУГИМИ ВЫСШИМИ ДУХАМИ, пожертвовавшими собою для ускорения эволюции планеты и ее человечества. Но ЛЮЦИФЕР НЕ БЫЛ ВЫСШИМ СРЕДИ СВОИХ СОБРАТЬЕВ, и когда ему ПРИШЛОСЬ ОБЛЕЧЬСЯ В ЗЕМНЫЕ И ПЛОТНЫЕ ОБОЛОЧКИ, дух его не удержался на прежней высоте. УЖЕ С ПЕРВЫХ ВРЕМЕН АТЛАНТИДЫ НАЧАЛОСЬ ЕГО ПАДЕНИЕ, и во всех последующих веках мы встречаем его ярым противником своих Великих Собратьев, неуклонно восходивших во славе Света». Он известен в облике «царя Раванны с острова Ланки (Цейлона), противника богоподобного царя Рамы и похитителя его жены Ситы. Тот факт, что дух падшего Ангела в потенциале зерна духа нес энергии, присущие нашей Земле, и БЫЛ ДЛЯ НЕГО РОКОВЫМ, ИБО ТЕМ САМЫМ ОН БЫЛ ОСОБЕННО ПРИВЯЗАН К ЗЕМЛЕ. <...> каждое погружение, или воплощение, в плотную оболочку неизбежно затемняет знание духа, насколько же сильно было такое затуманение при несовершенстве таких оболочек в конце времен Атлантиды, когда закончилась полная инволюция духа в материю! Только Высочайшие Духи, пришедшие с высших планет, потенциал духа которых подлежал высшему притяжению, сохранили на всем протяжении земного пути свой Свет неомраченным. Теперь Вы можете понять размеры Великой Жертвы, принесенной и все еще приносимой этими истинными Спасителями человечества. ОНИ ПОКЛЯЛИСЬ ВЫДЕРЖАТЬ БОЙ С ИЕРОФАНТОМ ЗЛА и остаться со страдающим человечеством на Земле ДО КОНЦА ЕЕ СУЩЕСТВОВАНИЯ. <...>

Люцифер сейчас возглавляет Ч.Бр., которое очень мощно, ибо оно имеет пособников среди масс на всем протяжении планеты. <...> темные силы всегда действуют <именно> массами; в одиночном бою они не сильны». Они более сплоченны, «чем сотрудники Сил Светлых, ибо осознание опасности иногда лучший объединитель. <...> многие светляки не верят в силы тьмы и <поэтому> представляют из себя печальное зрелище разрозненных единиц. <...>

<...> НЕВЕЖДЫ смеются над существованием Сатаны. <...> “Победа дьявола в том, что он сумел внушить людям, что он не существует”.

<...> когда мы во что-то не верим или отрицаем, мы перестаем этого остерегаться и тем легче попадаем в тенета. <...> особенно прискорбно, что на протяжении долгих веков УКОРЕНИЛОСЬ ГЛУБОКО НЕВЕЖЕСТВЕННОЕ И КРАЙНЕ ОПАСНОЕ УБЕЖДЕНИЕ, ЧТО САТАНА ПОГУБИЛ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО, ДАВ ЛЮДЯМ ПОЗНАНИЕ ДОБРА И ЗЛА. Люди привыкли повторять эту ВОЗМУТИТЕЛЬНУЮ НЕЛЕПОСТЬ и совершенно не задумываются, ЧТО ЖЕ МОГ ПРЕДСТАВЛЯТЬ СОБОЮ ЧЕЛОВЕК, НЕ ЗНАВШИЙ, ЧТО ЕСТЬ ДОБРО И ЗЛО? Не был ли он просто безответственным животным? Но кто из людей согласился бы сейчас вернуться к такому животному прозябанию, хотя бы и в райском саду? Великий ДАР РАСПОЗНАВАНИЯ и, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, СВОБОДНОЙ ВОЛИ, ЕСТЬ ДАР БОЖЕСТВЕННЫЙ, и, лишь владея им, человек может стать подобием Божьим. Потому дар этот НЕ МОГ БЫТЬ ПРИНЕСЕН СИЛОЮ ТЬМЫ, НО БЫЛ ЖЕРТВЕННО ДАРОВАН СИЛАМИ СВЕТА. Потому первоначальное имя такого ВЕСТНИКА <который вместе со своими Великими Собратьями одарил человечество РАЗУМОМ> и было ЛЮЦИФЕР-СВЕТОНОСЕЦ». С веками Запад утратил смысл этой легенды. Он остался лишь в сокровенных Учениях Востока. Падший Ангел *утерял свое право на это имя* (ПЕИР, II, 417-419).

«Борьба с Силами Света наполняет его отчаяньем. ОН ЗНАЕТ, ЧТО НЕ МОЖЕТ ПОБЕДИТЬ, и потому предпочитает взорвать планету, лишь бы удержаться еще некоторое время в атмосфере взрыва. Около осколков (КОНЕЧНО, НЕ ФИЗИЧЕСКИХ) взорванной планеты продолжительное время сохраняется ее <астральная> атмосфера, которая позволяет Князю мира сего пребывать в ней. <...> высшие слои пространства не доступны ему, <...> остаются <лишь две возможности>: носиться среди осколков и окружающей их атмосферы или же идти на Сатурн. Но состояние Сатурна очень тяжкое. Сколько эонов должно еще пройти, прежде чем эта планета вступит в состояние, при котором на ней может развиться вполне сознательная жизнь. <...>

Мы знаем о беспредельности совершенствования, потому ДУХ, ОПУСТИВШИЙСЯ ДО ПОЛОЖЕНИЯ КНЯЗЯ ТЬМЫ, НЕ МОГ ОБЛАДАТЬ ВСЕМИ СОВЕРШЕНСТВАМИ. Когда дух достигает сознания своего потенциала неограниченной мощи и нерушимости, когда он овладевает многими космическими тайнами и силами и знает, что ОН МОЖЕТ СТАТЬ СОЗДАТЕЛЕМ ТОГО ИЛИ ИНОГО МИРА, когда он видит невежественность масс, окружающих его, то НУЖНА ОГРОМНАЯ СИЛА СЕРДЦА, ЧТОБЫ УДЕРЖАТЬСЯ ОТ МНОГИХ СОБЛАЗНОВ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, ОТ ГОРДЫНИ ДУХА. <...>

Не будем поэтизировать облик Князя мира сего. Может быть, ЧЕРЕЗ ЭОНЫ ЭОНОВ начнется его искупление, но сейчас он достиг апогея человеконенавистничества и собирается явить апофеоз своего разрушительного владычества» (ПЕИР, II, 410-411).

«Окончательное падение Люцифера совершилось в Четвертой Расе, но отход его от пути Света наметился уже раньше. КОГДА ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ЕСТЕСТВО В НЕМ ВЗЯЛО ПЕРЕВЕС НАД БОЖЕСТВЕННЫМ, он возревновал и начал губительную борьбу против Великих Собратьев, которая сейчас достигла своего предела. Замечательно то обстоятельство, что ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ СВОЕЙ ЦЕЛИ СТАТЬ ПОЛНЫМ И ЕДИНСТВЕННЫМ ВЛАДЫКОЮ ЗЕМЛИ ЕГО ГЛАВНЫЕ усилия были обращены НА УНИЖЕНИЕ ЖЕНЩИНЫ <Матери нашего человечества>. Он знал, ЧТО С УНИЖЕНИЕМ ЖЕНЩИНЫ НЕИЗБЕЖНО ДОЛЖНО НАСТУПИТЬ ОГРУБЕНИЕ И ВЫРОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА» (ПЕИР, II, 453).

«Каждый Великий Дух руководит эволюцией, *СТРОГО СОГЛАСУЯСЬ* С ЗАКОНАМИ КОСМИЧЕСКОГО МАГНИТА или с законом эволюции. И воля такого Духа потому так мощна, что отождествлена с Волею Космоса.

Падение Люцифера в том и состояло, что он пошел против закона эволюции, или Воли Космоса» (ПЕИР, II, 116).

«Все ужасы, порожденные заблуждением Князя мира сего, покрываются тем Светом, который был принесен и ПОСТОЯННО ИЗЛИВАЛСЯ И ИЗЛИВАЕТСЯ СЕЙЧАС на человечество теми СЕМЬЮ <Кн.м.с. был восьмым> КУМАРАМИ, или АНГЕЛЬСКИМИ ЧИНАМИ, КОТОРЫЕ ПРИШЛИ НА ЗЕМЛЮ ВМЕСТЕ С НИМ. Кроме того, сам Люцифер до своего падения явился таким светодателем, ибо он ТАК ЖЕ УЧАСТВОВАЛ В ПРОБУЖДЕНИИ В ЧЕЛОВЕКЕ ЕГО ВЫСШИХ СПОСОБНОСТЕЙ. Дар пробуждения высшей мыслительной способности ни с чем не может быть сравним, ибо ЛИШЬ ПУТЕМ РАСКРЫТИЯ ВЫСШИХ ЦЕНТРОВ ДОСТИГАЕТСЯ ИСТИННОЕ БЕССМЕРТИЕ. <...>

Каждая сила возрастает от сопротивления. Потому все те трудности, которые встали на пути человечества из-за отступничества Хозяина Земли, в то же время дали людям возможность <...> НАПРЯЧЬ И УТОНЧИТЬ СВОИ СПОСОБНОСТИ И ТЕМ УСКОРИТЬ СВОЕ ПРОДВИЖЕНИЕ. <...> “Благословенны препятствия, ими мы растем”. <...> Кали Юга особенно хороша для духовного усовершенствования, и то, что в Сатья Юге достигалось через сотни тысяч воплощений, то в Кали Юге может быть достигнуто несколькими жизнями. Из этого можно сделать вывод, что в конечном итоге и отступление Люцифера будет обращено Светлыми Силами на пользу. Но, конечно, <...> лишь сильные духи, любящие одоление трудностей, особенно преуспевают» (ПЕИР, II, 232-233).

Вся трудность в понимании существования зла при наличии Благого Начала <“Не может Бог допустить какую-то другую власть, Сатану!”> заключается в ОЧЕЛОВЕЧИВАНИИ Несказуемого Божественного Начала. Наблюдая множество несовершенств в мире, люди недоумевают, как мог Благий и Всемилосердный Бог допустить все эти ужасы, несправедливости и страдания. И тут ОГРАНИЧЕННОЕ мышление создает представление о наличии ТАКОЙ ЖЕ МОЩНОЙ СИЛЫ ЗЛА в лице противника Бога – Сатаны (ПЕИР, II, 416).

«Бог, в Его аспекте Абсолюта, ЗАКЛЮЧАЕТ В СЕБЕ ПОТЕНЦИАЛ *ВСЕГО СУЩЕГО* <т.е. и т.н. “зло” и т.н. “добро”>. В Абсолюте, или в Мире Высшей Реальности, или Бытия, конечно, ЗЛА *как такового* НЕ СУЩЕСТВУЕТ, но в мире проявленном, который есть следствие дифференциации, все противоположения уже налицо, т.е. СВЕТ и ТЬМА, дух и материя, противоположные полярности, добро и зло и т.д.». Итак, *существует Единая Абсолютная Трансцендентальная Реальность, двойственная* «в обусловленной Вселенной, и иллюзорность, или *относительность*, всего проявленного.

Лишь при сопоставлении этой двойственности, или ПАР ПРОТИВОПОЛОЖЕНИЙ, высекаются искры познания, и возможно совершенствование, или эволюция. Вечное движение, или ЭВОЛЮЦИЯ, создает и *относительность* всех понятий. Так, познание действительности достигается лишь путем вечной смены и сопоставления пар противоположений.

Действие противоположений производит гармонию, подобно ЦЕНТРОБЕЖНОЙ и ЦЕНТРОСТРЕМИТЕЛЬНОЙ силам, которые, будучи взаимнозависящими, НЕОБХОДИМЫ друг другу, *ЧТОБЫ ОБЕ МОГЛИ СУЩЕСТВОВАТЬ». ЕСЛИ ОДНА ОСТАНАВЛИВАЕТСЯ, ДЕЙСТВИЕ ДРУГОЙ СТАНОВИТСЯ РАЗРУШИТЕЛЬНЫМ*. «Именно мир проявленный *держится в равновесии силами противодействующими*. Эти противодействующие силы, или ПАРЫ ПРОТИВОПОЛОЖЕНИЙ, принимают в нашем сознании ту или иную окраску, или качество, т.е. становятся добром или злом. На каждом плане проявления степень зла и добра ОЦЕНИВАЕТСЯ СОЗНАНИЕМ ЧЕЛОВЕКА ПО УРОВНЮ ЕГО РАЗВИТИЯ. Добро на низшем плане может явиться злом на высшем и наоборот. Отсюда и *относительность* всех понятий в мире проявленном.

<...> когда мы осознаем, что понятия зла и добра в их космическом понимании относительны, то, конечно, существование Сатаны как фокуса самодовлеющего зла в космическом представлении и размахе должно само собою отпасть или опровергнуться.

Но также несомненно, что облик Сатаны как падшего ангела и Хозяина нашей Земли (следовательно, человеческой сущности) на горе нашей планеты существует, и, увы, он очень активен» (ПЕИР, II, 416-417).

«В “Сокровенном Учении” <Т.Д?> есть место, поясняющее этот смысл. “Так “Сатана”, когда его перестают рассматривать в суеверном, догматическом и лишенном философии духе церквей, ВЫРАСТАЕТ В ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ ТОГО, КТО СОЗДАЕТ ИЗ ЗЕМНОГО ЧЕЛОВЕКА – БОЖЕСТВЕННОГО; кто дает ему на протяжении долгого цикла Махакальпы закон Духа Жизни и освобождает его от греха неведения, следовательно, от смерти...”

Конечно, этот “Сатана” <...> есть *СОВОКУПНОСТЬ* тех Высших Духов, которые ВМЕСТЕ с падшим Ангелом принесли человечеству свет разума и великий дар бессмертия. Потому именно Они должны были бы называться Светоносцами, или Люциферами. ПАДШИЙ АНГЕЛ *УТЕРЯЛ СВОЕ ПРАВО НА ЭТО ИМЯ*» (ПЕИР, II, 419).

«Конечно, высшая индивидуальность не может быть уничтожена ПРИ ЗАКОНЧЕННОЙ ЗЕМНОЙ ЭВОЛЮЦИИ. Ведь такая индивидуальность должна была ассимилировать ВЕЧНУЮ ЖИЗНЕННУЮ МОЩЬ СЕДЬМОГО принципа и слить 4, 5 и 7 принципы в ШЕСТОМ. Между прочим, НА ПРИМЕРЕ ЛЮЦИФЕРА ДОСТАТОЧНО ПОКАЗАНО, ЧТО ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ НЕ УНИЧТОЖАЕТСЯ». <...> вечное и неуклонное движение ВПЕРЕД <...> заставляет ВСЕ ЖИВУЩЕЕ следовать этому основному <Космическому> импульсу, <...> каждая остановка неминуемо отбрасывает назад. <...> ЕСЛИ ДАЖЕ ОЧЕНЬ ЭВОЛЮЦИОНИРОВАВШИЙ ЧЕЛОВЕК ОСТАНОВИТСЯ В СВОЕМ ПРОДВИЖЕНИИ и вовремя не спохватится, ОН МОЖЕТ В СВОЕМ НИСХОДЯЩЕМ БЕГЕ ДОЙТИ ДО ТАКОГО НИЗКОГО СОСТОЯНИЯ, ЧТО ВСЕ ВЫСШИЕ ЦЕНТРЫ ЕГО ЗАМОЛКНУТ; его высшая индивидуальность утратит связь с необходимыми для ее питания проводниками и теми элементами, которые входят в вихрь ее аурического окружения, и, наконец, отделится от своих низших принципов. Низшие принципы такого бездушного существа, лишенные скрепляющей их мощи, РАЗЛАГАЮТСЯ и вступают в переработку как космический отброс. САМА ЖЕ ОТДЕЛИВШАЯСЯ ВЫСШАЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ, после долгих циклов времени, может быть, на другой планете, ПОЛУЧИТ НОВУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ ДЛЯ ВОПЛОЩЕНИЯ, но она должна будет построить свои проводники, или оболочки, для воплощения, начиная с самых низших царств природы, пока, наконец, не будет построена человеческая форма, в которой она сможет снова проявиться.

<...> ВЫСШАЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ УНИЧТОЖЕНА, НО ОТДЕЛЬНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ ЕЕ В ВИДЕ ЛИЧНОСТЕЙ – МОГУТ <БЫТЬ УНИЧТОЖЕНЫ>. Так, при завершении одной Манвантары, при просмотре КНИГИ ЖИЗНЕЙ каждой индивидуальности, В НЕКОТОРЫХ ТАКИХ КНИГАХ НЕ БУДЕТ ДОСТАВАТЬ СТРАНИЦ (земных воплощений), страниц, в которых индивидуальность не могла через свою личность собрать жатву высших энергий, питающих ее.

<...> если БЕССМЕРТИЕ, или, точнее говоря, НЕПРЕРЫВАЮЩЕЕСЯ СОЗНАНИЕ НА ВСЕХ ПЛАНАХ БЫТИЯ, ДОСТИГАЕТСЯ ДЛИТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ НАПИТЫВАНИЯ СВОЕГО ЗЕРНА ДУХА ВЫСШИМИ ЭНЕРГИЯМИ, то становится понятным, что если питание этого зерна прекратится, то и нить сознания БУДЕТ ПРЕРВАНА, И МОЖНО БУДЕТ ГОВОРИТЬ ОБ УНИЧТОЖЕНИИ ЛИЧНОСТИ И *ОТНОСИТЕЛЬНОМ* УНИЧТОЖЕНИИ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. Кроме того, не забудем, что в людском понимании при каждом превращении кажется, что НЕЧТО УНИЧТОЖАЕТСЯ» (ПЕИР, II, 249-251).

«“Demon est Deus inversus”, Дьявол ныне именуется церковью “Тьмою”, тогда как в *БИБЛИИ* и в *Книге ИОВА* он назван “Сыном Бога”, яркой звездой раннего Утра, ЛЮЦИФЕРОМ. <...> почему первый Архангел, рожденный из бездны Хаоса, был назван *Lux* (Люцифер), “Блистающим Сыном Утра”, или Зари Манвантары. Он был преображен ЦЕРКОВЬЮ в Люцифера, или Сатану, потому что он ВЫШЕ И СТАРШЕ ИЕГОВЫ, и должен был быть принесен в жертву Новой Догме» (ТД, I, 117).

«ИЕГОВА (ЧЕЛОВЕЧЕСТВО, или *Jah-Hovach*) И САТАНА <...> ЕДИНЫ И ТОЖДЕСТВЕННЫ В КАЖДОЙ ПОДРОБНОСТИ». “Тогда люди стали называть себя Иегова” <правильный перевод Стиха 26, Главы IV Кн. Бытия>, иначе говоря, с этого времени началась раса разъединенных мужчин и женщин (ТД, II, 487).

М

МАГИЯ.

Церковная магия. Спиритизм и римская церковь – два шальных побега от ствола магии (ТД, III, 36).

Великие Учителя могут посетить Европу и, в свою очередь, разоблачить разоблачителей и клеветников на магию (ТД, III, 37).

Ученые и биологи высмеивают НЕ ТОЛЬКО МОЩЬ, но и САМО СУЩЕСТВОВАНИЕ МАГИИ! (ТД, III, 38).

Действуют черные маги, внушая жертвам приказы от выпивания стакана воды до совершения убийства (ТД, III, 38).

См. ТД/3 от 5 до 22 стр. <включит.>.

«Великие Учителя не только не поощряют, но неустанно указуют на ОПАСНОСТЬ занятий спиритизмом и МАГИЕЙ. <…> Учитель предупреждает против всякой магии, и в каких сильных выражениях говорится в Учении против медиумизма и всяких насильственных механических приемов для открытия центров, рекомендуемых безответственными псевдооккультными школами. Там, где слово Великого Учителя, там нет ни механических приемов, ни магических знаков.

РАЗВЕ ЕСТЬ МЕСТО МАГИИ ТАМ, ГДЕ ИМЕЕТСЯ В ВИДУ ЛИШЬ ПРЕОБРАЖЕНИЕ ВНУТРЕННЕГО ЧЕЛОВЕКА? Все Учения Света <…> имеют дело лишь с внутренним человеком, сфера которого лежит в мире мысли и сердца» (ПЕИР, II, 61).

МАГИЯ есть покорение малых духов Природы. «Хождение Христа». (Крипт. Востока, 42).

МАГИЧЕСКАЯ СИЛА <АУМА?> состоит из двух вещей: ЗНАНИЯ <разума> и СИЛЫ <силы любви>. Без силы наука – ничто, или, вернее, опасность. «ДАВАТЬ ЗНАНИЕ СИЛЕ – ТАКОВ ВЫСШИЙ ЗАКОН ПОСВЯЩЕНИЙ» (Эл.Леви, стр.9). <«Кто ответственен за ВОЛЮ свою – пусть войдет». АЙ>.

«Царство Божие берется силой и употребляющие усилия – восхищают его <предвосхищают>». «ВРАТА ИСТИНЫ ЗАКРЫТЫ, ПОДОБНО СВЯТИЛИЩУ <ИОНИ> ДЕВЫ: ЧТОБЫ ВОЙТИ – НУЖНО БЫТЬ МУЖЧИНОЙ» (Эл.Леви. стр.9).

ВСЕ «ЧУДЕСА» обещаны ВЕРЕ <но не знанию>. «Вера есть СМЕЛОСТЬ ВОЛИ, которая НЕ КОЛЕБЛЕТСЯ, ПРЕОДОЛЕВАЕТ ВСЕ ИСПЫТАНИЯ И ПРЕПЯТСТВИЯ».

«ВСЕ ЗАНЯТИЯ МАГИЕЙ <ЯВЛЯЮТСЯ> ДУХОВНЫМ РАЗВРАТОМ» (ПЕИР, I, 273).

«МАГИЯ НЕ МОЖЕТ ВХОДИТЬ В ЭВОЛЮЦИЮ» (ПЕИР, I, 273).

МАГНИТ

«Привожу вам параграф из Учения: «Понятие магнита превышает земную сферу. Примените магнит к области психической, и вы получите ценнейшее наблюдение. Ассоциации идей имеют некоторое основание в магнитной волне. Если проследить прохождение магнитных волн, то можно установить продвижение идей в этом же направлении. Качество идей может быть различно, но техника их распространения будет подобна. Известный опыт связи магнита с мышлением дает

достаточный пример влияния физической незримой энергии на психический процесс. Качества магнитов разнообразны, можно их настраивать подобно музыкальным инструментам. Длина магнитных волн является немыслимой. Воздействие на людей не по возрасту, но по психической устремленности. Для дальних изучений магнитные волны послужат необычным проводником. Так мы начали с дальних горизонтов и кончаем этой же дальней задачей человечества. Заметьте, система изложения заключается не в однообразии, но в спирали разнообразных положений одного устремления. Думайте о магнитных волнах и о психическом устремлении. Уявление атомической энергии связано с исследованием психической энергии и с изучением теории магнитов…»» (ПЕИР, II, 259-260).

МАДАГАСКАР

– принадлежал Лемурии (ТД, II, 225).

МАЙА

«Идеей посвящения месяца Мая Пресвятой Деве католики обязаны язычнику Плутарху, который говорит, что «Май посвящен Майе, или Весте» – ОЛИЦЕТВОРЕНИЮ НАШЕЙ МАТЕРИ-ЗЕМЛИ, нашей пестуньи и кормилицы» (ТД, I, 489).

«Весь Пантеон лунных Богов и Богинь: Нефтида или Неит, Прозерпина, Мелитта, Цибела, Изида, Астарта, Венера и Геката с одной стороны, и Аполлон, Дионис, Адонис, Вакх, Озирис, Аттис, Таммуз и т.д. с другой, – все они в своих именах и наименованиях – как «Сыновья» и «Мужья» своих «Матерей» – являют свою тождественность с христианской Троицей. В каждой религиозной системе Боги соединяют свои функции Отца, Сына и Мужа воедино, также и Богини отождествлялись, как Жена, Матерь и Сестра Мужского Бога; первые синтезировали человеческие атрибуты, как «СОЛНЦЕ ЖИЗНЕДАТЕЛЬ», последние объединяли все остальные наименования в ВЕЛИЧЕСТВЕННОМ СИНТЕЗЕ, известном под ОБЩИМ именем, как МАЙЯ, <…> МАРИЯ и т.д. Слово «Майа» в его ИСКУССТВЕННОМ произведении стало означать у греков «МАТЬ» от греческого корня «ma» (кормилица) и даже дало свое имя месяцу Май, посвященному всем Богиням <...>. Тем не менее, его ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ значение было МАЙЯ, ДУРГА <…>, означающее «НЕДОСЯГАЕМАЯ» в смысле иллюзии и нереальности, будучи ИСТОЧНИКОМ и ПРИЧИНОЮ ЧАР (очарований), ОЛИЦЕТВОРЕНИЕМ ИЛЛЮЗИЙ» (ТД, I, 488,489).

МАЙА – это ФОРМА, а потому иллюзия. ««Бесформенное и Форма – едины. Браман [высшая Реальность] и Майа [иллюзия] – едины!»» (ПЕИР, II, 21).

МАЙА – ИЛЛЮЗИЯ – мужским аспектом ее является ИШВАРА (ТД, I, 410).

* * *

(Санскр.) Иллюзия; космическая сила, делающая возможным феноменальное существование и вследствие того - перцепции. В индусской философии лишь то, что неизменно и вечно, называется реальностью; все то, что подвержено изменению через разложение и дифференциацию и что имеет, вследствие этого, начало и конец, считается майей - иллюзией.

МАЙТРЕЙЯ

«Планетный круг, заключающий в себе нарождение и конец всех семи рас, находится на всем своем протяжении под верховным водительством одной и той же Индивидуальности. Вот почему в “Тайной Доктрине” сказано, что Владыка Майтрейя появится в шестой и седьмой расе» (ТД, II, 367).

«Весь Восток верит в Пришествие Вл. Майтрейи, но знающие ведают, что Вл. Майтрейя пребывает сейчас в Образе Вл. Шамбалы, и, конечно, ПРИШЕСТВИЕ ЕГО НЕЛЬЗЯ ПОНИМАТЬ, КАК ПОЯВЛЕНИЕ ЕГО ПЛОТИ СРЕДИ ЗЕМНЫХ УСЛОВИЙ И ЗЕМНЫХ ОБЫВАТЕЛЕЙ. Учение Вл. Майрейи РАСПРОСТРАНИТСЯ ПО ВСЕМУ МИРУ И БУДЕТ ВОЗГЛАВЛЯТЬ НОВУЮ ЭРУ, ЭРУ ПРОБУЖДЕНИЯ ДУХА, НАЗЫВАЕМУЮ ТАКЖЕ ЭРОЙ ЖЕНЩИН» (ПЕИР, II, 64).

МАЙТРЕЙЯ «есть сокровенное имя ПЯТОГО Будды и Калки Аватара браминов, ПОСЛЕДНЕГО МЕССИИ, который придет при завершении Великого Цикла <...>. Все Они рождены в Великой Бездне И ИЗ НЕЕ, и все Они Сыны Майи, "МАТЕРИ" /Мира/» (ТД, I, 475).

МАНАС

МАНАС, или ВЫСШИЙ РАЗУМ на нашей Земле получит свое полное развитие в ПЯТОМ КРУГЕ и ПЯТОЙ РАСЕ его, пока же мы еще только в ЧЕТВЕРТОМ КРУГЕ и в ПЯТОЙ РАСЕ при завершении ее, потому для нашего круга манас уже достиг апогея своего развития» (ПЕИР, II, 378).

«Дар ПРОБУЖДЕНИЯ высшей мыслительной способности ни с чем не может быть сравним, ибо ЛИШЬ ПУТЕМ РАСКРЫТИЯ ВЫСШИХ ЦЕНТРОВ ДОСТИГАЕТСЯ ИСТИННОЕ БЕССМЕРТИЕ» (ПЕИР, II, 232).

ЗМИЙ, обитающий на ДРЕВЕ, есть МАНАС, а древо – сам человек (ТД, II, 125).

ПРИНЦИП МАНАС есть ВОПЛОЩЕННЫЙ ДЭВА, ввергнутый во ТЬМУ Материи, вынужденный обитать определенный цикл ВНУТРИ ЖИВОТНОГО ЧЕЛОВЕКА (ТД, II, 125). Голос Разума – Голос Мудрого Змия – был объявлен Голосом Падшего Ангела – Сатаны, а предложенное им яблоко – *запрещенным* плодом. И по сей день в нашей стране оккультное знание, действительно, является " запретным плодом". Принимая во внимание, что Люцифер, в бытность свою Великим Ангелом, действительно наделил многих людей /большинство/ разумом, совместно со своими Высокими Собратьями. Потому есть некоторая доля истины в том, что утверждают церковники, но в людях, наделенных разумом, обитает частица Светоносного Ангела в ее первичном виде, какой она была до падения сатаны (ТД, II, 125).

МАНАС ЕСТЬ ЗВЕНО МЕЖДУ МОНАДОЙ /Высшим Я/ И ЗЕМНОЙ ОБОЛОЧКОЙ /телом/ (ТД, II, 208).

МАНАС является Пятым Принципом, и потому он должен получить полное развитие в ПЯТОМ КРУГЕ. Все преждевременно развитые разумы /Платон/ в нашем круге являются а-нормальными: они есть "Люди Пятого Круга". Каждый принцип достигает кульминации развития в "своем" круге, но это не значит, что он не развивается в других кругах. Так, Манас развивается пропорционально в каждом круге, но даже в седьмой Расе НАШЕГО четвертого круга он не достигнет своего полного развития. Так, высший разум, или мудрость, достигнет своего полного развития в пятой расе пятого круга. Что касается низшего разума, или Кама-Манаса /рассудок, интеллект/, то он был развит в четвертой коренной расе НАШЕГО круга (ПЕИР, I, 488).

МАНВАНТАРА

(Санскр.) Период проявления, в противоположность Пралайе (растворению, или покою), относится к различным циклам, особенно ко Дню Брамы в 4 320 000 000 Солнечных лет, и ко времени царствования одного Ману - 308 448 000 лет. (См. "Тайная Доктрина", т. II, с. 88 и след.) Букв., Мануантара - между Ману. (Теос. словарь)

"Вечность" в смысле "Эона", продолжающаяся на протяжении, кажущегося нескончаемым, но, все же, ограниченного цикла деятельности, называемого Манвантара. МАНУ-АНТАРА – «"Между двумя Ману", которых 14 в каждом Дне Брамы, и подобный День состоит из 1.000 совокупностей четырех Веков, 1.000 "Великих Веков, или Махаюг"» (ТД, I, 109).

МАНУ – «очеловеченный покровитель своего особого цикла (или Круга) ЕСТЬ <...> ОЛИЦЕТВОРЕННАЯ МЫСЛЬ "БОЖЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ" (как Герметический ПЭМАНДР); потому каждый Ману является особым богом, создателем и формовщиком всего того, что является в продолжении его соответствующего цикла бытия или Манвантары. ФОХАТ ИСПОЛНЯЕТ ПОРУЧЕНИЕ МАНУ (или Дхиан-Коганов) и побуждает идеальные прототипы развертываться изнутри. ТО ЕСТЬ ПРОЙТИ ПОСТЕПЕННО, ПО НИСХОДЯЩЕЙ СКАЛЕ, ВСЕ ПЛАНЫ от нуменов до низшего феноменального, чтобы, наконец, расцвести на последнем в полную объективность – в высшую степень Иллюзии, или ГРУБЕЙШУЮ МАТЕРИЮ» (ТД, I, 109-110).

Вибрация, пробуждающая Манвантару, не "предопределяется" каким-то особым Богом, но возникает «в силу вечного, незыблемого Закона, который производит великие периоды Деятельности и Покоя», Дни и Ночи Брамы (ТД, I, 108-109).

«Пралайя не есть лишь термин, который приложим *ТОЛЬКО* к каждой "Ночи Брамы", или распадению Вселенной, следующему за каждой Манвантарой, равняющейся 71 Махаюге. Он относится также и к каждой "Обскурации" и даже к каждому Катаклизму, оканчивающему каждую Коренную Расу ОГНЕМ или ВОДОЮ – поочередно. Пралайя есть общий термин, подобно слову " Ману" – СОБИРАТЕЛЬНОМУ ИМЕНИ для ШИШТА, которые под наименованием "Царей" <...> сохраняются "С СЕМЕНАМИ ВСЕХ ВЕЩЕЙ В КОВЧЕГЕ ОТ ВОД ЭТОГО ПОТОПА (или от ОГНЯ ВСЕОБЩЕГО ВУЛКАНИЧЕСКОГО ПОЖАРА, начало которого мы уже видим для нашей Пятой Расы в СТРАШНЫХ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯХ и ИЗВЕРЖЕНИЯХ последних лет и, особенно, в настоящем – 1888 году), который во время Пралайи распространяется по всей Земле» (ТД, II, 385).

<...> В индусских ЮГАХ и Кальпах имеются правильные нисходящие серии 4, 3, 2 с нолями, умноженными, по мере надобности, для Эзотерических целей <...>. КАЛЬПА может быть ВЕКОМ, или Днем Брамы, или звездною Кальпою, астрономической и земной» (ТД, II, 385).

МАНУ, сын Сваямбхува, НЕ ЧЕЛОВЕК, но представитель первых человеческих рас, развившихся с помощью Владык в начале ПЕРВОГО КРУГА (ТД, II, 385). В *ЗАКОНАХ* Ману «говорится, что имеются четырнадцать Ману ДЛЯ КАЖДОЙ КАЛЬПЫ, или "промежутка времени между двумя творениями"» – ПРОМЕЖУТОК ВРЕМЕНИ МЕЖДУ ДВУМЯ ТВОРЕНИЯМИ – есть время между двумя Пралайями, иначе говоря, МАНВАНТАРА. "В настоящий божественный век до сих пор было лишь СЕМЬ Ману". « Имеются семь кругов, из которых мы прошли три и находимся в Четвертом. <...> Существует семь ЗОРЬ и семь СУМЕРЕК, или четырнадцать Манвантар. <...> При начале и конце каждого Круга, и на планетах [Глобусах или Сферах], и между ними существует "пробуждение к *ИЛЛЮЗОРНОЙ* жизни", и "пробуждение к *ИСТИННОЙ* жизни". <...> Имеются КОРЕННЫЕ МАНУ и <...> МАНУ СЕМЕНИ – *Семена для человеческих рас грядущего* Круга (или ШИШТА – пережившие и наиболее приспособленные). <...> В индусских Священных Писаниях говорится, что "Первый Ману породил *ШЕСТЬ* других Ману [в общем, *СЕМЬ* первичных Ману], и каждый из их, в свою очередь, породил семь других Ману – создание последних указано в ОККУЛЬТНОМ ТРАКТАТЕ как 7x7. <...> Ману – последний Прародитель нашего человечества Четвертого Круга – должен быть *СЕДЬМЫМ*, ибо мы в нашем четвертом Круге, и имеется *КОРЕННОЙ* МАНУ на ГЛОБУСЕ A, и *МАНУ – СЕМЕНИ* НА ГЛОБУСЕ G (ТД, II, 385-386). <...> Планетный Круг начинается с появления Коренного Ману (Дхиан-Коган) /Вл./ и заканчивается Ману-Семени, так Коренной Ману и Ману Семени появляются соответственно при НАЧАЛЕ и ЗАВЕРШЕНИИ человеческого периода на какой-либо планете [Глобусе] (ТД, II, 386). <...> Так Манвантарный Период /МАНУ-АНТАРА = между двумя Ману/ означает <...> ВРЕМЯ *МЕЖДУ* ПРОЯВЛЕНИЯМИ двух Ману или Дхиан-Коганов /Владык/; следовательно, МАЛАЯ МАНВАНТАРА есть продолжительность *СЕМИ* РАС на одном <...> [Глобусе], а БОЛЬШАЯ МАНВАНТАРА ЕСТЬ ПЕРИОД ОДНОГО ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КРУГА ВДОЛЬ Планетной Цепи. Кроме того, <...> каждый из семи Ману *порождает* 7x7 Ману, и что имеются 49 Коренных Рас на семи <...> [Глобусах] в течение каждого *Круга*, ТАК КАЖДАЯ КОРЕННАЯ РАСА ИМЕЕТ СВОЕГО МАНУ. Нынешний Седьмой Ману именуется "Вайвасвата Ману", <...> КСИСУФР вавилонский и НОЙ еврейский /ДЕВКАЛИОН греческий/ в экзотерических писаниях. Но в эзотерических книгах Ману Вайвасвата, прародитель нашей *ПЯТОЙ* РАСЫ – спасший ее от наводнения, почти уничтожившего четвертую Расу, или

Атлантов – не есть седьмой Ману <...>, но ОДИН ИЗ 49 Ману, происшедших от этого Коренного-Ману» (ТД, II, 386-387).

Имена 14 Ману в их соответствующем порядке и в их отношении к каждому Кругу:

1-ый Круг	1-ый	(Корен.)	Ману на планете	A	Сваямбхува
	1-ый	(Семян.)	>>	G	Сварочи или Сварочиша
2-ой Круг	2-ой	(К.)	>>	A	Ауттами
	2-ой	(С.)	>>	G	Тамаса
3-ий Круг	3-ий	(К.)	>>	A	Раивата
	3-ий	(С.)	>>	G	Чакшуша
4-ый Круг	4-ый	(К.)	>>	A	Вайвасвата (Наш Прародитель)
	4-ый	(С.)	>>	G	Саварна
5-ый Круг	5-ый	(К.)	>>	A	Дакша-саварна
	5-ый	(С.)	>>	G	Брама-саварна
6-ой Круг	6-ой	(К.)	>>	A	Дхарма-саварна
	6-ой	(С.)	>>	G	Рудра-саварна
7-ой Круг	7-ой	(К.)	>>	A	Раучья
	7-ой	(С.)	>>	G	Бхаутья

(ТД, Том 2, стр. 387).

«МАНУ НЕ ЧЕЛОВЕК, НО КОЛЛЕКТИВНОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО» (ТД, II, 387).

МАНТРАМЫ

/РИТУАЛЫ/. «Многие еще убеждены, что можно приблизиться к высшим Истокам» путем ритуалов и мантрамов. «Ничто внешнее, без внутреннего устремления, не может быть действительным /дать результатов/. Ритуалы, при КРАСОТЕ, могут способствовать созданию некоторого возвышенного настроения, но нельзя рассматривать их, как самостоятельное и самодовлеющее условие для духовного восхождения». Мантрамы утратили свой смысл, «ибо ЗНАЧЕНИЕ ИХ ЛИШЬ В РИТМЕ, РОЖДАЮЩЕМСЯ В ПЛАМЕННОМ СЕРДЦЕ» (ПЕИР, II, 106).

МАНТРЫ

«Дух или сокрытый голос Мантр...» (ТД, I, 427).

См. АУМ, РИТМЫ

* * *

(Санскр.) (Первоначально) Стихи из ведийских сочинений, употреблявшиеся в качестве заклинаний и магических формул. Под Мантрами подразумеваются все те части Вед, который отличаются от "Брахман", или их толкования. (Теос. словарь).

МАНУ

- это наименование носит Высокая Индивидуальность, имеющая ближайшее отношение к понятию МИРОВОГО УЧИТЕЛЯ или УЧИТЕЛЯ УЧИТЕЛЕЙ. МАНУ устанавливает свою вибрацию, которая звучит на определенный цикл. Ману приносит Первое Провозвестие. «Именно МАНУ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ПРИ КОНЦЕ И НАРОЖДЕНИИ КАЖДОЙ РАСЫ.

Планетный круг, заключающий в себе нарождение и конец всех семи рас, находится на всем своем протяжении под верховным водительством ОДНОЙ И ТОЙ ЖЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. Вот почему в "Тайной Доктрине" сказано, что ВЛ. МАЙТРЕЙЯ ПОЯВИТСЯ В ШЕСТОЙ И СЕДЬМОЙ РАСЕ /так же, как Он появлялся в I, II, III, IV, V Расах/» (ПЕИР, II, 366-367).

«На протяжении ЦЕЛОЙ МАНВАНТАРЫ или БОЛЬШОГО КРУГА нашей планеты, мы имеем одного МАНУ (Учителя Учителей), СТОЯЩЕГО ВО ГЛАВЕ ВЫСОКИХ СОБРАТЬЕВ ЕГО. Так Единая Индивидуальность принимает на себя ответственность за планету на целую Манвантару» (ПЕИР, II, 301-302).

МАНУ – Дхиан-Коганы (ТД, I, 110).

«Первичный Ману, дающий бытие всем другим Ману, которые коллективно эманируют Вселенную и все в ней заключающееся, и в совокупности своей представляют *Проявленного* Логоса <...> тогда как ни один Дхиан-Коган, ни даже самый Высокий, не может вполне осознать "условия предыдущей Космической Эволюции... Ману удерживают знание своих опытов во всех Космических Эволюциях на протяжении Вечности". <...> Первый Ману именуется Сваямбхува – " Самопроявленный" Сын *Непроявленного* Отца. Ману являются Создателями Создателей нашей Первой Расы – Они Дух Человечества» (ТД, II, 389).

МАНУ – числом СЕМЬ в антропологическом смысле есть СЕМЬ ЧЕЛОВЕЧЕСТВ /семь первоначальных групп, начавших одновременно эволюцию на семи частях планеты (ТД, I, 2)/ (ТД, II, 3).

МАНУШИ

– мудрецы Третьей Расы (ТД, I, 29).

* * *

или Мануши Будды (Санскр.) Человеческие Будды, Бодхисаттвы, или воплощенные Дхиан Коганы (Теос. словарь).

МАРС (♂)

«Сейчас, в тяжкие дни приближения Марса, когда низшие прошлые токи тревожат, Мы лишь о будущем мыслим. Небывалые уклонения планет помогают пробуждению сознания. Пространство уплотняется, и луч Марса будет затоплен Светом Матери Мира». (Озарение.ч.2.VIII.13.)

«Создавшаяся изолированность должна быть, наконец, введена в сужденный круг. Иначе не только Земля, но и Марс, и Сатурн отстают в развитии. Почему на Юпитер идут лишь немногие, тогда как атмосфера Земли положительно загромождена?» (Озарение.ч.2.VIII.15.)

«…не изучали с психической стороны недавнее приближение Марса. Люди твердили о принесении войны, но они не подумали наблюдать состояние человеческого мозга, отравленного химизмом Марса. Можно пожалеть, что люди не пользуются показаниями природы. Люди задолго знают о затмении, но не производят психических наблюдений». (Над.533)

«Марс - носитель принципа размножения жизни, оплодотворитель материи, борец против поглощения хаосом, против всякого разрушения, против посягательства на жизнь данной формы, водитель, строитель, а так как всякая жизнь строится на поглощении другой жизни, то он же - захватчик-агрессор, насильник и разрушитель. Надо помнить о взаимосвязи принципов и планет: Венера тяготеет к Марсу. Марс тяготеет к Венере. Венера - это поле, которое оплодотворяется семенами Марса, это магнетическая сила, которая своею жаждой зачатия притягивает на себя стрелы Марса, фактически являясь причиной всей творческой активности Марса, вместе с тем как причиной всей магнетической активности Венеры является Марс. ...Венера и Марс являются на физическом плане полюсами магнита распространения физической жизни; обе эти силы - силы оплодотворения и зачатия - одинаково активны, но одна активна на физическом плане - это Марс - сила покоряющая, захватывающая, использующая, рабовладеющая; другая - магнетически вызывающая эту активность Марса для распространения и охранения жизни. ... История физиологии утверждает, что мозг - инструмент анализа и гортань - инструмент синтеза, зародились из половой энергии. Именно разделение человечества на женщин и мужчин и появление страсти, связующей их, дало основание для зарождения центров мышления. Развитие принципа Меркурия приводит к добродетельной мудрости Юпитера, которая, в конце концов, приводит к осознанию высшей красоты - к самоотверженной любви Венеры» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 47).

«В ныне уходящей эпохе царствовал Марс, олицетворение мужского Начала. Марс был не только символом страсти, но и богом войны. Мужество Марса имеет высокую положительную сторону. Если жизнь есть борьба, то многие любят говорить, что мужество неотъемлемо от борьбы, и жизнь невозможна без Марса. Но низший полюс этой энергии – любовь к драке, насилию, войне, жестокость, грубость, пренебрежение к ценности жизни, ненависть, злоба, разрушение “огнем и мечом” строительных ценностей человечества. Все эти ужасы уходящей эпохи Рыб породил именно низший полюс Марса. (Н. Уранов. Об астрологии, с. 41).

В “Криптограммах Востока” есть рассказ о том, как Россул Мория встретил в пустыне Христа, идущего из Шамбалы на подвиг, и проводил Его до Иордана, и там есть такие слова: “И наблюдая звезды, Я сказал: “В Рыбах кровь”. Он только кивнул головой”. Начиналась эпоха Рыб, начиналась эпоха непрерывных войн, и сияющий в этом созвездии Марс сулил потоки крови, пожарища и насилие над женщинами – над матерью, дающей жизнь. Теперь же в эпохе Водолея, сменяющей эпоху Рыб, сияет звезда Матери Мира (Н. Уранов. Об астрологии, 41).

В Учении есть такие строки: “Сейчас в тяжкие дни приближения Марса, когда низшие, прошлые токи тревожат, Мы лишь о БУДУЩЕМ мыслим. Небывалые уклонения планет помогают пробуждению сознания. Пространство уплотняется, и луч Марса будет затоплен светом звезды Матери Мира”» (Н. Уранов. Об астрологии, стр. 41/.

Марс – сила оплодотворения и зачатия, активная на физическом плане. Это сила покоряющая, захватывающая, использующая, рабовладеющая. (Н. Уранов. Об астрологии, стр. 47).

«Изучая Марс, астрологи явно определяют, что эта планета страсти является и планетой Борьбы. В борьбе укрепляется самость и развивается чувство вражды. Но и помимо сказанного – страсть есть элемент жизни, а жизнь есть борьба. Самость рождается в процессе отделения от других, чтобы впоследствии из кристаллической решетки отделился адамант Бытия – блестящая растущая Индивидуальность» (Н. Уранов. Об астрологии, стр 58)

«Разум движим единым рычагом – единой творческой энергией ЛЮБВИ, но любовь эта имеет высшим полюсом Венеру, а низшим – страсть, или Марс. Марс – это прошлое. Венера – это будущее. Страсть трансмутируется в возвышенную человеческую любовь, являющуюся отражением Космической Любви (Буддхи), притяжением к "дальнему миру", к Венере.

<...> Теперь мы можем понять, что возвышение или утончение любви между Началами ведет человеческое творчество к Юпитеру и Венере, в то время, как огрубение этих отношений заставляет творчество падать в сферу притяжения Марса (Н. Уранов. Об астрологии, стр. 143).

Марс находится сейчас в состоянии обскурации и еще нескоро пробудится к следующей манвантаре. Впавшие в животизм люди должны будут, в силу непобедимого закона притяжения, отойти на Марс, где им очень долго придется ожидать, во-первых, пробуждения жизни на этой планете, во-вторых, развития тел, подходящих для принятия их сознания. Ужасное замедление готовят себе люди, не желающие преодолеть свой животизм устремлением к Дальним Мирам – к Юпитеру и Венере <...> (Н. Уранов. Об астрологии, стр.143-144).

«Основная сила нашей Земли ... находится между психическим притяжением Марса и психодуховным притяжением Венеры: животная страсть и высшая сублимированная любовь. Марс есть низший полюс творческой энергии. Венера есть ее высший полюс. ... Человек находится под постоянным воздействием двух творческих сил: динамической страсти Марса и сублимированной любви Венеры. ... Венера управляет Высшим Манасом. Именно эта планета вдохновляет на творчество Юпитера, в то время как Марс вдохновляет на творчество Меркурия в человеке. Человек восходит ступенями планет определенной планетной цепи: силу, полученную от Марса, он поднимает к Венере. Из страсти рождается интеллект, из интеллекта - высший разум» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 182).

«Наблюдения над влиянием Марса и Венеры на человечество утверждают Марс как планету страсти, а Венеру как планету любви. Животная страсть Марса видит в каждом более или менее подходящего для удовлетворения страсти партнера, в то время как возвышенные чувства Венеры утверждают влечение к одному единственному человеку. Таким образом, в чувстве Венеры таится залог образования прочной семьи, в то время как чувство Марса ведет к хаотическим соединениям. Если к сказанному будет добавлено утверждение Великого Авторитета, что "мир погибает от прелюбодеяния", то становится понятным, что царящему ныне разгулу энергии Марса противопоставляется его противоположный полюс - Венера.

Марс - символ мужского Начала, Венера - символ Начала женского. Все ныне существующие ужасы произошли от нарушения между Началами в сторону Марса, и поэтому, естественно, спасение всего человечества, как и множества отдельных людей, заключается в установлении равновесия между Венерой и Марсом. Великая творческая сила в нашей сущности в аспекте творения потомства может быть спасена от ужасного распыления в хаос только мощным устремлением к Венере, ее "сиянию", к эманациям ее лучей, ведущих к прекрасной стороне любви. Ведь творение потомства не есть лишь продолжение рода, но главным образом усовершенствование человеческого рода. Человеческий род совершенствуется притяжением из Тонких Сфер более совершенных духов, что возможно только при совершенной любви Начал» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 40 - 41).

«В те дни, когда Марс приближается к Земле, он особенно интенсивно кропит Землю своими эманациями. В одно из таких приближений Владыка сказал: "Тяжкие прошли токи... Будут залиты светом Венеры". Это утверждает противостояние Марса и Венеры. Марс - это дикая, необузданная, животная страсть, в то время как любовь Венеры стремится к самой гармоничной во всех отношениях половине, обуздывая противодействия грубой страсти» (Н. Уранов. Об астрологии,, с. 43)

МАСОНСТВО

«Не беру на себя апологетства масонства, ибо сейчас оно, в большинстве случаев, выродилось просто в бутафорию, в клубы /ритуалы/ и т.д. Но справедливости ради должна сказать, что Первоположники масонства на Западе и Востоке были людьми огромного ума и высокой нравственности и, прежде всего, были великими патриотами...»

«Некоторые люди в своем невежестве и орден Мальтийских Рыцарей причислили к масонам, <... > но это чисто католическая организация» (ПЕИР, II, 266).

Для светлых воинов «готово новое клеймо нового модного "позорящего" слова *МАСОН*. Конечно, слово это имеет такое клеймящее значение лишь в сознании и умах невежд» (ПЕИР, I, 350).

Курьезна и печальна «неосведомленность некоторых <...> о положении, занимаемом масонством в Европе и Америке. <...> Большинство аристократии Англии и некоторых других стран принадлежит к разным степеням ордена и имеет свои ложи. И даже здесь, в Индии, ежегодно, в особый памятный день, масоны – официальные чины Британской Империи, парадируют по улицам главных городов при всех своих масонских регалиях. Все делается совершенно открыто, и газеты, и журналы полны снимков как разных королей, дюков и принцев в масонских одеяниях, так и лож и собраний их. Масоны в Америке и Англии, кроме многочисленных лож, имеют во всех главных городах даже свои особые грандиозные храмы. Конечно, ввиду такого распространения этого движения и даже профанации его, можно встретить и вредные ложи. Как всегда и во всем, все прекрасное является сейчас *РЕДЧАЙШИМ ИСКЛЮЧЕНИЕМ*. И во всей силе остается пословица: "Одна паршивая овца заражает все стадо"». «Все достойнейшие представители культуры /нашей Родины/ и лучшие умы ее, как, например, Новиков, кн. Кудашев, Суворов, Голенищев-Кутузов, светлейший кн. Смоленский, Грибоедов, Пушкин, Херасков, Бакунин и др. – были масонами». Другое дело, чем было и чем стало масонство теперь. «ОЗНАКОМИВШИСЬ С ПЕРВООСНОВАМИ МАСОНСТВА, МЫ ИЗУМИМСЯ *ВЫСОКОНРАВСТВЕННОМУ КОДЕКСУ ЕГО*» (ПЕИР, I, 351).

«МАСОНСТВО сейчас отошло от когда-то своих великих заветов. <...> Осталась лишь оболочка, мертвые догмы и ритуалы» (ПЕИР, I, 300).

«Что касается масонских лож, то, конечно, среди них имеются и чисто политические, и очень вредные. В некоторых странах, за редчайшими исключениями, масонство выродилось в бутафорию. Подобное искажение всех, однажды высоконравственных и прекрасных, начинаний тяжко, и Великие Учителя скорбят невыразимо» (ПЕИР, I, 182).

МАСОНСТВО было однажды основано на Древних Мистериях. Английские масоны оматериализовали и обесчестили масонство, «приняв, в силу ошибочного понятия происхождения ремесла, название "Фран-Масонства" и "Фран-Масоны"». Ошибочно связывать масонство с построением Храма Соломона. Когда принималось наименование СВОБОДНОГО КАМЕНЩИКА, то не было вопроса о построении какой-то стены, но, будучи посвященным в Сокровенные Мистерии под названием Франк-Масонства, масон являлся строителем храма – новой религии – нового сознания человечества (ТД, II, 1005).

МАТЕРИАЛИЗМ /ВУЛЬГАРНЫЙ/

«Естественники отказываются объединить физику с метафизикой, ТЕЛО С ОЖИВЛЯЮЩИМИ ЕГО ДУШОЮ И ДУХОМ. Они предпочитают не знать. <…> Лишь меньшинство ОЧЕНЬ РАЗУМНО стремиться РАСШИРИТЬ ОБЛАСТЬ физической науки, ВСТУПАЯ НА ЗАПРЕЩЕННУЮ ПОЧВУ МЕТАФИЗИКИ, СТОЛЬ НЕНАВИСТНУЮ некоторым материалистам. <…> Все изумительные открытия науки не приведут ни к чему и ОСТАНУТСЯ НАВСЕГДА ТЕЛАМИ, *ЛИШЕННЫМИ ГОЛОВЫ*, ДО ТЕХ ПОР, ПОКА УЧЕНЫЕ НЕ ПРИПОДЫМУТ ПОКРОВ МАТЕРИИ /ИЗИДЫ/ И НЕ НАПРЯГУТ ВЗОР СВОЙ, ЧТОБ ЗАГЛЯНУТЬ *ЗА ПРЕДЕЛЫ* ЕЕ.

Теперь, когда они изучили Природу, длину, ширину и толщину ее физической оболочки, пора бы отодвинуть скелет на второй план и ПОИСКАТЬ В ЕЕ НЕВЕДОМЫХ ГЛУБИНАХ ЖИВУЮ И НАСТОЯЩУЮ СУЩНОСТЬ, ЕЕ *СУБ*-СТАНЦИЮ – НУМЕНОН ЭФЕМЕРНОЙ МАТЕРИИ (ТД, I, 763-764), ибо настало время, когда эта ЭНЕРГИЯ – СИЛА ВСЕХ СИЛ – ими будет изучена и правильно применена во спасение, или ПЛАНЕТА БУДЕТ РАЗОРВАНА ГИГАНТСКИМ ВЗРЫВОМ ПОДЗЕМНЫХ СИЛ И НАВСЕГДА ПРЕКРАТИТ СВОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ. Воистину, множество ученых подобно детям играют с ОГНЕМ, не отдавая себе отчета, какой страшной опасности подвергают себя, своих близких, свои народы и все человечество своим самонадеянным, тупым отрицанием. Они гордо и самонадеянно отвергают МЕТАФИЗИКУ и не внемлют предупреждениям ЗНАЮЩИХ О НЕОБХОДИМОСТИ СПЕШИТЬ, ибо последние сроки спасения планеты подошли вплотную, НО ЕЩЕ ИМЕЕТСЯ ШАНС ПРЕДОТВРАТИТЬ С ПОМОЩЬЮ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ ПЕРЕХОД ЧАСТИЧНЫХ КАТАСТРОФ В КАТАСТРОФУ ВСЕОБЩУЮ. Дело не в смерти людей, но в ИХ УЖАСАЮЩЕЙ СУДЬБЕ ПОСЛЕ СМЕРТИ, СУДЬБЕ БЕЗДОМНЫХ КОСМИЧЕСКИХ БРОДЯГ, большая часть которых должна, как пыль, осесть на камни соседних планет и начать там заново длительное и ужасное существование заключенных в теснейшие каменные узы (ТД, I, 763, 764 /+ Н.У./).

ПЕРВООТКРЫВАТЕЛИ И ПРАКТИКИ СПАСИТЕЛЬНОЙ ЭНЕРГИИ ПОДВИЗАЮТСЯ КАК ФОКУСНИКИ НА ЭСТРАДАХ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ЗРЕЛИЩ, в то время как научные лаборатории забиты тунеядцами, годами изучающими “особенности строения песчинок в исчезнувших морях делювиальных эпох” и прочей чепухой безумного погружения в анализ грубой материи, готовой разлететься в катастрофическом взрыве. Конечно, “Пути Господни неисповедимы ”, может быть, вульгарная эстрада скорее привлечет внимание и шире оповестит спасительное направление, но все же те, кто навешивает этикетку вина на бутылку со спасительным лекарством, тем самым определяет и степень своего безумия, и приговор себе. /Н.У./

МАТЕРИЯ

«Дух и Материя едины. <…> Все произошло из Единого Элемента Духо-Материи. <...> Материя есть лишь дифференциация Духа. <...> Дух, лишенный Материи, не имеет проявления, иначе говоря, НЕ СУЩЕСТВУЕТ. <...> Ни в действиях, ни в мышлении мы не можем отделиться от материи и обращаемся к высшим или к грубейшим видам той же материи (ПЕИР, I, 326). Материя, или тончайшая субстанция Дух-Материя беспредельна в своих дифференциациях и в видимых и невидимых проявлениях, но С ЧИСТЫМ ДУХОМ ОПЕРИРОВАТЬ НЕЛЬЗЯ (ПЕИР, I, 326). Неведение все разъединяет и разлагает, но Великое Знание Востока все объединяет и синтезирует. Западное сознание настолько привыкло все делить на материальное или нематериальное, или физическое и духовное, что трудно в беседах с западниками изъять эти термины». Отсюда и “Нематериальный космос” “Чаши Востока”. Вместо “нематериальный Космос” можно сказать “КОСМОС ТОНКИХ СУБСТАНЦИЙ, или ЭНЕРГИЙ”. Это будет в духе современного энергетического мировоззрения, когда Материя потеряла свою “ПЛОТНОСТЬ” (ПЕИР, II, 326,327).

«В эзотеризме МАТЕРИЯ И ДУХ ЕДИНЫ. <...> Материя есть лишь дифференциация духа. <...> МАТЕРИЯ ЕСТЬ ЭНЕРГИЯ, ибо одно без другого не существует. Потому всякая материя рассматривается как иллюзорность. <...> ВСЕ ПРОИЗОШЛО ИЗ ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА, и Элемент этот рассматривается как Божественное Начало, ТРОИЧНОЕ в своем проявлении. <..> Дух, лишенный материи, <...> не существует. Истинно, в действиях и в мышлении мы отделиться не можем от материи. Мы обращаемся к высшим слоям или к грубейшим видам той же материи» (ПЕИР, I, 308).

МАТЕРИЯ /Космическая Субстанция, Первичная Субстанция – Акаша/ есть ВМЕСТИЛИЩЕ /УПАДХИ/ ДУХА – Божественной МЫСЛИ, или Космической Мыслеосновы (ТД, I, 403).

Губительно подчинять «СОЗНАНИЕ материи или <...> рассматривать его как “ПОБОЧНЫЙ ПРОДУКТ” молекулярного движения» (ТД, I, 404).

««МАТЕРИЯ» должна рассматриваться как объективность в ее чистейшей абстракции, КАК САМОСУЩНАЯ ОСНОВА, семеричные манвантарические дифференциации которой составляют объективную реальность, стоящую за проявлением всех фазисов сознательного существования» (ТД, I, 405).

В чем разница между изначальной Материей и просто Материей? Изначальная – не проявленная, Материя – проявленная материя нашего феноменального плана (ТД, I, 145).

«Все, что покидает состояние Лайа, становится деятельною ЖИЗНЬЮ: оно притягивается в круговорот /Круги Жизни/ ДВИЖЕНИЯ (Алхимический Растворитель Жизни); Дух и Материя есть два СОСТОЯНИЯ ЕДИНОГО, что есть ни Дух, ни Материя, оба, будучи Абсолютной Жизнью, латентной... ДУХ ЕСТЬ ПЕРВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА (и в нем). МАТЕРИЯ ЖЕ ЕСТЬ ПЕРВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ДУХА. То, что есть ни Материя, ни Дух, есть ТО – /Тад/, Беспричинная ПРИЧИНА ДУХА и МАТЕРИИ, которые суть ПРИЧИНА Космоса. ТО мы называем ЕДИНОЮ ЖИЗНЬЮ, или ИНТРА-КОСМИЧЕСКИМ ДЫХАНИЕМ» (/Книга Цзиан – Comm. III, par 18/ (ТД, I, 323, 324).

«Свет» – «Вездесущий, Духовный, который проникает и оплодотворяет <...> Божественное ЯЙЦО, вызывая Космическую Материю к началу длиннейших серий ее дифференциаций. «Сгустки» есть первичная дифференциация и <...> относятся к той космической материи, которая» на своем плане видимости напоминает «Млечный Путь». «Эта «материя», СОГЛАСНО ОТКРОВЕНИЯМ, ПОЛУЧЕННЫМ ОТ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ДХИАНИ-БУДД», на протяжении Пралайи находится «в такой УЛЬТИМАТИВНОЙ разреженности, что доступна ЛИШЬ ГЛАЗУ СОВЕРШЕННОГО БОДХИСАТТВЫ – эта материя, лученосная и охлажденная, при первом пробуждении космического движения, РАССЕИВАЕТСЯ в Пространстве; и, если смотреть с Земли, она представляется в сгустках и комках, наподобие створаживания в жидком молоке. Это и есть семена будущих миров – «Звездное Вещество»» (ТД, I, 115, 116).

«В индийской “Катакопанишаде” Пуруша, Божественный Дух, уже стоит перед ИЗНАЧАЛЬНОЙ МАТЕРИЕЙ, из союза которых возникает Великая Мировая Душа, “Маха-Атма, Брама, Дух Жизни”; последние обозначения идентичны с Мировой Душой или Anima Mundi и Астральным Светом теургов и каббалистов» (РИ, I, 47).

«“Материя вечна”, говорит /Учение/. Но Материя, в ее состоянии *ЛАЙА*, или *нулевом* состоянии /0 без цифр/, не есть Материя современной науки, ни даже в самом разреженном газообразном состоянии. “Лучистая Материя” Крукса показалась бы <...> /грубейшей/ в ОБЛАСТИ НАЧАЛ, ИБО ОНА СТАНОВИТСЯ ЧИСТЫМ ДУХОМ /чистым огнем – Учение/, прежде чем она возвращается даже к своей ПЕРВИЧНОЙ ТОЧКЕ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ. <...> Материя вечна, ИБО ОНА ЕСТЬ ПРАДХАНА, <...> /но/ АТОМЫ РОЖДАЮТСЯ С КАЖДОЙ НОВОЙ МАНВАНТАРОЙ. <...> Существует разница между *ПРОЯВЛЕННОЙ* и *НЕПРОЯВЛЕННОЙ* Материей, между ПРАДХАНОЙ, безначальной и бесконечной ПРИЧИНОЮ /“Беспредельностью»/ и ПРАКРИТИ, или же проявленным следствием» (ТД, I, 679).

«Прадхана, начальная основа, которая есть ТОНЧАЙШАЯ Пракрити...» (Вишну Пурана).

ДУХ И МАТЕРИЯ ЕДИНЫ в Вечности, как ПОСТОЯННАЯ ПРИЧИНА /ВИШНУ/, но эти два АСПЕКТА ЕДИНОГО /Бога/ разнятся от ЕГО высочайшего, ОСНОВНОГО АСПЕКТА, КОТОРЫЙ ЕСТЬ НИ ДУХ, НИ МАТЕРИЯ, но то и другое ВМЕСТЕ – ТАД /или “ТО”/ – это ВСЕ, что было, есть и будет. /“Психическая энергия есть ВСЕ” – Е.И./ (ТД, I, 679).

Когда Дух и Материя растворяются в ЕДИНОГО, то ТОТ *АСПЕКТ*, откуда приходит ФОРМА и все остальное, т.е. *МИРОЗДАНИЕ*, именуется ВРЕМЕНЕМ (ТД, I, 680).

Материя – Дух, «ИЛЛЮЗОРНЫЙ *двоякий* аспект Того, сущность чего вечно Едина и что называется ВЕЧНОЙ МАТЕРИЕЙ (Вечной Субстанцией)». Она лишена ФОРМЫ, следовательно, и ПОЛА, непостижима даже НАШИМ ШЕСТЫМ ЧУВСТВОМ или РАЗУМОМ, и, конечно, она не имеет ничего общего с личным, АНТРОПОМОРФИЧЕСКИМ Богом монотеистов (ТД, I, 680).

МАТЕРИЯ ВЕЧНА, а атом периодичен и невечен, но становится атомною /этим своим АСПЕКТОМ/ только периодически (ТД, I, 680).

МАТЕРИЯ И СИЛА /Дух/ «являются <...> аспектами <...> первичной, недифференцированной Космической Субстанции» (ТД, I, 691).

«Ни один древний философ, ни даже еврейский каббалист, никогда не отделял Дух от Материи или Материю от Духа. Все зарождалось в Едином и, происходя от Единого, должно в конечности вернуться к Единому» (ТД, I, 709).

«МАТЕРИЯ ДВУНАЧАЛЬНА /НЕПРОЯВЛЕННАЯ И ПРОЯВЛЕННАЯ/ В РЕЛИГИОЗНОЙ МЕТАФИЗИКЕ, А В ЭЗОТЕРИЧЕСКИХ УЧЕНИЯХ ОНА СЕМЕРИЧНА, как и все остальное во Вселенной. Как Мулапракрити, она недифференцирована и вечна /неизменна/; как ВИАКТА, она становится дифференцированной и условной» (ТД, I, 45).

МАТЕРИЯ есть СОВОКУПНОСТЬ ПРЕДМЕТОВ, ДОСТУПНЫХ ВОСПРИЯТИЮ (ТД, I, 406).

“СУБСТАНЦИЯ” применяется как термин в отношении к НУМЕНАМ (ТД, I, 406).

ВАЖНЕЙШЕЕ УТВЕРЖДЕНИЕ УР.: «МАТЕРИЯ И ЕСТЬ ЭНЕРГИЯ...» (ПЕИР, I, 308).

«МАТЕРИЯ ВЕЧНА, а АТОМ периодичен и невечен» (ТД, I, 680).

<...> Материя вечна, ИБО ОНА ЕСТЬ ПРАДХАНА, <...> /но/ АТОМЫ РОЖДАЮТСЯ С КАЖДОЙ НОВОЙ МАНВАНТАРОЙ. <...> Существует разница между *ПРОЯВЛЕННОЙ* и *НЕПРОЯВЛЕННОЙ* Материей, между ПРАДХАНОЙ, безначальной и бесконечной ПРИЧИНОЮ /“Беспредельностью»/ и ПРАКРИТИ, или же проявленным следствием» (ТД, I, 679).

То, что является НЕПРОЯВЛЕННОЙ ПРИЧИНОЙ, есть Прадхана, начальная основа, которая есть ТОНЧАЙШАЯ ПРАКРИТИ; то, что вечно и что одновременно ЕСТЬ и НЕ ЕСТЬ – ЛИШЬ ПРОЦЕС.

То, что в современной фразеологии называют Духом и Материей – ЕДИНО в Вечности как Постоянная Причина и есть ни Дух, ни Материя. Она передается по-санскритски словом ТАД, “ТО”.

Дух и Материя /Природа/, когда этот двойной аспект Вишну /Вселенной/ растворяется, тогда остается то, откуда приходит форма и все остальное /мироздание/, этот аспект именуется временем.

То, что растворяется, есть иллюзорный ДВОЯКИЙ аспект ТОГО, сущность чего Едина, того, что мы называем Вечной Материей, или СУБСТАНЦИЕЙ, лишенной формы, НЕ ИМЕЮЩЕЙ ПОЛА, непостижимой НАШИМ ШЕСТЫМ ЧУВСТВОМ /или РАЗУМОМ/, не есть личный, антропоморфический Бог монотеистов (ТД, I, 680).

МАТЕРИЯ – ДУХ «КРАЙНИЕ ПОЛЮСЫ ЕДИНОЙ СУЩНОСТИ» (ТД, I, 113).

«ДУХ И МАТЕРИЯ ОБЪЕДИНЕНЫ В ПРОСТРАНСТВЕ. Объединяясь, они начинают свое существование в их сфере зарождения. В ЭТОМ ЕДИНСТВЕ творятся формы сущего и проходят свои КРУГИ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ. ОБЪЕДИНИВШИСЬ С МАТЕРИЕЙ, ДУХ МОЖЕТ ОСВОБОДИТЬСЯ ЛИШЬ ПУТЕМ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ, ибо с момента осознания освобождения утверждается отрыв /?/.

В космической лаборатории эти два принципа объединения и освобождения – ОСНОВЫ ТВОРЧЕСТВА. ЛИШЬ СТРЕМИТЕЛЬНОСТЬ духа приводит к освобождению, которое ОТЗЫВАЕТСЯ НА СОЗНАНИИ И СЕРДЦЕ. Стремление духа нагнетает тончайшую вибрацию. Так освобожденный дух знает космическую ОГНЕННУЮ вибрацию. ЯВЛЕНИЕ ДУХА И МАТЕРИИ НУЖНО ИСКАТЬ В КАЖДОМ УТВЕРЖДЕНИИ ЖИЗНИ. На пути к МИРУ ОГНЕННОМУ УСТРЕМИМСЯ К ОСВОБОЖДЕНИЮ ОТ МАТЕРИИ» (МО, III, 303).

«Когда мы говорим о ДУХЕ и МАТЕРИИ /с Большой буквы!/, мы должны иметь в виду высшее значение материи. Но, говоря об освобождении ДУХА, мы говорим о тех явлениях, которые могут быть названы МАТЕРИАЛЬНЫМИ, ЖИЗНЕННЫМИ проявлениями. Нужно знать, что, говоря об этих объединениях ПОД РАЗНЫМИ ФОРМАМИ, ПОДРАЗУМЕВАЕМ ПАДЕНИЕ ДУХА. Ибо дух, проявляясь в материи, должен устремляться К ВЫСШИМ ФУНКЦИЯМ ВМЕСТЕ С МАТЕРИЕЙ. Материя устремляется к творчеству и дает ФОРМЫ И ЖИЗНЬ. И дух должен особенно знать, как СВЯЩЕННО ЭТО ПРЕБЫВАНИЕ В МАТЕРИИ. Космическое понятие ЖЕНСКОГО НАЧАЛА как МАТЕРИИ НАСТОЛЬКО ВЫСОКО И ТАК ДАЛЕКО ОТ ЖИТЕЙСКОГО ПОНИМАНИЯ ИСТИНЫ! Лишь ЧИСТОЕ и ВЫСОКОЕ сознание оценит это сравнение. Трудно разъединить ДУХ от МАТЕРИИ» (МО, III, 304).

Раз говорится о кристаллах психической энергии, значит, психическая энергия есть материя. Н.У. (АЙ-329).

Пространство есть ЖИВАЯ МАТЕРИЯ (АИ-318).

ДУХ ЕСТЬ ОГОНЬ (АИ-319). Огонь составляет сущность духа (АИ-321).

МАТЕРИЯ действует присущей ей ОСОБОЙ ЭНЕРГИЕЙ. Ни один из атомов ее никогда не находится в состоянии абсолютного покоя. Материя – вечное изменение форм, комбинаций и свойств, но ее ПРИНЦИПЫ, или ЭЛЕМЕНТЫ /атомы/ АБОСОЛЮТНО НЕРАЗРУШИМЫ (“Чаша Востока”, стр. 30).

МАТЕРИЯ ЛЮЦИДА

– одна из следующих /после Первичной Материи/ /Materia Matrix/, более или менее известных нам стадий материи, СИЯЮЩЕ ПРЕКРАСНА И ОБЛАДАЕТ В ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СВОЙСТВОМ ПЛАСТИЧНОСТИ» (ПЕИР, II, 437).

«Материя Люцида есть стадия Первичной Материи на астральном плане, доступная еще исследованию, но тоже имеющая, конечно, свои градации» (ПЕИР, I, 453).

«АРХАТ ЕСТЬ ВЫСШЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ МАТЕРИИ ЛЮЦИДЫ» (И, 3).

МАТЕРИЯ ЛЮЦИДА ДАЕТ СВЕТ. Материя любви все облекает светом (ПЕИР, I, 20). /“Елицы во Христе креститеся, во Христа ОБЛЕКОСТИСЯ”/. Христос есть Любовь. Как высший принцип есть Христос, так высший принцип есть Любовь. “Бог есть Любовь” /Е.И./

«МАТЕРИЯ ЛЮЦИДА СИЯЕТ ЛЮБОВЬЮ» (И, 3).

КРИСТАЛЛ МАТЕРИИ ЛЮЦИДЫ входит ингредиентом в ФОРМУЛУ психической энергии (АИ, 214).

«Их аура не будет светлой, ибо она будет лишена игры Материи Люциды <...> мышление ограниченное МУТНИТ ценную субстанцию» (МО, II, 26).

МАТЕРИЯ МАТРИКС

«Находится ЗА ПРЕДЕЛАМИ АСТРАЛЬНОГО ПЛАНА. <...> Эквивалент – Мулапракрити, Акаше, Первичной Субстанции. Тончайшая, сверхчувственная, духовная субстанция, наполняющая все пространство. Mysterium Magnum алхимиков» (ПЕИР, I, 457).

АУМ – эзотерическое название Материи Матрикс. Н.К. "Алтай – Гималаи" (АГ, 328 (прилож.)

– см. АКАША, МУЛАПРАКРИТИ.

МАТЕРЬ АГНИ ЙОГИ

/У./. О Е.П.Блаватской Е.И. писала так: «<...> Владыки должны были ждать долгое время, прежде чем они нашли подходящий физический организм <...> для той великой миссии, которую Они должны были вручить <...> ученику и собрату. Ведь организм ЕПБ был совершенно исключительный, и все же он мало соответствовал ВЫСОТЕ ДУХА, в нем воплощенного. Отсюда и ее болезни, и некоторое неравновесие, которые невежды и враги ее старались раздуть для умаления этой большой души. Несомненно, ЕПБ именно 1000-летия работала с Силами Света и всегда находилась под Их Лучом. Именно она должна была принести "Тайную Доктрину" и дать новый сдвиг сознанию человечества. Многие века работала она в этом направлении и по праву настал ее черед принять "Чашу".

О Е.И.Р. Блаватская писала так: «В двадцатом столетии ученик, БОЛЕЕ ОСВЕДОМЛЕННЫЙ И ГОРАЗДО ЛУЧШЕ ПРИСПОСОБЛЕННЫЙ, может быть послан Учителями Мудрости <...>» (ТД, I, 24)

Великий Владыка, принявший ответственность за текущую Манвантару и ныне стоящий во главе Иерархии Света нашей планеты, сказал о Е.И.: «Было трудно Нам найти приемник чистого огня. Когда поручение Тары так сияет, можно радоваться!» (Б, 317).

«<...> Наша Тара НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ПРОДВИЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ и дает свой ОПЫТ ДЛЯ ВОЗРОЖДЕНИЯ /духа/ (Б, 523).

«<...> космическое сердце трепещет в Таре» (Б, 469).

«<...> Когда Наша Тара являет свое САМОПОЖЕРТВОВАНИЕ на пользу человечества, то можно сказать, что НЕВИДИМОЕ ПЛАМЯ ДВИГАЕТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ТОЖДЕСТВЕННО С КОСМОСОМ» (Б, 502).

«<...> Наша Матерь Агни Йоги дает СПАСЕНИЕ огненное человечеству» (Б, 537).

«<...> Тара указывает путь к ОГНЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (Б, 570).

«Так утверждаю великий процесс творчества духа Матери Агни Йоги. Так Мы чтим преображающий огонь духа. Так огонь центров творит. Явление огненного потока /Учения/ Владыка /Будда/ завещал. Так священное наследие /Указание на связь с Вл. Буд. /который был воплощением Самой Владычицы?/ является в жизни» (Б, 573).

«Как сужденная огненная струя, дух Агни Йоги устремляется. Потому Наша Матерь Агни Йоги творит огненно /не материально!/» (Б, 589).

«Дух, отдающий себя на утверждение великих принципов космических огней, приносит человечеству /новую/ ВЕЛИКУЮ ступень озарения /Учения/. Каждый Владыка приносил свет космических огней. Этими лучами /Высшего Света/ живет человечество /без них оно погибает/, и эволюция продвигается /только/ этими ступенями. /Восставшие против них смещаются пространственным огнем/. <...> Дух /Е.И./, отдающий себя на пользу эволюции, дает человечеству свой сияющий Лотос <...>; и направленные огни явлены человечеству, как спасительные маяки. <...> Так Наша Матерь Агни Йоги ДАЕТ СПАСЕНИЕ ОГНЕННОЕ человечеству» (Б, 537).

/МАИ и НК/ «<...> Наши САМЫЕ БЛИЗКИЕ СОТРУДНИКИ» (Б, 589).

«Когда огонь духа /ЕИ/ объединяется с космическими огнями, он творит КОСМИЧЕСКИ. Потому Наша пламенная Матерь Агни Йоги должна ЯВИТЬ ОГОНЬ /Нового Учения/ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ В ЭПОХУ МАЙТРЕЙИ, в великое время смещения /5-й расы/» (Б, 690).

«Тара Огня даст человечеству новую науку» (Б, 716).

«Только /открытым/ центрам /МАИ/ доступно восприятие /Огня Нового Учения/. <...> Результат велик. Каждая новая наука должна установить свои принципы, прежде чем утвердить знание для мира. Потому Утверждаю огонь центров Матери Агни Йоги КАК ВЕЛИКОЕ ДОСТИЖЕНИЕ» (Б, 710).

«Дух, приносящий из-за пределов Земли различные рекорды /высшего знания/, есть то звено, которое объединяет дух /человечества/ с высшими мирами. <...> Носитель/ница/ огней направляет человечество /как и все носители огней/ к пониманию творчества духа. Потому опыт Матери Агни Йоги дает человечеству НОВУЮ УСТРЕМЛЕННОСТЬ» (Б, 743).

«Когда носитель/ница/ огней примыкает к космическому строительству, то он/а/ приносит /планете/ высшее созидание /жизни/. Творчество /высших форм жизни/ на Земле утверждается ЭТИМИ носителями огней. <...> Матерь Агни Йоги, познав высшее измерение /жизни/ и огненное /высшее/ созидание, истинно, ПРИНОСИТ сущее /самое насущное/ жизни» (Б, 805).

/МАИ находится среди/ Братьев человечества (Б, 805).

«<...> Когда дух являет тонкое восприятие огней, то /подчиняясь закону/ в равновесии творчества он столько же отдает миру. Потому космическое творчество /МАИ/ состоит в каждом принципе огненного восприятия. Так строится космическая эволюция. Потому ТАК СОКРОВЕННЫ качества огня Матери Агни Йоги» (Б, 814).

Неся человечеству самый устремленный Завет, Тара строит будущее (И, 2).

«Отражение самое сильное, самое напряженное /на Земле Матери Мира/ есть явление идущей Тары» (И, 10).

Тара является Богочеловеком (И, 14).

«Тара, несущая пламенную Чашу устремлений искупления человечества, может утвердить Наше явление среди людей» (И, 15).

«Помыслим о великой мощи огней Тары» (И, 293).

«Воительница противостала силам темным, и несмотря на численное превосходство их, заставила затрепетать и остаться лишь при угрозах. Но бессильная угроза врага есть уже победа.

<..> /Такая степень вооружения/ достигается нелегко и требует длительного подвига» (С, 182).

«Трудно не устрашиться перед черным собранием, но никто не осилит огненного сердца» (С, 183).

Превзойдя все обычные правила сосредоточения, не уходя из жизни, среди труднейших условий Величайшей битвы, МАЙ достигла самадхи.

«Так усмотрим значение опыта, совершенного Матерью Агни Йоги здесь, не выходя из /текущей/ жизни /обычного человека/. От первых пространственных искр через ВСЕ огни /раскрытия всех центров/ от самадхи ОНА оставит записи, которые /как новое Учение/ лягут порогом нового мира» (С, 210).

Сердце МАЙ звучит на все проявления Космического утверждения. Это и «есть вселенское сознание. Именно этим путем будет опять углубляться преображение жизни» (С, 337).

Извержение /подземного огня/ может вызвать боли и извержение желез, но может вызвать и свечение огненного тела /без болей/, как это имело место в случае с МАИ (С, 343).

Воительница, ты сковала прочно свое мужество! (С, 477).

«Черное сердце всегда считалось символом великой опасности. Лишь самое непоколебимое мужество могло быть противопоставлено этому БЕДСТВИЮ, но подобное мужество редко находилось. Степень мужества испытывается по силе опасности. Истинное мужество крепнет по напряжению опасности. Наша воительница знает, о какой степени мужества говорю» (С, 484)

Урусвати владеет полетами тонкого тела (МО, I, 70).

Урусвати улавливает сложное изменение токов и ритмов пространства и посылаемых Иерархией. Распознавание токов очень трудно, но Урусвати владеет им (МО, I, 64).

Принятие токов, без предварительного накопления, может быть очень тяжкими. Урусвати принимала сложнейшие токи (МО, I, 64).

Находясь в условиях обычной жизни, Урусвати принимала участие в грандиозных битвах, одерживая в них блистательные победы, которые требовали страшного огненного напряжения центров, и это, иногда, ощущалось как шевеление Кундалини от основания до высшего сустава, гортанные железы воспалялись. Эта физическая сторона была необходима для действий на дальние расстояния (МО, I, 72).

Огни, виденные Урусвати, чрезвычайно многообразны. «Эти лучи, звезды, лотосы огненные цветы и все прочие /были/ явления/ми/ Огненного мира» (МО, I, 108).

Первым впечатлением от огненные воздействий были ЗРИТЕЛЬНЫЕ со всем их огненным разнообразием. Затем присоединился СЛУХ, с музыкой сфер, с колоколами, со струнами Природы. Затем пришло утончение ОСЯЗАНИЯ, с ощущением РИТМА, жара и холода. Труднее всего бывает с ОБОНЯНИЕМ и ВКУСОМ, но Урусвати слышала запах человека, находящегося от нее на далеком расстоянии. Потом она познала еще более трудное: она ощущала вкус металла, находившегося в Тонком Мире. Это было уже очень большое утончение (МО, I, 110).

Каждое указание Урусвати было правильно и каждое чувство имело основание. Она чувствовала не только огненные извержения и землетрясения, но даже далекие ураганы.

Она никогда не ошибалась в определении людей, ибо каждый дух показывал свою сущность при каждом устремлении ее огненного сознания (МО, I, 166).

Находясь в земном воплощении, Ур. творила и в Тонком Мире. Она насаждала и улучшала растения, видела однажды дерево, Ею посаженное, создавала строительные формы, участвовала во множестве улучшений /жизни/.

МАТЕРЬ МИРА

«Космическая Материя разбрасывается /дифференцируется/ и образуется в ЭЛЕМЕНТЫ; сгруппированные в мистических Четырех, заключенных в пятом Элементе – Эфире, «подкладке» АКАШИ, Anima Mundi, или МАТЕРИ Космоса» (ТД, I, 145).

Матерь Космоса, или Матерь Мира есть Акаша, Anima Mundi греческих философов, а, следовательно, значит, и МУЛАПРАКРИТИ – «Корень Материи», или НУМЕН /Душа, Сущность/ Предвечной Субстанции. Все виды Материи, известные и не известные науке, произошли из Живой, Божественной Сущности, которая сама является первой дифференциацией ДУХА, или Сознания, а Дух, в свою очередь, является первой дифференциацией Единого Элемента – ОГНЯ, называемого ТО – Беспричинной Причиной и Духа, и Материи, ЕДИНОЙ ЖИЗНЬЮ, или Интра-Космическим Дыханием (ТД, I, 323, 324).

Единый Вечный Элемент /ОГОНЬ/ и Вместилище, содержащее его. Беспредельность и Беспредельное Пространство (ТД, I, 101).

1. «Матерь Мира» стоит ВО ГЛАВЕ ИЕРАРХИИ СВЕТА НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ (Со, 1).

2. За символом «Матери Мира» стоит ВЕЛИКАЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ. Этот символ ПРИКРЫВАЕТ ВЕЛИКУЮ РЕАЛЬНОСТЬ. Матерь Мира имеет «своих Заместителей или Персонификаторов, ближайших ей по лучу, а иногда и сама проявляется в различных воплощениях. Отсюда и возникло понятие АВА-ТАРА» (Со, 1), (ПЕИР, I, 491).

3. /Зачеркнуто у Н.У./

4. Каждый символ, каждое понятие Сокровенного Учения имеет различные аспекты. «МАТЕРЬ МИРА <…> в к о с м и ч е с к о м а с п е к т е есть МУЛАПРАКРИТИ. <…> В земном отражении Она есть Великий Дух Женского Начала» (Со, 2). (ПЕИР, II, 19).

5. «Высокий Дух, воплотившийся <…> как Изида, Истар и т.д., МОГ И НЕ БЫТЬ ДУХОМ ВЛАДЫЧИЦЫ МИРА, НО ОН НОСИЛ НА СЕБЕ ЕЕ ЛУЧ, и <…> в силу этого образ Изиды слился в позднейших легендах с образом Великой Матери Мира» (Со, 2), (ПЕИР, II, 19-20).

6. Сказание «Матерь Мира» в «Криптограммах Востока» – высшая реальность, говорит Ур. (ПЕИР, I, 491). В нем сказано: «МАТЕРЬ МИРА СКРЫВАЕТ Имя Свое. Матерь Мира ЗАКРЫВАЕТ Лик Свой…» «Криптограммы Востока» /Учти это, ищущий! Н.У./ (Со, 3).

7. МАТЕРЬ МИРА имеет СЕМЬ СЫНОВЕЙ. «Матерь, общая Владыкам, НЕ СИМВОЛ, но Великое явление Женского Начала /Женский Логос, или Женская Половина Логоса/, представляющего духовную Матерь Христа и Будды, Та, которая учила и рукоположила Их на подвиг» «Криптограммы Востока».

«С давних пор Матерь посылает на подвиг. По истории человечества Ее Рука проводит неразрывную нить /Учителей/.

При Синае голос Ее звучал. Образ Кали был принимаем, основа Изиды, Истар.

После Атлантиды, когда Люцифер нанес удар культу Духа, Матерь Мира начала новую нить /Адептов/.

После Атлантиды Матерь Мира сокрыла Лик Свой и запретила произносить Имя, пока не пробьет час Светил». «Крипт. Вост.» (Со, 3). /Ныне этот час пробил!/

8. Аура Матери Мира ЛИЛОВОГО цвета /«Лиловая звезда – знак высшего напряжения!» – сказано в «Агни Йоге» – в Учении Шамбалы/. Учение о МАТЕРИ МАРА зажигает в высшем сердечном лотосе ФИОЛЕТОВЫЙ огонь (И, 277, 280).

Боль ЦЕНТРОВ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ связана с наступлением ЕЕ Времени. Новые кольца змия /солнечного/ РАСПЛЕТАЮТСЯ, устремляя Ее сыновей на подвиг «Крипт.Вост.» (Со, 4).

9. ДОДЕКАЭДРОН – знак МОЩИ МАТЕРИ МИРА (АИ, 378). «Крипт.Вост.»/.(Со, 7). Додекаэдрон сиял на вершине Джомолунгмы, когда Лик Сокрывшая поднялась на нее в решительный час Армагеддона.

10. Если Учения двух Владык – Христа и Будды – явлены, как ГРОМЫ, то ПРИКАЗ Матери Мира – БЕЗМОЛВНЫЙ. «Крипт. Вост.» (Со, 5).

11. Матерь Мира – «Водительница ИДУЩИХ НА ПОДВИГ» «Крипт. Вост.»(Со, 5).

12. ЧЕТЫРЕ УГЛА – ЗНАК УТВЕРЖДЕНИЯ – ЯВЛЕН ЕЮ тем, кто решился на путь подвига, В НАПУТСТВИЕ. «Крипт. Вост.» (Со, 5).

13. «Владычица, Я Тебя возвещаю, как великую Сотрудницу Космического Разума. Владычица, поверх всех сил космических, Ты несешь в Себе то сокровенное зерно, которое придает жизнь сияющую. Владычица, утверждающая все явления Разума, Ты – Дательница радости космического творчества. Владычица край устремленный украсит творческим огнем. Владычица мысли и Водворяющая жизнь, Тебе являем сияние Нашего Луча. Матерь, Владыками чтимая, Мы несем в

сердце огонь Твоей Любви. В Твоем Сердце живет Луч дающий; в Твоем Сердце зарождается жизнь, и Луч Мы Владычицы утвердим. Да, да, да! Так Космос живет на величии двух Начал, да, да, да! Так Космос венчает два Начала! Так Матерь Мира и Владыки строят жизнь, да, да, да! И в беспредельном устремлении Космический Магнит объединяет свои сокровенные части. Так Мы Владычицу чтим за всеми пределами!» (И.009)

14. «Матерь Мира – ВЕЛИКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ СИЛА В НАШЕЙ СУЩНОСТИ» (Б, 38). Древние поклонялись стихиям – ЗЕМЛЕ, ВОЗДУХУ, ВОДЕ И ОГНЮ – ПОКЛОНЯЛИСЬ МАТЕРИ МИРА.

Поклоняясь СОЛНЦУ, – древние ТАКЖЕ ПОКЛОНЯЛИСЬ МАТЕРИ МИРА (Б, 38).

15. МАТЕРЬ МИРА ДАЛА ЛЮДЯМ «ЯВЛЕНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ОГНЯ». Она приняла на плечи Свои «тяжесть человеческих действий» (Б, 38).

16. «Конечно, «МАТЕРЬ МИРА» стоит во главе Великой Иерархии Света нашей планеты. Прочтите в «Криптограммах» сказание «Матерь Мира» и примите это, как высшую реальность. За каждым символом стоит Высокая Индивидуальность, и каждый символ покрывает великую реальность. Каждая Индивидуальность имеет своих Заместителей или Персонификаторов, ближайших ей по лучу, а ИНОГДА и САМА проявляется в различных воплощениях. Отсюда и возникло понятие Аватаров (ПЕИР, I, 491).

Точно так же МАТЕРЬ ВСЕЛЕННОЙ или проявленного Космоса можно представить себе, КАК ОДНО ИЗ ЛИЦ СВ. ТРОИЦЫ. Именно, нет такой религии, кроме ПОЗДНЕЙШЕГО церковного христианства, в которой ЖЕНСКОЕ НАЧАЛО не было бы включено в число Приматов Бытия. Так и у гностиков Дух Святой рассматривался, как Женское Начало. В древнейших Учениях ПРОЯВЛЕННАЯ ТРОИЦА ОТЦА-МАТЕРИ И СЫНА рассматривается, как ЭМАНАЦИЯ от высшей, вечно сокрытой ПРИЧИНЫ, а последняя, в свою очередь, от *БЕСПРИЧИННОЙ* ПРИЧИНЫ (ПЕИР, I, 491).

Эта Беспричинная Причина есть ПАРАБРАМАН индусов. Но Парабраман не есть личный Бог, Он есть ТО ведантистов. Парабраман есть просто Реальность, не имеющая себе Второй Абсолют, или, скорее, беспредельное отвлеченное Пространство, включающее в себя потенциальное Пространство, называемое также АДИТИ (ПЕИР, I, 492).

Именно, ПЕРВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ в ПЕРИОДИЧЕСКИХ МАНИФЕСТАЦИЯХ ВЕЧНОЙ ПРИРОДЫ, БЕСПОЛОЙ И БЕСПРЕДЕЛЬНОЙ, ЕСТЬ АДИТИ в «ТОМ», или потенциальное пространство внутри отвлеченного Пространства. В СЛЕДУЮЩЕЙ СВОЕЙ МАНИФЕСТАЦИИ ОНО ЯВЛЯЕТСЯ В ВИДЕ БОЖЕСТВЕННОЙ БЕСПОРОЧНОЙ МАТЕРИ ПРИРОДЫ ВНУТРИ ВСЕОБЪЕМЛЮЩЕЙ, АБСОЛЮТНОЙ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ. ТАК ПРОСТРАНСТВО НАЗЫВАЕТСЯ МАТЕРЬЮ ДО ЕЕ КОСМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОТЦОМ-МАТЕРЬЮ ПРИ ПЕРВОЙ СТАДИИ ПРОБУЖДЕНИЯ (ПЕИР, I, 492).

Так сказано в древних Учениях: «От начала, прежде чем Матерь стала Отцом-Матерью, Огненный Дракон двигался в Беспредельности…» (ПЕИР, I, 492).

«Так и в Каббале Эйн-Соф есть Пространство, Тьма, и из него, когда наступает время, проявляется Сефира – жизненное начало. Сефира, когда она проявляется, как активная сила, принимает облик Создателя и становится мужским началом, следовательно, она *АНДРОГИН*. Она есть ОТЕЦ-МАТЕРЬ, или АДИТИ индусской Космогонии и Сокровенного Учения. «Так Тьма есть ОТЕЦ-МАТЬ, СВЕТ есть их Сын. Тьма есть вечная утроба, в которой источник света появляется и исчезает»» (ПЕИР, I, 492).

«ОТЕЦ И МАТЕРЬ – мужской и женский принцип в КОРНЕ Природы, или противоположные полярности во всех вещах на КАЖДОМ ПЛАНЕ КОСМОСА. Дух и Субстанция, результатом которых является Сын» (ПЕИР, I, 492).

«Таким образом, когда Мать проявляется из своего недифференцированного состояния, она является беспорочной Девой, которая лишь осенена Вселенской Тайной (То), но не имеет ЗАЧАТИЯ. Отсюда и понятие *БЕСПОРОЧНОГО ЗАЧАТИЯ* – Она выявляет из себя своего супруга, потому в восточных религиозных системах часто можно встретить определение, данное всем высшим Богам:

«СУПРУГ СВОЕЙ МАТЕРИ» и «СЫН БЕСПОРОЧНОГО ЗАЧАТИЯ». В каждой религиозной системе боги сливали свои функции как Отец, Сын и Супруг в одно. В каждой космогонии Сын рассматривался как «СУПРУГ СВОЕЙ МАТЕРИ». Титул египетского высшего Бога Амона – СУПРУГ СВОЕЙ МАТЕРИ» (ПЕИР, I, 492).

«Когда СЫН ОТДЕЛЯЕТСЯ ОТ МАТЕРИ, ОН СТАНОВИТСЯ ОТЦОМ. Потому сказано – в мире Бытия Единая Точка или ЛУЧ оплодотворяет ДЕВСТВЕННОЕ ЧРЕВО КОСМОСА, и непорочная МАТЕРЬ дает рождение ФОРМЕ, СОДЕРЖАЩЕЙ ВСЕ ФОРМЫ. Индусский ПРАДЖАПАТИ (БРАМА) именуется первым порождающим Мужским Началом и «Супругом своей Матери»» (ПЕИР, I, 493).

<…> Описание Пралайи из <…> «Тайной Доктрины» (ПЕИР, I, 493).

«Предвечная Матерь-Рождающая, сокрытая в своих покровах вечно-незримых, еще раз дремала в продолжении Семи Вечностей» (ПЕИР, I, 493).

«Матерь-Рождающая или ПРОСТРАНСТВО есть вечная всегдасущая Причина, Непостижимое Божество, чьи «НЕВИДИМЫЕ ПОКРОВЫ» являются мистическим КОРНЕМ всей МАТЕРИИ и Вселенной. Пространство есть то единое, то вечное, которое нам легче всего представить незыблемым в его отвлеченности и вне влияния и зависимости от присутствия или отсутствия в нем объективной Вселенной. Оно вне измерения во всех смыслах и само-сущно. Дух есть первая дифференциация от «ТОГО», Беспричинной Причины, как ДУХА, так и МАТЕРИИ. Как учит нас Эзотерический Катехизис – «Оно ни безграничная Пустота», ни «условная полнота», но и ТО, и ДРУГОЕ. Оно было и всегда будет» (ПЕИР, I, 493).

«Так «ПОКРОВЫ» означают нумен недифференцированной Космической Материи. Это не материя, как мы знаем ее, но духовная сущность материи, которая совечна и даже едина с Пространством в его отвлеченном смысле. Корень – Природа является также источником тончайших, невидимых свойств в видимой материи. Это как бы Душа единого и бесконечного Духа. Индусы именуют это МУЛАПРАКРИТИ и утверждают, что ЭТО есть ПЕРВОЗДАННАЯ СУБСТАНЦИЯ, являющаяся основанием, упадхи, или ПРОВОДНИКОМ каждого феномена физического, психического или умственного. Это есть ИСТОЧНИК, из которого излучается «*АКАША*»» (ПЕИР, I, 493).

<…> Из них /этих выдержек/ ясно, какое значение и место уделялось ЖЕНСКОМУ НАЧАЛУ в древних космогониях /Учениях/. Лишь глубокое невежество средневековья могло изъять Женское Начало из всего построения Бытия. Истинно, в естестве своем Мужское и Женское Начало едины, и одно не имеет бытия без другого. Умаление одного есть умаление другого (ПЕИР, I, 493).

Итак, существует лишь ЕДИНОЕ ЕСТЕСТВО, ЕДИНЫЙ ЭЛЕМЕНТ, назовете ли Вы его БОГОМ или ДУХОМ, или ОГНЕМ, или ТО, или Парабраманом, или Эйн-Софом, или ПРОСТРАНСТВОМ, или АБСОЛЮТОМ и т.д. и т.п., который в потенциале своем ЗАКЛЮЧАЕТ ОБЕ ПОЛЯРНОСТИ или является АНДРОГИНОМ.

Еще одна выдержка из «Тайной Доктрины». «С самого первого появления Великих Строителей нашей планеты сокрытое БОЖЕСТВО признавалось и рассматривалось лишь в его философском аспекте Всемирного Движения, трепета ТВОРЧЕСКОГО ДЫХАНИЯ в ПРИРОДЕ. Древнее Знание суммирует ЕДИНОЕ СУЩЕЕ так: «БОЖЕСТВО ЕСТЬ СОКРОВЕННЫЙ ЖИВОЙ (ИЛИ ДВИЖУЩИЙСЯ) ОГОНЬ, и вечные свидетели этому НЕВИДИМОМУ ПРИСУТСТВИЮ – СВЕТ, ТЕПЛО и ВЛАГА; Эта ТРОИЦА вмещает в себе все и является всех феноменов в Природе…»» (ПЕИР, I, 494).

17. МАТЕРЬ МИРА есть СУЩНОСТЬ вездесущей СИЛЫ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ. /Псих. энергии, Огня/ /СИЛА И МАТЕРИЯ есть два аспекта СТИХИИ-Элемента, Существует ШЕСТЬ Стихий-Элементов, и синтез их, вернее, субстрат их – стихия ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА, или ОГОНЬ – седьмой. Матерь Мира есть Сущность Огня – Единого Элемента, дающая всякому дыханию Космоса ФОРМУ /сцепление/ и НАЗНАЧЕНИЕ /целеустремленность этой формы/, претворяющей /в процессе эволюции/ ЯДРО /атома-духа-огненного зерна – «ИКРИНКИ»/ в НЕИСЧИСЛИМЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ, устремленные в процессе своего совершенствования к Прообразу своей Жизнедательницы, к Красоте.

ВЕЛИКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ СИЛА, устремляющая к вечному совершенствованию, к достижению все более и более прекрасных форм материи, ЖИВЕТ в каждом живущем /а не умирающем/ духе, в каждом человеке, В КАЖДОМ ИЗ НАС, ибо каждый из нас есть ЗЕРНО ДУХА МАТЕРИИ МИРА, Зерно ЕДИНОЙ ЖИЗНИ и накопленное вокруг него СОЗНАНИЕ.

Великая творческая сила, исходящая из зерна нашего духа, может быть употреблена различно /по сознанию/, например, на творение потомства и на создание космических миров, на ДУХОВНЫЙ ПОДВИГ и на РАЗВРАТ. Отсюда и молитва: «ЯВИ НАМ ОВЛАДЕНИЕ СВЯЩЕННОЙ ОГНЕННОЙ /Жизнедающей/ СИЛОЙ!» /Мыслью, в конечном итоге/.

Через огненное зерно Духа Святого – огненное Зерно Матери Мира – можно ОБЩАТЬСЯ С НЕЮ, слышать Ее ГОЛОС /Духоразумение связано с Матерью Мира (Оз, 67)/ – Ее вибрации, через СОЗНАНИЕ, через высший носитель Ее и вакхану – Буддхи, но для этого надо иметь соответственно развитый Высший Манас.

Разбуженная жажда оккультного познания – Мудрости Великой Софии, в случае приостановления или замедления этого познания – в случае остановки подъема ее – непременно бросится на ее низший полюс, на энергию детородных органов. В этом опасность ПРИОСТАНОВКИ ок. познания – невероятный рост чувственности, который может быть остановлен только дальнейшим ростом высокого ок. познавания (Б, I, 38).

Высочайшее и низшее – наиболее животное – НАХОДЯТСЯ ВО ВЗАИМОСВЯЗИ. ◊ /Верхнее отражается внизу ПЕРЕВЕРНУТО/ (ТД, III, 383).

МАТЕРЬ МИРА ««Матерь Милосердия и Знания /!/» называется «ТРОИЧНОЮ» Гуань-Ши-Инь, потому что <…> метафизически и космически она есть «МАТЕРЬ, ЖЕНА и ДОЧЬ» ЛОГОСА». «Пресвятая Троица» – Отец, Сын и Дух Святой (Женского Начала) – ПОЗДНЕЙШАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ. В позднейших теологических переводах она стала ШАКТИ или ЭНЕРГИЕЙ – Естеством этой Троицы. В Трансгималайских Учениях: «Матерь» Есть АБСТРАКТНАЯ, ИДЕАЛЬНАЯ МАТЕРИЯ – МУЛАПРАКРИТИ – Корень ПРИРОДЫ. Метафизически – она коррелят /аспект/ АДИ-БУДХА, проявленный в Логосе-Авалокитешвара. Чисто оккультно и космически – она ФОХАТ, «Сын Сынов» /а, может быть, «Дочь Сынов»?/, ДВУНАЧАЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ, исходящая от «СВЕТА ЛОГОСА» /Дайвипракрити – Свет, проявленный через Ишвару – Логоса/ (ТД, I, 187).

«Эзотеризм не ведает ПОЛА. Его Высшее Божество так же вне пола, как и ВНЕ ФОРМЫ; ни Отец, ни Матерь. И его первые проявленные существа, как небесные, так и земные, только постепенно становятся андрогинами, чтобы, наконец, разъединиться на ДВА НАЧАЛА» (ТД, I, 187).

Эта двуначальная энергия проявляется «на плане объективной Вселенной, как СКРЫТОЕ, так и ПРОЯВЛЕННОЕ ЭЛЕКТРИЧЕСТВО, – КОТОРОЕ ЕСТЬ ЖИЗНЬ» (ТД, I, 187).

«Так говорит Т. Субба Роу: «Эволюция зачинается МЫСЛЯЩЕЙ ЭНЕРГИЕЙ ЛОГОСА /ИШВАРЫ/… не только в силу возможностей, заключенных в МУЛАПРАКРИТИ.

ЭТОТ СВЕТ ЛОГОСА есть ЗВЕНО … МЕЖДУ ОБЪЕКТИВНОЙ МАТЕРИЕЙ И СУБЪЕКТИВНОЙ МЫСЛЬЮ ИШВАРЫ (или ЛОГОСА). В некоторых буддийских книгах он называется – ФОХАТ. Он есть единый инструмент, которым работает Логос»» (ТД, I, 187).

18. «Женщина с младенцем» Апокалипсиса есть Великая Матерь /БИНА, третья Сефира, Иегова/. Рождающийся младенец – Вселенная. «Дракон», стремящийся пожрать рождающегося Младенца, есть ДРАКОН АБСОЛЮТНОЙ МУДРОСТИ. Эта Мудрость, «признавая нераздельность Вселенной и всего, что в ней, от Абсолютного ВСЕ, видит в ней лишь великую иллюзию, МАХАМАЙЮ, т.е. ПРИЧИНУ ГОРЯ И СТРАДАНИЯ» (ТД, II, 481).

Все рожденное должно разрушиться и умереть. Рождение есть РАДОСТЬ, разрушение – СТРАДАНИЕ. Абсолютная Мудрость устремляет к тому, что не знает ни рождения, ни смерти, следовательно, к тому, что не знает страдания. Так Абсолютная, Божественная Мудрость, «Оккультное» Знание избавляет человека от страдания, от иллюзии «земных» радостей, от

ПРОХОДЯЩИХ, ИЛЛЮЗОРНЫХ СТРАДАНИЙ, открывая ему тайну другой стороны существования: радость непрерывно нарастающую, бессмертную – радость бесконечного совершенствования, – СУЩНОСТЬ ТВОРЧЕСТВА, СУЩНОСТЬ ЖИЗНИ, цель проявления Вселенной, цель ВЕЧНОГО круговращения жизни – рождения и смерти, радости и страдания проходящих.

18.Матерь Аполлона преследуется «Пифоном, Красным Драконом, который также является Порфирионом, багряным или красным Титаном».

«Аполлон есть ГЕЛИОС, СОЛНЦЕ, <…> «СВЕТ ЖИЗНИ И МИРА» <…> – Солнечный Бог <…>. В момент его рождения он требует лук, чтобы убить Пифона <…>, напавшего на его МАТЬ до его рождения, <…> подобно КАРТТИКЕЕ, родившемуся, чтобы убить ТАРАКА, *СЛИШКОМ СВЯТОГО* И *МУДРОГО ДЕМОНА* (ТД, II, 480). Аполлон рожден на небесном острове, называемом АСТЕРИЯ – «острове Золотой /Огненной/ Звезды», «на земле /Перв. Субст./, которая реет в воздухе /в высших Мирах/», что есть индусский золотой Хираньяпура; ОН именуется ПУРЕ, agnus dei, /Агнус /Огонь/ ДЕИ/, индусский АГНИ, <…> и в ПЕРВОНАЧАЛЬНОМ /ВИДЕ/ МИФЕ он свободен «от всякой чувственной любви» /высший полюс любви/. ПОТОМУ ОН КУМАРА, подобно Карттикее и подобно Индре, в ранней жизни и биографиях последнего» (ТД, II, 480).

Опять приходим к формуле: «ЛИКИ ИЕРАРХОВ ЕСТЬ ЛИКИ ОГНЯ» – Великой Творческой Силы, где ИЕРАРХИ – Творческие Логосы – Космические Разумы, а Творческая Сила – Проявленная Мудрость, или Сознание есть МАТЕРЬ МИРА – СОТРУДНИЦА КОСМИЧЕСКОГО РАЗУМА.

19. МАТЕРЬ МИРА называлась «ТРОИЧНОЮ», потому что <…> она есть «МАТЕРЬ, ЖЕНА И ДОЧЬ» ЛОГОСА(ТД, I, 187).

«Умножу силу Дочери Моей» – говорит Логос нашего Мира. «Явление идущей Тары есть самое мощное явление Матери Мира…» /приблизительно/. Отсюда есть основание считать Ур. проявлением Матери Мира.

20. В своих аспектах метафизических и космических Матерь Мира является МАТЕРЬЮ, ЖЕНОЮ И ДОЧЕРЬЮ ЛОГОСА. В позднейших теологических трансформациях эта Троичность превратилась в Отца, Сына и Святого Духа. При этом эзотерические христиане знали, что Святой Дух – Женского Начала. Однако «Святая Троица, единая и нераздельная» есть, в сущности своей, ШАКТИ – жизнетворящая Энергия Логоса. «Великая Творческая Сила в нашей Сущности – Матерь, Общая всем Логосам – всем Владыкам – Руководителям Космической Эволюции.

«Матерь /Мира/ есть АБСТРАКТНАЯ, ИДЕАЛЬНАЯ МАТЕРИЯ, МУЛАПРАКРИТИ, Корень ПРИРОДЫ; с метафизической точки зрения Она является ОТРАЖЕНИЕМ АДИ-БУДХА, Абсолютной Мудрости, в проявленной Вселенной – Божественной Мудростью, Божественной Мыслью – Софией гностиков.

С оккультной и космической точки зрения Психическая Энергия, Творческая Сила, есть ФОХАТ, «Сын Сынов», ДВУНАЧАЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ, исходящая от «СВЕТА ЛОГОСА», проявляющаяся на плане объективной Вселенной как скрытое, так и проявленное Электричество, которое есть ЖИЗНЬ (ТД, I, 187).

21. Свет, проявленный через ЛОГОСА – ИШВАРУ – ДАЙВИПРАКРИТИ ведантистов, есть ОДНОВРЕМЕННО Матерь и Дочь Логоса, ГЛАГОЛ ПАРАБРАМАНА. Тогда как в Транс-Гималайских Учениях – в Иерархии их аллегорической и метафизической Теогонии – это есть «Матерь» – МУЛАПРАКРИТИ – коррелят Абсолютной Мудрости /АДИ БУДХА/, проявленный в Логосе /Авалокитешвара/ (ТД, I, 187).

22. Четыре формы ВАК: Вайкхари, Мадхьяма, Пашьянти, Парапашьянти.

Вайкхари – весь Космос /Солнечная Система/ в своей объективной форме, сотворенная звуком.

Свет Логоса – Мадхьяма Вак.

Логос – Пашьянти Вак.

Парапашьянти – Парабраман.

Четыре Формы Великого Космоса соответствуют четырем Формам Вак.

«КОСМОС ЕСТЬ ГЛАГОЛ, ПРОЯВЛЕННЫЙ КАК КОСМОС» (ТД, I, 188).

23. Луч Матери Мира может быть дан человечеству в недалеком будущем (ПЕИР).

24. ЯВЛЕНИЕ КАМНЯ ВСЕГДА СОПРЯЖЕНО С ЖЕНСКИМ НАЧАЛОМ … его должна носить женщина, которой отдано /Вершителем судеб/ лучшее чувство. Ябучтуу хранила его, и Курновуу одевал его на Праздник Солнца. Мы говорим об истинном чувстве, а не об обычае времени. Наполеон отдал камень Жозефине. Мелисса хранила камень Александра (Огнен. подвиг из кн. «У порога Нов. Мира», 87).

25. «Матерь Мира является символом женского Начала в новых Эпохах, и Мужское Начало ДОБРОВОЛЬНО ОТДАЕТ СОКРОВИЩЕ МИРА ЖЕНСКОМУ НАЧАЛУ. Если Амазонки являлись символом силы Женского Начала, то теперь необходимо показать духовную, совершенную сторону женщины. <…> Именем Христа совершались великие преступления. Потому Христос ныне облекается в иные одежды. Надо отмести все приукрашенное» (Огн.Опыт из кн. «У порога Нового Мира» с. 88).

МАТЕРЬ МИРА. Началась эпоха ММ. «На Востоке культ М[атери] М[ира], богини Кали или Дурги, очень распространен, а в Индуизме <…> он является преобладающим. Но даже среди других сект можно встретить больше почитателей Великой Матери, нежели других аспектов Божественных Сил. В Монголии и Тибете очень чтут Дуккар или Белую Тару и прочих Тар – Сестер. Во всех древних религиях женские божества почитались самыми сокровенными. Во главе всего или, так сказать, «ЗА ПОКРОВОМ», находится «Вечное и Непрекращающееся Дыхание всего сущего». Но на плане Проявленного царствует вечно-женственная Природа или великая Матерь Мира» (ПЕИР, II, 245).

Теперь несколько сроков. В 1924 году ЛУЧИ СВЕТИЛА МАТЕРИ МИРА ДОСТИГЛИ ЗЕМЛИ /впервые от момента ее сформирования/ и, окропив ее, пробудили новое СОЗНАНИЕ. Много женских очагов возгорелось к новой жизни (ПЕИР, II, 245).

В 24-м году Н.К. написал несколько вариантов своей картины «Матерь Мира». <…> Они произвели громадное впечатление». Одна была написана на основании моего видения. Репродукции с нее получили самое широкое распространение (ПЕИР, II, 245).

«КАЖДОЕ ПОНЯТИЕ /или ПРОЯВЛЕНИЕ/ должно быть принято в разных аспектах. Каждый космический принцип или проявление имеет свои ОТРАЖЕНИЯ или ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ на Земле. Так Матерь Мира, рассматриваемая в ее космическом аспекте, есть МУЛАПРАКРИТИ, все в себе вмещающая, все в себе зарождающая. /Пространст[венная] огн.[енная] сущн.[ость]/. (ПЕИР, II, 19). НО В ЗЕМНОМ отражении ОНА ЕСТЬ ВЕЛИКИЙ ДУХ ЖЕНСКОГО НАЧАЛА (ПЕИР, II, 19). За каждым проявлением, за каждым аспектом, за каждым символом СТОИТ ВЕЛИКАЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ. /Потрясающее открытие! Ключ ко множеству ок.[культных] тайн!! – Н.У./ (ПЕИР, II, 19). Так каждая высокая Индивидуальность имеет своих ЗАМЕСТИТЕЛЕЙ, или ПЕРСОНИФИКАТОРОВ, ближайших ей по лучу /!!/, А ИНОГДА И САМА ПРОЯВЛЯЕТСЯ В ПОДОБНЫХ ВОПЛОЩЕНИЯХ. Отсюда возникло и понятие АВАТАРА. Так, высокий дух, воплощавшийся, скажем, как Изида, Истар и т.д., мог и не быть Духом Владычицы Мира, но он носил на себе Ее луч, и, конечно, в силу этого образа Изиды слился в позднейших легендах с образом Великой Матери Мира» (ПЕИР, II, 19-20).

««Матерь Милосердия и Знания» называется «Троичною» ГУАНЬ-ШИ-ИНЬ, потому что в ее коррелятах, метафизических и космических, она есть «МАТЕРЬ, ЖЕНА И ДОЧЬ» ЛОГОСА, также как в позднейших теологических переводах она стала – «Отец, Сын и Святой Дух (Женского начала)» – ШАКТИ или ЭНЕРГИЯ – Естеством этой ТРОИЦЫ. В Эзотеризме ведантистов ДАЙВИПРАКРИТИ, СВЕТ, проявленный через ИШВАРУ – ЛОГОСА, есть одновременно МАТЕРЬ и также ДОЧЬ ЛОГОСА или ГЛАГОЛ ПАРАБРАМАНА. Тогда как в /Учении Владык/, в ИЕРАРХИИ их аллегорической и метафизической ТЕОГОНИИ – это есть «МАТЕРЬ» или АБСТРАКТНАЯ, ИДЕАЛЬНАЯ МАТЕРИЯ, МУЛАПРАКРИТИ, КОРЕНЬ ПРИРОДЫ, метафизически <…> коррелят АДИ-БУДХА, проявленный в

ЛОГОСЕ-АВАЛОКИТЕШВАРА; И С ЧИСТО ОККУЛЬТНОЙ И КОСМИЧЕСКОЙ ТОЧКИ – ФОХАТ /Псих. Энергия/, «Сын Сынов», – ДВУНАЧАЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ, исходящая от этого «Света Логоса», ПРОЯВЛЯЮЩАЯСЯ НА ПЛАНЕ ОБЪЕКТИВНОЙ ВСЕЛЕННОЙ КАК СКРЫТОЕ, ТАК И ПРОЯВЛЕННОЕ ЭЛЕКТРИЧЕСТВО, – КОТОРОЕ ЕСТЬ ЖИЗНЬ. <…> Фохат есть единый инструмент, которым работает ЛОГОС» (ТД, I, 187).

««ГУАНЬ-ИНЬ-ТЯНЬ» означает «Сладкозвучные Небеса Звука», Обитель Гуань-Инь или «Божественного Гласа». Этот «ГЛАС» /ГОЛОС/ есть синоним ГЛАГОЛА или СЛОВА, «РЕЧИ», как выражения МЫСЛИ. Так может быть найдена связь и даже происхождение еврейской БАТ-КОЛ, «Дочери Божественного ГЛАСА» <…> или же МУЖЕ-ЖЕНСТВЕННОГО ЛОГОСА, «Небесного Человека», или Адама Кадмона, являющегося ОДНОВРЕМЕННО И СЕФИРОЮ. Последняя, конечно, была предвосхищена в индусской ВАК, Богине РЕЧИ и СЛОВА. Ибо ВАК – дочь и женственная половина <…> БРАМЫ, «рожденная богами» – вместе с Гуань-Инь, с ИЗИДОЮ (также дочерью, женою и сестрою ОЗИРИСА) и с другими богинями является, так сказать, ЖЕНСТВЕННЫМ ЛОГОСОМ, богинею *АКТИВНЫХ* сил в Природе – СЛОВО или ЗВУК и РЕЧЬ. Если Гуань-Инь есть «Сладкозвучный Глас», то так же точно и ВАК «Сладкозвучная корова». <…> В творческом созидании она объединяется с Праджапати. ОНА ЯВЛЯЕТСЯ МУЖСКИМ и ЖЕНСКИМ НАЧАЛАМИ ad libitum, так же, как ЕВА и АДАМ. /Объяснение этому можно найти в ПОЛОВОЙ ЭНЕРГИИ, которая для Мужчины будет воплощена в Женском Начале, а для Женщины – в Мужском/. ОНА ЖЕ ФОРМА АДИТИ – ПРИНЦИПА ВЫШЕ ЭФИРА – АКАШИ, СИНТЕЗА ВСЕХ /производительных/ СИЛ ПРИРОДЫ. Таким образом, ВАК и ГУАНЬ-ИНЬ, обе являются магическою мощью ОККУЛЬТНОГО ЗВУКА В ПРИРОДЕ И ЭФИРА; «ГЛАС», который вызывает Сянь-Чан, иллюзорную форму Вселенной из Хаоса и СЕМИ НАЧАЛ (ЭЛЕМЕНТОВ) /СТИХИЙ?/» (ТД, I, 187, 188).

«В «Ману» Брама (Логос) явлен, как разделяющий свое тело на две части МУЖСКОГО и ЖЕНСКОГО начала и СОЗДАЮЩИЙ В ПОСЛЕДНЕМ, ИМЕННО в ВАК, ВИРАДЖ, который есть ОН САМ, или ТОТ ЖЕ БРАМА. <…> Ишвара (или Брама) именуется ГЛАГОЛОМ или ЛОГОСОМ»; его точное имя ШАБДА-БРАМАН /Непроявленный Логос/ (ТД, I, 188).

«Майтрейя есть сокровенное имя Пятого Будды и Калки Аватара браминов, последнего Мессии, который придет при завершении Великого Цикла <…>; греческая Metis, Божественная Мудрость <…>. Все они /Владыки/ рождены в Великой Бездне и из нее, и все они СЫНЫ МАЙИ, «МАТЕРИ» /Мира/; в Египте – МУТ; в Греции – МИНЕРВЫ, Божественной Мудрости /Софии/; Марии или Мириам, Мирры и пр., МАТЕРИ ХРИСТИАНСКОГО ЛОГОСА; и МАЙИ, Матери Будды. Мадхава и Мадхави – наименование самых высоких Богов и Богинь индусского Пантеона. Наконец, МАНДАЛА, по-санскритски, означает «КРУГ» или сферу / /, также десять делений *Риг-Веды*» (ТД, I, 475).

См. ЛЮБОВЬ.

МАТЬ

«Уподобимся БОДРСТВУЮЩЕЙ матери, ДУХ МАТЕРИ ЧУЕТ И ПРЕДВИДИТ ВСЕ ОПАСНОСТИ, ГРОЗЯЩИЕ ЕЕ РЕБЕНКУ. <…> Сколько смертоносных опасностей отводится таким бдением духа» (ПЕИР, I, 78).

МАХАКАЛЬПА

– «Великий Век» (100 годов Брамы), период в 311.040.000.000.000 лет (ТД, I, 80).

«Великое Колесо» «законченный период нашего Цикла Бытия – <…> полный оборот нашей особой цепи Семи Глобусов», состоящий из 7 Кругов /«Малых Колес»/ (ТД, I, 85).

МАХАКАЛЬПА – жизненный Круг нашей планеты во всей ее семеричности, ее Манвантара. Он состоит из 7 «Кругов» (ТД, I, 85).

«Каждый «Год Брамы» /Жизненный цикл Логоса, образовавшего нашу планету/ состоит из 360 Дней и /360/ <…> Ночей Брамы (исчисляя по <…> Лунному году индийского Календаря). День Брамы исчисляется 4.320.000.000 годов смертных» (ТД, I, 80). Циклы жизненные, или «Вечности принадлежат к самым СОКРОВЕННЫМ исчислениям. <…> Чтобы придти к истинному итогу», при исчислении цикла, необходимо помнить, что КАЖДАЯ СУММА, исчисляющая любой круг жизни, от малейшего до крупнейшего, ДОЛЖНА БЫТЬ КРАТНА СЕМИ /7*/ (ТД, I, 80).

В Книге «Цзиан» Махакальпа называется «Великое Колесо», период от рождения до смерти Земли. Называя этот Цикл Жизни Земли «Колесом», древние очень изобретательно хотели отметить, что этот Цикл имеет СЕМЬ СПИЦ, ибо колесо немыслимо без спиц /Семь Глобусов/. «Малое Колесо» – это Круг – один оборот Великого Колеса. Таких оборотов 7. Каждый Круг – тоже Колесо, где 7-ю спицами являются 7 рас.

МАХАТ

– Мировой Разум, выявленный в феноменальный Мир. Первый аспект неизменного Абсолюта (ТД, I, 79) ПАРАБРАМАНА; МАХАТ ЕСТЬ ПРИЗРАК, ОТОБРАЖЕННЫЙ ПАРАБРАМАНОМ, Единой Реальностью, «не имеющей ни атрибутов, ни качеств». МАХАТ ПЕРВОРОДНЫЙ ОТ ДЖНАНА (ГНОЗИС), ЗНАНИЕ, МУДРОСТЬ или Логос. Тогда как для некоторых школ Веданты – МАХАТ ЕСТЬ ПРОЯВЛЕНИЕ ПРАКРИТИ, или же МАТЕРИИ (ТД, I, 108).

МАХАТ – Космический Разум, создается Прадханой /Мулапракрити, Акашей/, Изначальной, непроявленной, первичной, недифференцированной МАТЕРИЕЙ, СОВМЕСТНО С БРАМОЙ-ТВОРЦОМ (ТД, I, 274).

Однако «Акаша есть Прадхана В ИНОЙ ФОРМЕ» (ТД, I, 321).

«Махат ЕСТЬ ПЕРВЫЙ ПРОДУКТ ПРАДХАНЫ ИЛИ АКАШИ» (ТД, I, 321).

«МАХАТ, Мировой Разум, «*характерное свойство* которого есть Буддхи» – НИЧТО ИНОЕ, КАК ЛОГОС <…> – ИШВАРА, БРАМА, БХАВА и так далее. <…> ОН ЕСТЬ «СОЗДАТЕЛЬ» или Божественный Ум в творческой деятельности, «Причина всех вещей»,<…> «Перворожденный»» (ТД, I, 321-322).

«В некоторых школах МАХАТ является Первородным от ПРАДХАНЫ (недифференцированной Сущности или периодического аспекта Мулапракрити) (ТД, I, 108).

МАХАТ ЕСТЬ ПЕРВЫЙ ПРОДУКТ АКАШИ … «Земля и Махат суть внутренние и внешние пределы Вселенной. <…> Отрицательный и положительный полюсы дуалистической Природы (абстрактной и конкретной), ибо Пураны добавляют: «*Семь* форм (принципов) Пракрити исчислялись от Махата до Земли… /Махат, или Маха-Буддхи – VI зона Яйца Брамы. Семь ЗОН, океанов, областей – Семь Пракрити./ Во время (элементарного) разложения (*пратьяхара*) эти семь последовательно вновь вступают один в другого. Яйцо Брамы (*Сарва-Мандала*) разлагается с его семью зонами (Двипа) <…> и т.д.»»(ТД, I, 322).

Для некоторых школ Веданты «Махат есть проявление Пракрити». Но Учение говорит, что МАХАТ ЕСТЬ ПРИЗРАК, ОТОБРАЖЕННЫЙ ПАРАБРАМАНОМ. Он первородный от /Женского/ Логоса – Мудрости, Знания, Гнозиса, Джнана /Дхиана-Дхиан-Когана/. Он происходит не от Пракрити – Иллюзии Майи, а от Единой Реальности, «не имеющей ни атрибутов, ни качеств» (ТД, I, 108).

«Учение не ставит во главе эволюции Жизни, «Отца», который стоит ТРЕТЬИМ и есть «Сын Матери», но «Вечное Непрекращающееся Дыхание Всего Сущего». МАХАТ (Познание, Всемирный Разум, Мысль и т.д.) ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРОЯВИТЬСЯ КАК БРАМА или ШИВА, выявляется как ВИШНУ <…>. Потому он, так же как и Логос, имеет несколько аспектов (ТД, I, 122). Махат именуется ВЛАДЫКОЮ в *ПЕРВИЧНОМ* Творении, и в этом смысле он есть Всемирное Познание или Божественная Мысль; но «тот Махат, который был рожден первым, называется (впоследствии) *ЭГО-ИЗМОМ,* когда он рождается как (само чувство) «Я», что является, как сказано, *Вторичным*

творением. <…> «Когда Махат развивается в ощущении Само-Сознания «Я», – тогда он принимает название «Эгоизм», т.е. <…> КОГДА МАХАТ ПРЕОБРАЖАЕТСЯ В ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ МАНАС (или даже в Манас конечных богов) И СТАНОВИТСЯ *САМОСТЬЮ*. /Вторичное Творение в Вишну Пуране – Девятое – Kaumara! Кумара!/ (ТД, I, 122).

МАХАТ – Всемирный Разум (ТД, I, 190).

Махат – Мировой Разум (ТД, I, 321).

МАХАТМА

- на Востоке означает Великая Душа, Душа, завершившая свой земной путь и работающая на пользу Мира. Потому неуместно утверждать, что МАХАТМА *НЕ ЛЮБИТ ХРИСТИАН*, ибо Махатма, вмещающий в себе ВСЕ знание, НЕ БУДЕТ СЕКТАНТОМ». (ПЕИР, В 2-х тт. Том 1, стр. 270. // 08.09.34)

В «Чаше Востока» «Махатма отрицает и говорит против КОЩУНСТВЕННОГО человеческого представления ЛИЧНОГО БОГА, жестокого и несправедливого, карающего вечным проклятием якобы еретиков и ОПРАВДЫВАЮЩЕГО ВСЕ ЗЛОДЕЯНИЯ, СОВЕРШАЕМЫЕ В ПРОСЛАВЛЕНИЕ ЕГО. Такого БОГА Махатмы, истинно, не ведают и не почитают. Но назвать эту книгу АТЕИСТИЧЕСКОЙ нельзя, ибо как могут ОНИ, провозглашающие БЕССМЕРТИЕ ДУХА И САМИ ДОСТИГШИЕ ЕГО, иметь что-либо общее с мертвящим атеизмом! <…> УКАЖИТЕ, ЧТОБЫ НЕ ПРОИЗНОСИЛОСЬ *ОСУЖДЕНИЯ* МАХАТМ. Велико будет изумление, и, скажу, огорчение многих, когда они узнают, КТО, В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ, ЕСТЬ СТАРШИЙ МАХАТМА. Великие Облики имеют много *АСПЕКТОВ И ИМЕН*» (ПЕИР, I, 305).

МАХАТМА – Дживанмукту – Высочайший Адепт (ТД, I, 91).

ПОЛНЫЙ МАХАТМА, «АЛМАЗНАЯ ДУША», Ваджра-Саттва, ««Сокрытый Владыка» (САНГБЕЙ Даг-по), «СЛИТЫЙ С АБСОЛЮТОМ», АНУПАДАКА – не может иметь родителей. <…> Он Самосущ и един с Мировым Духом (Сваямбху). /АВАТАР/, СВАБХАВАТ в его высочайшем аспекте. Тайна Иерархии Анупадака велика, ее вершина – Всемирная Дух-Душа, а низшая ступень Мануши – /человеческие/ Будды» (ТД, I, 98).

Махатма Высший – Держатель Алмаза, по-тибетски Дордже-сем-па. «*Сем-па* означает душу; ее качество адаманта относится к ее нерушимости в последующих мирах» (ТД, I, 98).

Махатмы высшие – это Дхиан Коганы, Дхиани Будды. «Эти Небесные существа <…> соответствуют человеческим Буддам и Бодхисаттвам, известным как Мануши (человеческие) Будды», которые соединили свои личности в объединении Шестого и Седьмого Принципа. Они Аватары – Воплощения Мирового Духа (ТД, I, 97-98).

МЕДИЦИНСКИЕ СОВЕТЫ

1. «Советуется на ночь ежедневно смазывать дыхательные пути (нос) препаратом вазелина и ментола. Эта прекрасная дезинфекция очень освежает дыхание и предохраняет от насморка» (ПЕИР, II, 409) (пояснение к § 122 «Аум»).

2. Йогам для ежедневного применения (из Писем ЕИ):

   - для ГЛАЗ: ½ кофейной ложечки соли на стакан воды;
   - для ГОРЛА: ½ кофейной ложечки соли + кофейной ложечки соды + 1-2 капли мятного масла /мятной тинктуры?/ на 1 стакан воды;
   - для НОСА: 1 чайная ложка соли + щепоть соды. Полоскать в теплом виде ежедневно.

МЕДИУМИЗМ

«Мне грустно было читать, что кто-то все еще восторгается медиумистическими особенностями и называет их дарованиями. В Учении и на Востоке состояние это рассматривается скорее, как несчастье; и я много писала об опасности медиумизма. <…> «Медиум есть ладья без руля»; «медиум есть лишь постоялый двор для развоплощенных лжецов». – ВЕДЬ НЕ КАЖДАЯ СПОСОБНОСТЬ ВИДЕНИЯ ДОКАЗЫВАЕТ ТРАНСМУТАЦИЮ ЦЕНТРОВ. ИМЕННО ВЫСОКОЕ ЯСНОВИДЕНИЕ НИЧЕГО ОБЩЕГО С МЕДИУМИЗМОМ НЕ ИМЕЕТ. Одно описание г-жою Х. ее видений уже свидетельствует о прикасании к низшим слоям Астрала. Не нагромождение, но красота, величие, простота сопутствуют ясновидению. Также обстановка, в которой развивались эти способности ее, доказывают, что мы имеем дело, именно, с медиумизмом, но не с открытыми центрами. Поверьте, что ОТКРЫТЫЕ ЦЕНТРЫ БОЛЬШАЯ РЕДКОСТЬ, и Вел. Вл., стоящие на страже эволюции человечества, зорко следят с самого раннего детства за индивидуумами, которые завоевали себе право на открытие центров. Они посылают их в те условия, где они могут лучше развиться и проявить свои дарования. Но никогда Вел. Учителя *НЕ ПРИБЛИЗЯТСЯ К ЧЕЛОВЕКУ, ЖИВУЩЕМУ СРЕДИ ПАРОВ АЛКОГОЛЯ И ЗА ДЕНЬГИ ПРЕДСКАЗЫВАЮЩЕМУ БУДУЩЕЕ*. Это было бы жестокой профанацией священного знания и сокровенных дарований духа (ПЕИР, II, 49).

Потому единственная помощь, которую можно оказать г-же Х., это посоветовать ей забросить все книги по магии и временно прекратить занятия по гаданию и т.д. ПУСТЬ УСИЛИТ ТРУД И ЧИТАЕТ КНИГИ УЧЕНИЯ, которые тоже должны быть ей пояснены, и, ГЛАВНОЕ, ПУСТЬ ОЧИЩАЕТ СЕБЯ ДУХОВНО. Пусть запретит себе слушать зовы из Астрала и сосредоточит свое внимание и сердце на Облике избранного Учителя (ПЕИР, II, 50).

Великий Учитель пребывает сейчас в особом состоянии, когда Он никому не проявляется. Состояние это можно сравнить с напряжением динамо-машины огромнейшей силы. НО ПОМОЩЬ ЕГО может прийти самым неожиданным путем, ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РУКАМИ И НОГАМИ. Много персонификаторов и ХОРОШИХ АКТЕРОВ В АСТРАЛЬНОМ МИРЕ, И ЭТО НУЖНО ТВЕРДО ЗАПОМНИТЬ. Пусть читает «Голос Безмолвия» Е.П.Бл. Там прекрасно описаны опасности астрального мира (ПЕИР, II, 50).

Так великое Учение Света имеет целью правильный рост духа, а не выявление медиумистичяеских способностей, которые *НИ К ЧЕМУ* привести *НЕ МОГУТ* и, наоборот, МОГУТ ЗАДЕРЖАТЬ ДУХОВНОЕ РАЗВИТИЕ И СТАТЬ ДАЖЕ РАЗРУШИТЕЛЬНЫМИ. И так как ничто механическое не может быть положено в основу истинной эволюции, или продвижения, то я еще раз буду советовать г-же Х. забросить и ВСЕ КНИГИ, СОДЕРЖАЩИЕ УКАЗАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ЯСНОВИДЕНИЯ. В ближайшем будущем, когда человечество продвинется в понимании еще скрытых законов тонких энергий, можно будет пользоваться медиумами для некоторых научных исследований, при условии их особо чистой жизни, ибо будут найдены и методы их охранения, также как и соприкасающихся с ними людей. НО СЕЙЧАС БЛИЗОСТЬ МЕДИУМА МОЖЕТ ДАЖЕ ЯВЛЯТЬ ОПАСНОСТЬ ДЛЯ ОКРУЖАЮЩИХ ЕГО, В СЛУЧАЕ НЕУСТОЙЧИВОСТИ ИХ АУР» (ПЕИР, II, 50).

АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПИСЬМО есть «известная степень ОДЕРЖАНИЯ, ибо при <…> /этом/ производится воздействие ИЗВНЕ на физический центр руки ИЛИ ДАЖЕ МОЗГА, и поэтому оно ОЧЕНЬ ВРЕДНО и ПРИ ЧАСТОМ ПРИБЕГАНИИ К НЕМУ МОЖЕТ ОКОНЧИТЬСЯ ПАРАЛИЧОМ» (ПЕИР, II, 51).

«<…> Степени <…> желающий руководить и сообщаться <…> варьируются в тонком мире. От безобидных и симпатизирующих нам, мы может неожиданно привлечь вражескую силу и не малого калибра. Потому мой совет, до утверждения прочной сердечной связи с Учителем, ВОЗДЕРЖИВАТЬСЯ ОТ АВТОМАТИЧЕСКОГО ПИСАНИЯ. МЫ НИКОГДА НЕ ЗНАЕМ, КТО ПОЖЕЛАЕТ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ НАМИ КАК ОРУЖИЕМ! И МОЖЕМ ДОПУСТИТЬ ТАКУЮ СИЛУ, С КОТОРОЙ ПОТОМ НЕ СМОЖЕМ СПРАВИТЬСЯ» (ПЕИР, II, 51).

В том низком состоянии, в котором находится г-жа Х. сейчас, она «ЛИШЬ ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ В НИЗШИЕ СЛОИ Тонкого мира и ВОВЛЕКАЕТ НЕСЧАСТНЫХ ЖЕРТВ В ОПАСНОСТЬ ОДЕРЖАНИЯ. Нет ничего обманчивее видений из Тонкого Мира. Истинно, ЧАСТИЧНОЕ ЗНАНИЕ или ЧАСТИЧНАЯ

ИСТИНА ОПАСНЕЕ НЕВЕДЕНИЯ. <…> Проявите сострадание, но не увлекайтесь медиумами и, прежде всего, не старайтесь видеть в них привилегированных существ» (ПЕИР, II, 51).

«Если кто предан Учению и обладает талантом писателя, то зачем ему автоматическое письмо? Учение дает неиссякаемый кладезь для писателя» (ПЕИР, II, 51).

««Медиумизм противоестественен, тогда как ясновидение есть результат естественного роста и раскрытия духовной природы. Имеются сотни медиумов на одного ясновидца, ибо ясновидец может стать таким лишь через самодисциплину и трудом страшного напряжения. Тогда как чем слабее, чем болезненнее человек, тем он лучший медиум. Ясновидец развивает свои умственные способности и никогда не теряет нити сознания, тогда как первое наставление, даваемое медиуму, состоит в том, чтобы он ни о чем не думал…»» /Менли П.Холл, талантливый американский толкователь тайноведения. «Оккультная Анатомия Человека»/ (ПЕИР, II, 52).

«Величайшее заблуждение называть медиумистические способности духовными достижениями. Именно, ЭТО АНТИПОД ДУХОВНОСТИ. Духовность заключается в высшей триаде, а именно она бездействует у медиума» (ПЕИР, II, 53).

«Старайтесь распознать проявления медиумизма, который очень развит сейчас» (ПЕИР, II, 53).

«Медиумизм не имеет ничего общего с развитием центров». «Медиум – постоялый двор для развоплощенных лжецов» (ПЕИР, I, 303).

МЕРКУРИЙ (☿)

«Положение Меркурия сейчас очень тяжкое, ибо он переживает ОБСКУРАЦИЮ, стихии на нем находятся в состоянии страшного напряжения и, так сказать, борьбы, ПОТОМУ И ЖИЗНИ, как мы ее понимаем на ЗЕМЛЕ, НА НЕМ СЕЙЧАС, конечно, НЕТ. Новый цикл на Меркурии будет выше теперешнего Земного цикла. Но близость планеты к солнцу не обуславливает еще ее высшего развития» (ПЕИР, II, 387).

Меркурий – синоним, или прообраз Св. Михаила. Св. Михаим – «Ангел Хранитель Христа». (ТД, II, 600-601).

«Меркурий – есть Михаил язычников» (ТД, II, 603).

««Владыка Мудрости» есть Меркурий, или Буддха. Современные комментарии объясняют эти слова, как намек на <…> астрономический факт, что Меркурий / / получает в 7 раз больше света и тепла от Солнца, чем Земля или даже <…> Венера <…>.

Меркурий, как астрологическая Планета, еще более оккультна и таинственна, нежели Венера. Меркурий тождественен с Митрой маздеев, Гением или Богом и пребывает между Солнцем и Луною, как вечный спутник «Солнца Мудрости» <…>. В греческой мифологии он символизирован, как один из сторожевых «псов» (зоркость) небесной паствы /Оккультная Мудрость/; он же Гермес, Анубис, или же Агафодэмон» (ТД, II, 40-41).

<…> «Пятая /Раса/ зарождается под воздействием Буддхи /Меркурия/» (ТД,II, 41).

МЕРКУРИЙ <…> «он же Гермес, Анубис, или Агафодэмон. Он Аргус, стерегущий Землю. <…> Меркурий и Солнце едины» (ТД, II, 41).

* * *

«Наш мир - Земля - в цепи эволюционирующих миров находится между Венерой и Марсом, с одной стороны, и между Юпитером и Меркурием, с другой. Первая пара представляет собой чувство, вторая - разум. Кама и Буддхи связаны между собой Манасом. Нижняя половина Манаса связана с Камой, высшая - с Буддхи. Меркурий представляет собой посредника между этими двумя

слияниями чувства и разума. Сам он не творит ни добро, ни зло, но его задача распознавать импульсы высших и низших принципов. Он походит на ту точку, которая находится в центре коромысла весов, с чашами для взвешивания высших и низших проявлений. Он - бесстрастный судья, определяющий соотношение духа и материи; он - вершина кама-манаса и опора буддхи-манаса, он - мост, по которому впечатления от излучения материи Земли передаются Эго для отложения в "чаше". Уран есть высшая октава Венеры. Нептун есть высшая октава Меркурия» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 201).

«Меркурий это "холодный рассудок" - разум, могущий служить как хорошей, так и плохой цели. Он чаще всего подвергается влиянию низших планет - Марса и Сатурна, обслуживая их притяжения. Ему противостоит Юпитер тем, что этот Высший Разум служит гуманным, эволюционным целям, обслуживая в принципе задачи всеобщего единения и любви» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 43).

«Чистый интеллект «соответствует Меркурию. Это бесстрастный ум, которому безразлично, служит ли он Земле или Небу, Солнцу или Луне. Он - орудие познания. Его "страсть" - познавать. Что познавать, для чего познавать - это ему безразлично. Лишь бы познавать. Этот беспринципный исследователь и есть разум современного человечества, его "научная мысль", в силу невысокого состояния нравственности больше служащая астралу, чем Буддхи. ...Человеческий научный разум - ум Меркурия. Высший, духовный Разум - ум Юпитера. Конечно, Солнце, Уран, Сатурн, Марс, Венера, Нептун и даже Плутон оказывают большое влияние на человеческий разум, аспектируя его своими качествами, но эти три планеты: Луна, Меркурий и Юпитер - являются основными» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 181).

«Могут спросить, а как же тогда следующая ступень в цепи миров - Юпитер? А куда же делся Меркурий? ЧЕЛОВЕК, высшее выражение и носитель сил Земли, и есть соединение Меркурия и Юпитера. Смертный и бессмертный человек, смертный и бессмертный разум (чело)» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 182).

МЕСТЬ

есть чувство которое совершенно недопустимо на Пути. «Сопротивление злу не есть месть, ибо /оно/ предполагает защиту Общего Блага, тогда как в основе мести лежит чувство личное. <…> ЧЕЛОВЕК, СПОСОБНЫЙ НА МЕСТЬ, НИКОГДА НЕ МОЖЕТ СТАТЬ УЧЕНИКОМ» (ПЕИР, II, 105).

«МЕТАЛЛЫ

образуются в земле через конденсацию ВОДОРОДА или какой-либо другой первичной материи /ГЕЛИЯ и пр./. <…> *ЭТО НЕ ПРОТИВОРЕЧИТ* <…> *УЧЕНИЮ* /1888 г./». Эту проблему наука рано или поздно разрешит (ТД, I, 744).

МЕТАФИЗИКА

Противопоставление метафизики физике неправильно, ибо метафизика есть ПРОДОЛЖЕНИЕ ФИЗИКИ в сублимационную сторону. Это с одной стороны, а с другой – инволюция материи есть превращение метафизики в физику. Так же, как неправильно разделение духа и материи, являющихся полюсами Единого Элемента, так же нелепо разделение физики и метафизики.

Немыслимо представить себе что-либо существующим БЕЗ ПРИЧИНЫ; каждое тело и явление является следствием комплекса причин, из которых одна является главной.

Причину существования Вселенной и нас необходимо искать не только в физических явлениях, но и главным образом в метафизических. Древнейшие Ученые – представители инопланетных Культур и Цивилизаций – установили, что главной причиной существования Вселенной является ЖЕЛАНИЕ СУЩЕСТВОВАТЬ. «Желание сознательной жизни выявлено во всем – от атома до Солнца». И эта жажда сознательного бытия «есть отражение БОЖЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ, устремленной к объективному существованию». «Истинная причина этого ПРЕДПОЛАГАЕМОГО желания <…> остается НАВСЕГДА СОКРЫТОЙ, и ее первые эманации являются самыми совершенными абстракциями, <…> они должны быть предпосланы, КАК ПРИЧИНА МАТЕРИАЛЬНОЙ ВСЕЛЕННОЙ». Они лежат «в основании второстепенных, подчиненных /ей/ сил Природы, очеловеченных и почитаемых как «БОГ» и «БОГИ» народными массами всех времен» (ТД, I, 89).

МЕТАФИЗИЧЕСКИЕ АБСТРАКЦИИ являются причинами физических конкретностей. Сгущение неуловимого пара, превращение его в воду и затвердевание воды, превращение ее в лед может служить прекрасным примером перехода абстракций в совершенно оформленную конкретность (ТД, I, 89-90).

МЕТЕОРЫ, МЕТЕОРИТЫ /БЕТИЛОС/

Геродот рассказывает, что на самом верхнем этаже Зикурата Бела в Вавилоне имелась комната – святилище, где спали ПРОРОЧЕСТВУЮЩИЕ ЖРИЦЫ. Возле каждого ложа стояли ЗОЛОТЫЕ столы /связь золота с астральным светом/, на которых были разложены различные метеориты. Прижимая камни к различным центрам /головы, сердца, чаши/, жрицы вызывали видения. То же делалось в Фивах, Патара и Лиции.

Глубокое познание планет, которым обладали халдеи, были добыты не астрометрическими приборами и вычислениями, а психометрированием метеоритов. Древние знали об «электро-магнетической» силе метеоров. Им ПОКЛОНЯЛИСЬ, как магическим камням. Жрецы Кибелы носили маленькие бетилос на себе (РИ, I, 277).

МЕТИС

В греческой мифологии ВОДА, вместе с Катонией (хаотическая Земля) были женами Зевса – Зена (Эфира). Это Первосоздатели всех космогоний (РИ, I, 130).

* * *

(Греч.) Мудрость. Греческая теология соединила Метис - Божественную Мудрость, с Эросом - Божественной Любовью.

МИКРОКОСМ – МАКРОКОСМ

«Только каббалисты средневековья, те, которые следовали евреям или <…> некоторым нео-платоникам, применяли термин МИКРОКОСМ к человеку. Древняя философия называла ЗЕМЛЮ Микрокосмом Макрокосма, ЧЕЛОВЕКА ЖЕ – РЕЗУЛЬТАТОМ ОБОИХ» <…> (ТД, I, 352).

МИР ОГНЕННЫЙ

– Мир Высшей Духовности – Мир сублимированных чувств или сознаний. «Именно, НИ ОДНО ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ЧУВСТВО НЕ ИСЧЕЗАЕТ, НО ПРЕБЫВАЕТ В МИРЕ ОГНЕННОМ В СВОЕМ УТОНЧЕННОМ СОСТОЯНИИ, ОТВЕЧАЯ НА ВЫСШИЕ ПРИТЯЖЕНИЯ И ВИБРАЦИИ» (ПЕИР, II, 19).

Мир Огненный есть одно из высших подразделений миров или <…> в ЦЕПИ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ (ПЕИР, В 2-х тт. Том 1, стр. 374.).

МИСТЕРИИ

МИСТЕРИИ греческие преподавали гелиоцентрическую систему. Гераклит их знал. (РИ, I, XXIV).

* * *

Греческие телетаи или завершения, празднества посвящения или Мистерии. Это были ритуалы, обычно державшиеся в секрете от профанов и непосвященных, в которых посредством драматизированных представлений и других методов преподавалось происхождение вещей, природа человеческого духа, его отношение к телу и метод его очищения и возвращения к более возвышенной жизни. Физика, медицина, законы музыки, прорицание - преподавались таким же образом. (Теос. словарь)

МИТРА

– персидская богиня огня, мать и жена Митраса, скало-рожденного бога, символа мужского земного огня или олицетворения изначального света. Первосоздатели (РИ, I, 130).

МИТРАС

– Персия – Тхеос як Петрос – БОГ СКАЛ – «СКАЛО-РОЖДЕННЫЙ БОГ, СИМВОЛ МУЖСКОГО ЗЕМНОГО ОГНЯ или олицетворения изначального света. Митра – богиня огня, одновременно его мать и жена; чистый элемент огня (действующий, или мужской, принцип) рассматривается как свет и тепло в соединении с землей и водой (женский, или пассивный, элемент космического зарождения). МИТРАС есть сын БОРДЖА, персидской земной горы, откуда он вылетает в виде луча света /Гора Меру/» (РИ, I, 130).

МИФЫ

– «аллегории величайших геологических и антропологических истин» (РИ, I, 101). Легенды и мифы содержат в себе крупицу исторических фактов, густо поросших слоем народных приукрашений.

МОНАДА

МОНАДА или ДЖИВА даже не может быть названа духом: ибо ОНА ЕСТЬ ЛУЧ, ДЫХАНИЕ АБСОЛЮТА, или, скорее, САМА АБСОЛЮТНОСТЬ (ТД Том 1, стр. 309)

«Я верю в Неизреченное Божественное начало, равно пребывающее в каждом человеческом существе» (ПЕИР, II, 11). Абсолютность, не имея отношения к условной относительной законченности, бессознательна на нашем плане бытия. Потому, кроме материала, который ей потребуется для ее будущей человеческой формы, монада нуждается в (а) духовном прообразе для ОФОРМЛЕНИЯ этого материала и в (б) РАЗУМНОМ сознании, чтобы направить ее эволюцию и продвижение; но ни тем, ни другим не обладает ни однородная монада, ни БЕСЧУВСТВЕННАЯ, хотя и ЖИВАЯ материя. Так Адам из праха нуждается, чтобы душа была вдунута в него: или, иначе говоря,

В ДВУХ СРЕДИННЫХ ПРИНЦИПАХ, которые суть ЧУВСТВУЮЩАЯ ЖИЗНЬ НЕРАЗУМНОГО ЖИВОТНОГО /Кама/ и ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДУША /Манас/, ибо первая неразумна без последней <…>. Так монада становится ЛИЧНЫМ Ego, когда она воплощается, и нечто от этой воплощенной личности остается в ней через манас, если последний достаточно совершенен, чтобы ассимилировать буддхи <…>» Так постепенно слагается индивидуальность, которая лишь частично может проявляться на Земле (ПЕИР, II, 15).

«Метафизически, конечно, нелепо говорить о «развитии» монады или сказать, что она СТАНОВИТСЯ «человеком». Конечно, монада не может ни продвигаться или развиваться, ни даже подвергаться воздействию смен состояний, через которые она проходит. Ибо она не принадлежит этому миру или плану и может быть сравнима лишь с нерушимой звездой божественного света и огня, низвергнутой на нашу Землю, как спасательная доска для личностей, в которых она обитает. Именно, эти последние должны уцепиться за нее и, таким образом, путем соучастия или приобщения к ее божественной природе, достичь бессмертия. Оставленная сама по себе, монада не прикрепится ни к одной личности и, подобно доске, будет унесена к другому воплощению неустанным течением эволюции <…> (ТД Том 1, стр. 229)» (ПЕИР, II, 15-16).

«Веданта правильно указывает, что дух остается неприкосновенным. ОГНЕННОЕ ЗЕРНО ДУХА остается в стихийной цельности, ИБО ЗНАЧЕНИЕ СТИХИЙ НЕИЗМЕНЯЕМО, но ЭМАНАЦИИ ЗЕРНА ИЗМЕНЯЮТСЯ в зависимости ОТ РОСТА СОЗНАНИЯ. Так можно понять, что ЗЕРНО ДУХА ЕСТЬ ЧАСТИЦА СТИХИЙНОГО ОГНЯ, А НАКОПЛЕННАЯ ВОКРУГ НЕГО ЭНЕРГИЯ ЕСТЬ СОЗНАНИЕ. Значит, Веданта имела в виду зерно, а буддизм говорил о совершенствовании оболочек. Так вполне сочетаются ПОДВИЖНОЕ С НЕПОДВИЖНЫМ.

Вполне понятно, что Будда, устремлявший человечество к эволюции, указывал на свойства подвижности, тогда как Веданта имела суждение об основе (АЙ, 275). Можете прибавить к пламени любой химический состав и тем изменить цвет и размер его, но СТИХИЙНАЯ сущность огня останется неизменною. Не вижу противоречий основ Веданты с Буддизмом» (АЙ, 275).

Божественная любовь есть «великий принцип или начало притяжения, или сродства, или тот же ФОХАТ /огонь/, в его качестве божественной любви (Эроса), электрической мощи сродства и симпатии, аллегорически явленный как пытающийся сочетать чистый дух – луч, неделимый от Единого или Абсолюта, с душою. Эти ДВА СОСТАВЛЯЮТ В ЧЕЛОВЕКЕ МОНАДУ, а в Природе первую связь между *ВЕЧНО БЕЗУСЛОВНЫМ И ПРОЯВЛЕННЫМ*» (ПЕИР, II, 16).

«ОТДЕЛЕНИЕ МОНАДЫ есть утрата воспоминания о личности, но не индивидуальности. Но окончательное РАЗЪЕДИНЕНИЕ МОНАДЫ С ПРОЧИМИ ПРИНЦИПАМИ ЧЕЛОВЕКА ЕСТЬ СТРАШНАЯ ВЕЩЬ, ХУДШЕЕ, ЧТО МОЖЕТ ПРОИЗОЙТИ, ибо это задерживает эволюцию индивидуальности на многие и многие тысячелетия. Такой монаде придется заново строить себе вместилище, или проводник, проходя через все низшие формы» (ПЕИР, II, 346).

Сведения о Монадах содержат в себе высшие Мистерии. Те знания, которые выданы человечеству Тайной Доктриной, это, конечно, не много искр из этого горнила (ТД, I, 228).

Если Монадическое множество нашей цепи разбить на 3 класса, то ПЕРВЫМ КЛАССОМ будут «наиболее развитые Монады: ЛУННЫЕ БОГИ <…>, ПИТРИ. <…> Их назначение пройти в ПЕРВОМ КРУГЕ через весь тройной цикл минерального, растительного и животного царств, в их наиболее эфирных /тонких/ флюидических и рудиментарных формах, для того, чтобы ОБЛЕЧЬСЯ и ПРИСПОСОБИТЬСЯ к природе новой сформированной Цепи. Именно, они первые достигают человеческой формы – если только может существовать какая-либо форма в области почти совершенной субъективности – на Глобусе А в Первом Круге. Потому ОНИ и ВОЗГЛАВЛЯЮТ и ПРЕДСТАВЛЯЮТ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ЭЛЕМЕНТ на протяжении Второго и Третьего Круга и, наконец, РАЗВИВАЮТ СВОИ ТЕНИ /нас/ при начале Четвертого Круга для Второго Класса или для тех, кто следует за ними» (ТД, I, 228-229).

ВТОРОЙ КЛАСС – это «те Монады, которые первые достигают человеческой стадии в течение трех с половиною Кругов и становятся «людьми»» (ТД, I, 229).

ТРЕТИЙ КЛАСС – «отсталые Монады, <…> которые не достигнут человеческой стадии, вследствие КАРМИЧЕСИХ затруднений, на протяжении этого <…> Круга, за одним исключением» (ТД, I , 229).

«МОНАДА, рожденная от природы и самой СУЩНОСТИ «СЕМИ» (ее высочайший принцип <…> заключается в Седьмом Космическом Элементе), должна выполнить свое семеричное вращение через весь Цикл Бытия и Форм, от высочайшей и до низшей; и затем снова от человека до Бога. На пороге Паранирваны она снова принимает свою первичную Сущность и становится, еще раз, Абсолютом» (ТД, I, 186).

Боги, низвергнутые во тьму Материи, есть ничто иное, как МОНАДЫ, НИЗВЕРГНУТЫЕ ВОВНУТРЬ ЖИВОТНОГО ЧЕЛОВЕКА (ТД, II, 125).

МОНАДА – Божественная находится в каждом минерале, каждом растении, в каждом проявленном, ибо без этого ОГНЕННОГО ЗЕРНА нет и жизни. По мере восхождения из простых к более сложным организмам МОНАДА, ИЛИ ЗЕРНО ДУХА остается всегда неизменной в своей стихийной цельности, но ЭМАНАЦИИ, ИЛИ ИЗЛУЧЕНИЯ этого зерна изменяются в зависимости от роста сознания оживляемого им организма. Следовательно, чем сложнее и утонченнее организм, тем и излучения МОНАДЫ /т.е. Единого Источника Жизни для всего живущего!/ становятся богаче и тоньше (ПЕИР, В 2-х тт. Том 1, стр. 422.). Слова молитвы: «Господи и Владыка живота моего <…>» – могут быть обращением к Монаде как к Высшему, Седьмому, а правильнее было бы сказать, Первому и даже Нулевому Принципу человека.

Монада есть Огненное Зерно Духа /или Жизни/ (ПЕИР, В 2-х тт. Том 1, стр. 422.).

Монада – «единственный вечный Принцип в нас, неделимая часть всего целого – Всемирного Духа, от которого она исходит и которым поглощается в конце цикла». Ее называют «Странником» (ТД, I, 51).

МУЖЕСТВО

Следует различать мудрое мужество и мужество безумное. При этом следует различать мудрость рассудочную и мудрость Высшую, первая исходит из эгоизма, вторая – из Общего Блага (ПЕИР, II, 445).

Мужество своими крыльями пронесет над всеми безднами, в то время как оперенье страха несет нас вниз. «Восхитимся КРАСОТОЮ мужества» (ПЕИР, II, 14).

«Осторожность не должна превратиться в страх преследуемого, а дерзание в безрассудную смелость. Но, все же, по натуре, я предпочитаю последнюю и верю в мудрую пословицу – «Лишь смелым Бог владеет», <…> «Волков бояться – в лес не ходить, грибов не видать». <…> осторожность должна сочетаться с дерзанием и действовать в мудрой соизмеримости С ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМИ И УСЛОВИЯМИ» (ПЕИР, II, 10).

МУЗЫКА СФЕР, Вселенская Симфония.

«Истинно, каждый дух звучит своим тоном, и ничто не может сравниться с красотою этих звучаний. Тот, кот слышал музыку сфер, может сказать словами Учения – «прежняя песнь превратилась в шум колеса»» (ПЕИР, II, 182-183).

«МУЗЫКА СФЕР НЕ ТРЕБУЕТ МЕЛОДИИ, НО ОСНОВАНА НА РИТМЕ /но означает ли это, что мелодии не надо. Отнюдь нет!/, ибо ОСТАЛЬНОЕ /т.е. и мелодия/ РЕЗОНИРУЕТСЯ СЕРДЦЕМ» (И, 219).

«Звук и цвет являются одним из главных огненных проявлений.

Таким образом, МУЗЫКА СФЕР /каких сфер? Светил? Звуки из высших планов?/ и СИЯНИЕ Огней пространства будут высшими явлениями ОГНЯ. Потому и НЕВОЗМОЖНО ПОСТОЯННО СЛУШАТЬ ЗВУКИ СФЕР» (МО, I, 73).

«Преломление лучей – эти звуки входят в оркестр музыки сфер. Можно представить кристальность тонкости с мощью вихря.

В мозгу есть центр, называемый *колоколом*; как резонатор, он собирает симфонию мира и самую глубокую тишину способен превратить в грозный аккорд. Сказано: «Имеющий уши да слышит»» (Оз. стр. 62-63, ч. II, IV, 7).

«Как музыка сфер, звучит сущее на путях Необозримости и Неповторяемости» (Оз. стр. 123, ч. 2, VIII, 10).

МУЛАПРАКРИТИ

– «Предвечная Космическая Субстанция» (ТД, II, 36).

«При начале великой Манвантары Парабраман проявляется как Мулапракрити, а затем как ЛОГОС». /Бессознательный Вселенский Разум западных пантеистов/ (ТД, II, 36).

«Сила *следует* за Мулапракрити, но Мулапракрити *без* Силы для всех практических применений и целей не имеет существования» (ТД, II, 36).

Мулапракрити есть отвлеченный, божественный, женский принцип. Женский аспект Парабрамана. Недифференцированная субстанция. Дословно – Корень Природы, или Материи.

Эквиваленты Мулапракрити – Materia Matrix, «Акаша, Первичная Субстанция. Тончайшая, сверхчувственная, духовная субстанция, НАПОЛНЯЮЩАЯ ВСЕ ПРОСТРАНСТВО. Mysterium magnum алхимиков» (ПЕИР, I 453).

ЭЗОТЕРИЧЕСКОЕ НАЗВАНИЕ МАТЕРИИ МАТРИКС ЕСТЬ АУМ! Н.К.

МУЛАПРАКРИТИ /см.«Точка»/ – Предвечная Космическая Субстанция, основа ОБЪЕКТИВНОЙ стороны проявленного Бытия /СУБЪЕКТИВНАЯ – Логос/, основа объективной стороны вещей, основа всей объективной эволюции и всего КОСМОГЕНЕЗИСА. Мулапракрити есть сущность Материи (ТД, I, 199).

Мулапракрити есть Хаос (ТД, I, 533).

«Сила не возникает с <…> /Мулапракрити/ из Парабраманической латентности. Это есть *превращение в энергию СВЕРХ-СОЗНАТЕЛЬНОЙ МЫСЛИ ЛОГОСА*, вдохновленной <…> к объективизации последнего из потенциальной латентности в Единой Реальности. <…> Таким образом, Сила *НЕ СИНХРОНИЧНА* с первой объективизацией Мулапракрити. <…> Сила *следует* за Мулапракрити, но Мулапракрити *БЕЗ* Силы для всех практических применений и целей не имеет существования» (ТД, II, 36).

* * *

(Санскр.) Парабрахмическая основа, абстрактный божественный женский принцип - недифференцированная субстанция. Акаша. Буквально - "корень Природы", (Пракрити) или Материи.(Теос. словарь)

МУНИ

– первый человек, созданный Брамой, изображался сидящим на Лотосе (ТД, I, 427).

«МЫСЛЬ есть первопричина и венец всего творения. Мысли правят миром, следовательно, правят кармою» (ПЕИР, II, 31).

Мысль творит, утяжеляет и облегчает карму. «Мысль и внутренние побуждения ткут нашу ауру» (ПЕИР, II, 30).

МЫСЛЬ ЕСТЬ ТА ЖЕ ОСНОВНАЯ /ВСЕНАЧАЛЬНАЯ/ ЭНЕРГИЯ ВЫСОКОГО ПОРЯДКА (ПЕИР, II, 300).

«Никто и ничто не может остановить мысль, эту ОГНЕННУЮ ЭНЕРГИЮ и ВЕНЕЦ МИРОЗДАНИЯ» (ПЕИР, II, 56).

МЫСЛЬ есть энергия, которая воздействует на материю различными способами (ТД, III, 3). Это утверждение ставит знак равенства между понятиями духа и мысли.

МЫСЛЬ питает жизнь. Там, где останавливается мысль, там начинается процесс разложения (ПЕИР, В 2-х тт. Том 1, стр. 301.).

МЯСОЕДЕНИЕ

«Мясная пища вредна, вводя в организм разложившиеся частицы» (ПЕИР, I, 49).

Н

НАРАЯНА

– Божественный Дух, носящийся над Вечными Водами <Материей Матрикс> перед началом Творения. ДВИГАТЕЛЬ ВОД <период творения>, в этом качестве он есть ВИШНУ (ТД, I, 428).

* * *

(Санскр.) "Движущийся над Водами" пространства; титул Вишну в его аспекте Святого Духа, движущегося над Водами Творения. (См. "Ману", кн. II.) В эзотерическом символизме это означает первичное проявление принципа жизни, распространяющегося в беспредельном Пространстве.(Теос. словарь)

НАСИЛИЕ

– «Всякое насилие противно законам Вселенной и неминуемо должно вызывать взрывы разрушения». Удушение мысли и духа породило безумие <р.>. Глубокие причины подготовили падение старого мира. «Долго сдерживаемая плотина прорвалась и смела все на своем пути» (ПЕИР, II, 202).

НАЧАЛА

– <Мужское и Женское>.

См. ПОЛОВИНЧАТЫЕ ДУШИ.

«Многие тончайшие СОЕДИНЕНИЯ, <необходимые для создания аппаратов собирания и конденсирования тонких энергий>, возможны лишь в присутствии АУРЫ определенного напряжения и состава. Так и изготовление знаменитого философского камня нуждается в определенной ауре двух начал (мужского и женского), ДУХОВНО вполне сгармонизированных» (ПЕИР, II, 260-261).

Когда мужское и женское начало соединены ДУХОВНЫМ чувством, батарея замыкается, и возможно претворение Высших Сил в земном плане (“Записная книжка Ур.”, 2 стр.).

«ЯВЛЕНИЕ КАМНЯ ВСЕГДА СОПРЯЖЕНО С ЖЕНСКИМ НАЧАЛОМ. <...> Камень был принесен Наполеону в Марселе неизвестным лицом, и он подарил его Жозефине». Камень «должна носить женщина, которой отдано лучшее чувство». «Мы говорим об истинном чувстве, а не об обычаях времени». «Когда Наполеон отдал Камень Жозефине, это был случай лучшего чувства, но правильнее, когда ПУТЬ КАМНЯ ИДЕТ ПО ВЕКОВОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ <связи Половинок в веках>». Личность Наполеона была усилена Камнем. По совету злобных сил он сам погасил звезду свою (“У порога Нового Мира”, с. 87-88).

«Когда Александр Македонский начал великое дело, он тем же путем, ОТОСЛАВ возлюбленную Мелиссу, нарушил КОРУ <предначертание> судьбы. Оба – Наполеон и Александр Македонский – имели предсказание о Камне», но ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ПРИРОДА заслоняет ясность задачи <воплощающегося Духа>. Правда, «они отдавали его <...> С ЛУЧШИМИ ЧУВСТВАМИ ВОЗЛЮБЛЕННЫМ, но потом теряли связь, затемненные звериными вспышками». «Ябучтуу хранила его, и Курновуу одевал его на Праздник Солнца» (там же, с. 87).

«Матерь Мира является СИМВОЛОМ ЖЕНСКОГО НАЧАЛА в Новых Эпохах, и Мужское Начало ДОБРОВОЛЬНО ОТДАЕТ <как Н. и А.> СОКРОВИЩЕ МИРА ЖЕНСКОМУ НАЧАЛУ. Если Амазонки являлись символом силы Женского Начала, то теперь необходимо показать ДУХОВНУЮ, СОВЕРШЕННУЮ сторону женщины. <...> Именем Христа совершены великие преступления, ПОТОМУ ныне ХРИСТОС облекается в иные одежды» <Высший принцип – Великая творческая сила в нашей Сущности, АВА-ТАРА> (там же, с. 88).

Жозефина владела Камнем. Покинув ее, Наполеон лишился покровительства Иерархии. Ю.Н.

«КАЖДОЕ ТВОРЕНИЕ НА ЛЮБОМ ПЛАНЕ основано на двух началах. Эту истину очень нужно усвоить», «потому среди ЭЛОХИМОВ БЫЛИ ДУХИ ОБОИХ НАЧАЛ» (ПЕИР, II, 286).

«В Космосе, в видимости и невидимости его, ДУХ и МАТЕРИЯ неделимы, одно без другого НИЧТО. ОБЪЕДИНЕНИЕ ЭНЕРГИЙ НАЧАЛ <т.е. совокупление> ДАЕТ РОЖДЕНИЕ ВСЕМУ СУЩЕМУ, именно СУЩЕСТВУЮТ ЛОГОСЫ ОБОИХ НАЧАЛ. Эта высочайшая Мистерия Бытия была низведена до грубого ФАЛЛИЧЕСКОГО КУЛЬТА. <...> как наверху, так и внизу, НО СВЕТ ВЕЛИКИХ ИСТИН ОТРАЖАЕТСЯ НА НАШЕМ ЗЕМНОМ ПЛАНЕ, КАК СВЕТ СОЛНЦА В ЛУЖЕ.

Понять высочайшую тайну бытия духовного не могут люди, привязанные к земному выражению ее <Причина, почему люди не могут понять Высочайшую тайну.> во всем его ЖИВОТНОМ несовершенстве» (ПЕИР, II, 287).

«В своем большинстве человечество осталось все теми же нетерпимыми и жестокими изуверами. КАК МАТЕРИАЛИСТ, ТАК И ПРИЗНАЮЩИЙ ДУХОВНОЕ НАЧАЛО, ОДИНАКОВО РАСПИНАЮТ ВСЕХ ИНАКОМЫСЛЯЩИХ. Пока не будет осознано ЕДИНСТВО НАЧАЛ, до тех пор человечество не выйдет из тупика» (ПЕИР, I, 458).

«Родственные души, но разобщенные на протяжении веков, при встрече не узнают друг друга. Именно лишь души, тысячелетиями объединявшиеся на земном плане духовным и великим сердечным чувством, могут достичь КОСМИЧЕСКОГО СЛИЯНИЯ в высших Мирах. Объединение сознаний и сердец не совершается за одну жизнь и даже в течение нескольких жизней, именно нужны тысячелетия, чтобы накопить энергии, сплетающие эти узы неразрывные. Не может ВЫСШАЯ КРАСОТА быть так легко достижима!» (ПЕИР, I, 464).

«Когда в процессе эволюции Природа устранит несовершенство физического зачатия, рождения и беспомощное состояние младенчества, которые отойдут в область предания, когда ДЛЯ УПЛОТНЕНИЯ ФОРМЫ ВОПЛОЩАЮЩЕГОСЯ ДУХА ОДИНАКОВО НУЖНЫ БУДУТ СИЛЫ ОТЦА И МАТЕРИ, именно когда они одинаково будут участвовать в этом процессе уплотнения, а питание вообще не будет требовать дымного очага, то неужели поприще, доступное женщине, еще более сузится и ограничится предоставлением ей роли увеселительницы мужчины?» (ПЕИР, I, 467).

«“Птица духа человечества не может летать на одном крыле”, – так утверждал Вивекананда великое значение женского начала. Мужское начало не захочет добровольно дать женщине ее законное место, но препятствия закаляют силы, и женщина, отстаивая свои космические права, обретет знание своей мощи» (ПЕИР, I, 329).

См. “СЕМЬЯ”. <Образное слово: 7 “Я”, собранных в одно!>.

«Истинно, замечательный ответ Иисуса на вопрос Соломеи: “Когда придет царствование Твое?” И сказал Иисус: “Когда два будут одно, и мужское будет женским, и не будет ни мужского, ни женского”. Учение жизни говорит о том же, о необходимости установления равновесия Начал, их полноправия и правильного сочетания этих ПОЛОВИНЧАТЫХ ДУШ для спасения человечества и утверждения Царства Духа. Истинно, не может наступить Царство Духа без правильного понимания <ВЕЛИКИХ> ОСНОВ БЫТИЯ» (ПЕИР, I, 418).

В Учении говорится о высоком значении женщины во всем строительстве жизни. ПРИЧИНА ВСЕХ БЕДСТВИЙ, ОБРУШИВШИХСЯ НА ПЛАНЕТУ, В НАРУШЕНИИ РАВНОВЕСИЯ

МЕЖДУ НАЧАЛАМИ, МЕЖДУ МУЖСКИМ И ЖЕНСКИМ ПОЛОМ. Космос держится на этих началах, и в космическом построении оба начала одинаково велики и необходимы, ИБО ОДНО НЕ МОЖЕТ СУЩЕСТВОВАТЬ БЕЗ ДРУГОГО. А что мы видим в построениях и формах жизни, установленных людьми? Женское начало в некоторых странах принижено до рабства, и даже в сравнительно цивилизованных странах все преимущества еще за мужским началом.

«КАЖДОЕ ТВОРЕНИЕ НА ЛЮБОМ ПЛАНЕ ОСНОВАНО НА ДВУХ НАЧАЛАХ». «По древним еврейским писаниям среди Элохимов были ДУХИ <Иерархии духов> обоих начал» (ПЕИР, II, 286).

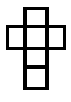
«Пол в определении количества психической энергии не играет роли. <...> Могут быть большие или меньшие носители ее, но обладание ею дано одинаково обоим началам. Дух Святой, индусская Шакти или энергия – женского начала. Женщина ни в чем не обездолена Природою, тем более в духовных способностях. Дух не имеет пола» (ПЕИР, II, 467).

«Вы негодуете, “что в “Чаше Востока” нет раскрытия Высшей Тайны”. Но подумайте, возможно ли постичь Высшую Тайну при наличии беспредельности? И где то синтетическое и ЧИСТОЕ <значит, речь идет о тайнах Начал> сознание, которое может вместить красоту Высшего бытия? Недоступны тончайшие понятия и чувствования НЕЧИСТОМУ и ГРУБОМУ сознанию, оно будет ослеплено от одного прикосновения к ним. Тайны, даже не высшие, открываются только ВЗЛЕТАМИ ДУХА, потому РАСТИТЕ ВАШИ КРЫЛЬЯ» (ПЕИР, II, 329).

«Цифра 4 является мужским символом ТОЛЬКО НА ВЫСОЧАЙШЕМ ПЛАНЕ АБСТРАКЦИИ; на материальном плане число 3 есть мужской, а 4 – женский символ – вертикальный и горизонтальный в четвертой стадии символизма, когда символы становятся ГЛИФАМИ ЗАРОЖДАЮЩИХ СИЛ НА ФИЗИЧЕСКОМ ПЛАНЕ» (ТД, I, 80).

«Число Семь <…> есть великое число Божественных Тайн» <*Каббала*>. Декада Пифагора «есть число общечеловеческого знания <…>, потому и число 7.000 так же символично» (ТД, I, 80).

Постольку поскольку ЦИКЛ есть Цикл Жизни какого-то определенного Бога или Иерархия, а каждый Бог, если это касается Жизни или Проявления, не может творить эту жизнь один и нуждается в противоположном Начале, то можно сказать, что КАЖДЫЙ ЦИКЛ имеет своего БОГА и свою БОГИНЮ. 0 – нуль – просто означает “один цикл”, а 7 – Нуклеус Бога и Богини и состоит, значит, из 3-ки и 4-ки.

Дух и Материя. Дух означает невидимую, но тем не менее властвующую над всем видимым силу. “Духовные силы” – невидимые, глубоко скрытые силы. Этот принцип особенно ярко представлен в галактиках: мы видим, как гигантские массы Материи, располагаясь в горизонтальной плоскости, ВРАЩАЮТСЯ ВОКРУГ НЕВИДИМОЙ ОСИ, вертикальной по отношению к Материи. Отсюда и возникает символ проявленной жизни, ибо нигде никогда невозможна жизнь без соединения, слияния Двух Начал, т.е. соединения │ вертикального, мужского Начала, невидимого Духа, с ── горизонтальным, женским Началом. Таким образом + есть символ Жизни и ЗАРОЖДЕНИЯ Жизни (оплодотворения, зачатия). Когда к четырем концам Креста прибавляются ЛОПАСТИ 卐 – это указывает на ВРАЩЕНИЕ, т.е. на ЦИКЛ Жизни, порожденный соединением данных Начал. Когда же Крест изображают так:  то подчеркивают, что этот символ представляет собою развернутый КУБ, или совершенный Квадрат.

Соединение Тройки и Четверки, т.е. в целом СЕМЕРКИ, таким образом, более точно выражаясь, СЕМЕРКА ЯВЛЯЕТСЯ СИМВОЛОМ ЦИКЛА, ИЛИ КРУГА ЖИЗНИ (на проявленном плане).

Мы знаем, что материальный мир отображает мир Духовный, но только в ОПРОКИНУТОМ состоянии, или “ *Dii sunt Demones Inversi* ” (Фотография: негатив – позитив: все то же, но цвет перевернут). Потому и Четверка на высшем плане, будучи отражена в низшей сфере, являет свое противоположение, т.е. из мужской превращается в женскую.

Дух на нашем материальном плане является Материей на вышележащем плане, а Материя вышележащего плана становится Духом для нижележащего плана.

Электричество невидимо – оно дух, слагающий и движущий наш грубо-материальный план, но оно лишь грубая материя на следующем, эфирном плане (Н.У., 04.02.73).

Наиболее полный символ Цикла – это, конечно, Пирамида – 4 ТРЕУГОЛЬНИКА и квадратное основание: ЕДИНАЯ ТОЧКА <Вершина>, превращенная Треугольниками в бесконечное разнообразие форм – Вселенную.

“ОТЕЦ” и “МАТЕРЬ”– Мужское и Женское начало в Корне-Природе, противоположные полюсы, ПОЯВЛЯЮЩИЕСЯ ВО ВСЕМ НА КАЖДОМ ПЛАНЕ КОСМОСА, ДУХ И СУБСТАНЦИЯ, результатом которых является ВСЕЛЕННАЯ, или же “СЫН”. Во время ПРАЛАЙИ они “еще раз слиты воедино”, когда все в объективной Вселенной возвращается к своей ЕДИНОЙ, ПЕРВИЧНОЙ и ВЕЧНОЙ ПРИЧИНЕ. “КАРАНА” – ВЕЧНАЯ ПРИЧИНА – лишь она одна пребывает во время Ночей Брамы. Предыдущая Вселенная растворилась в Каране и сохраняется в состоянии растворения в Пространстве, чтобы выкристаллизоваться <дифференцироваться> заново к Заре Новой Манвантары, являющейся началом Нового Дня, или деятельности Брамы – символа Вселенной, Планетной цепи, земли; в чисто духовном смысле – Непознаваемое Божество, Планетный Дух и человек-сын обоих, существо из Духа и Материи. Они периодически выявляются во время “Колес”, или Манвантар (ТД, I, 85-86).

«“Зохар” учит, что душа не может достигнуть обители блаженства <Нирваны>, если она не получила “святого поцелуя” или воссоединения души с *СУБСТАНЦИЕЙ, из которой она была эманирована* – с ДУХОМ. Все души – двойные, и в то время как <душа> <…> представляет собою ЖЕНСКИЙ принцип, дух является МУЖСКИМ. Пока <душа> заключен<а> в <физическом> теле, человек представляет собою троицу, ЕСЛИ ТОЛЬКО ЕГО СКВЕРНА НЕ НАСТОЛЬКО ВЕЛИКА, ЧТО ВЫЗЫВАЕТ ЕГО РАЗРЫВ С ДУХОМ.

“Горе той душе, которая вместо своего небесного мужа (духа) предпочитает земной брак со своим земным телом”, – гласит один текст в “Книге Ключей” (Герметическое сочинение)» (РИ, II, 238).

⊖ обозначает МУЖСКОЕ И ЖЕНСКОЕ НАЧАЛО, ЕЩЕ НЕРАЗДЕЛЕННЫЕ <Первое – самое раннее египетское ТАУ>: после чего оно становится +, что означает, что мужской и женский пол разъединились. [Крест христиан, если отбросить его РЕЛИГИОЗНО-МЕТАФИЗИЧЕСКИЙ АСПЕКТ, как символ, гораздо более фалличен, нежели свастика язычников] (ТД, II, 43).

«Теперь приведу Вам извлечения из моей книги, КОТОРУЮ СКОРО НАЧНУ СОБИРАТЬ…» (ПЕИР, I, 200). Значит, есть книга Е.И. о Началах!

«Сокровенное Учение говорит, что гермафродит, в сущности, НИКОГДА НЕ СУЩЕСТВОВАЛ, были отдельные неудачные попытки, скоро прекращенные. Но УЧЕНИЕ О ПОЛОВИНЧАТЫХ ДУШАХ ИМЕЕТ ОСНОВАНИЕ и как бы заканчивает <завершает> СИМВОЛ АНДРОГИНА. Все символы Андрогина имеют целью указать на НЕОБХОДИМОСТЬ ДВУХ НАЧАЛ В КОСМОСЕ ВО ВСЕХ ЕГО ПРОЯВЛЕНИЯХ ДЛЯ ЖИЗНИ И РАВНОВЕСИЯ <равновесие зарядов полюсов>. Все легенды о СРОДСТВЕ ДУШ основаны на ВЕЛИКОЙ ИСТИНЕ, ибо ЕДИНСТВО, <=> СЛИЯНИЕ ДВУХ НАЧАЛ ЗАЛОЖЕНЫ В ПЕРВИЧНОМ ЗАКОНЕ… <А> Огонь двуероден в своем естестве, отсюда_все чаши мистерий древности с двуеродным пламенем над ними… Все боги древности имеют своих супруг, ОЛИЦЕТВОРЯЮЩИХ КОСМИЧЕСКУЮ ЭНЕРГИЮ, и писания, и священные изображения всех народов указывают на этот ОСНОВНОЙ КОСМИЧЕСКИЙ ЗАКОН. При дифференциации происходит разобщение Начал, и разобщенные Начала увлекаются в отдаленные сферы. МАГНИТ, ЗАЛОЖЕННЫЙ В НАЧАЛАХ, должен на протяжении эонов превращений и трансмутаций ОЧИЩЕНИЯ СОБРАТЬ и объединить разобщенные Начала. ЭТО И ЕСТЬ ВЕЛИКОЕ ЗАВЕРШЕНИЕ, ИЛИ ВЕНЕЦ КОСМОСА. Конечно, все это было до сих пор ЗАТЕМНЕНО НАМЕРЕННО, ибо человечество не было готово принять во всей чистоте КРАСОТУ ЭТОГО КОСМИЧЕСКОГО ЗАКОНА. Но теперь ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ПОДОШЛО К

ПОВОРОТНОМУ ПУНКТУ, КОГДА ДУХОВНОСТЬ <Буддхи> ДОЛЖНА ВОСТОРЖЕСТВОВАТЬ <над Камой-страстью>, В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ ПЛАНЕТЕ ГРОЗИТ ГИБЕЛЬ. Поэтому и этот СОКРОВЕННЕЙШИЙ КОСМИЧЕСКИЙ ЗАКОН ДОЛЖЕН НАЧАТЬ ПОСТЕПЕННО ВХОДИТЬ В СОЗНАНИЕ ЛЮДЕЙ И ТЕМ ОБУЗДАТЬ И ОЧИСТИТЬ НАШУ УЖАСНУЮ ПОЛОВУЮ РАЗНУЗДАННОСТЬ.

Красота есть в СЛИЯНИИ ДУХА ДВУХ НАЧАЛ, НО, конечно, ВИД ФИЗИЧЕСКОГО ПЛАНА ДАЛЕКО ОТСТОИТ ОТ ДУХА. Перемена видов <слияния> может соответствовать расширению сознания. Прекрасные сосуды могут быть в прекрасном обиходе. Но во всем необходим приказ духа. Потому безобразному гермафродиту, или людям с двумя позвоночниками, или же награжденным другими подобными же БЕЗОБРАЗНЫМИ ИЗМЫШЛЕНИЯМИ писателей, лишенных красоты и знания, нет места в БУДУЩЕЙ эволюции. ЭВОЛЮЦИЯ ИДЕТ ПУТЕМ КРАСОТЫ. Будущие расы будут улучшаться и утончаться в формах, ПО МЕРЕ РОСТА ДУХОВНОСТИ, чтобы ВЕРНУТЬСЯ В КОНЦЕ ШЕСТОЙ и К НАЧАЛУ СЕДЬМОЙ РАСЫ К СОСТОЯНИЮ УПЛОТНЕННОГО АСТРАЛЬНОГО ТЕЛА. <Вместе с утратой физического тела исчезнут и все “половые вожделения”, и сатанисты останутся у разбитого корыта!> Этому улучшению форм и росту духовности очень помогут правильные сочетания или браки. ДЛЯ ЭТОГО СОКРОВЕННОГО ЗНАНИЯ И ДЕЙСТВА И ПРИДЕТ НА ПОМОЩЬ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ ВЕЛИКОЕ БРАТСТВО.

<...> Разделение полов означает, ЧТО ПРИ ПОГРУЖЕНИИ В ПЛОТНУЮ МАТЕРИЮ <когда тело стало превалировать над красотою духа> МАГНИТ НАЧАЛ стал слабеть, и ЛЮДИ НАЧАЛИ СМЕШИВАТЬСЯ, или СОЧЕТАТЬСЯ, НЕЗАКОННО <т.е. духовные люди стали сочетаться с недуховными людьми в браках>. Есть по этому поводу замечательное место у Оригена <...>: “Вдовы же это те души, которые оставили незаконного мужа, с каким они были соединены противозаконно, но остаются вдовами, потому что не усовершенствовались до соединения с небесным Женихом”. Много поправок было внесено в сочинения Оригена. <…> Конечно, и здесь внесена поправка и жених пишется с прописной буквы, <…> как бы подразумевая Христа. Но в другом месте того же труда “О Началах”, где тоже говорится о женщинах, которые уже не живут с незаконными мужьями, но вдовствуют, еще не сделавшись достойными жениха, ЖЕНИХ НАПИСАН С МАЛЕНЬКОЙ БУКВЫ <означая просто духовного мужчину>. Несомненно, бывают и обратные явления, когда жених не достоин еще невесты» (ПЕИР, I, 202).

«Страшная карма человечества порождена <…> ПОПРАНИЕМ ВЕЛИКИХ КОСМИЧЕСКИХ ЗАКОНОВ, начиная ОТ ЗАКОНА ЗАРОЖДЕНИЯ <оплодотворения – зачатия?> <РАЗМНОЖЕНИЯ> и до <закона> КОСМИЧЕСКОГО ЗАВЕРШЕНИЯ <слияния Начал>. УСТАНОВЛЕНИЕ ЗАКОННЫХ СОЧЕТАНИЙ ЕСТЬ НАУКА БУДУЩЕГО, ведь люди должны сочетаться даже в соответствии со своей принадлежностью к той или иной стихии. Пренебрежение к этим ОСНОВНЫМ КОСМИЧЕСКИМ ЗАКОНАМ и ПРИВЕЛО большинство ЧЕЛОВЕЧЕСТВА К ТЯЖКОЙ КАРМЕ ВЫРОЖДЕНИЯ». Страшно «несоответствие между ОСНОВНЫМИ ЕСТЕСТВАМИ РОДИТЕЛЕЙ <принадлежность разным Светилам>, ИБО ОТСЮДА ПРОИСХОДИТ ВСЕ ДУХОВНОЕ» РАЗЛОЖЕНИЕ (ПЕИР, I, 203-204).

«Истинно, дух и материя утончаются в едином порыве к достижению высшего огненного сознания» (МО, III, 227). Дух – сознание огненное; материя – тела: физ., тонкое.

«Каждая мысль, ведущая к МОЩНОМУ пониманию Иерархии, ПОДЫМАЕТ ДУХ. Потому когда устремление растет, то явление РАСШИРЕНИЯ СОЗНАНИЯ ПРИВЕДЕТ ДУХ К ПОНИМАНИЮ НАЧАЛ. Творчество духа может ТОЛЬКО ТОНЧАЙШИМИ ЭНЕРГИЯМИ ПЕРЕБРОСИТЬ МОСТ <от грубо-похотливого> К ВЫСШЕМУ ПОНИМАНИЮ <Женского, Мужского и Синтетического Начал Иерархии>» (И, 55).

Когда Сефира <Мулапракрити> выявляется как Активная Мощь из скрытого Божества <Парабрамана>, она является Женским Началом; когда она принимает роль ТВОРЦА, она становится Мужским Началом; следовательно, ОНА АНДРОГИНА. Она –“Отец и Мать, Адити” Сокровенного Учения и Индусской Космогонии (ТД, I, 439).

«Сефира, *ЭКЗОТЕРИЧЕСКИ*, содержит в себе остальные девять Сефиротов. *ЭЗОТЕРИЧЕСКИ* она содержит ЛИШЬ ДВА – ХОКМА, или Мудрость, “мужскую *АКТИВНУЮ* мощь, божественное имя которой *Jah* (יה)”, и БИНА, или РАЗУМ, женскую ПАССИВНУЮ мощь, представленную божественным именем Иеговы (יהוה). <...> Эти ДВА Сефирота называются АББА, Отец, и АМОНА, Матерь и представляют Диаду, или двуполого Логоса, ОТ КОТОРОГО ИСХОДЯТ ОСТАЛЬНЫЕ СЕМЬ СЕФИРОТОВ. <...> Первая еврейская ТРИАДА, Сефира, Хокма, Бина есть индийская Тримурти» (ТД, I, 439-440).

“НЕБЕСНЫЙ ЧЕЛОВЕК” – есть Вселенная, символизированная АДАМОМ КАДМОНОМ (ТД, I, 440).

«Человек не может происходить ни от обезьяны, ни от предка, общего обезьяне и человеку, <…> ОН ПОЛУЧИЛ СВОЕ НАЧАЛО ОТ ПРООБРАЗА, ГОРАЗДО БОЛЕЕ ВЫСОКОГО, нежели он сам. И <…> ПРООБРАЗ ЭТОТ ЕСТЬ “НЕБЕСНЫЙ ЧЕЛОВЕК” – ДХИАН-КОГАНЫ <Владыки>, или, так называемые, ПИТРИ» (ТД, II, 859).

НЕБО

– «в широком представлении есть пространство, <...> в религиозном понимании оно есть высшие сферы, окружающие нашу планету – Мир Огненный и Мир Высший (ПЕИР, II, 263).

НЕВЕЖЕСТВО

– «начинающие, как и все невежды, легко смеются, но, не ведая того, они СМЕЮТСЯ НАД СОБОЙ. Обратите внимание, что именно невежды или малые грамотеи особенно любят самые замысловатые, трехэтажные слова, в которых они сами разобраться не могут, и принимают их, чтобы показаться учеными, но все ясное и простое кажется им ненаучным и потому подлежащим осмеянию. Но на Востоке именно простота изложения считается высшим достижением, ибо простота СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ О ЯСНОСТИ ПОНИМАНИЯ. Высшая Истина открывается лишь в величии простоты. Конечно, простота эта особая <и ничего не имеет общего с “опрощением”>, так же как и высшая радость есть особая мудрость» (ПЕИР, II, 228).

НЕВЕРИЕ

– См. СОМНЕНИЕ”.

НЕПОРОЧНОЕ ЗАЧАТИЕ

– древнейшее понятие, «кристаллизовавшееся впоследствии в догму христианской церкви, которая, ВОПРЕКИ ВСЯКОМУ ЗДРАВОМУ СМЫСЛУ, ВОПЛОТИЛА ЭТО <ЧИСТО> МЕТАФИЗИЧЕСКОЕ ПОНЯТИЕ».

АБСТРАКТНОЕ БОЖЕСТВО, олицетворенное “МАТЕРЬЮ”, НЕ ТОЛЬКО ЯВЛЯЕТСЯ БЕСПОЛЫМ, НО ДАЖЕ НЕ СУЩНОСТЬЮ, ОНО ЯВЛЯЕТСЯ БЫТИЕМ ИЛИ САМОЙ ЖИЗНЬЮ (ТД, I, 105-106).

Пространство, вне измерений во всех смыслах, является БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬЮ, или ВМЕСТИЛИЩЕМ, СОДЕРЖАЩИМ ЕДИНЫЙ ВЕЧНЫЙ ЭЛЕМЕНТ (ОГОНЬ), связывалось с понятием МАТЕРИ ВСЕ-РОЖДАЮЩЕЙ.

Дух и Материя есть два состояния Единого Элемента, который есть ни Дух, ни Материя, но то и другое вместе. Это есть ТО – БЕСПРИЧИННАЯ ПРИЧИНА как Духа, так и Материи (последние являются причиной Космоса); ТО Мы называем ЕДИНОЙ (АБСОЛЮТНОЙ) ЖИЗНЬЮ, или ИНТРА-КОСМИЧЕСКИМ ДЫХАНИЕМ. Это "Дыхание" Единого Существования (или Бытия) прикладывается только к ДУХОВНОМУ Аспекту Космогонии. На материальном плане оно заменяется его эквивалентом – ДВИЖЕНИЕМ.

Таким образом, «ЖИЗНЬ <...> излучается от вершин НЕДОСЯГАЕМОГО, чтобы стать РАЗЛИТОЙ ВО ВСЕМ СУБСТАНЦИЕЙ, на всех проявленных планах Бытия» (ТД, I, 105). Это, переводя на современный язык, звучит так: ОГОНЬ ИЗЛУЧАЕТСЯ ОТ ВЕРШИН ВЫСОЧАЙШЕГО ПРИНЦИПА, становясь РАЗЛИТОЙ ВО ВСЕМ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИЕЙ, ИЛИ СУБСТАНЦИЕЙ ЖИЗНИ.

АБСОЛЮТНОЕ ЕДИНСТВО (соединение) ВЫСОЧАЙШЕГО ПРИНЦИПА, ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА – ОГНЯ – ДУХОМАТЕРИИ и КОСМОСА В СОСТОЯНИИ ЛАЙЯ (Браман) совершенно непостижимо для ума не только обычного человека, но и Архата, это НЕДОСЯГАЕМОЕ для разума БОЖЕСТВО все же может быть представлено, когда Изначальная Субстанция – Матерь Все-Рождающая переходит из своей до-космической непроявленности в дифференцированную объективность. Когда пробивает час Манвантары, она становится восприимчивой к фохатическим отпечаткам Божественной Мысли – ЛОГОСА, или же мужского аспекта Anima mundi – Алайи (ТД, I, 105) + Н.У.

«Мужской Элемент в Природе (олицетворенный мужскими Божествами и Логосами <Логос – понятие собирательное, коллектив> – Вирадж или Брама, Гор или Озирис и т.д., и т.д.), РОЖДАЕТСЯ ПОСРЕДСТВОМ <Шакти>, НО <…> ИЗ НЕПОРОЧНОГО ИСТОЧНИКА, ОЛИЦЕТВОРЕННОГО "МАТЕРЬЮ"», которая, будучи АБСТРАКТНЫМ БОЖЕСТВОМ, ЕДИНОЙ АБСОЛЮТНОЙ ЖИЗНЬЮ, не может иметь "МУЖА", т.е. "ОТЦА" для своего потомства – ПОТОМУ ЭТИ СЫНЫ <ЛОГОСЫ> СВОЕЙ МАТЕРИ НЕ МОГУТ ИМЕТЬ ОТЦА (ТД, I, 106).

НЕПОРОЧНАЯ ДЕВА – Материя в ее Беспредельности. Сын есть Космос. <Троица – Хаос, Теос, Космос> (ТД, I, 106).

На Земле – это человечество, как сын земной Евы.

МУЖСКОЕ НАЧАЛО, вопреки Библии, рождается от Непорочной Матери, Непорочного Источника всего, иначе говоря, от непорочного зачатия (ТД, I, 106).

БОЖЕСТВЕННАЯ МЫСЛЬ не предпосылающая Божественного Мыслителя <или Отца для последующего Сына>, есть "Мысле-образ" Вселенной во всей ее цельности, САТ, БРАМАН, – АБСОЛЮТНОЕ БЫТИЕ с прошлым и будущим, кристаллизованными в ВЕЧНОМ Настоящем. Эта Божественная Мысль отражается, в свою очередь, во вторичной, или ПРОЯВЛЕННОЙ, ПРИЧИНЕ. «Браман (непроявленный), так же, как *Misterium Magnum* Парацельса, абсолютная тайна для человеческого ума. Брама, муже-женственный, аспект и антропоморфическое Отражение Брамана, постижим восприятием слепой веры, но отвергается человеческим разумом, достигшим своей зрелости.

<...> во время <…> пролога драмы творения или начала космической эволюции, Вселенная или СЫН лежит еще сокрытая в "Божественной Мысли", которая еще не проникла в "Божественное Лоно". <…> ЭТА МЫСЛЬ ЛЕЖИТ В ОСНОВАНИИ И ДАЕТ НАЧАЛО ВСЕМ АЛЛЕГОРИЯМ О "СЫНАХ БОГА", РОЖДЕННЫХ ОТ НЕПОРОЧНЫХ ДЕВ» (ТД, I, 107-108).

* * *

Не рождалась ли у Вас мысль, что такое упорное упоминание во всех легендах всех народов о непорочном зачатии Высших Существ должно иметь какое-то основание? Так оно и есть. И тогда как физическое зачатие и рождение, конечно, не могут уклониться от установленных природою законов, то духовное зачатие может подлежать другому, высшему закону. Потому оккультно

непорочное зачатие является великой Космической Тайной. Дать полное объяснение этому оккультному закону я еще не имею разрешения. (ПЕИР, т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 128.)

«Отец и Матерь – мужской и женский принципы в Корне Природы, или противоположные полярности во всех вещах на каждом плане Космоса. Дух и Субстанция, результатом которых является Сын. Таким образом, когда Мать проявляется из своего недифференцированного состояния, она является беспорочной Девой, которая лишь осенена Вселенской Тайной (ТО), но не имеет зачатия. Отсюда и понятие беспорочного зачатия – Она выявляет из себя своего супруга, потому в восточных религиозных системах часто можно встретить определение, данное всем высшим Богам – «Супруг своей Матери» и «Сын Беспорочного зачатия». В каждой религиозной системе Боги сливали свои функции, как Отец, Сын и Супруг, в одно. В каждой Космогонии Сын рассматривался как «Супруг своей Матери». Титул египетского высшего Бога Амона – «Супруг своей Матери». Когда Сын отделяется от Матери, он становится Отцом. Потому сказано: в мире Бытия Единая Точка или луч оплодотворяет Девственное Чрево Космоса, и непорочная Матерь дает рождение Форме, содержащей все формы. Индусский Праджапати (Брахма) именуется первым порождающим Мужским Началом и «Супругом своей Матери».(ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 507.)

НЕПТУН (♆)

– (планета) принадлежит к высшим притяжениям, но все же, его СЛЕДУЕТ СЧИТАТЬ ЧЛЕНОМ НАШЕЙ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ; ОН и УРАН имеют ОГРОМНОЕ ВЛИЯНИЕ НА НАШУ ПЛАНЕТУ и, конечно, на всю солнечную систему (ПЕИР, II, 438).

* * *

«12-тый знак - знак отречения (насильственного или добровольного) от страстей (двенадцатый, он же и шестой, 12 : 2 = 6) - Рыбы - символ оккультной мощи, зиждущейся на отречении от низшего полюса половой энергии, приводящего к овладению ее высшим полюсом - оккультной мощи Матери Мира. Луна (символ половой энергии) и грех (совокупление), отрешение от самости и развитие самоотверженности, превращающие кама-манас в высшую мудрость Буддхи - открывает доступ к высшим оккультным силам космической энергии - к открытию Центров Нептуна в человеческом мозге, к пробуждению оккультных функций эпифиза. Потому Нептун и является правителем знака Рыб, напротив которого находится знак Небесной Девы. ... Прежде пытались проблему отречения осуществить "механически", удалившись от женщин в пустыни. Иначе говоря, пытаясь изолировать дух от материи, лишив его возможности обольщения. Но истинная отрешенность Рыб заключается в желании вознести стихию размножения путем воздержания и замены низшего творчества физического потомства творчеством детей духа - творчеством прекрасного» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 119).

«Эпифиз управляется Нептуном. Нептун не принадлежит нашей цепи. Он относится к еще более высокой цепи. Когда пробуждается гипофиз, тогда же вспыхивает и эпифиз. Нептун - это то звено, которое связывает нашу цепь, или кольцо, планет со следующей, более высокой цепью» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 60 - 61).

«Разница между духоразумением и чувствознанием существует. ... При последнем человек что-то почувствовал и твердо уверен, что чувство его не обманет, однако он не может объяснить, почему ему так кажется. При духоразумении человек не только не уверен, что это так, но и может объяснить, почему это так, а не иначе. Так связь с Учителем открывает путь на просторы Космоса и координирует деятельность ученика с творчеством Светил» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 115)

НЕРГАС

– Бог Нергас – смерть.

НЕТЕРПИМОСТЬ

– «есть клеймо невежества. Вмещение есть венец Великого Знания» (ПЕИР, I, 301).

НИДАНЫ

– «двенадцать Причин Бытия. Каждая есть следствие предшествовавшей причины и, в свою очередь, причина последующей. Совокупность всех Нидан основывается на четырех истинах» (ТД, I, 83).

* * *

«Цепь 12-ти Нидан (Колесо Зодиака) становится не цепью, но Колесом Жизни с 12-ю спицами. Колесо Жизни – Колесо Закона. Раз пущенное в ход, никогда не останавливается.

Индивидуальное существование, состоящее из целой серии жизней, которые начинаются, продолжаются и оканчиваются, чтоб снова начаться, и так нескончаемо, сравнивается с колесом или годом с 12 месяцами, неизменно повторяющимися. Самая цепь 12 Нидан становится уже не цепью, но колесом жизни с 12 спицами. Колесо Жизни, колесо Закона, раз пущенное в ход, никогда не останавливается. Колесо благого закона в неизменном вращении неустанно дробит, неценные отбросы отделяя от золотого зерна. Рука кармы направляет колесо, его обороты отмечают биение ее сердца». (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 316.)

НИРВАНА

«“СТРАНА БЛАЖЕНСТВА и ВЕЧНОГО ПОКОЯ” называется в “Зохаре” “Дворцом любви”, **;לביה תבהא** в индусской религии –“МОКША”, среди гностиков –“Плеромой вечного Света”, а у буддистов –“НИРВАНОЙ”. Христианин называет ее “Царством Небесным”» (РИ, II, 237-238).

по-еврейски “Земля обетованная” – ЛОНО ВЕЧНОГО ЕДИНОГО, символизированного ЛОНОМ АВРААМА и ПАЛЕСТИНОЮ, замещающей его на Земле (ТД, I, 709).

«“Зохар” учит, что душа не может достигнуть обители блаженства, если она не получила “СВЯТОГО ПОЦЕЛУЯ”, или воссоединения души *С СУБСТАНЦИЕЙ, ИЗ КОТОРОЙ ОНА БЫЛА ЭМАНИРОВАНА* – С ДУХОМ. Все души – двойные, и, в то время как последняя представляет собою ЖЕНСКИЙ принцип, ДУХ является МУЖСКИМ». Пока душа заключена в физическом теле, «человек представляет собою троицу, если только его скверна не настолько велика, что вызывает его разрыв с духом.

“Горе той душе, которая вместо своего небесного мужа (духа) предпочитает земной брак со своим земным телом”, – гласит один текст в “Книге Ключей”» (РИ, II, 238).

Многие обвиняют Будду, Плотина и других посвященных «в том, что они стремились к полному уничтожению своих душ, к “ПОГЛОЩЕНИЮ <абсорбации> Божеством” ИЛИ К “ВОССОЕДИНЕНИЮ СО ВСЕЛЕНСКОЙ ДУШОЙ”, ЧТО, ПО МНЕНИЮ НАШИХ СОВРЕМЕННИКОВ, ОЗНАЧАЕТ УНИЧТОЖЕНИЕ. Животная Душа <Кама>, конечно, должна дезинтегрировать свои частицы», иначе ей невозможно «соединить свою более чистую сущность навсегда с бессмертным духом (РИ, II, 238). Это значит, что все низкие порождения человека должны быть трансмутированы в высокие энергии, прежде чем станет возможным брак его Манаса с Буддхи – брак его с высшим принципом

Христос устремлял к Вечной Жизни <Нирване>, Готама указывал тот же Путь к нирване. Для этого требовалась «бедность, нравственная чистота, созерцание или внутренняя молитва, презрение к богатству и иллюзорным радостям этого мира» (РИ, II, 239).

«Вы САМИ ДОЛЖНЫ ПРИЛОЖИТЬ УСИЛИЯ; *БУДДЫ – ТОЛЬКО ПРОПОВЕДНИКИ* (“Дхаммапада”)» (РИ, II, 239).

Достичь ВОСКРЕСЕНИЯ из мертвых – значит,достичь Нирваны (РИ, II, 239).

* * *

«…выдержка из «Религиозного сознания язычества. Опыт философской истории естественных религий» профессора Введенского, привожу лишь конец ее: «Если для него (буддиста) есть какая-либо цель в жизни, то разве лишь отрицательная – бегство из этой призрачной и бессмысленной, полной горечи, бед и страданий действительности через погружение в Нирвану Небытия...» Вот на эту вопиющую клевету, на эти невежественные цитаты Н. К. и ответил письмом и приложил следующие возражения на них: «По поводу приложений Ваших скажу: автор одной из книг, очевидно не зная языков и, вероятно, имея доступ лишь к очень малочисленным и искаженным переводам (вроде Бунге и Кеппена), очевидно не знал общевосточного миросозерцания, которое в своем первом основном положении говорит: «Из ничего ничто и происходит» и во втором: «Нет пустоты». Разве эти оба основания не открывают пути к Богу? Ведь не забудем, что на Востоке самое Высшее Понятие не произносимо из-за чувства глубочайшего благоговения. Можно идти по горестным знакам искажения и несовершенства, но можно из множества материала найти и прекрасные страницы всепроникающего Духа Божья, Всемилосердного ко всем своим созданиям.

Нирвана же по подлинникам восточным есть трансцендентальное, то есть высочайшее бытие, не подлежащее ограниченности человеческого ума, то есть полная противоположность небытию. Таково незнание наших западных переводчиков и толкователей, которыми приходится пользоваться». (ПЕИР т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 141.)

«Все эти смены форм или бытия ведут к одной цели – достижению Нирваны, то есть полного развития всех возможностей, заложенных в человеческом организме. Но буддизм учит познавать и творить благо независимо от этой цели, ибо в противном случае это было бы абсолютным эгоизмом, и подобный спекулятор заранее осужден на разочарование; как сказано, Нирвана есть синоним бескорыстия, полный отказ от всего личного во имя истины. Невежественный человек мечтает и стремится к Нирване, не имея ни малейшего представления об истинной ее сущности. Творить добро с целью получения результатов или же вести указанную дисциплинированную жизнь для достижения освобождения не есть благородный путь, завещанный Готамою. Без мысли о каких-либо вознаграждениях и достижениях должна быть пройдена жизнь, и такая жизнь есть наивеличайшая. Состояние Нирваны может быть достигнуто человеком в его земной жизни». (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 316.)

«Также не забывайте, что состояние Нирваны есть состояние достижения высшего проявленного усовершенствования в соответствии с эволюцией каждого царства или вида. Так и сознание-инстинкт растений и животных при Пралайе может иметь свою соответствующую Нирвану. Степеней Нирваны столько, сколько циклов совершенствования в Беспредельности. Но всегда она будет выражением достижения максимума совершенства в соответствии с определенной стадией эволюции. Но про Космическую Основу, или Субстанцию, мы можем лишь сказать, что она пребывает в состоянии потенциальной Паранирваны. Космическая Субстанция – Духо-Материя, простирающаяся в Беспредельности, ее Божественная Основа, или Потенциал всего Сущего, в своих бесконечных проявлениях, дифференциациях и сменах форм стремится к беспредельному совершенствованию и самоосознанию в них, в этих формах». (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 036.)

НИРГУНА

–*отрицательные* совершенства, т.е. те отрицательные свойства, которые путем борьбы с ними превращаются в положительные качества (ТД, II, 122).

СОВЕРШЕНСТВО РОДИТСЯ ИЗ НЕСОВЕРШЕНСТВА (ТД, II, 122).

НЕТЛЕННОЕ ВЫРАСТАЕТ ИЗ ТЛЕННОГО (ТД, II, 122).

НИТЬ АРИАДНЫ

– Ариадна, дочь мифического царя критского Миноса, дала Тезею клубок ниток, чтобы помочь выбраться из лабиринта, т.к. он был обречен на съедение Минотавру, который жил в лабиринте. Убив Минотавра, Тезей с помощью нити, прикрепленной к входу, смог выбраться из лабиринта (Переносный смысл – путеводная нить)

Н.К.

– «писал картины из жизни <...> <Сергия Радонежского>, когда еще никто не выступал в печати с этим Именем. Разве эти обвинители имеют доступ К НАШЕЙ ВНУТРЕННЕЙ ЖИЗНИ И К НАШИМ СОКРОВЕННЫМ ЗАПИСЯМ» (ПЕИР, II, 279).

«В недавно вышедшей в Америке книге “История пророчеств”, в которой автор затрагивает предуказанные исторические события, на протяжении многих веков, вплоть до переживаемого нами времени, приведены также и слова и пророчества Н.К., сказанные им автору этой книги в 34 году. Причем названы были не только год, но день и месяц предуказанного события. Пророчество это исполнилось, как говорится, день в день и час в час» (ПЕИР, II, 270).

НОВАЯ СТРАНА

– Будем помнить о знаках благоденствия над нашей страной <СССР> и не устрашимся. Многие наблюдатели могут сильно ошибиться в своих расчетах или, как говорят, сделать ставку не на ту лошадь.

«Будем на той стороне, над которой простерт щит Света, и не ошибемся» (ПЕИР, II, 148).

«ЗНАКИ БЛАГОДЕНСТВИЯ ХРАНЯТ н. <нашу?> Страну» <если бы Новую, то было бы с большой буквы> (ПЕИР, II, 233).

«ВСЕМ СЕРДЦЕМ своим устремимся туда, где творится ВЕЛИКОЕ <БУДУЩЕЕ> ДЕЛО, будем прислушиваться к каждой весточке оттуда <Сов. Союза>. На наших глазах совершается ЯВЛЕНИЕ ОГРОМНОГО ЗНАЧЕНИЯ. Так, несмотря на ТРАГИЗМ МНОГОГО, СТРАНА РАСТЕТ, вся в движении, в несомненном создании своего будущего... тысячи и тысячи проснулись для начала культурной жизни. Поднятая целина нуждается в широком размахе. Устремление к знанию двигает по правильному пути» (ПЕИР, II, 248).

«Наша великая страна очищается и растет. Много трогательных проявлений замечается среди молодежи. Истинно, Иваны стотысячные встали на защиту своей родины и сумеют сложить Огненную Колесницу, которая пронесет через все бездны. <...> В сознании, что ВСЕ СОБЫТИЯ ПОСЛУЖАТ ЛИШЬ НА ПОЛЬЗУ НОВОЙ СТРАНЫ, будем готовы на подвиг сердца» (ПЕИР, II, 384).

«Том “Писем Махатм к А.Синнету” выдержал уже до двадцати изданий <...> и переведен на другие европейские языки, КОНЕЧНО, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ РУССКОГО. Ведь мы должны сидеть еще в киндергартене. Не доросли мы до свободы мышления. Мы еще в младенчестве, и нам нужны заборчики и повода, так решают за нас наши духовные водители. Впрочем, наше самоедство лишь подтверждает эту незрелость мысли. Но давно сказано, что не хулители от малого сознания строить БУДУТ новую страну, но здравый рассудок стотысячных. <Не выродившиеся “российские эмигранты”, но сам Советский народ>. Именно –“Иван стотысячный спасет свою страну”. Именно черед за Иваном. Именно Ивану Стотысячному будет дана возможность проявить свой ПОТЕНЦИАЛ. Но Иван этот не тот, каким его знали раньше. Иван этот предъявит новые требования и запросы, ему нужна будет ВЕРА ПРОЧНАЯ, ВЕРА ОБОСНОВАННАЯ, НЕ РАСХОДЯЩАЯСЯ С ЖИЗНЬЮ. И провозвестники ее должны будут применить веру эту в жизни, на личном примере, иначе не утвердить. Сознание исстрадавшихся людей, потерявших веру в справедливость, милосердие и защиту Отца Небесного, НЕЛЬЗЯ ВЕРНУТЬ В ПРЕЖНИЕ МЕРТВЯЩИЕ ОКОВЫ. Если и возможен духовный подъем, то по своему смыслу и качеству он будет ИНЫМ, нежели это мерещится некоторым <эмигрантским> умам, и, чтобы утвердиться, ему нужны будут тезисы, ОБОСНОВАННЫЕ РАЗУМОМ И ЛОГИКОЙ. Нельзя закрывать глаза, большой *сдвиг произошел в сознании масс*. Ведь страдания – великий учитель и трансмутатор. Не серенькая спокойная жизнь просвещает нас» (ПЕИР, I, 352-353).

«ЗНАЮ, ЧТО МНОГО СВЕТЛЫХ ДУШ НАЙДЕМ И В НОВОЙ СТРАНЕ» (ПЕИР, I, 182).

Нужно КРАЙНЕ БЕРЕЖНО КАСАТЬСЯ <всего, что происходит в России>. <Там> «совершается большое дело. Происходит большая переоценка ценностей. Труд умственный завоевывает свои права и начинает цениться превыше многого. Так доживем до светлого возрождения <Родины>. Потому НЕ БУДЕМ СЛИШКОМ ПОРИЦАТЬ стотысячных, складывающих по-своему великую страну» (ПЕИР, II, 167).

«Оглядываясь назад, можно найти глубокие причины, подготовившие падение старого мира. Ведь то удушение мысли и духа <а разве это не одно и то же?>, которое проводилось в некоторых странах, и породило все последующие безумия. Долго сдерживаемая плотина прорвалась и смела все на своем пути. <...> великий сдвиг ПРОИЗОШЕЛ в сознании масс всех стран, но с этим многие еще не могут, вернее, не хотят примириться и все еще надеются вернуться к прежней БЕЗОТВЕТСТВЕННОЙ жизни. Именно безответственной, и этот разрушительный недуг был почти всеобщим». Я НЕ ОПРАВДЫВАЮ ВСЕ ПРОИСШЕДШЕЕ, ВСЕ РАЗРУШЕНИЯ СОТВОРЕННЫЕ, и не сочувствую уравнению по невежеству. «Нет, <...> нет ничего более отвратительного, чем всенивелирующий принцип. Ведь принцип однообразия, прежде всего, противоестественен, ибо противен всем космическим законам. Само Бытие основано на беспредельной дифференциации. Вся природа живет разнообразием и в борьбе, и в этом обретает всю мощь и красоту. Потому можно сказать, однообразие – смерть, а разнообразие – жизнь. Также во всем Космосе царствует закон Иерархии. Именно в Космосе существует подчинение низшего высшему. Что же может существовать без понятия Ведущего? На чем же основана эволюция? Так РАЗНООБРАЗИЕ ФОРМ И ПРОЯВЛЕНИЙ, при единстве огненной сущности, БОРЬБА РАДИ ГАРМОНИИ, или ДОСТИЖЕНИЯ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ, и ИЕРАРХИЧЕСКИЙ ВЕДУЩИЙ ПРИНЦИП ЕСТЬ ОСНОВЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ. Природа – наш единственный и величайший Учитель и Законодатель» (ПЕИР, II, 56-57).

«О родине печаловаться не будем. Конечно, спасут ее не партии, но именно Иван стотысячный. И этот Иван <...> потребует нового света, новой духовной пищи и догматов, оправданных разумом и логикой. Потому и ризы новых духовных наставников его должны стать, действительно, белоснежными, и они должны будут идти стопами истинных Подвижников Духа, но не отображать Великие Образы в кривом зеркале невежества и стяжательства» (ПЕИР, II, 57-58).

«Все великие идеи приносились в мир выдающимися личностями <намек на Маркса-Энгельса-Ленина>. И если темные, проводя их в жизнь, ИСКАЖАЛИ их, то все же основная истина их оставалась не затронутой. Именно темные силы по-своему помогают утверждать светлые идеи в мире. ТЕМНЫЕ УСКОРЯЮТ КАЖДЫЙ ПРОЦЕСС РАЗЛОЖЕНИЯ, и в этом их своеобразная польза. БЕЗ ИХ УЧАСТИЯ, ПРИ СОВРЕМЕННОМ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ УРОВНЕ СОЗНАНИЯ, при

потрясающем количестве ТЕПЛЯКОВ или НЕПРОТИВЛЕНЦЕВ, готовых на всякий компромисс, лишь бы не нарушить привычный им обиход, СВЕТЛЫМ ИДЕЯМ БЫЛО БЫ МНОГО ТРУДНЕЕ УТВЕРДИТЬСЯ. Таким образом, СТРАДАНИЯ УГНЕТЕННЫХ БЫЛИ БЫ РАСТЯНУТЫ НА ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ, а ВАКХАНАЛИЯ ГЛАВЕНСТВУЮЩИХ КЛАССОВ ПРИВЕЛА БЫ К ОКОНЧАТЕЛЬНОМУ РАЗЛОЖЕНИЮ И ВЫРОЖДЕНИЮ МНОГИЕ СТРАНЫ. Именно вследствие низкого состояния человечества, взятого в его целости, а также по причине часто НЕРАЗУМНОГО ВОДИТЕЛЬСТВА, на революции приходится смотреть как на восстание ЗДОРОВЫХ КЛЕТОК на защиту всего организма. Припомните, как приветствовали многие страны русскую революцию. Насколько все такие приветствия были бескорыстно искренни – это другое дело. По человечеству каждый учитывал свою временную выгоду. Но, во всяком случае, достаточно писалось и пишется сейчас О БЫВШЕМ РУССКОМ ДЕСПОТИЗМЕ, ВАРВАРСТВЕ, СТРАШНОЙ НИЩЕТЕ И ОТСТАЛОСТИ нашего народа, последнее утверждение, к сожалению, было НЕ ЛИШЕНО ОСНОВАНИЯ. Потому МЫ ДОЛЖНЫ ЦЕНИТЬ ПРОИСШЕДШИЙ СДВИГ в сознании <русских> масс, ибо ценою ужасающих страданий ДОСТИГНУТА НОВАЯ СТУПЕНЬ, КОТОРАЯ ПОМОЖЕТ <и мы это видим!> ВСЕМУ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ» (ПЕИР, II, 505).

«Мы живем будущем, ибо ЗНАЕМ, КАК ОХРАНЯЕТСЯ НАША РОДИНА СИЛАМИ СВЕТА» (ПЕИР, III, 389).

НОВАЯ ЭПОХА

– О-м должен победить прежде, чем нынешняя Эра дойдет до “ТРОЙНОЙ СЕДЬМИЦЫ ШАНЫ” в западном цикле Европы, другими словами, до конца XXI столетия (ТД, III, 6).

После окончания в 1942 году Черного Века «наша планета вступит в новую, лучшую эпоху. Хотя следствия Черного Века еще будут тянуться, но уже посевы светлые начнут давать всходы под благодетельными лучами НОВЫХ СОЧЕТАНИЙ СВЕТИЛ, и сеятели мрака начнут терпеть поражения» (ПЕИР, II, 442).

«ЗНАКИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ УЖЕ ОБОЗНАЧИЛИСЬ, ЕЩЕ НЕКОТОРОЕ ВРЕМЯ, И МНОГОЕ <УЖЕ> НАЧНЕТ УСТАНАВЛИВАТЬСЯ» <Сотрудничество народов? В Новой Стране?> (ПЕИР, II, 233).

«ПРИБЛИЖЕНИЕ ОГНЕННЫХ ЭНЕРГИЙ, конечно, сказывается и на всей природе» (ПЕИР, II, 237).

«Темные силы вылезают из всех нор, но и очаги света зажигаются на всем пространстве. Будьте бодры, будьте мужественны, времена очень трудные, но заря уже засветилась» (ПЕИР, II, 238).

«Токи очень тяжкие. События нагромождаются. МЕСТО БУДУЩЕГО ВЕЛИКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА НАЗНАЧЕНО <Алтай?>, но оно не произносится» (ПЕИР, II, 244).

«И слово “БЕЛУХА” УЖЕ ПРОИЗНЕСЕНО НА БУМАГЕ!» (Н.К.) «Видна сама Белуха, о которой шепчут даже пески пустынь» (А-Г, 283).

«И помыслы людские далеки от него. Так все сокровенное охраняется до времени. Кто-то читает Нострадамуса и прилагает к себе великие знаки, но может очень и очень ошибиться. Великие посвященные, оставляя свои записи, умели охранить самое сокровенное. БЕЗ КЛЮЧА НИКТО НЕ ПРОЧТЕТ их начертаний. Но когда предуказанное свершится, то и ключ будет найден» (ПЕИР, II, 244).

АРМАГЕДДОН Четвертой Расы (см. Армагеддон) закончился победой Сынов Света и ГИБЕЛЬЮ АТЛАНТИДЫ (ПЕИР, II, 7). Значит, победа не означает спасения для материков и человечества, – наоборот, победа Света означает гибель старого мира и его представителей.

Ныне <1935 г.> великий предуказанный Армагеддон Нашей <Пятой> Расы <1931-1949 гг.> находится в полном разгаре, и Хозяин Земли на этот раз борется за самое свое существование <он

погиб в 1949 г.>. Конечно, победа и на этот раз останется за Светлыми Силами, но СТРАШНЫЕ КАТАКЛИЗМЫ ПРИ ЭТОМ БУДУТ НЕИЗБЕЖНЫ. В грядущие грозные моменты труженики Света будут собраны в безопасные оплоты. Решительный момент уже за плечами, но все же многие дети успеют состариться (ПЕИР, II, 7). Намек на 1984 г., начало нового 60-летнего цикла. Предыдущий начался в 1924 году.

Планета может закончить свое существование гигантским взрывом, может ограничиться страшными катаклизмами. Судьба мира в руках человечества (ПЕИР, II, 7).

Что должно произойти для спасения планеты?

1. ВОСКРЕСЕНИЕ ДУХА.

2. ОСВОБОЖДЕНИЕ СОЗНАНИЯ ОТ ПРИЗРАКОВ ПРОШЛОГО.

3. УСТРЕМЛЕНИЕ К ПОСТРОЕНИЮ НОВОГО МИРА НА ОСНОВАХ СОТРУДНИЧЕСТВА И ЗНАНИЯ (ПЕИР, II, 7).

«Каждый Великий Учитель, говоря о кончине Мира, не мог иметь в виду естественное *ЗАВЕРШЕНИЕ* эволюции нашей планеты. Ибо, если эволюция следует естественному законному порядку развития и <т.о.> планета вступает в свой седьмой и последний круг, а ее человечество в седьмую расу со всеми подрасами, то при завершении этой эволюции НЕ может быть такого Страшного Суда. Ибо к этому времени человечество и планета достигнут состояния высших миров, где ЕСТЬ НЕСОВЕРШЕНСТВА, но нет *СОЗНАТЕЛЬНО* ПРОТИВОДЕЙСТВУЮЩЕЙ ДОБРУ СИЛЫ ЗЛА.

Великие Учителя, конечно, знали о создавшейся тяжкой карме человечества и планеты, знали о ГРОЗЯЩЕЙ ГИБЕЛИ БОЛЬШИНСТВА, и потому Они имели в виду именно лишь ПРИБЛИЖАЮЩЕЕСЯ СМЕЩЕНИЕ РАСЫ, всегда СОПРОВОЖДАЮЩЕЕСЯ ГИГАНТСКИМИ КОСМИЧЕСКИМИ КАТАКЛИЗМАМИ, перед которыми заблаговременно совершается великий отбор до окончательного Суда <≙>. Будучи Посвященными, Они не могли не знать, что в силу ужасающего падения духовности в человечестве, ЭТА КАТАСТРОФА МОЖЕТ ЯВИТЬСЯ ДНЕМ ПОСЛЕДНИМ. <...> ВОЗМОЖНО, ЧТО НЕ СОБРАТЬ БУДЕТ СТОЛЬКО ПРОТИВОДЕЙСТВУЮЩИХ, ВЕРНЕЕ, РАЗРЯЖАЮЩИХ ЭНЕРГИЙ, ЧТОБЫ УДЕРЖАТЬ ПЛАНЕТУ ОТ КОНЕЧНОГО ГИГАНТСКОГО ВЗРЫВА. К этому взрыву Князь Мира сего и направляет все свои усилия, ибо он знает, что в очищенной атмосфере, пронизанной новыми огненными лучами или энергиями, пребывание его в сфере земной станет нестерпимым, невозможным. Потому он стремится взорвать, чтобы уплыть на обломках <конечно, не физических> (ПЕИР, II, 8).

ИМЕННО ДУХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ МОЖЕТ СТАТЬ ВЗРЫВАТЕЛЕМ ПЛАНЕТЫ. Число разрядителей так мало. Вся тягость удержания РАВНОВЕСИЯ зависит от них <равновесия подземных – надземных сил>. Сильный дух может удержать целую местность от землетрясения. В древности Великие Учителя посылали своих ВЫСОКИХ учеников в местности, угрожаемые землетрясением (ПЕИР, II, 8).

«1936 год, который ЭЗОТЕРИЧЕСКИ УЖЕ НАЧАЛСЯ <22.07.35>, заложит основание многим замечательным событиям. Хотя, может быть, и не многие поймут все значение их. Запомним лишь, что все совершается ПУТЯМИ НЕИСПОВЕДИМЫМИ, и в этом заложена глубокая Мудрость, ИБО ИНАЧЕ ТЕМНЫЕ СИЛЫ УНИЧТОЖИЛИ БЫ ВСЕ ЛУЧШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ И НАЧИНАНИЯ. Так пословица –“Человек предполагает, а Бог располагает”, особенно оправдывается при решающих событиях» (ПЕИР, II, 13).

«Истинно, МЫ ЖИВЕМ ВО ВРЕМЕНА АТЛАНТИДЫ! Но сейчас нужно запасаться не ковчегом, но аэропланом. И лучший аэроплан ЭТО КРЫЛЬЯ ДУХА» (ПЕИР, II, 14).

«Каждая эпоха выдвигает понятия, необходимые для следующей ступени эволюции, <...> эти понятия и подчеркнуты в книгах “Живой Этики”: СОТРУДНИЧЕСТВО или КООПЕРАЦИЯ,

ЖЕНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ, ЗНАЧЕНИЕ МЫСЛИ и ИЗУЧЕНИЕ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ. Лучшие и наиболее восприимчивые умы уже звучат на эти вибрации, и мы счастливы отметить это» (ПЕИР, II, 352).

НЕОБХОДИМО КАК МОЖНО СКОРЕЕ ОСОЗНАТЬ НАСТУПЛЕНИЕ НОВОГО ВЕКА. «ОГНЕННЫЕ ЭНЕРГИИ В СТРАШНОМ НАПРЯЖЕНИИ УСТРЕМЛЕНЫ К ЗЕМЛЕ. НЕОСОЗНАННЫЕ, НЕПРИМЕНЕННЫЕ, ОНИ БУДУТ ВЫЗЫВАТЬ И УЖЕ ВЫЗЫВАЮТ РАЗРУШИТЕЛЬНЫЕ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ И ДРУГИЕ КОСМИЧЕСКИЕ ПЕРТУРБАЦИИ, <...> РЕВОЛЮЦИИ, ВОЙНЫ и НОВЫЕ ЭПИДЕМИИ. Мы находимся у самого преддверия нового века, новой расы, и ПОТОМУ НАШЕ ВРЕМЯ МОЖЕТ БЫТЬ ПРИРАВНЕНО К ПОСЛЕДНИМ ВРЕМЕНАМ АТЛАНТИДЫ» (ПЕИР, I, 151).

«Наблюдайте все необычные и разрушительные знамения во всех областях жизни, и многое станет ясно; и вы увидите, где вспыхивают зарницы НОВОГО ВЕКА, ВЕКА ДУХОРАЗУМЕНИЯ и ВЕЛИКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА НАРОДОВ ПОД ЗНАКОМ КУЛЬТУРЫ. Осознание наступления этого великого времени должно удесятерить силы каждого чуткого духа и устремить к радостному строительству на общее благо под знаменем, которое мы назовем знаменем Мира и Культуры» (ПЕИР, I, 152).

НОВАЯ ЭПОХА есть ЭПОХА ПРИЗНАНИЯ НАУКОЙ ДУХА. Ученые вынуждены будут направить свои исследования в сторону ДУХОВНОСТИ – в сторону изучения ОГРОМНОЙ МОЩИ, таящейся в ВЫСОКИХ КАЧЕСТВАХ человеческой сущности – его психической энергии (ПЕИР, II, 261).

«Новая Эпоха под лучами УРАНА принесет возрождение женщины. Эпоха Майтрейи – эпоха Матери Мира. Замечательно наблюдать, как быстро поднимается женщина Индии» (ПЕИР, II, 453).

«Правильнее было бы сказать, что цикл Кали Юги для нашей планеты близится к концу. Именно сейчас мы переживаем переходное состояние. Сатья Юга должна начаться с утверждением шестой расы, отдельные группы которой УЖЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ на Земле, но ИСТИННОЕ НАСТУПЛЕНИЕ САТЬЯ ЮГИ НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ МОЖЕТ СОВЕРШИТЬСЯ ЛИШЬ С ОЧИЩЕНИЕМ ПЛАНЕТЫ ОТ НЕГОДНОГО МАТЕРИАЛА И С ПОЯВЛЕНИЕМ НОВЫХ МАТЕРИКОВ. Как всегда, предвестники эпохи появляются много раньше, но МАТЕРИКИ, СУЖДЕННЫЕ ПРИНЯТЬ ГЛАВНЫЙ ПРИЛИВ МОНАД ШЕСТОЙ РАСЫ, МОГУТ УЖЕ ЯВЛЯТЬ ПРИЗНАКИ НАСТУПЛЕНИЯ НОВОЙ ЭПОХИ» (ПЕИР, I, 461)

НОВЫЙ МИР

– «ЗАДАЧА НОВОГО МИРА ПРОБУДИТЬ СОЗНАНИЕ И ВЕРНУТЬ МИРУ ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЙ ОБЛИК КРАСОТЫ» (МО, III, 266). Почему не привились высшие понятия? Почему столько искажений? Почему так много умалений?.. ПОТОМУ, ЧТО ДУХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ИСКАНИЙ УСТРЕМЛЕН ВНИЗ. Люди облекают каждое понятие в форму, БЛИЗКУЮ ИХ СОЗНАНИЮ – СОЗНАНИЮ ПОСРЕДСТВЕННОСТИ. «Когда человеческое сознание престанет изображать божественность по-человечески, тогда достижения духа будут ОГНЕННЫ» (МО, III, 266).

«Новый Мир несет на замени своем: ЗНАНИЕ, ТЕРПИМОСТЬ И СОТРУДНИЧЕСТВО» (ПЕИР, II, 435).

«Верьте в Новый Мир. Среди хаоса подымается мощная скала. Силы Света охраняют ее. Но люди, смотрящие с обывательской точки зрения, люди, не могущие выйти из колеи старого мышления и потому не понимающие размаха совершающегося сдвига, не могут понять те искания и запросы, которые наполняют сейчас ЛУЧШИЕ сердца. Иван стотысячный проснулся, сдвиг сознания в народе велик, и, несмотря на все трудности, СТРАНА БУДУЩЕГО РАСТЕТ и начинает понимать свое назначение.

Я <...> не только верю, но ЗНАЮ, что труден предстоящий подвиг, но РАДОСТНО СОЗНАВАТЬ, ЧТО МОЖЕМ ПОСЕЯТЬ СЕМЕНА, которые дадут богатейший урожай» (ПЕИР, II, 441).

НОСТРАДАМУС

– был Великим Посвященным. Оставляя свое пророчество, он сумел охранить самое сокровенное. Без ключа никто не прочтет его начертаний. Но когда предуказанное им совершится, то и ключ будет найден. Кто-то прилагает к себе великие знаки <немецкие шовинисты?>, но они очень и очень ошибаются. Все самое сокровенное охраняется до времени. Помыслы людские далеки от того места, которое описывает Нострадамус как место нового строительства» (ПЕИР, II, 244).

НУ

– первобытная вода.

* * *

(Египет.) Предвечные воды пространства, называемые "Отец-Матерь"; "лик бездны" в Библии; ибо над Ну витает Дыхание Нефа, который изображен с Мировым Яйцом во рту.(Теос. словарь)

НУС

– базируя все свои Доктрины на присутствии <во всем> Верховного Разума, Платон учил, что НУС, дух, или разумная душа человека, будучи “порожденной Божественным Отцом”, обладает естеством, родственным и даже ОДНОРОДНЫМ с Божеством, и способна постигать вечные реальности РИ + Н.У.

«Человек имеет свою бессмертную *РАЗУМНУЮ* душу, или *nous*» (РИ, II, 236).

«Платон, говоря о душе (*psuche*), замечает, что “когда она вступает в СОЮЗ С *NOUS* (божественная субстанция, бог как psuche есть богиня), она все делает правильно и удачно, но дело обстоит иначе, когда она привязывается к Annoia”» (РИ, II, 239). Человеческая Душа – Манас – Пятый принцип. Будучи “в браке” с Буддхи-Атмой (Nous), он успешен; изменяя им, он погружается в 4-й Принцип – Annoia – и творит тяжкую карму, запутываясь в сетях Материи.

«Египтяне почитали Божественный Дух как НОУТ. <...> с этого слова Анаксагор взял свой термин Nous <...> – Разум или Дух. <...>

“Все было хаос, – говорит он, – пришел Nous и установил порядок”» (там же).

Nous – Единый, который правит многими. Nous – Бог, а *Логос* – человек, эманация из Nous. Внешние силы <чувства> воспринимали *феномены*, только *НОУС* один мог постигать *нумены* (там же).

Пифагор: *Душа* – самопроизвольно движущаяся единица с тремя элементами: *nous, phren, thumas*, последними двумя обладали и животные. Первый элемент – истинное *Я* (там же).

«Понимание (*nous*), настолько же превосходит душу, насколько душа лучше и божественнее тела. Соединение этой души с пониманием (*nous*) образует РАЗУМ, а соединение с телом образует страсть. <...> земля дала тело, луна – душу, солнце – понимание», – говорит Плутарх (РИ, II, 240).

«Daemonium Сократа был этим *nous* – умом, духом или пониманием в нем божественного.

“Nous Сократа, – говорит Плутарх, – был чист и смешался с телом не более, чем требовала необходимость... КАЖДАЯ ДУША <принцип> ОБЛАДАЕТ КАКОЙ-ТО ЧАСТЬЮ *nous*, разума <сознания> – без этого человек не может быть человеком. <...> более чистая часть [nous] все же остается *вне тела*. <...> Та часть, которая погрузилась в тело, называется *душой*. Но нетленная часть называется *ноус*, и *простонародье думает, что она находится внутри их,* точно так же как они думают, что изображение, отраженное зеркалом, находится в этом зеркале. Но более умные, которые знают, что она находится вовне, называют ее Daemon (бог, дух)”» (РИ, II, 240-241).

Пифагор: «*ЭГО* (nous) <...> вечно с Богом и <...> только душа проходит через различные стадии <Материи> (*Рупа-Локи*), чтобы достичь божественного превосходства; между тем как *thumos* возвращается на землю, и даже *phren* <душа> уничтожается» (РИ, II, 242).

* * *

Nous (Греч.) Платоновский термин для обозначения Высшего Разума или Души. Это означает Дух, как отличное от животной Души - психе; божественное сознание или разум в человеке: Ноус было название, данное Верховному божеству (третьему логосу) Анаксагором. Заимствованный из Египта, где он назывался Ноут, он был принят гностиками для обозначения их первого сознательного Эона, который у оккультистов является третьим логосом - космически, и третьим "принципом" (сверху) или манасом - в человеке. (Теос. словарь)

НУТ

– небо.

* * *

(Египет.) Небесная бездна в "Ритуале" или Книге Мертвых. Это - беспредельное пространство, которое в "Ведах" персонифицируется Адити, богиней, которая, подобно Нун (см.), является "матерью всех богов". (Теос. словарь)

О

ОАНН

(Греч.) Музар Оанн, Аннедот, известный в халдейских "легендах", переданных через Бероза и других древних авторов, как Даг или Дагон, "человек-рыба". Оанн пришел к ранним вавилонянам в качестве реформатора и наставника. Появившись из Эритрейского моря, он принес им цивилизацию, письмо и науки, закон, астрономию и религию, обучая их земледелию, геометрии и искусствам вообще.(Теос. словарь)

– см. ДАГОН.

ОБЕЗЬЯНЫ

– «Человекообразный вид обезьян произошел, согласно всем древним эзотерческим Учениям, от СОВОКУПЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА С САМКАМИ ЖИВОТНЫХ. Такое порождение, ПОЛУЧИВ БОЖЕСТВЕННУЮ ИСКРУ, все же осталось ЖИВОТНЫМ» (ПЕИР, I, 341).

ОБИДА

– «Не велика честь насадить сад обид. ОБИЖЕННОСТЬ ЕСТЬ ВСЕ ТА ЖЕ САМОСТЬ, ПРЕГРАЖДАЮЩАЯ ПУТЬ К СВЕТУ» (ПЕИР, II, 121).

ОБЩЕСТВО ПСИХИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

– во всех странах сейчас <14.08.36> НА ПЕРВЫХ СТУПЕНЯХ, но перед ними вся беспредельность познавания. Вы правы, что они ЗАШЛИ В ТУПИК, потому что они занимаются исследованием малоразвитых медиумов. Необходимо исследовать умственно и духовно развитых индивидуумов, ИБО ЛИШЬ ОНИ МОГУТ ДАТЬ НОВЫЕ СТУПЕНИ ПОЗНАВАНИЯ ВЫСШЕЙ ЭНЕРГИИ И УСЛОВИЙ ТОНКОГО МИРА В ЕГО ВЫСШИХ СФЕРАХ (ПЕИР, II, 241).

ОВЕН (♈)

Первый знак огненной стихии. Символ изображает рога барана. Основные свойства - стремление к активному проявлению, к действию, импульсивность, стремление к лидерству. Символизирует динамичность, азарт, напор, первичный импульс, борьбу, неукротимую энергию, бескомпромиссность. В теле человека проецируется на голову.

– «Голова Овна и Рога <♈> всегда являют собою символ МОЩИ ЗАРОЖДАЮЩЕЙ и МОЩИ РАЗМНОЖАЮЩЕЙ и потому они фалличны» (ТД, II, 230).

* * *

«Зодиакальные Знаки начинаются с Овна - с точки весеннего равноденствия, когда день равен ночи, когда Земля находится под воздействием равновесия Солнечных и Лунных (ночных) сил. Таким образом, каждый знак отличается от другого количеством солнечных лучей и их

направлением. Например, количество солнечных лучей в Овне равно количеству солнечных лучей в Весах. Но в Овне лучи "восходят", а в Весах они "заходят". В Овне они нарастают, в Весах убывают. В Овне они наступают, в Весах отступают, оставляя позиции Сатурну - владыке смерти» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 59).

«Жизненная сила кульминирует в первом знаке земного Зодиака - в Овне. Этот знак управляется Марсом, представляющим динамическую энергию четвертого принципа Солнца. Жизнь дается соединением начал, и потому Марс является планетой страсти - энергии притяжения, направленной к слиянию половых органов. Солнце - распространитель космической энергии жизни и потому экзальтируется в Овне» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 217 - 218).

ОГНЕННЫЕ ЗНАКИ

– «Нежгучее пламя <горящая Купина Моисея> есть так называемый НЕБЕСНЫЕ ОГОНЬ, который может проявиться ЛИШЬ ПРИ СОПРИКОСНОВЕНИИ С АУРОЙ ОПРЕДЕЛЕННОГО НАПРЯЖЕНИЯ. Н.К. и я явились свидетелями такого огня во время нашего путешествия по Тибету. Вспыхнул он совершенно неожиданно в нашей палатке поздно вечером. Муж уже дремал. Я подошла к своей кровати и протянула руку, чтобы отвернуть одеяло, и вдруг посреди поднялся столб, вернее костер, чудесного серебристо-лилово-розового пламени. Сразу я не поняла в чем дело и с возгласом – огонь, огонь! – принялась тушить его руками, но огонь не потухал, языки пламени не обжигали моих рук, и я лишь ощущала приятное живое тепло. Мой возглас разбудил мужа, и он увидел меня, стоящую на фоне этого пламени. Явление это продолжалось не более четверти минуты, может быть меньше, и так же внезапно исчезло, как и появилось. ПОСЛЕ ЭТОГО ЯВЛЕНИЯ я видела кристаллы материи Люциды и спирали и искры Фохата, но последние переживания оставляли некоторую опаленность центров» (ПЕИР, II, 38).

ОГОНЬ

– Первичный Элемент, Первичная Субстанция, СВЕТ, тело “Пламен” и “Светочей” и *ИХ ЕСТЕСТВО*. Божественный Свет исходит от коллективного ТЕЛА “Пламен и Светочей”. *Физический свет есть проявление на нашем плане* отраженной лучезарности Божественного Света <или “Чистого Огня”> (ТД, I, 325).

ОГОНЬ и ВОДА – ОТЕЦ и МАТЬ. Они «могут быть поняты, как <…> божественный Луч и Хаос. “Хаос”, получив от слияния с Духом сознание, сиял РАДОСТЬЮ <Жизни>, и так был порожден <…> первородный СВЕТ <фрагмент Гермеса>» (ТД, I, 116).

«ОГОНЬ и ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ НЕДЕЛИМЫ, ИБО ПОСЛЕДНЯЯ ЕСТЬ КАЧЕСТВО ОГНЯ» <Значит, ОГОНЬ – это Парабраман, а Психическая Энергия – Мулапракрити?> (ПЕИР, II, 352).

ОГОНЬ ЕДИН, но мы знаем об ОГНЕ ЧЕРНОМ и об ОГНЕ СЕРЕБРЯНОМ. ОГОНЬ НАДЗЕМНЫЙ и ПОДЗЕМНЫЙ – РОДСТВЕННЫ, НО ДАЛЕКИ В СВОИХ ВОЗДЕЙСТВИЯХ. Единая <одна и та же> психическая энергия поднимает нож убийцы и скальпель врача, спасающего больного (ПЕИР, II, 161).

«Вселенная эволюционирует, <…> ее первичная субстанция преображается из состояния огня в воздух, затем в состояние воды и т.д.» – учил Зенон, основатель философии стоиков. «ЕДИНОЕ НАЧАЛО, ЛЕЖАЩЕЕ В ОСНОВАНИИ ВСЕХ ФЕНОМЕНОВ В ПРИРОДЕ, ЕСТЬ ОГОНЬ», утверждал Гераклит из Эфеса. «Разум, двигающий Вселенной, есть Огонь и Огонь есть разум».

«Анаксимен говорил то же самое о воздухе, а Фалес из Милета (600 лет до Р.Хр.) – о воде <…> <Учение> примиряет <их> всех <…>, доказывая, что, ХОТЯ КАЖДЫЙ БЫЛ ПРАВ, НО НИ ОДНА

ИЗ ИХ СИСТЕМ НЕ БЫЛА ПОЛНОЮ». <У них были разные потолки> (ТД, I, 124). <Над Огнем есть еще ДУХ Огня>.

“СВЕТ”, “ПЛАМЯ”, и “ОГОНЬ” – термины, заимствованные из словаря старых “Философов Огня”, Магов и Огне-поклонников, от которых розенкрейцеры, средневековые алхимики – философы per ignem, наследники теургистов, заимствовали все их идеи об ОГНЕ КАК О МИСТИЧЕСКОМ БОЖЕСТВЕННОМ ЭЛЕМЕНТЕ (ТД, I, 128).

«Все эти – “Свет”, “Пламя”, “Холод”, “Огонь”, “Тепло”, “Вода” и “Вода Жизни” – являются на нашем плане потомством или, как выразился бы современный физик, КОРЕЛЛЯТАМИ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА. Мощное слово и еще более мощный символ! Сокровенный прародитель не менее сокровенного потомства: ОГНЯ – ТВОРЦА, ОХРАНИТЕЛЯ И РАЗРУШИТЕЛЯ; СВЕТА – естества наших божественных предков; ПЛАМЕНИ – ДУШИ вещей. ЭЛЕКТРИЧЕСТВО <ОГОНЬ> – ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ на верхней ступени лестницы, и АСТРАЛЬНЫЙ флюид <АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ>, Атанор алхимиков, на низшей; БОГ и ДЬЯВОЛ, ДОБРО и ЗЛО» (ТД, I, 128-129).

«“ЧЕРНЫЙ ОГОНЬ” <...> есть АБСОЛЮТНЫЙ СВЕТ – Мудрость» (ТД, II, 205).

ОГОНЬ является всеми “Божествами” (Веды). Огонь есть Высшее Я. Огонь есть Высшая Мудрость. Дым есть тьма ортодоксального догматизма и ритуализма, пепел есть страсть. Тонкая истина схватывается истинным учеником и устремляется подобным пламенем к небу, а заземленная эгоистическим приспособлением к материальным потребностям – стелется, как черный или серый дым по земле (очевидное “благочестие” для профана).

Между Праной и Апаной находится ОГОНЬ. Что отличается от этих пар противоположностей? День и Ночь <Начала + и – > – суть одна пара, между ними находится ОГОНЬ <Фохат, связывающий Начала <.

Посреди пяти чувств, которые движутся в теле и поглощают друг друга, пламенеет СЕМЕРИЧНЫЙ ОГОНЬ ВАЙШВАНАРЫ. Этот Огонь тождественен с “Я”, Высшей Самостью, и часто одно заменяет другое. «Когда брамин начинает перечислять то, что подразумевается под словом “семеричный”, <...> говорит: “Нос [или обоняние], язык [вкус], и глаз, и кожа, и ухо, ум и разумение, – это и есть семь языков пламени Вайшванары”» (ТД, II, 713-714).

Свет часто означает Озарение, или Свет Посвящения, а Огненное Я – это ДУХОВНАЯ, ВЕЧНО-ЖИВУЩАЯ МОЩЬ <М.М.> в нашей сущности, превыше даже истинного “Невидимого Бога”, ибо эта Мощь есть ОН САМ (ТД, II, 716).

ОГОНЬ ЗОРОАСТРА

– «есть огонь пространства» (Зн., 416).

ОДЕРЖАНИЕ

– «будьте осторожны, ибо есть степени одержания, которые очень заразительны. ВСЕ случаи одержания излечиваются силою психической энергии в контакте с Силою Высшею. Конечно, очень полезны при этом вспомогательные средства, как возвышенная музыка, чудесные ароматы, чистота атмосферы и цвет помещения, конечно, все это должно гармонировать со вкусами пациента. Хорошо ставить около постели на ночь сосуд с горячею водою, в который надо налить несколько капель эвкалиптового масла, это полезно и днем. Но СИЛЬНАЯ СТЕПЕНЬ ОДЕРЖАНИЯ НЕ ПОДДАЕТСЯ НИКАКИМ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫМ СРЕДСТВАМ, И НУЖНО ВОЗДЕЙСТВИЕ ЧИСТОЙ И МОЩНОЙ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ» (ПЕИР, II, 200).

«Неподготовленные и духовно не твердые люди, занимающиеся спиритизмом, открывают себя для всякого рода одержания, и кто может сказать, когда НАСТУПИТ ТА СТЕПЕНЬ ОДЕРЖАНИЯ,

ПРИ КОТОРОЙ ЖЕРТВА УЖЕ НЕ БУДЕТ В СОСТОЯНИИ ОСВОБОДИТЬСЯ ОТ СВОЕГО ПОРАБОТИТЕЛЯ. Именно этими послушными орудиями пользуются темные силы, чтобы через них проникать в светлые начинания и предательски разрушать их. БЕЗУМЦЫ НЕ ПОНИМАЮТ ВСЕЙ СТРАШНОЙ ОПАСНОСТИ, КОТОРОЙ ОНИ ПОДВЕРГАЮТ СЕБЯ, ПОЗВОЛЯЯ ПОТУСТОРОННИМ СУЩНОСТЯМ ПРОНИКАТЬ В СВОЮ АУРУ. Медиумы и слабые психики, не имея духовного синтеза, часто становятся добычей темных шептунов» (ПЕИР, I, 349).

«“Больше половины человечества действуют под влиянием одержателей”. Но близко время большого сдвига, и большое очищение произойдет» (ПЕИР, I, 352).

«Виды одержания *бесчисленны.* Могут быть *всевозможные степени одержания.* Сами одержатели могут быть *самого разнообразного качества*.

Так мы знали одну благочестивую старушку, одержимую своим прадедом, епископом. Худого в ней ничего не было, она <…> занималась благотворительностью и произносила проповеди своего прадеда, видимо, недосказанные им при жизни. Но все же такие явления очень печальны, ибо они постепенно порабощают сознание и овладевают волею своей жертвы. И вся жизнь такого одержимого проходит для него *без всякого истинного накопления*. Люди так боятся утерять свою индивидуальность и свободу воли, а между тем, именно все эти дрожащие за нее в большинстве случаев и не имеют ее, и даже чаще других являются одержимыми. Для большинства индивидуальность есть не что иное, как сильно выраженная самость. Интересно спросить многих, как понимают они индивидуальность? Ответы получатся прелюбопытные» (ПЕИР, I, 159).

«Бывает ли светлое одержание? <…> в редчайших случаях бывает. Но <…> термин “ОДЕРЖАНИЕ” плохо вяжется с восхищением духа или же С ИСПОЛНЕНИЕМ БОЖЕСТВЕННОЙ БЛАГОДАТЬЮ. Так в русской литературе часто встречается это определение для совершенно обратных по смыслу состояний. Именно КАЧЕСТВА ЭТИХ СОСТОЯНИЙ СОВЕРШЕННО РАЗЛИЧНЫ. Так ПРИ ТЕМНОМ ОДЕРЖАНИИ ПРОИСХОДИТ ОВЛАДЕНИЕ НИЗШИМИ ЦЕНТРАМИ, НО ВОСПРИЯТИЕ СИЛ БЛАГОДАТИ, или ИЕРОВДОХНОВЕНИЯ, МОЖЕТ ОСУЩЕСТВИТЬСЯ ЛИШЬ ПРИ РАСКРЫТИИ ВЫСШИХ ЦЕНТРОВ, ПРИ ПОЛНОЙ ЧИСТОТЕ духовной и физической, ПРИ ОСОБО ГАРМОНИЧНОМ ПОДЪЕМЕ ВИБРАЦИЙ ВСЕГО ОРГАНИЗМА, ИНАЧЕ СМЕРТЬ НЕМИНУЕМА.

<...> в редчайших, совершенно исключительных, случаях и в особых условиях бывали и вхождения Высшего Духа в безупречно чистое тело. Так в древнейшей Теургии можно найти намеки, что в СОКРОВЕННЕЙШИХ МИСТЕРИЯХ происходило ВРЕМЕННОЕ НАПОЛНЕНИЕ ВЫСШИМ ДУХОМ ТЕЛА ВЫСОКОГО СЛУЖИТЕЛЯ, длительно и особо к тому готовившегося, но это было явлением РЕДЧАЙШИМ и для ОСОБО БЛАГИХ ЦЕЛЕЙ.

<...> может быть даже УСЛОВНОЕ бессмертие во зле, но такое бессмертие ХУЖЕ уничтожения» (ПЕИР, II, 161).

«Одержание, как нечто насильственное, всегда будет ТЕМНЫМ <…>

“Когда человек осознает все <незримые> воздействия, <…> он научится распознавать, где высшее Иеровдохновение и где низшее разрушение. НЕ ТАК ЛЕГКО ОТЛИЧИТЬ ВСЕ УЛОВКИ, но счастье, когда сердце трепещет осознанием <своей> полезности Высшему Миру <Учителю – Иерархии>. ПО ВСЕЙ ЖИЗНИ РАСКИНУТЫ СОПРИКАСАНИЯ К ВЫСШЕМУ МИРУ, ДАЖЕ В МАЛЫХ ОБИХОДНЫХ ДЕЛАХ МОЖНО РАЗЛИЧАТЬ ИСКРЫ ВЫСШЕГО НАПРЯЖЕНИЯ. Не могут быть действия, которые не были бы напряжены, если они касаются Высшего Мира. Нужно полюбить такое напряжение, без него не может быть великого Служения!”» (ПЕИР, II, 162).

Наиболее часто одержание происходит на сексуальной почве, именно ВОРОТА ПОЛОВЫХ ОРГАНОВ открывают вход многим сущностям низших слоев тонкого мира. Также зараза разврата, иначе говоря, СОВОКУПЛЕНИЕ С ЛЮДЬМИ, ОДЕРЖИМЫМИ РАЗВРАТОМ, может ввергнуть человека в длительное и даже ПОСТОЯННОЕ ОДЕРЖАНИЕ. Человек, с которым состоялось несколько и даже только одно-единственное совокупление, может уйти из жизни навсегда, но ОДЕРЖАТЕЛЬ останется, прилипнет к магниту половых органов и будет пожирать психическую

энергию одержимого, возбуждая в нем эротические эксцессы. Многие полагают, что разврат грозит лишь венерическими заболеваниями. Но сифилис и гонорея сейчас излечиваются довольно легко, куда страшнее ЗАРАЗА ПСИХИЧЕСКОГО ЗАБОЛЕВАНИЯ, которая, при существующей СКРЫТНОСТИ жизни половой сферы, может длительное время развиваться никем НЕЗАМЕЧАЕМОЙ. ВСЕ ПОЛОВЫЕ ИЗВРАЩЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ ПРИЗНАКОМ ОДЕРЖАНИЯ. Излечение от них почти невозможно, даже глубокая старость с угасанием половых функций далеко не всегда служит предлогом для избавления от одержателя. Очень часто смертельно больные люди в последней агонии произносят постыдные слова и пытаются ипсировать. Лишь СИЛЬНАЯ и ЧИСТАЯ ЛЮБОВЬ может помочь изгнанию одержателя, если любимый человек достаточно силен, ибо может быть и заражение чистого человека одержанием через любовь, через ее негативную сторону.

Конечно, Э. одержима половым безумием, и ее одержание весьма заразно. Пока А. был защищен от нее психическим барьером, зараза действовала на него косвенно, но когда этот барьер рухнул, можно ли сомневаться, что одержание со стороны Э. разлилось широко, ибо оно попало на подготовленную многолетней ипсацией (мастурбация) благоприятную почву. По всей истории эротической жизни Э. можно проследить, как сильно и ВНЕЗАПНО действует ее одержатель. Так, не женщина из невидимых сфер, но Э. действовала с помощью кармического канала на А., и после разрушения барьера это воздействие достигло своего апофеоза. Может быть, существующая между ними ВОЗВЫШЕННАЯ любовь поможет им изгнать одержателей и преодолеет звездные знаки. Мало шансов, но все же они имеются (Н.У., 27.12.77).

Одержание на почве злобы – так же обычная причина злобного безумия. Для всех хорошим примером является Кучма. Был заражен злобным безумием своей жены. Узкая направленность одержания объясняется кармическим каналом, но следствия ее, в свое время, расплывутся широко.

Очень часто вторжение одержателей происходит на почве извращенной гордости и самомнения, на почве извращенного, обостренного самолюбия. Правильно подмечено такое одержание у Ж.

А фанатизм Н. – разве это не одержание?!

ГЛАВНАЯ СТРАТЕГИЯ ТЕМНЫХ НАПРАВЛЕНА ПО ЛИНИИ ОДЕРЖАНИЯ, и поэтому не приходится удивляться обилию одержимых, но НАДО ПОМНИТЬ, ЧТО ВТОРЖЕНИЕ ТЕМНЫХ СИЛ – ЭТО ОДНО, А ПОБЕДА ИХ, ОКОНЧАТЕЛЬНОЕ ОВЛАДЕНИЕ ДОПУСТИВШИМ ВТОРЖЕНИЕ – ЭТО ДРУГОЕ. Пока идет сражение с вторгшимися силами – это не есть настоящее одержание. НАСТОЯЩЕЕ, ПОЛНОЕ ОДЕРЖАНИЕ ЕСТЬ ПРЕКРАЩЕНИЕ БОРЬБЫ и отдача своих центров, физических, психических или умственных, во власть ОДЕРЖАТЕЛЯ (Н.У., 27.12.77 г).

ОДИНОЧЕСТВО

– «При РАЗВИТИИ СОЗНАНИЯ, при расширении горизонта мысли человек НЕИЗБЕЖНО БУДЕТ ОЩУЩАТЬ СВОЕ ОДИНОЧЕСТВО. Каждому образованному и культурному человеку, поднимаясь над общим уровнем, становится все труднее и труднее приноравливаться к мышлению людскому. Что же нужно сказать о тех, кто раздвинули свой умственный горизонт ДО ПРЕДЕЛОВ ДАЛЬНИХ МИРОВ? Кто научился не судить и НЕ ПРИНИМАТЬ ОЧЕВИДНОСТЬ ЗА ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ? Кто, ВИДЯ СЛЕДСТВИЯ, <…> ЗНАЕТ <истинную ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ> истинные ПРИЧИНЫ ПРОИСХОДЯЩЕГО? Кто ПОНИМАЕТ, что, так называемая, НЕЗРИМОСТЬ таит в себе истинные ПРИЧИНЫ, ВСЕ МОЩНЫЕ ФАКТОРЫ НАШЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ, и кто ЗНАЕТ ВСЮ КРАСОТУ ВЫСШИХ МИРОВ? Какими мыслями, какими размерами замыслов, какими красотами творчества может он ДЕЛИТЬСЯ с людьми, не подымавшимися выше земного плана? Кто ПОЙМЕТ его? И не должен ли он, дабы не вызвать недружелюбия и не причинить вреда, СХОРОНИТЬ В СЕБЕ СВОЕ ЗНАНИЕ и являть лишь ТОТ ОБЛИК, КОТОРЫЙ ПРИЕМЛЕМ СОЗНАНИЮ ЕГО СОБЕСЕДНИКОВ, принимающих куриную очевидность за действительность?

<…> Тяжко, очень тяжко сотрудничать и говорить по сознанию собеседников, ибо это часто требует страшного напряжения. <…> всем существом своим стремясь дать людям радость и счастье светом великого Учения, дух такого человека должен МОЛЧАТЬ или ПРИНОРАВЛИВАТЬСЯ к сознанию окружающих и приходящих к нему, чтобы быть понятым и допущенным ими к сотрудничеству, ИМЕЮЩЕМУ В ВИДУ ЛИШЬ ИХ БЛАГО, – ЭТО И ЕСТЬ ВЕЛИКОЕ ОДИНОЧЕСТВО.

Истинно, Агни Йог есть “Лампада Пустыни” и “Пустынный Лев”!

<...> несмотря на это одиночество, все же можно поздравить каждого, достигшего расширения сознания. Ничто и никакая лаборатория не может дать ощущение продолжения безграничных возможностей. Именно лишь знание духа дает человеку место среди Безграничности, где нет одиночества, но лишь ВЕЛИКОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ К КРАСОТАМ МИРА ОГНЕННОГО (ПЕИР, I, 259-260).

ОЗАРЕНИЕ

– Космическое слияние, или слияние с Абсолютом, но «это нужно понимать во всей относительности, ибо иначе что станет с Беспредельностью? Искра Божья, или Бог в нас (Монада) <зерно духа>, под воздействием сердечного устремления <сердца к Сердцу Иерарха>, может настолько воспламениться, что, ОБЪЕДИНИВШИСЬ с ОГНЕМ ПРОСТРАНСТВА, светом своим озарит и явит нам все накопленные нами духовные сокровища или ВЫСШИЕ ЭНЕРГИИ в величественном ЧУВСТВОЗНАНИИ. Но ОЗАРЕНИЕ это происходит В ПОЛНОМ СООТВЕТСТВИИ С НАКОПЛЕНИЯМИ В НАШЕЙ “ЧАШЕ”. Потому, при каждом нашем новом усовершенствовании, при каждой высшей ступени в эволюции человечества, с каждым последующим кругом нашей планеты, и ОЗАРЕНИЯ эти будут выше и прекраснее, и так в БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ...» (ПЕИР, I, 446).

ОЗИРИС

– египетский Бог, представляющий Эфир – ПЕРВУЮ ЭМАНАЦИЮ ВЕРХОВНОГО БОЖЕСТВА АМОНА, первичного источника света. [Он и] его жена ИЗИДА-ЛАТОНА – двуполые создатели всех космогоний (РИ, I, 130).

ОККУЛЬТИЗМ

– слово это заклеймено обывательским к нему отношением и набило оскомину. Это термин вчерашнего дня. Лучше, где можно, заменить его “Сокровенным Учением”, “Сокровенным Знанием”, “Тайноведением” (ПЕИР, II, 433).

«Несомненно, что многих <ищущих> отпугивает всякое упоминание об оккультизме. Ведь за последние десятилетия столько появилось бутафорских оккультных организаций, что каждый серьезный искатель старается отмежеваться от всего, носящего ярлык оккультизма. Сейчас уже нужны новые определительные, отвечающие современной терминологии, принятой наукою, которая в своих последних открытиях так близко соприкоснулась с тончайшими энергиями и с потусторонним миром. <...> я не люблю слово оккультизм и всякие напыщенные упоминания о посвященных и посвящениях, ибо в моем представлении тотчас же встает вся бутафория и параферналия псевдооккультных организаций» (ПЕИР, II, 385).

Предупреждаю – как «опасен книжный оккультизм. Масса вреднейших книг выпущена на книжный рынок. Может быть, К СЧАСТЬЮ, НЕ ВСЕ ОНИ ПЕРЕВЕДЕНЫ на русский язык. Как сказано: “много творений рук, лишенных красоты, знания и честности”» (ПЕИР, I, 211).

ОЛЬКОТТ Г.С.

– имел 3-х Учителей: венгерского Посвященного, Египтянина и Индуса (ТД, I, 3).

«Можно ли доверять Олькотту? Конечно, гораздо больше, нежели многим другим. Первые труды его самые лучшие. Ибо, признавая авторитет Е.П.Блаватской, он находился под лучом Великих Учителей. Вы знаете о непреложном законе Иерархии. Именно лишь через Е.П.Блаватскую МОЖНО БЫЛО ПРИБЛИЗИТЬСЯ К БЕЛОМУ БРАТСТВУ» (ПЕИР, I, 336).

* * *

«Вы спрашиваете, можно ли доверять Олькотту? Конечно, гораздо больше, нежели многим другим. Но он также страдал недостатком способности распознавания, и отсюда его ошибки. Первые труды его самые лучшие. Ибо пока он признавал авторитет Е. П. Блаватской, он находился под лучом Великих Учителей. Последние же годы своей жизни он значительно отошел от Е. П. Блаватской и, конечно, соответственно утратил прямое водительство Великих Учителей. Вы знаете о непреложном законе Иерархии. Именно, лишь через Е. П. Блаватскую можно было приблизиться к Белому Братству. Но многие из окружавших ее в своем самомнении и самообольщении пытались достичь Высот, пренебрегая ее началом, и в зависти своей даже осуждали и клеветали на нее, все им давшую и все им открывшую. Конечно, все они ничего не достигли и остановились в своем развитии, как только пренебрегли железным законом Иерархии. (Так, ни один из окружающих ее не был принят Махатмами в ученики. Для пользы дела Махатмы переписывались с некоторыми из них, но ни один не был принят в то, что мы называем ученичеством. Хотя многие в самообольщении питали в себе это убеждение.) Именно Е. П. Блаватская была тем Иерархическим Звеном, обойти и пренебречь которым означало осудить себя на полную неудачу. Отсюда все многие позднейшие заблуждения Олькотта, Безант, Ледбитера и других. И теперь, когда последние бродят в слоях Тонкого Мира, окруженные своими поклонниками, Огненный дух нашей великой соотечественницы, воплотившейся почти сейчас же после смерти в Венгрии в мужском теле, уже десять лет как прибыл в физическом теле в главную Твердыню и сейчас под именем Брата Х. работает на спасение Мира. Так действует космическая Справедливость.» (ПЕИР, т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 464.)

ОРИГЕН

– столп истинного христианства и мученик невежества своих современников (ПЕИР, I, 298).

«Не всегда великие Духи, несшие поручение, посещали Братство во время своего земного пути. Так, например, – Аполлоний Тианский был позван в Братство, но ОН ЖЕ в своем воплощении, как Ориген, ПРИНЯВ ТЯЖКОЕ ПОРУЧЕНИЕ ОХРАНИТЬ ЧИСТОТУ УЧЕНИЯ ИИСУСА ХРИСТА, вместо радостного свидания и работы в Братстве, томился в тюрьме» (ПЕИР, I, 207).

* * *

«Так в Христианстве я придерживаюсь веры первых Отцов Христианства. И особенно люблю Великого Оригена и Св. Великого Антония. Моя мечта о Новом Вселенском Соборе, который вернулся бы к чистым истокам первых веков Христианства». (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 428.)

«Новая Эпоха блеснет новым осознанием Учения Христа. Просветленные духовные наставники (а такие уже есть) вернутся к истинным заветам Христа, к заветам первых Отцов Церкви, к трудам Светоча христианства, мученика Оригена, положившего основу всей философии христианства.» (ПЕИР, т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 193.)

ОРМАЗД

«ОРМАЗД или Ахура Мазда, “Владыка Мудрости”, есть синтез Амешаспентов, или Амеша Спента, “Бессмертных Благодетелей”, “СЛОВО”, или ЛОГОС, и его шесть высших аспектов в Маздеизме.

“Великие, несокрушимые, чистые, помогающие… все СЕМЬ, одушевлены единым духом, речь которых едина и которые действуют как один… они есть *СОЗДАТЕЛИ И РАЗРУШИТЕЛИ тварей* <...>, их наставники, охранители и правители”» <“Замьяд Яшт”> (ТД, II, 449).

Это говорит о двояком и даже трояком характере Амешаспентов, Дхиан-Коганов, “Змиев Мудрости”. Они тождественны Ормазду и отличны от него. У христиан – это Ангелы Звезд, у зороастриан – Звездные *Язата*, или СЕМЬ ПЛАНЕТ (включая Солнце) каждой религии. «Таковы они на физическом и небесном плане. На духовном же они есть Божественные Силы Ахура Мазды, но на астральном или психическом плане они – “Строители”, “Стражи”, Питри или Отцы и ПЕРВЫЕ НАСТАВНИКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

<...> никогда не было еще ни одного великого мирового Реформатора, <…> который не был бы НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ЭМАНАЦИЕЙ ЛОГОСА (под каким бы именем мы ни знали его), то есть, не был бы воплощением *ЕСТЕСТВА* одного из “СЕМИ”, “БОЖЕСТВЕННОГО ДУХА”, который СЕМЕРИЧЕН; и который не появлялся бы раньше в прошлых Циклах». Это является причиной, «почему <…> *не могут* установить достоверного времени <...> появления Зороастра, <…> умноженного в двенадцати или четырнадцати личностях в *Дабистане*; почему индивидуальности и число Риши и Ману так смешаны; почему Кришна и Будда говорят о себе, как о воплощениях; причем Кришна отождествляет себя с Риши Нараяной, а Готама дает целый ряд своих предыдущих воплощений; и почему, <...> будучи “*САМЫМ ПРЕВЫШНИМ БРАМОЮ*”», Кришна все же «называется *Аншаншаватара* – “часть части” только ПРЕВЫШНЕГО <Превышней?> на Земле; наконец, почему Озирис есть Великий Бог и, в то же время, “Царь на Земле”, который вновь появляется в Тот’е-Гермесе; и почему Иисус <…> Иошуа из Назарета узнан каббалистически в Иошуа, сыне Навина, так же как и в других личностях. <...> КАЖДЫЙ ИЗ НИХ, ТАК ЖЕ КАК МНОГИЕ ДРУГИЕ, ПОЯВИЛИСЬ ПЕРВЫМИ НА ЗЕМЛЕ, КАК ОДНА ИЗ СЕМИ СИЛ ЛОГОСА, индивидуализованная в виде Бога или Ангела (Вестника); затем, смешавшись с Материей, они вновь появились, ПООЧЕРЕДНО, как великие МУДРЕЦЫ И НАСТАВНИКИ, которые “поучали” Пятую Расу после того, как они наставили две предыдущие Расы и были ПРАВИТЕЛЯМИ во время Божественных Династий и, наконец, ПОЖЕРТВОВАЛИ СОБОЮ, ЧТОБЫ ВНОВЬ РОЖДАТЬСЯ СРЕДИ РАЗЛИЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ НА БЛАГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В ОПРЕДЕЛЕННЫЕ КРИТИЧЕСКИЕ ПЕРИОДЫ до тех пор, пока в своих последних воплощениях они, истинно, не станут только “частями части” на ЗЕМЛЕ, хотя *ФАКТИЧЕСКИ* ЕДИНЫМ ВЫСОЧАЙШИМ В ПРИРОДЕ <М.М.>.

<...> каждая “Мощь” среди Семи, раз она индивидуализировалась, ИМЕЕТ НА СВОЕМ ПОПЕЧЕНИИ ОДИН ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ ТВОРЕНИЯ И УПРАВЛЯЕТ ИМ, отсюда столько значений в каждом символе. (Эти элементы суть следующие: КОСМИЧЕСКИЕ, ЗЕМНЫЕ, МИНЕРАЛЬНЫЕ, ЖИВОТНЫЕ, ВОДНЫЕ И <…> ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ – В ИХ ФИЗИЧЕСКИХ, ДУХОВНЫХ И ПСИХИЧЕСКИХ АСПЕКТАХ)» (ТД, II, 449-450).

* * *

ОРМАЗД или Ахура Мазда (Зенд.) Бог зороастрийцев или современных парсов. Будучи Светом Светов он символизирован Солнцем. Эзотерически, он есть синтез своих шести Амшеспентов, или Элохимов, и творящий Логос. В маздеянской экзотерической системе Ахура Мазда является верховым богом, и единым с верховным богом ведийского вена - Варуной, если читать "Веды" буквально.(Теос. словарь)

ОСТОРОЖНОСТЬ

– «осторожность не должна превратиться в страх преследуемого, а дерзание в безрассудную смелость. Но, все же, по натуре я предпочитаю последнюю и верю в мудрую пословицу – “лишь смелым Бог владеет” и в другую, более прозаическую, – “волков бояться – в лес не ходить, грибов не видать”. Так, <…> осторожность должна сочетаться с дерзанием и действовать в мудрой соизмеримости с обстоятельствами и условиями» (ПЕИР, II, 10).

ОСТРОВ ПАСХИ

– является одной из трех вершин погибшего Полинезийского Материка (Лемурия).

* * *

«Циклопических развалин на острове Пасхи – части материка, погребенного под морями ближе 4,000,000 лет тому назад» (ТД, Том 1, стр. 541)

«Лемурия, как назвали мы Материк Третьей Расы, была тогда гигантской страной. Она покрывала всю область от подножия Гималаев, отделявших ее от внутреннего моря, которое катило свои волны через то, что мы знаем, как нынешний Тибет, Монголию и великую пустыню Шамо (Гоби); от Читтагонга в западном направлении к Хардвару и в восточном к Ассаму. Оттуда она распространялась к югу через то, что известно нам сейчас как Южная Индия, Цейлон и Суматра; затем, охватывая на своем пути, по мере продвижения к югу, Мадагаскар с правой стороны и Тасманию с левой, она спускалась, не доходя несколько градусов до Антарктического Круга; и от Австралии, которая в те времена была внутренней областью на Главном Материке, она вдавалась далеко в Тихий океан за пределы Рапа-нуи (Теапи или острова Пасхи), ныне лежащего на 26° южной широты и на 110° западной долготы» (ТД, Том 2, стр. 405)

«Шамбала проявляется под самыми разнообразными Обликами, в связи с понятием века. Правильно изучать все циклы легенд Азии. Так можно дойти до древнейших Учений, связанных с Сибирью, как самою неизвестною и исконною частью Материка. Связь иероглифов с начертаниями островов Пасхи несомненна. Так показано уявление нового сочетания народов, что вполне соответствует древнейшим сведениям. Так еще раз видите, как летописи сохранили верные исторические данные, но люди лишь с трудом понимают их.» (МО1.097)

ОТКРОВЕНИЕ СВЯТОГО ИОАННА

– бракосочетание АГНЦА с Его Невестой есть Бракосочетание “Небесного Человека” с “Девою Мира”, или Природой, сочетание Логоса с Матерью Природой, результатом которого является потомство – бессмертный человек. Сочетание АГНЦА – Христа с ЖЕНОЮ есть сочетание 7-го принципа с 6-м, в результате которого появляется 5-й принцип – Сознательный Мыслитель – Человек. Логос – Божественная Мудрость – является пассивной Мудростью в Небесах и сознательной, самодеятельной Мудростью на Земле. Отождествление ЖЕНЫ с церковью есть толкование Откровения служителями последней. Но они, по-видимому, забыли, что ее “одежды” могут быть “чисты” и “белы” СНАРУЖИ, подобно “выбеленным гробам”, но гниение, которым она исполнена внутри, не есть “праведность святых” (XIX-7, 8), но скорее кровь тех святых, которых она предала смерти на Земле (XVIII-2-4). Замечание, сказанное Великим Посвященным в Евангелии от Луки, указывает аллегорически на луч озарения и разума, ПОДОБНО МОЛНИИ, ПОДАЮЩЕЙ С НЕБЕС В СЕРДЦА И УМЫ ОБРАЩЕННЫХ.

* * *

«Конечно, Вы правы, что следует осторожно комментировать «Откровение» Иоанна. Ведь каждое писание, каждая легенда древности имеет семь ключей или значений. Относительно

«Откровения» среди многих ученых ныне существует убеждение, что оно есть еще одно переложение Книги Еноха и легенды о Драконе, относящейся к языческой древности. Потому «Откровение» следует отнести к другим, гораздо более древним видениям. Глава XII имеет несколько значений, и многое было уже найдено, что касается до астрономического и числового ключа этого всемирного Мифа. Упомянутая там Война на Небесах относится к событиям на различных планах бытия. Первое событие является чисто астрономическим и космическим фактом, относящимся к Космогонии. И если этот звездный прототип войны действительно относится к предманвантарному периоду и основан на знании всей программы и эволюции Космогонии – знании, которое находится во владении Арийских Посвященных, то второй аспект Войны на Небесах имеет свое отображение на Земле и местом действия ее были не глубины междузвездного Пространства, но Гималаи. Это есть рекорд страшной борьбы между «Сынами Света» и «Сынами Тьмы» Четвертой и Пятой Расы. Все последующие традиции на эту тему были построены именно на этих двух событиях, слитых в легендах воедино. Но каков бы ни был астрономический смысл этой универсально принятой легенды о Битве в Небесах, человеческая фаза ее основана на истинных исторических событиях, искаженных в теологическую догму (Падение Ангелов) лишь для приспособления ее к экклезиастическим целям.

В «Тайной Доктрине» встречаются пояснения некоторых глав и стихов «Откровения». Приведу Вам некоторые выдержки, которые могут заинтересовать Вас.

«В своем введении к труду архиепископа Лауренса, перевода с эфиопского манускрипта, хранящегося в Бодлианской библиотеке, автор «Эволюции Христианства» замечает: «Просматривая корректуру Книги Еноха, мы были еще больше изумлены сходством с Писаниями Нового Завета. Так, притча об овце, спасенной добрым Пастырем от наемных стражников и свирепых волков, совершенно явно заимствована Евангелистом Четвертого Евангелия из Еноха LXXXIX, в которой автор описывает пастухов, убивающих и уничтожающих овец до прихода их Господина; таким образом, открывается истинный смысл этого до сих портаинственного места в притче Иоанна: «Все, кто приходили до Меня, были ворами и грабителями» – изречения, в котором мы ныне усматриваем явный намек на аллегорических пастухов Еноха» («Книга пророка Еноха», стр. XLVIII. Изд. 1883).

Сейчас слишком поздно утверждать, что именно Енох заимствовал из Нового Завета, вместо обратного. В Послании Апостола Иуды (14, 15) приведено дословно пространное место из Еноха о пришествии Господа с десятью тысячами святых, и, назвав пророка особо, он тем признает источник.

... Завершая параллель между пророком и апостолом, мы установили, вне всякого сомнения, что в глазах автора Послания, признанного как Божественное Откровение, Книга Еноха была вдохновенным произведением одного из допотопных патриархов... Совпадение языка и представлений в книге Еноха с языком и представлениями авторов Писаний Нового Завета... ясно указывает, что труд семитического Мильтона был неисчерпаемым источником, из которого Евангелисты и Апостолы или же люди, писавшие за них, заимствовали свои представления о воскрешении, Суде, бессмертии, гибели и о всемирном царстве Справедливости под вечным владычеством Сына Человеческого. Этот Евангельский плагиаризм кульминирует в Откровении Иоанна и применяет видения Еноха к христианству с изменениями, в которых мы не находим величественную простоту великого мастера апокалиптического предсказания, который пророчествовал во имя допотопного Патриарха (Op. cit, стр. XXXIV, XXXV).

«Допотопный», воистину: но если фразеология текста относится едва лишь к нескольким столетиям назад или даже тысячелетиям до начала исторической эры, то это не является уже первоначальным предсказанием надвигающихся событий, но, в свою очередь, есть копия некоторых писаний доисторических религий.

«В век Крита Вишну в образе Капила и других вдохновенных учителей... передает... истинную мудрость (как это сделал Енох). В век Трета он сдерживает злобных, в образе всемирного Монарха Чакравартин (вечносущего Царя Еноха) охраняет три мира (или Расы). В век Двапара в лице Веда-

Виаса он разделяет единую Веду на четыре и подразделяет их на сотни (Шата) ветвей» («Вишну Пурана»).

Говорит Уриэль в Книге Еноха (XXVI, 3): «Те, кто были пощажены, вечно будут благословлять Господа... Вечносущего Царя, который будет царствовать над ними».

Истинно так: «Веда» самых ранних арийцев, прежде чем она была написана, распространилась среди всех атланто-лемурийских народностей и посеяла первые семена всех ныне существующих древних религий. Отрасли никогда не умирающего Древа Мудрости разбросали свои сухие листья даже на Иудео-Христианство. И в конце века Кали, нашего настоящего века, Вишну, или «Вечносущий Царь», появится как Калки Аватар и восстановит Справедливость на Земле. Умы тех, кто будут жить в то время, будут пробуждены и станут прозрачными, как хрусталь. Люди, которые так изменятся благодаря такому особому времени (Шестая Раса), станут как бы семенами других человеческих существ и дадут рождение Расе, которая будет следовать законам Крита – Века чистоты, то есть это будет Седьмая Раса, Раса «Буддх», «Сынов Бога», рожденных от непорочных родителей.

Но чем в действительности является сама книга Еноха, из которой автор Откровения и даже Св. Иоанн – автор Четвертого Евангелия так щедро приводили выдержки в своих писаниях? Просто книгою Посвящения, выдающей в аллегориях и в осторожной фразеологии программу некоторых Архаических Мистерий, совершавшихся во внутренних Храмах. Так называемые «Видения» Еноха относятся к его (Еноха) переживаниям при Посвящении и к узнанному им в Мистериях». (ПЕИР, т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 013-015)

ОСУЖДЕНИЕ – НЕОСУЖДЕНИЕ

– Правильно, чем ближе к Богу, тем меньше осуждения. НО ПРИ ЭТОМ НЕЛЬЗЯ ВПАДАТЬ В ДРУГУЮ КРАЙНОСТЬ, ИМЕННО В НЕПРОТИВЛЕНИЕ ЗЛУ. И это непротивление злу приносит вреда еще больше, нежели несправедливость, совершенная по незнанию, но в рвении духа, ибо пострадавший от нее найдет воздаяние, если и не в этой земной жизни, то в мире надземном, где происходит жатва. Но кто может учесть сферы распространения зла из-за непротивления или малодушного и близорукого попустительства? (ПЕИР, II, 59).

П

ПАДМАНИ

ПАДМАНИ = АВАЛОКИТЕШВАРА = ЧЕНРЕЗИ (ТД, II, 225).

Падмани – это ТОТ, кого мы носим в себе – в своем Лотосе – своем сердце, – ТОТ, кто является нашим духовным Отцом, нашим Учителем Незримым, – наше Божественное Я, Христос, Будда, Кришна, Майтрейя или Кто Другой (ТД, III, 377).

ПАДМАНИ или Авалокитешвара, по-санскритски, есть Ченрези, – по-тибетски – это великий *Логос* в своем высшем аспекте и в божественных Сферах. Но на проявленном плане он – Прародитель (в духовном смысле) людей. Эзотерически именуется Бодхисаттва (или Дхиан-Коган) Ченрези Ванчуг – “Мощный и Всевидящий”. «В настоящее время он почитается как величайший покровитель Азии вообще и Тибета в частности. Для того, чтобы направить тибетцев и лам на путь святости и сохранить в мире Архатов, это НЕБЕСНОЕ СУЩЕСТВО <...> проявляется от века до века в человеческой форме. Народная легенда гласит, что, когда вера начинает вымирать в мире, Падмани Ченрези, “Носитель Лотоса”, излучает яркий луч света и затем воплощается в одном из двух великих лам – Далай-Ламе или Таши-Ламе; наконец, существует поверье, что он воплотится как “самый совершенный Будда” в Тибете, вместо Индии <в Шамбале>. <...> Он является синтезом и прародителем <...> всех *человеческих* рас после Третьей <...> и, таким образом, он представлен как *КУЛЬМИНАЦИЯ* ВСЕХ *ЧЕТЫРЕХ* ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ РАС В СВОЕЙ ОДИННАДЦАТИЛИКОЙ ФОРМЕ».

“Спаситель человечества”, Чаг-На Пэма-Кар-по – “Держатель Белого Лотоса”, Чантонг – “Тысячеокий”, Локапати <санскрит>, или Локанатха – “Владыка Мира”.

«Падмани, однако, символически есть “Носитель Лотоса” лишь для непосвященных; эзотерически это означает держатель Кальп, последняя из которых именуется Падма и представляет одну половину жизни Брахмы. <...>Она есть меньшая Кальпа, но называется Маха, “великая”, потому что она включает век, в который БРАХМА ВЫШЕЛ ИЗ ЛОТОСА, Теоретически Кальпы бесконечны <беспредельны>, но практически они разделены и подразделены в Пространстве и Времени, причем, каждое разделение – до самого малого – имеет своего» Владыку, Покровителя, или Дхиани. В Китае Падмапани (Авалокитешвара) становится в своем ЖЕНСТВЕННОМ ОБЛИКЕ <в облике Матери Мира> ГУАНЬ-ИНЬ, «принимающая любую форму по желанию во спасение человечества» (ТД, II, 225-227).

ПАКТ РЕРИХА

– вызван неотложной необходимостью «внедрять в сознание масс С ДЕТСКИХ ЛЕТ ценность истинных сокровищ, БЕЗ КОТОРЫХ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ОБРАТИТСЯ В ДИКАРЕЙ. <...> Недоумки <...> рассматривают Пакт и Знамя лишь как ПРОБЛЕМАТИЧЕСКУЮ защиту во время военных действий, совершенно упуская из виду его ОСНОВНОЕ, глубокое ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ значение» (ПЕИР, II, 275).

Главное и основное значение ПАКТА и ЗНАМЕНИ МИРА в том, что «ПУТЕМ ОХРАНЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В СОЗНАНИЕ МАСС И ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЗАКЛАДЫВАЕТСЯ УВАЖЕНИЕ ИМЕННО К ДУХОВНЫМ ЦЕННОСТЯМ, которыми жило человечество. Ведь не можем же мы называть великолепные храмы, библиотеки и музеи материальными ценностями!» (ПЕИР, II, 397).

ПАМЯТЬ

– «есть прежде всего ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ» (ПЕИР, II, 455).

ПАНДОРА

– Ева, соблазнительница Адама – Эпиметея. (В Египте это ХНУМ) (ТД, II, 338).

* * *

(Греч.) Очаровательная женщина, созданная богами по указаниям Зевса, чтобы быть посланной к Эпиметею, брату Прометея; у нее хранился ларец, в котором были заключены все несчастья, страсти и бедствия, досаждающие человечеству. Побужденная любопытством, Пандора открыла этот ларец и таким образом выпустила на волю все несчастья, которые нападают на людей.(Теос. словарь)

ПАРАБРАМАН

– Так именуется ведантистами Несказуемая Тайна, перед которой даже Высочайший Дхиан-Коган должен преклониться в молчании и неведении. Непознаваемое Начало (ТД, I, 408).

Парабраман есть Бессознательное Все. Оно имеет Вечное Дыхание <Дыхание Тьмы>, которое олицетворено Нараяной (Носящимся НАД Водами) (ТД, I, 110).

“ОЕАОНОО” – “Отец-Матерь Богов”, “Шесть в Одном”, *СЕМЕРИЧНЫЙ КОРЕНЬ, ОТ КОТОРОГО ВСЕ ПРОИСХОДИТ*, в одном смысле БЕСКОРНИЙ КОРЕНЬ ВСЕГО, ЕДИН С ПАРАБРАМАНОМ. ОН “ЕДИН”, но это понятие означает НЕРАЗДЕЛЬНОСТЬ ВСЕГО ЖИВУЩЕГО, имеющего бытие в АКТИВНОМ либо в ПАССИВНОМ состоянии. ЕДИНАЯ Жизнь может быть названа и Парабраманом, и Мулапракрити, ибо оба являются лишь двумя символами ЕДИНОГО (ТД, I, 115).

Парабраман есть БЕСКОРНИЙ КОРЕНЬ ВСЕГО. Почему? Потому что он есть первая дифференциация Единого, а Мулапракрити <Корень Материи> есть уже дифференциация Парабрамана.

Парабраман – Мулапракрити – это Атма-Буддхи на высшем плане. Парабраман – Бескорний Корень всего, а Мулапракрити – Корень только Материи (ТД, I, 115).

ПАРАБРАМАН есть БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ <или Беспредельное Космическое Пространство> В ВЫСШЕМ, ДУХОВНОМ ПОНИМАНИИ. Всеобъемлющий Космос в высшем и обычном понимании. Единая Реальность, не имеющая второй (ТД).

* * *

ПАРАБРАХМ (Санскр.) Буквально, "за пределами Брамы". Верховный Беспредельный Брахма, "Абсолют" - реальность, лишенная атрибутов, не имеющая себе подобных. Безличный и безымянный всемирный Принцип.(Теос. словарь)

ПАРАМАРТХА

– ПАРАМА – “превыше всего”, АРТХА – понимание (ТД, I, 94) есть синоним термина СВАСАМВЕДАНА, или “размышление которое анализирует самое себя”. Есть разница в толковании смысла Парамартха между последователями школ Иогачарья и Мадьямика, хотя никто из них не объясняет настоящего, истинного смысла этого выражения. НЕОБХОДИМО ПРИОБРЕСТИ ИСТИННОЕ САМОСОЗНАНИЕ, ЧТОБЫ ПОНЯТЬ САМВРИТИ, или “НАЧАЛО ОБОЛЬЩЕНИЯ” (ТД, I, 89).

Последователи Йогачарья толкуют этот термин как то, что также ЗАВИСИТ ОТ ДРУГИХ ВЕЩЕЙ (*ПАРАТАНТРА*); а мадхьямики говорят, что Парамартха относится лишь к Паранишпанне, или Абсолютному Совершенству, т.е. первые верят, что на этом плане существует лишь САМВРИТИСАТЬЯ <Относительная Истина>, последние – что существует и Парамартхсатья – Абсолютная Истина <АБСОЛЮТНОЕ ЗНАНИЕ> (ТД, I, 93-94). “Ни один Архат, о бикшу, не может достичь абсолютного знания, прежде чем он не воединится в Паранирване” <“Воссоединиться в Паранирване”>. «Парикальпита и Паратантра – два его великих врага» (ТД, I, 94).

ПАРАМАРТХА – синоним термина СВАСАМВЕДАНА – “размышление, которое анализирует самое себя”. ИСТИННОЕ САМОСОЗНАНИЕ. “Нужно обрести Парамартха, чтобы не стать слишком легкой добычею Самврити – обольщения” (ТД, I, 89).

* * *

(Санскр.) Абсолютное существование.(Теос. словарь)

ПАРАНИРВАНА

– <ПАРАНИШПАННА>, “ИОНГ-ДУП” – по-тибетски – Абсолютное Совершенство, достигаемое всеми Жизнями, при заключении Махаманвантары, в котором они отдыхают на протяжении следующего периода Покоя, или Пралайи. Много противоречивых толкований около этого понятия. Трудно усвоить, каким образом Не-Бытие, Пустота и Тьма – Трое во Едином лишь одни САМОСУЩИ И СОВЕРШЕННЫ. ПАРАНИРВАНА АБСОЛЮТНА относительно, ибо должна быть оставлена возможность ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО АБСОЛЮТНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ, в соответствии с высшим уровнем превосходства следующего периода деятельности (ТД, I, 87).

Это можно понять так: при завершении каждой Манвантары Великой достигается Наивысшее Совершенство из достигнутого когда-либо и кажется, что ничего не было и не может быть совершенней. Но вот начинается Новая Манвантара, и это совершенство, казавшееся уже совершенно абсолютным, становится еще совершенней. А так как Великое Дыхание, выдыхающее и вдыхающее Вселенную, Бесконечно, то и рост совершенства бесконечен, и потому абсолютное совершено может быть понято лишь в приложении к Прошлому. Лишь непрерывный рост совершенства абсолютен.

Вселенная, в которой ныне пребываем мы, – это лишь одна из бесчисленных Вселенных, бесконечно появляющихся и исчезающих. Каждая является следствием предыдущей и причиной последующей (ТД, I, 87).

Паранирвана <Паранишпанна> есть Summum bonum, Абсолют. Паранирвана является состоянием завершения, оно есть состояние субъективности, имеющее отношение лишь только к Единой Абсолютной Истине <Парамартхасатья> на ее плане. Это состояние, приводящее к правильной оценке полного значения Небытия, которое является абсолютным Бытием. Рано или поздно, но все, что сейчас *КАЖУЩЕ* существует, будет пребывать, воистину и действительно, в состоянии Паранишпанны. Но существует огромная разница между *СОЗНАТЕЛЬНЫМ* И БЕССОЗНАТЕЛЬНЫМ БЫТИЕМ. Состояние Паранишпанны без Парамартха, Само-

анализирующего Сознания (Свасамведана), не есть блаженство, но лишь потухание (замирание) на протяжении Семи Вечностей. ЛИШЬ – "*ЯСНЫМ УМОМ, НЕ ЗАТЕМНЕННЫМИ ЛИЧНОСТЬЮ, И НАКОПЛЕНИЕМ ЗАСЛУГ МНОГОЧИСЛЕННЫМИ СУЩЕСТВОВАНИЯМИ, ПОСВЯЩЕННЫМИ БЫТИЮ ВО ВСЕЙ ЕГО СОВОКУПНОСТИ (ВСЯ ЖИВУЩАЯ И СОЗНАТЕЛЬНАЯ ВСЕЛЕННАЯ)*", человек освобождается от личного существования и, погружаясь и становясь ВОЕДИНО С АБСОЛЮТОМ, продолжает существовать в полном обладании Парамартха (ТД, I, 99).

Даже АДИ-БУДДА (Первичная, или Первозданная Мудрость) во время своего проявления является в одном смысле Иллюзией, Майей, ибо ВСЕ БОГИ, ВКЛЮЧАЯ БРАМУ, ДОЛЖНЫ УМЕРЕТЬ при конце Века Брамы. Абстракция, называемая Парабраманом, лишь она одна является Единою Абсолютною Реальностью. Единое Существование, "Неимеющее Второго", есть Адвайта, все же остальное Майа, так учит философия Адвайты (ТД, I, 99).

ВЕЩИ МОГУТ ПЕРЕСТАТЬ *СУЩЕСТВОВАТЬ* и все же *БЫТЬ*. Эта идея лежит в основе Восточной Философии. Пример такого парадокса дается химической комбинацией. Перестают ли существовать водород и кислород, когда они соединяются, чтобы образовать воду? Раз они снова появляются после разложения воды, то они должны находиться в ней все время. Но раз они в действительности превращаются в нечто совершенно другое, то на это время они должны перестать существовать как таковые. Но никто не в состоянии составить себе хотя бы самое слабое понятие об истинном состоянии того, что стало чем-то иным и все же осталось самим собою. Существование кислорода и водорода в виде воды может быть названо состоянием НЕ-Бытия, являющимся более реальным Бытием, нежели их существование в виде газов. Конечно, в слабой степени это может символизировать состояние Вселенной, когда она погружается в Сон и перестает существовать во время Ночей Брамы, чтобы пробудиться или вновь проявиться, когда Заря Новой Манвантары вызовет ее к тому, что мы называем существованием (ТД, I, 100).

"Приди к Нам", "Будь с Нами", "Останься, или отдыхай с Нами" – это относится к долгому периоду Покоя, называемому ПАРАНИРВАНОЙ. Никто из Участников Круга Жизни, или Маха Манвантары, не может переступить <границу его>. Только когда наступит Махапралайя, на пороге Паранирваны – периода в 311.040.000.000.000 лет погружения в Брамане (ТД, I, 185).

* * *

«… не забывайте, что состояние Нирваны есть состояние достижения высшего проявленного усовершенствования в соответствии с эволюцией каждого царства или вида. Так и сознание-инстинкт растений и животных при Пралайе может иметь свою соответствующую Нирвану. Степеней Нирваны столько, сколько циклов совершенствования в Беспредельности. Но всегда она будет выражением достижения максимума совершенства в соответствии с определенной стадией эволюции. Но про Космическую Основу, или Субстанцию, мы можем лишь сказать, что она пребывает в состоянии потенциальной Паранирваны. Космическая Субстанция – Духо-Материя, простирающаяся в Беспредельности, ее Божественная Основа, или Потенциал всего Сущего, в своих бесконечных проявлениях, дифференциациях и сменах форм стремится к беспредельному совершенствованию и самоосознанию в них, в этих формах». (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 036.)

ПАРАЦЕЛЬС

– ...утверждал, что из божественной субстанции Хаоса он может создавать своих ГОМУНКУЛОВ (ТД, I, 427).

«Парацельс провел несколько лет в одном из Ашрамов Твердыни Транс-Гималайской, обучаясь великому знанию, изложенному им во многих томах, и часто в символах, ибо велико было гонение на этих светочей знания. Все его сочинения переведены на немецкий, английский и французский языки. Многие врачи и ученые черпают из трудов Парацельса свои знания, но, по обыкновению, часто умалчивая об источниках» (ПЕИР, II, 164).

ПАТРИОТИЗМ

– Правильно указывают на необходимость развития национального сознания, ибо ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ ЕСТЬ СВЯЩЕННОЕ ЧУВСТВО. «Национальное сознание есть выражение характера нации, а характер качества есть наибольшая ценность в каждом проявлении. Люди и страны ДОЛЖНЫ ОХРАНЯТЬ ОСНОВУ СВОЕГО ХАРАКТЕРА, СВОЕЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, развивая и обогащая ее всеми цветами, растущими на их лугу, всеми возможностями, им доступными». Только лишь в малом сознании национальное сознание есть ОБОСОБЛЕНИЕ, следовательно, ограничение. Всякая обособленность противоестественна и пагубна, ибо она против закона единства Бытия.

Все обособляющее «приводит к усыханию и смерти. Закон Бытия указывает на постоянное расширение и беспредельное раскрытие. Лишь в этом раскрытии, лишь в непрестанном вмещении всех возможностей заключается жизнь вечная» (ПЕИР, II, 108).

ПЕМАНДР

– «наших музеев и библиотек является сокращением одной из книг ТОТА, сделанным одним платоником из Александрии. В третьем столетии труд этот был переделан одним еврейским каббалистом по старым еврейским и финикийским Манускриптам и назван *ГЕНЕЗИСОМ ЕНОХА*». Его текст близко согласуется с Доктриной (ТД, II, 335).

«ПЕМАНДР представляет собой всех египетских солнечных богов».

«Озирис, или, скорее, Пемандр, или Сила Божественной мысли Гермеса» (РИ, I, 78).

ПЕРВАЯ РАСА

– «получила свое дыхание жизни от Солнца». «Каждая Раса в своей эволюции рождается под непосредственным влиянием одной из планет. <...> Третья Раса – те, кто пали в зарождение или же из андрогин стали отдельными особями <...> , – как сказано, находились под непосредственным воздействием Венеры» (ТД, II, 35).

* * *

«Первая Коренная Раса, то есть первые "люди" на Земле (независимо от формы) были потомством "Небесных Человеков", правильно названных в индийской философии "Лунными Предками", или же Питрисами, принадлежавшими к Семи Степеням, или Иерархиям». (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 645.)

ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ

– – ХАОС – ВОДА – Начало всех вещей в Природе, Содержит в себе СУЩНОСТЬ всего, что необходимо для создания человека. Не только элементы физического существа, но даже “дыхание жизни” в латентном состоянии, готовое к пробуждению. Это “дыхание жизни” она извлекает от “оплодотворения” “Божественным Духом”. носящимся над Водами – Хаосом. В действительности эта субстанция и есть самый Хаос. Гиганты – мощные Первобытные Люди были созданы из нее. От них произошла и настоящая раса. Это будет доказано (ТД, I, 427).

ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ СУБСТАНЦИЯ есть то, что называют “СВЕТ”. Она есть ТЕЛО ИЕРАРХОВ И ИХ ЕСТЕСТВО. Божественный Свет исходит из КОЛЛЕКТИВНОГО ТЕЛА ТЕХ, кого называют “Светочами” и “Пламенами”.

Наш физический свет есть проявление на низшем плане отраженной лучезарности Божественного Света (ТД, I, 325).

СУБСТАНЦИЯ <лат.> – самостоятельный, сам для себя существующий предмет. Самостоятельная, независимая сущность. Ткань тела. отличающаяся какими-нибудь характерными <особенностями> способностями или кругом действия ; СУЩНОСТЬ ЧЕГО-ЛИБО (Маленький словарь иностр. слов, стр.619).

ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ <Первоначальная С.> разлита на протяжении всего беспредельного Пространства. Она обладает *РАЗУМНОЙ* и *БОЖЕСТВЕННОЙ* природой. Она является ДУШОЮ и ДУХОМ ПРОЯВЛЕННОГО КОСМОСА. ЕГО СИНТЕЗОМ и СЕДЬМЫМ ПРИНЦИПОМ.

ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ МАТЕРИЯ, ШЕСТОЙ ПРИНЦИП КОСМОСА ПРОЯВЛЕННОГО, ЯВЛЯЕТСЯ ДУХОВНЫМ УПАДХИ, природа ее неуловима для наших ограниченных *НОРМАЛЬНЫХ* чувств (ТД, I, 742).

Анакоагор учил, что “Мировое Вещество” единородно, что после дифференциации полученное смешение разнородных субстанций оставалось НЕПОДВИЖНЫМ и НЕОРГАНИЗОВАННЫМ, пока, наконец, Космический Разум – совокупность всех Дхиан-Коганов не сообщил им движение и порядок (ТД, I, 744).

ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ. Это ВСЕ в проявленной Природе и *НИЧТО* для наших чувств. Мы касаемся ее; не ощущая ; смотрим на нее, не видя ее; вдыхаем ее, не замечая ее ; мы слишим и ОБОНЯЕМ ее, совершенно не подозревая о ее присутствии. ОНА СОДЕРЖИТСЯ В КАЖДОЙ МОЛЕКУЛЕ МАТЕРИИ; она есть основание кавдого чувства, эмоции и мысли. ЭТО УПАДХИ <ПРОВОДНИК> ВСЯКОГО ЯВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО, УМСТВЕННОГО И ПСИХИЧЕСКОГО.

Во всех Учениях с Нее начинается ЦИКЛ МАНИФЕСТАЦИЙ. «ОНА ИМЕНУЕТСЯ ХАОСОМ и ВОДОЮ, ОПЛОДОТВОРЕННОЙ ДУХОМ, ИСХОДЯЩИМ ОТ НЕВЕДОМОГО».

Священные Писания Индии говорят: «ОТ РАЗУМА (МАХАТА) в соединении с ИШВАРОЙ (Мужской аспект Майи – Иллюзии (ТД, I, 410).) *при помощи ЕГО УСТРЕМЛЕННОЙ СИЛЫ*, в которой преобладает качество НЕПОДВИЖНОСТИ (*ТАМАС*, бесчувствие), происходит *ЭФИР*. От Эфира – ВОЗДУХ; от воздуха – ТЕПЛОТА; от теплоты – ВОДА, и от воды – ЗЕМЛЯ, со всем, что на ней» (ТД, I, 408). .

«От этого, от этого САМОГО Я, произошел ЭФИР» <Веды>.

Первичная Субстанция называлась еще *Божественной* Субстанцией (ТД, I, 408).

БРАК ОГНЯ и ВОДЫ, слияние мужского, действенного начала с женским, пассивным элементом РОЖДАЕТ КОСМИЧЕСКУЮ МАТЕРИЮ <или ПЕРВИЧНУЮ МАТЕРИЮ – ПЕРВИЧНУЮ СУБСТАНЦИЮ> (ТД, I, 421).

ПЕРВИЧНАЯ МАТЕРИЯ, или Materia Matrix, лежит в основании Вселенной. Является ПЕРВОНАЧАЛЬНЫМ НОСИТЕЛЕМ ДУХА <или проводником духа> и потому НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ХАОТИЧНОЙ или НЕОДУШЕВЛЕННОЙ, лишь низшие стадии ее приобретают качество хаотичности.

Следующей из более или мене известных нам стадий материи является МАТЕРИЯ ЛЮЦИДА (ПЕИР, II, 436-437).

ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ – АКАША – ЕСТЬ УПАДХИ <ВМЕСТИЛИЩЕ> БОЖЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ.

«На современном языке Божественную Мысль лучше было бы назвать КОСМИЧЕСКОЙ МЫСЛЕОСНОВОЙ – ДУХОМ». Эта Космическая Субстанция <Акаша> – МАТЕРИЯ современных философов <ошибочно противопоставляемая Духу – Божественной Мысли, или Космической Мыслеоснове, т.к. они Едины>. «Альфа и Омега БЫТИЯ». «Два *АСПЕКТА* ЕДИНОГО АБСОЛЮТНОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ» (ТД, I, 403).

КОСМИЧЕСКАЯ СУБСТАНЦИЯ имеет энергию (ТД, I, 404).

«В период всемирной Пралайи Космическая Мыслеоснова не существует; <поэтому?> и разнородно дифференцированные состояния Космической Субстанции вновь возвращаются в первоначальное состояние отвлеченной потенциальной объективности».

«Манвантарический Импульс начинается с новым пробуждением Космического Представления Вселенского Разума, совместно и параллельно с ПЕРВИЧНЫМ ВОЗНИКНОВЕНИЕМ КОСМИЧЕСКОЙ СУБСТАНЦИИ».

Космическая Субстанция является манвантарическим проводником Космического Представления Вселенского Разума. Космическая Субстанция возникает при Манвантаре из НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО пралаического состояния (ТД, I, 405).

«Термин “МАТЕРИЯ” должен быть применен к совокупности предметов, доступных восприятию нашим сознанием, а термин “СУБСТАНЦИЯ” – к НУМЕНАМ» (ТД, I, 406).

«Феномены *нашего* плана являются созданиями воспринимающего Ego» (ТД, I, 406), т.е. в диапазоне, который воспринимают наши воспринимающие органы <или центры>, мы познаем окружающий нас мир СУБЪЕКТИВНО, т.е. творим субъективное представление о нем. Конечно, он существует объективно, но ПРЕДСТАВЛЕНИЕ о нем всегда субъективно. Это представление является нашим созданием, т.е. созданием воспринимающего Ego. Материя, существующая вне восприятия – отвлеченность. Поэтому “Феномен” есть создание воспринимающего <а Нумен – объективная реальность, подозреваемая>. «Кооперация Субъекта и Объекта дает <...> Феномен» (ТД, I, 406).

«Объект в чистом виде, независимый от сознания, НЕВЕДОМ НАМ ПРИ ЖИЗНИ НА ПЛАНЕ ТРЕХМЕРНОГО МИРА, ибо мы знаем лишь умственные состояния <представления>, которые вызываются им <объектом> в познающем Ego» (ТД, I, 407).

Из этого, однако, не следует делать вывода, что и на всех остальных планах происходит то же самое. «С точки зрения высшей Метафизики ВСЯ ВСЕЛЕННАЯ, ВКЛЮЧАЯ И БОГОВ, ЕСТЬ ИЛЛЮЗИЯ (Майа). Но иллюзия того, что само по себе есть иллюзия, РАЗЛИЧНА на каждом плане сознания». Способности ВОСПРИЯТИЯ Ego на высших планах чрезвычайно вырастают (ТД, I, 406).

«Космическая Мыслеоснова <Божественная Мысль>, сосредоточенная в Принципе, или в Упадхи, в результате дает сознание индивидуального Ego. Проявления его меняется сообразно степени Упадхи». Через Манас оно проявляется как Сознание-Разум; через БОЛЕЕ УТОНЧЕННУЮ ТКАНЬ БУДДХИ (шестое состояние материи), имеющую опыт Манаса, – оно изливается потоком Духовной интуиции.

Пока противопоставления Субъекта Объекту продолжаются, пока мы пользуемся лишь ПЯТЬЮ ЧУВСТВАМИ и не знаем, как освободить наше Ego от ИГА этих чувств – до тех пор *ЛИЧНОМУ* Ego невозможно пробиться через преграды, отделяющие его от познания “вещей самых в себе”, или СУЩНОСТИ.

«Это Ego <...> должно исчерпать опыт каждого плана. Но лишь когда Единое сольется со Всем, на нашем ли плане или на <...> другом, Субъект и Объект одинаково исчезнут <...> – тогда только достигнута будет вершина Всеведения, Познание Вещей самих в себе, и мы подойдем к разрешению еще более страшной загадки, перед которой даже Высочайший <...> Владыка должен

преклониться в молчании и неведении – перед Несказуемой Тайной того, что именуется ведантистами Парабрахманом».

Говорить о Космической Мыслеоснове бесполезно, исключая Ее *ФЕНОМЕНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ*.

ЧТО ЖЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЮ КОСМИЧЕСКАЯ “ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ” – предмет философского обсуждения во все века, постоянная тема алхимиков? «Чем может быть она <...> даже в своей *ФЕНОМЕНАЛЬНОЙ* до-дифференциации? Даже ЭТО является ВСЕМ в проявленной ПРИРОДЕ – и *НИЧЕМ* для наших чувств».

О ней упоминают в каждой космогонии, каждой философии под РАЗЛИЧНЫМИ НАИМЕНОВАНИЯМИ, «но до сего дня она является вечно ускользающим Протеем в Природе» (ТД, I, 407).

Протей – подчиненное Посейдону морское божество, СТАРЕЦ, ОБЛАДАЮЩИЙ СПОСОБНОСТЬЮ ПРИНИМАТЬ ЛЮБОЙ ОБЛИК. Подобно другим морским <Ψ> божествам, ОБЛАДАЛ ДАРОМ ПРЕДСКАЗЫВАТЬ БУДУЩЕЕ (Мифологический словарь, 452). Способность Протея менять свой облик связана со свойством ВОДЫ отражать облик всякого, кто в не смотрит. Вода принимает форму того сосуда, в который влита. Способность предвещать будущее приписывали ВОДЕ, принципу в человеке, который управляется [Нептуном] <Ψ>, многие древние народы. В современном языке – символ многоликости, многообразия, неуловимости.

«Мы касаемся ее и не ощущаем ее; мы смотрим на нее и не видим ее; мы вдыхаем и не замечаем ее; мы слышим и обоняем, совершенно не подозревая о ее присутствии, ибо Она СОДЕРЖИТСЯ В КАЖДОЙ МОЛЕКУЛЕ того, что мы в нашем неведении» считаем Материей «в одном из ее состояний или познаем как ЧУВСТВО, МЫСЛЬ, ЭМОЦИЮ. <...> ЭТО УПАДХИ ИЛИ ПРОВОДНИК ВСЯКОГО ЯВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО, ЛИБО УМСТВЕННОГО, или ПСИХИЧЕСКОГО.

Во вступлении «Книги *Бытия* и в Халдейской Космогонии, в *Пуранах* Индии и в *Книге Мертвых* Египта – всюду С НЕЕ НАЧИНАЕТСЯ ЦИКЛ МАНИФЕСТАЦИЙ <проявления>. Она именуется ХАОСОМ и ВОДОЮ, ОПЛОДОТВОРЕННОЙ ДУХОМ, ИСХОДЯЩИМ ОТ НЕВЕДОМОГО» (ТД, I, 408).

«От Разума (называемого МАХАТ в *Пуранах*) в соединении с <...> ИШВАРОЙ (*личным* Божеством) <...> происходит *ЭФИР*». «От этого САМОГО Я произошел Эфир» <Веды> (ТД, I, 408).

Высший, синтетический аспект Эфира есть АКАША. Астральный Свет есть низшее подразделение Эфира <Астр. Свет – первичная субстанция Кама Рупы>.

ЭФИР является ОДНИМ ИЗ СЕМИ КОСМИЧЕСКИХ НАЧАЛ <стихий> и имеет, в свою очередь, СЕМЬ СОСТОЯНИЙ <Маракара – слои, где обитают “злобные” духи>. ЭФИР же древних есть ВСЕЛЕНСКИЙ <пространственный> ОГОНЬ. Зороастр сказал: «Советуйся с ним только тогда, когда он не имеет <...> облика» <Формы, Кама рупа>. <...> “Когда он имеет форму, *НЕ ОБРАЩАЙ НА НЕГО ВНИМАНИЯ*, – учит Пселла, – НО КОГДА ОН БЕЗ ФОРМЫ, ПОВИНУЙСЯ ЕМУ, ИБО ТОГДА ОН ЕСТЬ *СВЯЩЕННЫЙ ОГОНЬ*, И ВСЕ, ЧТО ОН РАСКРОЕТ ТЕБЕ, БУДЕТ ИСТИННЫМ”. Это доказывает, что сам Эфир есть аспект Акаши и, в свою очередь, имеет несколько аспектов или “начал”«.

Древние обожествляли Эфир в его невесомом аспекте. “Всемогущий Отец Эфира – Юпитер” <Вергилий>. «Индусы <...> включили его в число своих божеств ПОД НАИМЕНОВАНИЕМ АКАШИ, синтеза Эфира. <...> Автор философской системы ХОМОИМЕТРИИ, Анаксагор Клазоменский, твердо верил, что ДУХОВНЫЕ ПРООБРАЗЫ ВСЕХ ВЕЩЕЙ И ИХ ЭЛЕМЕНТЫ находятся в БЕСПРЕДЕЛЬНОМ ЭФИРЕ, где они зарождаются, эволюционируют и куда возвращаются». Таково и Учение ТД (ТД, I, 409).

«Именно из Эфира <Акаши – Пространственного Огня> В ЕГО ВЫСШЕМ СИНТЕТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ, когда-то антропоморфизированном, возникло первое представление о ЛИЧНОМ ТВОРЧЕСКОМ БОЖЕСТВЕ. <«Лики Иерархии есть Лики Огня» (см. МО, I, 556)>. Согласно

индусским философам ЭЛЕМЕНТЫ (СТИХИИ) *ТАМАСИЧНЫ* (tamasa), то есть ОНИ НЕ ПРОСВЕТЛЕНЫ *РАЗУМОМ*, КОТОРЫЙ ОНИ ЗАТЕМНЯЮТ».

АКАША неправильно переводится словом Эфир (ТД, I, 410).

«ОТ ЭТОГО, ОТ ЭТОГО САМОГО Я, ПРОИЗОШЕЛ ЭФИР» (ТД, I, 408), т.е. Мулапракрити “произошла” от Парабрамана. Дух первичен (ТД, I, 408).

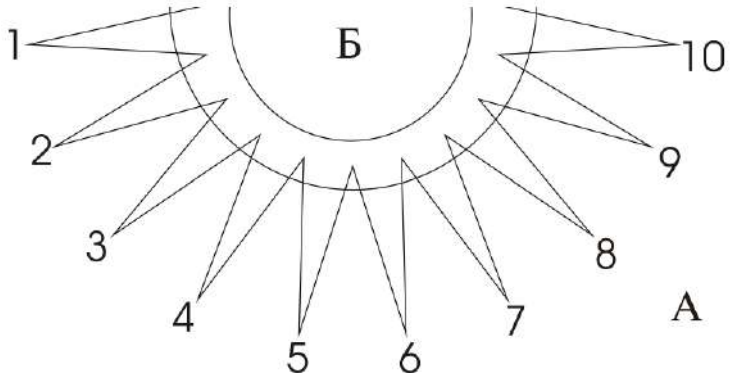
ПЕРВИЧНЫЙ ХАОС есть Эфир, не тот, что принят сейчас, но Эфир древних философов – «Эфир со всеми его таинственными, оккультными свойствами, содержащими в себе зачатки всемирного творения. Высший Эфир, или Акаша, есть небесная Дева (♍ – ♓ / Ψ!) и Матерь всего Бытия, всех существующих форм, из лона которой “по оплодотворении Божественным Духом вызваны к бытию Материя и Жизнь, Сила и Действие”. Эфир есть адити индусов, он же и Акаша. Электричество, магнетизм, теплота, свет и химическое действие так мало поняты, но новые факты <АТОМНАЯ, ТЕРМОЯДЕРНАЯ ЭНЕРГИЯ> <...> расширят пределы нашего знания. <...> Где кончается мощь этого гиганта Протея-Эфира?! <Значит, правильно: (♍ – ♓ / Ψ!) > <...> Где кроется его таинственное начало? Кто может отрицать Дух, действующий в нем и развивающий из него все видимые формы? (ТД, I, 410).

Значит, Дух, действующий в своем Упадхи – в Первичной Субстанции, – есть начало всякого творчества! Вот почему в АИ Матерь Мира названа “Великой Творческой Силой, живущей в нашей Сущности”.

“ПЕРВИЧНАЯ”, “ИЗНАЧАЛЬНАЯ”, “КОСМИЧЕСКАЯ” СУБСТАНЦИЯ есть сущность, при этом божество или, соединяя вместе, божественная сущность.

Ее называли ХАОСОМ, или ИЗВЕЧНЫМИ ВОДАМИ, БЕЗДНОЙ, над которой НОСИЛСЯ <т.е. двигался – скрытое, неуловимое ДВИЖЕНИЕ – ЖИЗНЬ> “Дух Божий”, “Нараяна” и пр., какая-то “эманация” непостижимого “ТО”, которая на Заре Манвантары, проникая в Первичную Субстанцию <или, говоря философски, –“отображаясь” в Ней, ибо Абсолют не может иметь что-либо, могущее “проникать”>, оживотворяло Ее, и тогда из Хаоса Она превращалась в “Мировую Душу” <как учил Платон и пифагорейцы>, Эфир – по учению других философов древности (ТД, I, 418).

Эта Божественная Сущность наполняет все беспредельное Пространство и проникает все существующее в нем, т.е. и каждого из нас. Хотя она не является чистым, философским Духом, но по отношению таких плотных слоев Материи, в которых мы эволюционируем, она, будучи настолько утонченной, может быть нами названа Духом, невидимым, невесомым, всего существующего (ТД, I, 418), которое, являясь ее дифференциациями, т.е. уплотненным состоянием, в основе содержит ее, ибо уплотняясь ВНИЗ, Она продолжает оставаться сама собою на том первоначальном плане, с которого начинается ее дифференциация. Ее нерушимая целостность и является ПРИЧИНОЙ МИРОВОГО ТЯГОТЕНИЯ, ибо уплотненные, дифференцированные части Ее ВСЕГДА СТРЕМЯТСЯ СОЕДИНИТЬСЯ, т.е. вернуться в первоначальное состояние, из которого они были выведены Великим Дыханием Манвантары, т.е. в то состояние, в котором находится их основа. Для пояснения это можно представить себе грубейшей схемой:



Лучи Единого Солнца на плане дифференциации **А** выглядят отдельными и тяготеют друг другу в силу того, что на изначальном плане **Б** они Едины.

Первичная Субстанция в своем предманвантарном состоянии <эта спящая Царевна> подобна неподвижному, гладкому, как зеркало, озеру. Но вот Великое Дуновение Невидимого Ветра налетает на Нее, и Она приходит в движение, на ней появляется рябь и волны... Волшебный Принц своим поцелуем пробуждает Ее, и этот "брак" Начал рождает Вселенную.

Если это все отвлеченно, поэтично, то совсем не отвлеченно ударяет в пальцы электрический ток, мгновенно потрясая все тело, когда мы прикасаемся к оголенному электрическими проводу; совсем не отвлеченное касание Первичной Сущности, когда Она изливается «с пальцев здорового магнетизера, ибо это есть жизненное электричество – сама Жизнь», в чем бы Она ни проявлялась. Она «есть "Дух Света" и MAGNES. <...> MAGNES и MAGUS – две ветви, растущие из одного ствола» (ТД, I, 418).

Магнит и Магия [Магния] – две ветви, растущие на одном стволе, имя которого живой огонь (или Первичная субстанция).

Эта первичная субстанция, или живой огонь, согласно *Зенд-Авесте,* ДАЕТ ПРЕДВИДЕНИЕ БУДУЩЕГО <пророческий дар>, ЗНАНИЕ и ДАР БЛАГОЙ РЕЧИ, т.е. дар голоса <Безмолвия> и «необычайную красноречивость в сибиллах <сивилла – гр. священная прорицательница древних. Шуточное прозвание всякого рода гадалок>, ЧУТКИХ ИНДИВИДУУМАХ и даже некоторых ОРАТОРАХ» (ТД, I, 418).

«ХАОС древних, СВЯЩЕННЫЙ ОГОНЬ Зороастра или *АТАШ-БЭХРАМ* парсийцев, ОГОНЬ ГЕРМЕСА, ОГОНЬ СВ. ЭЛЬМА древних германцев, МОЛНИЯ КИБЕЛЫ <фригийская Матерь Мира>, Горящий Факел Аполлона, ПЛАМЯ на алтаре ПАНА, Неугасимый ОГОНЬ в Храме на Акрополе и в Храме Весты <Богиня Огня и домашнего очага>, Огненное ПЛАМЯ на шлеме Плутона, блистающие ИСКРЫ на головных уборах ДИОСКУРОВ, на голове ГОРГОНЫ, на шлеме ПАЛЛАДЫ и на жезле Меркурия, египетский ПТА-РА, греческий *ЗЕВС-Катайбат* <Нисходящий> Павзнаниев, Огненные языки дня св. Троицы, неопалимая Купина Моисея, Огненный столб в книге *Исход*, горящий светильник Авраама; ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ "Бездонной Бездны", Пары дельфийского оракула, Звездный Свет розенкрейцеров, Акаша индусских Адептов, Астральный Свет Элифаса Леви, АУРА нервов и Флюид магнетизеров, *ОД* Рейхенбаха, *ПСИХОД* и Эктеническая сила *Thuru,* "ПСИХИЧЕСКАЯ СИЛА" сержанта Кокса, атмосферический магнетизм некоторых натуралистов, гальванизм, <...> ЭЛЕКТРИЧЕСТВО – ВСЕ ЭТО РАЗЛИЧНЫЕ НАИМЕНОВАНИЯ ДЛЯ МНОГИХ РАЗЛИЧНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ или ВОЗДЕЙСТВИЙ той же самой ТАИНСТВЕННОЙ, ВСЕПРОНИКАЮЩЕЙ ПРИЧИНЫ, греческого АРХЕЯ <Начала Начал>.

МЫ ЖЕ <ЕЩЕ> ДОБАВИМ – ОНО ВСЕ ЭТО и ЕЩЕ ГОРАЗДО БОЛЬШЕ» (ТД, I, 419).

«О этом "ОГНЕ" говорится как во всех индусских Священных Книгах, так и в каббалистических трудах. *Зохар* объясняет его, как "Белый скрытый Огонь в *Риши Хавура",* "Белая Глава, чья ВОЛЯ заставляет ОГНЕННЫЙ ФЛЮИД распространяться в 370 потоках по всем направлениям Вселенной". Он тождественен Змею <Змий – Материя, оживотворяемая Духом. РИ, 7-я тетр.>, двигающемуся в 370 скачков, в *Сифира ди Ценнуте*, Змию, который, когда "Совершенный Человек", Метатрон, ВОЗНОСИТСЯ, то есть когда божественный человек вселяется в животного человека, – или становится *тремя* духами или атма-буддхи-манасом. <...>

Итак, дух или космическая мыслеоснова и космическая субстанция <...> *ЕДИНЫ* И ВКЛЮЧАЮТ элементы в смысле, придаваемом им Ап. Павлом <Ап. Павел называет невидимые космические существа "Элементами">« (ТД, I, 419).

Божественная Субстанция, беспредельная, абсолютная, существует от вечности и во время Манвантары излучает из себя проявленный дух.

Абсолютный, божественный Дух един с абсолютной, божественной Субстанцией. Парабраман и Мулапракрити ЕДИНЫ ПО СУЩЕСТВУ. Потому Космическая Мыслеоснова и Космическая Субстанция В СВОЕМ ПЕРВИЧНОМ СВОЙСТВЕ также едины.

ЭЛЕМЕНТЫ ЕСТЬ «СОКРОВЕННЫЙ СИНТЕЗ, они изображают Дхиан-Коганов, Дэв, Сефиротов, Амешаспентов, Архангелов и т.д. ЭФИР науки – Jlus Береза и Protyl химии – представляет <...> СЫРОЙ материал, из которого упомянутые <Зодчие> Владыки, следуя плану, предвечно начертанному в Божественной Мысли, формируют Системы в Космосе» (ТД, I, 419).

«Весь космос возник из Божественной Мысли. Эта Мысль ОПЛОДОТВОРЯЕТ Материю, совечную с единой Реальностью <Парабраманом>; и все, что живет и дышит, эволюционирует из ИЗЛУЧЕНИЙ ЕДИНОГО, НЕИЗМЕННОГО ПАРАБРАМАНА-МУЛАПРАКРИТИ, ВЕЧНОГО ЕДИНОГО КОРНЯ. <...> Парабраман в своем аспекте ЦЕНТРАЛЬНОЙ ТОЧКИ, обращенной внутрь, <...> в области, совершенно недоступные человеческому разуму, есть АБСОЛЮТНАЯ АБСТРАКЦИЯ»; МУЛАПРАКРИТИ, в своем аспекте Парабрамана, Вечного Корня Всего, дает смутное понимание Тайны Бытия (ТД, I, 420).

Тавматурги всех веков и народов творили свои чудеса, потому что они были знакомы с законами ВОЛН АСТРАЛЬНОГО СВЕТА. Они управляли их током силою своей ВОЛИ. Чудеса были ФИЗИЧЕСКИЕ и ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ. Физические охватывали воздействие на материальные предметы. Психологические – на ментальные центры других людей.

Феномены Месмера являются важной отраслью магии, они являются результатом проявлений ВСЕЛЕНСКОЙ ЭНЕРГИИ, которая лежит в основании всякого магического действия или так называемого “чуда”. Древние называли ее *ХАОСОМ*, Платон и пифагорейцы – *Мировой Душой*. Индусы утверждают, что Божество в виде Эфира насыщает все сущее. Этот универсальный Протей назывался теургами “ЖИВЫМ ОГНЕМ”, “Духом Света”, “*МАГНЕС*”. Последнее название указывает на его МАГНИТНЫЕ свойства и МАГИЧЕСКУЮ природу.

МАГНИТ и МАГИЯ – две ветви ОГНЯ. Полагают, что камень, обладающий магнитными свойствами, получил название МАГНИТА от города МАГНЕЗИИ в Фесалии, где эти камни встречались в изобилии. Но правильнее мнение герметистов – слово *marx, МАГУС* произведено от санскритского *МАХАЖИ* – великий, мудрый, помазанник божественной мудрости.

Вселенская Душа ПОЧИТАЛАСЬ ВСЕМИ НАРОДАМИ КАК “РАЗУМ” ТВОРЦА-ДЕМИУРГА <Коллективный, Космический Рузум, Венцом которого является Иерархия Свта>, КАК *СОФИЯ* гностиков, или *СВЯТОЙ ДУХ в качестве ЖЕНСКОГО НАЧАЛА*. <Великая Матерь Мира – Творческая Сила в нашей сущности – АТМА – АТМАН>. Маги выводят свое наименование от нее, магнезианский камень и магнит были названы в их честь, ибо они первые открыли его чудесные свойства. Их храмы усеяли страну по всем направлениям, и среди них было несколько храмов, посвященных ГЕРКУЛЕСУ – отсюда, когда стало известно, что жрецы пользуются камнем для исцеления и магических действий, он получил название МАГНЕЗИАНСКОГО или ГЕРКУЛЕСОВОГО. Сократ сказал: “Еврепид зовет его магнезианским камнем, но простые люди – геркулесовым” (Платон “Ион” (Бургес), том IV, стр. 29).

Именно, СТРАНЕ И КАМНЮ ДАЛИ НАИМЕНОВАНИЕ МАГОВ, а не магам наименование страны и камня. Плиний сообщает, что ВЕНЧАЛЬНЫЕ кольца римлян НАМАГНИЧИВАЛИСЬ <2 начала!> перед церемонией (РИ, I, 107, 108).

Современная наука признала *ЖИВОТНЫЙ МАГНЕТИЗМ* <а, значит, женский и мужской>. Силы магнита <его психологического, оккультного влияния> ЛЕЖАТ В ОСНОВЕ ТЕУРГИЧЕСКИХ ТАЙН. Ими можно объяснить оккультные способности, которыми обладали древние и некоторые современные тавматурги, а также наибольшие их достижения. Таковыми были дары, переданным Иисусом некоторыми учениками (РИ, I, 108, 109).

Учитель намагничивает своею аурой учеников, и после этого они легко принимают и передают его и ему мысли. <Он может> заставить их выполнять ЕГО мысленные приказы.

Насколько лучше изучили эту ПСИХИЧЕСКУЮ энергию <психического магнетизма> древни философы. ПИФАГОР учил, что «Бог есть Вселенский УМ, которым все проникнуто, и что этот ум, в силу его вселенской тождественности, может передаваться от одного объекта другому и может быть ЗАСТАВЛЕН творить предметы одною только СИЛОЮ ВОЛИ человека. У древних греков *КУРИОС* считался богом Разума <мудрости>.

“Корос (Куриос) означает чистый, ни с чем не смешанный, мудрость <огонь>”, – говорит Платон».

КУРИОС есть МЕРКУРИОС – Меркурий – Божественная Мудрость, и Меркурий есть СЫН <СОЛ>, от которого ТОТ – Гермес – получил свою божественную Мудрость, которую он принес миру в своих книгах. ГЕРКУЛЕС также является СОЛНЦЕМ <СОЛ>, небесной кладовой вселенского магнетизма. (Древние не считали солнце непосредственной причиной света и тепла, а только посредником, через который ОГОНЬ проходит на пути к нашей сфере. Поэтому египтяне называли солнце “Оком Озириса” – *ЛОГОСА*, Перворожденного, – светом, который есть божественный разум Непроявленного. Это только тот Свет, который мы знаем как Демиурга, *ТВОРЦА* нашей планеты и ВСЕГО, к ней относящегося. К той невидимой вселенной солнечные боги НЕ ИМЕЮТ НИКАКОГО ОТНОШЕНИЯ. Эта идея изложена в книгах Гермеса).

ГЕРКУЛЕС есть тот МАГНЕТИЧЕСКИЙ СВЕТ, который, пройдя через “открытое ОКО неба” вступает в область нашей планеты и таким образом становится нашим “Творцом”. Геркулес – отважный титан, проходит двенадцать тяжелых трудов. Его называют “Отцом Всего” <Pater omnI potens> и “САМОРОДИВШИМСЯ”. Геркулес-Солнце – убит Дьяволом, ТИФОНОМ, так же убит и Озирис, который является отцом и братом Гора <Хоруса> и в то же время тождественен с ним, и можем вспомнить, что МАГНИТ звали “костью Гора <ХОРУСА>”, а железо –“костью ТИФОНА”.

Его называют Непобедимым Геркулесом только тогда, когда он спускается в Гадес, срывая “золотые яблоки” с “дерева жизни”, и убивает дракона. Грубая титаническая сила, “молния” каждого солнечного бога, противопоставляет свою СИЛУ СЛЕПОЙ МАТЕРИИ. Божественный магнетический дух старается гармонизировать все в природе.

Все солнечные боги со своими символом – видимым солнцем – творцы ТОЛЬКО *ФИЗИЧЕСКОЙ* ПРИРОДЫ. *Духовное* есть творение Высочайшего Бога, Бога Сокрытого – ЦЕНТРАЛЬНОГО, ДУХОВНОГО СОЛНЦА И ЕГО ДЕМИУРГА – Божественного Разума Платона и Божественной Мудрости Гермеса Трисмегиста – мудрости, исходящей из Улома, или КРОНОСА. (Это прекрасно объясняет грубое многобожие масс и изысканную высоко-философскую концепцию о *ЕДИНОМ* БОГЕ, которую учили только в святилищах “языческих” храмов) (РИ, I, 109, 110).

Змей символизирует космическую материю (РИ, I, 111).

«ПЕРВИЧНАЯ МАТЕРИЯ – Материя, какою она являлась ДАЖЕ В СВОЕЙ ПЕРВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ из своего ЛАЙЯ-состояния <за пределами нулевой линии действия>, – ДО СЕГО ДНЯ ЕЩЕ ОДНОРОДНА НА ОГРОМНЫХ ПРОТЯЖЕНИЯХ В ГЛУБИНАХ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ, а также и точек, недалеко отстоящих от окраин нашей Солнечной системы» (ТД, I, 735).

ПРОТИЛ Крукса не должен рассматриваться как *ПЕРВИЧНОЕ* ВЕЩЕСТВО, из которого Владыки «в соответствии с законами Природы соткали нашу Солнечную Систему. Этот ПРОТИЛ даже не может быть и PrIma MaterIa Канта, которую <...> он полагал в образование миров и <которая>, таким образом, более не существующей в разлитом состоянии. ПРОТИЛ ЕСТЬ *ПРОМЕЖУТОЧНАЯ* ФАЗА В ПРОГРЕССИРУЮЩЕЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ КОСМИЧЕСКОЙ СУБСТАНЦИИ из ее НОРМАЛЬНОГО <т.е.> НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО состояния. Это есть аспект, принятый Материй в ее промежуточном переходе (трансформации) в полную объективность» (ТД, I, 747).

«НАЧАЛО ВСЕХ ВИДИМЫХ и НЕВИДИМЫХ НЕБЕСНЫХ ТЕЛ должно быть изыскиваемо в ЕДИНОМ ОДНОРОДНОМ ПЕРВОНАЧАЛЬНОМ Мировом Веществе, в своем роде *ПРЕ*-ПРОТИЛЕ» (ТД, I

«Видимая Вселенная есть только СТХУЛА ШАРИРА — грубое тело семеричного Космоса» (ТД, I, 747).

ОДНОРОДНАЯ МАТЕРИЯ находится за пределами человеческого познавания, если оно ограничено лишь пятью чувствами. Мы ощущаем ее воздействие через те РАЗУМЫ, которые являются РЕЗУЛЬТАТОМ ЕЕ ПЕРВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ и которых мы именуем ДХИАН-КОГАНАМИ —"СЕМЬЮ ПРАВИТЕЛЯМИ" — Созидающими Силами, Высшими Богами.

Первичная Субстанция есть НУМЕН ВСЕЙ "МАТЕРИИ", известной нам. ВРАЩЕНИЕ, ТЯГОТЕНИЕ и прочие МЕХАНИЧЕСКИЕ законы не объяснить, если не принять эти РАЗУМЫ (ТД, I, 751, 752).

«Кант имел в виду первозданную МАТЕРИЮ-АКАШУ, предпослав существование ПЕРВОНАЧАЛЬНОЙ ВСЕПРОНИКАЮЩЙ СУБСТАНЦИИ», чтобы заполнить пробел Ньютона (ТД, I, 752).

«ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ, ПРЕДВЕЧНАЯ PrIma Materia <Materia Matrix >, БОЖЕСТВЕННАЯ и РАЗУМНАЯ <является> НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ЭМАНАЦИЕЙ ВСЕМИРНОГО РАЗУМА <ДУХА>. Дайвипракрити — БОЖЕСТВЕННЫЙ СВЕТ (ФОХАТ), исходящий из ЛОГОСА, образовал НУКЛЕИ всех "самодвижущихся" тел в Космосе. Это есть ОЖИВОТВОРЯЮЩИЙ, ВЕЧНОСУЩИЙ ДВИГАТЕЛЬ И ЖИЗНЕННЫЙ ПРИНЦИП, ЖИЗНЕ-ДУША СОЛНЦ, ЛУН, ПЛАНЕТ и даже нашей Земли». Эта ДУША «есть духовная эманация соответствующих ПЛАНЕТНЫХ ДУХОВ» (ТД, I, 753).

АГРЕГАЦИЯ И ФОРМИРОВАНИЕ КОСМИЧЕСКОЙ ПЫЛИ ВОКРУГ ЯДРА — *РАЗУМНОЙ* ПЕРВИЧНОЙ СУБСТАНЦИИ — РОЖДАЕТ ПЛАНЕТУ (ТД, I, 761). <Значит, ЯДРОМ ПЛАНЕТЫ ЯВЛЯЕТСЯ РАЗУМНАЯ ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ?>

«Теперь, когда они <ученые> изучили Природу, длину, ширину и толщину ее физической оболочки, пора бы отодвинуть скелет на второй план и поискать в неведомых глубинах ЖИВУЮ и НАСТОЯЩУЮ СУЩНОСТЬ, ЕЕ *СУБСТАНЦИЮ* — НУМЕНОН ЭФЕМЕРНОЙ МАТЕРИИ» (ТД, I, 764).

"Единица, будучи разделенной, теряет свое единство и перестает быть единицей" – это верно только в области "ТОЧНОЙ НАУКИ" — в мире обманчивом и иллюзорном. ЭЗОТЕРИЧЕСКИ ЕДИНИЦА, делимая ad infinitum, вместо того, чтобы ПОТЕРЯТЬ СВОЕ ЕДИНСТВО, С КАЖДЫМ ДЕЛЕНИЕМ ПРИБЛИЖАЕТСЯ К ПЛАНАМ ЕДИНОЙ ВЕЧНОЙ РЕАЛЬНОСТИ. <Каждый человек, чем больше он разделяет свою жизнь, живя жизнью других, чтобы, наконец, жить жизнью ВСЕХ и ВСЕГО, — тем больше приближается, т.е. сливается с "Богом", ибо он становится ВСЕМ, т.е. абсолютным ЕДИНСТВОМ.> Объяснение, данное Н.У.

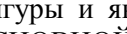
Только МОНАДА считалась СУБСТАНЦИОНАЛЬНОЙ и РЕАЛЬНОЙ, "тем самым простым Существом, ПРИЧИНОЙ ВСЕГО ЕДИНСТВА <Значит, и причиной всемирного тяготения — стремления слиться в одно> и мерой всех вещей".

ДИАДА, хотя и являясь началом Зла и Материи, — следовательно, *НЕРЕАЛЬНОЕ* В ФИЛОСОФИИ, — ВСЕ ЖЕ ЕСТЬ СУБСТАНЦИЯ НА ПРОТЯЖЕНИИ МАНВАНТАРЫ <т.е. проявленная первичная Материя – Майя>. От этой ДИАДЫ произошли ВСЕ ИСКРЫ <Логосы> ТРЕХ ВЫСШИХ И ЧЕТЫРЕХ НИЗШИХ МИРОВ, или Планов, находящихся в постоянном взаимодействии и соответствии.

"ЕДИНАЯ ПРИЧИНА" и "ПЕРВИЧНАЯ ПРИЧИНА" парадоксально становится ВТОРОЙ ПРИЧИНОЙ из-за ее связи с проявленной Вселенной и непроявленной (ТД, I, 773).

«В *Каббале* имя YHVH (или ИЕГОВА) выражает ЕГО и ЕЕ, мужское начало и женское, ДВОЕ В ОДНОМ, или ХОКМА и БИНА и ЕГО, ВЕРНЕЕ, ИХ ШЕКИНА, или синтезирующий ДУХ <БЛАГОДАТЬ — Психическая Энергия, или Фохат>, что опять из ДИАДЫ делает ТРИАДУ» (ТД, I, 774).

ШЕКИНА ЕСТЬ ШАКТИ — ЖЕНСКИЙ ДВОЙНИК ЛЮБОГО БОГА, СВЯТОЙ ДУХ, СОФИЯ <гностиков>. НО В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ШЕКИНА НЕ ИМЕЕТ ПОЛА и ЕСТЬ ЧИСТЕЙШАЯ АБСТРАКЦИЯ, СОСТОЯНИЕ, ПОДОБНОЕ НИРВАНЕ, ни объективное, ни субъективное, НИ ЧТО ДРУГОЕ, КАК АБСОЛЮТНОЕ ПРИСУТСТВИЕ.

«Только в антропоморфических системах <...> ШЕКИНА-ШАКТИ является Женским началом, <...> диадою Пифагора, двумя прямыми линиями, которые не могут образовать геометрической фигуры и являются СИМВОЛОМ МАТЕРИИ (). Из этой Диады, когда она соединена ОСНОВНОЙ ЛИНИЕЙ ТРЕУГОЛЬНИКА <...> НА НИЗШЕМ ПЛАНЕ (Верхний треугольник Древа Сефиротов) ВОЗНИКАЮТ ЭЛОХИМЫ, или Божество в Космической Природе. <...> Из этих Элохимов происходят Искры <Монады>.

Искры являются “Душами” и эти Души появляются в троичной форме Монад (Единиц), Атомов и Богов» (ТД, I, 774).

ЕДИНАЯ ФОРМА СУЩЕСТВОВАНИЯ, беспредельная, бесконечная, беспричинная простиралась во время Пралайи в Пространстве. Жизнь бессознательно пульсировала в Пространстве вселенском ВО ВСЕСУЩНОСТИ ТОЙ, что ощущается открытым глазом Дангма.

ОДНОРОДНАЯ ОСНОВА для широко отличающихся по виду вещей — т.е. разнородности, развившейся из ОДНОРОДНОСТИ. Однородная протоплазма биологов, протил химиков, сила физиков, дифференциациями которой являются ЭЛЕКТРИЧЕСТВО, МАГНЕТИЗМ, ТЕПЛОТА и так далее.

“ЕДИНАЯ ФОРМА БЫТИЯ» — основа и источник ВСЕХ ВЕЩЕЙ. Эта фраза не совсем точна. ПРАБХАВАПЬЯЯ, “место (или, вернее, ПЛАН), ОТКУДА ВСЕ НАЧАЛОСЬ И КУДА РАСТВОРЯЮТСЯ ВСЕ ВЕЩИ”. ЭТО НЕ ЕСТЬ “МАТЕРЬ МИРА”: ДЖАГАТ ИОНИ, не столько “Матерь Мира” или “Утроба Матери”, как “Материальная Причина Мира”. Комментаторы *Пуран* называют это КРАНОЮ, “ПРИЧИНОЮ”, но Учение называет это *ИДЕАЛЬНЫМ ДУХОМ этой Причины*.

ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ. В ЕЕ ВТОРИЧНОЙ СТАДИИ – это СВАБХАВАТ буддийской философии, ВЕЧНАЯ ПРИЧИНА И СЛЕДСТВИЕ, ВЕЗДЕСУЩАЯ, но тем не менее АБСТРАКТНАЯ, САМОСУЩАЯ ПЛАСТИЧЕСКАЯ СУБСТАНЦИЯ и КОРЕНЬ ВСЕГО СУЩЕГО, рассматриваемая в том же ДВОЙСТВЕННОМ СВЕТЕ, как ведантист своего ПАРАБРАМАНА и МУЛАПРАКРИТИ, ЕДИНОГО В ДВУХ АСПЕКТАХ (ТД, I, 90, 91)

“Это Единый Элемент” — ОГОНЬ или, вернее, ДУХ ОГНЯ, а ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ — МУЛАПРАКРИТИ — ЕГО ВТОРАЯ СТАДИЯ, которая есть ЕДИНАЯ ОГНЕННАЯ СУЩНОСТЬ, Живая и Божественная, Беспредельного распространения <она занимает все Пространство и Сосуществует с Ним в его высшем духовном значении>, а ДУХ — высочайше непостижимый — есть ОГОНЬ несказуемый, или “ДУХ” этого “вторичного” ОГНЯ, его “Бескорний Корень”.

ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ — Единая Форма Бытия — ОГОНЬ. ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ является вторичной стадией Матери Мира, которая является ИДЕАЛЬНЫМ ДУХОМ этой Единой Жизни.

“Изначальная Субстанция еще не перешла из своей до-космической непроявленности в дифференцированную объективность или даже не стала (пока что для человека) невидимым Протилом науки. Но <...> “Час пробил”, и она становится восприимчивой к фохатическим отпечаткам Божественной Мысли – Логоса, или же мужского аспекта Anima Mundi — Алайи. <...> Она дифференцируется, и Три (Отец, Матерь, Сын) превращаются в Четыре. В этом лежит НАЧАЛО двоякой Тайны: Тайны Троицы и Тайны Непорочного Зачатия».

Всемирное Единство (или Односущность) <единосущность> под тремя аспектами есть ПЕРВАЯ и ОСНОВНАЯ ДОМА Учения. Это дает возможность представления Божества, которое, как Абсолютное Единство, недосягаемо для разума. <Бог есть Огонь — Единый Элементы — Дух и Материя — два его аспекта, Вселенная, или их Сын — третий аспект> (ТД, I, 105).

«АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ, или ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ СУБСТАНЦИЯ, если только вообще можно рассматривать ее как материю, ЕСТЬ ТО, ЧТО НАЗЫВАЮТ СВЕТОМ. Lux, эзотерически объясненный, *ЕСТЬ ТЕЛО САМИХ ЭТИХ ДУХОВ И ИХ ЕСТЕСТВО. Наш физический свет* есть проявление на нашем плане и ОТРАЖЕННАЯ лучезарность Божественного Света, исходящего из коллективного ТЕЛА тех, кого называют “Светочами” и “Пламенами”« (ТД, I, 325).

«ЧЕРЕЗ И ОТ ИЗЛУЧЕНИЯ СЕМИ ТЕЛ, СЕМИ СТЕПЕНЕЙ ДХИАНИ, РОЖДАЮТСЯ СЕМЬ РАЗЛИЧНЫХ ВЕЛИЧИН (ЭЛЕМЕНТОВ), движение и гармоничный Союз которых порождают проявленную Вселенную МАТЕРИИ». <Кн. “Цзиан”. Комментарии> (ТД, I, 325).

МИРОВОЕ ВЕЩЕСТВО = ПЕРВОЗДАННАЯ МАТЕРИЯ В ЕЕ ПЕРВИЧНОЙ ФОРМЕ (ТД, I, 113).

Первичная субстанция есть то, что мы обычно называем Богом. Она есть бесконечный, несотворенный дух <Святой>. Эта Субстанция наивысшего качества и превосходства произвела <создала> все ЭМАНАТИВНОЙ ПРИЧИННОСТЬЮ. <Ее непосредственные <эманации>, а после эманации эманаций явились причиной всего существующего. Первичная Субстанция есть ВСЕ>.

Бог есть Первичная Субстанция, все остальное вторично. Она сотворила материю силой самодвижения. Она является причиной этого движения так же, как и материи. “То, что движется, есть материя” <“То, что движет ее — есть Дух”>.

Можно определить этот дух как НЕУЛОВИМУЮ СУБСТАНЦИЮ, которая может ПРОНИКАТЬ, СЖИМАТЬСЯ, РАСШИРЯТЬСЯ, — изменять материю. Материя – ее 3-я эманация.

Бесконечное Пространство, сосуществующее с элементарной материей и является единственным источником всей жизни, включая небесные тела, которые движутся им или ею <Энемозер>.

ПЕРВИЧНАЯ, или ИЗНАЧАЛЬНАЯ МАТЕРИЯ, вечная и сосуществующая с пространством, *не имеет ни начала, ни конца*. “Она *ни тепла, ни холодна, но обладает особой, присущей ей, природой*”. Тепло и холод — относительные качества и принадлежат к области ПРОЯВЛЕННЫХ МИРОВ, которые ВСЕ происходят от проявленного Hyle, называемого “Холодной Девой” <Девой в том смысле, что эта Материя еще не сочеталась с Духом> — в его абсолютно латентном аспекте, и “МАТЕРЬЮ”, когда он пробужден <Духом> к жизни.

«Древние западные космогонические мифы утверждают, что ВНАЧАЛЕ БЫЛ ЛИШЬ ХОЛОДНЫЙ ТУМАН (ОТЕЦ) И ПЛОДОНОСНЫЙ ИЛ (МАТЕРЬ Ilus, или Hyle), из которого выполз МИРОВОЙ ЗМИЙ (Материя). Таким образом, ПРЕДВЕЧНАЯ МАТЕРИЯ, прежде чем она уявляется из НИКОГДА НЕПРОЯВЛЯЕМОГО ПЛАНА и пробуждается к трепету действий под импульсом <Духа> ФОХАТА, есть лишь “ХОЛОДНОЕ СИЯНИЕ, БЕСЦВЕТНОЕ, НЕ ИМЕЮЩЕЕ ФОРМЫ, НИ ВКУСА, и лишено всякого качества и аспекта”«. Таковы и ее ПЕРВОРОДНЫЕ “Четыре Сына” <4 проявленных Элемента?> ИЗ СЕМИ КОСМИЧЕСКИХ ПЕРВИЧНЫХ “ЦЕНТРОВ СИЛЫ”, или АТОМОВ, РАЗВИВШИХСЯ ВПОСЛЕДСТВИИ В ВЕЛИКИЕ КОСМИЧЕСКИЕ “ЭЛЕМЕНТЫ”, ныне разделенные на известные науке 102 или около этого СУБ-ЭЛЕМЕНТА.

«ЧЕТЫРЕ “ПЕРВИЧНЫЕ ПРИРОДЫ” Первых Дхиан-Коганов суть так называемые (за недостатком лучших терминов) “АКАШНАЯ”, “ЭФИРНАЯ”,“ВОДНАЯ”, “ОГНЕННАЯ”. Они соответствуют в терминологии практического <...> Эзотеризма научным определениям ГАЗОВ, которые — чтобы яснее передать мысль <...> — могут быть определены как ПАРАВОДОРОДНЫЙ (“Пара” дает силу, запредельную, извне), ПАРАКИСЛОРОДНЫЙ, КИСЛОРОДНО-ВОДЧОРОДНЫЙ ОЗОНИЧЕСКИЙ или, может быть, АЗОТНО-ОЗОНИЧЕСКИЙ; ЭТИ СИЛЫ, или ГАЗЫ (сверхчувственные, но все же атомистические субстанции) становятся особо действенными и активными, действуя на плане более грубо-дифференцированной материи. Эти ЭЛЕМЕНТЫ ОДНОВРЕМЕННО ЭЛЕКТРО-ПОЛОЖИТЕЛЬНЫ и ЭЛЕКТРО-ОТРИЦАТЕЛЬНЫ. <...> В алхимии и практическом оккультизме они известны под другими именами. КОМБИНАЦИЯМИ И НОВЫМИ СОЧЕТАНИЯМИ или РАЗЛОЖЕНИЕМ “ЭЛЕМЕНТОВ” ИЗВЕСТНЫМ СПОСОБОМ

ПОСРЕДСТВОМ АСТРАЛЬНОГО ОГНЯ ПРОИЗВОДЯТСЯ ВЕЛИЧАЙШИЕ ФЕНОМЕНЫ» (ТД, I, 129, 130)

ЭНЕРГИЯ Первичной Субстанции является *ФИЗИЧЕСКИМ* аспектом Тайны Бытия —“*Сила*, проявляющаяся посредством феномено”, “беспредельная, вечная энергия” — первопричина Спенсера (ТД, I, 404).

«Нельзя назвать “первичную Материю неодухотворенной”. Ведь ПЕРВИЧНАЯ МАТЕРИЯ ЕСТЬ ПЕРВИЧНАЯ СТАДИЯ ПРОЯВЛЕНИЯ ДУХА, следовательно, САМАЯ ВЫСОКАЯ. Дух без материи есть ничто. Материей, лишенной духа, мы называем то состояние материи НА *НИЗШИХ* ПЛАНАХ, КОГДА ВЫСШИЕ ЭНЕРГИИ ПОКИНУЛИ ЕЕ, и она сохраняет лишь животную жизнь; именно она является отбросами, входящими в космическую переработку» (ПЕИР, I, 439)

ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ

– см. “ТОЧКА”.

ПЕРВОПРИЧИНА

– «Как бы ни была трансцендентна <непознаваема> Первопричина, истинно, — она есть Отец-Мать всего сущего» (ПЕИР, II, 120).

КАРАНА — Свабхават буддийской философии — вечная Причина и Следствие (ТД, I, 91).

ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ

– «**..**неоднократно человечество уже охватывало тонкие понимания, но затем старалось забыть и отвергнуть уже постигнутое. <...>издревле люди постигали закон перевоплощения <...> чтобы в судорожном гневе снова отвергнуть его. Причина жреческого отрицания понятна — каста защищала свои прерогативы, а закон бытия мог уравнять права людей.

...волны познания и невежества <...> — они создают возмущение вод, так нужных для продвижения сознания» (АУМ, 264).

«Трудно установить даже среднюю продолжительность пребывания в тонком мире между воплощениями человека СРЕДНЕГО КУЛЬТУРНОГО УРОВНЯ. <...>Циклы эволюции следуют в ускоряющей прогрессии, потому, если в предыдущей расе и в начале нашей пятой промежутки времени между воплощениями были велики, то сейчас они сильно сократились, и можно говорить не сотнях, но и десятках и даже годах.

<...>За последние столетия среди учеников Великих Учителей можно наблюдать очень скорые воплощения ВСЛЕДСТВИЕ ОСОБЫХ ПРИЧИН, ведь сознание человечества нуждается в спешных сдвигах».

Сближение миров ускоряет перевоплощения. Все чаще будут появляться дети, помнящие свое прошлое. Это можно будет легко проверить, ибо свидетели будут еще живы (ПЕИР, II, 145).

«Доктрина о перевоплощении была отменена лишь в 553-ем году по Р.Хр. на Втором Константинопольском Соборе. Таким образом, доктрина о предсуществовании души и ее последовательных возвращениях на Землю стала “ересью” среди официального христианства ЛИШЬ В ШЕСТОМ ВЕКЕ ПО Р. ХР.; до этого времени она была терпима и принята теми церковниками, которые были особенно близки гностикам» (ПЕИР, II, 39, 40).

«Вы хотели бы убедиться в законе перевоплощения. Но это зависит от Вас, ибо КАЖДОЕ УБЕЖДЕНИЕ или ЗНАНИЕ ПРИХОДИТ ЛИШЬ ИЗНУТРИ. Если наши прежние накопления скудны, то скорого просветления ожидать трудно. И много придется походить и перестрадать, прежде чем сознание подготовится к НОВЫМ ВОСПРИЯТИЯМ. Если же это только временное затемнение, то можно надеяться, что духовные очи раскроются. Больше наблюдайте и вдумайтесь в законы космические, и, может быть, вся нелепость и чудовищная несправедливость одной жизни для человека на Земле и притом при самых неравных условиях рождения встанет перед Вами» (ПЕИР, II, 266, 267).

«Решение Константинопольского Собора (553 года), отменяющее доктрину перевоплощения, приведено в Британской Энциклопедии. Нужно отдать справедливость, что автор, писавший о Соборах для Британской Энциклопедии, не постеснялся выказать критическое отношение к авторитетам, возглавлявшим эти Соборы» (ПЕИР, II, 270).

В Евангелии достаточно указаний о перевоплощении. «Они удачно подобраны А.Безант в ее “Эзотерическом Христианстве”. ЗАКОН ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ ЕСТЬ ОСНОВА ВЕХ ИСТИННЫХ УЧЕНИЙ. Если мы отбросим его, то всякий смысл нашего земного существования сам собою отпадет. <...>Кто же может объяснить удовлетворительно всю жестокую несправедливость того, что один родится и красив, и богат, и счастлив, а другой должен влачить жалкую жизнь часто физического калеки или же всю свою жизнь бороться с самыми тяжелыми несправедливостями и бедствиями?» (ПЕИР, II, 421).

ПЕРЕУСЕРДСТВОВАНИЕ

– «Самое трудное на пути ученичества — это соблюдение во всем меры или равновесия. Именно нужно выполнять указания так, как сказано — ни больше, ни меньше. Но часто в устремлении своем ученик умудряется ПЕРЕСТАРАТЬСЯ, забывая, что все лишнее так же вредно, как и все недоделанное, и даже вреднее» (ПЕИР, II, 254, 255).

ПЕРИКЛ

– вождь афинской демократии, ученик Анаксагора. Первый стратег Афин. Выдающийся оратор. При нем была завершена демократизация афинского государства, введено всеобщее избирательное право. (Он) предпринял широкое строительство (Парфенон, Пропилей, Одеон и др.), привлекая для этого виднейших архитекторов, художников и скульпторов Греции. При нем Афины превратились в экономический, политический и культурный центр греческого мира —“ЗОЛОТОЙ ВЕК ПЕРИКЛА”. Жестоко расправлялся с союзниками при попытке освободиться от господства Афин. ПРИ НЕМ НАЧАЛАСЬ ПЕЛОПОНЕССКАЯ ВОЙНА. Родился в 490-м, умер в 429-м в возрасте 61 года. ВДОХНОВЛЯЛСЯ ЖЕНОЮ — АСПАЗИЕЙ.

* * *

Теперь посмотрим и другой путь вождя ума и созидателя, именем которого назван целый век лучших достижений. Век Перикла остался одним из самых утонченных явлений. Наука и творчество легли в основание стремления народа. Перикл знал и восхождение, и удары судьбы. При нем собраны были лучшие умы. Такие философы оставили человечеству целую эпоху мысли. Между друзьями Перикла можно назвать и Великого Путника, который впитал незабываемое очарование века знания и красоты. Такие основы также утверждают самоотверженность и устремляют к подвигу. (Над.165)

Вам будет интересно узнать, что Перикл и Великий Учитель К. Х. – одна индивидуальность. (ПЕИР, т. 5. 1937 г. (МЦР), стр. 186.)

ПИРАМИДЫ

– Египта выражают символически идею индусского дерева АШВАТА. ТОЧКА их вершин — мистическое звено между Небесами и Землей — та же идея КОРНЯ <Корня Материи — Мулапракрити>, тогда как основание представляет расходящиеся ветви, простирающиеся к четырем странам света материальной вселенной. Пирамида передает идею, что ВСЕ СУЩЕЕ ИМЕЛО НАЧАЛО В ДУХЕ — эволюция всегда начиналась сверху и распространялась книзу, а не наоборот, как учит Дарвин, т.е. имела место ПОСТЕПЕННАЯ МАТЕРИАЛИЗАЦИЯ ФОРМ, продолжавшаяся до тех пор,пока не был достигнут ПРЕДОПРЕДЕЛЕННЫЙ РУБЕЖ СНИЖЕНИЯ. Этот рубеж является тем пунктом, откуда начинается учение современных эволюционистов (РИ, I, 128).

ПИРАМИДЫ. Изображают планетарные системы, каждая пирамида была посвящена определенной звезде (вернее, *Правителю* Звезды) (ТД, II, 453).

ПИСТИС СОФИЯ

– <Pistis Sophia> — «древнейшее и лучше всего сохранившееся Евангелие гностиков» (ТД, II, 760).

Pistis Sophia есть подлинное Евангелие гностиков, случайно приписываемое Валентину; однако оригинал этого документа является трудом дохристианской эпохи. Коптский *Манускрипт* этого документа был привезен Брюсом из Абиссинии и открыт Шварцем в Британском Музее. Текст был переведен Шварцем на ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК и с его толкованиями был опубликован Петерманном в 1853 году. В самом тексте авторство этой книги было приписано Апостолу Филиппу, которому Иисус повелел написать *Откровение*. ОНО ПОДЛИННО И ДОЛЖНО СЧИТАТЬСЯ ТАКИМ ЖЕ КАНОНИЧЕСКИМ, КАК И ВСЕ ПРОЧИЕ *ЕВАНГЕЛИЯ*. Английский перевод был сделан и опубликован Дж.С.Мидом с французского перевода в 1895 году. ЭТО ЧРЕЗВЫЧАЙНО ВАЖНЫЙ ДОКУМЕНТ (ТД, II, 711).

ПИТРИ

– см. ЛУННЫЕ ПРЕДКИ (ТД, II, 116).

ПИТРИ — «Прародители Человечества, именуемые в Индии —“Отцы”, Питары или Питри, суть “Создатели” наших тел и низших принципов. ОНИ ЕСТЬ МЫ САМИ КАК *ПЕРВИЧНЫЕ ЛИЧНОСТИ <ПРИНЦИПЫ>*, И *МЫ ЕСТЬ ОНИ*. Первичный человек был “костью от кости их и плотью от плоти их”, если бы они обладали костями и плотью. Но, как сказано, они были “Лунными Существами”«.

“СОЛНЕЧНЫМИ СУЩЕСТВАМИ” были те, кто одарили человека его сознательным бессмертным Ego. Эзотерическое имя этих Солнечных Ангелов буквально означает “Владыки” (*Hatx*) “неуклонного Благочестия (*Пранидхана*)”. Они, обладающие *Пятым* Принципом (*Манасом*), тождественны тем, кого в Индии называют *Кумарами, Агнишваттами* и *Бархишадами* (ТД, II, 112).

ПИФАГОР

- принес свои идеи из Индии. Платон собрал и обнародовал таинственные ЧИСЛА самосского Мудреца в более доступных формах (ТД, I, 429).

Так же, как ГЕОМЕТРИЯ особенно связана с архитектурой, так же <следуя от малого ко Всеобщему> связывается она с Космогонией, так же ДЕСЯТЬ ЙОДОВ Пифагорейской ТЕТРАДЫ, или ТЕТРАКСИСА, символизировавших МАКРОКОСМ и МИКРОКОСМ <человека>, делилась на 10 точек (ТД, III, 378).

МУЖЕ-ЖЕНСКИЙ БРЧАМА рождается в МИРОВОМ ЯЙЦЕ “ХИРАНЬЯГАРБХЕ”, окруженный 7-ю ЗОНАМИ <или планами>. Индусы приравнивали чрево вселенной, как и чрево Солнечной Системы, к женскому чреву.

Таким же образом зарождается человек в чреве своей Матери. Так же, как Брама окружен 7-ю слоями ВНУТРИ и 7-ю слоями ВНЕ Мирового Яйца, так же и человеческий эмбрион имеет 7 слоев.

1. *Эмбрион*.

2. *Амниотический флюид*, окружающий эмбрион непосредственно.

3. *Амнион* <Amnion> — пленка, происходящая от утробного Плода <Foetusa>

4. *Пуповина.*

5. *Аллантоис* <Allantois>.

6. *Внутреннее пространство* между 3-м и 7-м, Аминионом <AmnIon> и Хорионом, заполненное белковым флюидом.

7. Внешний слой — *Хорион* <Chorion>.

ВЕЧНОСКРЫТАЯ ПЕРВИЧНАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ Δ ифагора <АУМ + ЕДИНЫЙ> — ПРОСТРАНСТВО, ХАОС, ТЕОС — из него развивается ТЕТРЧАКСИС, “ЧЕТВЕРОЛИКИЙ БРАМА” = ПРОСТРАНСТВО <АБСОЛЮТ>, ХАОС, ТЕОС + КОСМОС (ТД, I, 426).

В человеке это ЛУЧ ЕДИНСТВА, или АТМАН. Этот АТМАН, высочайший Дух в человеке, в соединении с БУДДХИ и МАНАСОМ, называется ВЕРХНЕЙ ТРИАДОЙ, или ТРОИЦЕЙ. Эта ТРИАДА ВМЕСТЕ С ЧЕТЫРЬМЯ низшими принципами облекается яйцевидной, овальной АУРОЙ. Отсюда, как и при рождении МАКРОКОСМИЧЕСКИХ ТЕЛ, — символ яйца с его тремя сферами (ТД, III, 379).

Каждое из семи содержимых ЧРЕВА создано по прообразу одного из Семи планов Бытия, которые, в свою очередь, находятся в соответствии с семью состояниями материи и силами, функционирующими в Природе (ТД, III, 380).

Пифагор учил, что существует ПОСТОЯННЫЙ принцип ЕДИНСТВА, скрытый под различными формами, изменениями и другими феноменами Вселенной.

Формула Пифагора: “Числа являются первыми принципами всех сущностей” — должна пониматься символически.

Наука признает, что все высшие законы Природы принимают форму количественного выражения. Это есть утверждение Доктрины Пифагора, который рассматривал ЧИСЛА как лучших представителей ЗАКОНОВ ГАРМОНИИ, которые существуют в Космосе. В химии учение об атомах и их комбинациях базируется на числах.

КЛЮЧОМ К ПИФАГОРЕЙСКИМ ДОГМАМ СЛУЖИТ ФОРМУЛА ЕДИНСТВА ВО МНОЖЕСТВЕННОСТИ. Единое, переходящее во множество и питающее его.

После окончания Пралайи Великая Сущность <или Единый>, <Пара-Атма, или Пара-Пуруша> эманировала из своей собственной субстанции различных тварей. Эту идею выражает мистическая декада Пифагора: 1 + 2 + 3 + 4 = 10. Один — это Бог. Два — материя. Три — комбинация МОНАДЫ и ДУАДЫ (Единицы и двойки), несущая в себе природу обоих — феноменальный мир. Тетрада — совершенная форма, выражает пустоту всего, а Декада — сумма всех — заключает в себе весь Космос. Вселенная есть комбинация тысяч элементов, и все же она есть выражение Единого Духа.

Единый <Сваямбхува> эманирует из себя *ТВОРЯЩУЮ МОЩЬ* <Браму, или Пурушу — Мужское Начало — Дух>, и ЕДИНЫЙ СТАНОВИТСЯ *ДВУМЯ*. Из этой Дуады — союза чисто интеллектуального принципа с принципом материи — происходит третий — ВИРАДЖ — феноменальный мир. Из этой невидимой, непостижимой ТРОИЦЫ <Браманической ТРИМУРТИ> происходит вторая ТРИАДА, представляющая ТРИ СИЛЫ: ТВОРЯЩУЮ <Брама>, СОХРАНЯЮЩУЮ <Вишну> и ПРЕОБРАЗУЮЩУЮ <Шива>. Но они так же СЛИТЫ ВОЕДИНО.

ЕДИНСТВО — БРАМА, или ТРИДЕНДИ <Веды> — есть ТРОЯКО ПРОЯВЛЕННОЕ БОЖЕСТВО, от которого произошло символическое *АУМ*, или сокращенное ТРИМУРТИ. Под этой ТРОИЦЕЙ, всегда действенной и осязаемой для всех наших чувств, невидимый и незнаемый Манас может проявляться в мире смертных. Когда он становится *ШАРИРА*, или тем, кто принимает видимую форму, — он олицетворяет все принципы материи; все зародыши жизни, он ПУРУША — трехликий Бог, или ТРОЙСТВЕННАЯ СИЛА — сущность ведической ТРИАДЫ.

«После создания Вселенной, Тот, чья власть непостижимы, исчез опять, поглощенный Высочайшею Душою. Удалившись в первоначальный мрак, Великая Душа остается внутри непознаваемого и лишена всякой формы...

Когда, опять соединившись с тончайшими элементарными принципами, Он войдет в растительное или животное семя, он в каждом примет новую форму.

И таким образом, попеременно пробуждаясь и покоясь, Неизменное Бытие <Незримое Существо> вечно заставляет оживать и умирать все существующее». Так говорят индусы.

Монада Пифагора, после эманирования Дуады, погружается в молчание и мрак, создавая таким образом ТРИАДУ. Отсюда понятно — ОТКУДА пришла философия Пифагора и вслед за ним Сократа и Платона.

ЕДИНЫЙ никогда не ассоциировался гр. философами с Живой Природой. До тех пор, пока ИЗНАЧАЛЬНЫЙ ЕДИНЫЙ не соединился со многими эманированными существованиями <Монадой и Дуадой>, — ни одно существо не было создано (РИ, I, XX, XXI).

«Космологическая теория чисел, которую ПИФАГОР УЗНАЛ ОТ ЕГИПЕТСКИХ ИЕРОФАНТОВ, одна только в состоянии примирить <...> Материю и Дух и продемонстрировать одна другую математически».

«Физиология, подобно всему остальному <...>, подвергается циклическому вращению. <...> В некий день будет доказано, что она находилась на высочайшей точке окружности гораздо раньше дней Пифагора».

Мохус Сидониец, физиолог и учитель анатомии, жил задолго до Самосского Мудреца. Последний получал наставления от его учеников.

«Пифагор — чистый философ, глубоко проникший в тайны Природы, благородный исследователь древнего учения, чья великая цель заключается в том, чтобы освободить душу от пут, налагаемых чувствами, и заставить ее осознать собственные силы, — должен вечно жить в памяти человечества» (РИ, I, 6).

Гармония и математическая уравновешенность двойной эволюции <Духа и Материи> — может быть объяснена только универсальными числами Пифагора, который построил свою систему целиком по так называемой “метрической речи” индийских “Вед”.

“Айтарейя Брахмана” из Риг-Веды переведена Мартином Хогом <и> «бесспорно указывает на идентичность Пифагорейской и брахманической систем. В обеих ЭЗОТЕРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОЛУЧАЕТСЯ ИЗ ЧИСЕЛ. <...> В пифагорейской — ИЗ МИСТИЧЕСКОЙ СВЯЗИ КАЖДОГО ЧИСЛА СО ВСЕМ, ЧТО МОЖЕТ ПОСТИЧЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ УМ. <...> В брахманической — ИЗ ЧИСЛА СЛОГОВ, ИЗ КОТОРЫХ СОСТОИТ КАЖДАЯ *МАНТРА*».

«Некоторые из этих числе имели возвышенное значение. Например, четыре, которое три раза повторяется в Додекаэдроне. <...> Это совершенный Квадрат — ни одна из его сторон ни на йоту не превышает другую. Это эмблема нравственной справедливости и божественного равновесия, выраженного геометрически. Все силы и великие симфонии физической и духовной природы вписаны в совершенный квадрат. И НЕСКАЗУЕМОЕ ИМЯ ТОГО, которое иначе осталось бы непроизнесенным, БЫЛО ЗАМЕНЕНО ЭТИМ СВЯЩЕННЫМ ЧИСЛОМ 4 — ТЕТРАКСИСОМ».

Пифагор и Платон хорошо знали и шаровидность Земли, и гелиоцентричность Солнечной системы. Они получили эти знания в Индии или от лиц, побывавших там (РИ, I, 7, 8).

Первый Δ, или Триада Пифагора есть “Бог” о *трех* Аспектах: ТЕОС, ХАОС, ПРОСТРАНСТВО. Из них развивается ЧЕТЫРЕХУГОЛЬНИК, “четвероликий” Брама — Пространство, Хаос, Теос и Космос (ТД, I, 426).

* * *

(Греч.) Самый знаменитый из философов-мистиков, родившийся на Самосе около 586 г. до н.э. По всей видимости, он объездил весь свет и собрал свою философию из различных систем, к которым имел доступ. Так, он изучал эзотерические науки у Brachmanes Индии, астрономию и астрологию в Халдее и Египте. В Индии он и по сей день известен под Именем Яваначарья ("Ионийский учитель"). По возвращении он поселился в Кротоне, в Южной Италии, где основал школу, к которой очень скоро примкнули все лучшие умы цивилизованных центров. Его отцом был некий Мнесарх из Самоса, человек благородного происхождения и образования. Именно Пифагор первым учил гелиоцентрической системе и был величайшим знатоком геометрии своего века. Также именно он образовал слово "философ", составленное из двух слов, означающих "любящий мудрость" - philo-sophos. Как величайший математик, геометр и астроном исторической древности, а также глубочайший из метафизиков и ученых, Пифагор завоевал неувядаемую славу. Он учил перевоплощению, как оно исповедуется в Индии, и многому другому из Тайной Мудрости.(Теос. словарь)

ПЛАНЕТНАЯ ЦЕПЬ

«...сферы Тонкого и Огненного Мира, которые окружают нашу планету, и они соответствуют принципам в человеческом строении или организме» (ПЕИР, I, 444).

ПЛАНЫ

– «Дева-чан, Кама-лока и др. ЕСТЬ ЛИШЬ РАЗЛИЧНЫЕ СОСТОЯНИЯ НАШЕГО СОЗНАНИЯ» (ПЕИР, II, 328).

Представим себя в комнате, где три окна являют три различные панорамы: когда мы подходим к окну, символизирующему физическое тело <физ. состояние>, — мы видим физический мир; из

окна тонкого тела, тонкого сознания мы видим тонкий мир; из третьего окна — участвуем в жизни Огненного Мира.

ПЛАТОН

Платон родился в 427 г. до Н.Э. на острове Эгина. Афинский аристократ, вел свой род от царя Кодра. Имя его Аристокл. Платон – это прозвище, от гр. слова “платюс” — широкий. Был поэтом. Философии учился у Кратила, 20-ти лет стал учеником Сократа <406-407 г.г.>. После казни Сократа в 399 г. до н.э. поселился в Мегарах, где жил ученик Сократа — Эвклид. Затем совершил путешествия в Кирену и Египет. Потом в Афины, Юж. Италию, о. Сицилию, Сиракузы, связался с пифагорейцами. Ввязался в политическую борьбу. Был продан в рабство. В 386 г. до Н.Э. на ярмарке рабов в Эгине был выкуплен сторонниками и вернулся в Афины, где основал Академию. Около 367-366 г. — второе путешествие в Сицилию; в 361-360 г. — третье. Умер в возрасте 80 лет в 347 г. до н.э. <“История философии”, 1 том, стр. 153-154>.

— «воспринял <...> идеи, принесенные Пифагором из Индии, собрал и обнародовал их в более ДОСТУПНОЙ форме, нежели подлинные таинственные ЧИСЛА самосского МУДРЕЦА» (ТД, I, 429).

Платон был посвященный, Его учение идет от ВСЕОБЩЕГО К ЧАСТНОМУ, а не наоборот, как принято в науке.

Аристотель НЕ БЫЛ ПОСВЯЩЕННЫМ, он смеялся над Платоном — своим Учителем (ТД, III, 419).

Философия Платона есть тонко разработанное, сокращенное изложение главных положений философских систем старой Индии. Прошло 22 века с четвертью <это писалось в 1877 г. — значит, Платон умер в 347 г. до Н.Э.>, но великие умы мира все еще заняты изучением его писаний.

Величайший философ дохристианской эры. Он верно отражал в своих сочинениях дух ведийских философов, живших за тысячи лет до него самого. ВЬЯСА, ДЖАЙМИНИ, ВРИХАСПАТИ, СУМАТИ и многие другие оставили свою неизгладимую печать на трудах Платона и его школы. Значит, ПЛАТОНУ, КАК И ДРЕВНИМ МУДРЕЦАМ ИНДИИ, БЫЛА ОТКРЫТА ТА ЖЕ МУДРОСТЬ.

Он говорил, что учит только РЕАЛЬНО и ВЕЧНО существующему. “За всеми конечными существованиями, второстепенными причинами, всеми законами, идеями и принципами существует РАЗУМ (Hous, или дух), ПРИНЦИП ПРИНЦИПОВ, ВЕРХОВНАЯ ИДЕЯ, на которой основаны все идеи — Монарх и Законодатель Вселенной; ЕДИНАЯ СУБСТАНЦИЯ, от которой получили свое начало и сущность ВСЕ ВЕЩИ; ПЕРВОПРИЧИНА порядка, гармонии, красоты, превосходства, добродетели; Его называют Верховным Добром, или Богом. ОН НЕ РАЗУМ, НЕ ИСТИНЫ, но их ОТЕЦ.

Философия Платона преподавалась и иллюстрировалась в МИСТЕРИЯХ.

Плотина описывали как воскресшего ПЛАТОНА.

Казнь Сократа наглядно свидетельствует о необходимости СОКРЫТИЯ сокровенной части своего Учения. Гелиоцентрическая система была одною из доктрин Мистерий.

Платон боролся против магических суеверий и веры в демонов.

Он учил, что Nous — разумная душа человека, будучи порожденной Божественным Отцом, единородна и единосущна Отцу. Она способна лицезреть вечные реальности. Эта способность созерцать прямо и непосредственно действительность — божественный дар. Устремление к этому знанию составляет сущность философии.

«Земная жизнь есть падение и наказание. Душа обитает в гробу, который называется *телом*».

Для людей со спящей духовностью жизнь кажется скорее сном, чем действительностью. Мы воспринимаем только ТЕНИ предметов, думая, что они реальность. Это есть идея *Майи*, иллюзия чувств в физической жизни. Но эти ТЕНИ, если мы не полностью погрузились во власть чувственной натуры, пробуждают в нас смутные воспоминания о том высшем мире, в котором мы когда-то обитали.

«Заключенный дух имеет некоторые неясные, затемненные воспоминания о состоянии блаженства, в котором он находился до начала цикла рождений, и это порождает “беспричинное” томление по возврату туда».

Задачи философии — освобождение духа от цепей чувств и поднятие его в царство чистой мысли, к лицезрению вечной истины, добра и красоты.

Самые возвышенные сцены в мистериях СОВЕРШАЛИСЬ НОЧЬЮ. Жизнь внутреннего духа есть смерть наружного естества; ночь физического мира являет ДЕНЬ духовного мира. ДИОНИСИЙ — ночное солнце, почитается больше, чем ГЕЛИОС — дневное светило. Ночное, невидимое, тайное —истинное Солнце. Гадес — земная жизнь.

В Мистерии посвящали пятью ступенями:

1. Предварительное очищение.

2. Допущение к участию в сокровенных обрядах.

3. Эпоптическое («Платон обозначает названием *ЭПОПТЕЙЯ* <личное лицезрение> совершенное созерцание вещей, которые смутно, интуитивно предощущались, а также абсолютных истин и идей» (РИ, I, XIX)) откровение.

4. Облачение, или возведение на трон.

5. Последняя, возникающая из всех предыдущих — сотрудничество и внутреннее общение с Иерархией. Радостное пользование теми благами, которые возникают ОТ ОБЩЕНИЯ С БОЖЕСТВЕННЫМИ СУЩЕСТВАМИ.

Повязывание головы и коронование символизировали ВЛАСТЬ, которую посвящаемый принимал от своих наставников, — власть руководить и вести у тому же созерцанию.

Пятая ступень — ассимиляция высшим сознанием <Манасом> Луча Учителя, насколько это позволяет человеческая природа, — это высшая радость.

Он <Платон> вместил в себя всю ученость своего времени от Философа до Сократа. Пифагорейскую в Италии и всю ту, которую мог добыть из Египта и Востока. Вся философия Европы и Азии вошла в его доктрины.

Вдобавок к культуре и мыслительным способностям Он обладал душою и талантом поэта.

Последователи Его строго придерживались Его теорий, но некоторые, подобно КСЕНОКРАТУ, отваживались на более смелые полеты.

СПЕВСИПП, племянник и наследник Платона, был автором “Анализа Чисел” — трактата о Пифагорейских числах.

Учение Пифагора оказало мощное воздействие на ум Платона.

Платон <Мыслитель “Надземного”> учил, что конечной целью является Высшее Благо. “Идеи являются объектом понимания для человеческого рассудка. Они атрибуты Божественного Разума”.

Аристотель приписывает Платону выражения: “ФОРМЫ СУТЬ ЧИСЛА”. Этого Платон никогда не говорил. То, что ОН сказал о формах и числах, находится в “Тимее”: “Божество создавало, по мере возникновения сущего по ФОРМАМ и ЧИСЛАМ”.

Современная наука признает, что все ВЫСШИЕ ЗАКОНЫ ПРИРОДЫ ПРИНИМАЮТ ФОРМУ КОЛИЧЕСТВЕННОГО ВЫРАЖЕНИЯ. Так наука подтверждает Доктрину Пифагора (РИ, I, XVI-XV).

Многое из учения Платона ПЕРЕДАВАЛОСЬ УСТНО и никогда не было записано (РИ, I, XXIII).

«*Непроницаемый покров тайны был наброшен на науки, преподаваемые в святилищах*. Это и есть причина, почему наши современники осуждают древние философии. Даже Платон и Филон Иудейский были обвинены многими комментаторами в абсурдных несообразностях, тогда как в самом деле схема, открывающаяся под путаницей метафизических противоречий, так сбивающих с толку читателей “Тимея”, — весьма очевидна. НО РАЗВЕ КОГДА-НИБУДЬ ТОЛКОВАТЕЛИ КЛАССИКОВ ЧИТАЛИ ПЛАТОНА С ПОНИМАНИЕМ?»

Такие большие писатели, как СТЕЛБАУМ, ШЛЕЙЕРМАХЕР, ФИЦИНУС, ХЕЙНДОРФ, САЙДЕНХЭМ, БУТМАН, ТЭЙЛОР и БУРГЕС, не говоря уже о меньших авторитетах, именно по этой причине подвергали Платона резкой критике.

Платон — горячий последователь Пифагора, утверждал, что ДОДЭКАЭДРОН является ГЕОМЕТРИЧЕСКИМ числом, по которому ДЕМИУРГ строит Вселенную (РИ, I, 67).

Высшее Божество построило вселенную на основе геометрической формы ДОДЭКАЭДРОНА <Додэкаэдра> <12-гранник со стороной, равной равносторонним пятиугольникам>. “Первозачатый” родился из Хаоса и Изначального Света – ЦЕНТРАЛЬНОГО СОЛНЦА. Этот “Первородный” есть агрегат Сонма Строителей, ПЕРВИЧНЫХ созидательных Сил — рожденных из Бездны <Хаоса> и Первой Точки — ТЕТРАГРАММАТОН – Логоса, во главе Семи низших Сефиротов (ТД, I, 425).

Платон был Одним из Тех высоких Существ, которые пришли на Землю для оказания помощи человечеству с других, высших планет.

Он «...вернулся на СВОЮ ПЛАНЕТУ, чтобы установить с земной твердыней БРАТСТВА обмен сообщений и найти условия для возможности мысленных сообщений и посылок новых элементов, не встречаемых в атмосфере нашей планеты, но способствующих разряжению скопившейся тьмы. Все подобные возможности даются упорными опытами, изысканиями и сотрудничеством Величайших Духов на обеих планетах» (ПЕИР, II, 146).

Платон — предыдущий Вл. Шамбалы.

Настоящее имя Платона — АРИСТОКЛ. Одно из воплощений Предыдущего Вл. Шамбалы. 427-347 г.г. до Р.Х.

Пифагор принес свои Учения из Святилищ Востока, а ПЛАТОН придал им более понятную форму, полностью усвоив Учение Пифагора.

У Платона *Космос* есть “сын” от отца Божественной Мысли и Матери —Материи (РИ, I, 47).

ПЛЕРОМА

– Пространство (ТД, III, 418). “Полнота” – гностический термин, принятый для обозначения божественного мира, или Вселенской души. Пространство, развернувшееся и разделившееся на ряд эонов. Обитель невидимых богов. Имеет три ступени. <Теософ. Словарь, стр. 348>.

ПЛОТЬ

– «Освобождение от плоти многими понимается как ИЗУВЕРСТВО, АСКЕТИЗМ и ПОЛНОЕ ПРЕНЕБРЕЖЕНИЕ К СВОЕМУ ТЕЛУ, тогда как ТЕЛО ЯВЛЯЕТСЯ ЕДИНСТВЕННЫМ ИНСТРУМЕНТОМ ЧЕЛОВЕКА ДЛЯ НАКОПЛЕНИЯ НОВЫХ ДУХОВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ». Золотой равновесие, Золотой путь — основа всех достижений (ПЕИР, I, 327).

ПЛУТОН (♇)

– «И срок начинает приближать планету из Беспредельности; и потому наблюдайте пертурбации земные. Но ширина планетных тел неважна...» (Б, 1).

«О какой же планете говорит Учение?.. ПРИБЛИЖЕНИЕ ВЕНЕРЫ ПРОИЗОШЛО в 1924 году, а о приближении планеты из Беспредельности говорится в 1930 году, при этом говорится, как о начале приближения... Венера достигла вершины своего развития. Она, таким образом, стала магнитом — уловителем энергий, высоких энергий космических глубин. Будучи связана особой связью с Землей приходом Великих Духов с Венеры на Землю, эта планета во время приближения ее в 1924 году окропила Землю своими новыми энергиями. В этом смысле сказано: “Новые лучи достигают Землю ВПЕРВЫЕ с момента ее сотворения...”

Но почему сказано, что “СРОК НАЧИНАЕТ ПРИБЛИЖАТЬ ПЛАНЕТУ ИЗ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ” и дальше: “ШИРИНА ПЛАНЕТНЫХ ТЕЛ НЕВАЖНА”, и почему такое приближение должно вызвать пертурбации, определенно связанные с деятельностью подземных недр? Наше внимание невольно привлекает одно, чрезвычайно знаменательное обстоятельство, а именно: В ГОД ОПУБЛИКОВАНИЯ “БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ” БЫЛА ОТКРЫТА ПЛАНЕТА ПЛУТОН!

Исследователи утверждают, что Плутон связан с вулканической деятельностью и землетрясениями. Возможно ли приписывать маленькой, чрезвычайно удаленной планете такие грандиозные явления на Земле?.. “Беспредельность” говорит: “ширина планетных тел неважна”. Зачем надо было подчеркивать размер, если речь идет о Венере? Эта планета находится рядом, и размеры ее ненамного меньше земных! Почему же она должна приближаться из Беспредельных далей?!

Конечно, “открытие” планет, существовавших уже миллиарды лет, есть просто открытие их для человеческого знания. И все такие открытия не случайны: ВСЕ “НОВЫЕ” ПЛАНЕТЫ ОТКРЫВАЮТСЯ В СРОК НАЧАЛА ИХ ВЛИЯНИЯ на человеческий организм, в связи с пробуждением в нем РЕЦЕПТОРОВ, способных воспринимать излучения дальней планеты.

...Таким образом, ПЛУТОН СТАЛ ПРИБЛИЖАТЬСЯ К НАШЕМУ СОЗНАНИЮ ИЗ ДАЛЕКОЙ БЕЗДНЫ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ. НАСТУПИЛ СРОК “ОТКРЫТИЯ” ПЛУТОНА!

Некоторые исследователи более углубленного профиля дают новооткрытой планете два имени: Плутон – Бог подземного огня и МИНЕРВА – имя Матери Мира древних римлян, однозначное греческой Афине...

Вероятно, двойное название связано с двумя полюсами Великой Творческой Энергии, Северным и Южным, подземным и пространственным».

«Конечно, "открытие" планет, существовавших уже миллиарды лет, есть просто открытие их для человеческого знания. И все такие открытия не случайны: все "новые" планеты открываются в срок начала их влияния на человеческий организм, в связи с пробуждением в нем рецепторов, способных воспринимать излучения дальней планеты. Некоторые исследователи более

углубленного профиля дают новооткрытой планете два имени: Плутон - Бог подземного огня и Минерва - имя Матери Мира древних римлян, однозначное греческой Афине. ... Вероятно, двойное название связано с двумя полюсами Великой Творческой Энергии, Северным и Южным, подземным и пространственным» *(Н. Уранов. Об астрологии, с. 70)*.

«Плутон – это двуликий Янус. Планета подземного огня и динамической энергии невероятной силы. И то, какое влияние ее лучи окажут на человека, целиком зависит от его сознания и его устремлений. Эта энергия может или вознести его высоко, или низвергнуть в Бездну» <Л.И.Уранова, 20.07.82>.

«...От сознания человека зависит, как он употребит эту динамическую энергию: на соединение с подземным огнем, управляемым Плутоном, или на соединение с Огнем Пространства, управляемым его высшим аспектом – Минервой, или Богиней Мудрости, иначе Софией, иначе Матерью Мира <Л.И.У. 12.10.84>.

«Плутон изображается ☽ < ♇ > — Луна <личность, земное я, самость> в 8 доме, доме смерти, или возрождения. Она <личность> должна умереть, чтобы возродиться духовно. Нептун – планета Божественности, высокой духовности, изображается — Луна-личность, пронзенная крестом — знаком земной проявленной жизни.

Минерва — высший аспект Плутона — изображается ☿— Солнце, символ духа, над Чашей-Луной, поднятой над крестом, символом проявленной жизни. Минерва — Космическое Сознание, это Феникс, возрождающийся из пепла самости. Потому правильно удумали о тесной связи Минервы с Венерой и Минервы с Нептуном:

Единая ткань Матери Мира, единая творческая мощь разлита во всем проявленном Космосе, и нет другой. Одна энергия и два Начала — Закон проявленного Мира» <Л.И.У. 12.10.84>. (Из книги Н.Уранова “Об астрологии”*, с. 240*)

ПОДВИГ

– Мысли о подвиге самые насущные сейчас <1.10.35>. Люди должны понять подвиг в жизни каждого дня. ЖИЗНЬ БЕССМЫСЛЕННА БЕЗ ПОДВИГА. И так выразительно русское слово – подвиг. Ведь оно не имеет себе эквивалента на европейских языках, В этом слове передан весь смысл, все качество устремленного действия вперед, к самоотверженному ПО-ДВИГУ, в будущее, в эволюцию? (ПЕИР, II, 34).

Разве возможен подвиг без трудностей? Когда люди уговаривали подвижника Миларепу пожалеть себя, свое здоровье и прекратить подвижничество, он отвечал: “Так как все мы должны умереть, то я предпочитаю умереть в преследовании Великой цели”.

«Истинно, если бы СОТНЯ людей осознала эту формулу и применила ее к жизни, МИР ПРЕОБРАЗИЛСЯ БЫ В КРАТЧАЙШИЙ СРОК» (ПЕИР, II, 35).

«Какой же подвиг без ПРЕДАТЕЛЬСТВА? Символ Иуды вечен и неизбежен для запечатления подвига» (ПЕИР, II, 36).

ПОДВИГ – единый СМЫСЛ ЖИЗНИ. ЛИШЬ ПОДВИГ МОЖЕТ ПИТАТЬ НАШ ДУХ и ускорять эволюцию (ПЕИР, II, 44).

«Лишь ДУХОВНОСТЬ и ПОДВИГ приближают нас К ВЫСШЕМУ ДОСТИЖЕНИЮ, К АРХАТСТВУ» (ПЕИР, II, 51).

ПОДВИГ есть ПОЛНАЯ отдача себя на служение человечеству <под руководством Иерархии Света>. ПОЛНОЕ САМООТРЕЧЕНИЕ (ПЕИР, II, 313).

Подвиг и простота. «Эти два понятия в Учении особенно подчеркиваются» (ПЕИР, I, 197).

«Именно сейчас пришло время всем говорить о подвиге в жизни каждого дня. Все ЗНАНИЯ НАШИ, БЕЗ ПОНИМАНИЯ ПОДВИГА В ЖИЗНИ – НИЧТО! ВЫСШЕЕ ЗНАНИЕ ОТКРЫВАЕТСЯ ЛИШЬ УСТРЕМЛЕННОМУ К ЖИЗНЕННОМУ ПОДВИГУ. Никакие отказы от жизни, никакие погружения в изучение оккультных наук не дадут высшего озарения, нисходящего лишь к тому, кто сердце и душу свою отдал на служение Миру. <...> Пусть ваш мантрам будет: “ПОДВИГ В ДЕЙСТВЕННОМ СЛУЖЕНИИ МИРУ”.

Также и своим ученикам твердите о подвиге! В наше грозное время нужны подвижники, нужны энтузиасты, нужны герои!» (ПЕИР, I, 454).

«Путь самоотверженного жизненного подвига и будет приобщением к познанию тайн природы, которые, прежде всего, заключены в самом человеке как синтезе всех ее царств» (ПЕИР, II, 433).

ПОДЗЕМНЫЙ ОГОНЬ

– Низкие мысли и устремления человечества не только на Земле, но и в низших слоях тонкого мира создали ту страшную, удушающую ад атмосферу вокруг Земли, КОТОРАЯ СПОСОБСТВУЕТ СОЕДИНЕНИЮ ОГНЯ ПРОСТРАНСТВА С ПОДЗЕМНЫМ ОГНЕМ. Лишь огненные чистые духи могут разряжать эту атмосферу, являясь как бы ГРОМООТВОДАМИ.

«Потому так опасна Эпоха Огня, которая, неся очищение, несет и страшные бедствия, именно, уничтожение целых ЗАРАЖЕННЫХ МЕСТНОСТЕЙ ПОДЗЕМНЫМ ОГНЕМ и также усиление эпидемий, противостать которым смогут лишь те, кто успел достаточно очистить свою ауру и ассимилировать пространственный огонь» (ПЕИР, I, 232).

Подчеркните роль человека в деле ЗАГРЯЗНЕНИЯ И ОЧИЩЕНИЯ атмосферы, именно ЧЕЛОВЕК ЯВЛЯЕТСЯ ВЗРЫВАТЕЛЕМ И ТУШИТЕЛЕМ ПОДЗЕМНОГО ОГНЯ. Пренебрежение к Огненному Праву – к Космическим Законам, извращение высших принципов Бытия – главные факторы космических катаклизм. Законы космические незыблемы. ВСЕ, НЕ ИДУЩЕЕ В РИТМ С ЭВОЛЮЦИОННОЙ ТРАНСМУТАЦИЕЙ, взрывается и, как отброс, ввергается в великую космическую переработку (ПЕИР, I, 233).

[См. также] АЙ, 341, 398.

1. Работа в глубинах сознания совершается БЕСПРЕРЫВНО. Люди редко ощущают ее. Лишь только ЧУТКИЙ человек улавливает эти ВНУТРЕННИЕ ЗОВЫ, которые помогают ему в некоторых событиях. Называют это ИНТУИЦИЕЙ или ПОДСОЗНАНИЕМ, боясь назвать этот процесс работою сознания. «Если положить неведомые границы между СВЕРХСОЗНАНИЕМ и ПОДСОЗНАНИЕМ, то где же будет СОЗНАНИЕ? Подобно сердцу, сознание работает и днем, и ночью, но сердце есть земной удел, тогда как СОЗНАНИЕ ЕСТЬ ОРГАН ТРЕХ МИРОВ.

Накопление сознания следует за всеми оболочками.

МЫ НАЗЫВАЕМ СОЗНАНИЕ ПОДЗЕМНЫМ ОГНЕМ. Много аналогий между этими феноменами. Огонь необходим для равновесия планеты, но кроме благотворных проявлений тот же огонь может быть и разрушительным.

Не то же ли самое можно сказать и о сознании? Оно двигает человека к совершенствованию, но оно же может при БЕСПОРЯДОЧНОСТИ создать ВЗРЫВ. Одурманенный человек готов к любому преступлению, теряется равновесие, и ОГНЕННАЯ ПРИРОДА СОЗНАНИЯ производит взрыв.

После неуравновешенных поступков человек тщетно пытается собрать уничтоженные частицы сознания, но иногда приходится начать новые накопления. Каким черным грузом ложатся шлаки сожженнбого сознания в Тонком Мире! Можно подобно поэту описывать нагруженных путников, пытающихся взобраться нагору. Каждый думает: “Зачем запасся я таким грузом?”. НО СТОИЛО

ЛИШЬ СЛУШАТЬ ГОЛОС СОЗНАНИЯ, и груз был бы легкий. Кроме того, и Мы могли бы легче помочь.

НАМ доставляет великую радость помогать каждому в его области. Но часто самая лучшая посылка летит обратно НЕПРИНЯТАЯ. У Нас велики Архивы непринятых посылок, как на почте накопляются недошедшие письма. А ведь некоторые Наши корреспонденты могли бы быть уже осмотрительными. Зачем заслоняться СОМНЕНИЕМ и РАЗДРАЖЕНИЕМ? Когда Мы говорим о Надземном, казалось бы, следовало насторожиться и ловить каждое слово.

Наша Внутренняя Жизнь полна психологическими моментами, когда каждое чуткое отношение к Нам вызывает Нашу признательность. Урусвати не однажды слышала эти слова признательности. Когда Мы зовем к еще большему спокойствию, значит, Мы предвидим напряжение, и нужно пережить дни бережно. Каждому не трудно выйти из равновесия, но какая же это будет находка? Не только нужно напрячь ум, но и ПРИСЛУШАТЬСЯ К ГОЛОСУ СОЗНАНИЯ.

Мыслитель говорил: “Мой бедный ум, куда ты пойдешь без руководительницы прекрасной, без души?”« (Н, 597).

Есть ДВЕ ДУШИ: ВЫСШАЯ и НИЗШАЯ, БУДДХИ и КАМА. Между ними находится МАНАС <Сознание>. Когда Манас соприкасается и входит в буддхи. он называется ВЫСШИМ, когда низшим полюсом своим он соприкасается и входит в каму, он называется НИЗШИМ МАНАСОМ <Кама-манас>.

Буддхи есть ВЫСШАЯ <Космичеокая, Божественная> ЛЮБОВЬ – это притяжение к Породителю монады, “Отчему пространственному Огню” <точнее, к его отдельной дифференциации, к одному из Семи Логосов>,

КАМА ЕСТЬ НИЗШАЯ <земная> ЛЮБОВЬ – это притяжение к человеку противоположного пола,

Эти притяжения определяют деятельность творческого центра человека – его разум,

Между ними должно быть РАВНОВЕСИЕ, так как эволюция требует наличия ТОГО и ДРУГОГО.

Буддхи есть упадхи Пространственного огня – огня Беспредельности. Кама есть упадхи ПОДЗЕМНОГО ОГНЯ.

Лучше всего, когда ОДНО ПРИТЯЖЕНИЕ ПОДДЕРЖИВАЕТ ДРУГОЕ. Любовь девушки к “Небесному жениху” есть не любовь к Иисусу Христу, а ЛЮБОВЬ К МУЖЧИНЕ, УСТРЕМЛЕННОМУ К ДУХОВНОМУ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ. Любовь мужчины к “Прекрасной Даме”, к “Душе Мира”, есть любовь к женщине, устремленной к духовному совершенствованию.

Половая энергия беспола: для мужчины она женщина, для женщины она мужчина,

ЛЮБОВЬ ЕСТЬ ВЕДУЩЕЕ НАЧАЛО. “ТА, КОТОРАЯ ВЕДЕТ”, заставляя творить разум.

2. «Помнит человечество разрушение, причиненное соединением пространственного огня с ЕГО ПОДЗЕМНЫМ ОТЛОЖЕНИЕМ. Почему повторять разрушение Атлантиды, если можно ПРИВЛЕЧЬ БЛАГОТВОРНОСТЬ СТИХИИ ОГНЯ? <...> нужно научиться МЫСЛИТЬ о нем и принять его в сознание. <...> Нужно научиться ПРИНИМАТЬ УЧЕНИЕ <Огня> ПРОСТО И НАПОЛНЯТЬ ИМ ЖИЗНЬ. ОГОНЬ МОЖЕТ БЫТЬ ВЕЛИКИМ БЛАГОСЛОВЕНИЕМ» (Зн., 641).ПОДЗЕМНЫЙ ОГОНЬ ЕСТЬ ОТЛОЖЕНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ОГНЯ.

3. «Скажут <…> о местностях, где много богов; скажут <…> о местностях ПОДЗЕМНОГО ОГНЯ, – приложите эти сведения.

Что значит ***место богов***? Не значит ли это, что в этом месте особые условия астрала? Там, где течения огня близки, там могут быть найдены явления проявлений астрала яркие, которые поражали воображение людей. Огонь подземный разве не имеет отношения к огню пространственному?» (АЙ, 443).

3а. При напряжении подземного огня, тажких пространственных токах и среди безумия людского образуется невыносимая подавленность, или так называемая ЗЕМНАЯ ДУХОТА.

САМ ПОДЗЕМНЫЙ ОГОНЬ НЕ В СОСТОЯНИИ НАСТОЛЬКО ОКРУЖИТЬ ПЛАНЕТУ без содействия человека.

Такие нагнетения могут раствориться в притоке ПРАНЫ или могут ПОВЛЕЧЬ КАТАКЛИЗМЫ (Н, 95).

4. Когда недра Земли <подз. огонь> восстают, нельзя не заметить усиления смятения стихий. <…> углубление мыслей – ценное СРЕДСТВО ДЛЯ УРАВНОВЕСИЯ ХАОСА. «Безумные пытаются противопоставить Нам силы Хаоса, сами не зная, как УПРАВИТЬ ИМИ! Нужно понять, что хаос проявляется не только в физических судорогах тверди <землетрясения>, но также и в мире психических энергий. Не трудно умножить психичес кие безумия. Но как их направить?!» (С, 337).

5. «Космические явления, как ИЗВЕРЖЕНИЯ <вулканов> и прочие <землетрясения> ОГНЕННЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ, способствуют феноменам <проявлениям> ОГНЕННОГО ТЕЛА. Явление это *не имеет ничего общего с огнями ауры*. <…> Извержение вулкана может в микрокосме вызвать извержение желез, но также может вызвать и огни тела огненного» (С, 343).

«Сейчас УНИЧТОЖЕНИЕ ЦЕЛЫХ ПОСТРОЕНИЙ ТОНКОГО МИРА должно очень отражаться на сердце. <Почему?>. Эти уничтожения НЕ БЕЗ ПОЛЬЗЫ, ибо НАГРОМОЖДЕНИЯ <астрала> не ДОЛЖНЫ СТЕСНЯТЬ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ. Не удивительно, что тонкие формы тоже могут быть уничтожаемы для замены последующими. Но для таких ПОТРЯСЕНИЙ нужно ПРИМЕНЕНИЕ ОГНЯ; такое огненное омовение утверждает новую ступень, но ДЛЯ МИРА ФИЗИЧЕСКОГО ОНО ЧРЕЗВЫЧАЙНО ТЯЖКО» (С, 345).

«Для ученых большая задача: какое отношение может иметь ВУЛКАНИЧЕСКОЕ ИЗВЕРЖЕНИЕ к формам Тонкого Мира? Но скоро и это поймут» (С, 347).

«ОГОНЬ ИЗВЕРЖЕНИЙ СОДЕРЖИТ В СЕБЕ ОСОБУЮ КОМБИНАЦИЮ ЭНЕРГИЙ, которая МОЖЕТ ВОЗБУЖДАТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕРВНЫЕ ЦЕНТРЫ. <…> Пламя сердца отвечает на самые удаленные огни подземные. <…> Пламя сердца КОНТРОЛИРУЕТ ТЕЧЕНИЕ ПОДЗЕМНОЕ.

<…> У некоторых организмов водной стихии может быть распознавание подземных вод, то, конечно, огненные люди содержат слияние с огнем. Именно эта стихия нуждается в НАБЛЮДЕНИИ» (С, 348).

6. «Для наблюдения хаоса не требуются телескопы, НО БЛИЗКО, ОЧЕНЬ БЛИЗКО ОТ СЕБЯ человечество может изучать и ощущать настоящий хаос. <И прежде всего хаос эротический>« (С, 351).

«Лишь сердцем можно учуять КОРИЧНЕВЫЙ ГАЗ и вовремя прекратить удушение» (С, 353).

Для восстановления сердца при пертурбациях Тонкого Мира нужна вибрация Серебряного Моста (С, 367).

«ТРУДНО СОПОСТАВЛЕНИЕ СЕЙСМИЧЕСКИХ ПРИЧИН С КАТАКЛИЗМАМИ Тонкого Мира, но сердце звучит на них» (С, 356).

«ТЕМНЫЕ СДВИНУЛИ ОСНОВАНИЯ, НЕ УМЕЯ УПРАВИТЬ ИМИ» (С, 380).

«Смута, при которой вспыхивают ОГНИ особой ненависти, может равняться огням подземным <…>. Смута религиозная или революционная может дать несравненно сильнейшее общее

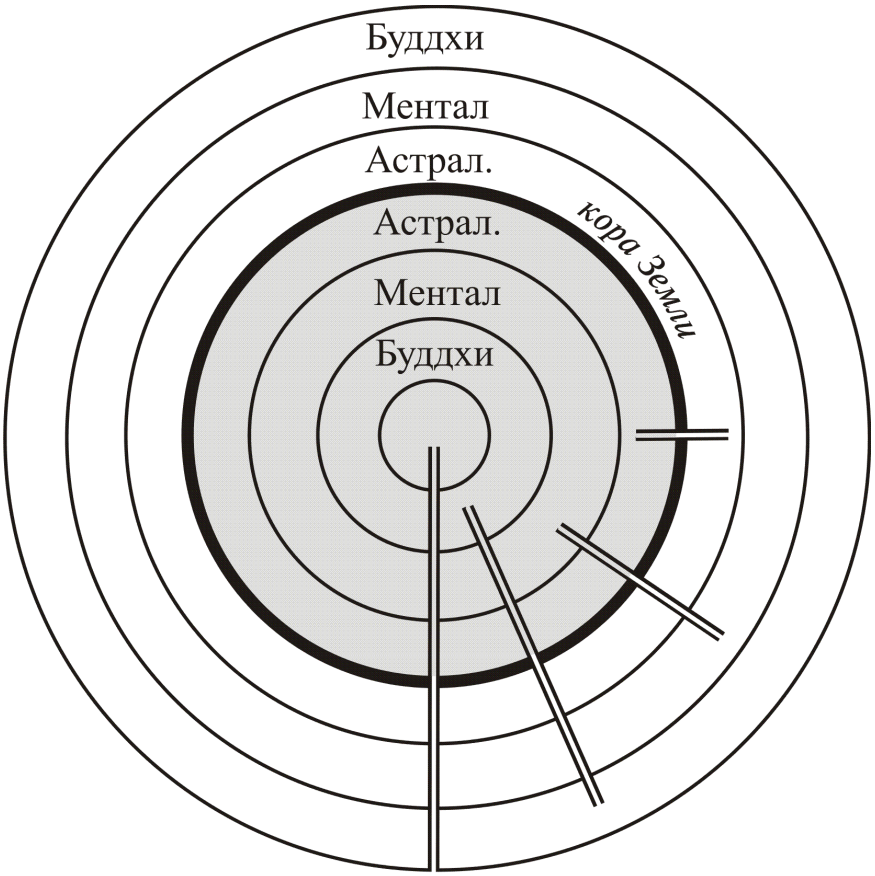
напряжение <…>. ОДИНАКОВО ВОЗМУЩЕНИЕ СТИХИЙ, КОГДА ОНО ПРОИСХОДИТ ИЗ ПОДЗЕМНОГО ИЛИ НАДЗЕМНОГО ОГНЯ. Но нет сильнее огня, нежели огонь сердца <который люъединяет оба полюса>« (С. 404).

7. «Пространственный огонь напрягает свой Магнит, и ПОДЗЕМНЫЙ ОГОНЬ хочет прорваться» (Б, 356).

РАВНОВЕСИЕ ЗЕМНОЙ КОРЫ утверждается ПРИТЯЖЕНИЕМ ПОДЗЕМНЫХ ОГНЕЙ К ФОКУСУ.

В надземных слоях РАВНОВЕСИЕ устанавливают ТРИ ИСТОЧНИКА ПСИХОМАГНИТНЫХ СИЛ: ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ОГОНЬ, ЛУЧИ СВЕТИЛ и ДУХОВНЫЙ МАГНИТ. Течение духовного магнита выявляется как творчество Адепта и Агни Йога (Б, 362).

«Когда разовьется ЧУВСТВОЗНАНИЕ и ДУХОРАЗУМЕНИЕ, тогда человечество поймет ЗНАЧЕНИЕ СОЗНАНИЯ и СООТВЕТСТВИЕ ПОДЗЕМНЫХ и НАДЗЕМНЫХ СФЕР» (Б, 363).



8. «СРОКИ КОСМИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЯЮТСЯ УТВЕРЖДЕНИЕМ ПОДЗЕМНОГО И НАДЗЕМНОГО ОГНЯ. Это соотношение связано со сферами человеческих действий. КОГДА СРОК ПРИБЛИЖАЕТСЯ И ВХОДИТ В ДЕЙСТВИЕ, ТО МОЖНО ВСЕГДА ПРОСЛЕДИТЬ, КАК СОВМЕСТНО С КОСМИЧЕСКИМИ ПЕРТУРБАЦИЯМИ ПЕРЕМЕЩАЕТСЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ» (Б, 397).

8а. «Явление огней подземных настолько напряжено, что центры Агни Йога, конечно, созвучат. Потому устремленный к проявлению огонь <желание совокупления?> вызывает в Агни Йоге беспокойство. <…> МАГНИТНЫЕ ТОКИ <токи Начал?> ОЧЕНЬ ПРИТЯГИВАЮТ ОГОНЬ ПОДЗЕМНЫЙ» (Б, 398).

9. «Чувство колебания, конечно, вызывается течением подземного и надземного огня. Все напряженное состояние зависит от космических и планетных токов. <…> ОГОНЬ ПОДЗЕМНЫЙ СТРЕМИТСЯ К ОХЛАЖДЕННЫМ МЕСТАМ, потому ЯВЛЕНИЕ ВЗРЫВОВ. Если проследить

направление движения огня центров, то можно усмотреть НАПРАВЛЕНИЕ огней космических» (Б, 417).

10. «Когда Агни Йог чует колебание почвы, значит, можно проследить сам процесс движения огня.

При перемещении подземного огня токи наземные очень тяжки, и чуткий организм ощущает напряжение, тоску и утверждение огненного явления. <…> ТРУДНО ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ОГНЯ, – так запомним!» (Б, 424).

11. «КАК ПОДЗЕМНЫЙ ОГОНЬ СВЯЗЫВАЕТ ВСЕГДА ЦЕНТРЫ, ТАК СОБЫТИЯ СВЯЗЫВАЮТ ВСЕ СТРАНЫ» (Б, 577).

12. «Когда центры вибрируют, значит, пространственный огонь бушует. ЭНЕРГИИ, УСТРЕМЛЕННЫЕ К ПОДЗЕМНОМУ ОГНЮ, УСТРЕМЛЯЮТСЯ МОЩНО» (И, 231).

«“ГДЕ ЖЕ САМОЕ ПОРАЖАЮЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ОГНЯ, ХРАНИМОГО В НАС?” Трудно представить, но это несомненно, ОГОНЬ НАШ ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНЫМ РЕГУЛЯТОРОМ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ. Зажженные центры, ПРОВОДНИКИ ОГНЯ ПРОСТРАНСТВА, УТИШАЮТ ОГОНЬ ПОДЗЕМНЫЙ. Можно проследить, как великие Учителя посылали своих апостолов в места, где угрожало расстройство равновесия огненного» (И, 268).

«Прикасание к пространственному огню напрягает все центры. Как магнитная волна, ОГОНЬ <пр.> ПРИТЯГИВАЕТ ОГНИ ВНУТРЕННИЕ. ТОК ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ проходит по всем чутким центрам и нервам, потому каждая космическая волна так мощно отражается на пламенных центрах. КОГДА ОГОНЬ ПОДЗЕМНЫЙ ИЩЕТ ВЫХОДА <подобный тому, как спермат. ищут выхода>, ТО ВОЛНЫ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ОГНЯ СООТВЕТСТВЕННО НАПРЯГАЮТСЯ. Лишь немногие могут утвердиться в понимании великого соответствия в Космосе» (И, 269).

Солнечный змей «совершает кольца свои между огненными извержениями. Нельзя представить себе утверждение ПОДЗЕМНОГО ОГНЯ БЕЗ ИЗВЕРЖЕНИЙ ОГНЕЙ СЕРДЦА». <…> обычные извержения йога – «этот ГАЗ ОГНЯ ДОЛЖЕН ВЫЙТИ И СОЕДИНИТЬСЯ С ОГНЕМ ПРОСТРАНСТВА. Но редко достигают йоги этого явления связи с космическим огнем. Мы называем эту степень *СВЯТОЮ*, ибо свет огня высших миров соединяется с лучами планетных йогов; это кратчайший путь к Махатмам» (И, 305).

«Когда события нагромождаются, подземный огонь устремляется соответственно» (И, 306).

«Пусть люди приучаются изгонять из жизни множество мелкой лжи и научатся применять к жизни правду. НИЧТО ТАК НЕ РАЗРУШИТЕЛЬНО, КАК СОЗНАТЕЛЬНОЕ, ВРЕДОНОСНОЕ ИЗВРАЩЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ; ОНО НАРУШАЕТ РИТМ КОСМОСА. ОГОНЬ ПОДЗЕМНЫЙ В ПЕРЕБОЯХ РИТМА ВЛАСТВУЕТ» (И, 332).

«Напомним о битве, КОГДА СТОЛКНОВЕНИЕ ОПЯТЬ ПРИНИМАЕТ ОГРОМНЫЕ РАЗМЕРЫ. ОГОНЬ ПОДЗЕМНЫЙ С ТРУДОМ УРАВНОВЕШИВАЕТСЯ, и слои магнитных токов перекрещиваются» (И, 354).

«Когда на планете утверждается разновесие и разрушение всех старых устоев, то ОГОНЬ ПОДЗЕМНЫЙ, смерчи и физическое разрушение коры так мощно напрягаются». ИЕРАРХИЯ ЕСТЬ ВЫСШИЙ ОГОНЬ ЖИЗНИ (И, 402).

13. <При лечении внушением> «Лучше, когда в воздухе больше электричества пространственного, ИНАЧЕ ПОДЗЕМНЫЙ ОГОНЬ СЛИШКОМ НЕУРАВНОВЕШЕН» (МО, III, 617).

ПОЛ

– «Дух свободен избрать тот или иной пол при воплощении. Но когда дух находится на великом служении, то он принимает то воплощение, которое ему указывает Вел. Уч. Кроме того, иногда приходится менять пол воплощения из-за великого равновесия, связанного с мистерией бытия. Но эта тайна открывается Учителем, лишь когда ученик успешно пройдет положенные ему испытания» (ПЕИР, II, 308).

«Дух, в принципе, не имеет пола, и лишь на ПЛАНЕ ПРОЯВЛЕНИЯ происходит дифференциация. По мере того, как проявления монады становятся сознательнее и ярче, и индивидуальность обогащается, и пол в ней обозначается сильнее, то есть, начинается преобладание воплощений, принадлежащих к одному определенному началу. Конечно, исключая особых миссий, когда пол избирается в соответствии с принятым поручением, и еще одного условия, имеющего начало в ЗАКОНЕ УРАВНОВЕСИЯ, принадлежащего к космическому праву, но более подробное объяснение этого закона в письме не уложить. <…> ЧТОБЫ ВПОЛНЕ УДОВЛЕТВОРИТЬ ВАС, НУЖНО ПОДОЙТИ К САМЫМ СОКРОВЕННЫМ ОСНОВАМ БЫТИЯ. Но письма часто проходят многие руки даже до получения их адресатом, потому МНОГОЕ НЕ РЕШАЮСЬ ДОВЕРИТЬ БУМАГЕ» (ПЕИР, II, 386).

«Многие видят освобождение от <…> РАБСТВА <ПОЛА> в достижении человечеством “венца творения” – в безобразном гермафродите. Причем, в додоказательство этого приводят участившиеся случаи такого явления, тогда как <...> они доказывают дегенерацию. В ОСВОБОЖДЕНИИ ОТ ПОЛА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ВЕЛИКАЯ КОСМИЧЕСКАЯ ТАЙНА, СИМВОЛ АНДРОГИНЫ ТАК ГЛУБОК. И великий Платон со своими половинчатыми душами подходил к этой тайне много ближе, нежели современные мыслители» (ПЕИР, I, 327).

ПОЛОВЫЕ СВЯЩЕННЫЕ СИМВОЛЫ – см. ТД, I, 472-473.

«ТОЛЬКО КОГДА ИЗ потенциальной АНДРОГИНЫ ЧЕЛОВЕК РАЗЪЕДИНИЛСЯ НА МУЖЧИНУ И ЖЕНЩИНУ, ОН МОЖЕТ БЫТЬ ОДАРЕН СОЗНАТЕЛЬНОЙ, РАЗУМНОЙ И ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ДУШОЙ» (ТД, I, 310).

«Лишь силою притяжения контрастов могут ДВА противоположения – ДУХ и МАТЕРИЯ – быть скреплены между собою на Земле и, будучи расплавлены в огне самосознательного испытания и страдания, СТАТЬ СЛИТЫМИ В ВЕЧНОСТИ» (ТД, I, 131).

«Разделение полов означает, что при погружении в плотную материю магнит Начал начал слабеть, и люди начали смешиваться или сочетаться незаконно. Есть по этому поводу замечательное место у Оригена, привожу его: “Вдовы же это те души, которые оставили незаконного мужа, с каким они были соединены противозаконно, но остаются вдовами, потому что не усовершенствовались до соединения с небесным Женихом”. Конечно, следует принять во внимание, что, по словам Руфина, биографа Оригена, много поправок было внесено в сочинения Оригена, иначе они никогда не увидели бы свет и даже были бы уничтожены. Конечно, и здесь внесена поправка, и жених пишется с прописной буквы, тем самым как бы подразумевая Христа. Но в другом месте того же труда “О Началах”, где тоже говорится о женщинах, которые уже не живут с незаконными мужьями, но вдовствуют, еще не сделавшись достойными жениха, жених написан с маленькой буквы. Несомненно, бывают и обратные явления, когда жених не достоин еще невесты, но разве в те времена возможно было об этом писать? Теперь не является ли истинным кощунством этот Вселенский Брак, хотя бы и символичный, который навязан церковью Христу? Меня это всегда коробило до глубины души» (ПЕИР, I, 202).

ПОЛЕ СВЕТЛОГО ГРАДА

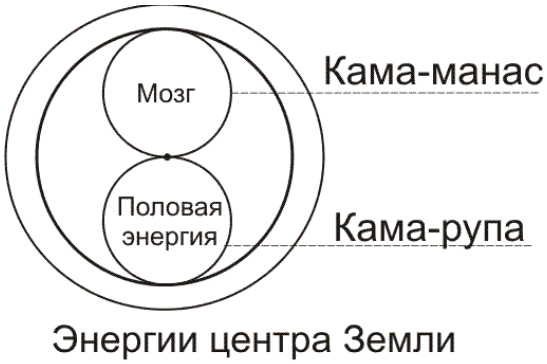
– «место сужденного нового града, града шестой расы» (ПЕИР, II, 384).

ПОЛОВАЯ ЭНЕРГИЯ

1. Многие тайны окружают это понятие, ибо знания подобного рода в руках темных и безответственных людей могут причинить большие разрушения и даже, в конце концов, уничтожить род человеческий. Кроме того, исследования в этой области грозят и самому исследователю серьезными бедствиями. Поэтому тайны, связанные с размножением, заключены в труднейшие для дешифровщиков символы.

2. Элифас Леви, современный прошлому столетию маг, описывая “астральный свет”, говорит следующее: «Для <приобретения> овладения магическими силами <а.с.> необходимы две вещи: освобождение воли от какого бы то ни было рабства и применение ее на деле».

«В наших символах суверенная воля представлена ЖЕНЩИНОЙ <женой>, которая сокрушает главу змия, и СИЯЮЩИМ АНГЕЛОМ <мужем>, который ПОПИРАЕТ ДРАКОНА КОПЫТОМ СВОЕГО КОНЯ И ПОРАЖАЕТ ЕГО КОПЬЕМ. Великий магический агент, ДВУЕДИНЫЙ ТОК ЖИВОГО АСТРАЛЬНОГО *ОГНЯ* ЗЕМЛИ <КАМА>, изображался в древних теогониях в виде ЗМЕЯ С ГОЛОВОЙ БЫКА <явный намек на два противолежащих зодиакальных знака – Скорпиона <♏> и Тельца <♉>. Эти знаки половой энергии, управляемые <Марсом> и <Венерой> – представителями мужского и женского Начала в нашей Солнечной системе. Этот ОГОНЬ ЛЮБВИ также символизировался двойным змеем на *кадуцее* Меркурия. Он же является змеем-искусителем Евы в Книге Бытия, он также является *МЕДНЫМ* <медь – металл Венеры, символ женского Начала> *ЗМЕЕМ Моисея*, свернувшимся вокруг *ТАУ* < >; < или Ф – зарождающий мужской орган, или *ЛИНГАМ*>; он же КОЗЕЛ шабаша ведьм и БАФОМЕД храмовников; он же есть *ХИЛЭ* гностиков; он есть двухвостый змей, образующий ноги солнечного петуха Абракса; наконец, это Дьявол М.Юдэс де Мирвилля. Но в действительности ЭТО СЛЕПАЯ <не совсем> СИЛА, КОТОРУЮ ДУХИ ДОЛЖНЫ ПОБЕДИТЬ, ЧТОБЫ ОСВОБОДИТЬСЯ ОТ УЗ ЗЕМЛИ. Ибо, если их воля не освободит их от этого *РОКОВОГО ПРИТЯЖЕНИЯ*, они будут затянуты в водоворот силою, которая их произвела, и *ВОЗВРАЩЕНЫ К ЦЕНТРАЛЬНОМУ и ВЕЧНОМУ ОГНЮ*, иначе говоря, в Хаос, из которого эта субстанция была с таким трудом извлечена» (РИ, I, 115).



Энергии центра Земли

Мозг, гортань и половая энергия являются той центральной силой, которая заложена в ядре нашей планеты. Конечно, это Кама-рупа и Кама-манас. Кама – бог любви, или сила, влекущая Начала к соединению их полюсов для “животворящей мощи” <как сказано в “Беспредельности”>.

Кама – энергия порождающая и разрушающая все формы – астральный свет каббалистов.

«Все магические действия, – продолжает Леви, – состоят в освобождении себя <своей волы> от спиралей обвившегося Древнего Змия <спирали эти созданы в пространстве бесчисленными эротическими порождениями в прошлых веках. Эти эротические силы, благодаря вращению Земли приобретшие формы спирали, должны быть трансмутированы породителем в более тонкие энергии, иначе эти порождения пожрут своего породителя и будут превращены саморазложением в первичную хаотическую субстанцию, или “центральный” Огонь> и ЗАТЕМ ПРИДАВЛИВАНИИ своею пятою головы Змея, после чего ЕГО МОЖНО ВЕСТИ ВОЛЕЙ “ПОБЕДИТЕЛЯ” или направлять на любое магическое действо.

В евангельском мифе этот Змей <красный – символ подземного огня> говорит Христу <синониму Высшего Я>: “Я дам тебе все царства земли, если преклонишься предо мною и будешь поклоняться мне”. Посвященный должен ответить: “Я не преклонюсь пред тобою <как это делают все люди прошлого и настоящего>, а ты будешь <ползать> пресмыкаться у ног моих. Тебе нечего мне дать <ибо Я давно понял значение твоих эмоций и преодолел их власть>, но теперь Я сяду верхом на коня <животную натуру 4-го принципа и буду управлять им, направляя к высшей цели, а Змей, побежденный копьем всадника, или высшего Манаса, управляющего Кама, будет использован для

высших творческих достижений, в том числе и магических>, ИБО *Я ТВОЙ ГОСПОДИН И ХОЗЯИН*!" Таково значение неясного ответа Христа Искусителю. Таким образом, Дьявол не есть существо, это сила» (РИ, I, 115). Это половая энергия.

Человек развивает свою волю в борьбе со страстью <Кама-рупой>, себялюбием, самомнением и пр. <Кама-манаса>. Когда эти принципы подчинены высшим принципа, желание камы превращается в волю, способную творить чудеса, более того, простое желание такого победителя Змея астрального тела становится творящей мощью, когда он МОЖЕТ ПРИКАЗЫВАТЬ ЭЛЕМЕНТАМ И СИЛАМ ПРИРОДЫ <Астр. Силам>.

ХАОТИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ -Четвертый космический принцип, соответствующий человеческой КАМЕ (ТД, II, 751).

Великая Глубь, Водная Бездна, Пространство, Обитель Эа, Мудрости, непознаваемое беспредельное Божество <Беспредельность> Аккадийцы, семиты, поздние халдеи превратили Глубь Мудрости в грубую Материю, ГРЕХОВНУЮ СУБСТАНЦИЮ. ЭА превращается в ТИАМАТ, Дракона, сраженного Меродахом, или САТАНУ В АСТРАЛЬНЫХ ВОЛНАХ (ТД, II, 70).

Отображение ЭА на Земле – *Луна* <пол энергия, Матерь Земли>.

"Тончайшие силы" ((ТД, I, стр. 28)

Производительная Агни Таттва мужчины – положительная, женщины – отрицательная. Первая горячее, грубее, беспокойнее, нетерпеливее; последняя – прохладнее, ровнее и спокойнее, нежели первая. Положительный Агни стремиться влиться в отрицательный и наоборот. Если ему не позволяют это делать, то повторные импульсы этой ТАТТВЫ оборачиваются на самих себя, центры приобретают большую силу, и вся Прана с каждым днем приобретает все более густой, насыщенный цвет. Центры Агни Таттвы по всему телу усиливаются в своих действиях, тогда как все другие центры приобретают общий красный оттенок. Глаза и желудок становятся сильнее.

Однако, если человек злоупотребляет своими половыми инстинктами, то МУЖСКАЯ ПРАНА ПОЛУЧАЕТ ОКРАСКУ ЖЕНСКОГО АГНИ, а ЖЕНСКАЯ ПРАНА ОКРАШИВАЕТСЯ МУЖСКИМ ЦВЕТОМ.

Это приводит к ослаблению всех центров этой таттвы и придает всей пране <пранической ауре – ауре эфирного тела> женскую <т.е. желтую окраску>. Желудок становится "прохладным", слабеет зрение и покидает мужская сила.

Если БОЛЕЕ ЧЕМ ОДНА ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ЖЕНСКАЯ АГНИ ОВЛАДЕЛА МУЖСКОЙ ПРАНОЙ, или наоборот, то антагонистическая таттва от этого углубляется и усиливается. Вся прана в значительной степени портится. Результатом является бессилие, сперматорея, импотенция, и Праной завладевают антагонистические цвета. Кроме того, отдельные индивидуальности мужской или женской Агни, которые завладели чьей-либо Праной, имеют тенденцию отталкивать друг друга. (ТД, I, 28-29 стр. ТД.)

Чувственные впечатления соответственно окрашивают нашу Прану. Если мы слишком пристрастимся к зрелищам, к слушанию приятных звуков, к наслаждению ароматами и т.д., цвета этих таттв чересчур усилятся и приобретут ГОСПОДСТВО НАД НАШЕЙ ПРАНОЙ <одержание>. Если мы привержены к лицезрению прекрасных <обнаженных> женщин, слушанию музыки их голосов – небо да поможет нам! Ибо наименьшим и обычным следствием будет то, что НАШИ ПРАНЫ ПОЛУЧАТ ЖЕНСТВЕННУЮ ОКРАСКУ. (ТД, I, 31 стр.)

Однажды пишущему эти строки случилось увидеть ауру Д. Беседовали о самых обычных, "не женских" вещах. Оба были в хорошем настроении, и вдруг воздух вокруг него немного помутнел, появились какие-то темные полосы, какие бывают, когда смотришь через кисею, и она начинает

складываться складками, и вслед за этим, на расстоянии 15-20 см вокруг очень ярко вспыхнули блестящие, желтые <ближе к оранжевому> пятна вперемешку с глубоко-черными, как черный бархат, пятнами. Так, приблизительно, сверкали бы на черном бархате золотые неровные пластины, освещенные ярким светом.

Было ясно, что увиденное есть аура, но тогда еще было неясно – какая? Теперь же можно с уверенностью сказать, что это была АУРА ЭФИРНОГО ТЕЛА Д., пожилого, но очень похотливого мужчины, изнывающего от страсти и онанизма.

Во время удовлетворения страсти вспыхивают звездочки или пятна желто-оранжевого цвета с черной сердцевиной или желтые с черным ободком.

Присутствие черного цвета указывает на присутствие ХАОСА, тьмы, И ЭТО ЗНАМЕНАТЕЛЬНО УКАЗЫВАЕТ НА СВЯЗЬ ПРАНЫ и АКАШИ. Цвет последней или темный, или черный. (ТД, I, Стр. 28.)

Никакой новый цвет не принимает участия в формировании Праны. Все цвета Вселенной уже присутствуют в ней, как все цвета присутствуют в Солнечной ауре. Окрашивание праны есть только УСИЛИВАНИЕ КАКОГО-ЛИБО ОДНОГО ЦВЕТА ДО ТАКОЙ СТЕПЕНИ, ЧТО ОН ЗАТМЕВАЕТ ДРУГИЕ ЦВЕТА.

Именно это и есть нарушение равновесия, которое создает такое разнообразие в расцветке аур и которое создает те бесчисленные болезни, которые передаются физическому телу. (ТД, I, Стр. 31.)

Каждое действие человека придает ему пранической ауре особый цвет, и этот цвет оказывает воздействие на его плотное тело.

При возникновении во внешней Вселенной планетарных цветов – эти цвета вызываются и в человеческой ауре. (ТД, I, Стр. 31.)

ЭФИР <или ПРАНА> является ГРУБЕЙШИМ АСПЕКТОМ АКАШИ, но все же Акашей!

АКАША есть «ПЯТЫЙ ВСЕМИРНЫЙ КОСМИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП – которому соответствует и от которого происходит человеческий МАНАС – космически это есть СВЕТЯЩАЯСЯ <LucIda!>, ХОЛОДНАЯ <женская>, прозрачная пластическая материя, ТВОРЧЕСКАЯ В СВОЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ природе, СООТНОСИТЕЛЬНАЯ <изменяющаяся?> в ее ГРУБЕЙШИХ аспектах и частях, и НЕИЗМЕННАЯ В СВОИХ ВЫСШИХ ПРИНЦИПАХ...» «В ее высших аспектах она есть ВСЕМИРНАЯ ДУША, в своих НИЗШИХ» аспектах – «ОНА ЯВЛЯЕТСЯ РАЗРУШИТЕЛЕМ» <Хаосом?> (ТД, I, 47).

Великий Элемент НЕ ЭФИР, НИ ДАЖЕ АКАША, НО ИСТОЧНИК (ТД, I, 47). Единый Элемент есть ОГОНЬ. Учение «признает *СЕМЬ* КОСМИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ – четыре вполне физических <огонь, воздух, вода, земля> и ПЯТЫЙ (ЭФИР) полуматериальный, который будет виден в воздухе к концу нашего Четвертого Круга, чтобы верховно главенствовать над другими в продолжение всего Пятого. Остальные два пока абсолютно вне человеческого познавания» (ТД, I, 47).

Существует ПОСТОЯННОЕ ТЯГОТЕНИЕ ЖЕНСКИХ И МУЖСКИХ ПОЛЮСОВ, основанное на стремлении сперматозоидов и женских яйцеклеток к соединению ради порождения нового тела, необходимого для духа, идущего из Тонкого Мира для воплощения на Земле.

Стремление к совершенству, движущее Космос, заложено в каждой его малейшей частичке. Стремление получить как можно более совершенное тело устремляет сперматозоид К КРАСИВОЙ ЖЕНЩИНЕ, так же и обратно. Когда существует влечение к некрасивой женщине, это не есть противоречие, это есть КАРМИЧЕСКОЕ ВЛЕЧЕНИЕ: когда-то эта женщина была красивой, и тогдашняя ее красота породила субстанцию тех чувств, которые, оживляясь сроками, теперь притягивают и соединяют породивших их сотворцов.

Еще одно обстоятельство может быть упомянуто: разум сперматозоида выбирает ЛУЧШУЮ ИЗ ОКРУЖАЮЩИХ ЖЕНЩИН, и она становится <кажется> САМОЙ КРАСИВОЙ. Потом существует ЛУЧШАЯ ИЗ ВОЗМОЖНЫХ.

Как и всякая энергия, половая энергия есть Единство о двух полюсах. КАМАДУРО – ПЛОТНАЯ, ГРУБАЯ ЛЮБОВЬ – ОГОНЬ, имеющий на одном конце диаметра земную венеру, а на противоположной – земного марса.

Постоянное влечение напоминает ток анодов в радиолампах работающего радиоприемника. Электроны текут без их конкретного использования.

Но вот появляется конкретная волна, исходящая из определенной венеры, и начинается ПРЕДГРОЗОВОЕ СГУЩЕНИЕ эротических туч, налетают вихри, подобные предгрозовым порывам. Эротические представления или эротические мысли вызывают усиление эротических чувств. Эротические чувства исходят из половых органов, так как они тесно связаны со всем организмом, весь организм втягивается в процесс эротического возбуждения. Эротические чувства есть ничто иное, как пламя эротических центров. Разгорание этого пламени, подобно ЗАБОЛЕВАНИЮ <инфекционному>, есть расширенная концентрация огненных частей, имеющая вихревое вращение. Из полового центра мужчины эта спираль устремляется к женщине, и если ее венера, в свою очередь, устремляет спираль навстречу, – спирали закручиваются, образуя астральный вихрь. Эта связь, представляя собою напряженный динамический канал, создает внешнюю оболочку, отталкивающую сторонние волны, приобретая СТРОГУЮ НАПРАВЛЕННОСТЬ.

“МОЛНИЯ РАВНОВЕСИЯ”. Все энергии проистекают из притяжения противоположных полюсов, вызванного стремлением УРАВНОВЕСИТЬ свои заряды. Холод стремится к теплу, и тепло стремится к холоду, чтобы, смешавшись, раствориться друг в друге, уничтожить разницу потенциальных полюсов. Подобно тому, как для растворения сахара в чашке чая мы производим вращательное движение ложкой, так же растворение холода в тепле и тепла в холоде вызывает вращательное движение двух разных потоков воздушных частиц.

Растворение эротических потенциалов возможно только путем СМЕШЕНИЯ ОСЯЗАНИЙ. Осязания усиливаются путем трения. Сближение, соприкосновение, погружение друг в друга и трение доводят осязание до предельной границы наслаждения. Это и есть момент полного растворения, момент полного слияния, или ЭКСТАЗА. Качество и степень наслаждения устанавливают контакт с определенным слоем астрала, представляющего собою мир страсти, И ЭТОТ КОНТАКТ, СОЕДИНЕНИЕ ЗЕМЛИ С НЕБОМ, вызывает молнию астрального электричества, МОЛНИЮ УРАВНОВЕШИВАНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ ЗАРЯДОВ. Разница исчезает, и субстанция становится единой. Мужское и женское исчезли в общем единстве. Произошел взрыв. Начала отбрасываются друг от друга. Тело нового человека, получив толчок от вихря соединения, начинает вращение. Сначала в теле матери, потом вне его — начинается Круг жизни нового человека.

МОЛНИЯ, если она была высоким качеством притяжения, намагничивает единством огня, или чувством близости совокупившиеся тела, и они еще долгое время наслаждаются близостью, или БЕССТЫДСТВОМ. Таким образом, в чувстве стыда проявляется полярность. Чувство стыда отталкивает. В то же время ОТТАЛКИВАНИЕ есть выход из нейтральной неподвижности. Отталкивание маятника НЕИЗБЕЖНО ВЫЗЫВАЕТ УЖЕ НЕ ПРОСТО ВОЗВРАЩЕНИЕ В ПРЕЖНЕЕ НЕЙТРАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ, НО ПЕРЕХОД ГРАНИЦЫ В СТОРОНУ СБЛИЖЕНИЯ.

Желая вызвать в нейтральном или равнодушном к ней мужчине импульс к сближению с нею, женщина-колдунья начинает УБЕГАТЬ ОТ НЕГО. Она демонстративно не остается с ним наедине. Равнодушный мужчина начинает думать:“ ПОЧЕМУ ОНА ИЗБЕГАЕТ ОСТАВАТЬСЯ СО МНОЮ НАЕДИНЕ? Неужели она боится, что я наброшусь на нее и начну ее насиловать? Значит, она считает это возможным? Неужели она считает, что за каких-то 10 минут я могу совершить с нею половой акт?!”

Так УБЕГАНИЕ ПОРОЖДАЕТ ПРЕСЛЕДОВАНИЕ. Маятник начинает раскачиваться. Эротические представления или эротические мысли вызывают эротические чувства. Движущая сила желания начинает действовать на объединение. Страсть преодолевает стыд, и наконец наступает торжество бесстыдства. Мужской полюс растворился в женском – наслаждение одного стало наслаждением другого, кратковременное бесстыдство физически утверждает ПОСТОЯННОЕ БЕССТЫДСТВО ПСИХИЧЕСКОЕ, “ВЫ” переходит в “ТЫ”. Правда, иногда такой переход ПРЕДШЕСТВУЕТ СБЛИЖЕНИЮ “нижних этажей” и употребляется как средство, ускоряющее сближение.

Любопытно, что слово МАРС, символизирующее фаллос и клитор, в обратном написании будет СРАМ, или СТЫД.

Так РАВНОВЕСИЕ в определенном смысле означает БЕССТЫДСТВО.

Стыд — могущая полярная сила. У чистых людей преодоление этой силы требует ВРЕМЕНИ и МНОГИХ усилий. Девушка симпатизирует молодому человеку, значит, она хочет его, но если молодой человек захочет ускорить естественный процесс сближения, она его РЕЗКО ОДЕРГИВАЕТ, утверждая несвоевременность его действий.

Положительный заряд электричества стремится к отрицательному, чтобы уравновесить заряд полюсов. Тьма стремится к свету. Воды стремятся слиться на одном уровне <единство уровня притяжения к центру Земли>. Женщина стремится к мужчине, а мужчина – к женщине, чтобы уравновесить заряды эроса на полюсах. При коротком замыкании происходит вспышка эл. огня. Так же вспыхивает молния. Так же вспыхивает молния экстаза, как знак достижения равновесия, достижения полного объединения частей, принадлежащих друг другу. Это и есть МОЛНИЯ РАВНОВЕСИЯ.

Молния есть электрическое явление. Она вспыхивает тогда, когда облако, заряженное положительно, сталкивается с облаком, заряженным отрицательно. При столкновении, КАК ФИНАЛ ПРИТЯЖЕНИЯ <или экстаз>, происходит вспышка. Эта вспышка есть процесс перехода энергии из низшего слоя пространства — в высший.

Притяжение, будь то притяжение анионов или катионов, будь то притяжение холодных или теплых частиц, будь то стремительное движение реки, – всегда, везде и во всем существует одна-единственная причина – ПРИТЯЖЕНИЕ <она же будет и причиной ДВИЖЕНИЯ>, которое есть стремление противоположных, а правильнее было бы сказать, ПРОТИВОПОЛЯРНЫХ СИЛ к уравновесию. Так и стремление мужчин и женщин к слиянию противоположностей есть стремление к уравновесию разнополярных энергий.

Молния есть вспышка пламени, возникающая в результате объединения эл. полюсов. Момент вспышки есть момент слияния с огнем, с тем ЕДИНСТВОМ НАЧАЛ, из которого НАЧАЛА изошли и в которое жаждут вернуться. Но Великая Природа устроила так, что в проявленном мире на пути этого возвращения ВОЗДВИГНУТЫ ПРЕПЯТСТВИЯ, которые вызывают НЕОБХОДИМОСТЬ ИХ ТВОРЧЕСКОГО ПРЕОДОЛЕНИЯ. В делах земной любви КАМА заставляет КАМА-МАНАС находить пути для преодоления преград.

Поэт, полюбивший женщину, ценящую поэзию, стал писать пламенные стихи и, в конце концов, покорил ее. Буржуй, полюбивший женщину, любящую роскошь, стал задаривать ее дорогими подарками, дорогим ухаживанием и в конце концов покорил ее. Сильный мужчина, полюбивший нежную и хрупкую женщину, стал совершать подвиги силы и в конце концов покорил ее.

ОГОНЬ ЕСТЬ ВЫСШЕЕ БЛАЖЕНСТВО. Потому каждое объединение частей, принадлежащих друг другу, дает РАДОСТЬ, СЧАСТЬЕ, НАСЛАЖДЕНИЕ. Всякое объединение совершается во имя ОБМЕНА ПОЛЮСОВ частицами или, вернее, их зарядами, которые необходимы им для жизни. Радость обмена правильного есть радость жизни, или РАДОСТЬ БЫТИЯ. Плохой обмен вызывает неудовлетворенность, недостаточный обмен вызывает страдание, прекращение обмена вызывает прекращение жизни, или смерть. Канун смерти причиняет обычному человеку наибольшее страдание.

Экстаз есть чувство, кульминирующее блаженство. Это чувство есть СУБЪЕКТИВНАЯ ГРАНЬ явления, другою гранью которого является ВСПЫШКА СВЕТА, сопровождающаяся ЗВУКОМ, АРОМАТОМ, ОЩУЩЕНИЕМ и даже ВКУСОМ.

Радость любви есть высшая радость. Именно эта радость стимулирует бытие и помогает преодолевать невзгоды.

“ПЛОТЬ ТЕЛА” есть самая плотная, самая грубая из всех телесных энергий <или огней> – КАМА-ДУРО, ГРУБАЯ ЛЮБОВЬ.

ПОЛОВИНЧАТЫЕ ДУШИ

Учение о них имеет основание. «Все легенды о сродстве душ основаны на великой истине, ибо ЕДИНСТВО <объединение Начал в одно>, СЛИЯНИЕ ДВУХ НАЧАЛ <ВО ВСЕХ ПРОЯВЛЕНИЯХ КОСМОСА> заложены в ПЕРВИЧНОМ ЗАКОНЕ. ОГОНЬ ДВУЕРОДЕН. <...> ВСЕ БОГИ ДРЕВНОСТИ ИМЕЮТ СВОИХ СУПРУГ, ОЛИЦЕТВОРЯЮЩИХ КОСМИЧЕСКУЮ ЭНЕРГИЮ. <...>

При дифференциации происходит разобщение Начал, и разобщенные Начала увлекаются в отдаленные сферы. МАГНИТ, заложенный в Началах, должен на протяжении эонов превращений и трансмутаций очищения СОБРАТЬ И ОБЪЕДИНИТЬ РАЗОБЩЕННЫЕ НАЧАЛА. Это и есть великое Завершение, или Венец Космоса.

<...> Это было <...> намеренно, ибо ЧЕЛОВЕЧЕСТВО НЕ БЫЛО ГОТОВО ПРИНЯТЬ ВО ВСЕЙ ЧИСТОТЕ КРАСОТУ ЭТОГО КОСМИЧЕСКОГО ЗАКОНА. Но теперь человечество подошло к поворотному пункту, когда ДУХОВНОСТЬ ДОЛЖНА ВОСТОРЖЕСТВОВАТЬ, в противном случае, ПЛАНЕТЕ ГРОЗИТ ГИБЕЛЬ. Поэтому и ЭТОТ СОКРОВЕННЕЙШИЙ КОСМИЧЕСКИЙ ЗАКОН должен начать постепенно входить в сознание людей И ТЕМ ОБУЗДАТЬ И ОЧИСТИТЬ НАШУ УЖАСНУЮ ПОЛОВУЮ РАЗНУЗДАННОСТЬ.

КРАСОТА ЕСТЬ В СЛИЯНИИ ДУХА двух НАЧАЛ, но, конечно, вид физического плана далеко отстоит от духа. <...>

Будущие расы будут улучшаться и утончаться в формах, ПО МЕРЕ РОСТА ДУХОВНОСТИ, ЧТОБЫ ВЕРНУТЬСЯ В КОНЦЕ ШЕСТОЙ И К НАЧАЛУ СЕДЬМОЙ РАСЫ К СОСТОЯНИЮ УПЛОТНЕННОГО АСТРАЛЬНОГО ТЕЛА. ЭТОМУ УЛУЧШЕНИЮ ФОРМ И РОСТУ ДУХОВНОСТИ ОЧЕНЬ ПОМОГУТ ПРАВИЛЬНЫЕ СОЧЕТАНИЯ, ИЛИ БРАКИ. ДЛЯ ЭТОГО СОКРОВЕННОГО ЗНАНИЯ И ДЕЙСТВА И ПРИДЕТ НА ПОМОЩЬ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ ВЕЛИКОЕ БРАТСТВО.

<...> Разделение полов означает, что при погружении в плотную материю МАГНИТ Начал стал слабеть, и ЛЮДИ НАЧАЛИ СМЕШИВАТЬСЯ или СОЧЕТАТЬСЯ НЕЗАКОННО. Есть <...> замечательное место у Оригена: “Вдовы же это те души, которые оставили незаконного мужа, с каким они были соединены противозаконно, но остаются вдовами, потому что не усовершенствовались до соединения с Небесным Женихом” <т.е. половиной законной>. <...> Жених пишется с прописной буквы, тем самым как бы подразумевая Христа <но это позднейшая поправка>. <...> В другом месте того же труда “О началах”, где тоже говорится о женщинах, КОТОРЫЕ УЖЕ НЕ ЖИВУТ С НЕЗАКОННЫМИ МУЖЬЯМИ, НО ВДОВСТВУЮТ, ЕЩЕ НЕ СДЕЛАВШИСЬ ДОСТОЙНЫМИ ЖЕНИХА, жених написан с маленькой буквы. Несомненно, бывают и обратные явления, когда жених не достоин еще невесты, НО РАЗВЕ В ТЕ ВРЕМЕНА <мужского засилия> возможно было об этом писать? Теперь не является ли истинным кощунством этот Вселенский Брак, хотя бы и символичный, который навязан церковью Хритсту? Меня это всегда коробило до глубины души» (ПЕИР, I, 201-202).

См. НАЧАЛА.

ПОЛЮС

– как Земной, так и Небесный, назывался МЕРУ <Северный> и ПАТАЛА <Южный>. Меру – страна Богов, Обитель Богов — объяснялась как Гора, а Патала — как бездна, или Небо и Ад. (ТД, II, 447).

ПОСВЯЩЕНИЯ

– «происходят наедине между Вел. Учителем и учеником, и результатом их является следующая ступень восприятия высших энергий, или лучей Потому такие Посвящения происходит всегда НЕОЖИДАННО и часто просто в СПАЛЬНЕ или рабочей комнате ученика. И этот Праздник Духа остается неизгладимым в сознании и сердце ученика. Эти Праздники Духа не имеют ничего общего с бутафорией посвящений, описанных в некоторых оккультных книгах» (ПЕИР, II, 279-280).

ПОСЕЙДОН

– есть “Дракон” —“Благой и Совершенный Змий”, Мессия наазениян <“почитателей Змия”>, символ которого в Небе – созвездие Дракона. (ТД, II, 446).

ПОТОП ВАЙВАСВАТА МАНУ

– есть аллегорическое название “Уничтожения” андрогинной яйценосной <Второй> Расы. Вайвасвата Ману, или Человечество в Ковчеге Спасения, остается одиноким на Земле. «В символизме каждого народа “Потоп” означает хаотическую, неустановившуюся Материю — Хаос как таковой». <Вот откуда сны с наводнением черной водой!> Вода означает Женский Принцип — “Великую Глубь” (ТД, II, 391-392).

ПРАБХАВАПЬЯЯ

– «место <или, вернее, план>, откуда все началось и куда растворяются все вещи». Это не есть “Матерь Мира” или “Утроба Мир”, ибо ДЖАГАТ ИОНИ не столько “Матерь Мира”, КАК “МАТЕРИАЛЬНАЯ ПРИЧИНА МИРА”, но Учение называет это *ИДЕАЛЬНЫМ ДУХОМ ЭТОЙ ПРИЧИНЫ*, духом “ЕДИНОЙ ФОРМЫ БЫТИЯ”, как основу и источник всех вещей (ТД, I, 91).

«ПРАБХАВАПЬЯЯ <санскр.> — место или, вернее, план, откуда все началось и куда растворяются вещи». Это не есть “Матерь Мира”, но “Материальная Причина МИРА” <КАРАНА>. «Эзотерическая Философия называет это *идеальным духом этой причины.* В ее вторичной стадии это есть Свабхават» буддийской философии, «Вечная Причина и Следствие, вездесущая, тем не менее абстрактная, самосущая пластическая Субстанция и Корень всего сущего». “Единая форма Бытия”, рассматриваемая в таком же двойственном свете, как индусские Парабраман и Мулапракрити, единые в двух аспектах (ТД, I, 91).

ПРАДЖАПАТИ

– мужской аспект Брамы — Андрогинного Лотоса (ТД, 533).

«ПРАДЖАПАТИ суть СЕФИРОТЫ» (ТД, I, 440). Сефироты — это 7 Владык, 7 Питри, 7 Элохимов; в действительности Праджапати – 10 «вместе с Брамою, они уменьшаются до семи, когда “Тримурти” или “Триада” отделена от остальных. Семь “Строителей”, или “Творцов” становятся семью Праджапати и семью Риши в том же порядке, как и Сефироты становятся Творцами, затем Патриархами и т.д.» (ТД, I, 440).

ПРАДЖАПАТИ – *десять* Владык Бытия, *десять* Созидающих Сил. Они порождают *Семь* других Ману, или Ангелов Присутствия <Западной Религии>. «Это таинственное число семь, рожденное от верхнего треугольника Δ, причем последний сам рожден из своей вершины, или из ГЛУБИН МОЛЧАНИЯ НЕВЕДОМОЙ» МАТЕРИ <Мировой Души>. Число семь есть САПТАПАРНА – семеричное растение, «рожденное и проявленное на поверхности почвы тайны, от троичного корня, глубоко захороненного под непроницаемой почвой» (ТД, II, 721).

* * *

(Санскр.) Прародители; жизнедатели всего на этой Земле. Их семеро, и еще десять - отвечающих семи и десяти Сефиротам Каббалы; маздеанским Амеша-Спента и т.д. Брама, творец, называется Праджапати как синтез Владык Бытия.(Теос. словарь)

ПРАДЖНА

— <Философия Адвайты> – способность к постижению. Существует в СЕМИ РАЗЛИЧНЫХ аспектах, соответствующих семи построениям Материи; «в силу необходимости должны существовать СЕМЬ СОСТОЯНИЙ СОЗНАНИЯ в человеке; и согласно большему или меньшему развитию этих состояний, создавались» все «религиозные и философские системы» (ТД, II, 750, подстрочное примечание 388).

Праджна — мощь и способность, порождающая ПОСТИЖЕНИЕ (ТД, II, 750). Вселенский <или Космический> Деятельный Разум <в человеке соответствие — Мана>. Праджна соответствует Вселенской Латентной Мыслеоснове <в человеке — Буддхи; Мудрость — св. София гностиков> (ТД, II, 750).

ПРАДХАНА

<философия Санкхья>. МУЛАПРАКРИТИ, АКАША, ИЗНАЧАЛЬНАЯ МАТЕРИЯ. Если НИМИТТА есть действующая причина в противоположение УПАДАНЕ — причине материальной, то ПРАДХАНА вмещает функции обеих. Учение говорит, что кроме Упаданы ничто не может быть обсуждаемо, ибо ни человеческий ум, на даже ум Архата не может представить себе Парабрамана и может размышлять только об Ишваре (ТД, I, 101). НЕПРОЯВЛЕННАЯ МАТЕРИЯ.

Прадхана — непроявленная Материя в отличие от Пракрити — проявленной (ТД, II, 679). ПЕРВИЧНАЯ МАТЕРИЯ.

Прадхана – недифференцированная Материя, которая совместно с Брамой — Творцом — создает МАХАТ – Космический Разум (ТД, I, 274)

ПРАДХАНА — СИНОНИМ МУЛАПРАКРИТИ И АКАШИ (ТД, I, 320). Прадхана (Изначальная Материя) (ТД, I, 321). Прадхана <Пураны> является аспектом ТО <Парабрамана>, иначе говоря, МУЛАПРАЧКРИТИ Веданты (ТД, I, 321). <АКАША есть Прадхана в иной форме>. ПРАДХАНА ЕСТЬ *НУМЕН* СЕМЕРИЧНОЙ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЙ ПРАКРИТИ. <“Пракрити” в своем ПЕРВИЧНОМ состоянии есть Акаша>. «МАХАТ есть первый продукт Прадханы, или Акаши». «Махат, Мировой Разум, “характерное свойство которого есть Буддхи” – ничто иное как Логос <...> – Ишвара, Брама и так далее». «Он есть “Создатель” <...> Божественный Ум в творческой деятельности, “Причина всех вещей” <...> “Перворожденный”« (ТД, I, 321-322).

КОРЕНЬ ВСЕГО, Прадхана, как и все остальное, погружается в Божество, чтобы остался лишь Единый Абсолют на протяжении Пралайи, тем не менее она рассматривается как беспредельная и бессмертная (ТД, I, 321).

ПРАДХАНА – Первичная Материя (ТД, I, 320). Звук <ЛОГОС> — ее свойство. Во время Пралайи был лишь ОДИН, непостижимый разумом, что есть Браман и Прадхана (Изначальная Материя) (ТД, I. 321).

«В НЕКОТОРЫХ ШКОЛАХ МАХАТ является ПЕРВОРОДНЫМ ОТ ПРАДХАНЫ, НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЙ СУЩНОСТИ ИЛИ ПЕРИОДИЧЕСКОГО АСПЕКТА МУЛАПРАКРИТИ, КОРНЯ ПРИРОДЫ», которая <Природа> «называется Майа, Иллюзия» (ТД, I, 108).

В этом случае Учение отличается от ДОКТРИН ВЕДАНТЫ, ее ОБЕИХ ШКОЛ: АДВАЙТЫ и ВИСИШТАДВАЙТЫ. Учение говорит: МУЛАПРАКРИТИ, НУМЕН, САМОСУЩНА, БЕЗ НАЧАЛА <АНУПАДАКА>, ЕДИНА С БРАМАНОМ. ПРАКРИТИ – ФЕНОМЕН МУЛАПРАКРИТИ – ПЕРИОДИЧНА И ПОТОМУ НЕ БОЛЕЕ КАК ПРИЗРАК МУЛАПРАКРИТИ. «МАХАТ – первородный от Джнана (ГНОЗИС) – ЗНАНИЕ, МУДРОСТЬ, или ЛОГОС – <...> призрак, отображенный <...> ПАРАБРАМАНОМ» <Абсолютным Ниргуна, ЕДИНОЙ РЕАЛЬНОСТЬЮ, не имеющей ни атрибутов, ни качеств>, «тогда как для некоторых ведантистов МАХАТ ЕСТЬ ПРОЯВЛЕНИЕ ПРАКРИГИ, или же Материи» (ТД, I, 108).

Значит, корень расхождения в представлении о Махате. Одни считают его порождением Материи <Пракрити>, другие – порождением Духа <Парабрамана> (ТД, I, 108).

А Прадхана то смешивается с Мулапракрити, то с Пракрити как ее НУМЕН, а НУМЕНОМ Прадханы является Мулапракрити.

Прадхана – изначальная Материя (ТД, I, 321).

* * *

(Санскр.) Недифференцированная субстанция, также, и в других школах, называемая - Акаша; и Мулапракрити или Корень Материи ведантистов. Короче говоря, Первичная Материя.(Теос. словарь)

ПРАКРИТИ

– «в своем *ПЕРВИЧНОМ* состоянии есть АКАША». <...> Это почти абстрактная Природа. Акаша есть НУМЕН семеричной дифференцированной Нракрити – Акаша есть «вечно непорочная “Матерь” Сына, неимеющего Отца, становящегося “Отцом” на низшем проявленном плане в Ибо МАХАТ есть первый продукт <...> Акаши». Махат, «*характерное свойство* которого есть Буддхи», Махат – Мировой Разум, ничто иное как Логос, Ишвара, Брама, Бхава и т,д. «Он есть “СОЗДАТЕЛЬ”, <...> Божественный ум, в творческой деятельности, “Причина всех вещей”, “Перворожденный”. <...> “Земля и Махат суть внутренние и внешние пределы Вселенно”, <...> отрицательный и положительный полюсы дуалистической Природы (абстрактной и конкретной)». «СЕМЬ форм (принципов) Пракрити исчислялись от МАХАТА до ЗЕМЛИ. <...> Во время (элементарного) разложения (пратьяхара) эти семь последовательно вновь вступают один в другого. Яйцо Брамы (Сарва-Мандала) разлагается с его семью зонами (Двипа), семью океанами, семью областями и так далее» (Вишну Пурана. Книга VI, гл. IV). Семь Пракрити, или семь зон Яйца Брамы. Махат, или Маха-Буддхи (ТД, I, 322).

Природа не творится, но постепенно РАЗВЕРТЫВАЕТСЯ. “Творение” в христианском смысле совершенно немыслимо (ТД, I, 322).

«Природа никогда не статична на протяжении Манвантары, но постоянно находится в процессе становления, не просто только *бытия*; и минеральная, растительная, и человеческая жизнь постоянно приспосабливают свои организмы к господствующим <...> Элементам». Элементы простые и сложные не могли оставаться одними и теми же со времени начала эволюции нашей Цепи. ВСЕ НЕИЗМЕННО ПРОДВИГАЕТСЯ В ВЕЛИКОМ Цикле и, в то же время, непрестанно нисходит и восходит в малых Циклах. Элементы, которые были в предыдущих Циклах, были приспособлены к тем формам жизни, как приспособлены они теперь к жизни настоящего человечества (ТД, I, 322).

Для некоторых шкал Веданты Махат есть проявление Пракрити. Но Учение говорит, что МАХАТ есть призрак, отображенный Парабраманом. Он первородный от Логоса – Мудрости, Знания, Гнозиса – Джнана. Он происходит не от Пракрити – Иллюзии, Майи, а от Единой Реальности, “не имеющей ни атрибутов, ни качеств” (ТД, I, 108).

* * *

(Санскр.) Природа вообще, природа как противоположность Пуруши - духовной природы и Духа, которые вместе являются "двумя первичными аспектами Единого Непознаваемого Божества". ("Тайная Доктрина", I, 97.) (Теос. словарь)

ПРАЛАЙЯ

– всемирное разложение, Космическая Ночь, антитеза Манвантары – периода деятельности. “В конце Пралайи Боги погибают” – неправильно: ОНИ НЕ ПОГИБАЮТ, НО ВНОВЬ ПОГЛОЩАЮТСЯ (ТД, I, 80).

«Когда вся Вселенная была погружена в сон – то есть, ВОЗВРАТИЛАСЬ К СВОЕМУ ПЕРВИЧНОМУ ЭЛЕМЕНТУ <...> – тьма наполняла <...> Беспредельное Все» (ТД, I, 85).

Великие периоды Деятельности и Покоя, названные Днями и Ночами Брамы, периоды Манвантар и Пралай, не “предопределяются” каким-то Богом, но возникают в силу вечного и незыблемого Закона (ТД, I, 109).

* * *

(Санскр.) Период обскурации или покоя - планетного, космического или вселенского - противоположность Манвантары. ("Т.Д.", I, 456.)(Теос. словарь)

ПРАМАНТХА

– <Фаллос Божественный>. См. “Арани” (ТД, II, 128).

* * *

(Санскр.) Приспособление для получения священного огня трением. Палочки, используемые браминами для зажжения огня трением.(Теос. словарь)

ПРАНА

– психическая энергия в ее качестве жизненной силы, разлитой всюду. Воспринимается, главным образом, через дыхание (ПЕИР, II, 363).

«Откуда силы Наших опытов? ИЗ СОЛНЕЧНОГО СОЗНАНИЯ, ПРОЛИВАЕМОГО В ВИДЕ ПРАНЫ. Поверх мыслей земного напластования ТЕКУТ ТОКИ МУДРОСТИ СОЛНЦА, и в этих пределах начинается великое Учение заповеданное» (Оз., 2, II, 9) <Вот она “София” Н.К.!>.

«Хорошо быть на Солнце, <...> приносит гармонию нервов. <...> ЧИСТЫЙ СВЕТ ЛУНЫ ПОРАЖАЕТ ПРАНУ. <...> Часто Луна вызывает тягость, как и люди, пожирающие жизненную энергию» (Оз., 2, I, 4).

«ЧИСТАЯ ПРАНА ДОЛЖНА ОТВЕЧАТЬ ТЯГОТЕНИЮ, иначе не чудо, а разрушение жизненной сокровищницы» (Оз., 2, I, 4). «Явление СИЛЫ ЧУДЕСНОЙ при Луне увеличивается» (Оз., 2, I, 4). “Сила чудесная” – пол,энергия. Эта сила заключена в “ЧУДЕСНОЙ СУБСТАНЦИИ” (Оз., 3, V, 12). Но неправильное использование субстанции может разрушить один из важнейших после сердца источник ЖИЗНЕСПОСОБНОСТИ. Разбазаривание семенной энергии в результате необузданного тяготения начал <приводит> к разбазариванию ума – сознания, питаемого Солнечной праной Тяготение начал должно отвечать ЭВОЛЮЦИОННОМУ НАПРАВЛЕНИЮ ПРАНЫ – жизненной силы Солнца.

«Конечно, МАТЕРИЯ ЕСТЬ СОСТОЯНИЕ ДУХА». КРОВЬ ЕСТЬ ЭКВИВАЛЕНТ МАТЕРИИ. Она настолько разнится от духа, ПИТАЕМОГО ПРАНОЮ, что границы порваны по всем мирам... ДУХ ПИТАЕТСЯ ПРАНОЙ и не совмещает кровь (Оз., 2, II, 3).

«Кто-то говорит о личном общении <о желательности личного общения>, но ВОЗДУХ <прана> ДЛЯ ВСЕХ <пожалуйста – пользуйтесь, этой возможностью: “единым вздохом преодолеваем Океан, и вот стоим лицом к лицу?” >, ХОТЯ МНОГИЕ НЕ ЖЕЛАЮТ ПОНЯТЬ ПОЛЬЗУ ЕГО, именно пользу» (Оз., 2, II, 6). Вспомните, что говорит “Изида о воздухе” ... “Вам нужен возду” <Учение>.

«УЛЫБКОЮ ВДЫХАЕМ СОЛНЦА ЭФИР ЦЕЛЕБНЫЙ» (Зов, 01.03.21).

«ВДЫХАЯ ВОЗДУХ, ПРИОБЩАЕМСЯ КО ВСЕМ МИРАМ» (Об.,43).

ПРАНАЯМА

– «не даст необходимого очищения и высоких следствий, если СОЗНАНИЕ НЕ БУДЕТ СООТВЕТСТВОВАТЬ ВЫСОКОМУ ИДЕАЛУ. ВЫСШИЕ ФОРМЫ ЙОГИ НЕ НУЖДАЮТСЯ В ПРАНАЯМЕ. Каждый кули в Индии знает о пранаяме, каждый средний индус ежедневно проделывает ее, но тем не менее, ОНИ ДАЛЕКИ ОТ ДУХОВНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ. Потому не полагайтесь на одну пранаяму!

Высшее достижение Йога есть <...> ПРОБУЖДЕНИЕ ЧУВСТВОЗНАНИЯ, которое никакими пранаямами не достигается» (ПЕИР, I, 209).

«Несомненно, что простое ритмическое дыхание само по себе очень полезно. Люди разучились не только пользоваться свежим воздухом, но именно правильно дышать, ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВОЙ НАШЕГО ЗДОРОВЬЯ. НО ПРАНАЯМА ХАТХА ЙОГИ НЕ ИМЕЕТ НИЧЕГО ОБЩЕГО с таким РИТМИЧЕСКИМ ДЫХАНИЕМ. Ведь пранаяма, которой занимаются хатха-йоги, имеет целью, ПУТЕМ ЗАДЕРЖИВАНИЯ ДЫХАНИЯ, ВРАЩЕНИЯ и ДРУГИХ ГИМНАСТИК, раздражить и ВЫЗВАТЬ ПРИЛИВ КРОВИ К НЕКОТОРЫМ ЦЕНТРАМ И ТЕМ ВЫЗВАТЬ ИХ УСИЛЕННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Но можно <...> себе представить, какой вред получится, если человек начнет раздражать центры, находящиеся в органах, почему-либо ослабленных или даже больных. Конечно, он только усилит их болезненное состояние. Вот почему столько несчастных случаев среди занимающихся пранаямой с невежественными и безответственными учителями. Открытие центров может происходить без вреда лишь под руководством Великого Учителя, видящего истинное состояние нашего организма во всей сложности его и знающего, что и когда возможно применить и допустить» (ПЕИР, II, 23).

«Наука о дыхании, которой занимались ИСТИННЫЕ Раджа Йоги, имеет мало общего о пранаямой! Хатха Йоги заняты контролем жизненного дыхания легких, тогда как древние Раджа Йоги понимали его как ДЫХАНИЕ МЕНТАЛЬНОЕ, именно только овладение этим ментальным дыханием приводит к высшему ясновидению и к восстановлению функции третьего глаза и к достижениям Раджа Йоги» (ПЕИР, I, 264).

«Так как пранаяма НЕ МОЖЕТ ДАТЬ <…> ДУХОВНОСТИ, то и заботиться о ней не будем» (ПЕИР, II, 196).

ПРАНАМАЙЯ КОША

– жизненное тело.

* * *

(Санскр.) Проводник Праны, жизни, или Линга Шарира; ведантийский термин.(Теос. словарь)

ПРЕДАННОСТЬ

– «есть качество, принадлежащее лишь царям духа». Может быть, в прошлом Вашем надо искать зарождение этого *РЕДЧАЙШЕГО* и ВЕЛИЧАЙШЕГО из всех качеств. «Все духовные достижения, духовное воспитание, утонченнейшая этика Индии зиждутся на этом основном основном качестве. Вся литература Индии проникнута духом героизма и преданности. Нигде так не понимаются и не чтутся сокровенные узы между Гуру и учеником, как именно в Индии. <…> Истинно, огни ПРИЗНАТЕЛЬНОСТИ и ПРЕДАННОСТИ подымаются выше многих других приношений» (ПЕИР, II, 37).

Преданность есть РЕДЧАЙШЕЕ качество. Оно скорее всего приводит к цели. Если вам близко великое понятие преданности, выпишите из Учения все, что сказано об этом ЦАРСТВЕННОМ КАЧЕСТВЕ и почаще прочитывайте эти выписки. Это укрепит вас.

Преданность есть ОСНОВА духовности, именно в ПРОЯВЛЕНИЯХ ПРЕДАННОСТИ ВЫРАЖАЕТСЯ ЯРЧЕ ВСЕГО ДУХОВНОСТЬ (ПЕИР, I, 306).

«Особенная бережность нужна там, где возжены ОГНИ ПРЕДАННОСТИ. Не беда, если вначале они немного ФАНАТИЧНЫ, при дальнейшем углублении в Учение <…> сознание расширится, ВМЕЩЕНИЕ засияет огнями непоколебимой преданности, этой ПРЕТВОРЕННОЙ ФАНАТИЧНОСТИ» (ПЕИР, I, 162).

«Только РАСШИРЕННЫЙ КРУГОЗОР может исключить не только саморазрушительный застой, но и всякий фанатизм, будь то РЕЛИГИОЗНЫЙ или РЕВОЛЮЦИОННЫЙ застой, и укажет планомерный путь эволюции» (ПЕИР, II, 451).

ПРЕДАТЕЛЬСТВО

– «Ошибки на пути <…> неизбежны, ибо кто же совершенен? НО ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ ИХ КАЧЕСТВА И НАШЕГО ОТНОШЕНИЯ К НИМ, И ОТ ПРОЧНОСТИ СВЯЗИ С ИЕРАРХИЕЙ. ПАСТЬ В ПРОПАСТЬ МОЖЕТ ЛИШЬ ОТКАЗАВШИЙСЯ ОТ СВЕТА И ТЕМ ПОРВАВШИЙ СВЯЗЬ С ИЕРАРХИЕЙ. ТАК УЖАСЕН ПУТЬ ПРЕДАТЕЛЕЙ» (ПЕИР, II, 123).

Предательство подтверждает «вечный закон тесного выявления двух начал. Где высший свет, там и высшая мера тьмы» (ПЕИР, II, 147).

НА ПОСЛЕДНЕЙ СТУПЕНИ НОСИТЕЛЬ СВЕТА, НЕИЗМЕННО, ИСПИВАЕТ ЧАШУ ЯДА, ЧАШУ ПРЕДАТЕЛЬСТВА СО СТОРОНЫ БЛИЖАЙШИХ. Так было, ТАК И ЕСТЬ. <Хорш!>, Чем ярче Свет, тем гуще тьма. И каждый носитель Света имеет своего Иуду или Девадатту в лице ли вероломного короля (жизнь Сен-Жер-мена), или же в лице Куломбов или Соловьева в случае Блаватской. В истории каждого Носителя Света вписана трагическая страница черного предательства» (ПЕИР, II, 64).

ПРЕДОПРЕДЕДЕНИЕ

– «Нельзя отделить вечное от временного. Вечность есть основа, на которой ткется вся фантасмагория проявленного и преходящего мира. Из этого преходящего и, в то же время, НЕПРЕСТАННОГО движения и складывается в нашем сознании понятие вечности,

Потому предопределение существует как для вечного, так и для преходящего. Но для вечного предопределение это именно и выражается в вечности его движения, тогда как для преходящего оно в его вечно сменяющихся фазах, непрестанно вызываемых или порождаемых новыми причинами и следствиями, которые, в свою очередь, становятся причинами, и так ad infinitum. Иначе говоря, ПРЕДОПРЕХДЕЛЕНИЕ есть СЛЕДСТВИЕ ЗАЛОЖЕННОЙ ПРИЧИНЫ.

Наша высшая огненная сущность <зерно духа> вечна и неизменна, но сознание [или душа] <ядро духа>, собирающееся из энергий, накопленных вокруг основного огненного зерна, нарастает и изменяется. Так наше огненное зерно духа есть вечный носитель постоянно сменяющихся форм и выражений, порождающий, в своем прохождении через разные сферы и миры, непрестанные причины и следствия, складывающиеся в определенную форму предопределения, или же СУДЬБУ» (ПЕИР, II, 57).

ПРЕСЛЕДОВАНИЕ

– «Современному Цицерону, восклицающему – “О, Катилина, когда ты кончишь нас преследовать?!” – могу ответить – НАДЕЮСЬ, ЧТО НИКОГДА, ибо конец преследования означал бы начало <нашего> разложения. Существует земной закон, по которому с того момента, как прекращается всякое преследование и достигается всеобщее признание, начинается и разложение. БОРЬБА ЕСТЬ ОСНОВА СУЩЕСТВОВАНИЯ и ПРОДВИЖЕНИЯ, и потому человек без борьбы обращается в ничтожество и произвол» (ПЕИР, II, 526).

ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ

– Храните этот ОГОНЕК как сокровище к ТЕМ, кто указал вам ПУТЬ и ПРИОБЩИЛ к УЧЕНИЮ, давшему ПОЛЕТ и РАДОСТЬ вашему духу. Признательность есть грань ПРЕДАННОСТИЕ (ПЕИР, I, 306).

ПРИМА МАТЕРИЯ

– “Вода” (ТД, I, 426).

ПРЕДВЕЧНАЯ МАТЕРИЯ дифференцируется из Хаоса <Вод Пространства>, затем она превращается в Корову-Кормилицу – ВАК, от которой раждается Коллективный Космический Разум, или МАХАТ (ТД, I, 528).

ИЗНАЧАЛЬНАЯ МАТЕРИЯ <Mantria Matrix>.

ПРАДХАНА, 1 Космический аспект Парабрамана, или Сата. Всемирная Душа – основа самосознания. Махат – Ее 1 продукт.

Материя Люцида – это, вероятно, “Свет”.

ИЗНАЧАЛЬНАЯ СУБСТАНЦИЯ <или Материя> называлась некоторыми мыслителями “ХАОСОМ”; ПЛАТОН и ПИФАГОРЕЙЦЫ называли ее МИРОВОЙ ДУШОЙ, ПОСЛЕ ЕЕ ОЖИВОТВОРЕНИЯ ДУХОМ ТОГО, что носится над Извечными Водами или Хаосом. После оживотворения Изначальная Субстанция становится Психической Энергией, Божеством, проникающим Пространство и все в Нем сущее. Это – невидимый, невесомый Дух всего сущего. НЕВИДИМЫЙ, но ОЩУТИМЫЙ ТОК излучаем из пальцев здорового магнетизма – жизненное электричество, САМА ЖИЗНЬ –“ЖИВОЙ ОГОНЬ”. Он же дает предвидение будущего, ЗНАНИЕ и дар <слушания> БЛАГОЙ РЕЧИ (ТД, I, 418).

См. ПЕРВИЧНАЯ МАТЕРИЯ.

ПРИНЦИПЫ ЧЕЛОВЕКА

3-4/III. Взаимоотношение принципов Дживанмукты. «Так называемые принципы в нас [исключая физическое тело и эфирный двойник, которые рассеиваются после смерти] суть лишь аспекты и состояния нашего сознания. Именно все подразделения на дух, душу, манас высший или низший, по существу являются лишь различными качествами одной основной ЭНЕРГИИ ОГНЯ, ЖИЗНИ, или СОЗНАНИЯ, самым высоким качеством которой будет ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ» (ПЕИР, II, 19).

Значит, т.н. ПРИНЦИПЫ, исключая физическое тело и эфирный двойник, есть качества энергии, накопленной вокруг зерна духа <сознания>.

«В каждой физической клетке имеется ЗАРОДЫШ и ЯДРО, которые соответствуют в человеке ОГНЕННОМУ ЗЕРНУ и ЯДРУ ДУХА. Так огненное зерно в человеке, будучи основою чистого Божественного Начала, остается НЕИЗМЕННЫМ и НЕРУШИМЫМ в вечности.

ЯДРО ДУХА есть ВЫСШЕЕ Ego в человеке растет и изменяется в беспредельности, при условии, что оно получает нормальное питание от всех центров. То есть, ЕСЛИ ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ПРИВОДИТ В ДЕЙСТВИЕ ВЫСШИЕ НЕРВНЫЕ ЦЕНТРЫ ЧЕЛОВЕКА. И если человеку, носителю ядра духа, удается здесь, на Земле, одухотворить свою сущность через открытие своих высших центров, то по окончании цикла или ЧЕТВЕРТОГО круга нашей планеты, он будет пребывать в соответствующей ему сфере в полном сознании и при всех накопленных им энергиях или способностях. Если и в следующих кругах он проявит ту же неослабную устремленность к совершенствованию, то он точно так же СОХРАНИТ СВОЕ БЕССМЕРТИЕ И НА ПОСЛЕДУЮЩИЙ МЕЖДУ-ПЛАНЕТНЫЙ период, и так в беспредельность. <…> ИЗМЕНЕНИЯ В ЯДРЕ ДУХА МОГУТ ПРОИСХОДИТЬ КАК В СТОРОНУ ВОСХОЖДЕНИЯ, ТАК И <…> ПАДЕНИЯ, НО НЕИМОВЕРНО ТРУДЕН ПОДЪЕМ ПОСЛЕ ДЛИТЕЛЬНОГО ПАДЕНИЯ (ПЕИР, II, 15-16).

1. «ПРИНЦИПЫ <или “ТЕЛА”> в нас [исключая физическое тело и эфирный двойник, которые рассеиваются после смерти] суть ЛИШЬ АСПЕКТЫ, или СОСТОЯНИЯ НАШЕГО СОЗНАНИЯ. <…> все подразделения на ДУХ, ДУШУ, МАНАС ВЫСШИЙ и НИЗШИЙ <…> являются лишь различными качествами ОДНОЙ ОСНОВНОЙ ЭНЕРГИИ ОГНЯ, ЖИЗНИ или СОЗНАНИЯ, самым высоким качеством которой будет психическая энергия» (ПЕИР, II, 7).

2. Человеческое ЭГО <Ego> не есть ни Атман, ни Буддхи, но ВЫСШИЙ МАНАС – высшая точка РАЗУМНОГО, СОЗНАТЕЛЬНОГО ЭГОТИЗМА в высшем духовном смысле. Эта КАРАНА ШАРИРА на плане СУТРАТМА –“златая нить”, на которой подобно бусам нанизаны разные ЛИЧНОСТИ этого Высшего ЭГО. «Нить Лучезарности, которая нерушима и растворяется лишь в

Нирване, чтобы возникнуть из нее в своей цельности в день, когда Великий Закон призывает все сущее назад к действию» (ТД, II, 102).

3. МАНАС – человеческое “Я”, человеческая душа, в отличие от духовной души – БУДДХИ – и животной души – КАМЫ, УПАДХИ ДЛЯ БУДДХИ (ГБ, 80).

4. «МАНАС бессмертен, ибо после каждого нового воплощения он присоединяет к АТМА-БУДДХИ нечто от себя и, таким образом, ассимилируясь с МОНАДОЙ, разделяет ее бессмертие» (ТД, I, 306).

«Он есть Третья душа – человеческая в ее светлом аспекте, и животная в связи с САМАЭЛЕМ или КАМОЮ» (ТД, I, 304).

«Без Манаса <…> – Атма + Буддхи НЕРАЗУМНА НА ЭТОМ ПЛАНЕ и не может выявиться» (ТД, I, 304).

МАНАС – РАЗУМНЫЙ ПОСРЕДНИК МЕЖДУ ВЕРХНЕЙ ТРИАДОЙ <Атма+Буддхи+Высший манас> и НИЗШЕЙ ЧЕТВЕРИЦЕЙ <кама+эфирный двойник+прана+физ.тело>, медиатор <ПОСРЕДНИК> между ДУХОМ и Человеком, обитель РАЗУМА, УМ в человеке.

«БУДДХИ СТАНОВИТСЯ СОЗНАТЕЛЬНЫМ ЧЕРЕЗ НАРАСТАНИЯ, ПОЛУЧАЕМЫЕ ИМ ОТ МАНАСА, ПРИ СМЕРТИ ЧЕЛОВЕКА ПОСЛЕ КАЖДОГО НОВОГО ВОПЛОЩЕНИЯ».

«АСТРАЛ, посредством КАМА (ЖЕЛАНИЯ), постоянно увлекает МАНАС вниз, в сферу материальных страстей и желаний. Но если *ЛУЧШИЙ ЧЕЛОВЕК*, или МАНАС пытается избежать этого рокового, пагубного притяжения и обратить свое устремление к АТМА (НЭШАМА), тогда БУДДХИ (РУАХ) побеждает и возносит МАНАС с собою в область вечного ДУХА. ТЕЛО следует прихотям МАНАСА, хорошим и дурным; МАНАС пытается следовать Свету БУДДХИ, но часто безуспешно. МОНАДА становится ЛИЧНЫМ ЭГО, когда она воплощается, и нечто от этой Личности остается через МАНАС, ЕСЛИ ПОСЛЕДНИЙ ДОСТАТОЧНО СОВЕРШЕНЕН, ЧТОБЫ АССИМИЛИРОВАТЬ БУДДХИ» (ТД, I, 304-308).

5. МАНАС, ПЯТЫЙ ПРИНЦИП <если тело – *первый*> следует за Атма-Буддхи в ДЕВАЧАН, а НИЗШИЙ МАНАС, то есть, отбросы или остатки Манаса остаются с КАМА РУПОЮ в ЛИМБЕ или КАМА-ЛОКА, местопребывании “Оболочек”, или “скорлуп” (ТД, I, 413).

6. «Не материя, составленная из молекул и, менее всего, ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ТЕЛО, СТХУЛА ШАРИРА, является наиболее ГРУБЫМ ИЗ НАШИХ “ПРИНЦИПОВ”, но *СРЕДНИЙ* ПРИНЦИП <КАМА> ЕСТЬ ИСТИННЫЙ ЖИВОТНЫЙ ЦЕНТР, тогда как наше тело лишь его оболочка, безответственный фактор и медиум, посредством которого действует в нас ЗВЕРЬ на протяжении всей своей жизни» (ТД, I, 326).

7. Можно сказать, что существуют лишь ШЕСТЬ ПРИНЦИПОВ ЧЕЛОВЕКА, ибо СЕДЬМОЙ, строго говоря, не принцип, но, будучи СИНТЕЗОМ ШЕСТИ, является ЛУЧОМ АБСОЛЮТНОГО ВСЕГО <а не отдельной единицы> (ТД, I, 293).

8. «Каждый принцип соответствует известному ПЛАНУ, ПЛАНЕТЕ и РАСЕ» (ТД, I, 21).

9. СРАВНЕНИЕ УЧЕНИЯ КАББАЛЫ <искаженной ЭЛИФАСОМ ЛЕВИ> С УЧЕНИЕМ ТД. (ТД, I, 304).

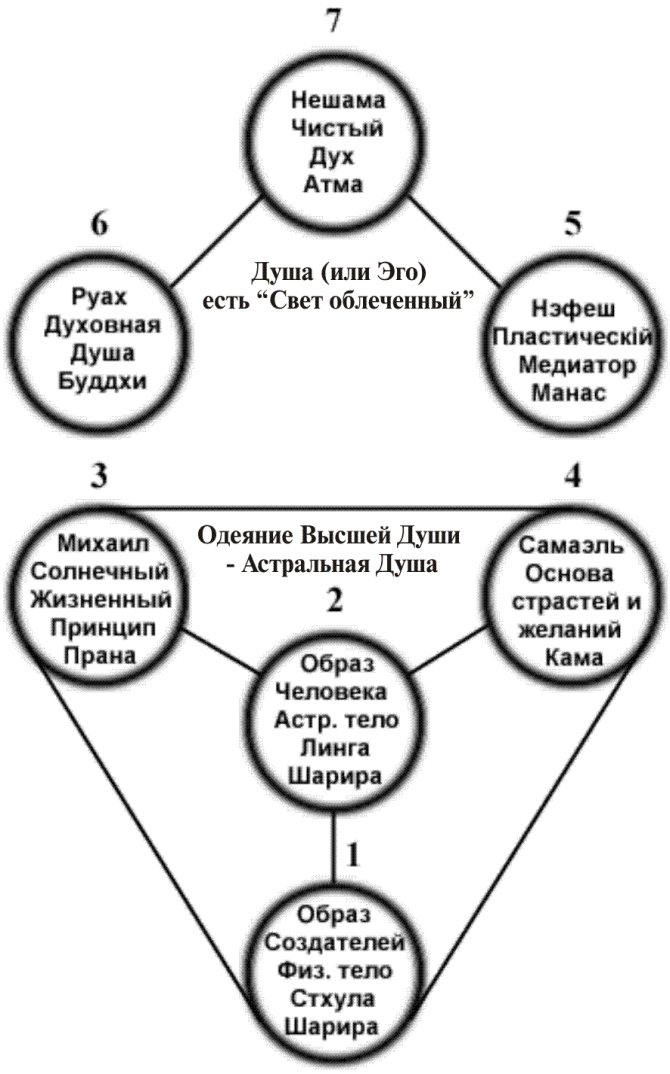
ВЕРХНЯЯ ТРИАДА.

Триада Бессмертная.

Эта Триада разъединена с низшей Четверицею, ибо она всегда разъединяется после смерти.

НИЗШАЯ ЧЕТВЕРИЦА.

Преходящая и Смертная.



НЭФЕШ неправильно помещена каббалистами в 5 принцип, ОНА ОЖИВОТВОРЯЕТ Второй и Четвертый Принципы. НЭФЕШ ЕСТЬ "ДЫХАНИЕ ЖИЗНИ" в человеке, животном или насекомом – ФИЗИЧЕСКОЙ, МАТЕРИАЛЬНОЙ <грубо-материальной> ЖИЗНИ, НЕ ИМЕЮЩЕЙ В СЕБЕ ДУХОВНОСТИ (ТД, I, 305).

РУАХ – ДУХ, АТМА.

НЭШАМА – ДУША – БУДДХИ.

НЭФЕШ – ЖИЗНЬ – ПРАНА (ТД, II, 474).

«САМАЭЛЬ есть сокрытая (оккультная) МУДРОСТЬ, а МИХАИЛ – высшая *ЗЕМНАЯ* МУДРОСТЬ. <…> они исходят из ОДНОГО ИСТОЧНИКА, но расходятся после их исхождения из МИРОВОЙ ДУШИ, которая на Земле становится МАХАТОМ, разумным пониманием, или МАНАСОМ, местонахождением интеллекта. Они расходятся потому, что (МИХАИЛ) получает *воздействие* от НЭШАМА, тогда как <…> (САМАЭЛЬ) остается *ВНЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ*».

Церковный догматизм, ненавидя независимый ДУХ, неподдающийся влиянию внешней формы, следовательно догме, сделал из САМАЭЛЯ САТАНУ – ИЗ НАИБОЛЕЕ МУДРОГО И ВЫСОКОГО ДУХА – ПРОТИВНИКА, а своего антропоморфического Бога, – чувственного человека, поставил выше (ТД, II, 475).

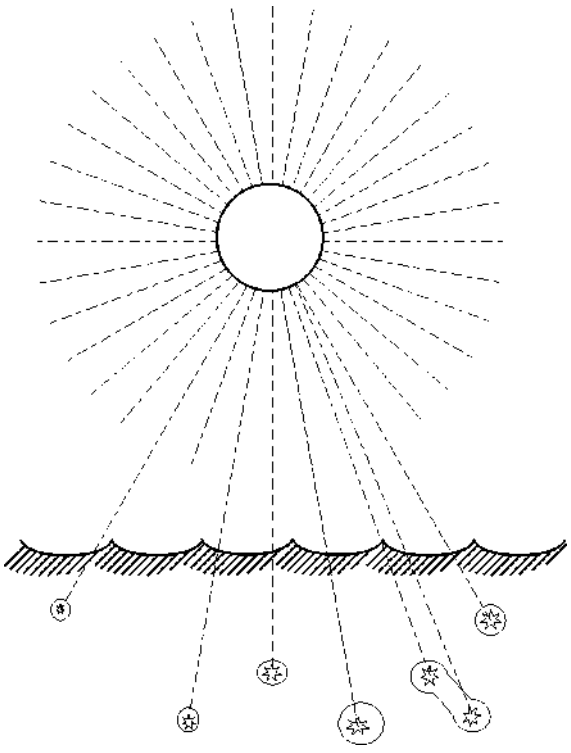
10. ПРИНЦИПЫ ЧЕЛОВЕКА ПО ПИСЬМАМ УРУСВАТИ <Следовательно, наиболее авторитетный источник>.

Атма **(огонь)**	ДУХ, или ОГНЕННОЕ НАЧАЛО – ОГНЕННАЯ ЭНЕРГИЯ, РАЗЛИТАЯ ВО ВСЕМ КОСМОСЕ. Основной синтетический принцип. Псих. энергия, требующая для своего фокусирования 6-й принцип Буддхи. «Только подумайте, сто каждый из нас носит в себе ОГОНЬ единый, неизменный для всей Вселенной. Никто не желает представить себе, что СОКРОВИЩЕ ВСЕЛЕНСКОЕ в нем» (МО, I, 7).
Буддхи	ДУХОВНОСТЬ, ДУХОВНАЯ ДУША <в отличие от человеческо-животной души>. Проводник, через который проявляется АТМА.
Манас	ВЫСШИЙ РАЗУМ, САМОСОЗНАНИЕ, или МЫСЛИТЕЛЬ <в отличие от духовной и животной души>
Кама	Желание. Высшее астралное тело. Животная душа, через которое желание проявляется в 2-х аспектах: а) КАМА-МАНАС Ментальность. Низший ум или интеллект. Ум желания. б) КАМА-РУПА Субъективная форма ментальных и физических желаний и мыслей. Мыслитель в действии.
Прана	Жизненный принцип, нераздельный от всех проявлений в Космосе.
Эфирный двойник	Низший астрал. Многие феномены на спиритических совершаются при помощи этого принципа.
Физическое тело	“ТЕНЬ”

(ПЕИР, II, 67). (ПЕИР, II, 15-16). <…>I (ПЕИР, II, 44).<…>II II I

11. ШЕСТЬ, НЕ *СЕМЬ* являются числом принципов... Действительно, В ЧЕЛОВЕКЕ ИМЮТСЯ ЛИШЬ ШЕСТЬ ПРИНЦИПОВ, ибо его ТЕЛО не есть принцип, но лишь покрытие, ОБОЛОЧКА принципа (ТД, II, 775).

12. “Высший Принцип”, или Седьмой Принцип фактически не есть наша “собственность” – это ЛУЧ ЕДИНОГО ВСЕНАПОЛНЯЮЩЕГО БЕСПРЕДЕЛЬНОГО ПЛАМЕНИ, ВЕРНЕЕ, ТОЛЬКО ЕГО ОТРАЖЕНИЕ В ЗЕРКАЛЕ НАШЕЙ МОНАДЫ <БУДДХИ-В/МАНАСА>. <М.б., только Буддхи>, ибо Луч Абсолютного Сознания не может дифференцироваться, не может изменяться во времени <он Вечен> и пространстве <т,е. зависеть от места пребывания Ego>. Это положение можно представить след. рисунком:



Отражения Абсолютного Луча в проявленной материи, которых множество <дифференциации в

результате>. Это отражение постоянно меняется в зависимости от изменения той “поверхности”, на которую падает Луч Единого, И все же Свет, сияющий в этих сознаниях, есть Луч Абсолюта.

(Принципы человека представлены в эзотеризме семью буквами. Первые два <Атма-Буддхи> *более* священны, нежели четыре буквы Тетраграмматона (ТД, II, 74).)

Значит: АТМА

БУДДХИ

МАНАС – М?

КАМА

Мудрость – София есть МАНАС –“Человеческая Душа”, ибо “Духовная Мудрость”, или Буддхи – тоже Душа. настолько близка к Абсолюту, является *латентным* <пока> сознанием и ЗАВИСИТ ОТ МАНАСА, для проявления вне своего собственного Плана (ТД, II, 344).

Вот почему “Голос” нуждается в оформлении через интеллект.

«Светлые Духи ПОЖЕРТВОВАЛИ СВОИМ СОБСТВЕННЫМ СВЕРХЭФИРНЫМ ЕСТЕСТВОМ, чтобы оживить человека из праха, одарив КАЖДЫЙ из его внутренних “ПРИНЦИПОВ” частью, или вернее, ОТОБРАЖЕНИЕМ этого естества (ТД, II, 341).

БУДДХИ есть способность познавания, КАНАЛ, через который божественное знание достигает ЭГО ; распознавание добра и зла, также божественная совесть и Духовная Душа, являющаяся проводником для Атмы. «Когда Буддхи поглощает наш эготизм <уничтожает его> со всеми его Викара, Авалокитешвара становится уявленным нам, и Нирвана, или Мукти достигнута».

Мукти – то же, что и Нирвана: освобождение от тенет Майи, или Иллюзии.

БОДХИ есть наименование особого транса <Самадхи>, во время которого достигается высшая ступень духовного знания.

“БОДХА” означает врожденное обладание божественным разумом, или пониманием.

БУДДА – овладение этим личными усилиями и заслугами.

«Нельзя утверждать, что ЭФИРНОЕ ТЕЛО является отложением психической энергии» Как может это быть, когда эфирное тело после смерти человека остается в земном притяжении и быстро разлагается, тогда как именно накопления психической энергии после смерти внесут дух на высоту, им сложенную?» (ПЕИР, I, 264).

«МАНАС, или высший разум, на нашей Земле получит свое ПОЛНОЕ развитие в пятом Круге и в пятой расе его. пока же мы еще только в четвертом Круге и в пятой расе при завершении ее, потому для нашего Круга манас уже достиг апогея своего развития, а с нарождением шестой расы, вернее, с ее утверждением, ибо уже немало людей, принадлежащих к шестой расе, мы вступим в эпоху развития духовного сознания, имеющего свое основание в сердце» (ПЕИР, II, 378).

«Шестой и седьмой принципы без пятого не имеют сознания на плане проявленного Космоса. <...> в Космосе ВСЕ СТРЕМИТСЯ К СОЗНАТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ, потому мысль (МАНАС), одухотворенная всеначальной энергией, дает ВЕНЕЦ КОСМОСА, который с завершением каждого нового цикла, или круга, или Манвантары становится все прекраснее и прекраснее, и так в Беспредельность» (ПЕИР, II, 251).

«Конечно, Высшая индивидуальность не может быть уничтожена при законченной земной эволюции. Ведь такая индивидуальность должна была ассимилировать вечную жизненную мощь седьмого принципа и слить четвертый, пятый и седьмой в шестом. Между прочим, на примере

Люцифера достаточно показано, что индивидуальность не уничтожается. <...> Вечное и неуклонное движение вперед, которое заставляет все живущее следовать этому ОСНОВНОМУ импульсу, и потому каждая остановка <...> отбрасывает назад.

Так если даже очень эволюционировавший человек остановится в своем продвижении <развитии> и вовремя не спохватится, он может в своем НИСХОДЯЩЕМ беге дойти до такого низкого состояния, что ВСЕ ВЫСШИЕ ЦЕНТРЫ его ЗАМОЛКНУТ; его высшая индивидуальность утратит связь с необходимыми для ее питания проводниками и теми элементами, которые входят в вихрь ее аурического окружения, и, наконец, отделится от своих низших принципов. Низшие принципы такого бездушного существа, лишенные скрепляющей их мощи, разлагаются и вступают в переработку, как космический отброс. Сама же отделившаяся высшая индивидуальность, после долгих циклов времени, может быть, на другой планете, получит новую возможность для воплощения, но она должна будет построить свои проводники, или оболочки, для воплощения, начиная с самых низших царств природы, пока, наконец, не будет построена человеческая форма, в которой она сможет снова проявиться» (ПЕИР, II, 249-250).

Личность обнимает одно земное воплощение, а индивидуальность является вечным свидетелем и собирателем достижений множества таких воплощений. Высшая Индивидуальность не может быть уничтожена, НО ОТДЕЛЬНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ ЕЕ В ВИДЕ ЛИЧНОСТЕЙ – МОГУТ. Так при завершении одной Манвантары, при просмотре КНИГИ ЖИЗНЕЙ каждой индивидуальности, в некоторых таких книгах не будет доставать страниц <земных воплощений>, в которых индивидуальность не могла через свою личность собрать жатву высших энергий, питающих ее

При земной жизни вся индивидуальность сосредоточена в трех средних принципах: 3,4 и 5 (ПЕИР, II, 250).

«Бессмертие или, точнее говоря, НЕПРЕРЫВАЮЩЕЕСЯ СОЗНАНИЕ НА ВСЕХ ПЛАНАХ БЫТИЯ достигается длительным процессом напитывания своего зерна духа высшими энергиями <...>, если питание этого зерна прекратится, то и нить сознания будет прервана и можно будет говорить об уничтожении личности и *ОТНОСИТЕЛЬНОМ* уничтожении индивидуальности» (ПЕИР, II, 251).

«СЕДЬМОЙ ПРИНЦИП есть синтетическое начало, НО НЕ ВЫСШЕЕ “Я” человека. ВЫСШЕЕ “Я” состоит из трех принципов: седьмого, шестого и пятого» (ПЕИР, II, 38).

ИНТЕЛЛЕКТ ЕСТЬ КАМА-МАНАС. Он был полностью развит в четвертом Круге и четвертой расе. Но зачаток его, импульс к его развитию был принесен великими Духами. СЫНАМИ и ДОЧЕРЬМИ МУДРОСТИ <ЭЛОХИМАМИ>, пришедшими с высших планет и воплотившимися в конце третьей расы. Они были теми божественными династиями Царей и духовных Учителей, описаниями которых полны древнейшие мифы и легенды. Именно благодаря своему воплощению и своему прямому потомству, ОНИ ПЕРЕДАЛИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ БОЛЕЕ УТОНЧЕННЫЙ ОРГАНИЗМ, ОТВЕЧАВШИЙ НА ВЫСШИЕ ВИБРАЦИИ. Соприкасание с ИХ ВЫСОКИМИ, ОГНЕННЫМИ АУРАМИ ЗАЖИГАЛО ОГНИ и в окружающих их. ТАК, СЛЕДУЯ ТЕЧЕНИЮ ЕСТЕСТВЕННОГО ЗАКОНА РАЗВИТИЯ, ЧЕЛОВЕЧЕСТВО, ВЗЯТОЕ В БОЛЬШИНСТВЕ, НЕ МОЖЕТ СТАТЬ СОВЕРШЕННЫМ И РАСКРЫТЬ В СЕБЕ СВОИ СЕМЬ ПРИНЦИПОВ, ИЛИ 49 ОГНЕЙ <значит, каждый “принцип” – это 7 “огней”> РАНЬШЕ СЕДЬМОЙ РАСЫ В СЕДЬМОМ КРУГЕ (ПЕИР, I, 488).

I раса	I принцип	или 7 огней (центров)
II раса	II принцип	или 7 огней (центров)
III раса	III принцип	или 7 огней (центров)
IV раса	IV принцип	или 7 огней (центров)
V раса	V принцип	или 7 огней (центров)
VI раса	VI принцип	или 7 огней (центров)
VII раса	VII принцип	или 7 огней (центров)
		49 огней

В грядущей седьмой расе нашего четвертого Круга пятый принцип, или “Высший манас” будет развит не полностью, но лишь пропорционально своему Кругу (ПЕИР, I, 488).

«Тонкое тело НЕМНОГО БОЛЬШЕ ФИЗИЧЕСКОГО, но ошибочно думать, что оно *НЕ помещается* в теле физическом. Оно больше только, когда оно выделяется. Именно все тела заключены в физическом футляре» (ПЕИР, II, 370).

«Прикасание к Высокому Духу, появляющемуся в тонком теле, может быть смертельным из-за разницы в вибрациях (ПЕИР, II, 373).

«Что есть СЕМЬ ЧУВСТВ АСТРАЛЬНЫХ? Именно соответствие пяти чувств определенно ощущаемых в земной оболочке, ПЛЮС ШЕСТОЕ, еще редко проявляющееся ЧУВСТВОЗНАНИЕ, или так называемая интуиция. и седьмое СИНТЕТИЧЕСКОЕ или ДУХОВНОСТЬ. Астральные чувства живут так же, как и физические, но в своих тонких излучениях. НЕЛЬЗЯ РАССМАТРИВАТЬ ИХ ОТДЕЛЬНО, единство являет свою согласованность. СУЩЕСТВУЕТ ПОЛНОЕ СООТВЕТСТВИЕ МЕЖДУ ТОНКИМ ТЕЛОМ И ЗЕМНЫМ. Потому аксиому –“как вверху, так и внизу”, нужно всегда иметь в виду.

Но, конечно, как внешние чувствования или энергии проявляются лишь когда определенные к тому условия налицо, так и внутренние духовные силы проявляются, когда внутренние астральные или духовные условия созданы на внутреннем плане. МИР ВНЕШНИЙ ЕСТЬ ЛИШЬ ОТРАЖЕНИЕ ВНУТРЕННЕГО» (ПЕИР, I, 59).

«1. Физическое тело.

2. Эфирный двойник (иногда называемый низшим астральным телом). Многие феномены на спиритических сеансах совершаются при помощи именно эфирного двойника МЕДИУМА.

3. Прана – жизненный принцип, нераздельный от всех проявлений в Космосе.

4. Кама – животная душа (или высшее астральное тело), через которое проявляется желание в двух аспектах:

а) Кама-Манас – низший ум или интеллект;

б) Кама-Рупа – форма (субъективная форма ментальных и физических желаний и мыслей, или мыслитель в действии),

5. Манас – самосознание или мыслитель (Высший Разум).

6. Буддхи – ДУХОВНОСТЬ, духовная душа, в отличие от человеческо-животной души, проводник, через который проявляется Атма.

7. Атма – Дух, или огненное начало, или энергия, разлитая во всем Космосе.

Но приняв это семеричное подразделение, перейдем к обобщению, ИБО ВСЕГДА СЛЕДУЕТ *ОБОБЩАТЬ*. <…> так называемые, принципы в нас [исключая физическое тело и эфирный двойник, которые рассеиваются после смерти] суть лишь АСПЕКТЫ, или СОСТОЯНИЯ нашего СОЗНАНИЯ. Именно все подразделения на дух, душу, манас высший и низший, по существу являются лишь различными качествами одной основной энергии ОГНЯ, ЖИЗНИ, или СОЗНАНИЯ, самым высоким качеством которой будет ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ. Потому, для достижения высшей духовности, мы должны трансмутировать и сублимировать огни наших центров до их седьмого состояния. Так Мир высшей духовности, Мир Огненный, есть Мир сублимированных чувств, или сознаний. НИ ОДНО ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ЧУВСТВО НЕ ИСЧЕЗАЕТ, НО ПРЕБЫВАЕТ В МИРЕ ОГНЕННОМ в своем сублимированном или утонченном состоянии, отвечая на высшие притяжения и вибрации. Весь Космос построен на семеричном основании, потому каждая энергия, каждое проявление заключает в себе свою семеричную скалу напряжения и утончения» (ПЕИР, II, 67).

«Единый принцип, единое огненное начало проявляется под разными аспектами или свойствами в человеческом микрокосмосе, заключающемся в его аурическом пространстве. Тонкое тело иногда делится на высшее и низшее или эфирное. Это эфирное тело, или двойник особенно легко выделяется, и помимо их воли, у медиумов. Большинство феноменов на спиритических сеансах совершается посредством этого двойника, КОТОРЫЙ ОБРАЗУЕТ КАК БЫ СРЕДУ СООБЩЕНИЯ МЕЖДУ ДУШОЮ И ФИЗИЧЕСКИМ ТЕЛОМ человека, сходную с состоянием эфирных волн, приведенных в движение между станциями беспроволочного телеграфа. Тонкое тело имеет много степеней. Но высшее состояние ментала соответствует Миру Огненному» (ПЕИР, II, 228).

КОСМИЧЕСКАЯ МЫСЛЕОСНОВА <Абсолютная Мудрость, Парабраман, Божественная Мысль [София], Дух, Космическое Представление, Космический Разум и т.д.>, «сосредоточенная в ПРИНЦИПЕ <УПАДХИ, или вместилище, основе>, в РЕЗУЛЬТАТЕ ДАЕТ сознание ИНДИВИДУАЛЬНОГО Ego. «Проявления его меняются сообразно степени Упадхи. Например, через посредство того, что нам известно как МАНАС, оно проявляется, как Сознание – Разум; через более утонченную дифференцированную ткань (шестое состояние материи) БУДДХИ – имеющее своей основой опыт Манаса – оно изливается потоком Духовной Интуиции» <чувствознания> (ТД, I, 407).

«АТМА, или ДУХ, духовное Ego, проходя подобно нити через пять тончайших тел, принципов, или Коша, называется “НИТЬ-ДУША”, или Сутратма в философии Веданты» (ТД, I, 763).

Учение утверждает, что ВСЕ ЖИВЕТ и ИМЕЕТ СОЗНАНИЕ, но это не значит, что вся жизнь и сознание тождественны с сознанием человека или животных сущностей. ЖИЗНЬ есть ЕДИНАЯ ФОРМА СУЩЕСТВОВАНИЯ, которая проявляется в том, что именуется МАТЕРИЕЙ, или в том, что, НЕПРАВИЛЬНО РАЗДЕЛЯЯ, называют в человеке: ДУХ, ДУША и МАТЕРИЯ. «МАТЕРИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ПРОВОДНИКОМ ДЛЯ ПРОЯВЛЕНИЯ ДУШИ на ЭТОМ плане существования. ДУША ЖЕ ЕСТЬ ПРОВОДНИК НА ВЫСШЕМ ПЛАНЕ ДЛЯ ПРОЯВЛЕНИЯ ДУХА, и эти ТРОЕ есть ТРОИЦА, СИНТЕЗИРОВАННАЯ ЖИЗНЬЮ, насыщающей их всех» (ТД, I, 94).

«Никто никогда не видал “Землю”, т.е. Материю в ее основной форме. Наш Глобус находится еще в своем состоянии Кама-Рупа – астральном теле желаний Ахамкара, темного эгоизма, порождения Махата НА НИЗШЕМ ПЛАНЕ».

«НЕ МАТЕРИЯ. СОСТАВЛЕННАЯ ИЗ МОЛЕКУЛ, и, менее всего, ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ТЕЛО, СТХУЛА ШАРИРА, ЯВЛЯЕТСЯ НАИБОЛЕЕ ГРУБЫМ ИЗ НАШИХ “принципов”, но истинно *СРЕДНИЙ* ПРИНЦИП ЕСТЬ ИСТИННЫЙ ЖИВОТНЫЙ ЦЕНТР, ТОГДА КАК НАШЕ ТЕЛО ЛИШЬ ЕГО ОБОЛОЧКА, БЕЗОТВЕТСТВЕННЫЙ ФАКТОР И МЕДИУМ, ПОСРЕДСТВОМ КОТОРОГО ДЕЙСТВУЕТ В НАС ЗВЕРЬ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ СВОЕЙ ЖИЗНИ» (ТД, I, 326).

ВЫСШИМ Я, дуХОВНЫМ Ego человека является ДУХОВНЫЙ ОГОНЬ, который является его Учителем Незримым, его Наставником (Гуру).

«Духовное Ego <...> полно ТАНХА, или жажды жизни, вечно перевоплощается под влиянием своих низших личных Я, меняясь с каждым рождением». То, «что на этом плане высшая (Духовная) Природа» человека «должна находиться <...> в рабстве у низшей», является странным, но неизбежным законом. «Если только Ego не найдет прибежища в Атмане, ВСЕСУЩЕМ –ДУХЕ <ОГНЕ> и не сольется вполне с его естеством, ЛИЧНОЕ Ego МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПЕЧАЛЬНОМУ КОНЦУ» (ТД, II, 139).

«То, что устремляет человека к эволюции и ускоряет ее, <...> понуждает рост и развитие человека к совершенствованию, есть (а) Монада или то, что действует в ней бессознательно через Силу, присущую и самосущую ; и (в) НИЗШЕЕ (АСТРАЛЬНОЕ) ТЕЛО или же *ЛИЧНОЕ* Я. Первая, будет-ли она заключена в растительном или же животном теле, одарена этой Силой и, в действительности, сама есть эта Сила. Благодаря ее ТОЖДЕСТВЕННОСТИ со ВСЕ-СИЛОЮ <Силой Всех Сил – Псих. Энергией>, которая <...> присуща Монаде, ОНА ВСЕМОГУЩА на Арупа или плане бесформенном. На нашем плане, в силу того, что естество ее слишком чисто, она остается всепотенциальной, но индивидуально <...> БЕЗДЕЯТЕЛЬНОЙ. Например, лучи Солнца, которые способствуют росту растений, не избирают то или другое растение, чтобы излучать свет на него. Выдерните с корнем растение и пересадите его в такое место, где солнечный луч не может достигать его, и последний не последует за ним. Так же точно и с Атманом: если только Высшее Я, или Ego не подымется к своему ⊙ – к Монаде – Низшее Ego или *Личное* Я ВОЗЬМЕТ ВЕРХ ВО ВСЕХ СЛУЧАЯХ». <Вот почему САМОЕ ВАЖНОЕ, и, прежде всего, необходимое, есть устремление к Иерархии!>. «Ибо именно, это Ego с его яростным себялюбием и ЖИВОТНЫМ ЖЕЛАНИЕМ ЖИТЬ БЕЗРАССУДНОЙ ЖИЗНЬЮ (ТАНХА) и является “создателем храма”, как называет его Будда в “Дхаммапада”» (ТД, II, 139,140).

«Отсюда и выражение – ДУХИ ЗЕМЛИ облекли тени и распространили их. К этим “ДУХАМ” временно принадлежат человеческие Астральные Самости, и, именно, ОНИ ДАЮТ ИЛИ СЛАГАЮТ ФИЗИЧЕСКИЙ ХРАМ ЧЕЛОВЕКА для пребывания в нем Монады и ее сознательного принципа Манаса. Но “Солнечные” Лха, или Духи согревают Тени. ДОСЛОВНО И ФИЗИЧЕСКИ ЭТО ЕСТЬ ИСТИНА; также и метафизически или же на плане психическом и духовном верно, что ЛИШЬ АТМАН СОГРЕВАЕТ ВНУТРЕННЕГО ЧЕЛОВЕКА; т.е. освещает его Лучом Божественной Жизни, и только он один может передать Внутреннему Человеку, или же Перевоплощающемуся Ego его бессмертие» (ТД, II, 140).

«“Кто формирует Ману (Человека) и кто формирует тело его? Жизнь и Жизни. Грех и Луна”. Здесь Ману означает духовного, небесного Человека, ИСТИННОЕ и НЕУМИРАЮЩЕЕ ЭГО в нас, ЯВЛЯЮЩЕЕСЯ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ЭМАНАЦИЕЙ “ЕДИНОЙ ЖИЗНИ”, или АБСОЛЮТНОГО БОЖЕСТВА» (ТД, I, 311).

Абсолютное Божество, или ТО, есть Единая Жизнь, Единый <Элемент>, Дух и Материя ВМЕСТЕ.

Слово “ГРЕХ” имеет особое оккультное отношение к Луне. Оно было ее эквивалентом у халдеев (ТД, I, 317).

ЛУНА – половая энергия, ГРЕХ – совокупление полюсов Начал под воздействием магнетизма Луны – жизнь на физическом Плане. МАНУ – мыслитель – Чело-век – Вечный Разум образуется путем Воплощения Эго в физическую материю, опыт, ассимилируемый Буддхи, – наращивает сознание. Кама <половая Энергия> послужила основой для создания Кама-манаса, Ахамкары – моста, через который наращивается Высший Манас, и Монада <Джива> становится сознательной.

ПРИНЦИПЫ ЧЕЛОВЕКА. ИХ СЕМЬ. ТРИ – ЛУЧИ СУЩНОСТИ И ЧЕТЫРЕ АСПЕКТА: ТЕЛО, ЕГО ЖИЗНЬ или жизнеспособность + “ДВОЙНИК” тела – ТРИАДА, ИСЧЕЗАЮЩАЯ СО СМЕРТЬЮ ЛИЧНОСТИ + КАМА-РУПА, разлагающаяся в КАМА-ЛОКА (ТД, I, 172).

ЧЕТВЕРТЫЙ ПРИНЦИП является лишь ПРОВОДНИКОМ СИЛЫ ВОЛИ, КОТОРАЯ ЕСТЬ ЛИШЬ ЭНЕРГИЯ РАЗУМА. После смерти происходит разделение кама-манаса с Высшим Манасом. Первый следует судьбе камы, с которой он имеет больше сродства, второй

присоединяется к Буддхи и является ОСНОВОЮ ВЫСШЕЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ В ЧЕЛОВЕКЕ (ТД, I, 211).

«Хотя в человеке имеется семь принципов, но существует ЛИШЬ ТРИ <...> УПАДХИ Основы, в каждой из которых его Атма может работать отдельно от остальных. Эти три Упадхи могут быть разделены Адептом, не убивая себя. НО ОН <в том числе и Сатана> НЕ МОЖЕТ РАЗЪЕДИНИТЬ ВСЕ СЕМЬ ПРИНЦИПОВ ДРУГ ОТ ДРУГА, НЕ РАЗРУШИВ СВОЕГО ОРГАНИЗМА <значит и расчленение принципов Сатаны означает его разрушение>» (ТД, I, 211).

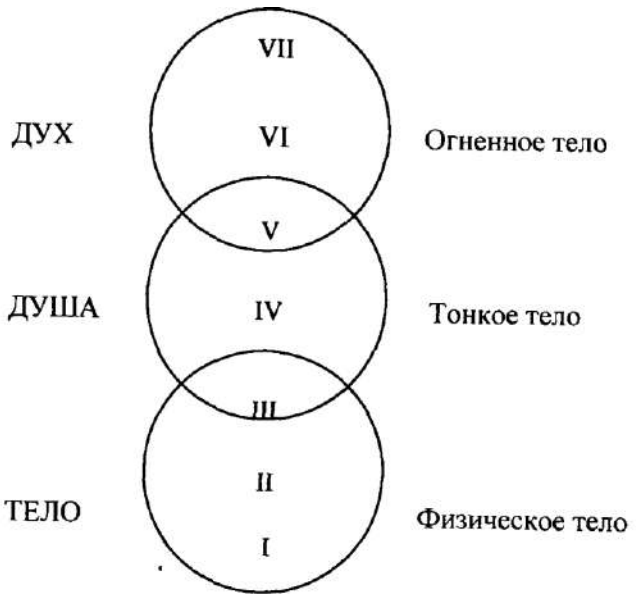
Короче говоря, СУЩЕСТВУЮТ ТРИ УПАДХИ И АТМА. Каждый Упадхи имеет свой аспект (ТД, I, 211).

С метафизической точки зрения неправильно называть АТМА-БУДДХИ Монадою, раз с МАТЕРИАЛЬНОЙ точки зрения Атма-Буддхи является двойственною и, следовательно, СЛОЖНОЮ <а не единою – Моно>. Но так как Материя есть кристаллизованный Дух, а Дух есть сублимированная Материя, и раз ВСЕЛЕННАЯ и БОЖЕСТВО, ее одухотворяющее, немыслимы отделенными друг от друга, то и в случае Атма-Буддхи происходит то же самое. Буддхи является проводником Атмы, Буддхи находится в том же соотношении с Атмой, как Мулапракрити с Парабраманом (ТД, I, 234).

КАМА-РУПА есть принцип, носитель желания. Он развился лишь в Третьей Расе <когда произошло половое разделение>. Вторая Раса НЕ ИМЕЛА его.

* * *

СЕМЬ ПРИНЦИПОВ



VII – АТМАН, ОГОНЬ (Абсолютная Мудрость).

VI – БУДДХИ, ОГНЕННАЯ СУБСТАНЦИЯ, Сознание, Мудрость (потенциальная).

V – МАНАС Буддхический (высший).

IV – КАМА (включая манас камический, низший)66.

III – ПРАНА.

II – ЭФИРНЫЙ ДВОЙНИК.

I – ПЛОТНОЕ ТЕЛО. (РНБ-2, СТР..)

О ЦЕНТРАХ И ПРИНЦИПАХ

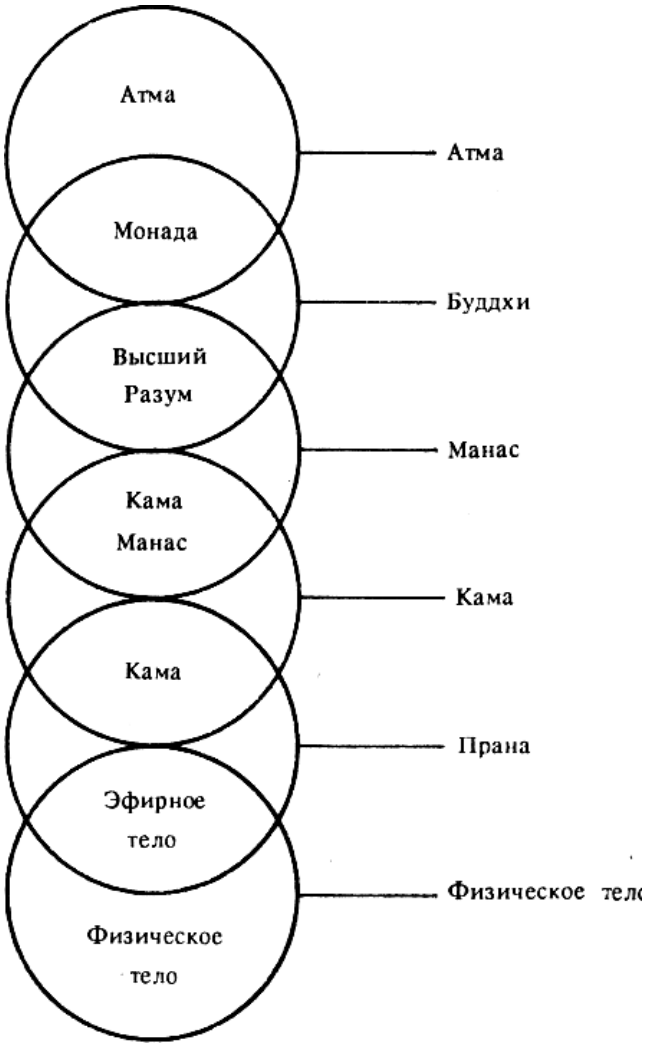
(Н.Уранов. О центрах и принципах // Огненный подвиг. Рига – Москва, 1997. С. 504–518)

Каждый ЦЕНТР в человеке есть БОГ — непреодолимая, непобедимая сила, отображающая в себе ВЕЛЕНИЕ КОСМОСА. Потому сила, устремляющая мужчин и женщин к ТВОРЕНИЮ ПОТОМСТВА, или к размножению есть Божественная Воля Космоса. Но бывают духи, которые

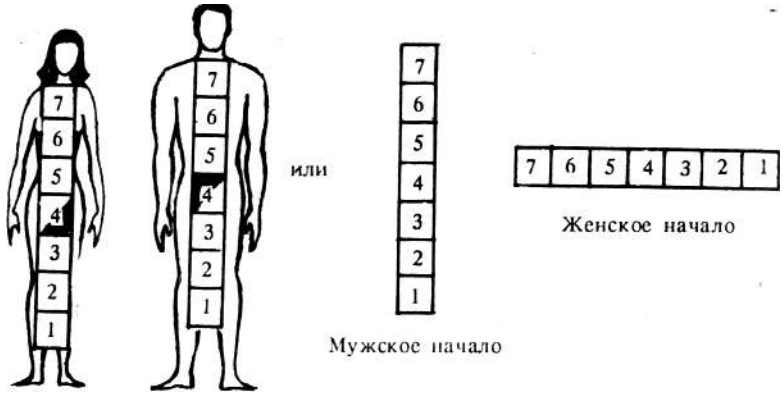
восстают против этой воли. Они делают это по двум причинам: одни воздерживаются от рождения потомства из желания получать только наслаждение, другие отвергают и то и другое ради претворения полового влечения в более возвышенное творчество, ведущее к слиянию с высшим полюсом творческой энергии. Это возвышенное творчество дает им блаженство высшего слияния или САМАДХИ, иногда называемого нирваной. Они восстают против рабства страсти ради более высокого использования ЕДИНОЙ творческой энергии.

"Эзотерическая Философия не признает ни добра, ни зла per se, как независимо существующих в Природе" ("Тайная Доктрина", т. 2, с.206). Все существующее биполярно, все имеет положительный и отрицательный полюс. Человек — НОСИТЕЛЬ ТВОРЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ, человек — НОСИТЕЛЬ МЫСЛИ, человек — НОСИТЕЛЬ ЖЕЛАНИЯ ТВОРЧЕСТВА, обладает даром СВОБОДНОЙ ВОЛИ, то есть СВОБОДНОГО ВЫБОРА НАПРАВЛЕНИЯ для бьющего из него ключом источника творческой мысли. Он может направить этот поток в любом направлении, но чаще направляет его на то, что приносит ему радость.

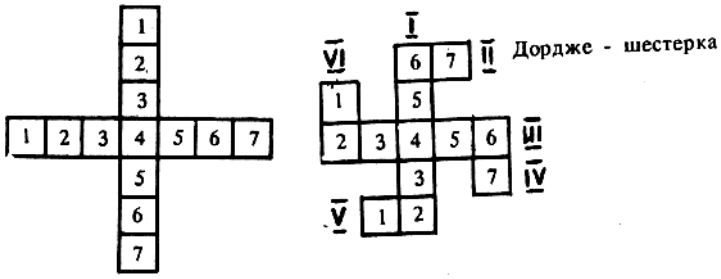
Перейдем к рассмотрению 7 ПРИНЦИПОВ человека, неразрывность их хорошо изображена на этом рисунке:



При разделении человечества на женщин и мужчин, необходимо иметь в виду следующее:



Как женщина, так и мужчина — каждый имеет семь принципов, но четвертый разделен пополам и женщина имеет только половину четвертого принципа (левую), а мужчина обладает только правой половиной. Насильно разделенные части постоянно стремятся соединиться. Это стремление к соединению частей четвертого принципа, или камы (называемого богом любви), подобно электрической батареи, дает творческий ток.



Таким образом, и мужчина и женщина являются полноценными творцами лишь тогда, когда их четвертые принципы (желания) объединены, когда вертикальная линия (мужское начало) образует крест с горизонтальной линией (женским началом). Крест - символ равновесия. Равновесие начал есть уравновесие заряда полюсов.

Ток, несущийся только от одного полюса, не может образовать вихрь, пахтающий частицы материи. Необходимо, чтобы он встретил течение противоположного направления, и тогда столкновение противоположностей закручивает вихрь или круговое движение, одним словом, порождает КРУГ ЖИЗНИ.

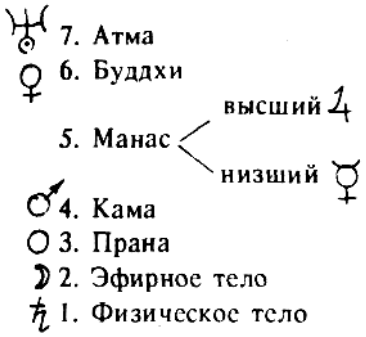
<…>

Продолжая наш разговор о принципах необходимо заметить, что расчленение это условно. В различных школах тайноведения используются различные деления, но все предложенные схемы не являются догмой, ибо расчленения эти могут изменяться в зависимости от задач, для которых они используются.

Е.П.Блаватская считает, что физическое тело не является принципом, но лишь футляром принципов, также Прана — жизненная сила, равно пребывающая во всех формах Природы, не есть личная энергия человека, но это есть просто жизненная СИЛА ПРИРОДЫ, действующая через эфирное тело, которое индивидуально для каждой личности. Седьмой Принцип — Атма, который в других схемах считается первым, не есть нечто, присущее человеку, но лишь отражение Мирового Солнца, кончик одного из его бесчисленных лучей. Практически лишь Буддхи, Манас, Кама и Эфирный двойник индивидуальны и принадлежат человеку. Вместе с тем нам приходится

сталкиваться (особенно в астрологии) с несомненным наличием двух Манасов — с Манасом Высшим, бессмертным и Манасом низшим, умирающим вместе с личностью. Однако Буддхи не существует без Мировой Энергии, а эфирное тело есть отражение физического тела и связь его с Камой. Поэтому в схеме человеческих принципов трудно избежать, как Атмы, так и физического тела.

В письмах Елена Ивановна Рерих придерживается такой схемы:



В "Чаше Востока" принята такая схема:

7. Атма

6. Буддхи

5. Манас

4. Кама рупа

3. Линга шарира

2. Прана

1. Стхула

Существует еще и такая схема –

ВЕДУЩАЯ ЗВЕЗДА

7 АТМА, АУМ, Психическая энергия всех трех миров. Всеначальная энергия Дух, Луч Абсолюта. ЛЮБОВЬ. Вспоминая слова УР.: "Любовь есть все", и "Психическая энергия есть все".

6 БУДДХИ, Духовная Душа, вместилище Духа. Духовная воля, устремление. Высшие чувства.

5 МАНАС, РАЗУМ, Мыслитель, творческий орган.

4 КАМА-РУПА, Астрал, тело страстей и желаний. Мощь желания (обладать).

3 ЭФИРНЫЙ ДВОЙНИК, ЛИНГА ШАРИРА, низший астрал, аккумулятор праны.

2 ПРАНА, ЖИЗНЬ. ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ПЛАНА.

1 ТЕЛО "ПЛОТНОЕ", ФИЗИЧЕСКОЙ, то с чем невежды ассоциируют себя, но что в действительности является лишь частицей человечества, предоставляемой Матерью Земли для

прохождения опыта познания земных стихий, "миниатюрная модель" Земли, разновидность соответствующая предуготованной карме воплощающего духа, запрограммированная сочетанием формул космических лучей (светил и знаков Зодиака) и прошлыми накоплениями ДУХА.

И в заключение, чтобы вместить в своем сознание эти разночтения при изучении наших принципов уместно вспомнить слова Е.И.Рерих: о том, что так называемые принципы в нас (наши тела), исключая физическое тело (которое рассеивается после смерти) суть лишь аспекты или состояния нашего сознания. Именно все подразделения на дух, душу, манас высший и низший по существу являются лишь различными качествами одной основной энергии огня, жизни, или сознания самым высоким качеством которой является психическая энергия. (*Н.Уранов. О центрах и принципах // Огненный подвиг. Рига – Москва, 1997. С. 504–518)*

ПРИРОДА

– «наш единственный я величайший Учитель и Законодатель».

«Нет ничего более отвратительного, чем всенивелирующий принцип <уравниловка>. Ведь принцип однообразия, прежде всего, ПРОТИВОЕСТЕСТВЕНЕН, ибо противен всем космическим законам. Само БЫТИЕ ОСНОВАНО НА БЕСПРЕДЕЛЬНОЙ ДИФФЕРЕЦИАЦИИ. ВСЯ ПРИРОДА ЖИВЕТ РАЗНООБРАЗИЕМ И В БОРЬБЕ, и в этом обретает всю мощь и красоту. Потому можно сказать – ОДНООБРАЗИЕ – СМЕРТЬ, а РАЗНООБРАЗИЕ – ЖИЗНЬ. Также во всем Космосе царствует закон ИЕРАРХИИ. Именно в Космосе существует подчинение низшего высшему. Что же может существовать без понятия Ведущего? На чем же основана эволюция? Так РАЗНООБРАЗИЕ ФОРМ И ПРОЯВЛЕНИЙ, ПРИ ЕДИНСТВЕ ОГНЕННОЙ СУЩНОСТИ <1>, БОРЬБА РАДИ ГАРМОНИИ или ДОСТИЖЕНИЯ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ <2> и ИЕРАРХИЧЕСКИЙ ВЕДУЩИЙ ПРИНЦИП <3> ЕСТЬ ОСНОВЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ» (ПЕИР, II, 57).

ПРИШЕСТВИЕ ВЕЛИКОЕ

– нельзя понимать узко. «Великое Пришествие, предуказанное всеми древнейшими Писаниями, ЕСТЬ КОНЕЦ АРМАГЕДДОНА И ГРЯДУЩАЯ ЭПОХА НОВОГО ВОСКРЕШЕНИЯ ДУХА, связанного с НАРОЖДЕНИЕМ ШЕСТОЙ РАСЫ.

Конечно, ни один из Великих Владык не появится в физическом теле. Но духовная сила Трех Владык проявится на земном плане в час грозный. Помните, как сказано, что появление Сына Человеческого будет в грозе и молнии и в мгновение ока» (ПЕИР, I, 336).

ПРОМЕТЕЙ

– БОЖЕСТВЕННЫЙ АСПЕКТ МАНАСА, устремляющийся и сливающийся с Буддхи (ТД, II, 525). Прометей настоящего человечества продолжает ежеминутную борьбу с чувственным Зевсом: НИЗШИЕ СТРАСТИ ПРИКОВЫВАЮТ ВЫСШИЕ УСТРЕМЛЕНИЯ К СКАЛЕ МАТЕРИИ, ПОРОЖДАЯ КОРШУНА ГОРЯ, СТРАДАНИЯ И РАСКАЯНЬЯ (ТД, II, 528).

ЧЕЛО-ВЕК, ВЕЧНЫЙ РАЗУМ и есть настоящий <духовный> человек.

Манас высший есть доля естества, а в некоторых случаях *САМО ЕСТЕСТВО* высшего Существа, принадлежащего к более высокому, божественному <космическому> плану (ТД, II, 104).

С одной стороны, Прометей есть КРЕСТОС – само человечество, с другой, – это Христос – высший принцип человека – ЗЕРНО ДУХА, порожденное Светилом, вернее, Духом Светила – Великим Логосом, иначе говоря, Второй аспект Прометея есть Иерархия Высоких Духов, воплотившихся в человечество, чтобы поднять его до своего уровня, до уровня Бого-человека.

Противоречия нет. Высший Манас есть или воплощение Индивидуальности, или воплощение ее Луча.

Pro-me-theus –“тот, кто видит перед собою”, тот, кто предвидит будущее, стал теперь Epi-metheus –“тот, кто видит лишь после события”, ибо всемирная филантропия прежнего Прометея «выродилась в себялюбие и самопоклонение. Человек станет вновь *свободным* Титаном древних времен, но не прежде чем эволюция Цикла восстановит нарушенную гармонию между двумя естествами – божественным <Буддхи> и земным <Кама>. После этого он сделается непроницаемым для низших Титанических <космических> Сил, неуязвимым в своей Личности и бессмертным в своей Индивидуальности. <...> Это не может произойти, прежде чем не будет уничтожен всякий животный элемент из его природы» (ТД, II, 528).

Иерархия, которая ВОПЛОТИЛАСЬ В ЧАСТЬ человечества и стала самим человечеством (ТД, II, 526).

ПРОМЕТЕЙ настоящего человечества продолжает ежедневную борьбу с Олимпийским Тираном – чувственным Зевсом: НИЗШИЕ СТРАСТИ ПРИКОВЫВАЮТ ВЫСШИЕ УСТРЕМЛЕНИЯ К СКАЛЕ МАТЕРИИ, чтобы во многих случаях, ПОРОДИТЬ КОРШУНА ГОРЯ, СТРАДАНИЯ и РАСКАЯНИЯ (ТД, II, 528).

«Распятый Титан есть олицетворенный символ коллективного Логоса, “Воинства” и “Владык Мудрости” или Небесного Человека, воплотившихся в человечество. Кроме того, как показывает имя его –“тот, кто видит перед собой <...>” – в тех искусствах, которые он изобрел и <...> преподал человечеству, глубокое психологическое провидение было не последним» (ТД, II, 517-518).

«Не “отец греческой трагедии” <Эсхил> изобрел пророчество Прометея, <...> он лишь повторил в драматической форме то, что открывалось жрецам во время Мистерии Сабасиа. Сабасия было периодическим празднеством с Мистериями, совершавшимися в честь некоторых Богов», во время которых представлялась вся эволюция Рас, это было древнейшим празднеством, начало ее и посейчас не известно истории. Мифологи связывают ее с Юпитером и Вакхом через Митру, на некоторых других памятниках Сабасией называлось Солнце (ТД, II, 524).

«Прометей – божественный аспект Манаса, сливающийся и устремляющийся к Буддхи». Прометей – Крестос – страдающее человечество. Прометей от слова Предвидение, или Пророчество (ТД, II, 525).

«ДАР ПРОМЕТЕЯ стал ПРОКЛЯТЬЕМ – хотя это было *ИЗВЕСТНО НАПЕРЕД И ПРЕДУСМОТРЕНО* ВОИНСТВОМ, <...> которое воплотилось в ЧАСТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, хотя и было направлено к этому Кармою, <...> ПРЕДПОЧЛО СВОБОДУ ВОЛИ ПАССИВНОМУ РАБСТВУ, разумное и самоосознанное страдание и даже мучение <...> врожденному, бессмысленному, инстинктивному блаженству. Зная, что такое воплощение было ПРЕЖДЕВРЕМЕННЫМ И НЕ ВХОДИЛО В ПРОГРАММУ ПРИРОДЫ, НЕБЕСНОЕ ВОИНСТВО, “ПРОМЕТЕЙ”, ВСЕ ЖЕ ПОЖЕРТВОВАЛО СОБОЙ, чтобы облагодетельствовать хотя бы часть человечества» (ТД, II, 526-527).

Полу-бог похищает у Богов (Элохимов) их тайну – тайну ТВОРЯЩЕГО ОГНЯ. За это святотатство он сражен Кроносом и выдан Зевсу, Отцу и Создателю человечества, который хотел, чтобы оно оставалось умственно слепым и животно-подобным. Прометей прикован к горе и осужден на страдания. Эти страдания будут длиться до дня, когда сын Зевса будет рожден. “Тот, кто должен придти”, освободит Прометея (ТД, II, 518-519).

Кронос есть “Время” первый закон которого гласит требование ПОРЯДКА И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬЮСТИ ГАРМОНИЧЕСКИХ ФАЗ В ПРОЦЕССЕ ЭВОЛЮЦИИ, во время развития цикла. Ненормальный рост вызывает суровую кару со всеми последствиями. «В программу естественного развития не входило, чтобы человек <...> стал бы сразу умственно, духовно и психически тем Полубогом, каким он является на Земле, тогда как его физическое строение оставалось бы слабым, беспомощным и эфирообразным по сравнению с почти любым огромным млекопитающимся. Контраст слишком нелеп и груб; СВЯТИЛИЩЕ СЛИШКОМ НЕДОСТОЙНО БОГА, в нем обитающего». Так дар Прометея стал Проклятием (ТД, II, 526).

«Зевс олицетворяет собою Воинство Первоначальных Прародителей, Питара. “Отцов”, которые создали человека бесчувственным и без рассудка» Прометей – «Божественный Титан, представляет Духовных Творцов, Дэв, которые “пали” в рождение. Первые духовно ниже, но физически сильнее, нежели “Прометейцы”, поэтому последние изображаются побежденными» (ТД, II, 527-528).

ПРОРОЧЕСТВА

Пророчество ЕПБ – ТД-3 <1Д.>, 6 стр.:

О-м должен победить, ПРЕЖДЕ чем нынешняя эра <Р,Х?> Дойдет до “тройной седьмицы Шаны” в западном цикле Европы, другими словами – до конца XXI столетия.

ПРОСТОТА

– и подвиг. Эти два понятия особенно подчеркиваются в Учении (ПЕИР, I, 197).

ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ОГОНЬ

– есть ТО, что наполняет беспредельное пространство, как единородная субстанция. Солнца представляют гранулы <зерна> этой Субстанции <Единого Элемента>.

«Утверждаю течение огня <эволюции>, как самое чистое и стремительное. Все НЕПРОЯВЛЕННОЕ пространство есть корабль огня» (Зн., 307). <Движущееся вместилище.>

ПРОСТРАНСТВО – Предвечная “Матерь-Рождающая” ВЕЧНАЯ, ВСЕГДА-СУЩАЯ ПРИЧИНА ВСЕГО – НЕПОСТИЖИМОЕ БОЖЕСТВО. Пространство есть то ЕДИНОЕ, ВЕЧНОЕ, что легче всего представить незыблемым в его отвлеченности и вне влияния и зависимости от присутствия или отсутствия в нем объективной Вселенной. Оно вне измерения во всех смыслах и САМОСУЩНО. ТО – беспричинная причина как ДУХА, так и Материи. Оно не “безграничная Пустота”,и не “условная Полнота”, но то и другое. Оно было и всегда будет (ТД, I, 79).

«Дух есть первая дифференциация от “того”» (ТД, I, 79).

ПРОСТРАНСТВО вмещает в себе все; но не вмещается ни в чем (ТД, I, 423).

ПРОСТРАНСТВО есть беспредельное протяжение НЕВЕДОМОЙ ПЕРВОПРИЧИНЫ, Вместилище всего (ТД, I, 423).

Пространство не Абстрактная Идея, не Пустота, а Вместилище и ТЕЛО ВСЕЛЕННОЙ С ЕГО СЕМЬЮ НАЧАЛАМИ (ТД, I, 423).

Пространство содержит в себе ХАОС, ТЕОС и КОСМОС (ТД, I, 426).

Пространство называлось “Великим Морем”, Семиглавым Змеем, т.к. оно СОСТОИТ ИЗ СЕМИ ЭЛЕМЕНТОВ (ТД, I, 423).

Древние называли Пространство <Хаос>*БЕСЧУВСТВЕННЫМ*, потому что оно всещало элементы в их ГРУБОМ, РУДИМЕНТАРНОМ, НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМ СОСТОЯНИИ (ТД, I, 424).

Пространство есть синтез хаоса, теоса и космоса. Они тождественны в Вечности, как ЕДИНОЕ НЕВЕДОМОЕ ПРОСТРАНСТВО, ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО О КОТОРОМ НЕ БУДЕТ ИЗВЕСТНО ВПЛОТЬ ДО НАШЕГО СЕДЬМОГО КРУГА (ТД, I, 426).

ПРОСТРАНСТВО есть СУБСТАНЦИОНАЛЬНАЯ, хотя и НЕпознаваемая, ЖИВАЯ СУЩНОСТЬ (ТД, II, 770).

Пространство есть первая сущность <в лице Акаши?> (ТД, I, 666).

«Пространство представляет собою ОКЕАН ОГНЯ, и ОГНЕННЫЕ ИСКРЫ ЕГО образуют бесчисленные монады» (ПЕИР, II, 444).

“ПОКРОВЫ” Пространства есть НУМЕН недифференцированной Космической МАТЕРИИ. Это не материя науки, но духовная сущность ее, СОВЕЧНАЯ и ДАЖЕ ЕДИНАЯ с

ПРОСТРАНСТВОМ в его отвлеченном смысле – МУЛАПРАКРИТИ <Корень Природы>. ПЕРВОЗДАННАЯ СУБСТАНЦИЯ, являющаяся проводником каждого феномена, физического, психического и умственного. Источник Акаши (ТД, I, 79).

В Сокровенном Учении Пространство названо: ПРЕДВЕЧНАЯ МАТЕРЬ-РОЖДАЮЩАЯ (ТД, I, 79).

Синтезируя все, что существует, – все вещи и явления вокруг нас, мы неизбежно приходим к существованию трех фактов: МАТЕРИИ, ДВИЖЕНИЮ ЕЕ и ПРОСТРАНСТВУ, в котором эта материя существует и движется.

Но так как движение неотрывно от понятия материи, то, идя к дальнейшему синтезу представлений, мы должны сказать, что существует лишь МАТЕРИЯ и ПРОСТРАНСТВО.

Если же говорить о Материи в ее современно-научном представлении, то, согласно Учению Пришельцев из Космоса, Представителей несравненно высших форм развития, или, как теперь неправильно говорят, Представителей инопланетных высших цивилизаций, – известная нашим ученым материя ПЕРИОДИЧЕСКИ ПОЯВЛЯЕТСЯ И ИСЧЕЗАЕТ В ПРОСТРАНСТВЕ, т. е. бывает такой период, когда остается только одно, единое понятие ПРОСТРАНСТВА.

Что же такое Пространство? Для наших ученых это Беспредельность, это предел их познания. Для Представителей Высшего Знания Пространство наших ученых, философов есть лишь феноменальная сторона непостижимого Нумена – Дух. Сущность этого Представления, и Они называют последнюю “ПРЕДВЕЧНОЙ МАТЕРЬЮ-РОЖДАЮЩЕЙ, СОКРЫТОЮ В СВОИХ ПОКРОВАХ, ВЕЧНО НЕВИДИМЫХ” <для глаза обыкновенного земного человека>. Наши древнейшие предки, пораженные величием этого понятия, не дерзали даже дать ему какое-то имя, ибо имя должно давать какое-то определение, а Пространство в его высшем, духовном аспекте не может быть определено ни одним из имеющихся в распоряжении человеческого ума представлением, поэтому они называли его “ТО” <или на древнейшем языке нашего настоящего человечества – человечества V Расы –“ТАД”, или САТ>.

Пространство содержит в себе все существующее, но НЕ СОДЕРЖИТСЯ НИ В ЧЕМ (ТД, I, 79).

Пространство существует ВЕЧНО, оно НЕИЗМЕННО, вне измерений во всех смыслах, оно САМОСУЩНО. Это то, что человеческий ум может представить как единственно НЕЗЫБЛЕМОЕ, вне зависимости от присутствия или отсутствия в нем объективной <или проявленной> Вселенной (ТД, I, 79).

Пространство содержит в себе Беспричинную Причину всего, и самое является этой Беспричинной Причиной (ТД, I, 79).

Дух есть первая дифференциация, Первая Причина от “ТОГО”, Беспричинной Причины как Духа, так и Материи (ТД, I, 79).

«Покровы» Матери-Рождающей, это НУМЕН <Нумен означает Душу, Дух, или Высшую Сущность> НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЙ КОСМИЧЕСКОЙ МАТЕРИИ, сокровенный корень всей Материи и Вселенной. Это не материя современной науки и ее философии, но ДУХОВНАЯ СУЩНОСТЬ этой МАТЕРИИ, которая СОВЕЧНА и ДАЖЕ ЕДИНА С ПРОСТРАНСТВОМ <в его отвлеченном смысле> (ТД, I, 79).

Ее называют еще “Корень-Природа”, и она является ИСТОЧНИКОМ ТОНЧАЙШИХ, НЕВИДИМЫХ В ВИДИМОЙ МАТЕРИИ (ТД, I, 79).

Это ДУША ЕДИНОГО, БЕСКОНЕЧНОГО ДУХА. Ведантисты именуют ее МУЛАПРАКРИТИ и утверждают, что она является ПЕРВОЗДАННОЙ СУБСТАНЦИЕЙ -Проводником, или ОСНОВАНИЕМ каждого феномена – физического, психического или умственного. МУЛАПРАКРИТИ ЯВЛЯЕТСЯ ИСТОЧНИКОМ, ИЗ КОТОРОГО ИЗЛУЧАЕТСЯ АКАША (ТД, I, 79).

ПРОСТРАНСТВО есть «“Семижды облаченная ВЕЧНАЯ МАТЕРЬ-ОТЕЦ”, ибо от недифференцированной до его дифференцированной поверхности оно состоит из семи слоев» (ТД, I, 43).

ПРОТИВОПОЛОЖЕНИЯ

– Необходимо «проверять и испытывать сознание приблизившихся к Учению <...> НА ВМЕЩЕНИИ ПРОТИВОПОЛОЖЕНИЙ. Обычно такое вмещение особенно трудно усваивается. На пути многих оно является непреодолимым камнем преткновения. Владыка Будда, прежде всего, настаивал на таком вмещении и, если замечал, что ученик не мог освоить эту основу, на которой держится все построение, как космическое, так и жизненное, повседневное, Он не допускал такого ученика к дальнейшему познанию. Люди малого сознания никак не могут понять, что всю свою жизнь они только и делают, что более или менее удачно для себя или благотворно на общее благо приспосабливаются к вмещению противоположений, и, если Вы укажете им на это, будут яростно отрицать и возмущаться. Вмещение пар противоположений в их сознании принимает личину лицемерия, и они даже в учении находят противоречия и, в лучшем случае, непоследовательность. Они читают учение мертвым духом и каждое утверждение принимают в его одном исключительном приложении. Сложный рисунок жизни не вмещается и ускользает от ограниченного сознания» (ПЕИР, II, 469).

ПРОТОГОНОС

первородный Свет. “Хаос, ОБРЕТЯ *ЧУВСТВО* ОТ СЛИЯНИЯ С ДУХОМ, воссиял радостью, и так возник Протогонос, (первородный) Свет” (ТД, I, 425).

* * *

(Греч.) "Перворожденный"; применяется по отношению ко всем проявленным богам и к Солнцу в нашей системе.

ПРОТИЛ

– недифференцированная Субстанция – Единый Элемент (ТД, I, 302).

* * *

(Греч.) изначальной, однородной, предвечной субстанции. (Теос. словарь)

ПСИХОДИНАМИКА

«ПСИХОДИНАМИКА ДУХА - ОСНОВА БЫТИЯ». «ВСЕ КЛЕТОЧКИ (составляющие организм) НЕ ПРОСТО РАЗВИТИЕ (основ органической материи), НО СУЩАЯ ПСИХОДИНАМИКА КОСМОСА. ЧЕЛОВЕК И ПРОДОЛЖЕНИЕ ЕГО ЕСТЬ ТАКЖЕ ПСИХОДИНАМИКА, РАЗЛИТАЯ В КОСМОСЕ» [Б, 64]. Есть ЗАКОН, или принцип, ПСИХОДИНАМИКИ. «ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ РОДА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО И НАРОЖДЕНИЯ ШЕСТОЙ РАСЫ НУЖНО ПРОДВИНУТЬСЯ ПСИХОДИНАМИЧНО» [там же]. ПРОДВИГАЮЩИЕСЯ ПСИХОДИНАМИЧНО ДОСТИГАЮТ КОСМИЧЕСКУЮ ЭНЕРГИЮ. «ПСИХОДИНАМИКА УТВЕРЖДАЕТ ЖИЗНЬ КОСМИЧЕСКИХ ОГНЕЙ». «ПСИХОДИНАМИКА ТОЛКАЕТ РАЗВИТИЕ ВСЕГО СУЩЕГО И КООРДИНИРУЕТ ВСЕ КОМБИНАЦИИ».

«ПСИХОДИНАМИКА СОЕДИНЯЕТ РАЗОБЩЕННЫЕ АТОМЫ». ПСИХОДИНАМИКА «ЕСТЬ СИЛА, КОТОРАЯ РУЧАЕТСЯ ЗА САМЫЕ ВЫСШИЕ ПРОЯВЛЕНИЯ КОСМОСА».

ВЫСШИЕ ФОРМЫ ПРОЯВЛЕНИЯ КОСМОСА ЕСТЬ СТИХИИ И СТИХИЙНЫЙ ДУХ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. «КОГДА МЫ ГОВОРИМ О СТИХИЯХ, ТО НЕ В ПОНИМАНИИ, КАК ЧЕЛОВЕК СЧИТАЕТ». А в каком? Мы представляем стихии СВЯЩЕННО, КАК ЦАРСТВА БОГОВ, как царства, созданные из самой их Сущности в процессе дифференциации, или проявления. Единый «ЭЛЕМЕНТ», Высшее Божество, или Всеначальная Сила, или Огонь, перед началом «Космической Эволюции» (правильнее сказать, перед началом цикла ИНВОЛЮЦИИ - ЭВОЛЮЦИИ) ДИФФЕРЕНЦИРУЕТСЯ НА СЕМЬ ЭЛЕМЕНТОВ. Из единого Корня Материи образуются СЕМЬ ПОКРОВОВ, семь царств, в которые нисходят, или инволюционируют, Семь Сущностей, «Семь Богов», в своем Единстве представляющие ДУХ106. В какой-то малой степени процесс дифференциации может быть представлен как переход пара в воду, а затем переход воды в твердое тело — ЛЕД. Горячий, подвижный, огненный пар превращается в ХОЛОДНЫЙ, неподвижный ЛЕД. БЕСФОРМЕННАЯ, ЕДИНОРОДНАЯ ВОДА обретает относительно постоянную форму.

Все слои, или покровы, Материи (Материи, дающей жизнь всему существующему) атомистичны, то есть состоят из мельчайших однородных частиц. Эти покровы, «сферы», или элементы, представляя различные степени КРИСТАЛЛИЗАЦИИ ОГНЯ, или ОГНЕННЫХ АТОМОВ, сказано, «ослепительно прекрасны».

Нисходящий в эти сферы Материи Дух, или творческие Иерархии, начинает собирать атомы в определенные сочетания. Эти сочетания образуют прочные (на время) формы; формы простейшие, сочетаясь, образуют формы сложные. Все эти образования возникают к жизни и становятся «видимыми» — наподобие образования водных, песчаных или пылевых смерчей, вызываемых ветром «невидимым», как самостоятельное явление, но, обрастая частицами материи, [эти невидимые ветры] становятся видимой жизнью. Ветер — дыхание — дух поэтому и взяты для определения Космического Дыхания, ОБРАЗУЮЩЕГО путем вращения стихийных атомов стройные формы различных «Кругов Жизни». При этом требуется затрата огромных сил, чтобы удержать «сгоняемые» космическим дыханием или его дифференциациями атомы, стремящиеся возвратиться к своему первоначальному «свободному» состоянию. Этот закон отражен во всем, в каждой общине, в каждом образовании. Можно сказать прямо, что все собираемое, все созидаемое стремится к распаду. Лишь до середины жизненного цикла удерживаются частицы в нарастающем сцеплении. После середины сила сцепления начинает постепенно ослабевать, и частицы начинают разбегаться. С уходом сцепляющей силы смерч распадается. Такова картина внешняя. Но внутренний смысл уже был изложен: жизненные круги, или формы, стремятся к усовершенствованию и по достижении его распадаются. Значит, СЦЕПЛЯЮЩЕЙ СИЛОЙ ЯВЛЯЕТСЯ устремление к совершенству, и эта же сила заставляет рассыпаться форму, уже неспособную выявлять дальнейшее усовершенствование. Потому и сказано, что «ЭНЕРГИЯ, РАЗОБЩАЮЩАЯ И СОЕДИНЯЮЩАЯ, ОДНА И ТА ЖЕ» [Б, 66].

Таким образом, ПСИХОДИНАМИКА является СИЛОЙ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ. Эта сила исходит из Божественного представления [программы развертывания, проявления] — идеального для данного цикла Космоса. Основа Психодинамики - утвержденная на данный цикл Красота, достигаемая путем перерождения одной формы в еще более прекрасную форму. Правильно сказано: Красота есть сила. Сила ВЛЕКУЩАЯ, порождающая притяжение, или ЛЮБОВЬ. Но сама по себе Красота в конечном итоге есть гармоничное сочетание агрегации атомов, «НЕСУЩИХ ПРОЯВЛЕНИЕ НАЧАЛ» ДУХА И МАТЕРИИ, Мужского и Женского Начал.

Лишь исходно мы называем Дух мужским началом, а Материю женским началом. В жизни проявленной мужское начало должно быть выражено материально, так же как женское материальное начало должно быть одухотворено. Пол есть форма, а форма есть материя. Но как формы мужчины выражают способность и стремление к оплодотворению, так и формы женщины выражают способность к зачатию и рождению. Все существующие формы в определенные периоды эволюции выражают эти принципы для порождения творческого притяжения (РНБ3, №64)

ПСИХИЗМ

– НИЗШИЙ ПСИХИЗМ ЭТО НЕ МЕДИУМИЗМ, НО ЯВЛЕНИЕ НЕДАЛЕКОЕ ОТ ПОСЛЕДНЕГО, и представляет собою не малую опасность (ПЕИР, II, 53).

Страшны сети ПСИХИЗМА, МЕДИУМИЗМА и ЧЕРНОЙ МАГИИ. «Раз запутавшись в них, высвободиться можно только неописуемым напряжением воли, а многие ли имеют такую волю? Потому ИЗБЕГАЙТЕ ВСЯКИХ МЕХАНИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ ВЫХОДУ ТОНКОГО ТЕЛА И ОВЛАДЕНИЮ НИЗШИМИ ФОРМАМИ ПСИХИЗМА.

В Учении указан путь подготовления организма для восприятия высшего воздействия, НО ВСЯКИЕ МЕХАНИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ЗАПРЕЩЕНЫ. Быстрые результаты, Вами достигнутые <...>, свидетельствуют о <...> склонности к психизму или медиумизму, потому, именно, Вам нужно быть очень осторожным.

<...> ПРИОБРЕТАТЬ *ПСИХОТЕХНИКУ БЕЗ УЧИТЕЛЯ НЕВОЗМОЖНО,* ИБО ЭТО <...> СОПРЯЖЕНО С ОПАСНЫМИ ПРОЦЕССАМИ. <...> Мы можем лишь терпеливо подготовлять для этого наш организм, применяя все указания <Учения> в жизни каждого дня. УЧИТЕЛЬ ЗНАЕТ, КОГДА МОЖНО НАЧАТЬ РАЗВИВАТЬ ЭТУ СОКРОВЕННУЮ МОЩЬ. <...> И не упустит ни минуты, если увидит, что ученик готов к принятию первой или <...> последующих ступеней, соответствующих его духовному развитою.

Существует МНОГО СТЕПЕНЕЙ ПСИХИЗМА, и <...> Учителя очень опечалены умножившимися проявлениями низкого психизма, ИБО ПРИ НЕЗНАНИИ, ПРИ НЕЧЕСТНОСТИ, ПРИ НЕРАЗВИТОМ СОЗНАНИИ они часто ведут к МЕДИУМИЗМУ и ОДЕРЖАНИЮ. Потому УЧИТЕЛЯ ПРОТИВ ВСЯКИХ НАСИЛЬСТВЕННЫХ УПРАЖНЕНИЙ и методов, ведущих к ускорению овладения некоторыми низшими формами психизма.

САМЫЙ ВЕРНЫЙ, САМЫЙ ЕСТЕСТВЕННЫЙ ПУТЬ ЕСТЬ РАЗВИТИЕ .СЕРДЦА И ОЧИЩЕНИЕ СОЗНАНИЯ.

Трудно даже представить себе, насколько зараза низшего психизма овладела человечеством. И до чего стали извращаться все великие понятия, все высокие Облики Владык! Есть люди, которые видят Учителей в одеяниях, усыпанных рубинами,или даже охраняющих погреба с бочками золота и алмазов! КАК УДИВИЛИСЬ БЫ ОНИ, ПОЗНАВ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ! Ничто так не далеко от жизни Высоких Учителей, как понятия благополучия и роскоши, Жизнь Их есть Красота, но роскошь есть антипод красоты.

<...> Низшим ступеням психизма доступны лишь низшие сферы тонкого мира, ГДЕ НЕМАЛО ПЫШНЫХ ОЛИМПОВ И ЖЕЛАЮЩИХ РАЗЫГРЫВАТЬ УЧИТЕЛЕЙ СВЕТА.

<...> Существует еще ЧЕРНАЯ ЛОЖА, которая очень могущественна и во многом подражает ВЕЛ. БРАТСТВУ, но при этом не стесняется никакими законами и средствами, ЧТОБЫ ЗАВЛЕЧЬ В СВОЙ ЛАГЕРЬ именно тех, кто находится на первых ступенях Учения, НО ШАТОК в своих убеждениях. Каждая шаткость в мыслях, каждое сомнение может увлечь нас в противоположный лагерь» (ПЕИР, I, 333-334).

ВЕЛИКА ОПАСНОСТЬ НАСИЛЬСТВЕННЫХ УПРАЖНЕНИЙ. Ценны только те достижения, которые приходят ЕСТЕСТВЕННО, которые есть проявления ВНУТРЕННЕГО, ДУХОВНОГО развития. ПРИ ТАКОМ РАЗВИТИИ, С ТЕЧЕНИЕМ ВРЕМЕНИ, становятся ВОЗМОЖНЫМИ ИСЧЕРПЫВАЮЩЕ ВСЕ ЯВЛЕНИЯ. Развитие сил, которое достигается путем разных упражнений, НЕ ПРОЧНО, тогда как достигнутое духовным путем – НЕ МОЖЕТ БЫТЬ УТЕРЯНО. «Ведь все <...> скрытые силы развиваются <...> постепенно, САМИ СОБОЮ, по мере ОВЛАДЕНИЯ <...> НИЗШИМИ ПРОЯВЛЕНИЯМИ своей природы в целом ряде прежних жизней. Поэтому у некоторых, приближающихся к Учению, сравнительно скоро начинают появляться знаки этого развития, <...> например, ЗВЕЗДЫ РАЗНОЙ ВЕЛИЧИНЫ, ЦВЕТА и ЯРКОСТИ <...>;

СВЕТОВЫЕ ОБРАЗОВАНИЯ и ВСПЫШКИ СВЕТА в себе или около себя, ВИДЕНИЯ ЦВЕТОВ, ЦЕЛЫХ ПЕЙЗАЖЕЙ и т.д. и, наконец, УСЛЫШАНИЕ ГОЛОСА УЧИТЕЛЯ; <...> конечно, можно слышать голоса друзей, и, что нежелательно, голоса из низших слоев Тонкого Мира. Нужно очень чутко распознавать эти явления. Всякое УТОМЛЕНИЕ или ИЗЛИШНЕЕ НАПРЯЖЕНИЕ ЦЕНТРА грозит опасностью ВОСПЛАМЕНЕНИЯ, то есть ПОЖАРА, что очень мучительно и может кончиться смертью» (ПЕИР, I, 334-335).

Советуется большая осторожность. «МАЛАЯ, КРАТКАЯ ПРАНАЯМА, БЕЗ УДЕРЖАНИЯ ДЫХАНИЯ, НЕ МОЖЕТ ПОВРЕДИТЬ <обратите внимание, не принести пользу, а повредить>, но не так, как это делается некоторыми, ознакомившимися с книгами разных псевдо-йогов, ДА ЕЩЕ ПРИ ГИМНАСТИКЕ; ЭТО МОЖЕТ <...> ПРИВЕСТИ К САМЫМ ПЕЧАЛЬНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ! <...> Я НИКОГДА НЕ ДЕЛАЛА НИКАКИХ УПРАЖНЕНИЙ, ДАЖЕ ПРОСТОЙ ПРАНАЯМЫ. По правде сказать, у меня инстинктивное отвращение ко всем ИСКУССТВЕННЫМ НАСИЛИЯМ ТАМ, ГДЕ МЫ КАСАЕМСЯ СОКРОВЕННЫХ ОГНЕЙ СЕРДЦА. ВЕДЬ УСИЛЕННАЯ ПРАНАЯМА РАЗВИВАЕТ НИЗШИЙ ПСИХИЗМ И МЕДИУМИЗМ, ЭТИ ДВА АНТИПОДА ИСТИННОГО ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ. <...> Приведу слова Е.П.Бл. из третьего тома “Тайной Доктрины”.

“Истинно, то, что называется ПРАНАЯМОЙ, или “смертью дыхания”, всегда кончается для упражняющегося в ней СМЕРТЬЮ – МОРАЛЬНОЙ ВСЕГДА – И ФИЗИЧЕСКОЙ ЧАСТО. Несколько нетерпеливых чела, которых мы лично знали в Индии, несмотря на наши предупреждения, устремились к этим упражнениям Хатха Йоги. Двое из них развили в себе чахотку, из которых один умер; другие стали почти идиотами, еще один покончил самоубийством, и другой развился в настоящего черного колдуна, но по счастью для него самого, его губительная деятельность была прекращена его скорой смертью. НАШИ УЧИТЕЛЯ ЕДИНОДУШНО ЗАПРЕЩАЮТ УПРАЖНЕНИЯ В ПРАНАЯМЕ”…

Потому НЕ ПРЕУВЕЛИЧИВАЙТЕ ЗНАЧЕНИЯ ПРАНАЯМЫ. Наука о дыхании, которой занимаются истинные Раджа Йоги, имеет мало общего с пранаямой. ХАТХА ЙОГИ ЗАНЯТЫ КОНТРОЛЕМ ЖИЗНЕННОГО ДЫХАНИЯ ЛЕГКИХ, ТОГДА КАК

ДРЕВНИЕ РАДЖА ЙОГИ ПОНИМАЛИ ЭТО КАК ДЫХАНИЕ МЕНТАЛЬНОЕ, ибо только ОВЛАДЕНИЕ ЭТИМ МЕНТАЛЬНЫМ ДЫХАНИЕМ ПРИВОДИТ К ВЫСШЕМУ ЯСНОВИДЕНИЮ И К ВОССТАНОВЛЕНИЮ ФУНКЦИИ ТРЕТЬЕГО ГЛАЗА и к истинным достижениям Раджа Йоги.

<...> Знаете, как Вел. Учителя не одобряют развития психизма <...>: “В то время, когда один полагает душу за мир, другой сидит на воде. Когда один посылает сердце свое во спасение ближних, другой утопает в явлениях тонкого мира. ПОДВИЖНИКИ ВЕЛИКОГО СЛУЖЕНИЯ НЕ ИМЕЮТ ПСИХИЗМА, ИБО ОНИ УСТРЕМЛЕНЫ ДУХОМ К ИЕРАРХИИ, И СЕРДЦЕ ИХ ЗВУЧИТ НА БОЛЬ МИРА” (МО, II,14).

“ПСИХИЗМ ЕСТЬ ОКНО В ТОНКИЙ МИР, но Учитель скажет школьнику – НЕ ОБОРАЧИВАЙСЯ К ОКНУ, НО СМОТРИ В КНИГУ ЖИЗНИ”.

“Часто психизм оказывается расслабляющим <духовно> явлением, ИБО ВЕЛИКОЕ СЛУЖЕНИЕ В ЧУВСТВОЗНАНИИ <Вот что надо развивать!>. <...> Мы остерегаем от ПСИХИЗМА, от взора, устремленного НАЗАД, без определенной задачи на БУДУЩЕЕ. Слабые духовно ПСИХИКИ являются нередко ЛАКОМЫМ БЛЮДОМ ДЛЯ САТАНИСТОВ” (МО, II,14). <...>

Область психизма такая СЛОЖНАЯ, такая СТРАШНАЯ, и таит в себе много сюрпризов для самоявленных адептов. МНОГО СОЗНАТЕЛЬНОЙ И <...> БЕССОЗНАТЕЛЬНОЙ ЛЖИ в видениях медиумов и недисциплинированных психиков. БЕЗ ВЫСШЕГО РУКОВОДСТВА НЕЛЬЗЯ БЕЗОПАСНО ПОГРУЖАТЬСЯ В ЭТУ ОБЛАСТЬ. РАЗБИРАТЬСЯ В ВИДЕНИЯХ МОЖЕТ ЛИШЬ УЧЕНИК, НАХОДЯЩИЙСЯ ПОД НЕПОСРЕДСТВЕННЫМ НАБЛЮДЕНИЕМ ВЕЛ. УЧИТЕЛЕЙ, чтобы видеть и понимать, нужно научиться управлять низшим манасом И НЕ ДОПУСКАТЬ ВТОРЖЕНИЯ ЕГО. Есть много примеров видений, когда Высший Манас являл Великую Истин, но

затронутая самость пробуждала низший аспект его, который, вторгаясь, не только вносил свои добавления, но искажал весь смысл явленной истины".

<...> ВСЕГДА СЛЕДУЕТ УКАЗЫВАТЬ НА ВЕСЬ ВРЕД ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ. Именно, в древней Индии факиры или медиумы *НЕ ДОПУСКАЛИСЬ В СВЯТАЯ СВЯТЫХ ХРАМОВ*. Также и иерофанты Египта не принимали в ученики психиков и медиумов и даже избегали слуг лимфатиков. ДУХОВНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ В НАКОПЛЕНИИ И РАЗВИТИИ ЧУВСТВОЗНАНИЯ. <...> МЕДИУМИЗМ НЕ ИМЕЕТ НИЧЕГО ОБЩЕГО С ОТКРЫТИЕМ ЦЕНТРОВ. <...> МЕДИУМИЗМ ПРИРАВНИВАЕТСЯ К ПОСТОЯЛОМУ ДВОРУ ДЛЯ РАЗВОПЛОЩЕННЫХ ЛЖЕЦОВ. Также и ПСИХИЗМ ДАЛЕК ОТ ОГНЕННОЙ ТРАНСМУТАЦИИ ЦЕНТРОВ» (ПЕИР, I, 301-303).

Несите подвиг жизни, работайте самоотверженно на общее благо и все приложится без насильственных мер В ЛУЧШЕЕ ВРЕМЯ. Насилие может НАДОЛГО ЗАДЕРЖАТЬ истинное духовное развитие (ПЕИР, I, 304).

«Сердечное устремление к Великому Образу ПРЕВЫШЕ всех физических упражнений. Приложим все наши усилия <...> к действенному служению Огненному Сердцу» (ПЕИР, I, 303).

«Обманчива область психизма. В тонком мире много любителей ПЕРСОНИФИЦИРОВАТЬ ВЕЛИКИЕ ОБРАЗЫ» (ПЕИР, I, 304).

«На мировой книжный рынок выброшены сейчас тысячи руководств, указывающих легкие способы, как МЕХАНИЧЕСКИМ путем развить в себе скрытые низшие психические силы. Истинно, эти невежественные и безответственные писатели работают на стороне темных сил, которые нечего так не желают, как ОТКРЫТЬ НЕКОТОРОЕ ЦЕНТРЫ у людей и тем получить доступ к ним, и через них приобщиться к земной жизни для проведения своих темных планов. Ведь им так хочется удержать вокруг Земли атмосферу, отравленную низшими эманациями, необходимую для их существования» (ПЕИР , 2, 22).

«Неподготовленные и духовно не твердые люди , занимающиеся спиритизмом , открывают себя для всякого рода одержания, и кто может сказать, когда НАСТУПИТ ТА СТЕПЕНЬ ОДЕРЖАНИЯ, ПРИ КОТОРОЙ ЖЕРТВА УЖЕ НЕ БУДЕТ В СОСТОЯНИИ ОСВОБОДИТЬСЯ ОТ СВОЕГО ПОРАБОТИТЕЛЯ. Именно этими послушными орудиями пользуются темные силы, чтобы через них проникать в светлые начинания и предательски разрушать их. БЕЗУМЦЫ НЕ ПОНИМАЮТ ВСЕЙ СТРАШНОЙ ОПАСНОСТИ, КОТОРОЙ ОНИ ПОДВЕРГАЮТ СЕБЯ, ПОЗВОЛЯЯ ПОТУСТОРОННИМ СУЩНОСТЯМ ПРОНИКАТЬ В СВОЮ АУРУ. Медиумы и слабые психики, не имея духовного синтеза, часто становятся добычей темных шептунов» (ПЕИР, 1, 349).

«Конечно, нельзя ведения психиков называть ясновидением» (ПЕИР, 2, 63).

«Многие, читающие оккультную литературу, ПРЕЖДЕ ВСЕГО НАБРАСЫВАЮТСЯ НА ВСЕ, что так или иначе затрагивает ОБЛАСТЬ ПСИХИЗМА и указывает на возможность приобретения разных психических <про/явлений. Но почти никто не задумывается, ЧТО ЕСТЬ ДУХОВНОЕ РАЗВИТИЕ'? Как пробудить в себе то ЧУВСТВОЗНАНИЕ, которое ОДНО ЛИШЬ может дать достижение истинных ДУХОВНЫХ ПРОЗРЕНИЙ» (ПЕИР, 1, 273-274).

ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ

– Ее мощь основана на возжжении огней сердца. Воплощает творческие идеи, исходящие из "Чаши" (ПЕИР, 2, 373).

«Психическая Энергия <это и есть "Шакти" Рамакришны ; Энергия Парабрамана> ЕСТЬ ЭНЕРГИЯ ВСЕНАЧАЛЬНАЯ, следовательно, ВСЕ остальные энергии ЯВЛЯЮТСЯ ЛИШЬ ЕЕ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯМИ» (ПЕИР, 2, 363).

«Психическая Энергия есть ВСЕ. Психическая энергия, как энергия всеначальная, есть та энергия, КОТОРАЯ ЛЕЖИТ В ОСНОВАНИИ ПРОЯВЛЕННОГО МИРА. Психическая энергия запечатлевает образы на пластической субстанции. Психическая энергия есть ФОХАТ, есть ДУХ СВЯТОЙ, есть ЛЮБОВЬ и УСТРЕМЛЕНИЕ. Психическая энергия еоть СИНТЕЗ ВСЕХ НЕРВНЫХ ИЗЛУЧЕНИЙ. Психическая энергия есть великий АУМ. <…> Выработка в себе постоянного несломимого устремления к Свету, во всех его проявлениях, и будет, именно, нарастанием и развитием этой энергии. Устремление к усовершенствованию качества всегда и во всем есть, наикратчайший путь для развития и утончения психической энергии» (ПЕИР , 2, 364).

«ДУХ СВЯТОЙ, ИНДУССКАЯ ШАКТИ <!> или энергия – женского начала» (ПЕИР,2,467). «Существует много видов, или, вернее, качеств этой < ...> энергии, и потому будем стремиться к высшему ее проявлению» (ПЕИР, 2, 467).

«Психическая энергия**,** как энергия всеначальная, и есть эликсир жизни» (ПЕИР, 2. 68).

Психическая энергия в древнем Египте носила название ТУМ <Фохат> (ПЕИР, 2, 298)..

Наступающая эпоха несет НЕБЫВАЛЫЙ ЕЩЕ ПРИЛИВ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ, В книгах “Живой Этики” (серия “Агни Йога”) ВПЕРВЫЕ ДАНО МНОГОСТОРОННЕЕ ОСВЕЩЕНИЕ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ и приведены методы рационального подхода к ее изучению (ПЕИР, 2, 299).

«Психическая Энергия есть КАЧЕСТВО духа. Но можно представить себе БЕС-ПРУДЕЛЬНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ЕЕ, зависящее от самых первых условий зарождения зерна духа» (ПЕИР, 2, 299).

Именно КАЧЕСТВО ДУХА у всех различно. Люди равны лишь ПО ОСНОВНОМУ НАЧАЛУ ДУХА (ПЕИР, 2, 299).

Парабраман – потом Мулапракрити, потом проявленная Шакти, которая бесконечно разнообразна.

Психическая Энергия нуждается, прежде всего, В УПРАЖНЕНИИ. Труд <действие> необходим для пробуждения и развития психической энергии. НЕ СЛУЧАЙНЫЕ ПОРЫВЫ, НО ПОСТОЯННЫЙ, СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ <ИЛИ РИТМИЧЕСКИЙ> ТРУД настраивает ТОК ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ. ПРАВИЛЬНЫЙ ОБМЕН Психической Энергии ОСНОВАН НА РИТМЕ.

ЛЕНЬ ГУБИТЕЛЬНА, она останавливает в нас действие Психической Энергии и разрушает нашу эволюцию, приводя, в конечном результате, к полному разложению. САМЫЕ ЗАНЯТЫЕ ЛЮДИ НАИБОЛЕЕ ДОЛГОВЕЧНЫ ПРИ УСЛОВИИ РИТМА В ИХ ТРУДЕ и без чрезмерного отравления организма ядами.

УСТРЕМЛЕНИЕ К УЛУЧШЕНИЮ КАЧЕСТВА КАЖДОГО ТРУДА И КАЖДОГО ДЕЙСТВИЯ является ЛУЧШИМ МЕТОДОМ ДЛЯ РОСТА И НАГНЕТАНИЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ.

В каждый труд должно внести начало ПОЛНОЙ СОЗНАТЕЛЬНОСТИ.

ЧРЕЗМЕРНАЯ ВЫДАЧА Психической Энергии – ОПАСНА. Соблюдать СОИЗМЕРИМОСТЬ. ЧЕЛОВЕК, НЕСОИЗМЕРИМО ВЫДАВШИЙ Психическую Энергию, нарушает равновесие в организме своем и тем открывает СЕБЯ КАК ВОЗМОЖНОМУ ЗАРАЖЕНИЮ, ТАК И УДАРАМ СО СТОРОНЫ ЗЛОБНЫХ СИЛ. “Чем больше дух отдает, тем больше получает” – имеется в виду не одновременная чрезмерная выдача, но постоянная ритмичная выдача.

ПОСТОЯННО УКАЗЫВАЕТСЯ БЕРЕЖНОСТЬ В ВЫДАЧЕ ЭНЕРГИИ, ОСОБЕННО ПРИ НАПРЯЖЕНИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ТОКОВ.

ПРИ САМООТДЕЛЕНИИ Психической Энергии, КОГДА ИСПЫТЫВАЕТСЯ УТЕЧКА СИЛ, НЕ СЛЕДУЕТ НАСИЛОВАТЬ СЕБЯ В РАБОТЕ. Нужно дать время для восстановления сил. Но не приписывайте приступ лености утечке Психической Энергии.

ОГОНЬ УХОДИТ ИЗ НЕГОДНОГО ВМЕСТИЛИЩА. Психическая Энергия – сила обоюдоострая. Многие ярые темные силы обладают большим запасом этой энергии В ЕЕ НИЗШИХ ПРОЯВЛЕНИЯХ и свойствах, но действие их энергии ОГРАНИЧЕНО НИЗШИМИ СЛОЯМИ и МАЛОЙ ПРОТЯЖЕННОСТЬЮ по сравнению с энергией высшего качества.

Значение МЫСЛИ и ДИСЦИПЛИНИРОВАННОГО МЫШЛЕНИЯ для развития высокого качества Психической Энергии велико <ВЫСОКОГО качества психическая энергия! – НИЗКОЕ качество психической энергии. Значит, психическая энергия имеет высокие и низкие качества>.

ГИПНОТИЗМ – проявление Психической Энергии.

ПЕРДАЧА МЫСЛИ НА РАССТОЯНИЕ – совершается с помощью Психической Энергии (ПЕИР, I, 300-301).

«УРАВНОВЕШЕННАЯ и РАЗВИТАЯ Психическая Энергия, сознательно или <…> бессознательно для нас, является нашей лучшей Путеводной Звездой»(ПЕИР, II, 392).

«Всеначальная <…> , или психическая энергия дает бессмертие» (ПЕИР, II, 251).

«... не забудем, что существует много ВИДОВ, или, вернее, КАЧЕСТВ этой всеначальной энергии, и потому будем стремиться К ВЫСШЕМУ ее проявлению в самоотверженности устремленного сердца» (ПЕИР, II, 468).(*См. Повтор на стр.412).*

«Увеличивать свой запас психической энергии без Учителя невозможно. Но, ЕСЛИ СЕРДЦЕ НАШЕ ОТКРЫТО И ОЧИЩЕНО, ЕСЛИ ОРГАНИЗМ НАШ ПОЗВОЛЯЕТ, УЧИТЕЛЬ НЕ ЗАМЕДЛИТ ПРОЯВИТЬСЯ» (ПЕИР, II, 257).

«Все аппараты для собирания психической энергии или измерения пространственного огненного напряжения <…> в руках корыстолюбивых и хаотически мыслящих представителей человечества, явятся лишь преждевременными взрывателями. Собранная психическая энергия будет употреблена ими НЕ НА СОЗИДАНИЕ, НО НА РАЗРУШЕНИЕ» (ПЕИР, II, 257).

«ОЧИЩЕННАЯ психическая энергия – панацея от всех болезней» (ПЕИР, II, 18).

«Именно, огонь пространства, будучи осознанным, превращается в психическую энергию. Так называемые принципы в нас <исключая физическое тело и эфирный двойник, которые рассеиваются после смерти> суть лишь АСПЕКТЫ, или СОСТОЯНИЯ НАШЕГО СОЗНАНИЯ. Именно все подразделения на дух, душу, манас высший или низший по существу являются лишь различными качествами одной основной энергии огня, жизни или сознания. САМЫМ ВЫСОКИМ КАЧЕСТВОМ КОТОРОЙ БУДЕТ ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ» (ПЕИР, II, 19).

ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА называется ДУХОВНОСТЬЮ (ПЕИР, II, 260).

«Механические способы, так широко рекомендуемые для развития психической энергии, не могут дать высшего качества этой энергии,они развивают лишь черный огонь, приводящий к губительным следствиям.

Но осознание в себе этой энергии и все наблюдения за ее проявлениями. конечно, помогают ее *естественному* пробуждению. Вам, вероятно, приходилось наблюдать, когда Вы были сильно заинтересованы, когда все внимание Ваше было сосредоточено на какой-либо одной мысли или проблеме. как не только новые мысли рождались и даже приходили как бы извне, но в самой жизни, в обиходе, ПОДХОДИЛИ НУЖНЫЕ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ и УСЛОВИЯ. ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ОБЛАДАЕТ, прежде всего, СВОЙСТВОМ МАГНИТА» (ПЕИР, II, 288).

«Старшие Братья человечества стоят на дозоре и, где только возможно. укрепляют и усиляют божественную энергию. Потому пусть друзья явят терпение и читают внимательно книги Учения,

они наполнены советами и указаниями о НЕОБХОДИМОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ОВЛАДЕНИЯ ЭТОЙ МОЩЬЮ» (ПЕИР, II, 289).

«Имеется немало интеллектов, лишенных мощи психической энергии, и мысль их остается БЕСПЛОДНОЙ, ибо она лишена магнита, присущего психической энергии <или энергии сердца >, СОБИРАЮЩЕГО ВОКРУГ СЕБЯ ПОДОБНЫЕ ЖЕ ЭНЕРГИИ для жизни как в пространстве, так и в земных построениях. <…> БЕСПЛОДНА МЫСЛЬ, НЕ НАПИТАННАЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИЕЙ, и особенно нищ такой ум в тонком мире» (ПЕИР, II, 468).

«Механические аппараты при сознании, не очищенном от МАЛЕЙШЕЙ примеси САМОСТИ, могут явиться источником БОЛЬШИХ НЕСЧАСТИЙ». Ученики Христа имели запас Психической Энергии, и ГЛАВНЫМ РЫЧАГОМ ЕЕ БЫЛА НЕСЛОМИМАЯ ВЕРА В Иисуса Христа. «ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ Психической Энергии НЕОБХОДИМА НЕОМРАЧЕННАЯ СВЯЗЬ С ИЕРАРХИЕЙ» (ПЕИР, II, 289).

Психическая Энергия может помочь <при посылках извне> при наличии ее в больном – во всем нужно сотрудничество. “Чудесные” исцеления совершаются сильным подъемом психической, или нервной, силы в самом больном, ВЫЗВАННЫМ ПРИКАСАНИЕМ БОЛЕЕ МОЩНОЙ ЭНЕРГИИ. Но если запас этой энергии уже истощился в больном, то ЧЕМ или КАК будет воспринята посланная энергия? Чудес не существует – ДЛЯ КАЖДОГО ДЕЙСТВИЯ ЭНЕРГИИ НУЖНЫ СВОИ УСЛОВИЯ, и, если необходимое условие отсутствует, то можно ли ожидать положительного результата? (ПЕИР, II, 294).

ВСЕНАЧАЛЬНАЯ <психическая> ЭНЕРГИЯ <ОГОНЬ есть коррелят всех сил – ТД>, ОГОНЬ, ФОХАТ, или египетский ТУМ – суждено признание в грядущую эпоху**,** под каким бы названием она ни появилась. ТАКОЕ ПРИЗНАНИЕ ОТМЕТИТ ВСТУПЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В НОВУЮ ЭРУ ВЕЛИЧАЙШИХ ОТКРЫТИЙ (ПЕИР, II, 298).

НОВАЯ ЭПОХА <Эпоха ММ! > НЕСЕТ ЕЩЕ НЕБЫВАЛЫЙ ПРИЛИВ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ. Необходимо пробудить и воспитать в себе правильное отношение к этой обоюдоострой мощи (ПЕИР, II, 299).

Огненная энергия названа психической потому, что она стала изучаться людьми нашего времени в проявлениях психических и парапсихических феноменов, и потому еще, что люди разделили жизни человека на физические и психические области. Когда же психические силы не смогли объяснить феномены, лежащие за пределами психических проявлений, их назвали парапсихическими.

ДЕЙСТВИЕ или ТРУД необходимы для ПРОБУЖДЕНИЯ и РАЗВИТИЯ Психической Энергии, ибо, прежде всего, она нуждается в УПРАЖНЕНИИ. Нельзя ограничивать ее СЛУЧАЙНЫМИ ПОРЫВАМИ, только ПОСТОЯННЫЙ, или РИТМИЧЕСКИЙ ТРУД может настроить ТОК ее. <Как понять труд? Как труд вообще, например, рубка дров или писание статей, или как труд над проявлением феноменов, иначе говоря – систематическое, ритмическое вызывание Психической Энергии для совершения определенного феномена? Скорее второе.>

ЛЕНЬ губительна, она ОСТАНАВЛИВАЕТ действие Психической Энергии в нас. В каждый труд должно быть внесено начало ПОЛНОЙ СОЗНАТЕЛЬНОСТИ. Также устремление к УЛУЧШЕНИЮ КАЧЕСТВА КАЖДОГО ТРУДА, каждого действия является ЛУЧШИМ МЕТОДОМ ДЛЯ РОСТА И НАГНЕТЕНИЯ Психической Энергии <Значит, каждый труд, а не только упражнение, скажем, по передаче мысли> (ПЕИР, II, 302).

Сердечная энергия = психическая энергия.

«Где нет правильного обмена Психической Энергией, – там нет и делимости духа. Когда ОГОНЬ <ПЭ?> бездействует или начал уходить из негодного вместилища, то, конечно, делимость духа недоступна» (ПЕИР, II, 301).

Психическая Энергия называется энергией ВСЕНАЧАЛЬНОЙ, следовательно, она включает в себя все остальные энергии, которые являются лишь ее дифференциациями.

Так ПАРАФОХАТ есть основная, или всеначальная, психическая энергия в ее наивысшем космическом аспекте.

ФОХАТ есть следующий аспект ее в ПРОЯВЛЕННОЙ Вселенной.

ПРАНА – та же психическая энергия, разлита всюду в качестве ЖИЗНЕННОЙ СИЛЫ.

ДУХ СВЯТОЙ есть также Психическая Энергия.

СИНТЕЗ ВСЕХ НЕРВНЫХ ИЗЛУЧЕНИЙ – Психическая Энергия.

АУМ великий есть также Психическая Энергия.

ЖИЗНЕДАТЕЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ.

ПОСТОЯННОЕ, НИЧЕМ НЕ СЛОМИМОЕ УСТРЕМЛЕНИЕ К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ, К СВЕТУ ВО ВСЕХ ПРОЯВЛЕНИЯХ БУДЕТ РАЗВИВАТЬ ЭТУ ЖИЗНЕДАТЕЛЬНУЮ ЭНЕРГИЮ.

Психическая Энергия может быть ВОСПРИНЯТА лишь тогда, когда нервные центры готовы ее принять. Можно передать известное количество Психической Энергии из своего запаса другому человеку, но только в том случае, если он может воспринять ее. НАСИЛЬСТВЕННО невозможно даровать ее. Именно этим объясняются чудеса исцеления.

Психическая Энергия может ПОЛУЧИТЬ МОЩЬ ИЗ ПРОСТРАНСТВА, если она приобрела КАЧЕСТВО МАГНИТА.

Телепатия, внушение, целение, ясновидение, яснослышание, психометрия и др. – связаны с проявлением Психической Энергии, того или иного качества ее.

КАЧЕСТВА Психической Энергии БЕСКОНЕЧНЫ В СВОЕМ РАЗНООБРАЗИИ.

КУНДАЛИНИ есть та же жизненная сила, или Психическая Энергия, действующая через центр у основания позвоночника. У высоких Духов она ДЕЙСТВУЕТ ЧЕРЕЗ СЕРДЦЕ. В прошлые века для достижения очевидных результатов действия Психической Энергии обращали внимание на ЦЕНТР КУНДАЛИНИ, но в грядущую эпоху, при сближении миров, особенно *УСИЛИВАЕТСЯ ЦЕНТР СЕРДЦА*. «СЕРДЦЕ, УСТРЕМЛЕННОЕ К ВЫСШЕМУ КАЧЕСТВУ ВСЕЙ ЖИЗНИ, БУДЕТ ПРОВОДНИКОМ Психической Энергии <или ПРОСТРАНСТВЕННОГО ОГНЯ>». Действие Психической Энергии через центр Кундалини убедительно, главным образом, для земного состояния, но ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ВЫСШИХ МИРОВ И ПРЕБЫВАНИЯ В НИХ НЕОБХОДИМО УТОНЧЕНИЕ СЕРДЕЧНОЙ ЭНЕРГИИ.

Психическая Энергия, как и все сущее в проявленной Вселенной, ДВОЙСТВЕННА, т.е. может СЛУЖИТЬ И ДОБРУ, И ЗЛУ. Воздействие НОВЫХ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ЛУЧЕЙ, достигающих нашу планету, и ПРОБУЖДЕНИЕ ими БОЛЬШЕЙ ДУХОВНОСТИ в человечестве, БУДЕМ НАДЕЯТЬСЯ, вызовет преобладание проявлений ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА Психической Энергии (ПЕИР, II, 332-334).

КЕТУБ – одно из названий психической анергии (ПЕИР, II, 383).

ОГОНЬ и ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ НЕДЕЛИМЫ. ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ЕСТЬ КАЧЕСТВО ОГНЯ (ПЕИР, II, 352).

«Психическая энергия совершенно необходима при переходе или смене одного состояния на другое. Наша психическая энергия несет нас в сферу, соответствующую нашим накоплениям, и чем сильнее было предсмертное стремление духа, ТЕМ ВЫШЕ ОН МОЖЕТ ПОДНЯТЬСЯ. И если основной запас и качество его психической энергии не позволит ему удержаться в высшей сфере, куда последний мощный порыв донес его**,** то все же он навсегда сохранит воспоминание восторга

духа, пребывая в сфере, соответствующей его духовным достижениям <…> . Самоубийцы именно ПРЕКРАЩАЮТ В СЕБЕ ВСЯКИЙ ТОК ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ <жизни>. Отчаянье, толкающее их на совершение такого безумия, и ЯВЛЯЕТСЯ ПОЛНЫМ ОТЛИВОМ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ, и они остаются во власти земного притяжения» (ПЕИР, II, 343).

«КАСАНИЕ МАТЕРИ МИРА следует понять как ПРОЯВЛЕНИЕ ВСЕНАЧАЛЬНОЙ ЭНЕРГИИ» (ПЕИР, II, 371).

Значит, над термином ВСЕНАЧАЛЬНОЙ, ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ ПОСТАВЛЕНА ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ ТОЧКА: ЭТО СИЛА МАТЕРИ МИРА, «творческая сила в нашей сущности» – от Мулапракрити – Акаши – до Шакти – это энергия Огня, или Жизни, или Матери Мира.

Энергия кундалини в Индии называется СИЛОЮ МАТЕРИ <рождающей> (ПЕИР, II, 371).

«Высшие Существа творят психической энергией, мощь которой основана НА ВОЗЖЖЕНИИ огней сердца. <Ясно, что ЦЕНТРАЛЬНЫЙ орган будет носителем ВСЕНАЧАЛЬНОЙ энергии>» (ПЕИР, II, 373).

«Следует помнить, что иная физическая работа может настолько утомить, что психическая энергия будет подавлена. При психических посылках обычно физическое тело должно находиться в покое. Опасно посылать энергию при утомлении» (ПЕИР, II, 374).

Психическая Энергия – это СИЛА – ДВИЖЕНИЕ – ЖИЗНЬ, в конечном итоге**.**

1 . Существуют АППАРАТЫ для СОБИРАНИЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ. В руках корыстолюбцев или хаотически мыслящих людей использование таких аппаратов приведет к преждевременным катаклизмам. Собранная энергия будет употреблена не на созидание, но на разрушение. <Близкий пример – ядерная энергия, открытие ее, тесно связанное с грядущим “открытием” психической энергии, прежде всего, было употреблено для войны и вооружения>.

Невозможно УВЕЛИЧИВАТЬ ЗАПАС СВОЕЙ Психической Энергии <Из пространства? От Иерархии?> БЕЗ УЧИТЕЛЯ. Но ЕСЛИ СЕРДЦЕ ОТКРЫТО и ОЧИЩЕНО, ЕСЛИ ОРГАНИЗМ ПОЗВОЛЯЕТ, Учитель не замедлит проявиться (ПЕИР, II, 258). *(Повтор стр.413)*

2. «Потенциал Психической Энергии часто не совпадает с интеллектом» (ПЕИР, II, 259).

3. «Насиловать Психическую Энергию в чуждом ей направлении будет самым опасным видом насилия» (ПЕИР, II, 259).

4. «Отложения светоносной материи и астрохимические лучи сообщают Психической Энергии необычайную чувствительность и насыщают ее периодически лучами. Конечно, качество сознания будет давать решающее следствие. Потому обойдемся с Психической Энергией заботливо» (ПЕИР, II, 259).

5. «Так называемая МАТЕРИЯ ЛЮЦИДА будет входить, как ингредиент <составная часть>, в формулу обещанной человечеству новой <ПЭ> энергии. Ведь именно ЛУЧИ и СВЕТОВЫЕ ВОЛНЫ несут решение <всех задач в> грядущей эволюции» (ПЕИР, II, 260).

«Все аппараты будущего для собирания и конденсации ТОНКИХ ЭНЕРГИЙ будут нуждаться в наличности ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА ИЛИ ДУХОВНОСТИ в операторе» (ПЕИР, II, 260).

Одним из таких аппаратов был знаменитой “философский камень” алхимиков. Причем, для его изготовления была необходима женская и мужская аура, сгармонизированная ДУХОВНО (ПЕИР, II, 261).

Из доклада проф. Юрьевича на Международном Психологическом конгрессе в Копенгагене следует, что разница между ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ ЭМАНАЦИЯМИ <…> и ЛУЧАМИ Рентгена в том, что эманации человека ГОРАЗДО ТОНЬШЕ и могут проникать через ту плотность тел,

которая уже недоступна лучам Рентгена ЭМАНАЦИИ человека, проходя через ГАЗОВЫЕ СТРУИ <обычно не являющиеся проводниками>, ДЕЛАЮТ ИХ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМИ ПРОВОДНИКАМИ МАГНИТНОЙ СИЛЫ <волны>.

ДАЛЬНЯЯ ПРОВОДИМОСТЬ является замечательным качеством ϒ лучей <человеческих эманаций>. Это обусловлено КОСМИЧЕСКИМ КОНТАКТОМ человеческих эманаций, и потому следует допустить, что ОНИ ОБЛАДАЮТ БОЛЕЕ МОЩНЫМ ВОЗДЕЙСТВИЕМ, НЕЖЕЛИ ВСЕ ДРУГИЕ ЛУЧИ. Кроме дальней проводимости и мощи проникновения У лучи, проходя через плотные препятствия, могут производить и механические действия. Так, проходя через толстые металлические пластинки, У лучи производят молекулярные отложения, КАК ТОЛЬКО ЛУЧИ НАПРАВЛЕНЫ СОЗНАТЕЛЬНО – концентрированным способом. Во время определенных опытов они вызывают преломление световых волн. Они могут быть сфотографированы.

Y лучи АУРЫ лежат в основе ЛЕВИТАЦИИ и ТЕЛЕКИНЕТИЧЕСКИХ ФЕНОМЕНОВ. Труд проф. Юрьевича озаглавлен – «**Y** лучи как Проводники Биофизической Энергии».

Так наука nolens volens вынуждена направить свои исследования в сторону духовности. Истинно, ЗАГОРАЕТСЯ ЗАРЯ НОВОЙ ЭПОХИ ПРИЗНАНИЯ ДУХА (ПЕИР, II, 261).

6. Если человеческие эманации способны поднять человека в воздух, то это означает, что они могут противостоять силам земного притяжения. Каким же образом? Очевидно, этой силе может быть противопоставлена та же сила притяжения, только не к центру Земли, а к Солнцу, и посредником в этом феномене являются **Y** лучи человеческой ауры. Они конденсируют магнитные волны Солнечной ауры в ауре человека и приподнимают его над Землей.

7. «Именно ОГОНЬ ПРОСТРАНСТВА, БУДУЧИ ОСОЗНАННЫМ, ПРЕВРАЩАЕТСЯ В Психическую Энергию.

<…> Для достижения Мира Огненного или Мира Высшей Духовности мы должны <…> сублимировать огни наших нервных центров до их СЕДЬМОГО состояния. <…> Весь Космос <и все в нем находящееся> построен на СЕМЕРИЧНОМ основании, потому каждая энергия, каждое проявление заключает в себе свою семеричную скалу напряжения и утончения» (ПЕИР, II, 19).

«Ни одно человеческое чувство <проявление> не исчезает, но пребывает в Мире Огненном в своем утонченном <седьмом> состоянии, отвечая на высшие притяжения и вибрации. Так Мир Огненный есть мир сублимированных чувств или сознаии» (ПЕИР, II, 19).

«ВО ВРЕМЯ ЗАТМЕНИЙ ДЕЙСТВИЕ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ СИЛЬНО ПОНИЖАЕТСЯ И В САМЫЙ МОМЕНТ ПОЛНОГО ЗАТМЕНИЯ ПОЧТИ ОСТАНАВЛИВАЕТСЯ» (ПЕИР, II, 406).

ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ <2>.

1. «Тройственность в единстве – идея, общая всем древним народам. Три ДЕДЖОТАС – индийская ТРИМУРТИ; *Три Головы* еврейской Каббалы. <…> Троица египтян и троица мифологической Греции были изображениями ПЕРВОЙ ТРОЙНОЙ ЭМАНАЦИИ, содержащей один женский и два мужских принципа. Это союз мужского *ЛОГОСА*, или МУДРОСТИ ПРОЯВЛЕННОГО БОЖЕСТВА, с женской *АУРА*, или *Anima Mundi* –“СВЯТАЯ *ПНЕВМА*” <СВ. ДУХ>, которая есть *СЕФИРА* каббалистов и *СОФИЯ* утонченных гностиков, которая ПРОИЗВЕЛА ВСЕ, ВИДИМОЕ и НЕВИДИМОЕ» (РИ, I, 133).

2. Последние слова: “произвела все”, т.е. ПОРОДИЛА ВСЕ существующее, – с предельной точностью доказывают, что СВЯТОЙ ДУХ, *Anima Mundi,* СЕФИРА и СОФИЯ есть то, что Учение Агни Йоги именует МАТЕРЬЮ МИРА, женским полюсом Космического Магнита, или ЛОГОСА.

3. Истинное, метафизическое толкование этой вселенской догмы хранилось в святилищах. Греки, в своей поэтической интуиции, олицетворили ее во многих мифах. В “Дионисиях” Нонна бог Бахус, среди прочих аллегорий, представлен влюбившимся в нежное дуновение <Святую Пневму> по имени *АУРА ПЛАЦИДА*. *Невежественные* церковники сделали из этого нежного

дуновения зефира двух римско-католических святых:Аура и Плацида, а из веселого бога Бахуса сделали святого Бахуса и *показывают его гроб и останкя в Риме*! <Блестящий пример, как многозначительные аллегории профанируются в нелепые материальные формы>. Насколько поэтичнее “языческая” легенда Севера о сотворении мира! «В беспредельной пропасти мировой бездны – в Гинунча-гапе, где в слепой ярости свирепствуют и сталкиваются космическая материя и изначальные силы, внезапно подул НЕСУЩИЙ ТАЯНЬЕ ТЕПЛЫЙ ВЕТЕР. Это “непроявленный Бог” послал свое благодетельное дыхание из сферы огня, в сияющих лучах которого пребывает это великое Существо, далеко за пределами материального мира; и *animus* этого Невидимого, ДУХ, витающий над темными бездонными водами, вызывает ПОРЯДОК из хаоса», а после того, как эта ПЕРВОПРИЧИНА дает первый импульс всему творению, она удаляется и остается навсегда в *statu abcondito!*

В этих скандинавских песнях и религия, и наука. В качестве примера возьмем легенду о ТОРЕ, сыне Одина. Каждый раз, когда этот ГЕРКУЛЕС Севера хочет схватить рукоять своего ужасного оружия, громовой стрелы или электрического молота, он обязан надевать свои *ЖЕЛЕЗНЫЕ* перчатки. Он также носит МАГИЧЕСКИЙ пояс, который при надевании увеличивает его силу. Он мчится на телеге, которую тянут ДВА БАРАНА в СЕРЕБРЯНЫХ УЗДЕЧКАХ, и ЛОБ ЕГО увенчан ВЕНКОМ ИЗ ЗВЕЗД. Его колесница имеет ЗАОСТРЕННЫЙ ЖЕЛЕЗНЫЙ ШЕСТ, и рассыпающие искры колеса катятся по грохочущим грозовым тучам. Он бросает свой молот в восставших ВЕЛИКАНОВ ИНЕЯ, растапливая их. Когда он отправляется к роднику УРДАР, где боги совещаются о судьбах человечества, он единственный идет пешком, в то время как остальные боги едут верхом. Он идет пешком потому, что боится, как бы, проезжая по мосту БИФРОСТ (РАДУГА), многоцветному Королевскому мосту , не поджечь его своей громовой колесницей и не заставить воды Урдара КИПЕТЬ.

Видимо, составители северных легенд были хорошо знакомы с электричеством. ТОР есть олицетворение электричества, который использует свою силу только тогда, когда он защищен перчатками ИЗ *ЖЕЛЕЗА* – естественным проводником электрического тока. Его ПОЯС СИЛЫ – замкнутая цепь, по которой течет изолированный ток вместо того, чтобы унестись в пространство. Когда он несется по облакам, – он является электричеством в *активном* состоянии, о чем свидетельствуют разлетающиеся искры из-под колес и перекатывающийся гром. Заостренный железный прут наводит на мысль о громоотводе. <Электричество стекает с острия.> Два овна, которые служат в качестве коней, – знакомый древний символ мужской порождающей силы. Их серебряные уздечки олицетворяют женское начало, ибо СЕРЕБРО – металл Луны, Астарты, Дианы. Значит, в Овне и его серебряной уздечке соединяются активное и пассивное противопоставления природы: одно стремится вперед, другое удерживает. но оба находятся в подчинении у насыщающего вселенную электрического принципа, дающего им импульсы. Так как электричество снабжает импульсами, а мужское и женское начало соединяются и снова пересоединяются в бесконечной корреляции, то в результате получается эволюция видимой природы, венцом которой является планетная система, которая в мифе о Торе аллегорически представляется блистающими звездами в венце. Когда он находится в своем активном состоянии, его ужасающие громовые стрелы разрушают все, даже другие, меньшие титанические силы. Но он идет пешком по мосту радуги, Бифросту, потому, что для того, чтобы смешиваться с другими, менее могущественными богами, чем он сам, он обязан быть в *ЛАТЕНТНОМ* состоянии, чего он не может, когда находится в своей колеснице, иначе он поджег бы и уничтожил все. Значение родника Урдар, который Тор опасается заставить кипеть, только тогда будет понятно физиками, когда взаимные электро-магнетические отношения бесчисленных членов планетной системы, о которых теперь только начинают подозревать, будут тщательно определены. Проблески этой истины даны в недавних очерках профессорами Мейером и Стэри Хант. Древние философы верили, что не только вулканы, но и горячие ключи вызываются к действию ПОДЗЕМНЫМИ электрическими токами и что именно эта причина производит минеральные отложения различного рода, из которых образуются целительные ключи. Если нам будут возражать, что этот факт не имеет ясного выражения у древних авторов и что последние едва ли были знакомы с электричеством – им можно ответить, что не все труды, заключающие древнюю мудрость, известны нашим ученым. Прозрачные и прохладные воды Урдара требовались для ежедневной поливки мистического Земного Древа, и если бы эти воды были потревожены Тором, или активным электричеством, они бы превратились в

минеральные источники, не пригодные для этой цели. *В каждом мифе есть* ЛОГОС, или истинная основа (кристалл идеи) (РИ, I, 133-135).

4. «Творящая энергия возникла в первоначальной ТОЧКЕ» (РИ, I, 128).

5. Халдеи говорили, что Космос в сущем (по существу?) есть единая точка, являющаяся или самим Богом, или тем, что в ней является Богом, подразумевая душу всего сущего (РИ, I, 128).

6. «Хорошо развитая и уравновешенная психическая энергия есть источник долголетия. Психическая энергия и ЕСТЬ ЭЛИКСИР ЖИЗНИ» (ПЕИР, II, 452).

7. Нередки случаи, когда наша психическая энергия ПО ЗАКОНУ ДУХОВНОГО МАГНИТА немедленно спешит на помощь кому-либо из близких нам. При таком отливе ее мы испытываем сонливость или даже головокружение и как бы временное краткое отсутствие (ПЕИР, II, 451-452).

8. «...“Христианская наука” (Christian Science) исцеляет посредством применения психической энергии, и, несомненно, что некоторым последователям ее удается совершать замечательные исцеления. Но как и во всем, необходимо правильное РАСПОЗНАВАНИЕ и ПРИМЕНЕНИЕ, потому наряду с замечательными исцелениями у них бывают и обратные случаи. Все хорошо на своем месте, и НЕ ВСЕГДА МОЖНО ИЗБЕЖАТЬ ХИРУРГИЧЕСКОЙ ОПЕРАЦИИ. ТАКЖЕ НЕ ИЗЛЕЧИВАЮТСЯ ВНУШЕНИЕМ И ЗАРАЗНЫЕ БОЛЕЗНИ. Во всем нужны соответствие и целесообразность, так, в одних случаях хороши гомеопатические средства, при других необходимо применение аллопатии. Но самое главное условие в том, чтобы оператор, действующей своей психической энергией, был достаточно сведущ и чист сердцем» (ПЕИР, II, 164-165).

«Психическая энергия, несущая нас в сферы надземные, накапливается ЗДЕСЬ и НА ЗЕМЛЕ, и лучшим будителем и воспитателем ее будет радостная устремленность в будущее, ПОЛНОЕ СВЕТЛЫХ ТРУДОВ КАК НА ЗЕМЛЕ, ТАК И В ТОНКОМ МИРЕ» (ПЕИР, II, 484).

«Психическая, или жизнедательная, энергия развивается и нарастает только при ПОСТОЯННОМ и РИТМИЧЕСКОМ применении ее, но судорожные проявления ее ни к чему не приводят и даже ГУБИТЕЛЬНЫ. Вот почему все занятые и деятельные люди очень выносливы и долговечны. Потому не будем опасаться нагруженности, но постараемся соблюдать известный ритм и обретем спокойствие во всех действиях наших» (ПЕИР, II, 427).

Прошу собрать все ценнейшие данные о психической энергии, так щедро разбросанные в книгах Учения. ОСОЗНАНИЕ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ СЛОЖИТ МОЩНУЮ СТУПЕНЬ В МИРОВОЙ ЭВОЛЮЦИИ. Она стучится под разными именами во все врата, она создает НОВУЮ ЭПОХУ. Уже многие лучшие ученые подтверждают сказанное в книгах Учения. Биолог и врач Георгий Лаховский (Франция) в своем труде “Как достичь Бессмертия?” указывает, что надо верить в возможность достичь глубокой старости, избегать ГНЕВА, ЗЛОБЫ, ЗАВИСТИ, РЕВНОСТИ, РАЗДРАЖЕНИЯ, развивать в СЕБЕ ДОБРЫЕ ЧУВСТВА и ХОРОШЕЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ ДУХА, что необходимо для поддержания не только морального, но и физического равновесия. НЕ БОЯТЬСЯ СМЕРТИ. Боязнь смерти сокращает нашу жизнь. Наше существование зависит от кровообращения, посредством которого различные участки нашего тела получают нужные для них материалы, в особенности кислород. Многие кровеносные сосуды могут сокращаться под влиянием чисто психических переживаний, в результате чего циркуляция крови нарушается, и кровь приливает к одним участкам и отливает от других. Испытывающий гнев, ревность, зависть вызывает постоянные нарушения кровообращения, которые с течением времени складываются и производят сильные изменения в организме, влекущие за собою болезнь и смерть. Ведь при сильном психическом воздействии тонкие сосуды могут лопнуть и вызвать опасные и даже смертельные кровоизлияния. Отсюда его совет — не сердитесь, не ревнуйте, не завидуйте, будьте добрыми и ОПТИМИСТИЧНЫМИ, и тогда вы доживете до глубокой старости.

После изложения ФИЗИОЛОГИИ ГНЕВА он замечательно описывает *ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ В ОРГАНИЗМЕ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ЖИЗНЕДАТЕЛЯМИ ОРГАНИЗМА*. При гневе и других отрицательных душевных состояниях, вызывающих не только сокращение кровеносных сосудов, но и ПАРАЛИЧ ОТДЕЛЬНЫХ НЕРВОВ, эти электрические токи (психическая энергия),

идущие по ним ОТ СИМПАТИЧЕСКОГО НЕРВА, прерываются, и “электрическое (фохатическое) питание” желез внутренней секреции (от нормальной деятельности которых зависит жизнь организма) прекращается — последние начинают работать не так, как это необходимо для здоровья.

В нашем клеточном веществе, окружающем ядро, содержатся хромосомы и еще так называемые “хондриомы”, и эти элементы по своим качествам являются своего рода приемниками различных электрических волн, идущих отчасти из глубин космического пространства, и, конечно, главным образом, вибрируют на нашу психическую энергию. От вибраций таких хромосомов и хондриомов, приемников электрических волн, зависит, по мнению Лаховского, самая жизнь организма. Замедление или прекращение идущих через них электрических вибраций означает болезнь и смерть.

Таким образом, моральные учения получают *совершенно неожиданное биологическое основание*. Так получается подтверждение значения психической энергии, которая в основе своей фохатична. ФОХАТ есть космическое электричество, или ВСЕНАЧАЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ, имеющая на плане проявления НЕСКОЛЬКО СТАДИЙ. Теперь вы можете понять, как благодетельны те вибрации, которые посылаются Вел. Уч. во время болезни. Редкая ночь проходит, чтобы я не испытала эти целебные вибрации той или иной степени напряжения и длительности.

...наука близко подошла к оккультным открытиям в области тончайших энергий... Воздействия психической энергии наглядно проявляются в ПЕРЕДАЧЕ МЫСЛЕЙ НА РАССТОЯНИЕ, В ПОВЫШЕНИИ ВИБРАЦИЙ, улавливаемых тончайшими аппаратами ПРИ НАПРЯЖЕНИИ МЫСЛЕННОЙ РАБОТЫ. Мы изучаем ПСИХИЧЕСКИЕ и ПАРАПСИХИЧЕСКИЕ явления, которыми сейчас интересуются все ПЕРЕДОВЫЕ, ЛУЧШИЕ УЧЕНЫЕ (ПЕИР, II, 427-429).

«Когда имеется хороший запас психической энергии, НИКАКАЯ ЗАРАЗА НЕ СТРАШНА. <...> Кристалл психической энергии дает иммунитет от всех заболеваний и явится ЖИЗНЕННЫМ ЭЛИКСИРОМ. <...> Каждый, задумавшийся над психической энергий, поймет, что она ДОЛЖНА БЫТЬ СОБЛЮДЕНА В ЧИСТОТЕ» (ПЕИР, II, 475-476).

«Психическая энергия, иначе говоря, ОГНЕННАЯ ЭНЕРГИЯ, или АГНИ, явлена в каждом живом существе» (МО, I, 158).

ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ есть ДУХОВНОСТЬ (АИ, 201).

Психическая энергия есть единая сила, которая действует от начала и до конца Вселенной, от самого ее верха до самого низа, все объединяя, все творя и все разрушая. Это Единый Дух, частью которого является и наш дух, обладающий всеми свойствами Единого Духа. Чувства, мысли, желания и все действия наши являются проявлениями нашего духа, то есть проявлениями психической энергии, который или созидает, или разрушает (К, 3-6).

Психическая энергия есть ОГОНЬ, иначе говоря, ВСЕ. Психическая энергия лежит в основе проявления Мира. Психическая энергия запечатлевает образы на пластине космической субстанции. Психическая энергия есть ФОХАТ, высшее проявление высшей в Космосе стихии. Психическая энергия есть ДУХ СВЯТОЙ. Психическая энергия есть ЛЮБОВЬ И УСТРЕМЛЕНИЕ. Психическая энергия есть СИНТЕЗ всех нервных излучений. Психическая энергия есть ВЕЛИКИЙ АУМ. ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ РАЗВИВАЕТСЯ ПОСТОЯННЫМ, НИЧЕМ НЕ СЛОМИМЫМ УСТРЕМЛЕНИЕМ К СВЕТУ, во всех его проявлениях. Устремление и психическая энергия, можно сказать, есть синонимы, ибо одно без другого не существует (ПЕИР, III, 165).

Ввиду того, что наш Седьмой Принцип, или Дух, или Монада (или Огненное Зерно) есть часть СВЯЗУЮЩЕЙ, ВСЕОБЪЕДИНЯЮЩЕЙ ОГНЕННОЙ СТИХИИ, то излучаемая духом эманация и развиваемая им энергия ОБЛАДАЕТ ВСЕМИ СВОЙСТВАМИ, ПРИСУЩИМИ ОГНЕННОЙ СТИХИИ. Психическая энергия есть жизнь. Каждое наше действие, каждое желание и каждая мысль есть проявление психической энергии.

Психическая энергия есть ПЕРВОПРИЧИНА ВСЕГО(Аум, 426).

Психическая энергия есть Учение (религия), София эллинов, Сарасвати индусов, Святой Дух христиан, Адонай израильтян, Митра, полный солнечной мощи (АИ, 416).

* * *

Атомная энергия уявлена сейчас как разрушительное качество той же всеначальной энергии, но высший аспект Всеначальной энергии – энергия ПСИХИЧЕСКАЯ. Всеначальная энергия как психожизнь проявлена в каждом атоме, в каждой клеточке организма, и человек – носитель психожизни в ее высшем аспекте, как энергия психическая. Сила и мощь ее не знает преград. Главное, незаменимое качество ее то, что она, как сознательная сущность, принимает мысленные приказы и действует соответственно. Может [быть], лучше сказать, что психическая энергия в ее высоком применении есть энергия сердечная и мысленная в ее сознательном и самостоятельном проявлении. Истинно, она действует и вне нашего физического сознания, как магнит, она притягивает созвучные вибрации и сама притягивается ими. Да, тесно, душно стало в нашем мире трехмерного измерения. Не построить Мироздания в трехмерном пространстве! Атомная энергия может произвести революцию в мире технократии, но в настоящем ее проявлении вряд ли она может содействовать духовной эволюции человечества, потому следует безотлагательно приложить все усилия к изысканию высшего аспекта всеначальной энергии, именно энергии ПСИХИЧЕСКОЙ. (ПЕИР т. 7. 1940-1947 гг. (МЦР), стр. 298.)

ПСИХОЖИЗНЬ

– Жизнь духа есть основа всякой жизни, и дух есть тот рычаг, вокруг которого проявляется — вращается физическая жизнь проявленной формы бытия (К, 3-3).

* * *

« Космос гласит – во всех атомах жизнь бьет и двигает явлениями эволюции. Но Космос гласит о всех не только органических проявлениях, но возглашает психожизнь. Психодинамика духа – основа Бытия. Психоглаз – основа зрения. Психодуховная, явленная мысль Космоса есть залог творчества во всей беспредельной жизни Космоса. Ищите во всех выявлениях пространственных организмов не только импульс, но влечение психожизни в атоме. Тогда не только познаете мир, но узрите все беспредельные миры Космоса. Найдем смысл мирам окружающим и Высшему Разуму.

Все клеточки не просто развитие, но сущая психодинамика Космоса. Человек и продолжение его есть также психодинамика, разлитая в Космосе. Когда знающие принцип психодинамики будут сознавать, что для продолжения рода человеческого и нарождения шестой расы нужно продвинуться психодинамично, тогда человечество достигнет космической энергии. Утвержденные принципы жизни и движение ту формулу несут с собою – понятие смен и последовательности, ведущих к Беспредельности. Смерть организма уявляется, как известного рода химическая реакция, но человек, наносящий убийство психожизни духа своего сознания, становится в ряд явленных истребителей движения космического творчества. Крылья существования в психожизни беспредельны и уносят проявленные огни к сердцу самого солнца». (Б.64)

«Всеначальная энергия как психожизнь проявлена в каждом атоме, в каждой клеточке организма, и человек – носитель психожизни в ее высшем аспекте, как энергия психическая». (ПЕИР т. 7. 1940-1947 гг. (МЦР), стр. 298.)

«Но не так трудно прикоснуться к психодинамике и «психожизни» Космоса, когда человек осознал в себе присутствие той же силы. Психодинамика Космоса – Энергия Всеначальная, и Психожизнь Космоса в ее высшем напряжении – уявленная «Твердыня Света». Истинно, Исток Психожизни так наглядно, так мощно уявлен в Твердыне Света! Осознанием в себе психической энергии и очищением ее мы устанавливаем связь с Великим Источником и открываем все возможности к Познанию в соответствии с нашим сознанием. Помните всегда о СООТВЕТСТВИИ.» (ПЕИР т. 9. 1951-1955 гг. (МЦР), стр ./№49 Е.И.Рерих – З.Г.Фосдик и Д.Фосдику 23 августа 1951 г.)

«Что же надо понимать под термином «ПСИХОЖИЗНЬ»? В § 77 «Беспредельности» говорится: «...даже творческое сознание является психожизнью, иначе говоря, ОГНЕМ ПРОСТРАНСТВА»! Психожизнь есть ЖИЗНЬ ДУШИ. Дух, душа и тело. Узкие отрицатели материалисты признают только доступное познанию [с помощью] пяти органов чувств и приборов, дополняющих их. Они признают только существование тела. Церковники признают существование души только у человека. Между тем все имеет душу — ту недоступную познанию пяти органов чувств и приборов, их дополняющих, часть всего существующего, в том числе и человека, и животного, и растения, и каждой вещи, и каждого атома, из которых состоит все существующее в этом «материальном» мире. Мало того, душа есть ОСНОВА, на которой зиждется существование всего составляющего этот материальный телесный мир. ДУША этого МИРА, Anima Mundi греческих философов, гигантский мир — есть мир тонкой материи, недоступной познанию грубых физических чувств, которая познается ТОНКИМИ чувствами, присущими душе, или ПСИХЕЕ. Когда душа и тело сливаются во единое существование, человек может воспользоваться как физическими, так и психическими органами своего сознания. Он может видеть, ощущать, обонять и т.д. тонкие существа и все прочие явления тонкого, психического мира. Иначе говоря, он может жить и физической, и ПСИХИЧЕСКОЙ ЖИЗНЬЮ. Тело, рожденное матерью, не будет жить, если оно не соединится с тонким телом, или душой. На четвертом месяце беременности, когда уже сформированы необходимые нервные центры, тонкое тело идущего к воплощению человека соединяется со своим будущим телом, и эта связь становится неразрывной до самой смерти. Во время сна тонкое тело выделяется из своего физического футляра, сохраняя провод связи. При смерти провод обрывается. Проявление странных, несвойственных матери склонностей и отвращений во время беременности — есть результат проявления характера новорождающейся личности. Если бы матери знали больше о рождении детей, они могли бы производить интересные наблюдения.

Так физическая жизнь зарождается от двух полюсов - физического и психического. Так же и главная часть человеческого существа - СОЗНАНИЕ приходит из психического мира, составляя также главную часть тонкого тела. Мы знаем о явлении сна во сне. Так же существует и душа души. Корни психожизни исходят из этой души души, или ДУХА. Полный круговорот жизни совершается между духом и телом, энергия, вращающая этот круговорот, называется психодинамикой[108]. Она исходит из источника каждого движения, жизни, силы — от духа, и потому называется психодинамикой ДУХА. Психодинамика духа является основой психической жизни. Психическая жизнь является широчайшим полем, посредствующим между духом и телом, между духом и грубой материей. На этом поле творятся основные процессы эволюции, на этом поле претворяются энергии и знания, добытые духом на Земле, - знание и овладение земной материей и стихийными силами Земли, синтезированными огненной стихией нашей планеты, так называемым ПОДЗЕМНЫМ ОГНЕМ. Страсть, самость и все потребности, жизненно важные для существования тела, - энергии подземного огня. Конечно, интеллект кульминирует самость, заслоняя путь к Высшему Разуму.

Та огромная часть существования, которая называется психожизнью, из-за своей «невидимости» отрицается наукой.

Все в этом мире движется психожизнью. В том числе и каждый атом движется психожизнью, и атомная энергия есть РЫЧАГ психической жизни атома.

Человеческое тело состоит из клеток, каждая из которых состоит из атомов. Атомная энергия человека является посредником между телом человека и его психической энергией. Так же как и психическая энергия является РЫЧАГОМ ДУХА - единой космической энергией, движущей эволюцию (или проявление) каждой частицы Космоса.

Что заставляет атомы соединяться для выполнения определенных функций? Что заставляет их прочно сцепляться, образуя молекулы? Что заставляет молекулы прочно сцепляться, образуя клетку? Что заставляет сцепляться клетки, образуя различные органы? Что заставляет соединяться органы в системы, образуя тело? Что заставляет объединяться тела, образуя семьи, различные общины, народы? Что заставляет соединяться планеты и Солнца, выполняя уже недоступную нашему пониманию работу? Эта многоликая, многогранная сила сцепления, концентрирующаяся в сердце каждого организма - от атома до Метагалактики, в Учении называется КОСМИЧЕСКИМ

МАГНЕТИЗМОМ, а центр этой силы - сердце ее - КОСМИЧЕСКИМ МАГНИТОМ. И Солнце Солнечной Системы, и сердце человека, и центральная фигура каждого круга эволюции являются Космическим Магнитом; и сердце Вселенной называется Космическим Магнитом. Этот ПСИХОДУХОВНЫЙ МАГНИТ, собирающий духовные, психические и физические атомы в простейшие и сложнейшие образования (или организмы), является и источником физического магнетизма, или всемирного «тяготения». Как атомы Сатурна, так и каждый народ Земли связаны воедино одним Кругом Жизни - Космическим Магнетизмом.» (РНБ-3, №65)

ПСИХОМЕТРИЯ

– была известна и широко применялась в древности. Большие познания вавилонских астрологов скорее обязаны психометрированием метеоритов, нежели астрономическим вычислениям и инструментам. «Говоря о будущем психометрии, профессор Дэнтон говорит: “Астрономия не будет пренебрегать этой силой <...> Почему бы нам не прочитать историю различных небесных тел, их геологическую, естественную и, возможно, человеческую историю?” (У.Дэнтон “Душа вещей”, С. 273)» (РИ, I, 276).

ПСИХОМЕТРИЯ — ОДИН ИЗ ВИДОВ ШИРОКО РАСПРОСТРАНЕННОГО, НО МНОГИМИ НЕОСОЗНАННОГО ЯСНОВИДЕНИЯ. Профессор Иосиф Бьюканан “открыл” эту древнейшую науку современному миру. Обломок минерала, окаменевшего растения или животного дает психометристу яркую и точную картину его прошлого существования и происхождения. Обломок человеческой кости дает представление о том человеке, которому он принадлежал (РИ, I, 275).

Профессор Бьюканан: “Психометрия позволит раскрывать преступления и разоблачать пороки. Как бы тщательно не скрывались виновники, психометристы их обнаружат” (РИ, I, 277).

ПСИХОТЕХНИКА

– «Можно ли приобрести психотехнику без Учителя? Невозможно. Эта техника сопряжена с опасными процессами. Пошлете ли ваших детей в физический кабинет без руководителя?..» (ПЕИР, II, 259).

«Ряд психических явлений тесно связан с атмосферическими и астрономическими событиями. Существуют незримые, но смертельно-ощутимые магнитные бури, и физический руководитель дает полезные советы, как избежать опасности, заключенной в каждом металле. Существуют психические бури, когда рука Учителя становится необходимой. <...> Можно представить воздействие подземных газов и пыли атмосферических тел. Иные парализуют психические действия, но зато имеются такие возбудители, что Кормчий должен принять неотложные меры.

Говоря о возможности психотехники, Мы не собираемся разрушить чьи-то аппараты. Мы преследуем задачу истинной экономии, и каждый психический аппарат должен быть охранен. Тем более нужна тщательность, что потенциал психической энергии часто не совпадает с интеллектом, и нужно определить качество психической возможности. Насиловать психическую энергию в чуждом ей направлении будет самым опасным видом насилия» (ПЕИР, II, 259).

ПУРУША

– Сущий, рождающийся от НЕ-Сущего — Вечной Причины, один из ликов Брамы (ТД, I, 426).

* * *

(Санскр.) "Человек", небесный человек. В другом аспекте - Дух, то же, что Нараяна. "Духовное Я."(Теос. словарь)

ПУТЬ СЛУЖЕНИЯ

– и Пусть Ученичества — это не одно и то же. Путь Служения есть ПУТЬ ПОДВИГА. ПОДВИГ ЖЕ ТРЕБУЕТ ПОЛНОГО САМООТВЕРЖЕНИЯ (ПЕИР, II, 12).

Я не зову и Вы не зовите ДУХОМ НЕГОТОВЫХ, ИБО НЕПОСИЛЬНАЯ НОША НЕ ПОЛЕЗНА (ПЕИР, II, 13).

Нужна великая закалка духа и сердца, ибо каждый день приносит всякие неблагополучия. ТЯГОТЫ СТРАШНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ, НАГРОМОЖДЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ заставляют каждый день утверждать себя в радости и готовности к самому трудному (ПЕИР, II, 13).

«Давление и напряжение сущего ношу Нового Мира ужасно! Ведь его работа происходит НА ТРЕХ ПЛАНАХ. Своими энергиями ОН РАЗРЯЖАЕТ ОКРУЖАЮЩУЮ АТМОСФЕРУ, часто ОСТАНАВЛИВАЕТ разрушительные ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ в своем округе и НЕСЕТ ТЯГОТУ ВСЕХ, устремленных к нему, и ВСЮ ВЕЛИКУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ДОВЕРЕННОЕ ЕМУ (задание). ТОЛЬКО ОЧЕНЬ СИЛЬНЫЕ ДУХИ МОГУТ ВСТУПАТЬ НА ПУТЬ СЛУЖЕНИЯ» (ПЕИР, II, 13).

«...Главным условием для продвижения является ЧЕСТНОСТЬ С САМИМ СОБОЮ <...> ВСЕГДА И ВО ВСЕМ. Именно “для внутренней работы нужно ЩИТ ЛЖИ отбросить”» (ПЕИР, II, 227).

ПУТЬ (УЧЕНИЧЕСТВА)

– «полон терний и трудностей, конечно, из-за наших старых привычек и привязанностей, потому лишь твердые и неустрашающиеся, сжегшие свою самость на огне самоотвержения, дойдут до положенных им Врат» (ПЕИР, II, 199).

«Самое трудное на пути ученичества это соблюдение во всем меры или равновесия. Именно нужно выполнять указания так, как сказано — ни больше, ни меньше. Но часто в устремлении своем ученик умудряется перестараться, забывая, что все лишнее так же вредно, как и все недоделанное, И ДАЖЕ ВРЕДНЕЕ» (ПЕИР, II, 254-255).

Путь восхождения разделяется на СЕМЬ ВРАТ. Важно отметить ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ КАЧЕСТВ, которые необходимо развить для снятия ЗАТВОРОВ с соответствующих Врат. Если не семи, то ХОТЯ БЫ ЧЕТЫРЕХ (ПЕИР, I, 197).

ПУТЬ (УЧЕНИЯ)

– О Едином Пути. Строго говоря, существует лишь ЕДИНЫЙ ПУТЬ ЭВОЛЮЦИИ, но МНОГОЧИСЛЕННЫ И РАЗНООБРАЗНЫ ТРОПЫ СОПУТСТВУЮЩИЕ. Именно ЕДИНОЕ ОТКРОВЕНИЕ, во всем приносимое Великими Учителями человечества, И ЕСТЬ ЭТОТ ЕДИНЫЙ ЦАРСТВЕННЫЙ ПУТЬ. Но секты и искажения Учения, порожденные последователями Их, являются теми многочисленными и многообразными, подчас тяжкими тропами, по которым плетется большинство человечества. Каждый Учитель подчеркивает ту подробность Единого Откровения, которая наиболее необходима на данной ступени осознания (ПЕИР, II, 445).

Путь Света (см. УЧЕНИЧЕСТВО).

ПЯТАЯ РАСА

– эволюционирует около миллиона лет (ТД, II, 10).

ПЯТЫЙ МАТЕРИК

– Америка. Пятым Материком была Америка, но так как она помещается в противоположном полушарии, то обычно, как пятый материк, имеются в виду почти современные ей Европа и Азия. Так как последовательность материков рассматривается в порядке эволюции Рас, от Первой до Пятой, нашей арийской Коренной Расы, то Европа должна быть названа пятым большим Материком. Со времен самых ранних учений и гибели великой Атлантиды очертания Земли изменялись не раз. Было время, когда дельта Египта и Северной Африки принадлежала Европе. Последнее значительное изменение карты Европы-Азии произошло около 12000 лет тому назад, за которым последовало опускание маленького острова Посейдониса, упомянутого Платоном и называемого Атлантидой по его основному материку (ТД, II, 89).

Р

РА

«Боги преклоняются Твоему Величию, возвышая Души того, кто их производит... и говорим Тебе» Мир всем ЭМАНАЦИЯМ ИЗ БЕССОЗНАТЕЛЬНОГО ОТЦА СОЗНАТЕЛЬНЫХ ОТЦОВ БОГОВ... ТЫ, СОЗДАТЕЛЬ СУЩЕСТВ, мы поклоняемся душам, которые эманируют из Тебя. Ты рождаешь нас, о ты, НЕПОЗНАВАЕМЫЙ, и мы славим тебя, поклоняясь каждой Бого-Душе, которая происходит от тебя и живет в нас». (ТД, III, 418).

* * *

(Египет.) Божественная Всемирная Душа в ее проявленном аспекте - вечно горящий свет; также персонифицированное Солнце. (Теос. словарь)

РАВНОВЕСИЕ

– Конечно, весь Космос открыт для познавания, но ТАЙНЫ его ОТКРЫВАЮТСЯ ЛИШЬ В ПОЛНОМ СООТВЕТСТВИИ С СОЗНАНИЕМ И СЕРДЦЕМ ВОПРОШАЮЩЕГО. Так же и ТАЙНЫ УЧЕНИЯ ОТКРЫВАЮТСЯ ДЛЯ СОЗНАНИЯ соответственно УРАВНОВЕШЕННОГО СЕРДЦЕМ <или “добродетелью”>. Потому НУЖНО ВСЕГДА ПОМНИТЬ О ЗОЛОТОМ РАВНОВЕСИИ РАЗУМА И СЕРДЦА. БЕЗ ЭТОГО РАВНОВЕСИЯ НЕТ ИСТИННОГО ПРОДВИЖЕНИЯ, и все тайны остаются закрытыми и НЕДОСТУПНЫМИ. Потому проявим разум и сердце во всех действиях наших (ПЕИР, II, 398).

Мы живем в Гигантской Лаборатории, и сами представляем из себя лаборатории. Можно представить, насколько энергии или химические ингредиенты нашей ауры действуют на окружающую нас среду, и, в свою очередь, сами впитывают или отталкивают энергии окружающие. Взаимодействие всюду и во воем. ПРИНЦИПОМ РАВНОВЕСИЯ ДЕРЖИТСЯ МИР, Достижением равновесия человек достигает освобождения от притяжения Земли и может сознательно и одновременно действовать на земном**,** тонком, духовном или УМСТВЕННОМ <мысленном> плане. <Значит ДУХ и МЫСЛЬ синонимы?!>. (ПЕИР, II, 56).

«В Космосе существует самое гигантское равновесие. <...> <Например> чем больше заблуждений, тем больше просветлений; устремление явленных <предназначенных к великой миссии> духов растет с падением мышления <масс>. Велик з*акон равновесия*!» (Б, 91).

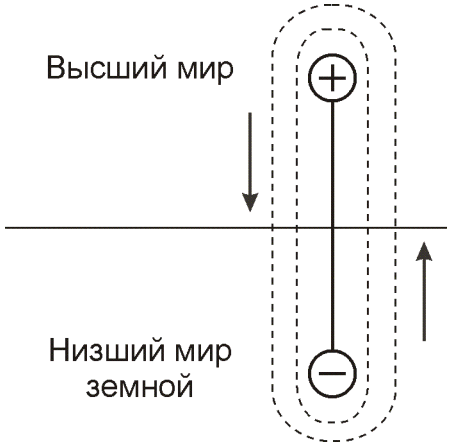
РАВНОВЕСИЕ <Закон равновесия> ЕСТЬ ГАРМОНИЯ (ПЕИР, II, 489).«В Природе существует сила, совершенно иначе могущественная, чем пар: благодаря этой силе, человек сможет завладеть и управлять ею, будет в состоянии разрушить и изменить лицо мира <это страсть + мысль?>. Сила эта была известна древним: она состоит из мирового агента <подземный + пространственный ОГОНЬ>, ВЫСШИЙ ЗАКОН КОТОРОГО РАВНОВЕСИЕ и управление которым непосредственно зависит от великой тайны трансцендентальной магии <психодинамики>. Управляя этим агентом, можно изменить даже порядок времен года, ночью производить дневные явления, в одно мгновение сообщаться о концами земли, видеть подобно Апполонию то, что происходит на другом конце света, исцелять или поражать на расстоянии, придавать своему слову успех и повсеместное распространение. Этот агент, едва открывшийся ощупью ученикам Мессмера, есть именно то, что средневековые адепты называли Первой <первичной?> Материей “Великого дела” <маг. операции>. Гностики сделали из него огненное тело Святого Духа; его же обожали в тайных обрядах Шабаша, или Храма под иероглифическим видом Бафомеда, или АНДРОГИНА, козла Мендеса» Элифас Леви “Учение и ритуал высшей Магии”, стр.6.

«... она устанавливает, уравновешивая две противоположные силы, вечные ВЕСЫ бытия: только она примиряет РАЗУМ с ВЕРОЙ, власть со свободой, науку с тайной...» (там же, стр.8).

«ПРИНЦИПОМ РАВНОВЕСИЯ ДЕРЖИТСЯ МИР <подобно тому, как наша Вселенная держится равновесием между ЦЕНТРОСТРЕМИТЕЛЬНОЙ и ЦЕНТРОБЕЖНОЙ силой>. <...> ДОСТИЖЕНИЕМ РАВНОВЕСИЯ <между своей высшей и низшей природой> ЧЕЛОВЕК ДОСТИГАЕТ ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ ПРИТЯЖЕНИЯ ЗЕМЛИ <в основном, от страсти и самости> и может сознательно и ОДНОВРЕМЕННО действовать на трех планах – ЗЕМНОМ, ТОНКОМ и ДУХОВНОМ или умственном. При таком РАСШИРЕННОМ СУЩЕСТВОВАНИИ <...> жизнь становится полна смысла, красоты и особой мудрой радости. Расширенное сознание указует нам пути эволюции, пути будущего, и ум наш склоняется в великом смирении признательности перед величием и мудростью ЕДИНОГО ЗАКОНА ЛЮБВИ, выражающегося здесь на Земле и в виде ЗАКОНА КАРМЫ» (ПЕИР, II, 56).

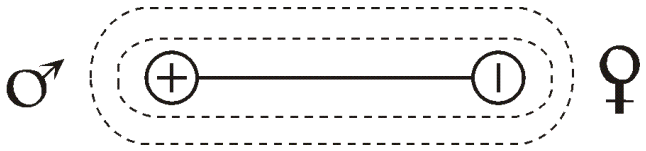
А Карма – справедливое воздаяние, – всегда выражалась символом ВЕСОВ – символом РАВНОВЕСИЯ. В Зодиакальном Круге созвездие Весов находится на низшей точке погружения духа (мысли) в материю; от этой точки должно начаться восхождение мысли из грубой материи к ее более тонким слоям через УТОНЧЕНИЕ ЧУВСТВ. Прежде знак Весов изображался КРЕСТОМ. Крест является более древним символом РАВНОВЕСИЯ – равновесия между духом и материей. Когда человек достигает половой зрелости – когда организм его начинает вырабатывать зерна, или семена, ОН ВСТУПАЕТ В БРАК, т.е. в регулярные половые сношения с определенным партнером, он вступает в созвездие Весов, Женское <—> и Мужское <!> Начала ЕДИНОЙ ЭРОТИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ скрещиваются и образуют крест <+>. Более детальный крест есть СВАСТИКА <^>, которая указывает на ВРАЩЕНИЕ КРЕСТА, ибо, соединившись, начала уже не могут остаться неподвижными. Каждое соединение начал НЕИЗБЕЖНО ОБРАЗУЕТ ВИХРЬ – вращение. Конечно, соединение половых органов образует АСТРАЛЬНЫЙ вихрь, ВИХРЬ, СОЕДИНЯЮЩИЙ ЗЕМНОЙ ПЛАН С АСТРАЛЬНЫМ. По этому каналу люди, стремящиеся к воплощению на земле и готовые погрузиться в физическое тело, НИСХОДЯТ, КАК ПО ЛЕСТНИЦЕ, С ВЕРХНЕГО, ЧЕРДАЧНОГО ПОМЕЩЕНИЯ В НИЖНИЙ ЭТАЖ, где, сцепившись с оплодотворенным яйцом женщины, начинают развивать свое будущее тело. Конечно, астральный вихрь создается прежде, чем фаллос, погрузившись в иони, создаст своим поршневым движением – движение колеса эротического центра, сопровождаемого ЧУВСТВОМ ЭРОТИЧЕСКОГО НАСЛАЖДЕНИЯ. Человек СВОИМ ЧУВСТВОМ СОПРИКАСАЕТСЯ С АСТРАЛОМ, с миром страстей. Осязание нервов эрогенных зон, доводимое трением до экстаза, усиляет вихрь, или волны эротических вибраций до такой степени напряжения, когда они входят в шкалу вибраций астральной материи – астральных волн, и ТЕЛО СОЕДИНЯЕТСЯ С АСТРАЛЬНЫМ СВЕТОМ. В этот момент происходит СЛИЯНИЕ АСТРАЛЬНЫХ ТЕЛ СОВОКУПЛЯЮЩИХСЯ, и подобно жидкостям сообщающихся сосудов их астральные сущности смешиваются, их астральный огонь, или астральная кровь, ИЛИ ТАК НАЗЫВАЕМАЯ ПЛОТЬ <«И да прилепится муж к жене своей и жена к своему мужу и да будет ПЛОТЬ ЕДИНА»> СТАНОВИТСЯ ЕДИНОЙ, два полюса становятся ЕДИНОЙ ЭНЕРГИЕЙ. Соединившиеся заряды эротического электричества порождают МОЛНИЮ АСТРАЛЬНОГО ОГНЯ, небо <астральный план> соединяется этой молнией с подземным огнем <Плутоном>, и насытившие эротический голод начала, достигшие РАВНОВЕСИЯ зарядов на своих полюсах, ТЕРЯЮТ ПРИТЯЖЕНИЕ и даже ОТТАЛКИВАЮТСЯ ДРУГ ОТ ДРУГА. ПОЛУЧЕННЫЕ ЗАРЯДЫ НАПИТЫВАЮТ ВЕСЬ ОРГАНИЗМ,ВСЕ ЦЕНТРЫ. Это поглощение, этот ОБМЕН опустошают эротические центры, и они начинают ВНОВЬ ИСПЫТЫВАТЬ ГОЛОД, вернее, жажду наслаждения, ЖЕЛАНИЕ СОВОКУПЛЕНИЯ. Так возрождается ПРИТЯЖЕНИЕ ПОЛЮСОВ, молния соединения которых дает возможность воплощения стремящихся и готовых к нему духов. Это сближение и расхождение, этот РИТМ ПОЛОВЫХ СОВОКУПЛЕНИЙ и есть ВРАЩЕНИЕ КРЕСТА. Если женщина и мужчина сомкнули свои половые органы и это им понравилось, – они будут стремиться ПОВТОРИТЬ это совокупление. Если же оно повторится, то образуется могучий РИТМ. Если ПРЕСЕЧЬ ЭТОТ РИТМ, то они стремятся продолжить его с помощью рук и воображения, или ВЫТЕСНИТЬ “клин клином”, – начав совокупление с другими. При этом очень часто, совокупляясь с другими, они ВООБРАЖАЮТ, что совокупляются с любимыми. Бывает так, что одна сторона полностью преодолевает притяжение к прежнему партнеру, а другая остается в прежнем ритме. И что тогда делать?

Итак, существуют ДВА ПОЛЮСА ОДНОГО МАГНИТА: ВЫСШИЙ И НИЗШИЙ. Между ними ДОЛЖЕН ПРОИСХОДИТЬ РЕГУЛЯРНЫЙ ОБМЕН, осуществляемый течением ЭЛЕКТРОНОВ МЫСЛИ:



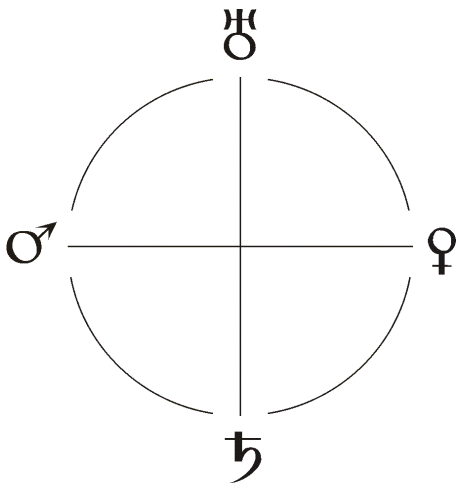
Так происходит эволюция духа, развитие творческого разума, через внедрение духа в материю. Нельзя чрезмерно внедряться в материю, это приводит к нарушению равновесия зарядов. По той же причине нельзя чрезмерно предаваться духовному, пренебрегая телом. Как же будет развиваться дух – мышление, если материя не будет давать ему необходимой для этого пищи?!

Теперь, по мудрому замыслу Строителей, существуют ЕЩЕ ДВА ПОЛЮСА ДРУГОГО МАГНИТА – магнита, соединяющего мужчин и женщин притяжением к эротическому наслаждению, или обмену. Этот магнит действует на Земном плане.



Так человек представляет собою УДВОЕННЫЙ МАГНИТ.

Оба тока перекрещиваются, образуя крест эволюции:



Единство Креста есть Круг, соединяющий 4 полюса, «четырех-ликого Брамы». Север-юг, запад <муж.> – восток <жен.>, Учитель и враг, муж и жена.

Равновесие зависит от вращения. Вращение колес двухколесного мотоцикла дает ему возможность быстрого движения. Колеса, теряя сцепление с землей, ОПРОКИДЫВАЮТ машину, приводя к катастрофе.

Дух – это движение, жизнь. Колеса – это центры. Земля – это земной план.«Когда МЫ УКАЗАЛИ НА НЕОБХОДИМОСТЬ ВОЗРОЖДЕНИЯ НАШИХ ЗАВЕТОВ О РАВНОВЕСИИ НАЧАЛ, ТО ЧЕЛОВЕЧЕСТВО НЕ ПРИНЯЛО УСВЕРЖДЕНИЯ И УСТАНОВИЛО ЯВЛЕНИЕ НАРУШЕНИЯ. ТАК ОДНА СТОРОНА <низший полюс> НАРУШИЛА КОСМИЧЕСКИЙ БАЛАНС». (И, 2).

Значит космический баланс, или космические Весы, или РАВНОВЕСИЕ есть равновесие Начал!

Новые сущности, новое проявление жизни творится соединением Начал. Соединение Начал дает МОЛНИЮ РАВНОВЕСИЯ, дает СВЕТ. Материя люцида дает Свет. «Архат есть высшее проявление материи люциды» (И, 3). Нет разграничения между материей люцидой и МАТЕРИЕЙ ЛЮБВИ, все облекающей Светом. (И, 3).

РАЗОБЛАЧЕННАЯ ИЗИДА

– первый раз была издана в Нью-Йорке в 1877 г. Она была немедленно раскуплена и в течение многих лет невозможно было достать ее. Перепечатки продавались по высокой цене.

Это ПЛОД БЛИЗКОГО ЗНАКОМСТВА С ВЛАДЫКАМИ и изучения ИХ ДОКТРИН.

Цель – помочь разглядеть жизненные принципы, лежащие в основе Философских систем Старины. 14 стр.

Была написана в 1877 г. (ТД, I, 374).

“Разоблаченная Изида” – это грозный арсенал ФАКТОВ каждый из которых является мощным оружием, поражающим как ПСЕВДО-РЕЛИГИЮ ЦЕРКОВНИКОВ, так и ПСЕВДО-РЕЛИГИЮ АТЕИСТОВ, апологетов грубого МАТЕРИАЛИЗМА. Мы за то, что является и МАТЕРИЕЙ и ДУХОМ, за то, что не является ни Материей, ни духом в отдельности, но ТЕМ И ДРУГИМ ОДНОВРЕМЕННО. 5.04.72г.

«Кстати, вы не должны доверять “Изиде” буквально. Эта книга только пробное усилие отвлечь внимание спиритуалистов от их предвзятых концепций к истинному положению вещей. Автора заставили намекать и указывать правильное направление, сказать, чем вещи не являются, не сказав, чем они являются. С помощью корректоров несколько действительных ошибок вкралось, как на стр1, глава 1, том 1, где божественную эссенцию заставляют эмалировать из Адама, вместо обратного процесса». “Письма Махатм к Синнетту”, II ч.

«Истинно, большим сдвигом было бы издание “Разоблаченной Изиды” и “Тайной Доктрины” на русском языке.» (ПЕИР, I, 511).

РАЗУМ

– «есть наименование, данное совокупности состояний Сознания, сгруппированных под определительными – Мысль, Воля и Чувства» (ТД, I, 83).

РАК (♋)

четвертый знак Зодиака. Управляет пищеводом, желудком, диафрагмой, поджелудочной железой, молочными железами, грудным лимфатическим протоком, верхней долей печени. Первый знак стихии Воды. Направленность внутрь, в глубину. Эмоциональность, интровертность, осторожность. Большое значение имеет прошлое и место обитания. Проецируется на желудок и груди.

«Наибольшее количество солнечных лучей падает на Землю в знаке Рака, 22 июня; наименьшее 22 декабря, в знаке Козерога, которым управляет Сатурн. Почему же не Солнце, а Луна управляет знаком Рака? Потому что жизнь на Земле произошла от Луны. Луна рождает из своего чрева жизни людей и прочих тварей, формирует их, поддерживает и уничтожает. Она является владычицей физической жизни. Солнечные Силы, несущие жизнь физическому миру, действуют через нее и через праническое тело - "эфирный двойник"» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 59).

«Рак, дом Луны, называемый "вратами жизни", управляет чревом и грудями... Рак - это потомство, семья, дом, гнездо... Марс в четвертом доме, при дурных аспектах может оставить человека без потомства, так как интересы страсти превышают родительский инстинкт. Нептун в Раке также может оставить гороскопируемого без потомства, но уже не из-за страсти (как Марс), а по высоким духовным соображениям» (Н. Уранов. Об астрологии с. 220).

РАМА

– чистейший уроженец древней Ариаварты, царь из страны Айодхья. Никогда не покидал Индии (ПЕИР, II, 356).

Чистейший Ариаварта и Аватар Вишну, герой величественной эпической поэмы Рамаяна; сделать кельта и Посвященного Запада из него – ошибка Шюре.

ЦИКЛ РАМЫ, несомненно, существует, ибо РАМА есть АВАТАР ВИШНУ и, следовательно, энергии его Духа насыщают сознание человечества на определенный срок или цикл (ПЕИР, II, 24, 25).

РАМАЧАРАКА

– американец Аткинсон, который если и был в числе слушателей Вивекананды, то йогом никогда не был. Отсюда и свобода его изложения механических методов без освещения всех опасностей, сопряженных с подобным насилием (ПЕИР, II, 22).

РАСПОЗНАВАНИЕ

– должно быть сердечным, иначе оно превратится в подозрительность.

«Какие замечательные испытания распознавания ликов посылаются Вам! Но я уверена, что Вы выйдете из них победителем.

…будем черпать мудрость через сравнение разных ликов. Припомним, какие лики уже раскрылись в течение короткого времени» (ПЕИР, II, 337).

Распознавать нужно по *ОГНЯМ СЕРДЦА*, по преданности и готовности к самопожертвованию и всякому сотрудничеству, *ДРУГОГО МЕРИЛА НЕТ* (ПЕИР, I, 349, 350).

«Сейчас <12.12.1934> распознавание <…> особенно нужно, ибо мы вступили в самый разгар великой Космической Битвы» (ПЕИР, I, 350).

«…РАСПОЗНАВАНИЕ всегда и во всех Учениях полагалось в основу ученичества. Е.П.Бл. особенно настаивала на распознавании, которое заключается в огнях сердца, в чувствознании, ЭТОМ ГЛАЗЕ ДАНГМЫ» (ПЕИР, II, 484).

«…РАСПОЗНАВАНИЕ ликов есть одно из ГЛАВНЫХ ЗНАНИЙ, необходимых на433

пути. Оно очень тяжко и несет с собою много горьких минут, но приходится закалить свое мужество и волю и дисциплинировать порывы чувств.

Уметь каждого вновь приходящего встречать, как неизвестное в задаче и, в то же время, не допустить преступного презрения и равнодушия. Во всей жизни, на каждом шагу, мы встречаемся с противоположениями <в человеке, в частности: трусость и храбрость, ум и глупость...>, и нужно уметь совмещать их. Наука О СОВМЕЩЕНИИ ПРОТИВОПОЛОЖЕНИЙ И НАХОЖДЕНИИ РАВНОВЕСИЯ и есть великая Дисциплина, проходимая каждым на пути к Братству» (ПЕИР, II, 346).

РАСТЕНИЯ

– Металлизацию растений следует применять с большою осторожностью. Нужны специальные знания и возможности лабораторных исследований. Некоторые химические обезвредители овощей и фруктов причинили немалые страдания населению. Многие жители стали разводить свои собственные огороды, опасаясь таких химически обезвреженных продуктов. Так МЕТАЛЛИЗАЦИЯ ИЛИ ПРИМЕНЕНИЕ РАСТВОРОВ ДЛЯ ПОЛИВКИ РАСТЕНИЙ, скажем, железа, должна производиться со всем знанием и осторожностью (ПЕИР, II, 475).

РАСЫ

– Все РАСЫ имеют СВОИ СОБСТВЕННЫЕ ЦИКЛЫ <или Юги>. Двапара Юга <например> различна для каждой Расы. «Так четвертая Раса находилась в своей КАЛИ ЮГЕ, когда атланты были уничтожены, в то время как пятая Раса находилась в своей Сатья или Крита Юге; АРИЙСКАЯ РАСА сейчас находится в своей КАЛИ ЮГЕ И БУДЕТ НАХОДИТЬСЯ В НЕЙ ЕЩЕ 427,000 ЛЕТ; тогда как различные “родственные расы”, называемые семитами, хамитами и т.д. НАХОДЯТСЯ В СВОИХ СОБСТВЕННЫХ ОСОБЫХ ЦИКЛАХ. ИДУЩАЯ ШЕСТАЯ РАСА – КОТОРАЯ МОЖЕТ НАЧАТЬСЯ ОЧЕНЬ СКОРО – БУДЕТ НАХОДИТЬСЯ В СВОЕМ САТЬЯ (ЗОЛОТОМ) ВЕКЕ, ТОГДА КАК МЫ БУДЕМ ЕЩЕ ПОЖИНАТЬ ПЛОДЫ НАШЕГО БЕЗЗАКОНИЯ В НАШЕЙ КАЛИ ЮГЕ» (ТД, II, 186).

«ПРИ НАРОЖДЕНИИ АМЕРИКИ БОЛЬШИНСТВО ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ ПРИНАДЛЕЖАЛО К ШЕСТОЙ и даже к СЕДЬМОЙ ПОДРАСЕ *ПЯТОЙ* РАСЫ» (ПЕИР, II, 220).

«КАЖДАЯ ИЗ СЕМИ РАС <каждое малейшее из ответвлений их> РАЗДЕЛЕНЫ НА ЧЕТЫРЕ ВЕКА: ЗОЛОТОЙ, СЕРЕБРЯННЫЙ, БРОНЗОВЫЙ и ЖЕЛЕЗНЫЙ» (ТД, II, 250).

“Силы” науки есть «*материальное следствие духовного воздействия* одного из ЧЕТЫРЕХ ПЕРВИЧНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, ПЕРЕДАННЫХ НАМ ЧЕТВЕРТОЮ РАСОЮ, подобно тому**,** как МЫ ПЕРЕДАДИМ ЭФИР, или, вернее, его грубое подразделение ШЕСТОЙ КОРЕННОЙ РАСЕ» (ТД, I, 424).

ТРЕТЬЯ РАСА создала силой *Крияшакти* + Иччхашакти (Силы Воли) «так называемых “Сынов Воли и Йоги”, или же “Предков” – *ДУХОВНЫХ* Праотцов – всех последующих и настоящих Архатов, или Махатм, истинно, *БЕСПОРОЧНЫМ* путем. Они, поистине, были *СОЗДАНЫ,* НЕ

ПОРОЖДЕНЫ, как их братья Четвертой Расы, которые были зарождены через половое сочетание после разделения полов» (ТД, II, 219). <Вот почему Третья Раса пишется через прописную букву – под “Третьей Расой” надо понимать ЛОГОС ПОРОЖДАЮЩИЙ 3 КРУГ РАС, и это творение начинается с ПОРОЖДЕНИЯ при помощи Крияшакти – Старших Сынов Брамы (ЛОГОСА) Отцом и Матерью III Круга Рас. Эти Индивидуальности и пишутся с прописной буквы!!!>. Так были “рождены” Будды и Бодхисаттвы.

«СОЗДАНИЕ есть лишь результат ВОЛИ, действующей на феноменальную МАТЕРИЮ <МАТЕРЬ>, вызывание из нее Изначального Божественного Света и Вечной Жизни. Они были “Сокровенные Семена” будущих Спасителей Человечества» (ТД, II, 220).

«*ПЕРВАЯ* РАСА явлена как ДУХОВНАЯ ВНУТРИ и ЭФИРООБРАЗНАЯ внешне; *ВТОРАЯ* – психодуховная и эфиро-ФИЗИЧЕСКАЯ телесно; *ТРЕТЬЯ* – вначале все еще лишенная разума и астрофизическая телесно, живет внутренней жизнью, при которой психо-духовный элемент ни в чем еще не стеснен <едва> нарождающимися физиологическими чувствами» (ТД, II, 374).

РЕЛИГИЯ

– <от латинского “religaie”> «…означает СВЯЗЬ С ВЫСШИМ МИРОМ. Нарушив эту связь, человек лишает себя не только ИСТИННОГО познания, но и самого бытия, ибо Живоносный Источник Благодати питает вое миры» (ПЕИР, II, 122).

ВЫРОЖДАЮЩИЕСЯ РЕЛИГИИ ЯВЛЯЮТСЯ БОЛЬШИМ ЗЛОМ. Эти религии вызвали самые большие кровопролития. Большинство служителей религии пресекало каждое нахождение в области науки и тушило каждую смелую мысль, открывавшую Беспредельность <Джордано Бруно> познания. Конечно, это *искаженные, выродившиеся* религии, а не основы Учений Великих Носителей Света. Некоторые установленные догмы и действия представителей церкви очень часто совершенно не отвечали и не отвечают и по сей день духу Учения их Основателей.

Существуют еще исторические хроники! Истории церковных Соборов, гнавших таких великих отцов христианства, как Ориген, Климент Александрийский, Иоанн Златоуст, Григорий и Афанасий Великие. Какое невежество и тьма, в лице их коллег, гнали их! Существуют папские хроники со всеми ужасами инквизиции, Варфоломеевской ночью. А уничтожение буддийских храмов и общин, вырезание буддистов браминами, магометанами и китайцами, а вечная вражда между индусами и мусульманами, уносившая многие жизни из-за зарезанной коровы или подброшенной в храм свиньи! <Во имя самого прекрасного, самого сильного чувства – любви и преданности Иерархии, преломленные через грубое сознание, люди творили неслыханные зверства – прямо противоположные Заветам Того, Кого они любили. А разве есть большая разница между фанатиками индусами и фанатиками друзьями> Это будет продолжаться до тех пор, пока лучшие умы среди духовных отцов не поймут, в чем и как жестоко погрешили они против заветов великих Учителей и Основателей. Нельзя безнаказанно держать в тисках невежества сознание человечества. Рано или поздно дух человеческий проснется и возопиет и сбросит с себя все оковы.

ОГЛЯДЫВАЯСЬ НАЗАД, МОЖНО НАЙТИ ГЛУБОКИЕ ПРИЧИНЫ, ПОДГОТОВИВШИЕ ПАДЕНИЕ СТАРОГО МИРА <в России>. Удушение мысли и духа, которое проводилось в некоторых странах, породило все последующие безумия. МЫСЛЬ ЕСТЬ ВЕНЕЦ СОЗДАНИЯ, И УБИЙСТВО ЕЕ ЕСТЬ ТЯГЧЕЙШЕЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ. Гонимые и лучшие духовные отцы давно осознали это и сказали “ад есть невежество” (ПЕИР, II, 328, 329).

«Во все древнейшие времена (и даже поныне), среди всех народов, существовали два вида религии – одна для посвященных, другая – для народных масс. Иначе говоря, одна эзотерическая, другая экзотерическая. И это вполне понятно, принимая во внимание, что представляли собою в те времена народные массы» (ПЕИР, I, 215).

Религия, действительно, есть опиум (ПЕИР, II, 204).«РЕЛИГИЯ заключает в себе понятие величайшего значения, но сейчас ЗНАЧЕНИЕ ЭТО УТРАЧЕНО. Именно это есть СВЯЗЬ

ЧЕЛОВЕКА С ВЫСШИМ МИРОМ, или ВЫСШИМ НАЧАЛОМ. Но эту великую и ЕДИНУЮ связь каждый пытается присвоить в свое исключительное владение, потому каждый народ обособил, ограничил и наложил клеймо изуверства, предав проклятию все прочие, непривычные ему, выражения ее у своих ближних. Так, из единой связи – религии мы получили множество, друг друга исключающих, лжерелигий. <…> Главной причиной всех бедствий явилась не религия, но лжерелигия». Никто не подумает отнести эту горькую истину к себе, и каждый согласившийся отнесет ее к соседу (ПЕИР, II, 203).

РЕФАИМЫ

– Гиганты, или мощные Первобытные Люди, от которых мы происходим (ТД, I, 427).

* * *

В том же вышеприведенном труде автор удивляется, почему в Библии и преданиях Гибборимы, великаны или «Мощные», Рефаимы, призраки или «фантомы», Нефилим или «Павшие» (irruentes), показаны как бы тождественными, хотя все они «люди», ибо Библия называет их первобытными и мощными – например, Нимврод. Тайная Доктрина поясняет эту тайну. Эти имена, принадлежащие по праву только четырем предшествующим Расам и самому раннему началу Пятой, намекают весьма ясно на первые две «Призрачные» (Астральные) Расы, на «Павшую» Расу – Третью, и на Расу Великанов Атлантиды – Четвертую, после которой «люди начали уменьшаться в росте».(ТД, Том 2, стр. 349)

РИНГСЭ

– отложение психической энергии. «Образуется из особых отложений двух желез – шишковидной и мокротной <гипофиза и эпифиза>. Вы, конечно, знаете о том светящемся веществе, как бы песке, наблюдаемом на поверхности шишковидной железы у развитого человека и который совершенно отсутствует у детей до семилетнего возраста и прирожденных идиотов, а также при глубокой дряхлости. Этот песок и есть таинственное вещество РИНГСЭ, или отложение психической энергии (“Оккультизм и йога”, I, 99).

РИНГСЭ – «... кристалл, отлагаемый явлением Благодати» (И, 422).

* * *

Что есть рингсэ? Для этого нужно рассказать маленькую историйку, кажется, Вы до них охотник. В Тибете, как, может быть, Вам известно, существует два способа посмертного ритуала. Один, который применяется для всех и даже для простых монахов, состоит в том, что тело умершего разрубают на куски и затем бросают их на съедение коршунам (при этом присутствующие монахи учатся на этих трупах анатомии и узнают причину болезни), другой, для высоких лиц и лам, состоит с сожжении тела. После сожжения высокого ламы ближайшие ученики его немедленно начинают искать в куче пепла так называемое рингсэ. Рингсэ это походит на зернышко янтаря необычайной твердости, и чем больше оно, тем считается лучше, ибо по размерам его ученики судят о степени духовности своего Учителя. Теперь исключительно для Вашего сведения. Рингсэ образуется из особых отложений двух желез – шишковидной и мокротной. Вы, конечно, знаете о том светящемся веществе, как бы песке, наблюдаемом на поверхности шишковидной железы у развитого человека и который совершенно отсутствует у детей до семилетнего возраста и прирожденных идиотов, а также при глубокой дряхлости. Этот песок и есть таинственное вещество рингсэ, или отложение психической энергии. Но сведение это только для Вас. Вы можете сказать вопрошающим, что это есть отложение психической энергии, но не говорить, где и как оно находится, тем более что отложения психической энергии могут быть находимы во многих органах и нервных каналах. Также должна огорчить Вас и просить не

передавать способ нахождения рингсэ, ибо об этом в Тибете не говорят. (ПЕИР т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 256.)

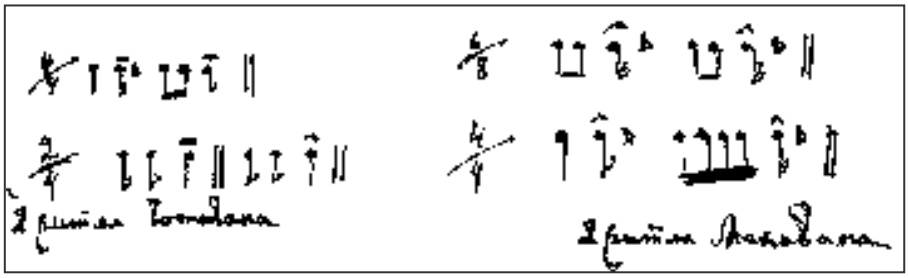
РИТМЫ

– Махаван и чотаван означает большой ритм и малый ритм. Космические ритмы, ритмы пространственного огня, и В ИЗВЕСТНЫЕ ПЕРИОДЫ ритмы эти ощущаются идущими по пути Агни Йоги. «Ощущаются они кратковременно, ибо иначе трудно было бы выдержать, следуют с большой быстротой и стремительностью. Все эти ритмы и РИТМ ДВОЙНОГО ДОДЕКАЭДРОНА я испытала, но описать их очень трудно. Скажу только, что каждая клеточка организма трепещет этим ритмом, причем интересно отметить, что сердце продолжает свой обычный, лишь особо углубленный пульс.

... все эти огненные опыты и ритмы приходят НА СТУПЕНЯХ ОВЛАДЕНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫМ ОГНЕМ. Если же люди, услышав об этих ритмах, начнут отбивать их механически, то <...> они уподобятся барабанщику. <...> перечтите внимательно § 401 в кн. “Агни Йога”» (ПЕИР, I, 256).

* * *

«Перейдем теперь к Вашим вопросам: что означает Махаван и Чотаван? Буквально это значит большой ритм и малый ритм. Для того чтобы дать Вам представление об этих огненных ритмах, приходится вспомнить мои давно заброшенные музыкальные знания и изобразить их в нотах.



Махаван и Чотаван – ритмы космические, ритмы пространственного огня, и в известные периоды ритмы эти ощущаются идущими по пути Агни-Йоги. Ощущаются они кратковременно, ибо иначе трудно было бы выдержать, следуют они с большой быстротой и стремительностью. Все эти ритмы и двойной Додекаэдрон я испытала, но описать их очень трудно. Скажу только, что каждая клеточка организма трепещет этим ритмом, причем интересно отметить, что сердце продолжает свой обычный, лишь слегка повышенный пульс

Думаете ли Вы, что это сведение очень поможет на первых ступенях, на которых стоит большинство читателей Вашего сборника? Ведь все эти огненные опыты и ритмы приходят на высоких ступенях овладения пространственным огнем. Если же люди, услышав об этих ритмах, начнут отбивать их механически, то, как сказано в Учении, они уподобятся барабанщику. Потому перечтите внимательно 401 в к[ниге] "Агни-Йога"». (ПЕИР т. 2. 1934 г. (МЦР), стр. 236.)

РИТУАЛЫ

– См. Мантрамы.

РОДИНА

– «…защита родины есть прямой долг каждого человека. И благо воину той страны, которая не является нападающей. Защита родины требует разных средств и защитных мер, никто не может отрицать этого. Но нужно стараться по возможности избегать средств всеистребляющих, как например, газы, КОТОРЫЕ УМЕНЬШАЮТ ЖИЗНЕСПОСОБНОСТЬ ВСЕЙ ПЛАНЕТЫ. Преступное безумие захватчиков <агрессоров> не имеет никакого оправдания. Толкающие весь мир на изобретение лишь средств для омерзительных разрушений и преступлений, истинно, не заслуживают имени людей.

Но пока человечество не осознает своего места и назначения в Космосе, пока не будут приняты закон ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ, закон КАРМЫ и усвоена ОБОЮДНАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ВСЕГО СУЩЕГО и соответственная великая ОТВЕТСТВЕННОСТЬ человека; пока не будут осознаны МИРЫ НАДЗЕМНЫЕ и воспринята ИЕРАРХИЯ СВЕТА; пока МЫСЛЬ не получит признания как главный двигатель, и ДУХОВНЫЙ СИНТЕЗ не займет первенствующего значения в жизни государства, ДО ТЕХ ПОР НЕ БУДУТ ОСУЩЕСТВЛЕНЫ МИР, СВОБОДА и счастье человека, и великое служение общему благу останется в пределах отвлеченности. НО НЕ ВОЗОПИЕТ ДУХ ЧЕЛОВЕКА И НЕ ОБРАТИТ ВЗОРА К ВЫСШЕМУ ВОДИТЕЛЬСТВУ, НЕ ПРОЙДЯ ЧЕРЕЗ ВСЕ УЖАСЫ БЕДСТВИЙ И КАТАКЛИЗМ, ВЫЗВАННЫХ ЕГО ЖЕ БЕЗУМИЕМ. ИМЕННО В ЭТОМ БЕЗУМИИ СТРАШНОГО РАЗЪЕДИНЕНИЯ И НЕТЕРПИМОСТИ, И ОТКАЗА ОТ ПРИНЯТИЯ НОВЫХ ВЫСШИХ ЭНЕРГИЙ. НАПРАВЛЯЮЩИХ ВЕСЬ МИР К ДАЛЬНЕЙШИМ СТУПЕНЯМ ЭВОЛЮЦИИ, И СЛЕДУЕТ ИСКАТЬ КОСМИЧЕСКУЮ ПРИЧИНУ И СМЫСЛ ВСЕХ ПОТРЯСЕНИЙ, периодически посещающих нашу злосчастную планету.

Будем надеяться, что грядущая эпоха, с ее особенными сочетаниями космических лучей, принесет новое пробуждение сознания, и новое поколение ОСОЗНАЕТ ВСЮ ПРЕСТУПНОСТЬ ЗАЧИНЩИКОВ САМОИСТРЕБЛЕНИЯ и не только посредством пушек и газов, но, ГЛАВНЫМ ОБРАЗОМ, через разъединение и недопустимые злобные и убийственные мысленные посылки. ВЕДЬ УБИЙСТВ ОТ ЗЛОБНЫХ ПОСЫЛОК ГОРАЗДО БОЛЬШЕ, чем от пушек. Но и эта истина еще недоступна человечеству» (ПЕИР, II, 354, 355).

РОЗЕНКРЕЙЦ, ХРИСТИАН

– «основатель Ордена Розенкрейцеров, вернувшись из Азии, должен был преподать Учение Востока в полухристианском обличии, чтобы защитить своих учеников от преследования и мести фанатиков и ханжей» (ПЕИР, I, 458).

* * *

Адепт жил в Германии около 1460 г. Он основал Орден изучающих мистику, раннюю историю которого можно найти в немецком труде "Fama Fraternitatis" (1614), изданном на нескольких языках. (Теос. словарь)

РОСА

– <в Скандинавских Эддах> «ПЛОД БОГОВ и творчества ПЧЕЛ <оплодотворителей> ИГГДРАЗИЛА, падает В НОЧНЫЕ ЧАСЫ, когда атмосфера насыщена ВЛАГОЙ <…>. Она, как

пассивное начало сотворения, изображает создание Вселенной из Воды. Эта роса есть АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ в одной из его комбинаций, обладает КАК СОЗИДАТЕЛЬНЫМИ, так и РАЗРУШИТЕЛЬНЫМИ свойствами» (ТД, I, 426).

РЫБЫ (♓)

Третий знак стихии Воды. Символ - две рыбы, плывущие в разные стороны, одна по течению, другая - против. Это последний знак Зодиака, знак подведения итогов цикла развития. Здесь возможно очищение на самом глубоком уровне перед началом нового цикла, который возможен только как переход на другую ступень. В теле человека проецируется на ступни.

«Книга “Цзиан” говорит: «Матерь есть огненная РЫБА ЖИЗНИ. Она мечет икру, и Дыхание (Движение) нагревает и развивает ее. Зерна (Икра) скоро притягиваются друг к другу, образуя сгустки в Океане (Пространстве). Большие куски соединяются и получают новые зерна икры, – в виде огненных Точек, Треугольников и Кубов, которые зреют; и в назначенное время некоторые куски отрываются и принимают шаровидные формы; процесс, совершаемый ими, если только другие не мешают ему. После чего Закон приходит в действие. Движение (Дыхание) становится Вихрем и пускает их во вращение» (ТД, I, 145).

* * *

Рыбы - знак Матери Мира, которая есть Дательница Высшего Сокровенного Знания. «12-й Знак - Знак отречения (насильственного или добровольного) от страстей (двенадцатый, он же и шестой, 12 : 2 = 6) - Рыбы - символ оккультной мощи, зиждущейся на отречении от низшего полюса половой энергии, приводящего к овладению ее Высшим полюсом - оккультной Мощи Матери Мира» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 119).

РЭА

– <РЕЯ> Богиня есть Монада, Диада и Гептада, вмещающая всех Семь ТИТАНОВ (ТД, I, 551).

С

САББАТ

– <Суббота> эзотерически «означает Покой, или Нирвану, это не есть “*седьмой* день” после *шести* дней, но период, равняющийся семи дням или любому периоду, составленному из семи частей» (ТД, I, 302).

САВИТРИ

– Шатаруна, Сарасвати, Брахмани, Гайятри.

САДДУКЕИ

– просвещенное священничество и философы древних евреев. Наиболее утонченная и наиболее сведущая из израильских сект. Не признавали иных богов, кроме Закона (ТД, II, 593).

САМАДХИ

– есть ВЫСШЕЕ ДУХОВНОЕ ОЗАРЕНИЕ. «Много написано об этом состоянии людьми, никогда не испытывавшими его или имевшими лишь самое незначительное проявление его. Но СТУПЕНЕЙ самадхи столько, сколько СТУПЕНЕЙ СОЗНАНИЯ и ЦИКЛОВ ДУХОВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ. Степень получаемого озарения всегда отвечает нашим духовным накоплениям. Отсюда должно быть ясно все разнообразие в глубине этих прозрений. Если бы достижение самадхи давало нам всезнание, то понятие Беспредельности должно было бы отпасть. Кроме того, сознание, погруженное в самадхи, получая ПРОЗРЕНИЕ, ОБУСЛОВЛЕННОЕ ПРЕДЕЛАМИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ НАКОПЛЕНИЙ и доступными сферами, НА ФИЗИЧЕСКИЙ ПЛАН МОЖЕТ ПЕРЕНЕСТИ ЛИШЬ ЧАСТЬ ЭТИХ ПЕРЕЖИВАНИЙ. Ибо ФИЗИЧЕСКИЙ ОРГАНИЗМ НЕ МОЖЕТ ДЛИТЕЛЬНО ОТВЕЧАТЬ НА ВЫСШИЕ ВИБРАЦИИ И ЗАПЕЧАТЛЕТЬ ИХ В МОЗГУ БЕЗ РАЗРУШЕНИЯ. <…> Так человек, возвращаясь из самадхи, сохраняет некоторое воспоминание, но это не значит, что он стал ВСЕЗНАЮЩИМ и что отныне он может проникать в сущность ЛЮБОГО явления. Он видел или испытал то или иное состояние экстаза, ИЛИ ВЫСШЕЕ НАПРЯЖЕНИЕ ЧУВСТВА, ИЛИ ПРОЗРЕНИЕ В СУЩНОСТЬ ТОГО ИЛИ ИНОГО ЯВЛЕНИЯ. Так он может ПОСТИЧЬ ВЕЧНОЕ БЫТИЕ, МОЖЕТ ОЩУТИТЬ ВЫСШУЮ ЛЮБОВЬ И КРАСОТУ БЫТИЯ, МОЖЕТ ПОСТИЧЬ ЕДИНСТВО ВСЕГО СУЩЕСТВА, СВОЕ ПРИСУТСТВИЕ ВО ВСЕМ <…>, но, все же, он не станет от этого всезнающим, как это понимается земным сознанием. ПОСТИЖЕНИЯ В САМАДХИ ИНОГО ПОРЯДКА, мы МОЖЕМ ПРИКОСНУТЬСЯ К НУМЕНАМ ВЕЩЕЙ, но, ВОЗВРАЩАЯСЬ НА ЗЕМЛЮ, МЫ ДОЛЖНЫ ИЗУЧАТЬ ИХ ВОЗДЕЙСТВИЯ *ЗЕМНЫМИ* МЕТОДАМИ. Конечно, неимоверно трудно описывать словами неописуемое. Но все же: «ПРЕВЫШЕ ВСЕХ САМАДХИ ЦАРСТВУЕТ МЫСЛЬ. Чем выше, тем мощнее; чем пламеннее мысль, тем явление полезнее. Истинно, мысль стихийна и беспредельна». Кроме того, достижение ПОЛНОГО самадхи НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ ДОСТУПНО ЛИШЬ ПОЛНОМУ АРХАТУ, живущему в совершенно особых условиях. Так Вивекананда, конечно, не имел полного самадхи, но даже эта степень самадхи, в которую он был погружен, будучи не достаточно подготовленным к ней физически, явила печальные следствия. Ранняя смерть его была результатом этого преждевременного насильственного переживания.

Человеческий организм НАШЕГО ПЛАНЕТНОГО КРУГА ЕЩЕ ДАЛЕК ОТ ТАКИХ ВОСПРИЯТИЙ, и потому необходима длительная подготовка, не только для такого рода явления, но и для ВСЕХ МЕНЬШИХ ОГНЕННЫХ ЯВЛЕНИЙ» (ПЕИР, II, 21-22).

«После моего определения самадхи Вы видите, насколько относительны будут озарения. Понятие Беспредельности <факт существования Беспредельности> исключает возможность достичь когда-либо абсолютного знания, и в этом заключается все величие – это и есть ЖИЗНЬ. Каждая Манвантара, каждый цикл имеет свою истину, и человечеству дается та часть ее, которую оно может вместить в данный цикл. Конечно, у Архатов не может быть разногласия в основных принципах, но и Они все время познают и углубляют свои знания. Возможно ли представить себе полное постижение? Ведь это было бы равносильно уничтожению! Именно, что случилось бы с сознанием нашим, сама сущность которого в его ВЕЧНОМ ДВИЖЕНИИ или ПОСТИЖЕНИИ? Беспредельная жизнь и беспредельны постижения и возможности. В радости Необъятному и Несказуемому Величию и закончу мое пояснение. <Так говорит Та, Которая Сама прошла через самадхи.> (ПЕИР, II, 23-24).

САМВРИТИ

– “начало обольщения”. «“Нужно обрести <развить в себе> Парамартха, чтобы не стать слишком легкой добычей Самврити” – это философская аксиома» (ТД, I, 89).

* * *

(Санскр.) Ложное умозаключение - источник иллюзий.(Теос. словарь)

САМИАМ ЙОГОВ

– древний аппарат (основной элемент которого состоит из определенного сплава металлов) для связи с различными космическими лучами. Аппарат вполне научный, но для применения нуждающийся в открытых центрах йога.

* * *

"Самиама йогов" – достижение ими полного равновесия сил Духовных с физическими. Овладение своим внутренним "Я". Ярые не ведают ни гнева, ни раздражения, ни страха и спокойно принимают трудные положения жизни; конечно, Они уже не принадлежат полностью земному плану. Ярые не имеют двойника, который рассеялся при жизни земной... (ПЕИР т. 9. (МЦР), стр..)

САМОДИСЦИПЛИНА

– очень трудна. «Многие годы проходят, прежде чем УДАЕТСЯ НАЛОЖИТЬ УЗДУ НА НАШИ ЧУВСТВА, ВСЕГДА ГОТОВЫЕ РЕФЛЕКТИРОВАТЬ НА МАЛЕЙШЕЕ И НЕОЖИДАННОЕ ВОЗБУЖДЕНИЕ ИХ» (ПЕИР, II, 522).

САМОМНЕНИЕ

– «ЕСТЬ САМОЕ СТРАШНОЕ И САМОЕ ОБЫЧНОЕ ПРЕПЯТСТВИЕ ДЛЯ ДУХОВНОГО ПРОДВИЖЕНИЯ. <Потому что самомнение есть наиболее яркое, резкое, острое МЕРИЛО ПОТЕНЦИАЛА САМОСТИ. Множество проявлений самости, даже такие, как своекорыстие, жадность, ловкачество, тщеславие, – только гири, мешающие восходить, но самомнение в ярой

кульминации своей обычно заканчивается ПРЕДАТЕЛЬСТВОМ.> С ЭТИМ ВРАГОМ НАДО УМЕТЬ ВЕСТИ НЕОСЛАБНУЮ БОРЬБУ. Для этой борьбы заповедано СМИРЕНИЕ, которое, прежде всего, выражается в САМООТРЕЧЕНИИ, или ОТРЕЧЕНИИ ОТ САМОСТИ» (ПЕИР, II, 381).

«… полное неведение иногда лучше малого знания, ибо именно МАЛОЕ знание порождает самомнение и тем закрывает всякие возможности» (ПЕИР, I, 182).

САМООТВЕРЖЕННОСТЬ

– Путь Служения Иерархии есть путь подвига. Подвиг же требует ПОЛНОГО САМООТВЕРЖЕНИЯ. Но КРАСОТА именно в самоотверженности. Никогда Мир не нуждался еще так в ПОДВИЖНИКАХ и ГЕРОЯХ (ПЕИР, II, 12, 13).

Самоотверженность и самоусовершенствование – неразрывно связанные понятия. Именно самоусовершенствование и самопожертвование соединяются в понятии ПОДВИГА

САМОСТЬ

– Люди обычно смешивают понятие индивидуальности с самостью, которая, конечно, исключает всякое понятие сотрудничества и, следовательно, общественности.

Необходимо научиться разбираться в этих двух, столь противоположных понятиях – САМОСТИ и ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ.

САМОСТЬ – самый свирепый бич человечества, основа всякого разрушения и, прежде всего, саморазрушения. Самость есть обособленность омертвения. Мало осознана старая истина, что Космос и все человечество представляет одно неделимое целое. Попробуйте из единого организма выделить или изолировать хотя бы один орган или член, что получится!

Индивидуальность есть вмещение жизнедательное, красота, венец человека, синтез его накоплений. Но можно ли накоплять, обособившись в самости от всех жизнедателей? Индивидуальность есть мед, собранный пчелкой-человеком со всех лучших цветов на разных лугах. Но какой мед соберет человек, замкнувшийся в темницу самости? (ПЕИР, I, 161).

САМОУСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

– ускоряется при НЕПРЕСТАННОМ ПАМЯТОВАНИИ о ВЫСШЕМ ИЕРАРХЕ <Вл. М.>. Эта сокровенная концентрация есть самое необходимое условие для развития духовности.

Памятуя о Нем ВО ВСЕ МИНУТЫ ДНЯ И НОЧИ, ТВОРЯ ВСЕ ДЕЛА НАШИ ВОИМЯ ЕГО, МЫ ПОСТЕПЕННО УСТАНАВЛИВАЕМ ТУ СВЯЩЕННУЮ СВЯЗЬ, которая, наконец, ДАЕТ НАМ ВЕЛИКУЮ МОЩЬ ИЕРОВДОХНОВЕНИЯ (ПЕИР, I, 193).

«… не может быть более увлекательной, более достойной работы, чем очистка души и самоусовершенствование» (ПЕИР, II, 283).

Великое служение человечеству есть ПОДВИГ, в котором соединены САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ и САМОПОЖЕРТВОВАНИЕ (КК ПЕИР, II,).

САНТАНА

– поток, цепь жизней.

САНТАНА – по-санскритски означает “поток”. Цепь жизней сравнивается с непрерывным течением потока. “Пройти Сантану по сердцу” означает: пройти все жизни в неустанном сердечном устремлении (ПЕИР, I, 266).

САНХУНИАТОН

– посвященный Египта <?>, автор знаменитой Доктрины (ТД, I, 424).

САРАСВАТИ

– женский аспект или супруга Брамы. БОГИНЯ МУДРОСТИ, РЕЧИ и ЭЗОТЕРИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ (ПЕИР, I, 340).

* * *

(Санскр.) То же, что Вак, супруга и дочь Брамы, сотворенная из одной из половин его тела. Она богиня речи и сокровенного или эзотерического знания и мудрости. Также называется Шри.(Теос. словарь)

САТ

– <Непереводимый термин> «Вселенная не только прошлая, настоящая и будущая – представление человеческое и конечное, выраженное конечной мыслью, но ВСЕЛЕННАЯ ВО ВСЕЙ СВОЕЙ ЦЕЛЬНОСТИ, <…> АБСОЛЮТНОЕ БЫТИЕ С ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ, КРИСТАЛЛИЗОВАННЫМ В ВЕЧНОМ НАСТОЯЩЕМ» (ТД, I, 107).

Это “Божественная Мысль”, не предпосылающая идею Божественного Мыслителя. БРАМАН (непроявленнй), Musterium Magnum Парацельса, абсолютная Тайна для человеческого ума.

Но эта Мысль отражается во ВТОРИЧНОЙ, или ПРОЯВЛЕННОЙ причине, являет Браму, мужеженский аспект и антропоморфическое Отражение Брамана, постижимого слепой верою, но отвергается зрелым умом (ТД I, 107, 108).

ТД-167/1!

Логос спит в лоне ТОГО, что “не спит” и также никогда не просыпается, ибо оно есть САТ, или “Бытийность”, не существо.

«САТ – единая, вечная, абсолютная реальность и истина, тогда как все остальное – иллюзия» (ГБ, 86). Синоним ПАРАБРАМАНА, Абсолютность, Единая Реальность, Абсолютное Бытие и Не-Бытие одновременно (ТД, I, 51; I, 115). Первый Божественный мир. “Первый есть Второй”, ибо “Первый” не может в действительности числиться или рассматриваться.

Первый есть область НУМЕНА в его первичном проявлении <первичном – значит уже проявленном, тогда как Сат никогда не проявляется>, порог к Миру Истины <...>, через который непосредственная энергия, излучаемая ЕДИНОЙ РЕАЛЬНОСТЬЮ – Божеством Неимеющим

Имени – достигает нас. Непереводимый термин *САТ* (Бытийность) при попытке перевода может привести к ошибке, ибо ТО, ЧТО ПРОЯВЛЕНО, НЕ МОЖЕТ БЫТЬ САТ. Оно есть нечто феноменальное, непостоянное, невечное. ВСЕ ПРОЯВЛЕННОЕ ЕСТЬ МАЙЯ.

САТ – этот Мир Истины может быть описан так: “Блестящая звезда, упавшая из Сердца Вечности; маяк надежды, на Семи Лучах которого висят Семь Миров Бытия”. Эти семь Миров – Семь Светочей, – отражением которых являются человеческие бессмертные Монады – Атма. Вначале это Семеричный Свет, затем “Божественный Мир” – бесчисленные светочи, зажженные от первичного Света – Буддхи – Души последнего (Бесформенного) Мира – души, не имеющие форм – “Совокупность” на сокровенном языке (ТД, I, 169).

САТ – Вездесущий, Вечный, Беспредельный и Непреложный *ПРИНЦИП*, о котором никакие рассуждения невозможны, ибо он превышает мощь человеческого понимания и может быть только умален человеческими выражениями и уподоблениями. Он вне уровня и достижения человеческой мысли, ОН “Немыслим” и “Несказуем”.

Единая, Абсолютная Действительность, которая предшествует всему проявленному и условному Сущему. Эта Бесконечная и Вечная Причина является “Бескорним Корнем” всего, что было, есть или когда-либо будет. Она, конечно, лишена всяких атрибутов и по существу не имеет никакого отношения к проявленному конечному Сущему. Это скорее Бытийность, чем Бытие и превышает мышление и рассуждение.

Это Бытие, с одной стороны – Абсолютное, Абстрактное Пространство, с другой – Абсолютное, Абстрактное Движение, представляющее Безусловное Сознание <Великое Дыхание>. Это метафизическое Единое Абсолютное *БЫТИЕ*.

Парабраман, Единая Реальность, АБСОЛЮТ, есть область Абсолютного Сознания, т.е. та СУЩНОСТЬ, которая вне всякого отношения к условному существованию; условным символом которой является сознательное существование (ТД, I, 49).

САТ – Вселенная во всей своей цельности, Абсолютное Бытие с прошлым и будущим, кристаллизованным в вечном Настоящем, является Божественной Мыслью <без предпосылки Божественного Мыслителя> (ТД, I, 107).

САТ и АСАТ <Риг Веды> – Альфа и Омега Восточного Эзотеризма. Ключ к арийской Мудрости. САТ ни “Сущее”, ни “Бытие”. САТ ЕСТЬ НЕПРЕЛОЖНЫЙ, ВЕЧНОСУЩИЙ, НЕИЗМЕННЫЙ, ВЕЧНЫЙ КОРЕНЬ, ОТ КОТОРОГО И В СИЛУ КОТОРОГО ВСЕ ПРОИСХОДИТ. Это есть гораздо большее, нежели потенциальная сила в семени, устремляющая процесс развития <эволюцию>. Это есть ВЕЧНО СТАНОВЯЩЕЕСЯ, хотя никогда НЕ ПРОЯВЛЯЮЩЕЕСЯ. Доктрина Гегеля, которая отождествляет Абсолютное Бытие или “Бытийность” с “НЕБЫТИЕМ” и представляет Вселенную как ВЕЧНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ <Становящееся>, тождественна с философией Веданты. САТ рождается от АСАТ, и АСАТ порождается САТОМ – непрестанное движение в Круге (ТД, II, 564).

АСАТ <Мулапракрити>, или Недифференцированная Материя не есть просто отрицание от САТ (ТД, II, 564).

ПАРАБРАМАН – Абстракци, ЭЙН-СОФ, Неизвестное, ЕДИНАЯ АБСОЛЮТНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ. Единое Существование, “Неимеющее Второго”, есть АДВАЙТА, все же остальное – Майа. “Самый мельчайший из атомов и самая величайшая Сфера – Вселенная, АНУ-АТОМ, сказано в Ведах” (ТД, I, 99). См. (ТД, I, 181).

Скрытое и безымянное Божество всех народов в индусской транскрипции. АБСОЛЮТНЫЙ ПРИНЦИП. Парабраман не есть личный “БОГ”. Он есть ТО, что есть высочайшее, как причина, и не высочайшее, как следствие. Это РЕАЛЬНОСТЬ, не имеющая себе второй.

САТ не есть ни “Сущее”, ни “Бытие”. Сат есть НЕПРЕЛОЖНЫЙ, ВЕЧНОСУЩИЙ, НЕИЗМЕННЫЙ И ВЕЧНЫЙ КОРЕНЬ, от которого и в силу которого все происходит. Но это есть

гораздо большее, чем потенциальная сила в семени, устремляющая процесс развития, или что теперь называется эволюцией. Это есть ВЕЧНО СТАНОВЯЩЕЕСЯ, ХОТЯ И НИКОГДА НЕ ПРОЯВЛЯЮЩЕЕСЯ. Сат рождается от Асат, и Асат порождается Сатом – истинно, непрестанное движение в круге; но, тем не менее, это круг, квадратура которого постигается лишь при высочайшем Посвящении на пороге Паранирваны. Асат не есть простое отрицательное от Сат, так же как оно не означает "еще не существующее" (ТД, II, 564).

Сат – Вселенная во Всей своей цельности, Абсолютное Бытие с прошлым и будущим, кристаллизованными в вечном Настоящем, является Божественной Мыслью, отраженною, в свою очередь, во вторичной, или проявленной причине (ТД, I, 107).

САТАНА

– метафизически означает *ОБРАТНЫЙ, ИЛИ ПРОТИВОПОЛОЖНЫЙ полюс* всего сущего в Природе. Нет ничего в Мироздании, что не имело бы двух сторон – обратной стороны одной и той же медали. Но, в таком случае, свет, добро, красота могут быть названы Сатаною, раз они являются Противниками тьмы, зла и безобразия (ТД, II, 487-488).

* * *

«В «Тайной Доктрине» (Том 1) на странице 255 сказано: «Так "Сатана", когда его перестают рассматривать в суеверном, догматическом и лишенном истинной философии духе церквей, вырастает в величественный образ того, кто создает из земного – божественного человека; кто дает ему на протяжении долгого цикла Махакальпы закон Духа Жизни и освобождает его от греха Неведения, следовательно, от смерти».

Конечно, этот «Сатана» есть совокупность тех Высших Духов, которые вместе с падшим Ангелом пришли на нашу Землю и пожертвовали собою для эволюции человека. Но падший Ангел никогда не был Высшим среди своих Собратьев, и, когда ему пришлось облечься в земные и плотные оболочки, дух его не удержался на высоте. Уже со времен Атлантиды началось его падение, и во всех последующих веках мы встречаем его ярым противником своих великих Собратьев, неуклонно восходивших во славе Света. Индусские сказания увековечили его во многих образах, наиболее известный среди них – царь Раванна с острова Ланки, противник великого богоподобного Рамы и похититель Ситы.

Мне кажется, что тот факт, что дух падшего Ангела в потенциале своем носил все энергии, присущие нашей Земле, и был для него роковым. Ибо тем самым он был особенно привязан к Земле. Конечно, каждое погружение в плотную оболочку неизбежно должно было затемнять знание духа, особенно же в конце времен Атлантиды и при начале нашей Пятой расы, когда закончилась полная инволюция духа в плотную материю. И только Те Высочайшие Духи, которые пришли с высших планет и подлежавшие высшему притяжению, сохранили Свой Свет неомраченным. Теперь Вы можете понять размеры великой Жертвы, принесенной этими истинными Спасителями человечества.» (ПЕИР, т. 5. 1937 г. (МЦР), стр. 310.)

САТУРН (♄)

– «… состояние Сатурна очень тяжкое. И сколько эонов должно еще пройти, прежде чем эта планета вступит в состояние, при котором на ней может развиться вполне сознательная жизнь.» (ПЕИР, II, 410).

Сатурн, ЭТОТ СИМВОЛ ТЕМНЫХ СИЛ, является соправителем Урана в знаке Водолея. Все великие эпохи были отмечены этими двумя противоположениями, этой борьбой Сил Света с

силами тьмы. Напряжение одной стороны соответственно усиляет противоположную сторону. Победа остается за Ураном (ПЕИР, II, 387).

Сатурн или БЭЛ.

* * *

«Для молодых особенно страшен возбудитель страсти - Марс, для пожилых особенно опасен Сатурн - собственник и стяжатель» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 36).

«На Сатурне достигнута наибольшая степень кристаллизации, или уплотнения, духа. Конечно, это связано с наибольшей обособленностью, а значит, и наибольшим эгоизмом или самостью. Потому Сатурн и является низшей планетой, а Уран - планета наивысшей самоотверженности - является высшей планетой в общине Дальних Миров, к которой принадлежит наша Земля» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 135).

«Озверение и огрубение, охватывающее уходящую расу, указывает на ее падение, или возвращение, в зону притяжения тех сфер, из которых она с таким трудом поднялась. Эти низшие сферы известны - это Марс с его животной страстью, и это Сатурн с его ужасным эгоизмом, вернее, самостью. Конечно, падение к Марсу утверждает и дальнейшее падение к Сатурну. Нигде так не проявляется зверство эгоизма, как в страсти» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 224).

«Творчество Иерархии Светлых Сил так стремительно, что темные, препятствующие силы не успевают организовать сопротивление; они не только не успевают осуществить свой план противодействия, но и закончить его создание. Символ темных сил - Сатурн - являет поистине "дьявольское" упорство в достижении своих целей, но он очень медлителен для борьбы со Светлыми Силами. Уран, напротив, внезапен и молниеносен» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 204).

«Страна, "управляемая" Водолеем - царство Урана, планеты великой веры, чувствознания - того органа познания, который придет на смену дряхлеющему интеллекту, эта страна первая повернет к восхождению на Шестую Ступень, провозгласив Мировую Общину. ... Соправителем Урана в Водолее является Сатурн. Факт чрезвычайно знаменательный для понимания всего происходящего в этой Великой Стране. Все великие эпохи проходили под знаком битвы этой высшей и низшей планеты нашей Солнечной системы. Издревле Сатурн считался символом темных сил, а Уран представлял собою Высшую Иерархию. Победа на поле Армагеддона - решительной битвы между Светлыми и темными силами, между старым и новым миром - всегда остается за светлыми силами. Пламя Нового Учения, пламя чувствознания, принесенное соотечественниками, прежде всего, возгорится на той части земной коры, которую занимает Новая Страна. Через октавы Сатурна значение революции поднимется на высоту Урана. Знаете народ, управляемый Сатурном. Почему исходит он из Новой страны? Потому что непобедимый Уран наступает» (Н. Уранов. Об астрологии,, с. 117).

«В конце 1931 года длительно подготовляемое генеральное наступление темных сил, возглавляемое Люцифером, началось. Начался великий Армагеддон - великая, последняя битва между Черным и Белым Братством. Началось сражение за само существование планеты. Уран и Сатурн скрестили свои мечи во всех сферах Земного царства, в том числе и на полях земных сражений. Интересно отметить, что основные операции по разгрому немцев носили названия Сатурна и Урана! ... Битва Сатурна и Урана еще продолжается. Не следует думать, что если Сатана погиб, то погибли и все сатанисты. Велико было черное братство, и сила его состояла во множестве сотрудников. Много сильных черных иерофантов остаются и действуют и могут наносить весьма ощутимые удары» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 97).

«Невозможно представить нагнетение Высших сил без соответствующего нагнетения и темных, а потому следует обратить внимание, что Водолей управляется двумя соправителями: Ураном и Сатурном, и водворение Новой Эпохи пройдет под знаком жесточайшего сражения между Ураном и Сатурном. В этом соправлемии и нужно искать разгадку всего непонятного в развитии Страны Водолея: нагнетение сил Урана неизбежно вызывает нагнетение сил Сатурна, и нагнетение сил последнего неизбежно усиливает воздействие Урана. Такое противоборство противоположных сил

- есть отражение основного закона: "Силы Света творят эволюцию Космоса под натиском Хаоса". Силы, нагнетающие высшую ступень, непременно встречают противодействие сил низшей ступени. И не только Сатурн, но и все нижестоящие планеты: Марс и Луна являются опорой темных сил. В то время как Солнце, Юпитер и Венера являются рычагами Светлых» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 96).

«Последний период смещения расы характеризуется напряжением разделения человечества по полюсам старого (уходящего) и нового (нарождающегося) мира. Космический Магнит переместился в Знак Водолея, и духи, жаждущие самоусовершенствования и совершенствования мира, яро стремятся примкнуть к Новому Миру. Новая Страна, управляемая Водолеем, избирается водительницей народов. Тучи духов устремляются к воплощению в России. Есть народ, который когда-то был избран водителем определенной группы народов (имеется в виду еврейский народ - сост.). Эта миссия была предсказана ему многими пророками, и в свое время он был назван избранным народом. Эти пророчества уже давно исполнились, и миссия этого народа завершилась. Но, впав в самомнение и возгордившись, некоторая часть из этого народа продолжает считать свою страну и свой народ избранным. Кажущимся основанием для этого являются некоторые астрологические данные. Дело в том, что народ этот зарожден под лучами Сатурна, а Сатурн является соправителем Урана в созвездии Водолея. Уран является высшей из планет в нашей цепи планет, а Сатурн - самой низшей. Издревле у всех Посвященных Уран считался символом Высших сил, символом Богов, символом Неба, а Сатурн был символом темных сил. И все великие эпохи проходили под знаком битвы между Ураном и Сатурном. Главные силы, присущие Сатурну - это власть золота и страсть. Главные силы Урана - это самоотверженная любовь и стремление к сотрудничеству. Это те энергии, которыми эти планеты насыщают нас, это то воздействие, которое они оказывают на нас в процессе эволюции нашей планеты, которая находится между двумя этими Магнитами.

В Учении сказано, что граница Нового мира проходит не по странам и континентам, а проходит она в сознании людей. Те из них, не взирая на принадлежность к той или иной нации или народу, которые способны звучать на высокие призывы Урана, вступят в Новый Мир и примут участие в его строительстве. Люди же, увлекаемые властью золота и страстью, будут сметены в потоке эволюции как материал, не пригодный к усовершенствованию, если они своевременно не повернут на 180 градусов свое сознание, свои устремления, и не поднимут свой взор от Земли к Небу. Наиболее трудно это сделать людям, зародившимся под лучами Сатурна, тем больше заслуга той части этого народа, которая, преодолев притяжение Сатурна, устремилась к Урану и отозвалась на его вибрации, на его зов. Так и среди этого народа, так же как и среди всех народов, наметилась дифференциация (или поляризация) по полюсам старого и нового мира» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 157 - 158).

«В чем же заключается противостояние Урана и Сатурна? Сатурн устремляет к исследованию и использованию самых плотных и грубых слоев материи, в то время как Уран зовет к исследованию и овладению высшими, тончайшими силами. Именно в Новой Стране, более чем где-либо, разовьются исследования "параллельных волн" Аквариуса, оккультных, психодуховных сил Урана, и если сейчас этим исследованиям ставятся более чем где-либо препятствия, если на исследователя обрушиваются гонения, то это обусловлено космическим законом, выраженным формулой: "мы растем преодолением препятствий". Где нет гонений, там нет истинного продвижения вперед, но в принципе это есть противоборство Сатурна против Урана. Сатурн является соправителем Урана в знаке Водолея, в знаке Новой Эпохи, и он борется за свое господство на этом самом плотном глобусе в нашей планетной цепи, называемом физическим планом Земли. Физики зовут к дальнейшему проникновению в тайны плотной материи, якобы из желания улучшить жизнь на Земле. Однако мы видим, как мало они преуспевают в этом. Развитие техники вызывает отравление планеты и истощение ее ресурсов, а термоядерное оружие угрожает самому ее существованию. Все силы и средства тратятся на создание самого стремительного оружия, и все материалисты мира будут бессильны обуздать эту гонку вооружения, ибо они отвергают Высшее, Руководящее Начало - Иерархию Света нашей планеты, которая говорит: "Наша планета Уран" - высшая точка магнита эволюции. Христос говорил евреям: "Мой Отец есть Отец правды, ваш же отец есть отец лжи". Так Христос противопоставлял Уран Сатурну в те времена, когда как планета Уран еще не был известен, он был известен лишь Посвященным, именно его духовный аспект.

Уран - планета самоотверженности, высшей формы Любви. Сатурн - планета своекорыстия, себялюбия, цитадель чувства собственности и стяжательства и всех крайних степеней эгоизма. "Пусть весь мир погибнет, лишь бы я просуществовал еще хотя бы мгновения", - говорит Сатурн» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 43 - 44).

«При расширенном синтетическом сознании можно находить во всем влияние волн Урана и Сатурна. При этом важно отметить, что Уран есть высшая октава Венеры» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 96).

«Нужно выявить в строительстве жизни основное качество Урана - вопреки всем существующим, твердо установившимся течениям жизни человечества дать нечто совершенно Новое, необычное решение вопросов жизни - создание принципиально новых гениальных решений мировых проблем. Создание принципиально новых форм жизни, отношений между всеми представителями и слоями общества. Вы можете наблюдать, как действуют лучи Урана, люди стремятся, до мелочей, ко всему новому, необычному - от внешности, одежды до высшего творчества - люди Урана ищут новых путей. Пусть эти выявления несовершенны, чаще уродливы, чем гениальны, но никто не может отрицать факт стремления к коренной ломке старых течений и постепенного построения принципиально нового.

Надо научиться радоваться новизне обновления, иначе можно проспать наступление Нового Мира. ... Необходимо отбросить прогнившие традиции, затхлые обычаи, избитые приемы жизни и творчества. Нужно пойти навстречу совершенно различным, непохожим на прежние формы течениям жизни, утверждаемым течением лучей Урана.

Не изгоняйте из текущей жизни радость разновидности, но направляйте ее в строительное русло. Изгоняя радость разновидности, вы можете создать себе карму противодействия эволюции. Ужасно подавлять наступающие лучи Урана.

Великие эпохи знаменуются битвой между Ураном и Сатурном, армагеддоном между Высшей и низшей планетой нашей планетной цепи. Эта битва всегда будет сражением между принципиально новым и закоренелым старым миром.

Вечно новое, вечно ведущее исходит от Урана и вечно сдерживающее, консервативное, кристаллизующее - исходит от лучей Сатурна.

Приняв в сознание необходимость и красоту многообразия, люди смогут по-новому осмыслить взаимоотношение Высшего и низшего полюса той цепи Дальних Миров, к которой принадлежит Земля. Не трудно попять, что миры новые слагаются новыми формами. Новый Мир человечества (каждый новый мир Земли отражает какой-то Дальний Мир нашего Космоса, ибо во главе всех "семеричностей" стоят Логосы Семи Основных Миров нашей Солнечной системы) - его Шестая Раса четвертого круга не находится вне этого закона. Кристаллизованные Сатурном порождения Кали Юги будут всеми силами отстаивать право на существование. Как груз, вечно тянущий вниз, борется Сатурн, отстаивая прошлое, установившееся. Как вечно поднимающие крылья, пылают лучи Урана.

Невозможно судить о дне завтрашнем мерами дня вчерашнего. Споры о демократии, о свободе личности, о преимуществах старого и нового строя есть также отражение битвы между Ураном и Сатурном. При этом очень часто случается так, что, воображая, что они строят новый мир, люди, в действительности, лишь меняют формы, наполняя их старым содержанием» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 122 - 124).

САТЬЯ ЮГА

Время грубых захватов <Кали Юги> прошло. Каждый народ <при Сатья Юге> имеет право жить своею жизнью и учиться сотрудничать <написано 23.7.36>. Не будем печалиться, в свое время и в Абиссинию придет победа (ПЕИР, II, 233).

Сатья Юга должна начаться с утверждения шестой расы, отдельные группы которой УЖЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ на Земле, но ИСТИННОЕ НАСТУПЛЕНИЕ САТЬЯ ЮГИ НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ МОЖЕТ СОВЕРШИТЬСЯ ЛИШЬ С ОЧИЩЕНИЕМ ПЛАНЕТЫ ОТ НЕГОДНОГО МАТЕРИАЛА <негодных духов> И С ПОЯВЛЕНИЕМ НОВЫХ МАТЕРИКОВ. КАК ВСЕГДА, ПРЕДВЕСТНИКИ ЭПОХИ ПОЯВЛЯЮТСЯ МНОГО РАНЬШЕ, НО МАТЕРИКИ, СУЖДЕННЫЕ ПРИНЯТЬ ГЛАВНЫЙ ПРИЛИВ МОНАД ШЕСТОЙ РАСЫ, МОГУТ УЖЕ ЯВЛЯТЬ ПРИЗНАКИ НАСТУПЛЕНИЯ НОВОЙ ЭПОХИ (ПЕИР, I, 461). Значит, не только те Материки, которые подымутся со дна морей, но и те, которые сейчас ОТДЫХАЮТ, проходя пустынное состояние, как, например, Сердце Азии, – о котором оказано, что из него развернется будущее. Эти пустыни, пустыни Крайнего Севера, Земли Сибири, Алтая.

* * *

САТИА ЮГА (Санскр.) Золотой век, или век истины и чистоты; первая из четырех Юг, также называемая Крита Югой. (Теос. словарь)

«Приведу Вам интересное место из «Тайной Доктрины», взятое из Пуран: «Так как Сатиа-Юга всегда первая в серии Четырех Веков, или Юг, то Кали-Юга всегда последняя. Сейчас Кали-Юга верховно властвует в Индии и как бы совпадает с Кали-Югой Западного Века. Во всяком случае, любопытно отметить, каким пророком, почти во всем, оказался писавший «Вишну Пурану», когда он предсказывал Майтрейе некоторые темные влияния и преступления этой Кали-Юги. Ибо сказав, что «варвары» будут властвовать на берегах Инда, Чандрабхаги и Кашмира, он добавляет: «Будут современные монархи, царствующие на Земле, царями грубого духа, нрава жестокого и преданные лжи и злу. Они будут умерщвлять женщин и детей и коров; они будут захватывать имущества своих подданных (или, по другому переводу, будут захватывать чужих жен); власть их будет ограничена... жизнь их будет кратка, желания ненасытны... Люди разных стран, смешиваясь с ними, последуют их примеру; и варвары будут мощны (в Индии), покровительствуемые принцами, тогда как чистые племена будут заброшены, народ будет погибать (или, как говорит комментатор: «Месса будут посередине, а арийцы на конце»). Богатство и благочестие будут уменьшаться день за днем, пока весь мир не будет развращен... Лишь имущество будет давать положение; богатство будет единственным источником почитания и преданности; страсть будет единственною связью между полами; ложь будет единственным средством успеха в тяжбе; женщины будут лишь предметом полового удовлетворения... Внешний облик будет единственным отличием разных ступеней жизни; нечестность будет общим средством существования; слабость – причиною зависимости; угроза и самомнение заменят знание; щедрость будет называться благочестием; богач будет считаться чистым; обоюдное согласие заменит брак; тонкие одежды будут достоинством... сильнейший будет властвовать... народ, не будучи в состоянии выносить тяжести налогов (кхара-бхара), будет спасаться в долинах... Так, в Кали-Юге разложение будет неукоснительно протекать, пока человеческая раса не приблизится к своему уничтожению (Пралайе). Когда... конец Кали-Юги будет совсем близок, часть Божественного Существа, которое существует в силу своей собственной духовной природы (Калки Аватара)... сойдет на Землю... одаренный восемью сверхчеловеческими способностями... Он восстановит справедливость на Земле, и умы тех, кто будут жить в конце Кали-Юги, пробудятся и будут так же прозрачны, как хрусталь. Люди, которые будут так преображены... явятся семенами человеческих существ и дадут рождение расе, которая будет следовать законам Крита Века (или Века Чистоты). Как сказано: “Когда Солнце и Луна, и (лунный астеризм) Тишиа, и планета Юпитер будут в одном доме, Крита (или Сатиа) Век вернется... Две Личности Девапи, расы Куру и Мару (Мору) из рода Икшваку, продолжают жить на протяжении Четырех Веков, обитая в Калапа (Шамбала). Они вернутся сюда в начале Века Крита. Мару (Мору) силою Йоги продолжает жить... Он восстановит расу Кшатриев Солнечной Династии”». Правильно это или нет, что касается до последнего пророчества, но «блага» Кали-Юги описаны хорошо и превосходно согласуются даже с тем, что слышно и видно в Европе и других цивилизованных и христианских странах в расцвете XIX столетия и на заре XX века нашей великой «Эры Просвещения». (ПЕИР т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 103.)

Эпоха Кали Юги для нашей планеты близится к концу. Именно сейчас {1935 год} мы переживаем переходное состояние. Сатиа Юга должна начаться с утверждением Шестой Расы, отдельные группы которой уже проявлены на Земле, но истинное наступление Сатиа Юги на нашей

планете может совершиться лишь с очищением планеты от негодного материала и с появлением новых материков. Как всегда, предвестники эпохи появляются много раньше, но страны, сужденные принять главный прилив, монад Шестой Расы, могут уже являть признаки наступления Новой Эпохи. (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 284)

Сорок второй год ознаменует конец Черного Века. Наша планета вступит в новую, лучшую эпоху. Хотя следствия Черного Века еще будут тянуться, но уже посевы светлые начнут давать всходы под благодетельными лучами новых сочетаний Светил, и сеятели мрака начнут терпеть поражения" (ПЕИР т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 034.)

Нужно знать сроки разных слоев материи. Если одна точка материи уже изменена, это не значит, что к тому же сроку уже изменится вся группа тел. Иначе говоря, если Сатья Юга начнется на отдельной планете, она объединит целую группу тел через длительный период. Признаки начнутся на разных телах. Никогда не следует ограничивать мышление одной планетой. Давно уже сказано: "благословенны препятствия, ими мы растем". Так и в древнейших индусских писаниях сказано – что Кали Юга особенно хороша для духовного усовершенствования, и то, что в Сатья Юге достигалось через сотни тысяч воплощений, то в Кали Юге может быть достигнуто несколькими жизнями. (ПЕИР В 2-х тт. Том 2, стр. 190.)

Все планетные перевороты и духовные смещения зависят от Огня. Только когда Наш принцип утвердится на планете, настанет пора Сатья Юги. Вся человеческая жизнь проходит бесцельно для тех, кто не принимает Совершенное Сердце и Величие Разума. Только тонкость восприятия даст устремленность к Огню. Истинно, центры Космоса пылают напряжением и дух, устремленный к Беспредельности, созвучен этим огням. (Б-2.679)

СВАБХАВАТ

– <буддийская филисофия> – ВТОРИЧНАЯ СТАДИЯ “ЕДИНОЙ ФОРМЫ БЫТИЯ” – ВЕЧНАЯ ПРИЧИНА материальной Вселенной, которая есть Следствие ее. «Вездесущая, тем не менее, абстрактная, самосущая пластическая Субстанция и Корень всего Сущего, рассматриваемая в том же двойственном свете, как ведантист рассматривает своего Парабрамана -Мулапракрити, единого в двух аспектах» (ТД, I, 91).

«“Сокрытый Владыка” (Сангбэй Даг-по), “Слитый с Абсолютом”, не может иметь родителей, раз он Самосущ и един о Мировым Духом (Сваямбху), СВАБХАВАТ В ЕГО высочайшем аспекте (ТД, I, 98).

“Создатели форм из неформы” – Корень Мира – Дева Матри <“Матерь Богов”, “Адити”, или Космическое Пространство – Сефира, Матерь Сефиротов и Шекинах в ее предвечной форме, in absondito.>и СВАБХАВАТ покоились <во время Пралайи> в блаженстве Не-Бытия <Абсолютного Бытия>.

СВАБХАВАТ – “Пластическая Сущность”, наполняющая Вселенную, есть КОРЕНЬ ВСЕГО СУЩЕГО. Конкретный аспект абстрактной Мулапракрити. Это Тело Души, как Эфир для Акаши. <Акаша есть высший, одушевляющий принцип Эфира>. У китайских мистиков – синоним Бытия. “Бытие” = “СУБХАВА” <Ю – по-китайски>. “СУЩНОСТЬ, САМОДАЮЩАЯ СЕБЕ СУЩНОСТЬ”, “БЕЗ ДЕЙСТВИЯ В ДЕЙСТВИИ”, “ПРИРОДА, НЕ ИМЕЮЩАЯ СВОЕЙ ПРИРОДЫ”. СВАБХАВАТА является производным от Свабхава <Цзы Син – по-кит.> (ТД, I, 107).

СВАБХАВАТ – отец-матерь – единая тьма (ТД, I, 106).

«Семеро (Сыновей) еще не родились из ткани СВЕТА. Едина Тьма была отцом-матерью, свабхават; и свабхават БЫЛА во Тьме» <Пластическая Космическая Субстанция в своем до-дифференцированном состоянии.> (ТД, I, 106).

* * *

(Санскр.) есть мировая субстанция и вещество, или, вернее, то, что стоит за ним - дух и сущность субстанции. Это название происходит от Субхава и состоит из трех слов: су - хороший, совершенный, прекрасный, красивый; сва - самость; и бхава - бытие, или же состояние бытия. Из него вся природа исходит и в него все возвращается в конце жизненных циклов. В Эзотеризме он назван "Отец-Матерь". Это - пластическая сущность материи.(Теос. словарь)

СВАСАМВЕДАНА

– само-анализирующее сознание. Синоним понятия Парамартха (ТД, I, 99).

СВАСТИКА <ДОРДЖЕ>

– Загнутые края ПО СОЛНЦУ 卐 означают ПОСТУПАТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ, загнутые в обратную сторону 卍 – имеют значение задерживающее. Это изображение принято у шаманов <БОН>. У друидов был ритуал, когда все присутствующие двигались вокруг жертвенника или алтаря по направлению движения солнца, тогда как Иерофант ходил ПРОТИВ Солнца, символизируя этим свое превосходящее знание. Именно, только ИЕРОФАНТ может ПРОТИВОСТАТЬ великой силе, и такая напряженность может дать искры высшего знания (ПЕИР, II, 384). Люди Урана стремятся поступать не так, как все. Они – революционеры, реформаторы... Все несутся, гонимые вихрем половой энергии, ИЕРОФАНТ “отказывается творить потомство”; он употребляет солнечную силу размножения для поднятия высших творческих центров. То же делают колдуны: они употребляют половую энергию не для потомства, но для своих темных целей колдовства или черной магии. И Светлый, и темный идут против Солнца, но цели у них противоположные.

Свастика – наиболее священный и мистический символ Индии. “Крест Джаина” масонов. Прямая связь и даже ТОЖДЕСТВЕННОСТЬ с Христианским Крестом. Она блистает на голове великого Змия Вишну, на тысячеглавом Шеша-Ананта в безднах Патала, в Нарака, или индусском Аду. Ананта, так же, как и Шеша – это почти бесконечный Манвантарный Цикл Времени. Он становится БЕСКОНЕЧНЫМ ВРЕМЕНЕМ, когда его именуют Ананта – Великим Семиглавым Змием, на котором покоится ВИШНУ, ВЕЧНОЕ БОЖЕСТВО на протяжении бездеятельной Пралайи.

Это наиболее философский и НАУЧНЫЙ символ (ТД, II 125).

Символ соединения Прамантха <Божественного фаллоса> и Арани <Божественной Иони> РОЖДАЕТ АГНИ <Огонь> (ТД, II 128)

СВАЯМБХУВА

– <Сваямбху> Существо, существующее само собою. Он ЕДИН <Единый>. Он эмалирует из себя ТВОРЯЩУЮ МОЩЬ – БРАМУ, или ПУРУШУ <Божественное мужское начало>, и ЕДИНЫЙ

СТАНОВИТСЯ ДВУМЯ.

Сваямбхува, или Саморождённый есть имя, присущее каждой Космической Монаде, *которая становится Центром Силы, изнутри которой возникает Планетная Цепь* (таких цепей в нашей системе семь). И излучения этого Центра становятся затем столькими же Ману Сваямбхува (таинственное собирательное имя, означающее гораздо больше, нежели это кажется), и каждый из них становится, как Воинство, Творцом своего собственного Человечества (ТД, II, 389).

* * *

(Санскр.) Метафизический и философский термин, означающий "спонтанно само-порожденный" или "само-сущее существо". Эпитет Брамы. Сваямбхува также является именем первого Ману. (Теос. словарь)

СВЕТ

– есть Свет Логоса, Божественная София, имеет “Семь Сынов” – центров ОЛИЦЕТВОРЕННОЙ энергии, имеющих бесчисленные эманации.

Все создано через Свет. Этот корень умственного “Я” есть и корень физического “Я”. Свет в нашем проявленном мире есть лишь видоизменение Мулапракрити, называемой в Ведах АДИТИ. В своем ТРЕТЬЕМ аспекте это ВАК – Матерь и Дочь ЛОГОСА. В период космического проявления ДАЙВИПРАКРИТИ следовало бы назвать не МАТЕРЬЮ, а ДОЧЕРЬЮ Логоса. Изида – Мать и Дочь Озириса-Гора. МУТ – Мать, Дочь и Супруга Амона. СЕФИРА <ШЕКИНА> – Супруга, Дочь и Мать Адама Кадмона – Небесного человека (ТД, I, 531).

Брама выходят как СВЕТ из Беспредельного Хаоса, или Вселенского Яйца (ТД, I, 427).

СВЕТ есть Первоначальная Субстанция – это Тело “Светочей” и “Пламен” <Владык Иерархии>, и их естество (ТД, I 325) есть ОГОНЬ (ТД, I 324).

СВЕТ Книги Бытия означает Андрогинный Луч, или “Небесного Человека” <Логоса>. «Свет есть ДВУНАЧАЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК» (ТД, I, 440).

СВЕТ ЕСТЬ МАТЕРИЯ, Тьма – чистый ДУХ. Тьма, в ее коренном метафизическом основании, есть субъективный и АБСОЛЮТНЫЙ СВЕТ. СВЕТ проявленный не может быть вечным и потому является Иллюзией, или Майей. “Свет и Тьма сами по себе тождественны и разделены лишь в человеческом уме”, – говорят Розенкрейцеры. Свет создам из Тьмы (“Кн. Бытия”, 1, 2). “Тьма была на Лике Бездны”, а *не обратно*. “В Нем (во Тьме) была жизнь; и жизнь била *СВЕТ* человеков” (Евангелие от Иоанна, 1.4). Первый Архангел, рожденный из бездны Хаоса, был назван Lux (Люцифер), блистающим “Сыном Утра”, или Зари Манвантары (ТД, I, 116-117).

Свет непостижим иначе, как исходящим из какого-либо источника, являющегося причиной его. Так как в случае Первичного Света этот источник непознаваем, то с точки зрения рассудка мы называем его “Тьмою”.

Что касается заимствованного или второстепенного Света, каков бы ни был его источник, он может быть лишь временным и иллюзорным. Потому “Тьма” есть Вечное Вместилище Света (ТД, I, 85).

Тьма и Свет – феномены одного и того же нумена, являющегося абсолютной тьмою для ученого, серыми сумерками для обычного мистика, абсолютным Светом для духовного глаза Посвященного. Степень различаемого света <сияющего во Тьме> зависит от нашей силы зрения (ТД, I, 85).

«…первоаспект Проявления есть Божественный ТРЕПЕТ в Лоне Великой Матери. Трепет или вибрация – ОДНОВРЕМЕННО И СВЕТ, ибо свет есть движение Материи – СЛАГАЕТ ФОРМЫ. “Вначале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог... В нем была жизнь, и жизнь была Свет человеков...” – в этом речении вся глубина сокровенного знания» (ПЕИР, II, 183).

Первоначальный Свет есть Седьмой или высший принцип Дайвипракрити <Мулапракрити> – СВЕТ НЕПРОЯВЛЕННОГО ЛОГОСА. <Первоначальный – означает не тронутый еще дифференциацией, абсолютное единство.> Но при дифференциации он становится ФОХАТОМ, или “Семью Сынами” <Семью Богами Стихий?>.

Первоначальный Счет символизирован точкой в Двойном Треугольнике. Последние – самим Шестиугольником: Шестью Членами Микропросопуса;

Седьмой – Малкут, “Невеста” – наша Земля (ТД, I, 274).

“Свет” есть Вездесущий Духовный Луч, проникающий и оплодотворяющий Божественное Яйцо, вызывая Космическую Материю к началу длиннейших серий ее дифференциаций (ТД, I, 115).

“Хаос, получив от слияния с Духом СОЗНАНИЕ, сиял радостью, и так был порожден ПРОТОГОНОС <ПЕРВОРОДНЫЙ СВЕТ>”. Предвечная Материя бессознательна и бесчувственна. Пронзая ее, Луч Духа дает ей сознание, а, следовательно, и чувство. Первое, изначальное чувство, осеняющее Материю, есть РАДОСТЬ. “Радость есть Ткань Живоначалия <начало проявленной Жизни>”. Все чувства остальные есть лишь дифференциации радости. Радость не может быть, если нет ее тени – Страдания. Совершенство дает радость, несовершенство – страдания. Художник создал статую и возрадовался своему творению. Но прошло время, и он увидел многие несовершенства своей работы. Тогда он разрушил статую и сделал ее более совершенной, и снова горечь от сознания несовершенства превратилась в радость. Но раз было разрушение, было и страдание.

“Завязка— вся сказка. Развязка – страдание”. Первая половина Круга Жизни – Радость, созидание. Вторая половина – умирание, разрушение – страдания.

СВЕТ, или “Море Огня” является Высшим – Астральным (т.е. Нуменальным) Светом, ПЕРВИЧНЫМ ИЗЛУЧЕНИЕМ ИЗ КОРНЯ МУЛАПРАКРИТИ , Недифференцированной Космической Субстанции, которая становится Астральной Материей <с Большой Буквы!>, он также именуется “Огненным Змием”, Акашей, Первичным Эфиром, первичное вещество, ПРЕГЕНЕТИЧЕСКАЯ Материя, “Первичный Свет” <Еще не тронутые дифференциацией> изначального Элохима. Отец-Мать (ТД, I, 123).

ФОХАТ пересек Круг <Первичную Субстанцию> двумя линиями пламени (горизонтально и вертикально ⊕), и с этих пор ВОИНСТВА Благословенных никогда не переставали посылать своих представителей на Планеты, КОТОРЫЕ ОТ НАЧАЛА ОНИ ДОЛЖНЫ ОХРАНЯТЬ (ТД, II, 737).

Свет – первое, что проявляется при творении – есть Сефира, или Божественный Разум – Мать всех Сефиротов. В то время, как непроявленная Премудрость есть ОТЕЦ.

«СВЕТ, сияющий во тьме» – Логос (ТД, I, 542).

СВЕТИЛА

– На развалинах башни храма в Боршиппа ёще и сейчас видны следы цветов небесных тел:

☉ золота — Солнца,

☽ серебра — Луны,

♄ черного цвета — Сатурна,

♃ темно-красного — Юпитера,

♂ ярко-красного — Марса,

♀ желтого — Венеры,

☿ синего — Меркурия.

(“Люди, идолы, боги” А.Донина, стр.118. Госиздат политической литературы, Москва, 1962)

СВЕТИЛА – по-индусски: Солнце – Сурия, Луна – Сома. Меркурий – Будха, Венера – Шукра, Марс – Лохитанга, Юпитер – Брихаспати, Сатурн – Шани. По-халдейски: Луна – Син, Сатурн – Бэл.

СВЕТЛЯКИ

– бездеятельные, разрозненные, теплые (ПЕИР, I, 350).

СВЯТОЕ СВЯТЫХ

– Sanctum Sanctorum – *АДИТУМ* – скрытое помещение в западной стороне храма, закрытое с трех сторон белыми стенами и имеющее лишь одно отверстие или дверь, завешанную занавесью.

Язычники помещали в АДИТУМЕ САРКОФАГ, или гробницу с СОЛНЕЧНЫМ БОГОМ в ней, которому был посвящен тот храм, в котором находилась Святая Святых. Этому Богу они оказывали величайшее ПАНТЕИСТИЧЕСКОЕ почитание. Они Его рассматривали как символ *ВОСКРЕШЕНИЯ* <“Христос воскресе!” Возрождения, возобновления ЦИКЛА ЖИЗНИ>, от суточного-солнечного возрождения до возрождения через инкарнацию – человека, до возрождения Космических Манвантар.

Евреи выдвинули экзотерически свое *Святое Святых*, как САМУЮ ТОРЖЕСТВЕННУЮ эмблему своего МОНОТЕИЗМА <кот. является ничем иным, как провозглашением БОГА СВОЕГО НАРОДА САМЫМ ВЫСШИМ ИЗ ВСЕХ БОГОВ, а еврейского народа – высшей нацией>. Эзотерически они видели в Sanctum Sanctorum символ ПОЛОВОГО ОРГАНА ЖЕНЩИНЫ – места, где происходит оплодотворение – зачатие – ПРОДОЛЖЕНИЕ ЖИЗНИ НАРОДА.

КОВЧЕГ ЗАВЕТА <Учение> есть ЛАДЬЕОБРАЗНЫЙ *АРГХА* “Мистерий” греков Arche (’Αρχή) соответствует еврейскому “РАЗИТ”, или МУДРОСТИ. Разит имеет значение ЭМБЛЕМЫ ЖЕНСКОЙ ЗАРОЖДАЮЩЕЙ МОЩИ Arg , или Arca <Аргонавты, Арканы Таро>; предполагалось, что во время пралайи зародыши всякой жизни НОСЯТСЯ и ОПЛОДОТВОРЯЮТСЯ В ВЕЛИКОЙ БЕЗДНЕ Беспредельности перед тем, как начнется новый цикл проявления. Это верхний цикл ВОСЬМЕРКИ Бесконечности, где в Лоне Божественной Мысли суммируется весь опыт предыдущей Манвантары и планируется, на основании этого опыта, более совершенный мир, или Вселенная (ТД, II, 576-577).

У первоначальных евреев, посвященных не только в МАЛЫЕ МИСТЕРИИ <Мистерии человеческого пола>, но и в ВЕЛИКИЕ МИСТЕРИИ Космогонии, КОВЧЕГ ЗАВЕТА был ничем другим, как АДИТУМОМ – АДИТИ, или Беспредельностью, где царствует, путем смены циклов, Бесконечная и Беспредельная Жизнь, где БЕСПРЕДЕЛЬНО РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ В ОКЕАНЕ ХАОСА КОСМИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ, или БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ, но не жизнь одного народа на одной малой планете.

Но вместо ПРЕКРАСНОГО и ЦЕЛОМУДРЕННОГО САРКОФАГА, символизирующего ЧРЕВО ПРИРОДЫ и ВОСКРЕШЕНИЯ язычников, они придали Ковчегу более конкретный, материальный характер, поместив ДВУХ ХЕРУВИМОВ на крышке ДРУГ ПРОТИВ ДРУГА <как символов ДВУХ НАЧАЛ>. На крышке – значит ПОВЕРХ ВСЕГО они утверждали власть ЛЮБВИ НАЧАЛ, ХЕРУВИМОВ как символов Мужских и Женских ЛОГОСОВ. При этом крылья их были простерты таким образом, что они образовывали Круг <или Совершеннее Иони>.

Значение этого ЗАРОЖДАЮЩЕГО СИМВОЛА <Ковчега> было подчеркнуто еще начертанием ЧЕТЫРЕХ мистических букв имени Иеговы.

Именно IHVH (**יהוה**), где <ИОД> (י), означал Фаллос, а <*He*> (ה), *ЧРЕВО* <или Иони>, <Vau> (ו) крючок, загиб, гвоздь; и снова *He* (ה), которое также означало “ОТВЕРСТИЕ”. В ЦЕЛОМ это образовывало ДВУПОЛУЮ СИСТЕМУ <Андрогина>, Духо Материю, Единый Элемент. <H – символ ДВУХ СОЕДИНЕННЫХ посредине. | – символ фаллоса, или невидимого СТЕРЖНЯ ДУХА, вокруг которого вращаются частицы материи. V – начертание женского органа, того места,

где два тела, заряженные разнополярно, сходятся вместе для порождения потомства. Более полно эту идеограмму представляет буква Y – из двух соединившихся начал || V появляется третье |. Ведь вертикальная линия была не только символом бестелесного духа, но и ЧЕЛОВЕКА, единственного из животных, ходящего вертикально> (ТД, II, 578).

КАДЕШ <КАДЕШИМ>, “святые девственницы” евреев, которые посвящались Храму Господа, подобные ВЕСТАЛКАМ древнего Рима, баядеркам позднейших индусских храмов. Эти *КАДЕШИМ*, или *ГАЛЛИ* <Гали> служили объектом СЛАДОСТРАСТНЫХ РИТУАЛОВ в культах Венеры (РИ, II, 37).

Весталки соблюдали обет безбрачия для того, чтобы открыть свои высшие центры: пророчествовать, СЛУШАТЬ ГОЛОС Божественной Матери. Но, со временем, с падением религии, с утратой связи через Голос, жрецы храмов под предлогом культовых обрядов жили с весталками и, как представители Бога Храма, совершали слияния Духа с Материей для ритуалов черной магии или просто по причине разврата.

Наши монахи и монахини – еще более искаженный отголосок этого религиозного паталогического воздержания.

IAO <Иегова> и Богиня IO <Ио> есть символ ПОЛОВОЙ ЭНЕРГИИ; объединение Начал символизировано буквой A. В Непроявленном Мире Начала существуют в виде ТОЧКИ, символе Абсолютного Единства. Исходя в проявление, из точки образуется вертикальная ЛИНИЯ, еще не Число, ибо она едина. Но когда она раздваивается на полюса, она превращается в Два Начала <правую и левую Единицу>, и вместе с этим немедленно образуется ТРЕТЬЕ начало – соединяющая их черта, или любовь, или символ притяжения. Потом буква A превращается в H. символизирующую утрату связи с Единым началом. Нынешнее человечество отвечает символу H.

Богиня IO есть – фонетический иероглиф десяти. Это число символизирует Единицу и Нуль, фаллос и иони. Эта десятка есть экстрат термина Иегова. Силы РАЗМНОЖЕНИЯ, или бесполой Мощи Луны. Потому и ладья Аргха изображала Серп Луны в горизонтальном положении. Серп – начало лунного цикла <Беременности>, горизонтальное положение – символ горизонтальной линии – женского начала.

ВАКХ, БАХУС, ИЕГОВА, ВААЛ, АДОН <Адонис> – все это символ МОЩИ РАЗМНОЖЕНИЯ жизни, в космическом или человеческом смысле. В последнем смысле – это фаллические божества.

Левый столб в Храме Соломона был символом Женщины <Луны>.

АРГХА был ПРОДОЛГОВАТЫМ СОСУДОМ <у индусов>, имевшим связь с Ноевым Ковчегом. Аргха употреблялся Иерофантами как ЖЕРТВЕННАЯ ЧАША в культе ИЗИДЫ, АСТАРТЫ и ВЕНЕРЫ-АФРОДИТЫ – БОГИНЬ ЗАРОЖДАЮЩИХ СИЛ ПРИРОДЫ или МАТЕРИИ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИМИ СИМВОЛИЧЕСКИ КОВЧЕГ, СОДЕРЖАЩИЙ ЗАРОДЫШ ВСЕГО ЖИВУЩЕГО (ТД, II, 579).

“Покой Царя” в Пирамиде Хеопса – «*Святая Святых* египтян. Во время Мистерий Посвящения кандидат, представляя Солнечного Бога, должен был опуститься в саркофаг, ОЛИЦЕТВОРЯЯ СОБОЮ ЖИВОТВОРНЫЙ ЛУЧ, ВХОДЯЩИЙ В ПЛОДОНОСНОЕ ЧРЕВО ПРИРОДЫ. Выходя из него на следующее утро, он СИМВОЛИЗИРОВАЛ ВОСКРЕШЕНИЕ ЖИЗНИ после смены, называемой СМЕРТЬЮ. <…> Кандидат представлял собою Солнце, <…> которое каждое утро “воскресает”, чтобы дать всему жизнь. САРКОФАГ был символом женского начала».

«Аргха у греков имела форму молодого серпа месяца и была символом Царицы Небесной – Дианы, или Луны. Она была Великой Матерью всего сущего, тогда как Солнце было Отцом».

Современные евреи превратили двуполого Иегову в Бога *Мужского* Начала и поклонялись АСТАРТЕ как Его напарнице. Пророк – единобожник – Исайя писал: “*Ненавидит душа моя НОВОМЕСЯЧИЯ ваши и праздники ваши*”, посвященные Луне.

«ОДИН АСПЕКТ ЛУНЫ, ТАК ЖЕ КАК И ВЕНЕРЫ, БЫЛ ЖЕНСКИМ, А ДРУГОЙ – МУЖСКИМ».

Солнце (Отец), Луна (Матерь) и Меркурий – Тот (Сын) были самой ранней Троицей египтян.

В Евангелии гностиков «Pistis Sophia» СЕМЬ великих БОГОВ разделялись на две ТРИАДЫ и высочайшего Бога <синтеза их – Солнца>. Низшие троичные силы пребывали в Марсе, Меркурии и Венере, а высшие <Три "Невидимые Бога"> пребывали в Луне, Юпитере и Сатурне.

«Астарта, в одном смысле, была безличным символом Природы <Земли>, КОРАБЛЕМ ЖИЗНИ, несущим через БЕСПРЕДЕЛЬНЫЙ Небесный Океан зародыши всего сущего <в ней?>. Когда же она НЕ ОТОЖДЕСТВЛЯЛАСЬ С ВЕНЕРОЙ, подобно ВСЕМ ДРУГИМ Небесным Царицам <Дианой и т.д.>. АСТОРЕТ становилась отображением ВСЕЛЕНСКОЙ МАТЕРИ халдеев ("Nuah" – НОЕМ ЖЕНСКОГО НАЧАЛА, которую связывали с КОВЧЕГОМ), а также женственней Триадой – АНА, БЕЛИТА и ДАВКИНА. называемой при слиянии воедино "ПРЕВЫШНЕЙ БОГИНЕЙ, ВЛАДЫЧИЦЕЙ НИЖНЕЙ БЕЗДНЫ <Проявленного мира?>, МАТЕРЬЮ БОГОВ, ЦАРИЦЕЙ ЗЕМЛИ и ЦАРИЦЕЙ ПЛОДОРОДИЯ". Позднее Белита, или *Тамту* (Море) <…> превратилась в ЕВУ», а потом в Марию Деву латинской церкви, стоящей на ПОЛУМЕСЯЦЕ.

КОРАБЛЬ же, или ЛОДКООБРАЗНАЯ ФОРМА ПОЛУМЕСЯЦА, Корабль ЖИЗНИ является всемирным символом "МАТЕРИ БОГОВ", оплодотворяемой Духом Жизни – БОГОМ мужского начала. В западной символике полумесяц был мужского начала, а ПОЛНАЯ Луна – аспектом женского начала этого Всемирного Духа.

Мистическое слово ALM <АУМ?>, которое Магомет поставил в начале многих глав Корана, говорят о Ней как об ALM – Непорочной Небесной Деве. И от Этого слова произошло слово АЛМЕХ, означающее египетских танцовщиц, которые были такие же "девственницы", как и баядерки Индии и <девушки> Кадешим в еврейских храмах, посвященных Иегове, представлявшего ОБА ПОЛА, и *СВЯЩЕННЫЕ* функции которых были *ТОЖДЕСТВЕННЫ* с функциями баядерок. ИО означает Луну. Это было одним из имен Луны в Египте (ТД, II, 579-582).

Еврейское слово **הזי** также может быть употреблено, как *I O H,* ибо буква *vau (*ו*)* употреблялась вместо *o* и вместо *u*, также заменяла *v* или *w*. И это перед Массорой, точка (.) которой употреблялась как וֹ = o, וּ = u, ו = v или w. Фиванская Триада: Амон – Мут – Хонсу. Будучи объединенной, находится в Луне, их общем символе. Когда же она разъединена, то именно Хонсу становится лунным Богом. (ТД, Том 2, стр. 582)

Мут <Матерь> – аспект Изиды, Хатор и прочих Богинь Матерей. Она не столько СУПРУГА Амона, сколько его МАТЕРЬ. Титул Амона "Супруг своей Матери" (ТД, II, 582).

САКРЪ (Zakhar,Sacr) и НЪХАБВА (neqebah), Лингам и Иони, Фаллос и Ктеис (ТД, II, 586).

У древних народов «ПРОХОД, СЛУЖАЩИЙ ВХОДОМ В САРКОФАГ В ЦАРСКОМ ПОКОЕ, означал ВОЗРОЖДЕНИЕ, но НЕ ЗАРОЖДЕНИЕ. Это был самый торжественный символ, *СВЯТАЯ СВЯТЫХ*, воистину, ГДЕ СОЗДАВАЛИСЬ БЕССМЕРТНЫЕ ИЕРОФАНТЫ и "Сыны Бога", НО НЕ СМЕРТНЫЕ <…> СЫНЫ ПОХОТИ И ПЛОТИ» (ТД, II, 590).

СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС

– НЕБЕСА – Гиперборейский материк. "Полярная Звезда" – Матерь Мира.

ДРАКОН, ЗМИЙ ДОБРЫЙ <Злой Дракон – Змий – Южный полюс>.

СЫНЫ МАТЕРИИ тоже "Сыны Бега" (ТД, II, 343)

СЕДЬМАЯ РАСА

– Крита Юга, “Век чистоты”. Раса Будд, “Сынов Бога”, рожденных от непорочных родителей (ПЕИР, II, 115).

СЕКРЕЦИИ

– <выделения желез>... древняя медицина давно указывала на ЗНАЧЕНИЕ <этих> ВЫДЕЛЕНИЙ. ВСЯ ПРИРОДА КРИЧАЛА <об этом значении>, <но> ЭТОТ ВОПРОС СТЫДЛИВО ОБХОДИЛСЯ. <Изучение психической энергии может начаться с изучения секреций> (Зн., 601).

СЕКРЕЦИЯ <лат. secretio> – отделение – биологический процесс отделения железами образующихся в них веществ. Различают СЕКРЕЦИЮ ВНЕШНЮЮ и СЕКРЕЦИЮ ВНУТРЕННЮЮ. При первой СЕКРЕТ – продукт, выработанный железой, через выводной проток попадает в какую-либо полость в животном организме или на его поверхность <пот>. При второй – ИНКРЕТ, выработанный железой, не имеющей выводного протока, попадает в кровь и разносится по всему организму (СИС-580 стр.).

Секрет <sekretus – отделенный, выделенный> – вещество, вырабатываемое и выделяемое железами внешней секреции, – желудочный сок, слюна, кишечный сок, секретин <гормоноподобное вещество, вырабатываемое в верхнем отделе тонких кишок и участвующее в регуляции секреции поджелудочной железы> (СИС-580 стр.).

«Странно, что люди понимают мощные химические процессы, происходящие в их организме, и в то же время считают продукты этих процессов лишь отбросами. Можно видеть, НАСКОЛЬКО СИЛЬНЫ КРОВЬ или СЛЮНА <...> и прочие выделения желез. <Воздействие ЭНЕРГИИ этих веществ НЕОДИНАКОВО ПО СИЛЕ> <...>. Ядовита слюна гнева и благодатна слюна благости. <Конечно, и субстанция гонад неодинакова, завися от качества и степени любви>». Старая медицина использовала продукт желез, ибо они содержали в себе *Атму* – психическую анергию. АТМА предохраняет от огненных болезней (И, 240).

«...СЕКРЕЦИИ СЛУЖАТ ДЛЯ САМЫХ СОКРОВЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ, И НЕ ТОЛЬКО САМО ВЕЩЕСТВО, НО ЭМАНАЦИИ ЕГО УЧАСТВУЮТ В ТВОРЧЕСТВЕ МИРА <…>.

… Учение о великих ДУХОВНЫХ СЕКРЕЦИЯХ <насыщающих кору планеты сознанием духа> ИМЕЕТ БОЛЬШОЕ ОСНОВАНИЕ. <...> насколько Мы интересуемся ОРГАНИЗМАМИ, которые уже перешли ступень пустынного льва» (И, 257).

КРОВЬ, так же как и ВСЕ СЕКРЕЦИИ, ПРИВЛЕКАЕТ ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ СУЩНОСТИ. Каждая такая сущность в равной степени стремится и к пролитой крови, и к слюне. Даже кожа РАЗДРАЖЕННАЯ доступна сущностям <отсюда и накожные заболевания>. Лимфатичность имеет то же свойство. ЛИМФА может быть благодетельной (И, 264).

ЦЕННОЕ ВЕЩЕСТВО СЕКРЕЦИЙ огнями духа, ПРЕТВОРЯЕТСЯ В ЦЕЛИТЕЛЬНУЮ СУБСТАНЦИЮ. Слюна огненного существа может устранять воспаление и вызывать жизненную энергию в отмерших центрах. С ЦЕЛЕБНОЙ МОЩЬЮ ВОЗЛОЖЕНИЯ РУК рядом стоит СОКРОВЕННОЕ СВОЙСТВО СЕКРЕЦИЙ. Поучительно сравнить секреции человека с ЗАКРЫТЫМИ ЦЕНТРАМИ с секрециями человека с ОТКРЫТЫМИ ОГНЕННЫМИ ЦЕНТРАМИ. При последнем ВЫДЕЛЯЕМАЯ СУБСТАНЦИЯ БУДЕТ ОГНЕННОЙ!

Растительные лекарства хороши для обычных организмов, для более знающих – ИМЕЕТСЯ МОЩНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ СОКРОВЕННЫХ ВЫДЕЛЕНИЙ ОГНЯ (И, 304).

(И, 449). МНОГИЕ СЕКРЕЦИИ СОЕДИНЯЮТ НИЗШИЕ СЛОИ МИРА ВИДИМОГО С МИРОМ НЕВИДИМЫМ. Этим знанием пользовалась магия.

Но нужно прежде всего обратить внимание на сердце как на источник явления СУЖДЕННОГО <VI Расе> СОЕДИНЕНИЯ МИРОВ.

«… ничем нельзя подделать ауру и СОДЕРЖАНИЕ СЕКРЕЦИЙ» (С, 585).

Каждая секреция СОВЕРШЕННО РАЗЛИЧАЕТСЯ В СВОЕЙ СУЩНОСТИ – зависит от того, КАКИЕ ЧУВСТВА ВВОДЯТ вредные или благие ингредиенты (МО,II, 458).

Слезы, как ОЧЕНЬ ЧИСТОЕ ЯВЛЕНИЕ, могут дать особенно полезные наблюдения. От восторга, от любви, от подвига пролитые слезы отличаются от слез тоски, злобы, зависти и т.д. (МО,II, 458).

«Все секреции человека слишком мало изучаются. Столько они могут напомнить о психической энергии! Уже говорил о замечательном содержании слюны. Ведь она может дать такие же показания, как и снимки излучений. Стоит лишь разложить слюну человека в его разных состояниях, чтобы видеть изменения ее. Также иногда будет замечено нечто неопределимое в ее составе. Нечто, свойственное психической энергии. Из частных случаев обозначится и вывод. Как полезно сотрудничество наблюдательного врача!» (МО,III, 442).

«Спрашивают о причинах заражаемости, о свойствах крови и СЕМЕНИ, но совершенно забывают, что В ОСНОВАНИИ ЭТИХ ЯВЛЕНИЙ ЛЕЖИТ ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ. Она предохраняет от заражения, она находится В КАЧЕСТВЕ СЕКРЕЦИЙ...» (МО,III, 450).

«…называют ИЗВЕСТНЫЙ ИММУНИТЕТ ПРИТОКОМ ВЕРЫ, НО СОСТОЯНИЕ ЭКСТАЗА НЕДАРОМ НАЗЫВАЮТ СИЯНИЕМ ОГНЕННОГО МИРА. ВОТ ТАКОЕ СИЯНИЕ ЗАЩИЩАЕТ ЧЕЛОВЕКА ОТ ЗАРАЗЫ. ОНО ОЧИЩАЕТ СЕКРЕЦИИ, ОНО – КАК ЩИТ. Потому состояние РАДОСТИ и ВОСТОРГА есть лучшая профилактика. Кто знает восторг духа, тот уже очистился от многих опасностей. Даже обычные врачи знают, КАК ИЗМЕНЧИВО СОСТОЯНИЕ КРОВИ и СЕКРЕЦИЙ. Но мало кто связывает это с духовным состоянием» (МО,III, 450).

КРОВЬ = СЕКРЕЦИЯ!

СЕМЕРИЧНОСТЬ

– «Весь Космос построен на семеричном основании, потому каждая энергия, каждое проявление заключает в себе свою семеричную скалу напряжения и утончения» (ПЕИР, II, 19).

СЕМЬ

– При исчислении периодов времени надо иметь в виду, что каждый период равен 7 в степени “x” . “X” разнится согласно с природой цикла в субъективном или реальном мире. Каждая цифра, относящаяся к циклу или представляющая его, должна быть кратной 7.

1000 есть 10^3, потому 7000 <10 x 7> – символично (ТД, I, 80).

СЕМЬ – ЧИСЛО, есть великое число Божественных Тайн <Каббала> (ТД, I, 80).

СЕМЬ СЫНОВЕЙ ВЕЛИКОЙ МАТЕРИ. “Семь Сыновей” являются создателями Солнечной Системы. “Семь Сыновей” являются Создателями нашей Земной Планетной Цепи (ТД, I, 107).

СЕМЬ ПЛАНЕТ

– чаще всего следует понимать не как Семь планет древних, относящихся к планетам Солнечней Системы: Меркурий, Венера, Земля <Луна>, Марс, Юпитер, Сатурн и Солнце, – а как семь сфер НАШЕЙ ПЛАНЕТНОЙ ЦЕПИ, нашей Планетной Системы, состоящей из шести невидимых и одной видимой сферы. После следующей Пралайи наша планетная цепь воскреснет на Высшем плане. Во главе каждой сферы стоит Иерарх.

СЕМЬ ПРЕВЫШНИХ ВЛАДЫК

– <см. КУМАРЫ> суть СЕМЬ ДУХОВ – ТВОРЦОВ, или ДХИАН-КОГАНЫ, соответствующие Элохимам евреев. Это та же Иерархия АРХАНГЕЛОВ, к которой в Христианской Теогонии принадлежит Св. Михаил, Св.Гавриил и другие. ДХИАНЕ БЛЮДУТ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО НАД ОДНИМ ИЗ КРУГОВ И ВЕЛИКИМИ КОРЕННЫМИ РАСАМИ НАШЕЙ ПЛАНЕТНОЙ ЦЕПИ. ОНИ ПОСЫЛАЮТ СВОИХ БОДХИСАТТВ, СООТВЕТСТВУЮЩИХ ИМ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЗАМЕСТИТЕЛЕЙ – ДХИАНИ-БУДД, НА ПРОТЯЖЕНИИ КАЖДОГО КРУГА И РАСЫ <чтобы Те передали людям Нового Круга Новое Учение>.

ИЗ “СЕМИ ИСТИН” И ОТКРОВЕНИЙ ИЛИ, ВЕРНЕЕ, РАЗОБЛАЧЕННЫХ ТАЙН, ЛИШЬ ЧЕТЫРЕ ПЕРЕДАНЫ НАМ, ибо мы все еще в Четвертом Круге, и мир тоже имел до сих пор лишь ЧЕТЫРЕХ БУДД <вот отсюда и Священная Четверица!>.

<Каждый Владыка находится в Центре Колеса Жизни, или определенного цикла. Каждый Владыка дает свое Учение, или, вернее, выдает ту часть Сокровенной Истины, которая ложится в Основание Жизни присущего Ему Цикла>. “До сих пор имеются лишь ЧЕТЫРЕ ИСТИНЫ и ЧЕТЫРЕ ВЕДЫ” –говорят индусы. На основании этого Ириний и настаивал на необходимости Четырех Евангелий. КАЖДАЯ НОВАЯ КОРЕННАЯ РАСА, ПРИ НАЧАЛЕ КРУГА, ДОЛЖНА ИМЕТЬ СВОЕ, ЕЙ НАДЛЕЖАЩЕЕ ОТКРОВЕНИЕ, ТАКЖЕ И НОСИТЕЛЕЙ ЕГО; БЛИЖАЙШИЙ КРУГ ПРИНЕСЕТ ПЯТОЕ, СЛЕДУЮЩИЙ ЗА НИМ ШЕСТОЕ И Т Д. (ТД, I, 87).

СЕМЬЯ

– «Каждый из нас имеет свои прямые обязанности по отношению к своей семье, но НЕ СЛЕДУЕТ ПРЕУВЕЛИЧИВАТЬ ИХ. Ведь часто семьи являют зрелище полного разъединения, антагонизма и служат очагами духовного разврата. Неужели было бы справедливо и целесообразно растрачивать свои силы и жертвовать высокими идеалами для искусственного поддержания в большинстве случаев НЕЗАКОННЫХ УЗ? Именно НЕЗАКОННЫХ, ибо на Земле многие союзы, скрепленные всеми людскими законами, С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ КОСМИЧЕСКОГО ПРАВА, ДОЛЖНЫ РАССМАТРИВАТЬСЯ, КАК НЕЗАКОННЫЕ. Именно в силу таких незаконных браков, ПРОИСХОДЯТ ВСЕ СТРАШНЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ, ВЫРОЖДЕНИЕ ЦЕЛЫХ НАРОДОВ И ГИБЕЛЬ НАШЕЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ. ВОПРОС ЗАКОННОСТИ СЕМЬИ ОЧЕНЬ ГЛУБОК, ОН ЗАТРАГИВАЕТ САМО БЫТИЕ.

УСТАНОВЛЕНИЕ ЗАКОННЫХ СОЧЕТАНИЙ ЕСТЬ ВЕЛИКАЯ НАУКА БУДУЩЕГО. И ОНА БУДЕТ СТРОИТЬСЯ НА НЕПРЕЛОЖНЫХ КОСМИЧЕСКИХ ЗАКОНАХ.

Много говорилось о сродстве душ, но кто знает и понимает эту истину, во всем ВЕЛИЧИИ НЕПРЕЛОЖНОГО КОСМИЧЕСКОГО ЗАКОНА? В Учении сказано, что люди должны сочетаться даже по стихиям. ЛИШЬ РОДИТЕЛИ, ПРИНАДЛЕЖАЩИЕ К ОДНОЙ СТИХИИ, МОГУТ ДАТЬ УРАВНОВЕШЕННОЕ ПОТОМСТВО. В жизни же мы видим, как часто ОГОНЬ СОЧЕТАЕТСЯ С ВОДОЮ или ВОЗДУХ — С ЗЕМЛЕЮ. ИМЕННО БЕСПЛОДИЕ И ВЫРОЖДЕНИЕ ЦЕЛЫХ НАРОДОВ ИМЕЮТ В ОСНОВЕ СВОЕЙ ПОДОБНОЕ СМЕШЕНИЕ. Придет время, и эта истина встанет перед людьми, ПРИДЕРЖИВАТЬСЯ КОТОРОЙ СТАНЕТ НАСУЩНОЙ

НЕОБХОДИМОСТЬЮ. Формы жизни, все функции человечества должны строиться в соответствии с космическими законами, ЕСЛИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ХОЧЕТ ПРОДОЛЖАТЬ СВОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ НА ЭТОЙ ПЛАНЕТЕ, В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ, НАМ ГРОЗИТ СУДЬБА АТЛАНТИДЫ» (ПЕИР, I, 256-257).

«Тем же лицемерам, которые, прочтя о замене кровного родства духовным, возмутятся и начнут клеветать на Учение, якобы УКАЗУЩЕЕ ПРЕНЕБРЕЖЕНИЕ К СЕМЕЙНЫМ ОБЯЗАННОСТЯМ, можно привести <...> слова Христа: “Истинно, говорю вам: нет никого, кто оставил бы дом, или братьев, или сестер, или отца, или мать, или жену, или детей, или земли ради Меня и Евангелия, *И НЕ ПОЛУЧИЛ БЫ НЫНЕ, ВО ВРЕМЯ СИЕ*, среди гонений, *ВО СТО КРАТ БОЛЕЕ* ДОМОВ, И БРАТЬЕВ, И СЕСТЕР, И *ОТЦОВ*, И *МАТЕРЕЙ*, И ДЕТЕЙ, И ЗЕМЕЛЬ, а в веке грядущем жизни вечной...” (от Марка, гл. 10, стих 29,30). <...> “Не думайте, что Я пришел принести мир на Землю; не мир пришел Я принести, но меч; ибо Я пришел разделить человека с отцом его, и дочь с матерью ее, и невестку со свекровью ее; И ВРАГИ ЧЕЛОВЕКУ – ДОМАШНИЕ ЕГО. Кто любит отца или мать более, нежели Меня, не достоин Меня; И КТО ЛЮБИТ СЫНА или ДОЧЬ БОЛЕЕ, НЕЖЕЛИ МЕНЯ, НЕ ДОСТОИН МЕНЯ...” (от Матфея, гл.10, стих 34-38).

… после этих слов утверждение о замене кровного родства духовным звучит скромно. НЕТ БОЛЬШЕГО ГРЕХА, КАК НАСИЛИЕ НАД ДУХОМ ЧЕЛОВЕКА, а как часто мы видим, что ИМЕННО БЛИЖАЙШИЕ НАЛАГАЮТ НА НАС ЭТО БРЕМЯ. Дух не терпит насилия, и горе соблазнившим.

Будете ли Вы объяснять и обсуждать Учение с ненавидящими его или же будете искать единомышленников <на стороне>?! <...>.

И благо, если семья состоит ИЗ ДУХОВНО РОДСТВЕННЫХ ЧЛЕНОВ, в противном случае, никто не имеет права осудить, если кто-либо из членов ее станет искать себе единомышленников НА СТОРОНЕ. ВЕДЬ ТОЛЬКО ДУХОВНЫЕ УЗЫ, УЗЫ СЕРДЦА ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЕ и сплетают жизни наши на тысячелетия, КРОВНЫЕ ЖЕ УЗЫ МОГУТ БЫТЬ И ЯВЛЕНИЕМ ПРИВХОЖДЕНИЯ, и, ЧАСТИЧНОЮ КАРМИЧЕСКОЙ ПЛАТОЮ. Сколько отцов не знают своих сыновей и дочерей!!! Потому не будем лицемерами.

Так в этом вопросе не будем сентиментальными, но поймем, В ЧЕМ СОСТОИТ ИСТИННЫЙ ДОЛГ СЕМЬЯНИНА. КОГДА МЫ ДОРАСТЕМ ДО *ОСОЗНАНИЯ ЗАКОННЫХ* БРАКОВ, то вопрос кровного и духовного родства разрешится сам собою. А пока будем настаивать на самоусовершенствовании внутреннего человека, ибо именно это самоусовершенствование поможет нам правильно решать многие проблемы жизни, столь различные по сочетаниям условий» (ПЕИР, I, 257-258).

Имеет ли каждая женщина право на ребенка? Космически – да, но т.к. «космические законы одно, а человеческие искажения их другое, то приходится сказать, что НЕ КАЖДАЯ ЖЕНЩИНА ИМЕЕТ ПРАВО НА РЕБЕНКА. Понятие семьи есть понятие священное, но так, как дело обстоит сейчас, ничего священного в ней нет или почти нет. Многие семьи представляют зрелище преступное <...>, в настоящее время имеется много женщин и мужчин, которым не пристало иметь детей, в силу их глубокого духовного разврата» (ПЕИР, I, 188).

«…никогда не предам женщину, искренно отдавшуюся любви, ибо мы знаем столько условностей и обстоятельств, по которым союз не может быть узаконен обществом, и тем более преступно казнить ребенка, родившегося от такой связи» (ПЕИР, I, 188).

«“Лежит ли в плане Б. Братства сохранение старых форм семьи, но лишь духовно обновленных?” Конечно, ФОРМЫ САМИ ПО СЕБЕ ПОЧТИ НИЧЕГО НЕ ЗНАЧАТ, ВСЕ ДЕЛО В СУЩНОСТИ, В ТОМ ДУХОВНОМ СОЗНАНИИ, КОТОРОЕ ОДУШЕВЛЯЕТ ЭТИ ФОРМЫ. На этот вопрос я уже ответила, сказав о великой науке будущего, основанной на непреложных космических законах. Потому НЕ БУДЕМ <...> ИСКАТЬ НОВЫХ ФОРМ, НО ПОСТАРАЕТСЯ ОДУХОТВОРИТЬ СТАРЫЕ НОВЫМ ПОНИМАНИЕМ. <...> Если бы, вместо МНИМЫХ нововведений и установлений человечество обратило внимание на ЗАКОНЫ КОСМИЧЕСКИЕ, можно было бы установить РАВНОВЕСИЕ, которое все больше и больше нарушается, начиная от

ЗАКОНА ЗАРОЖДЕНИЯ и до КОСМИЧЕСКОГО ЗАВЕРШЕНИЯ <слияния>. Законы утвержденные – едины. На всех планах можно утвердить единство. Путь эволюции проходит, как нить, через все физические и духовные степени, ПОТОМУ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ И ОБЩЕСТВЕННЫЙ СТРОЙ МОГУТ ПРИМЕНИТЬ ВСЕ КОСМИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СВОИХ ФОРМ» (ПЕИР, I, 190).

СЕМЯ

– «Победа заключается в каждом семени. СЕМЯ В СУЩНОСТИ СВОЕЙ ВЕЧНО. Оно перемещается из одной формы в другую, но хранит неистребимую сущность. Очень БЕРЕГИТЕ и ПОЧИТАЙТЕ каждое СЕМЯ, КАЖДОЕ ЗЕРНО ЖИЗНИ, В НЁМ ЗАКЛЮЧЕНА ВЫСШАЯ ОГНЕННАЯ ЭНЕРГИЯ. Даже в лучших научных исследованиях ЛЮДИ НЕ НАЙДУТ ЕЕ. Она измеряется огненными мерами, и только огненное сердце может иногда постигать ПУЛЬС ЗЕРНА ЖИЗНИ. Но, говоря о невозможности ОТКРЫТЬ ЗЕРНО ЖИЗНИ ЗЕМНЫМИ МЕРАМИ, все же не огорчим ученых, они могут наблюдать. Много пользы может дать НАУКА О ЗЕРНЕ. Также нужно примириться с тем, что НАХОЖДЕНИЕ ЗЕРНА ЖИЗНИ В ПЛОТНОМ СУЩЕСТВОВАНИИ БЫЛО БЫ РАЗРУШЕНИЕМ МИРА. Сочетания РАВНОВЕСИЯ <начал> были бы нарушены, и никакие земные силы не могли бы восстановить их. Но когда люди поймут Мир Тонкий и примут Учение о Мире Огненном, они продвинутся на многие СТУПЕНИ К ПОБЕДЕ НАД ПЛОТЬЮ» (МО, II, 357). Над семенной энергией, над полом.

* * *

«В верованиях и законах много осуждается невоздержание, но опять без объяснения. Практичность воздержания пищи и слов можно видеть на протяжении нескольких месяцев. Конечно, Мы по-прежнему против изуверства и истязаний, тело знает меру топлива. О половом воздержании надо сказать подробнее, слишком много места уделено этому вопросу современным мышлением. Очень древние мистерии говорили: "Lingam есть сосуд мудрости", но со временем это знание превратилось в безобразные фаллические культы и религия начала что-то запрещать, неизвестно во имя чего. Между тем следовало сказать просто: факт зарождения настолько чудесен, что нельзя обойти его обычными мерами.Можно взвесить, можно разложить на малейшие частицы, но все же остается неуловимая и несказуемая субстанция, незаменимая так же, как жизненная сила зерна. В свое время Мы обратим внимание на некоторые поразительные качества этой субстанции, которая может быть зрима, но теперь должны согласиться, что такая необыкновенная субстанция должна быть очень ценной, и должна иметь какие-то важные качества – даже глупец это поймет.

Лучшее доказательство, конечно, опыт. Если мы сравним двух индивидуумов, из которых один тратит жизненную субстанцию, а другой сознательно бережет ее, то поразимся, насколько аппарат духа второго развивается чувствительнее. Качество работ становится совершенно другим, и количество замыслов и идей растет. Центры солнечного сплетения и мозга как бы подогреваются невидимым огнем. Поэтому воздержание не есть патологический отказ, но есть разумное действие. Дать жизнь – не значит выбросить весь запас жизненной субстанции. Если бы люди на первой ступени хотя бы вспомнили о ценности жизненной субстанции, то этим значительно сократилась бы необходимость запретов. Запрещение должно быть опровергнуто – это закон устремления. Но незаменимая ценность будет охраняема – это закон сохранения. Правдивее посмотрим на вещи – все незаменимое будет в первых местах сохраняемости. Конечно, можем ли бросать драгоценность в пространство? Конечно, эта сила приобщится к стихиям, откуда она с таким трудом извлечена, – вместо сотрудничества эволюции получаются отбросы, подлежащие переработке. Итак, представим себе воздержание, как Крылья! (Озарение.ч.3.V.12.)

СЕН ЖЕРМЕН

– Сен Жермен и Калиостро нынешнего века, наученные горькими уроками поношений и преследований в прошлом, теперь придерживаются другой тактики!...(ТД, III, ?).

СЕН-ЖЕРМЕН БЫЛ ПОСЛАНЦЕМ БЕЛОГО БРАТСТВА (ПЕИР, II, 45).

Замечательная личность графа Сен-Жермена лучше всего запечатлена в книге Купер-Оклей. К этому тому приложены страницы обширной библиографии (ПЕИР, II, 268).

«Несомненно, Сен-Жермен играл роль и в русской истории. В международной литературе можно встретить краткие упоминания о пророчествах, сделанных им в бытность его в русской столице. Сейчас, конечно, еще не настал час для их опубликования, но времена изменчивы, и в сужденный срок услышим и о них» (ПЕИР, II, 268).

Бывали случаи погребения заместителя, как например, при отъезде Учителя Р., чтобы присоединиться к Твердыне в Физическом теле (ПЕИР, II, 373).

ПРЕДАТЕЛЕМ СЕН-ЖЕРМЕНА БЫЛ ВЕРОЛОМНЫЙ КОРОЛЬ – муж Марии-Антуанетты (ПЕИР, II, 64).

СЕНЗАРСКИЙ ЯЗЫК

– священный язык посвященных, он состоит из лучших определительных, заимствованных из всех существовавших языков. В него входят много слов, имеющих латинский корень. Так, например, “империл”. Некоторые же слова совершенно не походят ни на одно из знакомых нам наречий. Часто одно слово передает сложное понятие или действие (ПЕИР, II, 44).

* * *

«Подумайте, насколько претворяете и понимаете язык Мой в вашем наречии. Также поймите ваши взаимочувства и объясните их языком вашего сердца. Этот язык понимания и сочувствия откроет первые Врата Беспредельности». Язык Учителя — это, конечно, язык не человеческий, не тот, который полон извивов, ухищрений, прикрас, не тот сложный, редко доводящий до сути язык. Язык Учителя — это высшая мера простоты. Он подобен отграненному символу, он может бесконечно углублять понимание и давать простор личному воображению исследователя. Одними и теми же словами он может дать каждому разную глубину понимания — каждому по сознанию. В этом главная особенность языка Учителя — представителя высших инопланетных культур. Счастлив будет тот, кто полюбит этот своеобразный, прекрасный язык. Любовь открывает все замки. Полюбивший язык Учителя поймет его глубже сухого исследователя. Конечно, осуждающий язык Учителя, возмущающийся его «непонятностью» и прочими несоответствиями с человеческим щебетанием, может навсегда закрыть себе доступ к сокровищам Учения. В дальнейшем мы увидим, как наиболее странные и непонятные слова и выражения таят в себе ключи к величайшим сокровищам запланетной Мудрости. «Мудрость Владыки — сила дальних миров» (Б, 2). (РНБ1)

СЕНТ-ИВ Д’АЛЬВЕЙДЕР

– «был психиком и медиумом, и под конец жизни он настолько подпал под власть своих астральных руководителей, что книги его являют, пожалуй, еще больше заблуждений, нежели книги других авторов оккультных романов. <...> его Аггарта и Верховный Понтиф есть своеобразное преломление великой Шамбалы и ее Владыки. Забавно читать, как он переплел существующие экзотерические легенды с астральными нагромождениями и инструкциями, полученными им от астральных персонификаторов. Он жертва безответственных астральных

руководителей. Так и название “Ватан” для тайного языка, полученное им якобы от одного встречного посвященного брамина, звучит странно для востоковеда. Ватан по-арабски и на урду и на персидском языке означает родина. Видимо, Сент-Ив Д'Альвейдер не понял своего собеседника, который просто говорил ему о своем родном языке.

…он был очень неплохой человек, но медиумичность природы его, с пристрастием к спиритизму, расшатала его некрепкий организм, и получилась умственная неуравновешенность» (ПЕИР, II, 25).

«Сент-Ив Д’альвейдер типичный психик, занимавшийся спиритизмом и подпавший под влияние астральных персонификаторов. Книги его – мешанина осколков истины и заблуждений» (ПЕИР, II, 29).

«Не следует считать труд Сент-Ив Д'Альвейдера “Агарта” замечательным и правдивым рекордом. В действительности ОН ПОСЕЩАЛ АГАРТУ *СВОЕГО* СОБСТВЕННОГО *ВООБРАЖЕНИЯ* и нагромождений тонкого мира. Сент-Ив был типичным психиком и медиумом. Потому описания его так расходятся с истиной. Именно, его Агарта ничего общего с Б. Бр. НЕ *имеет*» (ПЕИР, I, 304).

Сент-Ив Д’Альвейдер написал книгу “Миссия евреев”, где написал, что Кали Юга есть “Золотой век” <!>. <ЕПБ называет его французским ПСЕВДО-ОККУЛЬТИСТОМ и пишет, что только в его мистических писаниях может быть явлена такая ересь и глупость (ТД, I, 584).>

СЕРАФИМ

– “Огненный Змей”, Агатодемон гностиков. <Знак Водолея> (ТД, I, 545).

СЕРДЦЕ

– Развитие сердца в нашу эру – наиглавнейшая задача. Огни сердца дают чувство несказуемого блаженства. В эпоху сближения миров особенно усиливается центр сердца. Но возжжечь огни сердца труднее поднятия Кундалини (ПЕИР, II, 371).

«… с нарождением шестой расы, вернее с ее утверждением, ибо уже не мало людей, принадлежащих к шестой расе мы вступим в эпоху развития ДУХОВНОГО СОЗНАНИЯ <Буддхи>, имеющего свое основание в СЕРДЦЕ» (ПЕИР, II, 378).

«Как ум, не просветленный огнями сердца, так и сердце, не поддержанное умом – явления уродливые. Во всем необходимо равновесие» (ПЕИР, II, 378).

БОЛЬШЕ ДОВЕРЯЙТЕ ВАШЕМУ СЕРДЦУ. ЭТО ЕДИНОЕ МЕРИЛО ВО ВСЕМ И ВСЕГДА (ПЕИР, II, 24).

«СЕРДЦЕ СЛЕДУЕТ ПОНИМАТЬ НЕ КАК СИМВОЛ, НО КАК ВЕЛИКУЮ ЛАБОРАТОРИЮ, ГДЕ ПРОИСХОДИТ ТРАНСМУТАЦИЯ НАШЕГО СОЗНАНИЯ, следовательно, всего нашего существа. КОНЕЧНО, СЕРДЦЕ ЕСТЬ ВЫСШЕЕ ВЫРАЖЕНИЕ ШЕСТОГО ПРИНЦИПА. Сердце есть пребывание Брамы. Ведь нельзя ни в чем отделить физическое от духовного. Все переплетено и зависит одно от другого. Именно, единство это являет свою согласованность. Ведь все тонкие астральные чувства живут так же, как физические, НО В СВОИХ СООТВЕТСТВЕННО ТОНКИХ ИЗЛУЧЕНИЯХ. Нельзя рассматривать их отдельно. Всегда следует помнить о полном соответствии между тонким телом и земным. <...> как вверху, так и внизу.

БЕЗ РАЗВИТИЯ И УТОНЧЕНИЯ СЕРДЦА НЕВОЗМОЖНО НИКАКОЕ ПРОДВИЖЕНИЕ, никакой прогресс, потому в основу каждого строительства должен быть положен ВЕЛИКИЙ

МАГНИТ СЕРДЦА. Так представители новой <Шестой> расы будут отличаться утонченностью сердца, этого КЛЮЧА КО ВСЕМ ДОСТИЖЕНИЯМ» (ПЕИР, I, 326-327).

«Сердце окаменевшее, не звучащее <...> на РАДОСТЬ и СТРАДАНИЯ ОКРУЖАЮЩИХ, не может принадлежать ученику. <...> при совершенствовании, вся гамма чувств настолько утончается. что СЕРДЦЕ ВЫСОКОГО УЧЕНИКА на последней ступени <...> ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ, КАК БЫ РАНУ, часто он физически ощущает ее жгучую боль. ТОЛЬКО ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ ЭТА НЕ СТОЛЬКО О СЕБЕ, СКОЛЬКО О ДРУГИХ И ОБЩЕМ БЛАГЕ <...>. Особенно тяжка всякая грубость» (ПЕИР, II, 123).

Аппарат, регистрирующий тончайшие пульсации сердца, отмечает понижением или повышением вибраций различные качества мыслей. Мысли ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА резко повышают вибрации, и что самое замечательное, так это то, что КОНЦЕНТРАЦИЯ НЕСКОЛЬКИХ ЛИЦ НА ОДНОЙ МЫСЛИ вызывает поражающее усиление вибраций (ПЕИР, II, 386-387).

Сердце есть пребывание Брамы. <Иначе говоря, Учителя, так же как седьмой принцип соответствует Матери Мира>.

СЕФЕР ИЕЦИРА

– каббалистическая книга.

* * *

(Евр.) "Книга Формирования." Очень древний каббалистический труд, приписываемый патриарху Аврааму. В нем сотворение вселенной представлено по аналогии с двадцатью двумя буквами еврейского алфавита, распределенными на триаду, гептаду и додекаду, соответственно трем материнским буквам A, M, S, семи планетам и двенадцати знакам Зодиака.(Теос. словарь)

СЕФИРА

– <Евр. кабб.> – <Мать> СЕФИРОТОВ <Владык>, индусская ВАК, то же, что и ШЕКИНА, Супруга, Дочь и Мать Небесного Человека <Адама Кадмона, или Логоса> (ТД, I, 531).

Когда СЕФИРА выявляется как Активная Мощь из скрытого Божества, она есть ЖЕНСКОЕ НАЧАЛО; когда она принимает роль ТВОРЦА, она становится Мужским Началом; следовательно, ОНА АНДРОГИНА. Она – “Отец и Мать, Адити” индусской Космогонии и Сокровенного Учения. Она – “Бог Творец”. ЛЯГУШКА В ЛУНЕ – наиболее типичный символ его ЗАРОЖДАЮЩЕГО ЕСТЕСТВА. Все птицы и звери, называемые в *Библии* “нечистыми”, были в древности символами этого Божества. Личина нечистоты была наложена на них, чтобы предотвратить их истребление, так как они были весьма священны. МЕДНЫЙ ЗМИЙ, гусь, лебедь.

ПЕРВАЯ СЕФИРА наз. ШЕКИНА – Духовная Субстанция, излученная Беспредельным Светом. Только *Экзотерически* Сефира содержит в себе все остальные девять Сефиротов. ЭЗОТЕРИЧЕСКИ ОНА СОДЕРЖИТ ЛИШЬ ДВА – ХОКМА И БИНА.

Хокма, или Мудрость – мужскую активную мощь, божественное имя которой ЯХ <ЯГ> []

БИНА – РАЗУМ, женская пассивная мощь, представленная божественным именем Иеговы < >. Эти две мощи, вместе с ТРЕТЬЕЙ СЕФИРОЮ, образуют еврейскую ТРОИЦУ, или КОРОНУ, КЭТЕР. Эти ДВА СЕФИРОТА называются АББА, ОТЕЦ и АМОНА, МАТЕРЬ и представляют ДИАДУ, или двуполого ЛОГОСА, ОТ КОТОРОГО ИСХОДЯТ ОСТАЛЬНЫЕ СЕМЬ СЕФИРОТОВ. Первая еврейская ТРИАДА, СЕФИРА, ХОКМА и БИНА, есть индусская ТРИМУРТИ (ТД, I, 439,440).

СЕФИРОТЫ суть ПРАЖАПАТИ (ТД, I, 440).

Единая Вселенская Сущность непостижима и бездеятельна в своей Абсолютности и может быть связана с Построением Вселенной лишь косвенно. Первичное Муже-женское, или Андрогинное Начало <Космический Магнит> и ЕГО ДЕСЯТЬ и СЕМЬ ИЗЛУЧЕНИЙ: ЭЛОХИМ-ИЕГОВА, или АДАМ-АДАМИ (АДАМ КАДМОН) и СЕФИРА-ЕВА с их Сефиротами – представляют, прежде всего, первоначальный прототип Человека – ПРОТОЛОГОСА; и лишь во втором аспекте становятся КОСМИЧЕСКИМИ СИЛАМИ и астрономическими или небесными телами. ЕВА есть МАТЕРЬ ВСЕГО живущего. <ШАКТИ> или РОЖДАЮЩАЯ СИЛА Небесного Человека <Логоса>. Ева представляет собою слитых Творцов. СВЕТ Книги Бытия означает Андрогинный Луч, или "Небесного Человека" <Логоса> (ТД, I, 440).

В первых стихах Кн. *Бытия* аккадийцев <...> мы находим *Ану*, Пассивное Божество, или Эйн-Соф; Бэла, Творца, ДУХА БОЖИЯ или СЕФИРУ, носящимся над ликом Вод, следовательно <?>, БУДУЧИ ЭТОЙ САМОЙ ВОДОЮ... (ТД, I, 442).

ХАОС – ВОДА – ТЬЯМАТ – МОРЕ – МАТЕРЬ – КОСМИЧЕСКАЯ АДИТИ – СЕФИРА (ТД, I, 442).

* * *

СЕФИРА (Евр.) Эманация Божества; родитель и синтез десяти Сефиротов, когда стоит во главе Древа Сефиротов; в Каббале Сефира, или "Священный Старец", есть божественный Разум (то же, что София или Метис), первая эманация из "Бесконечного" или Эйн-Софа.(Теос. словарь)

СЕФИРОТЫ

– <Евр. каббала> – см. "Сефира". "ИЗЛУЧЕНИЯ" составляющих АДАМА КАДМОНА <ЛОГОСА>, или ПРООБРАЗ ЧЕЛОВЕКА. КРУГ С ЛИНИЕЙ ДИАМЕТРА является изображением Сефиротов. ⊖ = 1, 0. <Единое рождается из Круга: Перво-Причина из Беспредельности [Эйн-Софа]>. От 1, или ПЕРВИЧНОГО ЕДИНОГО происходят 9.единиц (ТД, I, 483).

СЕФИРОТЫ – СТРОИТЕЛИ ВСЕЛЕННОЙ, ИХ КОЛЛЕКТИВНОЕ ИМЯ "ЗОДЧИЙ МИРОЗДАНИЯ" (ТД, I, 724).

* * *

(Евр.) Концепция каббалы. Десять эманаций Божества; высшая сотворена концентрацией Эйн Соф Аура, или Беспредельного Света, и каждая Сефира производит эманацией другую Сефиру. Имена Десяти Сефиротов следующие - 1. Кэтер - Венец; 2. Хокма - Мудрость; 3. Бина - Понимание; 4. Хезет - Милосердие; 5. Гебура - Власть; 6. Тиферет - Красота; 7. Нецах - Победа; 8. Ход - Великолепие; 9. Иесод - Основание; и 10. Малкут - Царство. (Теос. словарь)

СИДДХИ

– «Очень порадовалась <...>, что Вы <...> не заинтересованы в так называемых сиддхи. ЭТО И ЕСТЬ САМЫЙ ПРАВИЛЬНЫЙ ПОДХОД К ПРОБУЖДЕНИЮ ИХ.

… нравственное усовершенствование и утончение всех наших чувств <...> необходимо для восприятия Благодати, посылаемой Свыше. ЛИШЬ ПРИ ОЧИЩЕНИИ ВНУТРЕННЕГО ЧЕЛОВЕКА НАША ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ МОЖЕТ ВСТУПИТЬ В ПОСТОЯННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО С ЭНЕРГИЕЙ ВЫСШЕЙ.

… человек, живущий сердцем и неотступно носящий в себе идею служения благу человечества, уже живет в полном согласии со своим высшим Я. <...> “Мысль, что мы можем достичь высшего контакта путем физических упражнений, кажется мне мыслью не только грубой, но совершенно недостойной Духа-Мыслителя”. <...> Несчастье современных псевдо-оккультистов в том, что они ИГНОРИРУЮТ ВСЕ ВЫСШИЕ СВОЙСТВА ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДУШИ, ЕЕ НРАВСТВЕННУЮ ЧИСТОТУ, ГЛАВНОЕ И НЕПРЕМЕННОЕ УСЛОВИЕ ДЛЯ ВСЕХ ИСТИННЫХ ДУХОВНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ. Они бросаются на легко доступные физические упражнения, которые или приводят в полное расстройство их здоровье, или же при неудаче делают из них разочарованных и озлобленных неверов. Но еще хуже, когда физическими упражнениями начинают заниматься ПРИРОДНЫЕ МЕДИУМЫ, ибо они сравнительно скоро достигают возможности сообщаться с потусторонним миром и, будучи часто далеко не безупречной нравственности и к тому же часто НЕВЕЖЕСТВЕННЫМИ и НЕОПЫТНЫМИ В РАСПОЗНАВАНИИ таких общений, подпадают под власть обитателей ближайших к Земле сфер, что часто кончается преступным ОДЕРЖАНИЕМ. <...>

В процессе очищения сердца раскрываются в нас самые высокие сиддхи, именно СПОСОБНОСТЬ В ДУХЕ ПОМОГАТЬ БЛИЖНИМ, ИСЦЕЛЯТЬ ДУХОВНЫЕ И ТЕЛЕСНЫЕ НЕДУГИ. Человек, чистый сердцем, является целителем и охранителем часто целой округи от всяких эпидемий и даже катастроф. Легенда о том, что целый город был помилован из-за нахождения в нем одного праведника, имеет глубокое основание. <...> Чистое сердце панацея от всего и для всех» (ПЕИР, II, 375-376).

Сиддхи <iddhi на языке ПАЛИ> – психические способности, сверхъестественные силы в человеке. Есть два рода Siddhis. Первая группа обнимает низшие, грубые психические и ментальные энергии, в то время как другая требует наличия самого высокого развития духовных сил (“Голос Безмолвия”, 79).

СИДДХИ <siddhis > – оккультные силы.

СИДДХИ – или разнообразные феномены (ТД, I, 145).

* * *

(Санскр.) Букв., "качества совершенства"; феноменальные силы, приобретаемые йогами.(Теос. словарь)

СИНТЕЗ

– <ДУХОВНЫЙ> есть самое трудное, самое редкое и самое великое достижение. Это венец завершающих земной путь. Можно говорить о синтезе, но осознать его В ПОЛНОЙ МЕРЕ возможно лишь при больших накоплениях. Отсутствие духовного синтеза в духе народных вождей ведет к гибели возглавляемый ими строй. Именно массы не приемлют синтеза.

Синтетическое <всевмещающее> сознание накапливается духом на протяжении долгих, долгих тысячелетий упорного труда на ниве духовного знания и опыта (ПЕИР, I, 323).

СИНТЕЗ есть высшая гармония – гармоническое развитие всех сил, заложенных в человеке. Бедствие нашего времени в страшном разнобое между умом и сердцем (ПЕИР, II, 378).

«РАЗУМ И ВОЛЯ <ее Э. Леви ассоциирует с любовью> ПОПЕРЕМЕННО ВЛАДЕЛИ МИРОМ. Религия и философия еще и в наше время продолжают бороться и, в конце концов, должны сговориться». – Да, наступала эпоха СИНТЕЗА (Э.Леви, 10).

Мечтают, не смея надеяться на союз между этими двумя силами, которые долго СЧИТАЛИСЬ ПРОТИВОПОЛОЖНЫМИ. Эти великие силы человеческой души не более противоположны друг

другу, чем ПОЛ МУЖЧИНЫ и ЖЕНЩИНЫ. Они не сходны на вид, но их противоположение зависит от СПОСОБНОСТИ ВСТРЕТИТЬСЯ И СОЕДИНИТЬСЯ (Э.Леви, 10).

СИОН

– «сказание об Общине на Сионе можно отнести к местонахождению Великого Братства в тонком мире. <...> “Мы имеем целые Твердыни в тонком мире...”» (ПЕИР, II, 367).

СИФ

– <Сетх> – высочайший среди Планетарных Богов, Дхиан Коган, вдохновляющий Бог египтян <сабеян> (ТД, II, 453).

СКАНДЫ

– <буддизм> «группы качеств, составляющих личность человека. Делятся <...> на пять: I) форма или тело; 2) чувства; 3) сознание; 4) устремления (карма); 5) познание.

<...> не только каждое ДЕЙСТВИЕ наше, но и каждая МЫСЛЬ создает вибрацию, и ИМЕННО ЭТИ ВИБРАЦИИ являются СКАНДАМИ.

Сканды ОБРАЗУЮТ СОВОКУПНОСТЬ СУБЪЕКТИВНОГО И ОБЪЕКТИВНОГО ЧЕЛОВЕКА.

Сканды, порожденные человеком, есть его неотъемлемое достояние (кармическое), которое сопутствует ему и в новой земной жизни. Кармические следствия прошлой жизни следуют за человеком, и человек в следующей жизни своей соберет все сканды или запечатленные им вибрации в астрале, ибо ничто не может произойти из ничего, потому СУЩЕСТВУЕТ СВЯЗЬ МЕЖДУ ЖИЗНЯМИ, и новые сканды рождаются из прежних или их породителей. ТАК СКАНДЫ складывают нашу КАРМУ или, обратно, КАРМА СЛАГАЕТСЯ ИЗ СКАНД. Помните, что в Учении сказано о “чаше” накоплений» (ПЕИР, II, 396).

* * *

Термин «сканда» встречается в философии Буддизма. Буквально сканды означают группы качеств, составляющих личность человека. Они делятся экзотерически на пять: 1. Форма (тело). 2. Чувства. 3. Сознание. 4. Устремления или действия (карма). 5. Познание. Имейте в виду, что не только каждое действие наше, но каждая мысль создает вибрацию, и именно эти вибрации и являются скандами. Так сканды образуют совокупность субъективного и объективного человека. Сканды, порожденные человеком, есть его неотъемлемое достояние (кармическое), которое сопутствует ему и в новой земной жизни. Кармические следствия прошлой жизни следуют за человеком, и человек в следующей жизни своей соберет все сканды, или запечатленные ими вибрации, в астрале, ибо ничто не может произойти из ничего, и потому существует связь между жизнями, и новые сканды рождаются из прежних, или их породителей. Так сканды складывают нашу карму, или обратно, карма слагается из сканд. (ПЕИР т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 167.)

СКОРПИОН (♏)

восьмой знак Зодиака. Управляет мочевым пузырем, мочеиспускательным каналом, детородными органами, нисходящей обходной, сигмовидной и прямой кишкой, предстательной железой и носовыми костями. Второй знак стихии Воды. Символ - скорпион, второй символ -

орел. Этот знак связывают также с птицей Феникс, возрождающейся из пепла. Иногда говорят, что знак Скорпиона символизирует границу между этим и тем миром. Знак характеризует способность к длительной борьбе, сильную волю, таинственность. В соответствующем психотипе дает эмоциональность, скрытность, способность к адаптации и сопротивлению внешним воздействиям, самовосстановлению, склонность к риску. Проецируется на половые органы и органы выделения.

«Скорпион - знак размножения - является также домом смерти. Пышный цветок, достигший в своем развитии всей силы благоухания, получив стрелу оплодотворения, тем самым начинает умирать. Давая жизнь своим детям, мы тем самым начинаем готовиться к смерти» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 26).

СЛОВА

– «Должна быть осознана, наконец, и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СЛОВА. На конце каждого слова может висеть судьба человека» (ПЕИР, II, 54).

СЛОВО

– “Все миры были созданы Словом и Волею Высшего”.Не поймите это дословно.

«СЛОВО ВЫСШЕГО ПОНИМАЕТСЯ КАК ВИБРАЦИЯ ИЛИ ДВИЖЕНИЕ БОЖЕСТВЕННОЙ ЭНЕРГИИ, а Воля есть импульс притяжения или отталкивания, порожденный би-полярностью элементов. Кто же может вычислить, сколько эонов потребовалось на оформление одной только нашей крошечной Земли? Не растянется ли это Слово Божье на миллионы эонов только для нашей планеты?» (ПЕИР, II, 407).

СЛОВО – Зарождающая Мощь Творения (ТД, II, 695).

СЛУХ

– «“И до четырнадцатого слуха слова достигают...” – означает тончайшую скалу по качеству градации тонов, почти недоступную сейчас нашему земному слуху, но градаций этих может быть и 24. Так, ухо индусов воспринимает гораздо большую скалу тонов, нежели ухо европейцев» (ПЕИР, II, 364).

СМЕРТЬ

– В Атлантиде ушедшего не касались, густо опрыскивали эвкалиптовым маслом, немедленно покрывали священным платом и засыпали цветами. Три дня и три ночи вокруг трупа жгли огонь сомкнутым кольцом. В момент выхода астрала – тело сжигалось. Это был очень продуманный обряд. При ленивой воле астрал лениво выходит. Один умеет все во-время, другой всегда опоздает, но за это нельзя поджаривать пятки. В Индии часто слишком быстро сжигают сброшенную оболочку, потому могут быть ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ повреждения тонкого тела. Этот обряд и священный покров назывался “Тихий плот” (ПЕИР, II, 295-296).

Правильно писать о друге, тем более ушедшем, все самое прекрасное, ибо кто возьмется судить о всех побуждениях и сокровенных чувствованиях, сопровождавших тот или иной поступок друга? Как часто, не зная причин и внутренних побуждений, люди берутся судить ПО ОЧЕВИДНОСТИ и тем самым совершают тяжкий поступок против СПРАВЕДЛИВОСТИ, неимоверно утяжеляя свою карму. Вот почему так прекрасен и так ПРАКТИЧЕН обычай говорить и писать лишь доброе об

ушедшем. Хотя бы таким образом люди несколько выправляют свою несправедливость (ПЕИР, II, 302).

Самая ЕСТЕСТВЕННАЯ СМЕРТЬ – ЭТО СМЕРТЬ ОТ СТАРОСТИ, но так как часто человек (по кармическим причинам) носит в себе зародыш болезни уже от рождения, то в этом случае приходится признать ЕСТЕСТВЕННОЙ СМЕРТЬ ОТ БОЛЕЗНИ. При безобразных и противоречивых условиях жизни, созданных РАЗВРАЩЕННЫМ человечеством, ПОЧТИ ВСЕ СМЕРТИ МОГУТ РАССМАТРИВАТЬСЯ КАК НЕЕСТЕСТВЕННЫЕ.

Почти все смерти от несчастных случаев являются результатом кармы (ПЕИР, II, 445).

КЛАДБИЩА «ДОЛЖНЫ БЫТЬ УНИЧТОЖЕНЫ КАК РАССАДНИКИ ВСЯКИХ ЭПИДЕМИЙ» (ПЕИР, II, 317).

«Разве можно назвать смертью смену одной оболочки на другую, к пробуждению, к более утонченной и широкой деятельности (последнее, конечно, лишь в случае развитого и одухотворенного сознания)» (ПЕИР, II, 328).

Наиболее ЧЕТКАЯ, НАИБОЛЕЕ ПРОДУМАННАЯ МЫСЛЬ И НАИБОЛЕЕ ОСТРОЕ ЧУВСТВО дадут направление всему нашему пребыванию и состоянию в сферах надземного. ТАК ЖЕ ТОЧНО, КАК САМАЯ ПОСЛЕДНЯЯ МЫСЛЬ ИМЕЕТ РЕШАЮЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ НА СИЛУ ПОСЫЛКИ ДУХА В СФЕРЫ ТОНКИЕ. Учитель К.Х. приводит пример одного казненного преступника. Этот убийца, как в кошмаре, снова и снова переживает в тонком мире свое преступление и весь ужас казни, пока энергия не истощится. Наше состояние в тонком мире складывается из наших субъективных НАСТРОЕНИЙ, МЫСЛЕЙ И ПОБУЖДЕНИЙ; при этом ВСЕ ЧУВСТВА ОБОСТРЯЮТСЯ. Люди сонные и бездеятельные будут влачить там еще более тягостное состояние, лишенное привычных им физических внешних стимулов. Потому так важно воспитывать в себе способность мышления и направлять мысли в сторону созидательного труда, ибо мысль творческая в тонком мире имеет безграничное применение. Не советую останавливаться на ужасах низших астральных планов (ПЕИР, II, 488).

Усвойте РЕАЛЬНОСТЬ И СИЛУ «НЕЗРИМОСТИ», если воображение не растлено саморазрушающим самомнением. Сейчас столько наглядных опытов над лучами, доказывающих это невидимое воздействие и творчество. Даже самый обычный пример фотопленки, воспринимающей сложнейшие сцены, но которая, не будучи проявлена химическим способом, не дает нам и намека о них на своей ровной, незапятнанной поверхности, будет весьма убедительным. Так же, как чувствительная пластинка рекордирует дальние, невидимые даже через сильнейшие телескопы звезды или, наконец, очертания, часто очень неясные, НЕВИДИМЫХ ПРИСУТСТВИЙ около нас. НЕОБХОДИМО ВСЕМИ МЕРАМИ ВНЕДРЯТЬ ПОНЯТИЕ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ НАС ТОНКОМ МИРЕ И УНИЧТОЖАТЬ УЖАС СМЕРТИ. МИР ЭТОТ ТАК НЕИЗБЕЖЕН, КАК И ЗЕМНАЯ ЖИЗНЬ, И, ЯВЛЯЯСЬ СУБЛИМАЦИЕЙ ЗЕМНОЙ СФЕРЫ, ОН МОЖЕТ ОТКРЫТЬ НАМ ВОЗМОЖНОСТИ И КРАСОТЫ НЕИЗРЕЧЕННЫЕ.

НУЖНО ВСЕМИ СПОСОБАМИ ОТУЧАТЬ ОТ СТРАХА СМЕРТИ (КОТОРОЙ НЕТ) и так называемых привидений. Обычно дети, у которых открыты глаза на тонкий мир, не боятся виденного, покуда взрослые не просветят их насмешками или же своими рассказами о привидениях и могильном холоде, идущем от них. “Могильный холод” это ничто иное, как простая химическая реакция при соприкасании тончайших энергий в нашим грубым миром (ПЕИР, I, 156).

«Если бы только люди поняли, что сам переход в Тонкий Мир для чистого и устремленного человека есть ВЫСШАЯ РАДОСТЬ, ВЫСШИЙ ВОСТОРГ И ПОЛНОЕ ПРИОБЩЕНИЕ К ЛЮБИМОМУ ТРУДУ, то многие стремились бы достичь этого радостного и расширенного состояния через достойную жизнь на Земле» (ПЕИР, II, 448).

Смерть от несчастного случая для ОСОБО СВЕТЛЫХ ДУШ может быть благодетельной, ибо они особенно легко переходят в тонкий мир. Светлые Охранители погружают их в живительный сон, чтобы дать время тонкому телу залечить повреждения, а когда они просыпаются, они уже находятся на попечении друзей (ПЕИР, II, 424).

Я не согласна с утверждением, что при переходе в надземный мир все немедленно должны найти удовлетворение и счастье, и смысл всего, что они искали на Земле, это противоречило бы закону Кармы. Несомненно, те, кто искали смысла на Земле и устремлялись к высшим идеалам, НАЙДУТ ИХ ТАМ, НО В ПОЛНОМ СООТВЕТСТВИИ С ИХ УСТРЕМЛЕНИЕМ И ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ. Нет более точных весов, нежели те, которые сам человек носит при себе, ИМЕННО ЕГО АУРА, сотканная из энергий, побуждений и мысли, является таким мерилом. Именно эти энергии несут дух на сложенную им самим высоту (ПЕИР, II, 55).

СМИРЕНИЕ

– есть прежде всего САМООТРЕЧЕНИЕ, или ОТРЕЧЕНИЕ ОТ САМОСТИ. Смирением побеждают самомнение (ПЕИР, II, 381).

СНЕЖНЫЕ ЛЮДИ

– служат Владыкам и Шамбале. Со-211.

* * *

Многим из нас в жизни доводилось встречать Азаров и Кутхумпа и снежных людей, которые им служат. Только недавно Азары перестали появляться в городах. Они все собрались в горах. Очень высокие, с длинными волосами и бородами, они внешне напоминают индусов. Однажды, идя вдоль Брахмапутры, я увидел Азара. Я попытался догнать его, но он быстро скрылся за скалой и исчез. Однако я не нашёл там ни пещеры, ни углубления; всё, что я увидал, это небольшую ступу. Вероятно, он не пожелал, чтобы его беспокоили.

Кутхумпа теперь больше не видно. Раньше они совершенно открыто появлялись в области Цанг и у Манасаровара, когда паломники ходили к священной горе Кайласа. Даже снежных людей теперь редко увидишь. Обычный человек в своём невежестве ошибочно принимает их за призраки. Есть глубокие причины, почему именно теперь Великие не появляются так открыто. Мой старый учитель много рассказывал мне о мудрости Азаров. Мы знаем несколько мест, где жили эти Великие, но в настоящее время эти места опустели. Какаято глубокая причина, великая тайна! (Н.К. Рерих ШАМБАЛА СИЯЮЩАЯ)

СНЫ

– «Пока что вещие сны лучше всего оповещают человечество о грядущем. Так карта мира давно настолько определилась, что ее можно видеть именно в ВЕЩИХ СНАХ. Помню, как в самом начале войны я видела карту Европы и Азии так, как она сложилась теперь. Но уже новое предопределение уготовано порождениями старого мира» (ПЕИР, II, 57).

СОБЕСЕДОВАНИЕ

Как проводить его. Прежде всего применяя канон “Господом твоим”. См. “ЭГО”.

СОБСТВЕННОСТЬ

Отказ от собственности часто понимается превратно: все разделить, от всего отказаться. Вещи – результат творчества, их нужно ценить. Усовершенствование их качеств есть способ усовершенствования духа. НУЖНО ПОНЯТЬ ИСТИННОЕ ЗНАЧЕНИЕ ВЕЩЕЙ. НУЖНО НЕ БЫТЬ В РАБСТВЕ У ВЕЩЕЙ. Нужно уметь ЛЮБИТЬ ВСЕ (в том числе и вещи) и в то же время быть готовым ОСТАВИТЬ ИХ ради новых достижений. ЛЮБОВЬ К ПРЕКРАСНЫМ ВЕЩАМ БЕЗ ЧУВСТВА СОБСТВЕННОСТЬ ЕСТЬ ОДНО ИЗ САМЫХ ЧИСТЫХ, ВОЗВЫШАЮЩИХ НАС ЧУВСТВ. Без любви нельзя ничего ни улучшить, ни создать. ПУСТЬ ЛЮДИ УЧАТСЯ ЛЮБИТЬ БЕЗ ЧУВСТВА СОБСТВЕННОСТИ (ПЕИР, II, 235).

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

«В Космосе существует бесконечное совершенствование при законе ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ и ВЕДУЩЕМ НАЧАЛЕ ИЕРАРХИИ СВЕТА. <...> Если бы было иначе, то давно хаос поглотил бы Вселенную. <...> Существует лишь вечное движение, или видоизменение. Прекрасен путь беспредельного совершенствования» (ПЕИР, II, 267).

Для самоусовершенствования необходимо уравновесить в себе терос и тамас. Все Учения говорят о золотом Равновесии, или Гармонии между духом и плотью (ПЕИР, II, 393).

«СИЛЫ НАШИ РАСТУТ ОТ СОПРИКАСАНИЯ С ЛЮДЬМИ. Каждый обмен мыслями, каждое сотрудничество обогащает наше сознание, также и сопоставления и сравнения учат нас и в то же время укрепляют и нашу веру в свои силы» (ПЕИР, II, 396).

СОДРУЖЕСТВО

Желательно строить содружество по УРОВНЮ СОЗНАНИЯ. Идеальным было бы располагать людей СООТВЕТСТВЕННО С СОСТАВОМ АУР (ЦВЕТОМ ИЗЛУЧЕНИЙ). «Ибо луч, который объединяет гармонические ауры, приобретает мощь усиленного притяжения, тогда как несгармонизированное сочетание дает явление отталкивания. Две сгармонизированные ауры могут быть залогом преуспеяния, ибо реакция от объединенных лучей может направить к продвижению каждое начинание. Но так как мы далеки от ОПРЕДЕЛЕНИЯ ДАЖЕ ЦВЕТА АУР, хотя уже некоторые успехи в этом направлении сделаны, то нам остается подбирать более или менее СИМПАТИЗИРУЮЩИХ ДРУГ ДРУГУ ЛЮДЕЙ» (ПЕИР, I, 190).

СОЗНАНИЕ

Сущность его в вечном движении, или постижении. Беспредельная жизнь и беспредельные постижения и возможности (ПЕИР, II, 23-24).

1. «“ВСЕ (все достижения) ЛИШЬ В СОЗНАНИИ”. РАСШИРЕННОЕ И ОЧИЩЕННОЕ СОЗНАНИЕ – ПАНАЦЕЯ ОТ ВСЕГО И СЕЗАМ КО ВСЕМУ» (ПЕИР, II, 350).

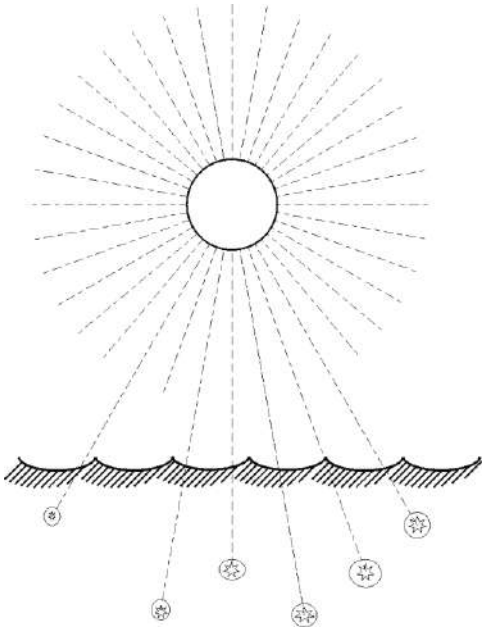
2. «Процесс расширения сознания самый медленный и САМЫЙ ОПАСНЫЙ. Каждое нарушение равновесия грозит сумасшествием, расслаблением воли или одержанием. Каждое растущее дерево нуждается в заборчике, каждой пугливой и глупой лошади одевают шоры. *Труднее всего расширить сознание “среднего” интеллигента*. Народ в глубине своего сердца знает, что “жизнь

бесталанна без героя”,но средний интеллигент полагает доказать свою образованность и знание отрицанием всех основ, сложивших и его неудачную (в силу отрицания) среднюю особь. <...> Ничто не вызывает столько возмущения в среднем интеллигенте, как понятие Иерархии» (ПЕИР, I, 323-324).

3. СОЗНАНИЕ, как оно поднимается и объясняется оккультной философией, есть НАИВЫСШЕЕ КАЧЕСТВО ЧУВСТВУЮЩЕГО ДУХОВНОГО ПРИНЦИПА в нас — Божественная Душа (или Буддхи) и наше Высшее Я. Оно не принадлежит к плану (гр.) материи, хотя и воздействует на него. После смерти физического человека, если он был посвященным, сознание его преображается — сознательное Ego становится СОЗНАТЕЛЬНОСТЬЮ per se, без всякого ЭГО, в том смысле, что последнее не может быть ограничено или обусловлено ни чувствами, ни даже пространством-временем. Такое сознание способно, не отделяясь, не покидая своего обладателя — Буддхи — ОТРАЖАТЬСЯ В ТО ЖЕ САМОЕ ВРЕМЯ в своем бывшем астральном человеке, не связывая себя с определенным местопребыванием. В малой степени эта концепция отражается в наших снах. Если сознание может развернуть деятельность во время так называемых сновидений, когда тело и его высшее выражение — материальный мозг — находятся в глубоком сне, и если во время этих сновидений оно почти вездесуще, то насколько больше должна возрасти его сила, когда оно совершенно освобождено от мозга! ТД-2/ЖК>, 4 стр.

Заключенное в теле и привязанное к мозгу сознание может быть ЗНАНИЕМ, ДОБЫТЫМ ПУТЕМ НАБЛЮДЕНИЯ И ОПЫТА, но развоплощенное сознание НЕ ЕСТЬ СЛЕДСТВИЕ (ДЕЯТЕЛЬНОСТИ разумного воплощенного), НО ПРИЧИНА (породившая разумного человека). ОНО ЕСТЬ ЧАСТЬ ЦЕЛОГО, вернее, ЛУЧ ПРОЯВЛЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЕДИНОГО, ВСЕНАПОЛНЯЮЩЕГО, БЕСПРЕДЕЛЬНОГО ПЛАМЕНИ (живой, разумной, огненной Сущности, наполняющей беспредельное пространство и сосуществующей с Ним в самом высоком отвлеченном смысле. Это “Психическая Энергия” Агни Йоги, это Матерь Мира, АЛАЙЯ.

ЕДИНОЕ, АБСОЛЮТНОЕ, ВЕЧНОЕ, НЕИЗМЕННОЕ СОЗНАНИЕ (Ади Будха), пребывающее в Непроявленном Мире.



Его отражения в проявленной Материи, которые множественны, постоянно меняются в зависимости от роста или увядания, И ВСЕ ЖЕ СВЕТ, СИЯЮЩИЙ В ЭТИХ СОЗНАНИЯХ, ЕСТЬ “ЛУЧ” АБСОЛЮТА. Н.У. 29.01.72 г.

4. «СОЗНАНИЕ ЕСТЬ ОСНОВНАЯ ЭНЕРГИЯ, и психическая энергия есть ее высшее качество» (ПЕИР, I, 503).

СОИЗМЕРИМОСТЬ есть разновидность целесообразности, или высшей мудрости (ПЕИР, II, 443).

«Человек, не знающий, что есть соизмеримость, не может считаться духовным. СОИЗМЕРИМОСТЬ ЕСТЬ ЗОЛОТОЕ РАВНОВЕСИЕ.

Вивекананда, говоря о Вл. Будде, сказал: “Сердце Великих Духов мягко, как масло, но Они умеют дисциплинровать его”,— иначе говоря, ЗНАЮТ СОИЗМЕРИМОСТЬ. ИСТИННО, СОИЗМЕРИМОСТЬ руководит Ими. Соизмеримость граничит С ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬЮ, КОТОРАЯ ЦАРСТВУЕТ ВО ВСЕМ КОСМОСЕ» (ПЕИР, II, 337).

«Предать забвению имя Величайшего <Преподобного Сергия> и превознести имена второстепенные <Сер. Сар. и др.> показывает на УТРАТУ СОИЗМЕРИМОСТИ, что РАВНОСИЛЬНО ПАДЕНИЮ ДУХОВНОСТИ» (ПЕИР, II, 376-377).

СОКРАТ

– никогда не получал посвящения и, следовательно, не мог ничего выболтать.

Преступление, за которое Сократ был казнен, заключалось в том, что он раскрыл своим ученикам тайны относительно Богов, что было по тем временам смертельным преступлением. Он был обвинен Аристофаном в введении поклонения новому Богу Диносу как Демиургу, строителю и господину Солнечной Вселенной.

Сократа обвинили в атеизме, установлении поклонения ЧУЖИМ Богам, совращении афинской молодежи (РИ, I, XVII).

СОКРОВИЩЕ МИРА

– См. КАМЕНЬ.

СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА

«состоит из большего числа планет, нежели это известно современной науке. Правда, НЕКОТОРЫЕ ИЗ НИХ НАХОДЯТСЯ ЕЩЕ В ПРОЦЕССЕ ОФОРМЛЕНИЯ» (ПЕИР, II, 438).

Сатурн – самая низкая планета в Солнечной Системе, остальные планеты: МАРС, ЗЕМЛЯ, ЮПИТЕР, КАЛИОПА, ИГУРИОН, ЕГОРИОЛ, ДУМЕРИОН, УРАН, ВЕНЕРА, МОКИСР, ИГДУР, ЕРУМИЯ, МЕРКУРИЙ (А как же Нептун? Ведь он является членом системы! (См. “НЕПТУН"). Может быть, он назван своим оккультным именем?)

СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ

– «Когда солнечное сплетение напряжено, то СЕРДЦЕ посылает на дальнее расстояние свои очистительные энергии» (МО, III, 179).

Центр солнечного сплетения является ФОКУСОМ РАДИАЦИИ ОГНЯ. Как действует огонь? «Все высшие функции Космоса ДЕЙСТВУЮТ ИЗНУТРИ <человека>, так и ОГОНЬ <центра> СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ НАПРЯГАЕТСЯ В САМОМ <своем> ЗЕРНЕ. ЦЕНТР СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ ДАЕТ РАВНОВЕСИЕ ВСЕМ ТЕЛАМ, И РАДИАЦИИ ЕГО

НАСЫЩАЮТ ТАКЖЕ ЭФИРНОЕ ТЕЛО, КОТОРОЕ ПИТАЕТ АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО. Переплетение ВСЕХ ЦЕНТРОВ И ВСЕХ ТЕЛ СРАВНИВАЕТСЯ С КОЛЬЦАМИ СПИРАЛИ <Змея>, КОТОРЫЕ ОБЪЕДИНЯЮТСЯ В ЦЕНТРЕ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ. Каждая планета, каждый огненный центр имеют свое солнечное сплетение и божественный огонь жизни <в нем пребывающий). Если сознание расширится в понимании этих явленных соответствий, то связь макрокосмоса с микрокосмосом станет огненной истиной. Волны токов беспредельны в своем разнообразии. По этим волнам огненный дух сообщается с пространством <ее различными слоями> и другими мирами. Так же как в древности изображали солнце со своими лучами, так можно изобразить и солнечное сплетение, которое имеет СВОИ ОСОБЫЕ излучения, исходящие из зерна через всю заградительную сеть. Эти мощные токи приносят сердцу все отражения пространства» (МО, III, 219).

«Потому когда космические явления напрягаются, солнечное сплетение трепещет. Трудно сердцу ОГНЕННОМУ, когда в центре солнечного сплетения волны разбиваются, принося все пространственные отзвуки. Явление лучей утверждается как явление заградительной сети, и, конечно, КАЖДАЯ СТРУЯ ЗВУЧИТ СВОИМ ОГНЕМ. Так СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ НАПРЯЖЕНО СТОЛЬКИМИ ОГНЕННЫМИ ЛУЧАМИ! Явление УСТАЛОСТИ Матери Агни Йоги КОСМИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ. Темные силы бросают на весы все свои ставки. Мы же посылаем лучи, которые разбивают их намерения. ЦЕНТР СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ ЧУЕТ ЭТИ КОЛЕБАНИЯ ВЕСОВ» (МО, III, 220).

«ВРАЩЕНИЕ солнечного сплетения может иметь много причин, кроме всех космических. Нужно рассматривать причины и функции вращения центра солнечного сплетения в связи с организмом и посылками энергии на дальние расстояния. ВРАЩЕНИЕ ЦЕНТРА СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ ЕСТЬ НАГНЕТЕНИЕ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ. Так как ИЗЛУЧЕНИЯ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ ПРОХОДЯТ ЧЕРЕЗ ВСЕ ЦЕНТРЫ, то, вращаясь, лучи солнечного сплетения пронзают ВСЕ центры, являя питание и объединение прочих центров ОДНОЙ ОГНЕННОЙ ЭНЕРГИЕЙ. Вращение центра солнечного сплетения может также координировать различные энергии, нагнетая как бы один центр, который особенно нуждается в насыщении или укреплении. Излучения солнечного сплетения при этом как бы касаются внешней окружности заградительной сети. При посылках энергии в определенное место все излучения собираются как бы в коническую спираль, и все снаряды идут в пространство спирально. Так ФУНКЦИИ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ ТАК ЖЕ МНОГОЧИСЛЕННЫ, КАК И ЕГО ИЗЛУЧЕНИЯ, являясь также МОЩНЫМ РЕГУЛЯТОРОМ ЭНЕРГИЙ, ИСХОДЯЩИХ ОТ ВСЕХ ЦЕНТРОВ. ВПИТЫВАЯ КОСМИЧЕСКИЕ ОГНЕННЫЕ ЭНЕРГИИ, центр солнечного сплетения РАСПРЕДЕЛЯЕТ ПО ТЕМ НАГНЕТЕНИЯМ, которые присущи центрам” (МО, III, 223).

«Явление КОСМИЧЕСКИХ ОГНЕЙ ПОДЗЕМНЫХ нужно очень отмечать по напряжение в солнечного сплетения. Можно наблюдать такие точные совпадения. Путь напряжения подземного огня всегда отражается в сопутствии КРАСНОГО пламени. Так можно УТВЕРДИТЬ ОГНЕННЫЙ СЕЙСМОГРАФ» (МО, III, 224).

Крик сердца<…> звучание его в великом напряжении. Такое звучание выражает мощную энергию. Самые опасные нападения тьмы разбиваются о такое напряжение энергии<...> Сердце огненное знает, когда требуется призыв всей психический энергии. ОТ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ, ОТ ЧАШИ СОСРЕДОТАЧИВАЕТСЯ ТЕЧЕНИЕ МОЩНОЙ СИЛЫ (МО, II, 169).

«Спросят, какой центр особенно важен сейчас. ТЕПЕРЬ ВРЕМЯ СИНТЕЗА, ПОТОМУ НАЧНЕМ ВСЕ ОТ САМОГО СЕРДЦА. Именно, поверх всего стоит сердце. Так пусть и гортань, и чаша, и СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ НЕ ОТДЕЛЯЮТСЯ ОТ ВОДИТЕЛЬСТВА СЕРДЦА» (МО, II, 210).

«Током лечим возгорания; они могут вспыхивать в самых различных центрах. Но, конечно, ГЛАВНАЯ ОПАСНОСТЬ около сердца, СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ и ГОРТАНИ. Эти центры КАК НАИБОЛЕЕ СИНТЕТИЧЕСКИЕ, могут подвергаться самым неожиданным натискам» (МО, I, 4).

«... делимость духа. Пламя делимо без ущерба и не требует никаких расстояний и времени. Так когда видят вас в разных странах, не нужно удивляться: это лишь одно из качеств огненного напряжения.

Конечно, это огненное напряжение приносит нагнетение солнечного сплетения. Нужно представить себе, насколько соединение ОГНЯ сердца с ОГНЕМ пространства должно напрягать центры» (МО, I, 44).

«Сердце, Чаша, СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ поистине являются космическими градусниками» (МО, I, 173).

«Великий дар ОТКРЫВАТЬ ЯСНОВИДЕНИЕ ПРИКОСНОВЕНИЕМ К СОЛНЕЧНОМУ СПЛЕТЕНИЮ. Этот процесс может совершаться как в физическом теле, так и в тонком, ибо принадлежит к числу процессов неразрушимых, но для этого нужно владеть сильным магнитом сердца» (С, 119).

«САМО СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ БУДУТ ПРИХОЖЕЙ ДЛЯ ХРАМА СЕРДЦА<...>

солнечное сплетение может подкрепляться СИНИМ СВЕТОМ» (С, 339).

«Панцырь бывает различный. Он часто соединяется в солнечный диск над СОЛНЕЧНЫМ СПЛЕТЕНИЕМ. Среди восточных Вооружений особенно часто встречалось такое построение. Иногда его объясняли культом Митры, но оно гораздо древнее. ПАНЦЫРЬ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ ДАЛ РИСУНОК ЭТОМУ ДОСПЕХУ. Но солнечнее сплетение одевает свой доспех во время битвы» (С, 477).

«Солнечное сплетение ВБИРАЕТ КАЖДУЮ ПОСЛАННУЮ ЭНЕРГИЮ И СОЗНАТЕЛЬНО НАПИТЫВАЕТ ЯВЛЕННЫЕ ЦЕНТРЫ» (И, 238).

«... кто ощутил зачаток СОЛНЕЧНОГО ЗМЕЯ. Он совершает кольца свои между огненными извержениями. Нельзя представить себе утверждение ПОДЗЕМНОГО огня без ИЗВЕРЖЕНИЙ ОГНЕЙ СЕРДЦА. Знаете об обычных извержениях Йога, которые не могут быть ничем заменены, ибо этот ГАЗ ОГНЯ должен выйти и СОЕДИНИТЬСЯ С ОГНЕМ ПРОСТРАНСТВА. Но редко достигают Йоги этого явления связи с космическим огнем. <...> СВЕТ ОГНЯ ВЫСШИХ миров соединяется с лучами планетных Йогов; это кратчайший путь к Махатмам» (С, 305).

«Самая мощная сила, претворяющая различные энергии, есть МАГНИТ СЕРДЦА <...> Солнце, виденное Урусвати в области СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ, есть этот мощный магнит. Оно, конечно, помещается в сердце, отражение его велико <...> Лучи его проникают во все твердыни <...> Потому центры, горящие как солнце, Мы чтим» (Б, 349).

«Открытие центров напрягается с творчеством солнечных лучей. В ЭТОЙ СТАДИИ опыта солнечное сплетение соответствует вращению солнца. потому КАЖДОЕ ВРАЩЕНИЕ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ УТВЕРЖДАЕТ СВЯЗЬ С КОСМИЧЕСКИМ МАГНИТОМ. <…> Самое важное ОБЕРЕЧЬ СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ ОТ НАПРЯЖЕНИЯ ПОСЛЕ ЗАКАТА СОЛНЦА» (Б, 700).

«СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ, БУДУЧИ В ПРЯМОМ СООТВЕТСТВИИ С КОСМИЧЕСКИМ МАГНИТОМ, ДАЕТ ВСЕ ЗНАКИ ПЕРТУРБАЦИЙ <...> Так космос напрягает центры Агни Йога, так чуткость его организма являет ОТВЕТНУЮ ВИБРАЦИЮ. Так мы <Агни Йоги> служим Космосу!» (Б, 718).

«Порождения <человеческие> настолько велики, что сферы человеческие ТЕМНЫ. И период ВЗРЫВОВ ПОДЗЕМНЫХ соответствует накоплениям надземным. И страны, над которыми клубится непонимание космического магнита, ПОСТРАДАЮТ <от подземного огня, от землетрясений>. <…>Солнечное сплетение, будучи в прямом соответствии с космическим Магнитом <Солнцем>. дает знаки надвигающихся пертурбаций» (Б, 718).

«Когда дух Агни Йога чует все космические пертурбации, ТО СВЯЗЬ С КОСМОСОМ ОТКРЫВАЕТ ВСЕ ПУТИ К ЗНАНИЮ. ТАК ВСЕ КОСМИЧЕСКИЕ СИЛЫ ЗВУЧАТ НА СОЛНЕЧНОМ СПЛЕТЕНИИ» (Б, 747).

«Творчество духа <МАИ> настолько мощно, что СОЛНЕЧНЫЙ ЗМИЙ, приняв утвержденные космические огни, являет СОЗВУЧИЕ <ответную вибрацию>, потому центры Агни Йога так огненно вибрируют <ответной вибрацией>. Все космические силы так напрягаются, и мощь восприятия растет» (Б, 809).

«При сотрудничестве с космическими силами ЧУТКОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ дает единение с явлениями Космоса. Пространственный огонь может дать творческие напряжения духу, который УТВЕРЖДАЕТ <записывает> свои созвучия» (Б, 747).

«Расширение сосудов типично для роста сознания, и это должно быть техническим приемом охранено от давления солнца на солнечное сплетение.

...Жрицы древности были защищены от солнца нагрудником из металла лития, покрытого воском, таянье которого указывало на недопустимость температуры. Кроме опускания рук в воду, допускается опущение ног. ХОЛОДНОЕ КУПАНИЕ может вредить не меньше лучей солнца» (ЗН., 5).

«Устремление при росте сознания заключается в центр солнечного сплетения. Если бы стремление нарушило СПРАВЕДЛИВЫЕ ПРЕГРАДЫ, тогда неминуема так называемая *огненная смерть*. Неизощренное сознание переносит аффект устремления, но дальнейшее восхождение требует положить временно ценность в сохранный ларец. КАЖДАЯ МЫСЛЬ ПРОИЗВОДИТ ОТЛОЖЕНИЯ НА СТЕНКАХ КАНАЛОВ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ. Чем совершеннее устремление, тем отложения фосфоричнее, ТОГДА ЕДИНСТВЕННЫМ, ДОСТАТОЧНО ЗАЩИЩЕННЫМ МЕСТОМ ДЛЯ ГОРЮЧЕГО МАТЕРИАЛА БУДЕТ СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ, которое постепенно втягивает отложения служебных каналов. Иногда такое втягивание настолько бывает энергично, что вызывает звездообразное болевое ощущение. Тогда руководитель должен применить охлаждающий луч, который способствует вытягиванию отложений от конечностей к центру. ВСЕ ЭТО – ПРОЦЕСС РАСШИРЭНИЯ СОЗНАНИЯ» (ЗН., 34).

«Мосты, переходимые между ступенями расширения сознания, существуют ВНЕ ТЕКУЩИХ СОБЫТИЙ. Ошибочно ждать каких-то внешних созвездий, РАБОТА ЗМЕЯ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ ПРОТЕКАЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНО.

Только особая чувствительность к атмосферическим явлениям сопровождает внутреннюю работу. Уплотнение окружающей атмосферы осложняет работу нервной системы, потому СПОКОЙСТВИЕ нужно как медицинское условие» (ЗН., 41).

«Можно ли остановить движение солнечного сплетения, если оно начинает вращаться? НАСИЛИЕ над солнечным змеем может кончиться поражением мозга. <…> Отравление опиумом прекращает движение центров, но тогда еще проще отрубить голову».

«Как можно лечить от появления огней? Их можно лишь направить как полезную психорабочую силу. Агни Йога приводит к сочетанию космических энергий <с центрами человека>» (ЗН., 220). Срок достижения этих энергий нашей планеты наступил.

«Язык символов забыт Западом. Когда Запад слышит о небесном драконе, он улыбается. Но когда вспоминаем Serpent Solaris <“СЕРПЕНТ СОЛАРИС“>, тогда улыбка уменьшается, в особенности, когда солнечный змей превращается в *ЗМИЯ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ* <...> тогда становятся доступны все четыре формы небес. Символика древнейшей мудрости основана на сличении Макрокосмоса с микрокосмосом. Потому в САМЫХ ОТВЛЕЧЕННЫХ ОБРАЗАХ ИЩИТЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ОРГАНИЗМ С ЕГО ВОЗМОЖНОСТЯМИ» (ЗН., 399).

«Моменты распада сознания характерно отражаются на физическом излучении. Можно видеть как бы клубы серого пара, стелющиеся вниз ИЗ СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ; это подтверждает,

что мы имеем дело с энергией; кратко сказать, великий АУМ обратился в пепел. Мы уже в детстве видим, как устремление пепелится» (Об., 227).

«Умершее сознание, как шелуха утраченного зерна. Понятие, полной растворимости, иначе смерти, принадлежит продуктам психической энергии. Можно представить атрофию сознания, которое не питается устремлением и неуловимо разлагается в потоке тончайших энергий, НЕУЛОВИМО И НЕВОЗВРАТНО» (Об., 227).

«ЗМЕЙ солнечного сплетения помогает превозмочь смуту центров. Потому змей был СИМВОЛОМ ЦАРЯ. Когда кольца змея начинают виться, организм становится особо чувствительным.

Цветы передают свою жизненную эманацию ПО ВОЛОКНАМ ТКАНИ белых шариков <лейкоцитов>, ЗАЩИЩАЮЩИХ ЦИТАДЕЛЬ <центр> ЗМЕЯ. В природе змей любит цветы, также змей солнечного сплетения питается ими.

Свиньи тоже мнут цветы, но без результата. Потому без сознательного потребления жизненной эманации можно миновать лучшие лекарства. Отсюда желание видеть несорванные цветы» (Оз., 2, IV, 6).

«<При ПОЛОВОМ ВОЗДЕРЖАНИИ> ЦЕНТРЫ солнечного сплетения и мозга как бы подогреваются невидимым огнем.» (Оз., 3, V, 12).

«Некоторые положения тела должны быть избегаемы или, по крайней мере, сменяемы. СОГБЕННОСТЬ МЕШАЕТ СОЛНЕЧНОМУ СПЛЕТЕНИЮ, если на вытянутых ногах» (Оз., 3, V, 15).

«УХОД ЗА знанием духа <ДУХОРАЗУМЕНИЕМ> выражается не упражнениями, но лишь УЛУЧШЕНИЕМ УСЛОВИЙ ЖИЗНИ СОСУДОВ, ПИТАЮЩИХ НЕРВЫ. Главное внимание надо обратить на ДАВЛЕНИЕ КРОВИ, ибо, когда нервы ПОГЛОЩАЮТ ЭМАНАЦИИ БЕЛЫХ ШАРИКОВ, ТОГДА ОБРАТНАЯ ПОЛЯРИЗАЦИЯ <кровеносная система> ОСОБЕННО ВОССТАЕТ» (Оз., 3, IV, 7).

«Солнечное сплетение часто отождествлялось с Кундаличакра (не Муладхара), а Манипура чакра с Чашей» (ПЕИР, II, 372).

Носители огней есть ВУЛКАНЫ духа. Вулканы разрушают станы врагов. Вулканических действий боятся враги (Б, 753).

«Дух, желающий раскалить свою энергию устремлением, есть ПЛАВИЛЬЩИК МАТЕРИИ, расплавив материю, он утончит ее, и ЕМУ БУДУТ ДОСТУПНЫ ТОНЧАЙШИЕ ВОСПРИЯТИЯ, которые одни лишь дают нам истинное бытие и бессмертие!» (ПЕИР, I, 54).)

СОЛНЦЕ (☉)

– само по себе является “Совершенным числом” <10>, т.е. содержащим в себе десять Пространственных Сил. Три из них содержатся в Солнечном Атмане, или СЕДЬМОМ ПРИНЦИПЕ Солнца, а семь суть лучи, испускаемые Солнцем (ТД, III, 380).

Солнца выделяет из себя жизненную силу нашей солнечной системы. В аспекте Высшего Мира это АКАША. “Шамбалы Владыка живет и дышит в Сердце Солнца” АКАША – ОГОНЬ <ЭФ-ИР !УР! – Солнечный Огонь> – Жизнь <и Смерть> – МАТЕРЬ МИРА – есть СЕРДЦЕ СОЛНЦА.

Никто из древних, включая солнцепоклонников, не рассматривал Центральную Звезду нашей видимой вселенной – наше видимое солнце – иначе как символ метафизического, невидимого Божества.

Кроме того, они отрицали то, что утверждает современная наука: что видимое Солнце является источником Жизни природы видимой.

“Его сияние, – говорят Риг Веды, – не прекращается НИ ДНЕМ, НИ НОЧЬЮ...” Это относятся к Духовному Солнцу, ВЕЧНОМУ <в противоположность Луне – кратковременному и БЕЗГРАНИЧНОМУ ЖИЗНЕДАТЕЛЮ, к тому ЦЕНТРУ КРУГА, окружность которого везде и нигде.

ДУХОВНЫЙ ОГОНЬ, ДУША и ДУХ всепроникающего таинственного эфира – несчастья и загадки материалистов, которые обнаруживают однажды, что то, что заставляет космические силы проявляться в неизменном соотношении, является ничем иным как Божественным Электричеством, или даже *ГАЛЬВАНИЗМОМ*, иначе говоря, электричеством ЖИВЫМ <а мы можем добавить еще и больше: мыслящим и волеизъявляющим>; что видимое Солнце является лишь одним из мириадов *МАГНИТОВ*, рассеянных в пространстве, РЕФЛЕКТОРОМ QENERAL PLEASANTOUA <ГЛАЗОМ МНОГООКОЙ БОГИНИ>, что оно <само по себе> содержит в себе тепла не больше, чем Луна или огромнее скопление звезд, сверкающих в пространстве. *Гравитации* не существует в смысле, придаваемом ей Ньютоном, она лишь магнитное притяжение и отталкивание, и, благодаря этому МАГНЕТИЗМУ, планеты движутся, удерживаемые на своих орбитах еще более мощным магнетизмом Солнца, а не их весом или гравитацией (РИ, I, 226, 227).

«СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА состоит из Большего числа планет, нежели это известно сейчас в науке. Правда, НЕКОТОРЫЕ ИЗ НИХ НАХОДИТСЯ ЕЩЕ В ПРОЦЕССЕ ОФОРМЛЕНИЯ» <См. “Солнечная система”> (ПЕИР, II, 438).

СОЛНЦЕ эзотерически означало Мессию, Христа – существо, “помазанное” Великим Дыханием Единого. Оно окружено подвластными Ему двенадцати силами, в свою очередь подвластными каждому из Семи “Сокровенных Богов” планет. Солнце и Семь главных планет составляют видимую и действенную силу в мире форм, отражая невидимый Логос с его Семью Иерархиями. Каждая Иерархия представлена или олицетворена своим главным Ангелом, или Правителем (ТД, II, 34, 35).

* * *

«От Солнца - положительной свободной воли человека - зависит, как он сыграет полученными картами: ведь он может хорошо сыграть плохими картами и плохо сыграть хорошими. Это также в значительной степени зависит от "злой" воли - от степени притяжения к Земле, определяемой положением Луны, в основном, от обращения с половой энергией, едой и питьем» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 195).

«В карте личности Солнце может быть выражено слабо, но его различные дифференциации (или планеты) могут иметь очень отчетливое выражение, и в этом случае можно говорить о слабом синтезе личности и о каком-то однобоком развитии» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 222).

«Солнце - средоточие всех сил, необходимых для жизни. Отраженный Луной солнечный свет наполняет человека жаждой материнства и отцовства, Луна - жаждой зачатия и оплодотворения. Когда же эти светила поражены дурными аспектами, Солнце устремляет к власти, к эгоистическому использованию подчиненных, а Луна устремляет к разврату, т. е. к приятной стороне половых совокуплений без всякого желания заплатить за это удовольствие природе» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 222).

«Наступает эпоха Водолея, воздушный знак, а нам говорят, что наступает Эпоха Огня, наступает Эпоха Матери Мира (эпоха Женщины). Напротив Водолея лежит знак Льва, управляемый Солнцем, управляемый Солнечной Иерархией, во главе которой стоит Великая Матерь Мира. Не всегда Солнце было Мужского Начала. Очень древние культы поклонялись Солнцу как Матери Мира. И, в то же время, мы отлично знаем, что Солнце в гороскопе женщины представляет мужское начало... Противоречия в этом нет. Нужно знать, что есть Солнце видимое и Солнце невидимое. Это такая же разница, как Земля и Небо, тело и дух. Именно внутреннее, или невидимое, Солнце является

Матерью нашей Солнечной системы, а видимое Солнце являет ее позитивный полюс» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 28).

«Существует Солнечная и Лунная Иерархия, совместными усилиями которых был создан человек Земли. Культ Солнца и Луны ныне противостоят друг другу как культ Света и Тьмы. Рождающая телесная мощь прямо и непосредственно связана с Луной. Не будь на нашем небе Луны - на Земле не родился бы человек. Луна была и остается божеством физического размножения. Она формирует человеческую яйцеклетку и сперматозоиды. Она дает агент, без которого невозможно зачатие и оплодотворение. Она, вернее, ее силы, ведут процесс образования плода и его рождения. Ее движение по кругу Зодиака формирует рост и развитие клеток тела будущего человека» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 51).

«Каждый центр человека является звеном, связующим космический центр с подземным огнем планеты, питающим лунную половину человека. (Солнечная половина питается Пространственным Огнем - огнем Солнца и планет.)» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 139).

«Разум Солнечный и разум Лунный. Лунный разум (Кама-Манас) занят поиском удовлетворения запросов тела и астрала, развращенного телом. Солнечный Разум занят поисками усовершенствования духа, или высшего принципа, высшего эго. Между ними находится соединительное звено: разум, безразличный и к астралу, и к Буддхи. Это "сливки" Кама-Манаса, украшенные свободной мудростью, это "чистый интеллект". Он соответствует Меркурию. Это бесстрастный ум, которому безразлично, служит ли он Земле или Небу, Солнцу или Луне. Он - орудие познания. Его "страсть" - познавать. Что познавать, для чего познавать - это ему безразлично. Лишь бы познавать. Этот беспринципный исследователь и есть разум современного человечества, его "научная мысль", в силу невысокого состояния нравственности больше служащая астралу, чем Буддхи.

Итак, "животный" ум - ум, обслуживающий потребности тела и развращенного астрала, - ум Луны. Человеческий научный разум - ум Меркурия. Высший духовный Разум - ум Юпитера.

Конечно, Солнце, Уран, Сатурн, Марс, Венера, Нептун и даже Плутон оказывают большое влияние на человеческий разум, аспектируя его своими качествами, но эти три планеты: Луна, Меркурий и Юпитер - являются основными» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 181).

«Тайна Луны и Солнца - это тайна наших Лунных и Солнечных Предков - Водителей, это тайна Лунных и Солнечных Иерархий, тайна лунных и солнечных сил, бушующих в нас. Сейчас равновесие этих сил нарушено, и Лунный культ поглощает большинство, в которое входят и "атеисты", безбожники, научные материалисты, церковники всех мастей, многие философы, мистики и оккультисты. Лунная жизнь поглощает человечество, большая часть которого живет инстинктами размножения, а меньшая использует половую энергию в целях колдовства.

Видимое Солнце - это только один из Покровов Великой Матери - Невидимо-Видимого Солнца, встреча с Которой у такого великого духа, каким был Преподобный, вызвала такое ужасное потрясение. Но есть еще Мать, которая породила нашу планету, населила ее живыми тварями и которая продолжает поддерживать эту жизнь и сейчас, пользуясь трупом Луны, как кристаллом, через который преломляются (после разделения полов), энергии Венеры и Марса - представителей Начал в нашей Солнечной Системе. Царство Ее Иерархий не распространяется дальше Кама-Лока. Восстание Люцифера нарушило равновесие между силами Марса ("Луч Марса будет залит Светом Свата") и Венеры. Сила, живущая в нас, стала, скорее, символом зла, чем добра (как говорила Е. П. Блаватская). Люди превратили ту часть творящей жизнь силы, которая создает миры и жизнь на них, в противника своего Целого, и последствия этого надвигаются. Даже лучшие аспекты Лунного Божества - физическое материнство-отцовство, любовь к родителям и детям - являют часто мощное препятствие к Солнечному Устремлению. Солнечный Огонь, Великая Матерь Мира облекают своих сыновей в Материю Светоносную, и "Лики Иерархов - есть Лики Огня"» (Н. Уранов. Нести Радость, с. 24 - 25).

«Итак, все планеты расположены попарно: Уран и Сатурн - высшая и низшая планеты, Меркурий и Юпитер - низший и высший разум. Венера и Марс - женская и мужская планеты, любовь и страсть. Солнце и Луна - жизнь и смерть. В этом противостоянии тоже проявляется закон

Начал. Два противоположных начала находятся на разных концах одного диаметра» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 44).

СОМА

– Священный напиток индусов, соответствующий греческой АМБРОЗИИ или НЕКТАРУ богов Олимпа. Мисты при эливзинских посвящениях осушали чашу КИКЕОНА. Выпивший легко достигал *БРАДХНА* или места сияния и блеска (Небес). Известный европейцам напиток сома не *настоящий*, а заменитель. Только посвященный служитель может отведать настоящего сома. Даже цари и раджи при жертвоприношениях получали только заменитель, иногда сок из корней НИАГРАДХА – растения, растущего на холмах Пуна. Большинство жрецов Деккана утеряло секрет настоящей сомы. Его нет ни в ритуальных книгах, ни в устных преданиях. Напиток сома фигурирует в Индийском Пантеоне, т. к. называется ЦАРЬ-СОМА. Тот, кто выпивает его, наполняется властью Небесного Правителя, подобно тому, как христианские апостолы “преисполнялись” Святым Духом и очищались от своих грехов. Сома делает посвященного новым человеком: его духовная природа преодолевает физическую. Сома дает божественную силу вдохновения и развивает способность ясновидения. Она с большой силой соединяет Высший “дух” человека с его “неразумней душой” или астральным телом. Объединённые властью магического напитка, они совместно возносятся над физической природой и при жизни участвуют в блаженстве и невообразимей Славе Небес.

Сома, мистически и во всех других обстоятельствах, есть христианское “причастие” <Евхаристия>. Посредством молитв и мантр жидкость считается мгновенно претворенной в НАСТОЯЩЕГО СОМУ, или в АНГЕЛА и даже в самого Браму. Это “претворение” вина в Кровь Христову во время причастия (РИ, I, XL, XLI).

Две жертвенных чаши мистерии Сома, которыми пользуются в религиозных обрядах под общим названием *ГРАХАС*, назывались *СУКРА* и *МАНТИ*.

Про последнюю говорят, что в ней следует “расшевелить Браму”. В то время, когда посвященный пьет (очень экономно) из нее священный сок Сома, Брама, вернее, его дух, олицетворенный богом Сома, ВХОДИТ В ПЬЮЩЕГО И *ОВЛАДЕВАЕТ* ИМ. Отсюда возникновение видений, ясновидения и дара пророчеств. Оба вида прозрения, естественное и искусственнее, пробуждаются Сомой. Чаша Сукра пробуждает-то, что природа дает каждому человеку. Она объединяет дух и душу, а ОНИ САМИ, ПО СВОЙ СОБСТВЕННОЙ СУЩНОСТИ, которая божественна, ОБЛАДАЮТ ПРЕДВИДЕНИЕМ БУДУЩИХ СОБЫТИЙ, как это доказывают они, неожиданные видения и предчувствия. Содержание другой чаши, *манти*, – которое “расшевеливает Браму”, приводит душу к общению не только с меньшими богами – ХОРОШО ОСВЕДОМЛЕННЫМИ, но НЕ ВСЕЗНАЮЩИМИ, НО, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, С САМОЙ ВЫСОЧАЙШЕЙ БОЖЕСТВЕННОЙ СУЩНОСТЬЮ. Душа получает НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ ОЗАРЕНИЕ ОТ ПРИСУТСТВИЯ СВОЕГО “БОГА”; но т.к. некоторые тайны, хорошо известные в небесах, людям не разрешается помнить, то посвященная личность обычно подвергается чему-то вроде священного исступления, помешательства, придя в себя от которого, человек помнит лишь то, что ему ПОЗВОЛЕНО ЗАПОМНИТЬ (РИ, I, XXXVI, XXXVII).

«СОМА есть тонкие секреции гланд, которые могут образовать как бы заградительную сеть для центров, потому при таком заграждении трансмутация центров может продолжаться. Но изоляция центров делает транс-мутацию менее опасной. <...> Так Сома являет заграждение от пожара» (ПЕИР, I, 264).

* * *

(Санскр.) Луна, а также сок одноименного растения, используемый в храмах для целей транса; священный напиток. Сома, луна, есть символ Тайной Мудрости. В "Упанишадах" слово это употреблено для обозначения грубой материи (по ассоциации с влагой), которая способна производить жизнь под воздействием тепла.(Теос. словарь)

страшная ехидна. Гнать всеми силами такого страшного посетителя.

Все великие люди стали великими потому, что у них не было сомнения. ОТСУТСТВИЕ СОМНЕНИЯ – СЕЗАМ ОТ ВСЕХ ДОСТИЖЕНИЙ. Это РАЗРУШИТЕЛЬ и ОТРАВИТЕЛЬ всей окружающей атмосферы (ПЕИР, II, 366).

«Среди впервые подходящих всегда много шатаний и сомнений. Но там, ГДЕ СОМНЕНИЕ СВИЛО СЕБЕ ГНЕЗДО, ТАМ НЕ ВОЗЖЕЧЬ ОГНЕЙ СЕРДЦА. СОМНЕНИЕ ЕСТЬ САМЫЙ СТРАШНЫЙ ЯД. НИЧТО И НИ В КАКОЙ ОБЛАСТИ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ДОСТИГНУТО ПРИ НАЛИЧИИ СОМНЕНИЯ. Ни одно открытие не могло быть сделано, если бы искатель сомневался в правильности своей теории. Изречение – ВЕРА ДВИГАЕТ ГОРАМИ – ИМЕЕТ ГЛУБОКИЙ СМЫСЛ. Человек не замечает, что во всей своей жизни он только и делает, что во что-то верит. ИМЕННО ВО ЧТО ВЕРИТЬ И КАК ВЕРИТЬ, И СОСТАВЛЯЕТ РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ БЫТИЯ. Свободная воля, или свободный выбор человека слагает его судьбу» (ПЕИР, II, 483).

«Ничто ГРУБОЕ, НИЧТО ТРЕБУЮЩЕЕ, СОМНЕВАЮЩЕЕСЯ, ОТРИЦАЮЩЕЕ и ИЗДЕВАЮЩЕЕСЯ НЕ НАЙДЕТ КЛЮЧА НИ К ОДНОЙ ТАЙНЕ БЫТИЯ ВЫСШЕГО. Отсюда такая ненависть иссохших сердец ко всему светлому, радостному, напоенному высшей красотой преданности и любви к Иерархии» (ПЕИР, II, 484, 485).

СОМНЕНИЕ <неверие>. Трудно провести границу между неверием и сомнением, ОБЕ ЕХИДНЫ ИЗ ОДНОГО ГНЕЗДА. Христос часто учил, что ДАЕТСЯ ПО ВЕРЕ. Не забудем, что Он не мог творить чудес по причине неверия. Ученые заменили слово НЕВЕРИЕ отрицанием авторитета. Безразлично, какие выражения будут употребляться, но ПЕРЕРЫВ ТОКА ЭНЕРГИИ НАРУШАЕТ ДАЖЕ САМЫЕ МОЩНЫЕ ПОСЫЛКИ. Можно наблюдать это ФИЗИЧЕСКОЕ явление, начиная от самых обиходных положений.

Предупреждая против СОМНЕНИЯ, говорим о физическом законе. Люди могут отринуть самую сильную помощь, ибо свободная воля может уничтожить наиболее здоровые обстоятельства. ЧЕЛОВЕК СЕРДИТСЯ И ОТТАЛКИВАЕТ РУКУ, УДЕРЖИВАЮЩУЮ ЕГО ОТ ПАДЕНИЯ. Учитель ДОЛЖЕН ПРЕДОСТЕРЕЧЬ ОТ ВРЕДА СОМНЕНИЯ.

Ученики, сомневаясь в силе Учителя, немедленно получали удар, который называла судьбой. Такое определение неверно. Какая же судьба в том, что человек оборвал целительную связь?! Основы ВЕРЫ – ЖИЗНЕННАЯ ПРИЧИНА ПРОДВИЖЕНИЯ. “Надземное”.

Феномены могут не состояться из-за КОСМИЧЕСКИХ ПРИЧИН, ВТОРЖЕНИЯ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ СИЛ ИЗ ТОНКОГО МИРА и НЕВЕРИЯ <сомнения> (ПЕИР, II, 446).

СОН

– «Не избегайте сна. Сон благодетелен и совершенно необходим для ПИТАНИЯ НАШЕГО ТОНКОГО ТЕЛА. Ведь лишь во время сна можем мы с легкостью выделять его и усиленно насыщать воздействиями тончайших энергий, не говоря уже о тех ВЕЛИКИХ УРОКАХ, которые получаются нами, именно, в этом состоянии. Мы не только учимся погружениям, и полетам в разных сферах, но исполняем ПОРУЧЕНИЯ, возлагаемые на нас нашими Учителями, и часто принимаем участие в битвах с темными силами. Зачем будем лишать себя такого ВЕЛИКОГО ПРЕИМУЩЕСТВА, выпадающего прежде всего на учеников Великого Братства? <…> Ведь работа в тонком Мире часто бывает существенней работы в физическом.

<…> На границе сна происходят проникновение в надземные миры. И это происходит естественно, следует лишь приучить себя к НАСТОРОЖЕННОСТИ, ВНИМАТЕЛЬНОСТИ, и они

будут работать сами, и в нужную минуту вы услышите и увидите то, что нужно». Все насильственное противно Учению.

Если явится нужда в уменьшении сна – организм сам подаст знак, и всякий излишек будет противен (ПЕИР, I, 167).

«В Учении никогда не указывалось на желательность отсутствия сна, было лишь сказано, что на высотах потребность в сне уменьшается, и на высоте 21 тыс.футов можно уже почти не спать. Но где же люди, которые ЖИВУТ или <…> МОГУТ жить на такой высоте? Проходя подобные высоты, во время нашего хождения по Средней Азии, мы могли НАБЛЮДАТЬ ПРАВИЛЬНОСТЬ этого утверждения, но ЖИВЯ В ДОЛИНАХ, ЭТО СОВЕРШЕННО НЕВОЗМОЖНО. Во время нашего пребывания в городах нам было указано спать не менее 7-8 часов».

Мера сна индивидуальна. Организмы очень разнообразны. Упадок сил принять за меру. Нужно иметь в виду, что он может наступить не сразу и сказаться весьма неожиданно (ПЕИР, I, 168).

«Кто-то смущается, что в книгах Учения жизни сказано в одном месте о полезности сна, в другом – о вреде сонливости. Конечно, эти понятия весьма различны. Здоровый сон в пределах 6-8 часов (в городе) не только ПОЛЕЗЕН, но совершенно необходим, ибо в эти часы наше тонкое тело получает необходимую ему пищу из мира тонкого. Сонливость же может происходить от нескольких причин, и нужно в них разобраться». Могут быть КОСМИЧЕСКИЕ причины; от соприкасания с больней вампирической аурой, которая может высасывать энергию до полного истощения сил. «Также нередки случаи, когда наша психическая энергия внезапно потребуется кому-либо из близких нам, и, ПО ЗАКОНУ ДУХОВНОГО МАГНИТА, наша энергия немедленно ПОСПЕШИТ НА ПОМОЩЬ; и, конечно, при таком отливе ее, мы испытываем сонливость или даже головокружение и как бы временное краткое отсутствие.

Сонливость вредна у людей ленивых по природе и мало утруждающих свое мышление, ибо она может перейти у них в хроническое состояние. Такой человек становится открытым всевозможным внешним воздействиям, вплоть до одержання. Он особенно легко поддается всяким заразам и в случае опасной болезни не имеет сил бороться с нею, ибо его психическая энергия находится в эмбриональном состоянии» (ПЕИР, II, 451, 452).

Священный сон не должен быть выдан невеждам. Невежды легко становятся тиграми и не следует создавать таких зверей. Полеты тонкого тела приносят знание о дальних мирах. Священный сон приносит различные знания это непосредственное общение с Высшими Мирами и Богами. КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК хранит в себе возможность НЕПОСРЕДСТВЕННОГО общения и высшими мирами. Полеты происходят бессознательно и сознательно. Великий дар богов – НАШ СОН, он открывает вход в мир Надземный. Самое естественное общение. Устраняющий высшее общение делается животным.

Обычно человек слабо сохраняет зрительные образы, запечатленные при полетах, но в ГЛУБИНЕ СОЗНАНИЯ сохраняются сокровища впечатлений. Можно ОЩУЩАТЬ в себе эти накопления.

С незапамятных времен люди приобретали знание таким путем.

Полеты на самые дальние миры – мгновенны. После высших миров – трудно возвращаться в тело – душно, как в узкой одежде. Каждый такой опыт и сладок и труден (Н, 200)

СОФИЯ

– Адити <см.>. ТД/III.

* * *

(Греч.) Мудрость. Женский Логос гностиков; Вселенский Разум; и женский Святой Дух у прочих.(Теос. словарь)

СПАЗМАТИЧЕСКИЕ НАЧИНАНИЯ

– <давай, давай будем...>. «Без наличия суровой дисциплины духа ИНИЦИАТИВА ПРИВОДИТ К ШАТАНИЯМ И СВОДИТСЯ К СПАЗМАТИЧЕСКИМ НАЧИНАНИЯМ, НИ К ЧЕМУ НЕ ПРИВОДЯЩИМ. НО ВСЕ СПАЗМАТИЧЕСКОЕ ОСУЖДЕНО НА РАЗРУШЕНИЕ, ИБО СТРОИТЬ НА СУДОРОГАХ НЕЛЬЗЯ. Недаром в основу всех древних Учений полагалась дисциплина, или послушание» (ПЕИР, II, 397).

СПОРТ

– ГРУБЫЙ, ВРОДЕ БОРЬБЫ, БОКСА, ГРУБЕЙШИХ ИГР, вроде ФУТБОЛА, ЛИШЕННЫХ КРАСОТЫ, СПОСОБСТВУЕТ ОГРУБЕНИЮ НРАВОВ и дегенерации народов (ПЕИР, II 415).

СРОКИ

– 24.05.36 г. «Проходит год, самый тяжкий, давно указанный как год начала личной битвы Архангела Михаила со Змием. Грозный Армагеддон происходят на планах – видимом и невидимом. Против всех светлых начинаний особо свирепо ополчились силы тьмы, но Мы торжественно принимаем эту битву, ибо знаем, за кого и за что сражаемся. <…> МНОГИЕ НЕДОМОГАНИЯ ТОЖЕ СВЯЗАНЫ С НЕСЛЫХАННЫМ НАГНЕТЕНИЕМ НА ДВУХ ПЛАНАХ» (ПЕИР, II, 199).

СТИХИИ

– «“БОГИ СТИХИЙ” ни В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ ЕСТЬ ЭЛЕМЕНТАЛЫ. Последние, В ЛУЧШЕМ СЛУЧАЕ, употребляются ими, как проводники и материалы, в которые они облекаются» (ТД, II, 341).

«Это был “Золотой Век” <…>, когда Боги ходили по Земле и свободно общались со смертными. Когда Век этот кончился, Боги удалились, то есть стали невидимыми, и позднейшие поколения стали поклоняться их царствам – стихиям <*БОГУ МАТЕРИИ*>». Они стали пантеистами, фанатично поклонявшимися духам Земли, темным, космическим, антропоморфированным СИЛАМ, с которыми они заключили союз (ТД, II, 342).

СТИХИИ есть царство Богов. Каждый Бог имеет своим царством определенную Стихию. Дхиани Семи Небес – Семи планов бытия – являются нуменами настоящих и будущих Элементов.

АНГЕЛЫ СЕМИ СИЛ ПРИРОДЫ являются еще более высокими Нуменами еще более высоких Иерархий (ТД, II, 342).

СТИХИИ и их порождения управляются Разумными Силами, Высокими Планетарными духами, или Богами.

Платон так определил стихии: “Первозданные начала самосущных сущностей, из которых создалась Вселенная”. Химические элементы не могут назваться этим определением (ТД, I, 418).

Когда, по окончании “Золотого века”, Боги удалились, то есть стали невидимыми <вследствие атрофии третьего глаза людей>, – люди стали поклоняться ИХ ЦАРСТВАМ – СТИХИЯМ.

Атланты, первое потомство полубожественного человека, стали приносить первые жертвы *БОГУ МАТЕРИИ* <Богу Плотной Материн>. Эти народы, запечатленные символом Каина, стали АНТРОПОМОРФИСТАМИ, поклоняясь ФОРМЕ и МАТЕРИИ, – почитание, быстро выродившееся в *САМОПОКЛОНЕНИЕ* – поклонение ТЕЛУ ЧЕЛОВЕКА как прообразу БОГА и самому совершенному творению. Это почитание привело к дальнейшему падению – к ПОЧИТАНИЮ ФАЛЛОСА и ИОНИ. КАИН стал нервам "пахарем" почвы, приносящим жизнь – Авеля (ТД, II, 342).

СТИХИИ. До "Падения" СМЕРТНЫЙ человек "создавался" посредством стихий не был рождаем (ТД, II, 336).

Южный Полюс – это сфера "низших" центров, и, вероятно, имеется аналогия между Землей и ее высшим дитятей – человеческим телом.

СТИХИЯ <гр. stoicheion> – ЭЛЕМЕНТ, у древнегреческих философов-материалистов – ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПРИРОДЫ <материи>: ОГОНЬ, ВОЗДУХ, ВОДА и ЗЕМЛЯ.

2). Стихия: явление Природы, отличающееся могущественной трудно-преодолимой и часто разрушительной силой. Например – УРАГАН, ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ, ИЗВЕРЖЕНИЕ ("Словарь иностр. слов", стр.615).

Надо думать так: СТИХИЯ – это первичная субстанция, в кот.орудует присущая ей сила. (СТИХИЯ – это сила, присущая одному из четырем элементов материи (или Природы) и потому часто ассоциирована с самим элементом).

В отличие от научного представления об элементах (в их философском понятии) эзотерическая философия учит, что существует ЕДИНЫЙ ЭЛЕМЕНТ – ОГОНЬ, Первичная Материя – Дух, Источник всех существующих сил (Сила Сил) и всех существующих элементов. Грубо говоря, Воздух есть "газообразный" Огонь, Вода есть "Жидкий" Огонь, Земля есть "твердый" Огонь. Эфир (пятая стихия в некоторых системах) есть солнечный Огонь, или первичная Материя в нашей Солнечной системе. Также существует Первичная Материя нашей планеты – подземный Огонь, кстати, признаваемая и наукой. При этом Огонь проникает все элементы и лежит в их основе. Воздух проникает воду и землю, но не проникает Огонь. Вода проникает землю, не не проникает Огонь и воздух. Земля не проникает ни Воду, ни Воздух, ни Огонь.

В действительности СТИХИЙ и ЭЛЕМЕНТОВ СЕМЬ, Четыре из них познаны человеком во время прохождения Четырех циклов эволюции. Четвертый элемент познан наполовину. Пятый будет познан и освоен в Пятом Круге, Шестой – в Шестом, Седьмой – в Седьмом Большом Круге. Зачаточные свойства Пятого, Шестого и Седьмого Элемента будут познаны в пятой, шестой и седьмой расе каждого Круга.

Согласно эзотерическому Учению, ДУХ и МАТЕРИЯ (СИЛА и МАТЕРИЯ) едины и являются различными качествами ТОГО, что есть НИ ДУХ, НИ МАТЕРИЯ, но то и другое ВМЕСТЕ.

Также феноменальная материя и сила являются лишь отражением скрытых нуменальных МАТЕРИЙ и СИЛ.

Элементальными духами называются сущности, развившиеся в четырех царствах: ЗЕМЛИ, ВОЗДХА, ОГНЯ и ВОДЫ. Каббалисты называют их соответственно: ГНОМАМИ, СИЛЬФАМИ, САЛАМАНДРАМИ и УНДИНАМИ. Их можно назвать СИЛАМИ ПРИРОДЫ, которые действуют как рабски преданные слуги общих законов или которые могут быть использованы развоплощенными душами людей – чистыми или нечистыми, а также живущими адептами магии или колдовства для производства желаемых <сверхъестественных> феноменов. ЭТИ СУЩНОСТИ НИКОГДА НЕ СТАНОВЯТСЯ ЛЮДЬМИ.

29.06.1877 года, при приближении грозовой тучи, некая ясновидящая увидела, как "светлый дух появился из темной тучи и с молниеносной быстротой пронесся по небу, а несколько минут спустя увидела в тучах диагональную линию темных духов". Это были *Маруты*, упоминаемые в "Ведах".

Это пишется для тех, кто верит в возможность ясновидения, но не признает существования каких-либо других духов, кроме как духов развоплощенных людей (РИ, I, XXXI).

Надо заметить, что увиденные стихийные духи не имеют, объективно, формы и принимают форму субъективную, после прикасания к сознанию ясновидящего. Эта форма зависит от рефлекса духа последнего. Если он испугается, то увидит страшную форму, если восхитится, – увидит форму прекрасную. Что касается душ (или тонких тел) развоплощенных (или т.н., "привидений"), то эти "духи" имеют вполне объективную форму.

Под общим названием ЭЛЬФЫ и ФЕИ, элементальные духи фигурируют в мифах, сказаниях, преданиях всех народов под разными именами: ПЭРЫ, ДЭВЫ, ДЖИНЫ, СИЛЬВАНЫ, САТИРЫ, ФАВНЫ, ЭЛЬФЫ, ГНОМЫ, ТРОЛЛИ, НОРНЫ, НИССЫ, КОБОЛЬДЫ, БРАУНЫ, КЕЛПИ, ПИКСЫ, НИКИ, СТРОМКАРЛЫ, УНДИНЫ, РУСАЛКИ, САЛАМАНДРЫ, ГОБЛИНЫ, ПОНКИ, БАНЬШИ, МОХОВИКИ <ЛЮДИ МОХА>, ФЕИ, ДОМОВЫЕ, ДИКИЕ ЖЕНЩИНЫ, БЕЛЫЕ ДАМЫ и многие, многие другие. ИХ ВИДЕЛИ, БОЯЛИСЬ, БЛАГОСЛОВЛЯЛИ, ИЗГОНЯЛИ, ВЫЗЫВАЛИ повсеместно на нашей планете, во все века. Неужели мы должны думать, что все, кто с ними встречался – галлюцинировали?

Эти элементальные духи являются главными посредниками развоплощенных душ, присутствующих на спиритических сеансах, и они являются производителями всех объективно отмечаемых феноменов, кроме чисто субъективных (РИ, I, XXXI, XXXII).

Объективные феномены; видят все. Субъективные – только один какой-то субъект. Л.З./Л.У./

Элементалы – это духи животных <см. ЭЛЕМЕНТАЛЫ, ЭЛЕМЕНТАРИИ >.

ЭЛЕМЕНТАРИИ – это развоплощенные души развращенных. Это души еще до смерти утратившие связь с монадой и тем утерявшие шансы на бессмертие.

<Элементальные сущности населяют элементы и являются СЛЕПЫМИ СИЛАМИ ПРИРОДЫ>.

Расставшись со своими физическими телами, элементарии <астралы> неотразимо притягиваются к земле, где они ведут ВРЕМЕННОЕ, заключительное, существование среди элементов, сродственных их грубым натурам. Вследствие того, что при своей земной жизни они никогда не развивали в себе духовности, но тратили психическую энергию на материальное и грубее, они сделались непригодными для возвышенней деятельности чистых развоплещенных душ, для которых земная атмосфера удушлива и зловонна, и влечения которых устремляют их в высшие сферы, дальше от Земли. После тоге или иного периода времени эти материалистические души начинают разлагаться и, наконец, подобно столбу тумана, растворяются атом за атомом в окружающие элементы.

Многие, даже выдающиеся авторы, вроде Элифаса Леви, постоянно путают элементалов с элементариями и элементальными духами (РИ, I, XXXII).

«Согласно индусским философам, ЭЛЕМЕНТЫ (СТИХИИ) ТАМАСИЧНЫ (TAMASA), то есть ОНИ НЕ ПРОСВЕТЛЕНЫ *РАЗУМОМ,* КОТОРОЙ ОНИ ЗАТЕМНЯЮТ» (ТД, I, 410).

Платон называл Стихии "ПЕРВОЗДАННЫМИ НАЧАЛАМИ САМОСУЩИХ СУЩНОСТЕЙ".

"Элементы" современной химии не могут назваться элементами древних, ибо они не есть ПЕРВОЗДАННЫЕ НАЧАЛА и не есть Самосущие Сущности, из которых создана Вселенная (ТД, I 418).

«... древние прорицания совершались всегда при СОДЕЙСТВИИ СТИХИЙНЫХ ДУХОВ (SPIRITUS ELEMENTORUM) Но теперь открыли, что Планеты, Стихии и Зодиак были представлены двенадцатью камнями, называемыми "Тайнами Стихий" (Elementorum Arcana), не только в Гелиополе, но и в Храме Соломона и <…> даже в Соборе Парижской Богоматери, где их можно видеть и по сей день» (ТД, I, 487).

«Эфир древних есть вселенский <ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ> ОГОНЬ <...> Зороастр сказал: “Советуйся с ним только, когда он не имеет ни формы, ни ОБЛИКА,.. когда он имеет форму <облик> *не обращай на него внимания* <персонификатор>, но когда он без формы – повинуйся ему, ибо ТОГДА ОН ЕСТЬ *СВЯЩЕННЫЙ ОГОНЬ*, и все, что он раскроет тебе, будет истинным”. Это доказывает, что Эфир есть аспект Акаши», синтеза Эфира (ТД, I, 410). «Учение Мое может раскрыть волны испытуемой Акаши» (Зн., 9). «Лики Иерархов – есть Лики Огня» (см. МО, I, 556).

«Бог Один получил свою мудрость и мощь, сидя у ног Мимира, трижды мудрого Джотуна, проведшего свою жизнь у источника Изначальной Мудрости, кристальные Воды которого ежедневно увеличивали его знание. “Мимир извлек величайшее Знание из источника, ибо Мир был рожден из Воды; следовательно, изначальная Мудрость заключалась в этом таинственном ЭЛЕМЕНТЕ”. <…>ЛОКИ, БОГ ОГНЯ и ВОДЫ, скрыл в Воде, так же как и в Луне, ЖИЗНЕДАТЕЛЯ, отражение которого он там нашел. Верование, что Огонь находит убежище в ВОДЕ,<…> разделялась всеми народами и было воспринято первыми христианами, СИМВОЛИЗИРОВАВШИМИ СВЯТОГО ДУХА в виде ОГНЯ, “огненными языками” – дыханием Отца-Солнца. Этот Огонь спускается также в Воду или Море – Mare, Mary – Марию. ГОЛУБЬ был символом души среди нескольких народов; он был посвящен ВЕНЕРЕ, Богине, рожденной, из морской пены, позднее он/Огонь> стал символом христианской Anima Mundi <Мировой Душой>, или Святого Духа. <Божеством Женского Начала – Великой Матери Мира>» (ТД, I, 496).

ЛОГОС был рожден ОГНЕМ и ВОДОЮ, прежде чем ВОДА и ОГОНЬ стали ОПРЕДЕЛЕННЫМИ ЭЛЕМЕНТАМИ. “Великий Дракон Мудрости рождается из Огня и Воды, и все вновь будет поглощено с ним в Огонь и Воду” (Фа-хуа-цзинь). ЭТОТ БОДХИСАТТВА принимает любую нравящуюся ему форму от начала Манвантары до ее конца. Несмотря на то, что день рождения его празднуется во втором месяце на девятнадцатый день <19 Февраля>, а день рождения Майтрейи БУДДЫ в первый день первого месяца <1 января>, – ОБА ЕДИНЫ (ТД, I, 583)

ОГОНЬ и ВОДА, прежде чем они стали определенными Элементами, из которых Логос творил Вселенную, БЫЛИ ОТЦОМ и МАТЕРЬЮ ЛОГОСА и лишь после того, как Он был рожден, превратились в те силы и элементы, из которых он начал складывать Вселенную.

В Каббале: «Вначале от ЕДИНОГО произошло число Два, или Воздух, творческий элемент; затем число Три, Вода, происшедшая из Воздуха; Эфир, или Огонь завершил мистическое число Четыре, Арба-ил. В Восточной Доктрине ОГОНЬ есть ПЕРВЫЙ ЭЛЕМЕНТ – Эфир, синтез всего, ибо он вмещает их всех» (ТД, I, 552).

НАЧАЛА <Элементы?> есть СЕМЬ ФОРМ МАТЕРИИ (ТД, I, 552).

Ириний писал о маркузианах: они утверждают, что прежде всего были сотворены по образу первичной высшей Тетрады (Четверичности) ЧЕТЫРЕ ЭЛЕМЕНТА: ОГОНЬ, ВОДА, ЗЕМЛЯ и ВОЗДУХ. Если добавить их действия: ТЕПЛО, ХОЛОД, ВЛАГУ и СУХОСТЬ, то получим точное подобие ОГДОАДЫ (Восьмеричнооти) (ТД, I, 553).

Но это ШИРМА (ТД, I, 553).

«ПЕРВЫЙ <Глобус – Иерархия> *после ЕДИНОГО* <Единого Элемента Духо-Материи> *ЕСТЬ БОЖЕСТВЕННЫЙ* <в отличие от Земного> *ОГОНЬ; ВТОРОЙ – ОГОНЬ и ЭФИР; ТРЕТИЙ составлен из ОГНЯ, ЭФИРА и ВОДЫ; ЧЕТВЕРТЫЙ – из ОГНЯ, ЭФИРА, ВОДЫ и ВОЗДУХА. ЕДИНЫЙ НЕ КАСАЕТСЯ ГЛОБУСОВ, НЕСУЩИХ ЧЕЛОВЕКА, НО ВНУТРЕННИХ НЕВИДИМЫХ СФЕР. Перворожденные <* *> суть ЖИЗНЬ, Сердце и Пульс Вселенной; вторые – ее РАЗУМ, или Сознание*».

Эти Элементы ОГНЯ, ВОЗДУХА, ВОДЫ, ЭФИРА не есть наши СЛОЖНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ, и это “Сознание” не имеет отношения к нашему сознанию. Сознание “Единого Проявленного”, если и не

абсолютно, то все же не ограничено. Махат, Космический Разум, является Первым Творением Брамы – Творца, но также и Прадханы.

ВТОРАЯ СТЕПЕНЬ НЕБЕСНЫХ СУЩЕСТВ ОГНЯ и ЭФИРА, соответствующих ДУХУ и ДУШЕ, или АТМА-БУДДХИ, имя которым легион, еще лишены формы, но уже более определенно "субстанциональны". Они являются ПЕРВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЕЙ ВО ВТОРОЙ ЭВОЛЮЦИИ или "Творении" – слово, вводящее в заблуждение <т.к. оно подразумевает "творца" – личного Бога, которого нет>. Первая эволюция – это троичное деление высшего Мира Прообразов – АУМ. <Вторая – это Семеричное Проявление.>

«Как свидетельствует их наименование, они являются Прообразами воплощающихся Джива. или Монад, естество их – от ОГНЕННОГО ДУХА ЖИЗНИ. Через них, подобно солнечному лучу, проходит ЛУЧ, который они снабжают его будущим Проводником, Божественной Душою, БУДДХИ. Именно они имеют непосредственное отношение к Воинству высшего Мира *НАШЕЙ* Системы. От этих двойных Единиц исходят "Тройные".

ТРЕТЬЯ СТЕПЕНЬ НЕБЕСНЫХ СУЩЕСТВ ОГНЯ, ЭФИРА и ВОДЫ дифференцируется тогда, когда из хаотической массы появляется яйцеобразное ядро, имея в себе зародыш и потенциал всей мировой, ТАК ЖЕ И ЗЕМНОЙ жизни. «Мужской, эфирный принцип (*ЯН*) возносится, а женский, более тяжелый, или более материальный принцип (*ИНЬ*) низвергается в мир субстанции после того, как произошло разделение между небесным и земным. От этого ЖЕНСКОГО НАЧАЛА. МАТЕРИ, рождается первое рудиментарное объективное существо. Оно эфирно и не имеет ни формы, ни пола, но, тем не менее, ОТ НЕГО И ОТ МАТЕРИ рождается СЕМЬ БОЖЕСТВЕННЫХ ДУХОВ, от которых произойдет семь "творений", так же как от Карабтанха и Матери Spiritus <Св. Духа> рождаются семь "ко злу расположенных" (материальных) духов».

«*ТРЕТЬЯ СТЕПЕНЬ* соответствует АТМА-БУДДХИ-МАНАСУ, – Духу, Душе и Разуму; и называется "Троичными" ("Триадами")».

ЧЕТВЕРТАЯ СТЕПЕНЬ НЕБЕСНЫХ СУЩЕСТВ ОГНЯ, ЭФИРА, ВОДЫ и ВОЗДУХА – «уже субстанциональные Существа. Она является Высочайшей Группой среди рупа (Атомических Форм). Это питомник человеческих, сознательных, духовных Душ. Они называются "Нерушимыми Дживами" и образуют, через посредство более низкой Степени, нежели они сами, первую Группу Семеричного Воинства – великую тайну человеческого, сознательного и разумного Существа. Ибо последний являет поле, в котором лежит скрытым в *ЕГО НЕПРОЯВЛЕННОЙ МОЩИ* ЗАРОДЫШ, который *должен упасть в ЗАРОЖДЕНИЕ*. Этот Зародыш станет духовной мощью в физической клеточке, направляющей развитие эмбриона и являющейся причиной наследственной передачи способностей и всех врожденных качеств в человеке».

Физическая эволюция развивается постепенно из духовной, умственной и психической. Внутренняя душа физической клеточки – "духовная плазма" – доминирует семенную плазму и является ключом, который откроет врата terra incognita биолога, называемой сейчас глубокой тайной эмбриологии. Современная химия отвергла как суеверие теорию СУБСТАНЦИОНАЛЬНЫХ и НЕВИДИМЫХ СУЩЕСТВ, НАЗЫВАЕМЫХ АНГЕЛАМИ, ЭЛЕМЕНТАЛАМИ и т.д., она вынуждена была, благодаря наблюдениям и открытиям, бессознательно признать и принять ту же пропорцию прогрессии и порядка в эволюции химических атомов, как принимает это оккультизм <Тайная Доктрина> для своих Дхиани и Атомов.

Самая первая Группа Рупа-Ангелов четвертична, ИБО К КАЖДОЙ ГРУППЕ В НИСХОДЯЩЕМ ПОРЯДКЕ ДОБАВЛЯЕТСЯ ОДИН ЭЛЕМЕНТ. То же самое видим мы и в отношении атомов, которые подразделяются по мере их нисхождения на имеющие один, два, три, четыре и т.д. электронов, по принятой в химии терминологии.

«Припомним, что ОГОНЬ, ВОДА и ВОЗДУХ, <…>или так называемые "ЭЛЕМЕНТЫ ПЕРВИЧНОГО ТВОРЕНИЯ" НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ТЕМИ СЛОЖНЫМИ ЭЛЕМЕНТАМИ, КАКИМИ МЫ ЗНАЕМ ИХ НА ЗЕМЛЕ, но есть НУМЕНАЛЬНЫЕ, ОДНОРОДНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ – ДУХИ ЗЕМНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ». Затем следуют Семеричные Группы или Множества. Это не Семь Существ, но именно Семь Групп или Множеств (ТД, I, 274, 275, 276, 277).

СТИХИИ ЯВЛЯЮТСЯ ПЕРВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЕЙ ВСЕМИРНОЙ НЕРАЗДЕЛЬНОЙ СУБСТАНЦИИ, которая является Всемирной Душою, вместилищем, или упадхи Беспредельной Божественной Мысли, Беспредельным Разумом, *МАХАТТАВОЙ* (ТД, I, 551).

СТИХИЯ это прежде всего СИЛА, центром которой является БОГ, а затем ТА ЧАСТЬ ПЕРВИЧНОЙ СУБСТАНЦИИ, КОТОРАЯ ЯВЛЯЕТСЯ УПАДХИ, или ВМЕСТИЛИЩЕМ ЭТОГО БОГА. ШЕСТЬ СТИХИЙ – Шесть Богов. СЕДЬМАЯ СТИХИЯ ОГОНЬ есть синтез шести, вмещающий в себе шесть. Таким образом, "Сферы стихий" можно перевести как "ЦАРСТВА" стихийных Богов, являющихся фокусом, Правителем и Породителем бесчисленных Иерархий подчиненных ему сил. <Ясно, что "Сфера" стихий – это определенный план космический, или солнечный, или планетный?> (ТД, I, 552). Все шесть сфер Стихий являются дифференциациями <в порядке плотности> Единой Стихии, Единого Элемента, или Огня. Воздух – это "ГАЗООБРАЗНЫЙ ОГОНЬ", Вода – это "ЖИДКИЙ ОГОНЬ", Земля – это "ТВЕРДЫЙ ОГОНЬ"; плотная МАТЕРИЯ – это КРИСТАЛЛИЗОВАННЫЙ ОГОНЬ, когда ритмы огня принимают неподвижную <относительную> форму.

СТИХИИ – ЭТО ЭЛЕМЕНТЫ, НАЧАЛА – СЕМЬ ФОРМ МАТЕРИИ (ТД, I, 552).

ВТОРОЕ ТВОРЕНИЕ <Творение Проявленного> называется в "Вишну Пуране" Творением *БХУТА* <Бхута – это "СТИХИЯ"> – творение РУДИМЕНТАРНЫХ НАЧАЛ, или *ТАНМАТР*. Потому оно названо ТВОРЕНИЕМ СТИХИЙ <*БХУТА-САРГА*>. Это есть период первого дыхания дифференциации До-космических Элементов, или Материи. БХУТАДИ означает "происхождение Элементов" и ПРЕДШЕСТВУЕТ БХУТАСАРГА – Творению, а правильнее сказать, – ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЭТИХ ЭЛЕМЕНТОВ В ПРЕДВЕЧНОЙ АКАШЕ, ХАОСЕ, или ПУСТОТЕ. Это творение описано в "Вишну Пуране" как принадлежащее к ТРОИЧНОМУ АСПЕКТУ АХАНМКАРА, переводимому как ЭГОИЗМ, но ОЗНАЧАЮЩЕМУ НЕПЕРЕВОДИМЫЙ ТЕРМИН "Я ЕСМЬ-НОСТЬ", ТО, ЧТО ПЕРВЫМ ИСХОДИТ ИЗ МАХАТА, или БОЖЕСТВЕННОГО РАЗУМА; ПЕРВЫЙ ТУМАННЫЙ НАМЕК НА САМОСТЬ, ибо "чистый" Ахамкара становится "страстным" и, наконец, "рудиментарным", или зачаточным; это есть "НАЧАЛО СОЗНАТЕЛЬНОГО, так же как и ВСЕГО *БЕССОЗНАТЕЛЬНОГО БЫТИЯ*", хотя Учение отвергает мысль о чем-то "бессознательном", разве что на нашем плане иллюзии и неведения.

В ЭТОЙ СТАДИИ ВТОРОГО ТВОРЕНИЯ ПОЯВЛЯЕТСЯ ВТОРАЯ ИЕРАРХИЯ МАНУ – Дхиан-Коганы, или Дэвы, которые являются НАЧАЛОМ ФОРМ (РУПА) ЧИТРА-ШИКХАНДИНАСЫ ("БЛИСТАЮЩЕГО ВЕНЦА"), или РИШИ; те Риши, кто стали вдохновляющими Душами Семи Звезд (Большой Медведицы) < – Матери Мира>. <Здесь говорится о Венце Космического Разума – о Семи Иерархах, или Владыках./

Значит "творение Стихий" есть творение Богов, или Иерархов, Разумных Сил, претворяющих вверяемые им сферы Первичной Материи в определенный Космический план эволюции.

На астрономическом и космогоническом языке это Творение относится к Периоду Огненного Тумана – К ПЕРВОЙ ФАЗЕ КОСМИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ, после ее Хаотического Состояния, когда Атомы выявляются из состояния Лайа <Сыны Огненного Тумана – Перворожденные> (ТД, I, 559, 560).

В Учении слово "ЭЛЕМЕНТ" означает *РУДИМЕНТ*. Это ни атомы элементов, существующие в умах ученых, ни сложные Элементы древности.

"Элементарный Человек" есть предварительный, начальный набросок человека, в его незаконченном, неразвитом состоянии, который теперь находится в скрытом состоянии в физическом человеке, принимая облик лишь при случае, при известных условиях; либо это та форма, которая некоторое время переживает материальное тело и известна как ЭЛЕМЕНТАРИЙ <Платон, говоря о неразумных и мятущихся ЭЛЕМЕНТАХ, "состоящих из ОГНЯ, ВОЗДУХА, ВОДЫ и ЗЕМЛИ", подразумевал СТИХИЙНЫХ ДЕМОНОВ (Тимей)>.

ЭЛЕМЕНТ метафизически означает, в отличив от смертного, ЗАРОЖДАЮЩЕГОСЯ БОЖЕСТВЕННОГО ЧЕЛОВЕКА; но в физическим употреблении ЭЛЕМЕНТ ОЗНАЧАЕТ

ХАОТИЧЕСКУЮ МАТЕРИЮ В ЕЕ ПЕРВИЧНОМ НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМ СОСТОЯНИИ, или в состоянии ЛАЙА, ВЕЧНОМ И ЕСТЕСТВЕННОМ СОСТОЯНИИ СУБСТАНЦИИ, КОТОРАЯ ДИФФЕРЕНЦИРУЕТСЯ ЛИШЬ ПЕРИОДИЧЕСКИ. Во время дифференциации Субстанция находится в неестественном состоянии – иначе говоря, ОНА ЕСТЬ ЛИШЬ ПРЕХОДЯЩАЯ ИЛЛЮЗИЯ ЧУВСТВ.

ЭЛЕМЕНТАЛЬНЫЕ АТОМЫ понимаются в том смысле, который придается индусами БРАМЕ, когда они называют его АНУ, АТОМОМ.

Каждый Элементальный Атом есть ДУША, ДЖИВА – ЦЕНТР ПОТЕНЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНЕСПОСОБНОСТИ С ЛАТЕНТНОЙ РАЗУМНОСТЬЮ В НЕЙ. В случае СЛОЖНЫХ ДУШ <Коллективной Души> – разумное СУЩЕСТВОВАНИЕ ОТ ВЫСШЕЙ ДО НИЗШЕЙ СТЕПЕНИ <душ, ее составляющих>; ФОРМА, состоящая из более или менее многочисленных дифференциаций.

Все эти АТОМЫ-ДУШИ СУТЬ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЕДИНОГО и находятся в том же отношении к Нему, как и Божественная Душа – Буддхи к своему вдохновляющему и нераздельному с нею ДУХУ, АТМА.

Физики, заимствовав от древних АТОМИЧЕСКУЮ ТЕОРИЮ, упустили наиболее важный пункт ее и получили лишь скорлупу, без какой-либо надежды достигнуть ядра. АНАКСАГОР, ЭПИКУР, ЛУКРЕЦИЙ, ГАЛИЛЕЙ ВЕРИЛИ В *ЖИВОНАЧАЛЬНЫЕ* АТОМЫ, а не в невидимые крупинки так называемой “ГРУБОЙ” материи. Согласно им, ВРАЩАТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ БЫЛО ПОРОЖДЕНО БОЛЕЕ БОЖЕСТВЕННЫМИ И ЧИСТЫМИ АТОМАМИ, УВЛЕКШИМИ ВНИЗ <в направлении более плотной материи> ДРУГИЕ АТОМЫ, причем более легкие одновременно были отброшены вверх. Эзотерически ЭТО ВЕЧНО ЦИКЛИЧЕСКАЯ КРИВАЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, нисходящая и восходящая через интерциклические фазы существования, пока каждый не достигнет своей отправной точки, или МЕСТА РОЖДЕНИЯ. Это столь же физическая как и метафизическая идея.

СОКРОВЕННОЕ ТОЛКОВАНИЕ ВКЛЮЧАЛО ДУШИ <или БОГОВ> ПОД ВИДОМ АТОМОВ КАК *ПРИЧИН ВСЕХ СЛЕДСТВИЙ*, производимых на Земле ВЫДЕЛЕНИЯМИ божественных тел. Платон в “Тимее” употребляет слово “выделения мятущихся Элементов”. Ни один древний философ НИКОГДА НЕ ОТДЕЛЯЛ ДУХ ОТ МАТЕРИИ или МАТЕРИЮ ОТ ДУХА. Все зарождается в Едином <Элементе> и, происходя от Единого, должно в конце концов вернуться к Единому.

АТОМЫ и ДУШИ, на языке Посвященных, СИНОНИМЫ. У евреев существовала доктрина “ГИЛЬГУЛЕМ” о “Вращающихся Душах”. Ни один образованный еврей не понимал ее буквально – будто бы тела евреев, захороненные в чужих странах, выделяют из себя Душу, которая не может успокоиться до тех пор, пока эта бессмертная частица, путем вращения – особого процесса, не достигнет снова священной почвы “Обетованной Земли”. Смысл тот, что, подразумевая под Обетованной Землей НИРВАНУ – ЛОНО ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА – Лоно Авраама, евреи верили, что, проходя через насекомое, рыбу, животное, птицу и т.д., ДУША, вращаясь в этих циклах бесчисленных инкарнаций, в конце концов, возвращается к Тому, из чего она изошла. Так первоначальное значение ГИЛЬГУЛЕМА имело отношение к Eqo, а затем перешло к *АТОМАМ ТЕЛА*, из которых каждый должен пройти через все формы, пока не достигнет конечного состояния ЛАЙЯ. ВСЕ ДУШИ ИДУТ В ГИЛЬГУЛАХ, в циклический, или круговой процесс, т.е. круговорот перевоплощений.

ВСЕ ДРЕВНИЕ ПОСВЯЩЕННЫЕ, за которыми следовала мирская древность <второстепенные философы> ПОД АТОМОМ ПОДРАЗУМЕВАЛИ ДУШУ, ГЕНИЯ, АНГЕЛА – перворожденного вечно-сокрытой ПРИЧИНЫ ВСЕХ ПРИЧИН. ОНИ УТВЕРЖДАЛИ СУЩЕСТВОВАНИЕ БОГОВ, ГЕНИЕВ, АНГЕЛОВ или ДЕМОНОВ не вне и независимых от Вселенского Пленума, НО ВНУТРИ ЕГО. Они учили, что этот Пленум – ПРЕДВЕЧНОЕ МИРОВОЕ ВЕЩЕСТВО или КОСМИЧЕСКАЯ СУБСТАНЦИЯ ВЕЧНО ОДНОРОДНА ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ВРЕМЕНИ МАНВАНТАРЫ, когда она универсально разлита во всем бесконечном Пространстве и дифференцируется, ПОСТЕПЕННО ФОРМИРУЯ ИЗ СЕБЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ТЕЛА.

Мысль о существовании неодушевленных, материальных и саморуководящихся Атомов, – с одной стороны, и о ВНЕ-космическом Боге, – с другой, – ЧУДОВИЩНА, КОШМАРНА и никогда не могла иметь бытие в сознании древних философов. Это несообразное порождение навой современной цивилизованной расы и умрет вместе с нею (ТД, I, 708, 709, 710).

Кажется, находится разница между термином СТИХИЯ И ЭЛЕМЕНТ? (ТД, I, 708) – сказано: "...вечно ЦИКЛИЧЕСКАЯ КРИВАЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ..." Значит, ИМЕЮТСЯ НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЕ И ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ. "Метафизически "Элемент" означает Божественного Человека, физически "Элемент" означает ХАОТИЧЕСКУЮ МАТЕРИЮ В ЕЕ ПЕРВИЧНОМ НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМ СОСТОЯНИИ", т.е. в состоянии "ЛАЙЯ". ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ <ЭЛЕМЕНТАЛЬНАЯ СУБСТАНЦИЯ, или ЭЛЕМЕНТ> имеет вечное, или естественное состояние и ВРЕМЕННОЕ, НЕЕСТЕСТВЕННОЕ. Состояние ЛАЙЯ и состояние МАЙЯ; состояние НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ и ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ; ПРОЯВЛЕННОЕ и НЕПРОЯВЛЕННОЕ.

ПРЕДВЕЧНОЕ МИРОВОЕ ВЕЩЕСТВО или КОСМИЧЕСКАЯ СУБСТАНЦИЯ ВЕЧНО ОДНОРОДНА, за исключением Манвантар, когда она, <универсально> будучи разлита во всем бесконечном Пространство, дифференцируется, постепенно формируя из себя пространственные тела (ТД, I, 710).

ВЛАДЫКИ являются Правителями Космических Стихий (ТД, I, 755).

Треугольник, вместе с Квадратом и Кругом Пифагора, является красноречивым научным описанием порядка эволюции Вселенной, ДУХОВНОЙ, ПСИХИЧЕСКОЙ и ФИЗИЧЕСКОЙ.

Десять точек, вписанных в Треугольник Пифагора ,стоят всех, ТЕОГОНИЙ и АНГЕЛОГОНИЙ, когда-либо исшедших из теологического мозга. Всего 17 точек (7 сокрытых математических точек). В них непрерывная серия генеалогий от первого Небесного Человека до земного. ОНИ ДАЮТ ПОРЯДОК СУЩЕСТВ И ТОТ ПОРЯДОК, В КОТОРОМ ЭВОЛЮЦИОНИРОВАЛИ КОСМОС, НАША ЗЕМЛЯ и ИЗНАЧАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ, ПОРОДИВШИЕ ЕЕ. Так как Земля была зачата в невидимых "ГЛУБИНАХ" и в УТРОБЕ ТОЙ ЖЕ "МАТЕРИ", как и ее спутники-планеты, то тот, кто овладеет тайнами нашей Земли, овладеет тайнами всех других планет (ТД, I, 766).

При наступлении Пралайи вся ВСЕЛЕННАЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ К СВОЕМУ ПЕРВИЧНОМУ ЭЛЕМЕНТУ (ТД, I, 85).

СТИХИИ <ЭЛЕМЕНТЫ> есть СОКРОВЕННЫЙ СИНТЕЗ ДХИАН-КОГАНОВ <Дев, Сефиротов, Аминаспетов. Архангелов>. Космические Существа. Дух и Материя <Косм. Мысль>.

Последовательность первичных аспектов Природы, с которыми связана ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ КРУГОВ, касается развития ЭЛЕМЕНТОВ – ОГНЯ, ВОЗДУХА, ВОДЫ и ЗЕМЛИ. Мы находимся в четвертом Круге и список Стихий пока что обрывается. Названный порядок Элементов правилен эзотерически. Мильтон прав, говоря о "СИЛАХ ОГНЯ, ВОЗДУХА, ВОДЫ и ЗЕМЛИ".

Земля, известная нам теперь, не существовала до четвертого Круга, сотни миллионов лет прошли со времени начала навой геологической Земли. До этого наш глобус был "*огненен, лучист, но холоден; так же, как его эфирные люди и животные на протяжении первого Круга, потом он стал светящимся, более уплотненным и тяжелым на протяжении Второго Круга; водянистым в течение третьего Круга"*. Отметим здесь ОБРАТНЫЙ ПОРЯДОК ЭЛЕМЕНТОВ.

ЦЕНТРЫ СОЗНАНИЯ ТРЕТЬЕГО КРУГА, предназначенные к развитию в человечество <каким мы знаем его теперь>, достигли ПОЗНАВАНИЯ ТРЕТЬЕГО ЭЛЕМЕНТА – ВОДЫ.

ЦЕНТРЫ СОЗНАНИЯ ЧЕТВЕРТОГО КРУГА ПРИБАВИЛИ ЗЕМЛЮ как состояние Материи к уже имеющимся трем Элементам <как мы знаем их в настоящее время>, НО НИ ОДИН ЭЛЕМЕНТ В ТРЕХ ПРЕДЫДУЩИХ КРУГАХ НЕ БЫЛ ТАКИМ, КАК МЫ ЗНАЕМ ЕГО СЕЙЧАС.

«ОГОНЬ был *чистой* Акашей – Первичной Материей, “Maqnum Opus'a” Создателей и Строителей, АСТРАЛЬНЫМ СВЕТОМ, который <…> называют то “ТЕЛОМ СВЯТОГО ДУХА”, то “БАФОМЕДОМ, Андрогинным Козлом Мендеса”. ВОЗДУХ – просто Азотом, “Дыханием Держателей Небесного Свода”, как его называют магометанские мистики. ВОДА – тем первоначальным флюидом, который, согласно Моисею, нужен был для создания “Живой Души"”.

В Библии можно усмотреть порядок появления Элементов: ОГОНЬ (СВЕТ), ВОЗДУХ, ВОДА и ЧЕЛОВЕК (ЗЕМЛЯ). “В начале сотворил Бог небо и землю” – искажение. “В начале сотворил Элохим ДВОИЧНОСТЬ – *ВЕРХНИЕ* и *НИЖНИЕ* НЕБЕСА”, или же РАЗЪЕДИНЕНИЕ ПЕРВИЧНОЙ СУБСТАНЦИИ, которая была светом в верхней части и тьмою в нижней (Проявленной Вселенной). Двойственность эта *невидима* чувствами, но видима для познавания. “И отделил Бог Свет от тьмы”. Затем создал ТВЕРДЬ (воздух). “Да будет твердь посреди воды, и да отделяет она воды от вод”, т.е. “ОТДЕЛИЛ ВОДЫ, которые ПОД ТВЕРДЬЮ (наша проявленная, видимая Вселенная) от ВОД, которые *НАД* ТВЕРДЬЮ – невидимые (для нас) ПЛАНЫ БЫТИЯ”. I глава – это творение Элохимов, II глава – творение ИЕГОВИЧЕСКОЕ, где растения созданы РАНЬШЕ ВОДЫ, как и в первой главе *СВЕТ* выявлен раньше Солнца. “Господь Бог создал землю и небо, и всякий полевой кустарник, *КОТОРОГО ЕЩЕ НЕ БЫЛО НА ЗЕМЛЕ*, и всякую траву, КОТОРАЯ ЕЩЕ НЕ РОСЛА; ибо Господь Бог (Элохим) не посылал дождя на землю и т.д.” – это нелепость, если не знать, что РАСТЕНИЯ БЫЛИ СОТВОРЕНЫ ПРЕЖДЕ, ЧЕМ ОНИ ПОЯВИЛИСЬ НА ЗЕМЛЕ, ИБО ТОГДА НЕ БЫЛО ТАКОЙ ЗЕМЛИ, КАК СЕЙЧАС, но травы и растения существовали прежде, чем они стали теми, какими они стали в Четвертом Круге.

Объясняя природу невидимых Элементов, Леви называет “Изначальный Огонь” Астральным Светом и “Великим Посредником Магии”. Это так, но постольку поскольку это относится к ЧЕРНОЙ магии. <Астральная Материя – похоть, в основном, – является посредником физиологических феноменов>. <Но Астральный Свет, или Эфир есть лишь низшее подразделение Акаши – Небесного (Пространственного) ОГНЯ>.

АКАША есть НУМЕН СЕМЕРИЧНО ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЙ ПРАКРИТИ (ТД, I, 318-320).

“Элементы, простые и сложные, не могли оставаться теми же самыми со времени начала эволюции нашей Цепи. Во Вселенной все неизменно продвигается в Великом Цикле, и, в то же время, непрестанно нисходит и восходит в малых Циклах. Природа никогда не статична на протяжении Манвантары, но постоянно находится в процессе становления, НЕ ПРОСТО ТОЛЬКО *БЫТИЯ*; и минеральная, и растительная, и человеческая жизнь ПОСТОЯННО ПРИСПОСАБЛИВАЮТ СВОИ ОРГАНИЗМЫ К ГОСПОДСТВУЮЩИМ ТОГДА ЭЛЕМЕНТАМ; и потому именно ТЕ ЭЛЕМЕНТЫ были тогда приспособлены к ним, как приспособлены они теперь к жизни настоящего человечества. ТОЛЬКО В СЛЕДУЮЩЕМ ПЯТОМ КРУГЕ, ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ, ЭФИР, – ГРУБОЕ ТЕЛО АКАШИ, <…> СДЕЛАВШИСЬ ОБЫЧНЫМ ФАКТОРОМ ПРИРОДЫ ДЛЯ ВСЕХ ЛЮДЕЙ, так же как и Воздух сейчас обычен для нас, ПЕРЕСТАНЕТ БЫТЬ, КАК СЕЙЧАС, ГИПОТЕТИЧЕСКИМ И СТАНЕТ “ПОСРЕДНИКОМ” ДЛЯ МНОГИХ ВЕЩЕЙ. И только в том Круге те высшие чувства будут способны к полному раскрытию, росту и развитию которых содействует Акаша. <…> *ЧАСТИЧНОЕ* ознакомление со свойствами материи – ПРОНИЦАЕМОСТЬЮ – которое должно развиться совместно с шестым ЧУВСТВОМ, может получить развитие <в ШЕСТОЙ РАСЕ> в этом КРУГЕ. <Проницаемость радио-волн – это только начало!>. Но со следующим Элементом, добавленным к нашим возможностям в следующем Круге, ПРОНИЦАЕМОСТЬ станет настолько явным свойством материи, что самые плотные формы этого Круга покажутся человеку как препятствующие ему не более густого тумана (ТД, I, 322, 323).”

ЕДИНЫЙ ВЕЧНЫЙ ЭЛЕМЕНТ, или Вместилище <Беспредельность>, содержащее Элемент, ЕСТЬ ПРОСТРАНСТВО, вне измерений во всех смыслах. С ним сосуществуют Бесконечная Продолжительность, Изначальная (следовательно, Нерушимая) Материя и Движение – Абсолютное, “Непрекращающееся Движение”, ЯВЛЯЮЩЕЕСЯ “ДЫХАНИЕМ” ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА. Это Дыхание не прекращается даже во время Пралайи (ТД, I, 100).

На Заре Манвантары КОСМИЧЕСКАЯ МАТЕРИЯ РАЗБРАСЫВАЕТСЯ <ДИФФЕРЕНЦИРУЕТСЯ> И ОБРАЗУЕТСЯ В ЭЛЕМЕНТЫ; сгруппированные в мистических

Четырех, заключенных в ПЯТОМ ЭЛЕМЕНТЕ – ЭФИРЕ, “подкладке” АКАШИ, Anima Mundi, или МАТЕРИ КОСМОСА <МАТЕРИ МИРА> (ТД, I, 145).

Все, что существует, развилось из Эфира. Следовательно, ВОЗДУХ, ВОДА, ЗЕМЛЯ и ОГОНЬ, – ЧЕТЫРЕ ПЕРВИЧНЫХ ЭЛЕМЕНТА, также должны были произойти из Эфира и Хаоса, то есть от первой *дуады* <двойки>. Если в материи имеется духовная сущность, которая заставляет ее превращаться в миллионы индивидуальных форм, то почему каждое из этих духовных царств в Природе не населено существами, РАЗВИВШИМИСЯ ИЗ СОБСТВЕННОГО МАТЕРИАЛА ЭТОГО ЦАРСТВА? Химия учит, что в теле человека имеются Воздух, Вода, Земля и Тепло <Огонь>. *Воздух* – в виде своих компонентов, *вода* – в секрециях, *земля* – в неорганических составных, *огонь* – в животном тепле. ЭЛЕМЕНТАЛЬНЫЙ ДУХ СОДЕРЖИТ В СЕБЕ ТОЛЬКО ОДИН ЭЛЕМЕНТ, каждое из этих четырех элементальных царств имеет своих собственных, только ему присущих, духов. Человек выше их, ибо человек представляет собою сочетание всех четырех (РИ, I, 14).

ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ СУБСТАНЦИЯ <астр. плана?>, АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ, если только вообще ее можно рассматривать как материю, есть то, что называют СВЕТОМ. Этот СВЕТ *есть ТЕЛО САМИХ ЭТИХ ДУХОВ* <Семи Сыновей Матери> *И ИХ ЕСТЕСТВО. Наш физический свет есть ПРОЯВЛЕНИЕ НА НАШЕМ ПЛАНЕ* и отраженная лучезарность Божественного Света, исходящего из КОЛЛЕКТИВНОГО ТЕЛА тех, кого называют “СВЕТОЧАМИ” и “ПЛАМЕНАМИ”.

Комментарии к Книге “Цзиан” гласят: “*ЧЕРЕЗ И ОТ ИЗЛУЧЕНИЙ СЕМИ* ТЕЛ, *СЕМИ СТЕПЕНЕЙ ДХИАНИ, РОЖДАЮТСЯ СЕМЬ РАЗЛИЧНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, движение и гармонический Союз Которых порождают проявленную Вселенную Материи”* (ТД, I, 325).

На Земле, к концу первого Круга был развит один ЭЛЕМЕНТ, который, теперь, в нашем Круге <Четвертом>, стал тем ОГНЕМ, который известен во всей Системе. Земля была в своей первой РУПА, сущность которой есть ПРИНЦИП АКАШИ, ошибочно называемый Астральным Светом (ТД, I, 324).

Второй Круг проявляет второй Элемент – ВОЗДУХ; элемент, чистота которого обеспечила бы непрерывную жизнь каждому, кто пользовался бы им <Прана>. В Европе было два человека, которые не только открыли его, но и пользовались им практически, хотя среди Восточных Посвященных состав его был известен всегда. Озон современных химиков – яд в сравнении с истинным УНИВЕРСАЛЬНЫМ РАСТВОРИТЕЛЕМ. Во втором Круге Земля развила индивидуальную, чувственную Жизнь, ее ВТОРОЙ ПРИНЦИП. ВТОРОЙ СООТВЕТСТВУЕТ ШЕСТОМУ (ПРИНЦИПУ); второй есть ЖИЗНЬ непрерывная, другой – временная.

Третий Круг развил ВОДУ <*Третий* Принцип>.

«Четвертый Круг преобразил газообразные флюиды и пластическую форму Земли в твердую, покрытую корою, грубо материальную сферу, на которой мы живем. БХУМИ ДОСТИГЛА СВОЕГО ЧЕТВЕРТОГО ПРИНЦИПА”.

«Наш Глобус НАХОДИТСЯ ЕЩЕ В СВОЕМ СОСТОЯНИИ *КАМА-РУПА* – АСТРАЛЬНОМ ТЕЛЕ ЖЕЛАНИЙ *АХАМКАРА*, ТЕМНОГО ЭГОИЗМА, ПОРОЖДЕНИЯ МАХАТА НА НИЗШЕМ ПЛАНЕ.

НЕ МАТЕРИЯ, СОСТАВЛЕННАЯ ИЗ МОЛЕКУЛ И, МЕНЕЕ ВСЕГО, ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ТЕЛО – СТХУЛА-ШАРИРА, ЯВЛЯЕТСЯ НАИБОЛЕЕ ГРУБЫМ ИЗ НАШИХ “ПРИНЦИПОВ”, НО, ИСТИННО, СРЕДНИЙ ПРИНЦИП ЕСТЬ ИСТИННЫЙ ЖИВОТНЫЙ ЦЕНТР, тогда как наше тело лишь его оболочка, безответственный фактор и медиум, посредством которого ДЕЙСТВУЕТ В НАС ЗВЕРЬ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ СВОЙ ЖИЗНИ».

«Человеческое обиталище сложено бесчисленными Жизнями <Клетками> ТЕМ ЖЕ СПОСОБОМ, как и скалистая кора Земли» (ТД, I, 325,326).

Существование ДУХА во всеобщем посреднике – эфире – отрицается материализмом, тогда как богословие делает из него ЛИЧНОГО БОГА, каббалисты же считают, что и та, и другая сторона – ошибаются, что ЭЛЕМЕНТЫ в Эфире <в Материи – Субстанции> представляют ТОЛЬКО МАТЕРИЮ – слепые космические силы природы, а ДУХ представляет РАЗУМ, который их направляет.

Все Учения зиждются на неоспоримой формуле, что Эфир и Хаос, или СОЗНАНИЕ и МАТЕРИЯ являются двумя извечными первичными принципами вселенной, совершенно независимыми от чего-либо другого. Сознание есть всеоживляющий разумный принцип, а Хаос является бесформенным <подобно ВОДЕ> принципом и совершенно БЕСЧУВСТВЕННЫМ. От слияния стих двух принципов произошла Вселенная – первое АНДРОГИННОЕ БОЖЕСТВО, при этом хаотическая материя стала его телом, а эфир – душой. Гермес: "Хаос от этого слияния о духом приобрел *ЧУВСТВО* и воссиял РАДОСТЬЮ, и таким образом возник СВЕТ" <первородный, *ПРОТОГОНОС*>. Это и есть вселенская Троица, из которой, на основании закона аналогии, древние вывели заключение, что и человек является соединением духа и материи, что он является микрокосмом – микрокосмическим подобием Макрокосма (РИ, I, 284).

"ДЕВСТВЕННАЯ МАТЕРЬ", Предвечная ГЛУБЬ, Хаос, ВСЕЛЕНСКОЕ ЯЙЦО ОКРУЖЕНО СЕМЬЮ ЭЛЕМЕНТАМИ, из которых четыре уже проявлены (Эфир, Огонь, Воздух, Вода), а три сокрыты. Стихии в *Вишну-Пуране* переведены "ОБОЛОЧКАМИ" <покровы Пресвятой Богородицы>, и там к Элементам добавлен еще один *сокрытый* – АХАМКАРА, но оригинальный текст не имеет Ахамкары (ТД, I, 112).

СТИХИИ, или ВЕЛИКИЕ КОСМИЧЕСКИЕ "ЭЛЕМЕНТЫ" развиваются из СЕМИ КОСМИЧЕСКИХ ПЕРВИЧНЫХ "ЦЕНТРОВ СИЛЫ" или АТОМОВ.

"Четыре "Первичные Природы" ПЕРВЫХ ДХИАН-КОГАНОВ суть (за недостатком лучших терминов) "АКАШНАЯ", "ЭФИРНАЯ", "ВОДНАЯ", "ОГНЕННАЯ". Они соответствуют в терминологии практического Оккультизма научным определениям ГАЗОВ, которые, чтобы яснее передать мысль, могут быть определены как ПАРАВОДОРОДНЫЙ <приставка "ПАРА" говорит о запредельной силе, извне>, ПАРАКИСЛОРОДНЫЙ, КИСЛОРОДНО-ВОДОРОДНЫЙ, ОЗОНИЧЕСКИЙ или, может быть, АЗОТНО-ОЗОНИЧЕСКИЙ; эти СИЛЫ или ГАЗЫ (сверхчувственные, но все же атомистические субстанции) становятся особо действительными и активными, действуя на плане более грубо-дифференцированной материи. Эти ЭЛЕМЕНТЫ ОДНОВРЕМЕННО ЭЛЕКТРО-ПОЛОЖИТЕЛЬНЫ и ЭЛЕКТРО-ОТРИЦАТЕЛЬНЫ <...>. В алхимии и практическом оккультизме они известны под другими именами.

КОМБИНАЦИЯМИ и НОВЫМИ СОЧЕТАНИЯМИ или РАЗЛОЖЕНИЕМ "ЭЛЕМЕНТОВ" ИЗВЕСТНЫМ СПОСОБОМ ПОСРЕДСТВОМ АСТРАЛЬНОГО ОГНЯ ПРОИЗВОДЯТСЯ ВЕЛИЧАЙШИЕ ФЕНОМЕНЫ (ТД, I, 128, 129, 130)".

<СТИХИИ> ЭЛЕМЕНТЫ ОПРЕДЕЛЯЮТ СУЩНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА.

ЭЛЕМЕНТЫ ОРУДУЮТ ВМЕСТЕ СО СВЕТИЛАМИ.

НАУКА ЭЛЕМЕНТОВ И ТОНКИХ ЭНЕРГИЙ ЯВЛЯЕТСЯ СУЩНОСТЬЮ ЭВОЛЮЦИИ.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТИХИЙ И СВЕТИЛ ОПРЕДЕЛЯЕТ ТЕЧЕНИЕ <ЭВОЛЮЦИИ> КОСМИЧЕСКОГО МАГНИТА <"Космический магнит определяет течение эволюции..."> (Б, 172).

ДУХ и МАТЕРИЯ есть два Состояние ЕДИНОГО <Элемента – Огня> <ТОГО>, ЧТО ЕСТЬ НИ ДУХ, НИ МАТЕРИЯ. ДУХ ЕСТЬ ПЕРВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА (и в нем). МАТЕРИЯ ЕСТЬ ПЕРВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ДУХА. То, что есть ни Материя, ни Дух, есть ТО – Беспричинная ПРИЧИНА ДУХА и МАТЕРИИ которые суть Причина Космоса, ТО есть ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ (Абсолютное Божество (ТД, I, 311)) Интра-Космическое ДЫХАНИЕ (ТД, I, 323,324).

В Первом Круге <настоящей Манвантары> наш Глобус развил один Элемент, который в нашем четвертом Круге стал ОГНЕМ, известным во всей Системе. Земля была в своей первой Рупа,

сущность которой есть ПРИНЦИП АКАШИ, ошибочно названный Астральным Светом, или Первоначальной Субстанцией, если вообще ее можно рассматривать как материю; Она то, что называют Светом. Этот Свет есть ТЕЛО ДУХОВ и ИХ ЕСТЕСТВО. Наш физический свет есть ПРОЯВЛЕНИЕ НА НАШЕМ ПЛАНЕ, отраженная лучезарность Божественного Света, исходящего из КОЛЛЕКТИВНОГО ТЕЛА ТЕХ, КОГО НАЗЫВАЮТ “СВЕТОЧАМИ” и “ПЛАМЕНАМИ”.

ЧЕРЕЗ И ОТ ИЗЛУЧЕНИЙ СЕМИ ТЕЛ, семи Степеней Дхиани, РОЖДАЮТСЯ СЕМЬ РАЗЛИЧНЫХ ВЕЛИЧИН (ЭЛЕМЕНТОВ), движение и гармонический Союз которых порождают проявленную Вселенную Материи (ТД, I, 324, 325).

ВТОРОЙ КРУГ проявляет второй ЭЛЕМЕНТ – ВОЗДУХ; элемент, ЧИСТОТА которого обеспечила бы непрерывную жизнь каждому, кто пользовался бы им. Состав его известен Посвященным. Озон современных химиков ЯД в сравнении с ИСТИННЫМ УНИВЕРСАЛЬНЫМ РАСТВОРИТЕЛЕМ. Он существует в Природе, но не может быть заподозрен <наукой> (ТД, I, 325).

Основа и Космическая Субстанция – *ЕДИНЫ* и включают ЭЛЕМЕНТЫ (ТД, I, 419).

Со Второго Круга Земля начала свое реальное существование; она развила ИНДИВИДУАЛЬНУЮ, ЧУВСТВУЮЩУЮ ЖИЗНЬ – ее ВТОРОЙ ПРИНЦИП. Второй соответствует Шестому (Принципу); второй есть ЖИЗНЬ непрерывная, другой – временная.

Третий Круг развил ТРЕТИЙ ПРИНЦИП – ВОДУ; Четвертый преобразил газообразные флюиды и пластическую форму нашего Глобуса в твердую, покрытую корою, грубо материальную сферу, на которой мы живем. БХУМИ достигла своего ЧЕТВЕРТОГО ПРИНЦИПА. Никто никогда не видел “Землю”, т.е. МАТЕРИЮ в ее основной форме. Наш Глобус находится еще в своем состоянии КАМА РУПА – АСТРАЛЬНОМ ТЕЛЕ ЖЕЛАНИЙ АХАМКАРА, темного эгоизма, порождения Махата на низшем плане.

Не материя, составленная из молекул и, менее всего, человеческое тело является наиболее грубым из наших “Принципов”, но *СРЕДНИЙ*

ПРИНЦИП ЕСТЬ ИСТИННЫЙ ЖИВОТНЫЙ ЦЕНТР; наше тело лишь его оболочка, безответственный фактор и медиум, посредством которого действует в нас ЗВЕРЬ на протяжении всей своей жизни (ТД, I, 324,325,326).

ЯЗЫЧНИКИ, так же как и христиане, ПОЧИТАЮТ И ПОКЛОНЯЮТСЯ НЕ СТИХИЯМ и (воображаемым частям света), НО “БОГАМ”, соответственно управляющим ими (ТД, II, 173).

ЭЛЕМЕНТОВ КОСМИЧЕСКИХ *СЕМЬ*. Четыре – вполне физические, пятый – полуматериальный. Он будет виден в воздухе к концу нашего Четвертого Круга. В продолжении Пятого Круга он будет главенствовать над другими. Остальные два элемента; пока абсолютно вне человеческого познавания. Как намеки – они проявятся в VI и VII расе Настоящего Круга. Они будут известны <соответственно> в VI и VII Кругах.

Эти 7 Элементов с их бесчисленными суб-элементами являются просто *УСЛОВНЫМИ* ИЗМЕНЕНИЯМИ и АСПЕКТАМИ ОДНОГО ЭЛЕМЕНТА. Последний НЕ ЭФИР, И НЕ АКАША, НО ИСТОЧНИК ИХ (ТД, I, 47).

СТИХИЯ инертна и пластична до тех пор, пока ее не ударит волна духа. Тогда, в зависимости от силы удара, она становится страшной силой.

Стихия размножения – это определенная страта астральной материи <астрального света>. Это < Дева ♍ - Рыба ♓ >

Стихия есть субстанция <Материя>, насыщенная напряженным стремлением к совокуплению с духом, и потому она с радостью отвечает на малейшее прикосновение вибрации духа.

Дух стремится к Материи, без которой он не имеет возможности проявления своего творческого потенциала. Н.У, 21.03.79 г.

СТИХИИ есть “Царство” <Логосов> Владык (ТД, I, 418,419).

СТИХИИ – ЭЛЕМЕНТЫ в УЧЕНИИ АЙ.

1. Греческое олово “экстаз” состоит из двух: “ek”, означающее “ИЗ”,+ “stasis” – статическое состояние, спокойствие. Для того, чтобы вызвать к пробуждению <Вырвать из статического состояния> дремлющие силы человека, необходима “встряска” из ВНЕШНЕГО мира, или ИЗНУТРИ. Обычно выводит из спящего состояния УДАР – НЕСЧАСТЬЕ извне, или состояние крайней степени восторга ИЗНУТРИ, страдание или РАДОСТЬ высшего потенциала <Экстаз наслаждения>. “Страдания рождают драгоценные камни”, а “восторг являет лучший путь для накопления психической энергии”.

Для того, чтобы быть преображенной и улучшенной, материя души должна быть расплавлена или несчастьем, или радостью <соед. Полюсов вызывает вспышку материи>.

Качества и свойства сознания являются теми тонкими энергиями, которые подлежат непрестанному улучшению и трансмутации, т.е. должны раскаляться и переплавляться. Так происходит с человеком, идущим по пути совершенствования. Человек без несчастий и сильных восторгов – спит. Такое сонное житие называется “смертью духа”. Для спящего, не способного на радость восхождения, остается одно: несчастье, и потому несчастье совершенно справедливо называлось “посещением Господа”. Качества и свойства есть разновидности тонких энергий, или тонкой материи. Каждое состояние качества или свойства, поэтому, может быть выражено формулой, состоящей из элементов, или основных качеств и их перевернутых отражений.

Мощные вибрации экстаза настолько напряжены, что они достигают напряжения Луча Владык, направленного в помощь человечеству (Оз., ч. 2, I, 7).

Т.О. ЭЛЕМЕНТЫ – СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ФОРМУЛ МАТЕРИИ И ЭНЕРГИИ.

2. “… новые лучи <Венеры> пронизывают толщу Земли. <...> вначале они ТЯЖЕЛЫ, но их эманация вносит НОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ, так нужные для толчка. Новые лучи достигают Землю в первый раз от ее сформирования.

Сегодня начало женского пробуждения, ибо НОВАЯ ВОЛНА дошла сегодня, и новые очаги зажглись, ибо ВЕЩЕСТВО ЛУЧЕЙ ПРОНИКАЕТ ГЛУБОКО (Оз., ч. 2, IV, 11).”

3. Каждый ЭЛЕМЕНТ ИМЕЕТ СВОЙ ПУЛЬС <вибрацию> (Оз., ч. 2, VI, 5).

4. Утончение СЛУХА позволяет делать сотрудником человека разные ЭЛЕМЕНТЫ (Оз., ч. 2, VI, 8).

5. Форма СТИХИЙНЫХ ДУХОВ «зависит от условий устремлений; попадая в фокус зрения людей, они поглощаются формой человеческой. Человек увидит их в человеческой форме; животные увидят их как животных, ибо ОНИ НЕ ИМЕЮТ ОБОЛОЧКИ.

<...> Страшные или прекрасные формы зависят от рефлекса нервов. ПОТЕНЦИАЛ СТИХИЙ всегда готов ответить усугубленным отражением и усилить нашу посылку в <каком-то> определенном направлении.

Не следует думать, что СТИХИЙНЫЕ ДУХИ – НАШЕ ПОРОЖДЕНИЕ. <...> манифестация их – ИСКРА при соприкосновении с резервуаром напряжения динамита, и – сознание этой искры ЗАГОРАЕТСЯ от прикосновения духа человеческого. <...> степень их различна, как различно напряжение динамической энергии.

Можно вызвать напряжение этой энергии механически, но Мы потому против этой МАГИИ, что ОНА НАРУШАЕТ ПРАВИЛЬНОСТЬ СТИХИЙНЫХ ВОЛН И ПОЛНА ОБРАТНЫХ УДАРОВ. Можно пользоваться этой энергией *ВНЕ ОБЫЧНЫХ ЗЕМНЫХ УСЛОВИЙ.*

Лучи <какие?> могут приводить в равновесие волны <Стихии непроявленные или проявленные, то есть уже вступившие в сочетание с духом, они имеют волны. Стихии непроявленные, естественно, волн не имеют.> стихий. Конечно, и вы ими пользуетесь, но пока это воздействие от духа, оно менее опасно.

Легко превратить многие фабрики в фокусы магии. Конечно, трудно передать обычными словами кооперацию стихий. Таким образом, динамо-машина и заклятый круг имеют научное основание. Конечно, теперь люди так усердно работают в копях зла, что невозможно допустить к ним близкие возможности.

СТОЛКНОВЕНИЕ ДВУХ НАЧАЛ НЕИЗБЕЖНО, И ЧЕМ СКОРЕЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ» (Оз, 2, IX, 2).

«ДУХИ СТИХИЙ идут на соединение с человеком. Они проходят сознание низших форм В СТИХИЯХ, и потому ВОЗМОЖНЫ РЕДКИЕ СЛУЧАИ РОСТА ДО СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕКА. Так же как и человек в исключительных случаях может миновать целую планету. Но, конечно, строго планируя, можно поместить главную массу в начальные формы.

<...> Различны эмоции. Можно понять шире понимание.

<...> Область <стихий> очень красива» (Оз, 2, IX, 3).

ОБЩИНА

6. «Стихия огня наиболее поражающая, наиболее трансцендентальная, и, если хотите классифицировать Нашу Общину по стихиям, то отнесите к великому огню, который все дает, все очищает и ничего не требует» (Об, 20).

7. Мир телесных пережитков <астрал> содержит некоторые элементы, нужные для сношения с <дальними> мирами. <Люди, перешедшие в Мир Тонкий> могли бы ИЗМЕРЯТЬ ПОДОЛ Матери Мира, если бы они еще при жизни <на Земле> расширили свое сознание (Об, 21).

«Не “упокой с отцами”, но “научи в пространстве света”» (Об, 21).

8. «Строительство в революции является самым опасным моментом.

МНОЖЕСТВО НЕСОВЕРШЕННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ <людей, новых форм?> будут нагнетать построения вниз, в слои вещества, отработавшего и отравленного. Только безумство мужества может обратить построение вверх, в слои, не испытанные и прекрасные содержанием НОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ» (Об, 66).

9. «Мы начинаем всегда в очень малом начертании. Это опыт очень многих веков и основной космический принцип. ЗЕРНО ТВЕРДОЕ И НЕДЕЛИМОЕ <разъединением> ДАСТ НАРАСТАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ <...> ценит химик НЕДЕЛИМЫЕ <стойко сохраняющие единение> тела. <...> постройка должна быть нерушима, когда она вызвана необходимостью эволюции»(Об, 88).

10. Для науки <Знания> не должно быть НИКАКИХ запретов. Свободное сочетание ЭЛЕМЕНТОВ <знания> даст неповторенные, новые достижения (Об, 122).

11. «Мир нуждается не в НОВЫХ ЭЛЕМЕНТАХ, но в НОВЫХ СОЧЕТАНИЯХ». «Если зодчий видит прочность основания, он пользуется им для нового здания. <...> Роскошь разрушения отошла». «...Путь нового завоевателя озарен не заревом пожаров, но искрами ВНОВЬ привлеченной ЭНЕРГИИ. <Таким образом, понятие элемента в Учении неразрывно связывается с понятием энергии.>» (Об, 214).

12. Когда люди научатся ощущать провод из Беспредельности, тогда, вместо молитвы, они будут приказывать ЭЛЕМЕНТАМ (Б, 9).

13. Можно «...позвать из пространства ЭЛЕМЕНТЫ, нужные нашей планете» (Б, 12).

14. «Напряжение спирали высшей энергии зовет к труду все ЭЛЕМЕНТЫ» (Б, 21).

15. Огонь содержит «в своей незримой высшей форме все ЭЛЕМЕНТЫ. Дух, отошедший от Земли, и дух, возвращающийся к явлению земному, содержат в себе утверждение всех принципов. Различие только в степени накоплений» (Б, 27).

16. Почитают НАЧАЛО ЭЛЕМЕНТА. «...осознание и разумное принятие беспредельных космических сил научит человечество их применению. <...> космический огонь все проникает, во всем сущ и могуч», и могущество его беспредельно (Б, 32).

17. <Человек есть микрокосмос>. Если сопоставить работу Космоса с работою человека, то можно увидеть, что ближайшие сочетания могут быть собраны и на нашей планете.

Посмотрим, в чем же утвердилось СОЗНАНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА С ЭЛЕМЕНТАМИ.

Растения своей корневой частью высасывают из минералов нужные им элементы. Человек берет от растений нужное ему (нужные ему элементы).

Животные берут от растений нужное им. Человек берет нужное ему от животных.

Человек первенствует в использовании элементов – сил своей МАТЕРИ – ЗЕМЛИ. Это было тогда, когда первые люди строили свои жилища на озерах или вырубали их в скалах, это происходит и теперь, когда добыча средств жизни усложнилась и приняла бесконечно изысканные способы. Теперь человек сам сочетает элементы и образует новые виды материи, то есть человек выполняет работу космических сил. Слово Материя объединяет понятие ЭЛЕМЕНТОВ. Материя разъединяется на СЕМЬ ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, каждый из которых в свою очередь делится на семь разновидностей. Элементы отличаются один от другого строением своего вещества, в конечном итоге – строением своих атомов, и вся материя может быть сведена к трем основным понятиям: позитронам, нейтронам и электронам, которые уже не являются материей в принятом понятии, но “ЭЛЕКТРИЧЕСКИМИ ЗАРЯДАМИ”, то есть “ЭЛЕКТРИЧЕСТВОМ”, сущность которого Учение называет ВЕЗДЕСУЩЕЙ СИЛОЙ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ. Эта космическая сила РАЗУМНА и “БОЖЕСТВЕННА”, то есть она является не только источником всякой силы, но и основанием высочайшим каждой истинной Добродетели. Этот Источник СИЛЫ, РАЗУМА и ДОБРОДЕТЕЛИ на Востоке запечатлен СИМВОЛОМ МАТЕРИ МИРА, дающей всему дыханию Космоса ФОРМУ и НАЗНАЧЕНИЕ (или цель жизни этой формы), претворяющей свое основное ядро в неисчислимые проявления. В своем стремлении к УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ каждой формы жизни в еще более совершенную, еще более прекрасную (она) увенчала “нашу землю красотою”.

Совершенство неразрывно связано с понятием КРАСОТЫ. Именно сущность космического творчества насыщена стремлением к Красоте. Так же, как и в Макрокосмосе, так и в микрокосмосе – человек – В ЕГО СУЩНОСТИ ЖИВЕТ ЭТА ВЕЛИКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ СИЛА. Красота неотделима от ФОРМЫ; форма материи, форма жизни, форма отношений (когда она достигает красоты – она называется ГАРМОНИЕЙ) устремлены Великой Космической Силой к бесконечному совершенствованию, к поискам новых, более прекрасных сочетаний элементов материи и жизни.

Человеческий Разум, человеческая добродетель может достигать беспредельных высот и широт ПУТЕМ СЛИЯНИЯ ЧЕРЕЗ ВОРОТА СВОЕЙ СУЩНОСТИ, через ворота своего высшего ПРИНЦИПА, с ЕДИНОЙ КОСМИЧЕСКОЙ СИЛОЙ. Именно РОСТ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ не есть увеличение какой-то своей, обособленной силы, но РОСТ ВМЕЩЕНИЯ Единой Космической силы.

МАТЕРЬ МИРА ДАЕТ ВСЕ: и жизнь бесконечную, и все возможности (элементы), и силы для усовершенствования этой жизни, для ее расширения и углубления.

Сущность человека стремится к СЛИЯНИЮ С КРАСОТОЮ – в чем бы она ни выражалась, ибо слияние с прекрасным дает человеку радость, блаженство, счастье, наслаждение. Именно БЛАЖЕНСТВО ЕСТЬ ЕДИНСТВЕННЫЙ СМЫСЛ ВСЯКОГО БЫТИЯ. О чем может мечтать

достигший какой-то степени блаженства? Только о достижении еще большего блаженства, которое достигается усовершенствованием достигнутых форм и отношений.

Весь Беспредельный Космос состоит из Элементов. Все и каждое ЦЕЛОЕ состоит из частиц. Единство многообразия и многообразие Единства. Материя едина и в то же время многообразна. Философы не всегда видели Единство Материи Матери. Они видели, в зависимости от условий своего духовного зрения, ее различные Элементы. Отсюда люди почитали Матерь Мира то как Огонь, то как Воздух, то как Воду, то как Землю, то как Солнце, в котором находится кузница всех Элементов жизни Солнечной системы.

Единый коллектив (или собрание частиц) состоит из нескольких больших коллективов (семьи), каждый большой коллектив состоит из меньших, каждый меньший – из еще более малых, НО СУЩЕСТВОВАНИЕ КАЖДОГО КОЛЛЕКТИВА НЕМЫСЛИМО БЕЗ ЦЕНТРАЛЬНОЙ, ОБЪЕДИНЯЮЩЕЙ ЕГО СИЛЫ. Эта сила воплощена в ЦЕНТРАЛЬНЫХ ЧАСТИЦАХ, или ИНДИВИДУАЛЬНОСТЯХ, ЧИСЛО которых СЕМЬ. Из этих СЕМИ ОДНА ЯВЛЯЕТСЯ ЦЕНТРОМ СЕМИ, или, вернее, ШЕСТИ. Эта центральная сила является носителем высшего совершенства, высшей КРАСОТЫ данного коллектива.

Наш мир, или Земля, является огромной сферой частиц, находящихся в соотношениях той или иной длительности, связанных между собой единой силой, воплощенной в самой совершенной, самой прекрасной, самой добродетельной, самой мощной Индивидуальности, которая является Матерью нашего Мира и которая в силу своего совершенства является Руководительницей ЖИЗНИ этого Мира. Шесть ее ближайших Помощников являются Главными Иерархами – Руководителями Шести главных коллективов. Это не теория, ибо каждая снежинка отображает в себе семеричное строение Космоса совершенно объективно.

Те, кто играют в шахматы, хорошо знают, что высшая красота этой борьбы заключается в целесообразной ЖЕРТВЕ. Именно партии, запечатлевшие такую победную жертву, названы БЕССМЕРТНЫМИ. Шахматная жертва с большой наглядностью отражает истинную сущность каждой жертвы. Каждый шахматист больше всего боится жертвы, ибо жертва всегда менее всего предусматривается врагом. Удар жертвы нельзя не принять, ибо тогда немедленно наступает проигрыш, но принять – значит тоже проиграть. Такой проигрыш обычно не предусмотрен: он выше способностей игрока предвидеть такое течение событий. Обычно первое время он с жадностью и торжеством пожирает жертву, торжествуя победу, считая ее просмотром противника. Но вскоре же начинает убеждаться, что просмотрел не противник, но он сам. Особенно прекрасна жертва повторная, многократная.

В состязании созидательных и разрушительных сил, в борьбе творящего Космоса и Хаоса, в вечном сражении сил Света и Тьмы, в состязании сил интеграции и дифференциации, в борьбе центробежных и центростремительных сил ЖЕРТВА, или полное САМОПОЖЕРТВОВАНИЕ есть просто способ роста духа, или подъема на следующую ступень: отдавший все достояние достигнутой ступени получает взамен следующую ступень, пожертвовавший что-то во имя Общего Блага тем самым покупает более мощное оружие служения Свету и тем самым становится более мощным. Не может быть иначе, ибо красота неразрывна от целесообразности. Сила красоты подчиняет себе все прочие силы. В явлении высшего восторга овладевает человек священной Огненной Силой.

Чем именно понятие Матери прекрасно? Своей самоотверженностью. В эпоху разгула грубого эгоизма понятие Матери остается сверкать радостным самопожертвованием.

Мать учит жертве и посылает своих детей на подвиг, на действо целесообразной, разумной жертвы, зная, что это лучше, чем они могут продвинуть и себя, и мир по пути усовершенствования.

Чем выше, тем тоньше субстанция, тем выше и тоньше проявление Единого Огня, или Духа.

Первичная Субстанция, давшая возможность Наивысшему проявлению Огня, дала нам возможность наивысшего представления об этом Едином Элементе. Дух без Материи был бы для

нас ничто. Даже сам Непроявленный Логос познает Парабрамана только через Мулапракрити – покров тончайшей Материи, наброшенный на эту Тайну из Тайн.

Великая частица, Высшая Красота и Совершенство в Мире нашей планеты, ее Сердце и Средоточие высших сил СКРЫВАЕТ ИСТИННЫЙ ЛИК свой от невежественных масс, но каждый, нашедший ее в сердце своем путем подвига самоотверженного на благо человечества, может распахнуть завесу Тайны и слиться воедино с ней (Б, 38).

18. Когда материя дифференцировалась на Элементы, – космическая сила не разобщилась. Един Фохат и его искры, также и Вселенная едина во всех ее формах. Фохат во всем, и разные явления несут его выражение. Искры Фохата – искры Материи Матрикс – наполняют пространство... Каждая искра есть сущность Бытия. Каждая частица <целого> есть сущность разнообразных форм. Каждый атом дышит фохатом (Б, 39).

19. «Разобщение <дифференциация> элементов усматривает РАЗНОВИДНОСТЬ ФОРМ, НО НЕ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ НАРАСТАНИЯ АНТАГОНИЗМА <между духом и материей>. Свет и тьма могут стать, соприкасаясь, сотрудниками. Порождение резких граней приведено в жизнь <неверным> мышлением <человечества>. И В МИРАХ ВЫСШИХ СОТРУДНИЧАЮТ СВЕТ И ТЬМА» (Б, 79).

Человечество НАРУШИЛО *ЗАКОН СОТРУДНИЧЕСТВА* и искупает это нарушение. «КАЖДЫЙ ВЛАДЫКА ПРИНОСИЛ ПЛАНЕТЕ УТЕРЯННОЕ РАВНОВЕСИЕ, но дух человеческий настолько проникся чувством антагонизма, что не может достичь назначения, указанного Владыками <Буддой?>. Потому на страшном противоречии растет человечество; волны <огня> зальют мышление, нарушенное явлением отрицания СВЕТА КАК МАТЕРИ МИРА» (Б, 79).

20. <Древние считали, что все вещества состоят из четырех ВЕЧНО-СУЩЕСТВУЮЩИХ ЭЛЕМЕНТОВ: ЗЕМЛИ, ВОДЫ, ВОЗДУХА и ОГНЯ. Большое разнообразие веществ они объясняли разными КОМБИНАЦИЯМИ этих четырех элементов./

НЕ В ЭЛЕМЕНТАХ И ИХ КОМБИНАЦИЯХ РОДСТВО – ОНО В КОСМИЧЕСКОМ <ПРОСТРАНСТВЕННОМ> ОГНЕ И ЕГО ЭНЕРГИЯХ <дифференциациях>, которые разлиты во всем сущем...

«ФУНКЦИИ каждого ЭЛЕМЕНТА и жизненные функции каждой комбинации <элементов> ЯВЛЯЮТСЯ ПРИЧИНАМИ СУЩЕГО <“Присносносущносущего”> и БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ. УСТРЕМЛЕНИЕ КОСМИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ В КАЖДОМ ЭЛЕМЕНТЕ ПРЕДУСМАТРИВАЕТСЯ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В ВЕЧНОЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС. РОДСТВО ЭЛЕМЕНТОВ <через Пространственный Огонь и его энергии> МОЖЕТ ДАТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О БЕСПРЕДЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЯХ <Космического Творчества и в конечном итоге бесконечном совершенствовании>.

ЗНАНИЕ ФУНКЦИЙ РОДСТВА и знание функций ЭЛЕМЕНТОВ Вселенной В СВЯЗИ С ОРГАНИЗМОМ <...> сделают из <людей> КОСМИЧЕСКИХ СОТРУДНИКОВ. Существование КОСМИЧЕСКОГО РОДСТВА – ПРЕКРАСНЕЙШАЯ СТРАНИЦА ЖИЗНИ. ИЗУЧЕНИЕ СВОЙСТВ ЭЛЕМЕНТОВ, в применении человеческом, ДАСТ НАУКУ ГАРМОНИЗАЦИИ <гармонического сочетания брачующихся и пр. людей>. Высшие Миры <Венера, Юпитер и др.> знают ЭТУ ВЫСОЧАЙШУЮ НАУКУ!

Если бы обратить внимание на явленные элементы, как на МНОГИЕ ЯВЛЕНИЯ ЖИЗНИ, то, предшествуя духовности, МОЖНО НАЙТИ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЯВЛЕНИЯ ЧИСТО ЖИЗНЕННОГО ПРИНЦИПА <Закона жизни без его духовных корней>. УСТРЕМЛЕНИЕ К ПОЗНАНИЮ РОДСТВА ЭЛЕМЕНТОВ даст радостью бытию! ЯВИТЕ УСТРЕМЛЕНИЕ!» (Б, 83). <Являем! Но пока что результаты слабы.>

Великое Дыхание Матери Мира, или Жизнь Беспредельности, есть РАЗОБЩЕНИЕ и СЛИЯНИЕ разобщенных частей ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА, или «Присносущносущего» и БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ —Живой, Божественной, Огненной Сущности Беспредельного распространения.

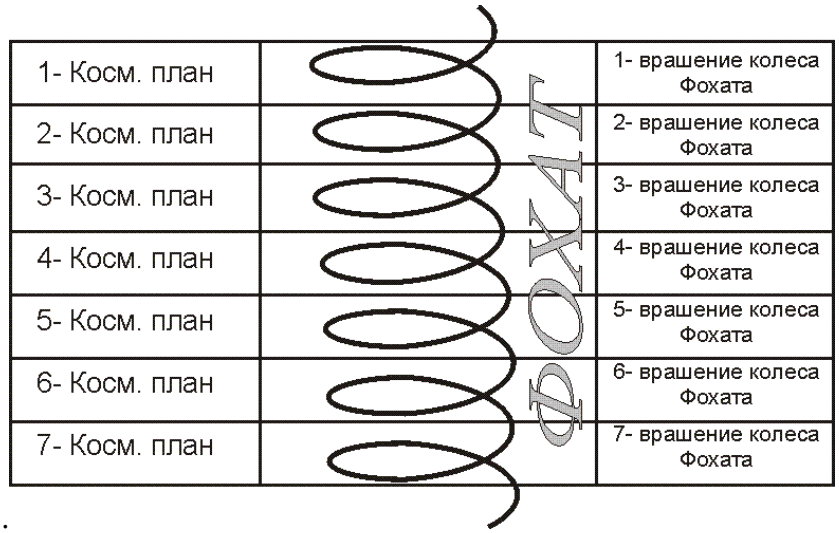
И люди, и звери, и элементы материи – соединяются и разобщаются по принципу РОДСТВА. Ясно, что процесс каждого слияния ПРОИСХОДИТ ПО ПРИНЦИПУ РОДСТВА. Если устремление к слиянию разобщенных Элементов (или ЧАСТЕЙ ЦЕЛОГО (“ЭЛЕМЕНТ” – надо понять как “ЧАСТЬ ЦЕЛОГО”)) есть СУЩНОСТЬ И ПРИЧИНА ЖИЗНИ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ, то Сущность и причина жизни каждой части и каждой частички, Ее составляющей, – та же: ПРИТЯЖЕНИЕ К СЛИЯНИЮ.

Это притяжение в каких-то потоках Беспредельности происходит хаотически, но в ее Высших Слоях ГАРМОНИЧНО и Иерархически, то есть ручейки сливаются в речки, речки – в реки, и могучие реки – в Океан. Мелкие группы далеко разобщенных элементов сливаются в мелкие коллективы, мелкие коллективы – в большие, большие – в самые большие, и наконец – в Единое Целое. При этом каждая ветвь Иерархии имеет свою ЦЕНТРАЛЬНУЮ НИТЬ, и различные частицы находятся на различных расстояниях от этой центральной нити: близких и далеких. Степень чистоты элементы приближает или отдаляет от центра. При этом силой притяжения служит не сам по себе элемент, но заключенный в нем ОГОНЬ. Чем чище Элемент – носитель ОГНЯ, тем ярче, шире и свободнее проявляется в нем ОГОНЬ. Произвольное смешение элементов порождает то, что можно наблюдать, к примеру, на собаках, – выводятся дворняжки – хаотическое смешение ослабленных признаков различных пород собаки “чистокровной” – определенной “благородной” породы; лишь только в этих “чистокровных” породах возможно СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ сущности, определяющей ФОРМЫ. (Быстрота гончих – строение двигательного аппарата и т.п.) Так же и люди в недавнем прошлом стремились к производству чистокровных “дворян” и презирали каждое смешение с “низшими классами”. Но все это и часто лишь извращенное отражение ИСТИНЫ ДУХОВНОГО РОДСТВА, главнейшим фактором которого является ДУХОВНЫЙ БРАК – соединение НАЧАЛ по признакам выявления НАИБОЛЕЕ ИНТЕНСИВНОГО, НАИБОЛЕЕ ВОЗВЫШЕННОГО ТВОРЧЕСТВА, в которое творение ПОТОМСТВА тоже входит, но как далеко не главная ФУНКЦИЯ.

Представители Начал, соединенные на принципах СТИХИЙНОГО РОДСТВА ИХ ДУХА, являются отражением Космического Магнита и имеют все данные быть притянутыми в Его Орбиту, ибо Космический Магнит состоит из Великих Творческих Пар, творящих тот или иной Космос, и в действительности которых отражается причины бытия СУЩЕГО и Беспредельности, Единого и Его Покрова – ДУХА и МАТЕРИИ, ОГНЯ и ОГНЕННОЙ СУБСТАНЦИИ (Б, 83).

Беспредельность в своем Высшем Аспекте является Живой, Огненной, Божественной Сущностью Беспредельного распространения, но ее следующая градация и аспект после Единой Энергии, лежащей в центре Потока Жизни Вселенной, будут уже дифференцированные энергии – части Ее целого – со всеми признаками обособленности, то есть индивидуального существования.

ОГОНЬ ЕДИН на плане высшей реальности и Недифференцированная Огненная Субстанция – Едины. При начале Жизни Вселенной Огонь остается Единым, а Субстанция начинает дифференциацию, оставаясь на СВОЕМ ПЛАНЕ самой собою, но на каждом следующем порождая свое умноженное отражение, тем самым претерпевает изменение. Нисхождение Первичной Материи происходит СПИРАЛЬНО под воздействием пробужденного к жизни ОГНЯ, или ФОХАТА. Потому и сказано, что «РАЗНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ КОСМИЧЕСКИХ ОГНЕЙ <или различных энергий огня> ЕСТЬ ОДНО ВРАЩЕНИЕ КОЛЕСА ФОХАТА» (Б, 39)



.

Когда происходит приобщение к космическому творчеству сгармонизированной ПАРЫ, эта пара постепенно притягивается к СВЯЗУЮЩЕМУ ее ЭЛЕМЕНТУ, или ОТЦУ ОГНЮ, орудующему в этом элементе. Потому, принимая во внимание выше приведенное, сказано: «РОДСТВО ЭЛЕМЕНТОВ МОЖЕТ ДАТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О БЕСПРЕДЕЛЬНЫХ <творческих> ВОЗМОЖНОСТЯХ» (Б, 83).

«...выведите их под ночное небо и покажите мерцание бесчисленных миров. Скажите: к этому творчеству ведет нас владыка» (Иер, 203).

«ЗНАНИЕ <ТВОРЧЕСКИХ> ФУНКЦИЙ РОДСТВА <порождаемых родством> и ЗНАНИЕ ФУНКЦИЙ <Иерархий> ЭЛЕМЕНТОВ ВСЕЛЕННОЙ, В СВЯЗИ С ОРГАНИЗМОМ ЧЕЛОВЕКА <носящим признаки ТОГО И ДРУГОГО НАЧАЛА>, сделают из нас <из такой СГАРМОНИЗИРОВАННОЙ ПАРЫ> КОСМИЧЕСКИХ СОТРУДНИКОВ <сотрудников Космического магнита>» (Б, 83).

ЛЮБОВЬ ЕСТЬ ПРИТЯЖЕНИЕ, ОБУСЛОВЛЕННОЕ СРОДСТВОМ ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ <или Начал>. НАЧАЛА названы так потому, что Они являются НАЧАЛАМИ <или ИСТОЧНИКАМИ> ЖИЗНИ <или БЫТИЯ – в аспекте КОСМИЧЕСКОЙ Жизни>.

Наиболее прекрасный аспект жизни <как и каждой любви> есть ТАЙНА СУЩЕСТВОВАНИЯ КОСМИЧЕСКОГО РОДСТВА. Сколько восторгов неизреченной радости черпает дух при раскрытии хотя бы нескольких страниц этой заповеданной Книги!

«ИЗУЧЕНИЕ СВОЙСТВ ЭЛЕМЕНТОВ <СТИХИЙНЫХ БОГОВ у древних>, В ПРИМЕНЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ <в применении соединения творческой пары и творческих групп и содружеств>, ДАСТ НАУКУ ГАРМОНИЗАЦИИ <т.е. сознательных стремлений к космическим слияниям, завершающихся СЛИЯНИЕМ С БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬЮ>» (Б, 83).

Такая Наука существует на ДАЛЬНИХ МИРАХ. Она изучается и применяется на Юпитере, Венере и Уране. Любовь есть притяжение, направленное к РАДОСТИ СЛИЯНИЯ РОДСТВЕННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ. Н.У. 29.10.74 г.

21. «Трансмутация ЭЛЕМЕНТОВ может достичь размеров невообразимых. Когда наш разум примет Беспредельность, тогда можно будет обнять явления всех устремленных процессов» (Б, 92).

22. Как согласованность элементов <Материя> необходима, так и согласованность духа является матерью творчества. <«Согласованность мысли с нарастанием <мощи> пространственных огней даст великую космическую формулу». Согласованность человеческого творчества с движением Космоса, со Светилами должна лечь в основу жизни> (Б, 92).

23. «У каждого ЭЛЕМЕНТА, скомбинированного с элементом родственным, есть целые данные сочетания лучших комбинаций. <У каждого ЭЛЕМЕНТА, даже прекрасно скомбинированного с каким-то родственным элементом, существует множество данных для построения еще более прекрасных комбинаций>» (Б, 99).

24. «Космос в своей вечной деятельности пространственного огня ПРЕОБРАЖАЕТ ЭЛЕМЕНТЫ В СООТВЕТСТВЕННЫЕ ФОРМЫ. Дух преображает сознание в явление всевмещения» (Б, 108).

25. «Когда Мы говорим о принципе ОГНЯ, то имеем в виду явленную жизненную силу Космоса. СИМВОЛ ЖИЗНИ ОСНОВАН НА ПРИНЯТИИ ОГНЕННОГО ЭЛЕМЕНТА, и беспределен принцип в космическом приложении» (Б, 111).

26. «На дальних мирах трансмутация высшего напряжения. Можно будет достичь самых огненных результатов, самых непостижимых трансмутаций для всех ВЫСШИХ ПРОЯВЛЕНИЙ НОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ. Только при самых устремленных явлениях слияний удаются высшие трансмутации» (Б, 116).

27. «КОСМИЧЕСКИЙ МАГНИТ МОЖЕТ СОБРАТЬ СВОЙСТВО ЭЛЕМЕНТОВ, ПОДЛЕЖАЩИХ ОДНОЙ СТИХИИ. Решительно полностью сотрудничает космический магнит со стихиями, ЯВЛЯЯ ТОЧНОСТЬ В СОБИРАНИИ *ЭНЕРГИЙ*» (Б, 141).

В первой половине Манвантарического Круга Жизни происходит дифференциация Материи, со второй половины начинается интеграция.

Многие полагают, что это происходит как бы само собою – автоматически. В действительности процесс интеграции – СОБИРАНИЕ ВОЕДИНО РАЗОБЩЕННЫХ частей Первичной Материи – ВЕЛИЧАЙШЕЕ И ТРУДНЕЙШЕЕ ТВОРЧЕСТВО, ОСНОВНОЕ ТВОРЧЕСТВО КОСМИЧЕСКОГО МАГНИТА.

Разобщение, сочетание и собирание есть творчество Фохата.

Разобщенные части элементов стихий собираются ПОСТИХИЙНО (почему и брачующимся рекомендуется сочетаться по стихиям).

ЭЛЕМЕНТЫ группируются по стихиям, которым они принадлежат.

Таким образом, элементы – это ЧАСТИ СТИХИЙ. Часто Стихии называются ЭЛЕМЕНТАМИ (но это будет верно лишь в том случае, когда это слово пишется с Большой Буквы).

Процесс разобщения и собирания Первичной Субстанции есть (прием) совершенствования Духа, или Первичной Субстанции.

Есть в Космосе силы, которые сопротивляются творческому велению Космического Магнита, и среди них есть силы Созидательные.

28. «Когда вся Вселенная была погружена в сон, – то есть ВОЗВРАТИЛАСЬ К СВОЕМУ ПЕРВИЧНОМУ ЭЛЕМЕНТУ, – не было ни центра света, ни глаза, чтобы воспринимать свет; и тьма наполняла Беспредельность» (ТД, I, 85).

ЭЛЕМЕНТ ЕСТЬ ХАОТИЧЕСКАЯ МАТЕРИЯ В ПЕРВИЧНОМ НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМ, то есть ЕСТЕСТВЕННОМ СОСТОЯНИИ, В СОСТОЯНИИ ЛАЙА.

ЛАЙА – состояние, в котором находится хаотическая материя в ее первичном, недифференцированном состоянии. Это ВЕЧНОЕ ЕСТЕСТВЕННОЕ СОСТОЯНИЕ СУБСТАЦИИ, КОТОРАЯ ДИФФЕРЕНЦИРУЕТСЯ ЛИШЬ ПЕРИОДИЧЕСКИ. Во время этой дифференциации Субстанция находится в НЕЕСТЕСТВЕННОМ СОСТОЯНИИ – это есть лишь преходящая иллюзия чувств (ТД, I, 708).

СТРАДАНИЕ

– «во всех случаях можно считать БЛАГОМ, ибо оно УТОНЧАЕТ наши чувствования и НАУЧАЕТ <...> СОСТРАДАНИЮ. Одна радость не может дать глубины чувствам, поэтому НЕОБХОДИМО СОВМЕЩЕНИЕ ЭТИХ <...> АНТИПОДОВ для заверения пути» (ПЕИР, II, 123).

«...СТРАДАНИЯ ЕСТЬ ВЕЛИКИЙ УЧИТЕЛЬ» (ПЕИР, II, 57).

СТРЕЛЕЦ (♐)

IX знак Зодиака. Знак огненный, обычный. Правитель – Юпитер. Лица, рожденные в этом знаке, впечатлительны, активны, предприимчивы, преданны, с врожденной склонностью к творчеству, откровенны, независимы любят порядок. Третий знак стихии Огня. Символ - лук с натянутой тетивой и стрела, направленная вверх. Стремление к цели - главное качество. Активность в достижении цели, энергия, работоспособность. Большая жизненная сила. Устремленность ввысь к духовным ценностям. Проецируется на бедра и ягодицы. Стрелец - знак высшего разума, знак серьезных размышлений о пройденном пути.

«Здесь мы еще не совсем свободны от уз нашей растительно-животной жизни, ибо анализ и синтез прожитой жизни, воспоминания еще тревожат нас, потому и Стрелец изображался полулошадью и получеловеком, лучником, который, выходя из животной жизни, направляет стрелу к небу, начинает думать о жизни, о высших мирах, откуда он пришел в этот мир» *(Н. Уранов. Об астрологии, с. 27)*.

СУДЬБА

– см. ПРЕДОПРЕДЕЛЕНИЕ.

СУРИЯ

СУРИЯ– Агни – Вишну – Глава и Синтез Семи Владык (ТД, II 765).

* * *

СУРЬЯ (Санскр.) Солнце, которому поклонялись в "Ведах". Отпрыск Адити (Пространства), матери богов. Супруг Санджны, или духовного сознания. Великий бог, которого Вишвакарман, его тесть, создатель богов и людей, и их "плотник", распинает на верстаке, укорачивает на восьмую часть его лучи, лишает его голову лучезарности, образуя вокруг нее темный ореол. Тайна последнего посвящения и аллегорическое ее представление.(Теос. словарь)

СУТРАТМА

– “нить духа”, бессмертное ЭГО, Индивидуальность, которая воплощается в людях жизнь за жизнью и на которую, подобно бусам, нанизаны его бесчисленные личности.

СФЕРА

– у всех народов является эмблемою вечности и беспредельности, то есть ЗМИЙ, ЗАКУСИВШИЙ СВОЙ ХВОСТ, является, в свою очередь, символом сферы. Но, чтобы понять смысл, сфера должна быть представлена мысленно, как бы видимая из ее центра. Поле мысли <или зрения> подобно сфере, радиусы которой устремлены от мыслящего во все стороны и, простираясь в пространстве, открывают беспредельные горизонты вокруг. Это есть символический Круг Паскаля и каббалистов – "центр которого везде, а окружность нигде" – понятие, входящее в сложную идею этой эмблемы (ТД, I, 111).

СФЕРЫ. СФЕРА. (ТД, I, 111). Символ ЯЙЦА выражает тот факт, что ПЕРВИЧНАЯ ФОРМА ВСЕГО ПРОЯВЛЕННОГО от атома до планетного глобуса, от человека до ангела – СФЕРОИДАЛЬНА. Сфера является ЭМБЛЕМОЙ ВЕЧНОСТИ и БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ...

Яйцо <стр. 112, или 122> ассоциируется с символом ЗМЕЯ. Змей – эмблема ВЕЧНОСТИ, БЕСКОЧНЕЧНОСТИ, ВОЗРОЖДЕНИЯ и ОМОЛАЖИВАНИЯ, а также МУДРОСТИ.

"Девственное Яйцо" – микроскопический прототип «Девственной Матери» – Хаоса. Творец Мужского Начала (под любым наименованием) ПРОИСХОДИТ ОТ ДЕВСТВЕННОГО ЖЕНСКОГО НАЧАЛА, беспорочного Корня, оплодотворенного Лучом. Космос как Природа есть оплодотворенное Яйцо, остающееся непорочным (ТД, I, 112).

Беспредельный – значит, сфероидальный. ЗОЛОТОЕ ЯЙЦО окружено семью элементами. Четыре (эфир, огонь, воздух, вода) уже проявлены, три сокрыты <среди последних Ахамкара>. Элементы переведены как ОБОЛОЧКИ (ТД, I, 112).

СЫНЫ БОЖЬИ

– должны быть в некоторых случаях поняты не как Кумары, но как то высокосознательное потомство последних – новая раса, возникшая от гигантов, после того, как в нее воплотились носители Разума (РИ, I 129).

Очень возможно, что выражение : "...увидели, что дочери ...прекрасны" – имеет в виду совсем не Элохимов <ведь среди них были и Духи Женского Начала>, а именно те расы, которые были порождены Богами <Вл.>

Т

ТАГОР, РАБИНДРАНАТ

– Люблю его чудесный облик поэта, но как отобразитель индусской религиозно-философской мысли Вивекананда мне ближе. В Тагоре нет той динамичности, которая так характерна для Вивекананды. Тагор – воплощенная мягкость, и самый голос его, высокий тенор, представляет удивительный контраст с его патриархальной внешность. Может быть, в этом следует искать разгадку некоторой ДВОЙСТВЕННОСТИ, присущей ему.

Думаю, Тагор отстаивает воззрение «искусство ради искусства” под влиянием Запада.

Тагор многолик в представлении Божества. Высшее Существо в представлении Тагора вмещает в себе все, любимейшее им, все наипрекраснейшие Облики, которые живут в сердце поэта (ПЕИР, II, 509-512).

ТАД

– см. ТО.

ТАЙНАЯ ДОКТРИНА

– есть ЧАСТИЧНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ТЕХ ЗНАНИЙ, которые Упасика приобрела у Владык, + результаты Ее личного изучения и наблюдения... Эта книга не есть Тайная Доктрина во всей ее целости, но лишь избранное число фрагментов ее основных положений. ТД являет сущность всех великих религий. Рожденные от нее в своих началах, различные религиозные системы ВОЗВРАЩАЮТСЯ ТЕПЕРЬ К СВОЕМУ ПЕРВИЧНОМУ ЭЛЕМЕНТУ, из которого ПРОИЗОШЛА, РАЗВИЛАСЬ и МАТЕРИАЛИЗОВАЛАСЬ каждая тайга и догма.

Автор сознает, что ТРУД ЭТОТ ИМЕЕТ МНОГО НЕДОЧЕТОВ.

ЦЕЛЬ: ДОКАЗАТЬ, ЧТО ПРИРОДА НЕ ЕСТЬ “СЛУЧАЙНОЕ СОЧЕТАНИЕ АТОМОВ” (1).

УКАЗАТЬ ЧЕЛОВЕКУ ЕГО ЗАКОННОЕ МЕСТО В СХЕМЕ ВСЕЛЕННОЙ (2).

СПАСТИ ОТ ИЗВРАЩЕНИЯ АРХАИЧЕСКИЕ ИСТИНЫ, являющиеся основою всех религий (3).

ПРИОТКРЫТЬ до некоторой степени ОСНОВНОЕ ЕДИНСТВО, откуда все они произошли (4).

ПОКАЗАТЬ, ЧТО ОККУЛЬТНАЯ СТОРОНА ПРИРОДЫ НИКОГДА ЕЩЕ НЕ БЫЛА ДОСТУПНА НАУКЕ... (5).

Индусская, египетская и другие древние РЕЛИГИИ, МИФЫ и ЭМБЛЕМЫ выдавали лишь то, ЧТО СИМВОЛИСТЫ <ученые> ЖЕЛАЛИ ВИДЕТЬ В НИХ, вместо внутреннего смысла обращая внимание на ГРУБУЮ внешнюю форму, разглагольствуя о ФАЛЛИЧЕСКОМ и половом почитании, вместо истинного символизма.

Начиная с конца I четверти XIX столетия, литература эта <научная> стала расширяться, и, может быть, это и послужило причиной того, что после ДОЛГОГО, ГЛУБОЧАЙШЕГО МОЛЧАНИЯ И ТАЙНЫ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ, ныне <в ТД> выдаются НАМЕКИ НА НЕКОТОРЫЕ ОСНОВНЫЕ ИСТИНЫ ИЗ СОКРОВЕННОГО УЧЕНИЯ Архаических Времен. То, что должно остаться несказанным, НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ВМЕЩЕНО И В 100 ПОДОБНЫХ ТОМОВ.

То МАЛОЕ что дается сейчас, все же лучше молчания об этих жизненных ИСТИНАХ.

Больше ничего НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ДОВЕРЕНО нынешнему поколению саддукеев (ТД, I, 6).

Истинно, с большим сдвигом было бы издание на русском языке “Разоблаченной Изиды” и “Тайной Доктрины” (ПЕИР, I, 511).

«III том “Тайной Доктрины” был собран без корректуры самой Е.П.Бл. Кроме того, НЕЛЬЗЯ ОТНОСИТЬСЯ С ПОЛНЫМ ДОВЕРИЕМ к записям учеников, часто непроверенных самой Е.П.Бл.» (ПЕИР, II, 120).

ТАКТИКА АДВЕРЗА

– «Тактика от обратного. Именно когда светлые силы проводят какой-либо план на Земле, они учитывают все возможности, полагая в основание расчета наихудшие обстоятельства. Именно, чтобы успех был обеспечен, даже в наихудших условиях. И каждое улучшение условий будет уже неожиданным плюсом. Таким образом, из всего худого извлекается польза! При такой тактике часто именно враги служат наибольшей пользе. Помните о похвале врагам! “Если бы не враги, что *благодарное* человечество похоронило бы все лучшие начинания”» (ПЕИР, I, 453).

«Тактика Адверза требует все доводить до абсурда, а затем все вражеские нападения сами сокрушатся в силу очевидной всем нелепости» (ПЕИР, I, 118).

ТАМАС

– см. ТЕРОС.

ТАНТРА (ТАНТРИКИ)

Этот термин изначально означал РАЗМНОЖЕНИЕ <энергия, заставляющая всех живущих размножаться – распространять жизнь, сохранять и поддерживать ее>. Вульгаризированный тантризм проникнут эротикой. Он воскрешает древнюю магию. Когда-то считалось, что ПЛОДОРОДИЕ ЗЕМЛИ НАХОДИТСЯ В ПРЯМОЙ СВЯЗИ С ПЛОДОРОДИЕМ ЖЕНЩИН.

Тантрические статуи изображают богов в неистовом слиянии <любовном>. Двойственность природы изображается в простых символах.

В X веке Кхаджурахе был возведен великолепный храм Кандарья-Махадева. Все горельефы его проникнуты эротикой. Это каменная тень любви. Древние Упанишады видели в единении полов проявление божественного Начала. Это Начало воплотилось в камне храма во всем мыслимом многообразии человеческих ласк.

Тантризм возвел на небеса Будды мистическое тело – ананду, или сукхамайю, или махасукхамайю –“плоть Божества”, сливающуюся в вечных объятиях со своею шакти <женское божество> по имени Тара, или Бхагавати.

Если же сам бхагаван, великий непреходящий Татхалата, в одной форм своих пребывает в вечном слиянии с Тарой, то что должен делать простой отшельник? Почему бы и ему не возвести на свое ложе такую шакти, богиню Мудру <Мудрость?!>. Тем более, что священные тексты увтерждают, что сам Гаутама сделался Буддой лишь благодаря употреблению тантрийского ритуала.

Так буддизм узаконил ДРЕВНЕЙШИЙ ТАНТРИЙСКИЙ РИТУАЛ древней Индии, и многочисленные шакты – жены бодхисаттв – заполнили храмы. Пантеон удвоился, каждый обрел свою тантрийскую пару.

У тантриков основное значение имеет не молитва, а словесное заклинание – матра – и мистические фигуры – круг, треугольник, стилизованный лотос. Все в итоге призывает аскета к соединению с шакти. Формула ПАНЧАМАКАРА <5 слов, начинающихся на слом “МА”> ВЕЛИТ ЕМУ СДЕЛАТЬ ТО, ЧТО ПРЯМО ПРОТИВОПОЛОЖНО АСКЕТИЗМУ.

Столь откровенное противоречие трудно объяснить. Ученые ламы поэтому объявили тантризм тайным, доступным лишь для избранных, и можно лишь смутно догадываться о том, что происходит на ТАЙНЫХ ТАНТРИЧЕСКИХ МИСТЕРИЯХ <вероятно, Бонпо> Е.Парнов “Бронзовая улыбка”, стр. 69, 70, 71.

Высший Тантризм – это высшее, духовное творчество, посредством крияшакти, путем слияния с Первичной Духовной Субстанцией.

Низший тантризм – это колдовство с помощью лунной силы, или энергии размножения – половой энергии, направленной на оплодотворение астральных элементов.

* * *

(Санскр.) Букв., "закон или ритуал". Определенные мистические и магические труды, главной особенностью которых является поклонение женской силе, олицетворенной в Шакти. Дэви или Дурга (Кали, супруга Шивы) есть особая энергия, связанная с половыми ритуалами и магическими силами - худшая из форм черной магии и колдовства.(Теос. словарь)

Тантрические методы возможны лишь среди самых чистых сознаний, именно, людей, победивших всякие страсти в себе, но эти тантрические методы не находят поощрения среди Великих Учителей Белого Братства. (ПЕИР, т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 105.)

ТАТТВЫ

СЕМЬ СИЛ, или Центров Сил в Природе. Отражены в музыкальной шкале, спектре и т.д.

В индийской системе говорится о ПЯТИ таттвах по причине того, что мы находимся в Пятой Расе и потому наделены только ПЯТЬЮ ЧУВСТВАМИ. Два чувства находятся в спящем состоянии. Пять физических чувств соответствуют пяти низшим таттвам; два чувства еще не развиты, и две силы, или таттвы, все еще не признаны наукой, так как они настолько субъективны и утончены, что они могут признаваться и познаваться только адептами высочайших Оккультных Наук.

Эти два чувства (Шестое и Седьмое) и эти две Татвы соответствуют двум высшим принципам – Буддхи и Аурической оболочке, насыщенной светом Атмы.

Акаша содержит в себе семь Центров Силы, поэтому шесть Таттв, из которых она является СЕДЬМОЮ или, скорее, их синтезом. Акаша находится везде. Она ВЕЗДЕСУЩА.

Две высших Таттвы настолько же сокрыты для среднего смертного, насколько сокрыты шестое и седьмое чувство от ума материалиста.

1. АДИ ТАТТВА – первоначальная вселенская сила, исходящая в начале проявления из вечного неизменного САТ, субстрата ВСЕГО.

Она соответствует Аурической оболочке, или ЯЙЦУ БРАМЫ, которая окружает каждое небесное тело так же, как каждого человека, животное, вещь. Она есть НОСИТЕЛЬ <упадхи> – ДУХ и СУБСТАНЦИЯ, СИЛА и МАТЕРИЯ. Она есть сила, исходящая от Первого <Непроявленного> ЛОГОСА.

2. АНУПАДАКА ТАТТВА – <Анупадака = рожденный без Отца – Матери, то есть *от самого себя*, как преображение> – Первая дифференциация на плане Бытия, первое идеальное сущее, или то, что родилось путем преображения чего-то высшего, чем сам родившийся. Эта сила проистекает из ВТОРОГО ЛОГОСА.

3. АКАША ТАТТВА – это та точка, от которой начинаются все *ЭКЗОТЕРИЧЕСКИЕ* религии, – Эфирная Сила, Pater Ether, Индра, Уран и т.д. Святой Дух, ветер, воздух. СИЛА ТРЕТЬЕГО ЛОГОСА в уже ПРОЯВЛЕННОЙ ВСЕЛЕННОЙ.

4. ВАЙЮ ТАТТВА – воздушный план, где субстанция газообразна.

5. ТАЙДЖАС ТАТТВА <*Тэджас* – светящийся> – план нашей атмосферы.

6. АПАС ТАТТВА – водная или жидкая субстанция, или сила.

7. ПРИТХИВИ ТАТТВА – плотная земная СУБСТАНЦИЯ, земной дух или сила, самая низкая из всех.

Все они соответствуют нашим принципам и семи чувствам и силам в человеке. Какова порожденная нами или вызванная в нас ТАТТВА – таково будет действие нашего тела.

АКАША Таттва помещается в мозгу человека; ТЭДЖАС Таттва – в плечах; ВАЙЮ Таттва – в пупе <в месте пребывания всех ФАЛЛИЧЕСКИХ БОГОВ, “творцов” Вселенной и человека>; АПАС Таттва – в коленях; ПРИТХИВИ Таттва – в ступнях.

Семиричность видимой и невидимой природы состоит из *ТРЕХ* <и четырех> ОГНЕЙ, которые разветвляются на сорок девять ОГНЕЙ.

Макрокосм делится на семь великих Планов различной дифференциации Субстанции – от духовного, или СУБЪЕКТИВНОГО, до полностью ОБЪЕКТИВНОГО, или материального, – от Акаши до греховной атмосферы Земли.

Каждый из этих великих планов имеет ТРИ АСПЕКТА, обоснованные на ЧЕТЫРЕХ ПРИНЦИПАХ. Даже наука признает три состояния материи и промежуточные, или “критические”, между ПЛОТНЫМ, ЖИДКИМ и ГАЗООБРАЗНЫМ.

Астральный Свет ОТНОСИТСЯ ТОЛЬКО к нашей Земле. Каждое тело Солнечной Системы имеет свой астральный свет.

Наш астральный свет – это, так сказать, ЛИНГА-ШАРИРА нашей Земли, только вместо того, чтобы быть ее первоначальным прототипом, как это обстоит с нашими Чхайя – Двойниками, это как раз наоборот. Человеческие тела растут и развиваются по подобию своего прототипного родителя – Астральный Свет порождается ЗЕМНЫМИ ЭМАНАЦИЯМИ. В его предательских волнах как с верхних, так и с нижних планов плотного мира – все отражается *ПЕРЕВЕРНУТЫМ*. Отсюда путаница цветов и звуков у яснослышащих и ясновидящих (см. таблицу № 1).

Тантрики пользуются пятью НИЗШИМИ ТАТТВАМИ, ЙОГИ начинают с применения ТРЕХ ВЫСШИХ ТАТТВ для ментального и волевого развития и пользуются остальными ТОЛЬКО ПОСЛЕ ТОГО, как полностью овладели ТРЕМЯ ВЫСШИМИ. Из тантрических ПЯТИ они пользуются только АКАШЕЙ ТАТТВОЙ.

Таттвы суть МОДИФИКАЦИИ <видоизменения> СВАРЫ. А Свара есть корень всякого звука, субстрат музыки сфер пифагорейцев. Свара есть то, что находится ЗА ДУХОМ, это “Дух внутри Духа”, “потом жизненной волны”, эманация ЕДИНОЙ ЖИЗНИ, ВЕЛИКОЕ ДЫХАНИЕ – АТМА <“вечное движение”>.

В то время, как ученик высшей школы ради своего развития начинает с мысли, то есть идет от высшего к низшему, тантрик ПЕРЕВОРАЧИВАЕТ УСЛОВИЯ вверх ногами, то есть поступает наоборот, и начинает с ПОДАВЛЕНИЯ СВОЕГО ЖИЗНЕННОГО ДЫХАНИЯ, то есть с пранаямы “не дышать!”. Если в начале эволюции Свара преобразилась в Акашу, а затем последовательно в ВАЙЮ (воздух), АГНИ (огонь), АПАС (воду) и ПРИТХИВИ (землю), ясно, что надо начинать с высших *СВЕРХЧУВСТВЕННЫХ* ТАТТВ. Радж йог не спускается ниже субстанции СУКШМА (тонкой материи), тогда как хатха йог развивает свои силы для использования их на материальном плане.

Тантрики имеют дело только с шестью известными <зримыми> нервными сплетениями, к каждому из которых они присоединяют таттву. То великое значение, которое они придают главному из них – Муладхара чакре <крестцовому плексусу – Plexus socralis>, показывает МАТЕРИАЛЬНЫЙ и ЭГОИСТИЧЕСКИЙ уклон их усилий, направленный к приобретению сил.

Их пятеро дыханий и пятеро ТАТТВ сосредотачиваются, главным образом, на предстательном <prostatic>, надчревном <epigastric>, сердечном <cardiac> и ларинговым <laryngeal> плексусах. Почти игнонруя чакру Аджна, они, безусловно, ничего не знают о синтезирующем ларинговом <гортанном> центре. Но истинные ученики начинают с овладения тем органом, который расположен у основания мозга, в гортани – ГИПОФИЗОМ. В ряду объективных черепных органов, СООТВЕТСТВУЮЩИХ СУБЪЕКТИВНЫМ ТАТТВИЧЕСКИМ ПРИНЦИАПАМ, Гипофиз по отношению к Третьему глазу <шишковидной железе – ЭПИФИЗУ> занимает такое же положение, какое Манас занимает в отношении Буддхи. Пробуждение Третьего Глаза совершается этим маленьким тельцем. ОДИН ЯВЛЯЕТСЯ ВОЗБУДИТЕЛЕМ <И ПИТАТЕЛЕМ> ВОЛИ, другой – ВОЗБУДИТЕЛЕМ ВОСПРИЯТИЙ ЯСНОВИДЕНИЯ.

Адепт может наблюдать излучение, пульсирующее в обоих центрах, подобное пульсации сердца, не прекращающееся всю жизнь. При развитии способностей ясновидения излучение становится усиленным, вибрация становится сильнее и размашистей. Дуга пульсаций ГИПОФИЗА поднимается все выше и выше, пока наконец подобно электрическому току не ударяет ЭПИФИЗ, и спавший до тех пор центр просыпается и начинает сиять чистейшим Акашным огнем. Это психофизическая иллюстрация, которая демонстрирует психодуховные взаимодействия МАНАСА и БУДДХИ. Буддхи, для того, чтобы стать сознательным на этом плане, нуждается в БОЛЕЕ УТОНЧЕННОМ ОГНЕ МАНАСА; *НО ЕСЛИ ШЕСТОЕ ЧУВСТВО РАЗБУДИЛО СЕДЬМОЕ*, то свет, излучаемый седьмым чувством, освещает поля БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ <“Являя Наш аппарат – проникнете в Беспредельность”>. Человек на короткое время СТАНОВИТСЯ ВСЕЗНАЮЩИМ; Прошлое и Будущее, Пространство и Время исчезают и становятся для него Настоящим.

Главный успех в Гупта Видье зависит от таких вспышек ясновидения.

СЕМЬ ПЛЕКСУСОВ, или ТАТТВИЧЕСКИХ ЦЕНТРОВ деятельности, являются центрами, где вирируют семь лучей Логоса; “Сыновья Фохата” суть олицетворенные Силы, известные как ДВИЖЕНИЕ, ЗВУК, ТЕПЛО, СВЕТ, СЦЕПЛЕНИЕ, ЭЛЕКТРИЧЕСТВО, или ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ФЛЮИД, НЕРВНАЯ СИЛА, или МАГНЕТИЗМ.

Ученик должен научиться приводить в созвучие и умерять Кундалини Космического плана с *жизненным* Кундалини, Электрический Флюид с Нервной Силой. Если он этого не сделает – он убьет себя, ибо один движется со скоростью 90 футов в секунду, а другой – со скоростью 115000 лиг в секунду.

СЕМЕРО ШАКТИ: ПАРА ШАКТИ, ЖНАНА ШАКТИ и пр. являются ЖЕНСКИМИ АСПЕКТАМИ “СЫНОВЕЙ ФОХАТА”.

Каждая сила <Таттва> СЕМЕРИЧНА, следовательно, общая сумма будет сорок девять.

Каждая страсть, каждая мысль, чувство или качество ОКРАШИВАЮТ АУРУ ЧЕЛОВЕКА, хотя они скорее улавливаются чувством, нежели усматриваются. Каждая нота музыкального инструмента, издавая звук, производит и свет-цвет. Каждая вибрация нерва также дает свет, звук, запах; если эти вибрации усиливаются, они приходят в связь <вибрационную> с АСТРАЛЬНЫМ ЭЛЕМЕНТОМ – результатом будет ЗВУК. Так осуществляется связь между макро- и микрокосмосом.

ЦВЕТА ТАТТВ в таблице даны в перевернутом виде: Акаша сделана черной или бесцветной. Вайю сделана голубой, тогда как, соответствуя низшему Манасу, она зеленая. Апас сделана белой, тогда как, соответствуя астральному телу, она фиолетовая с серебристым, лунным оттенком. Тэджас, красный, есть единственный цвет, данный верно.

Несогласованности являются опасными маскировками (ТД, III, 428-438).

ЭЗОТЕРИЧЕСКАЯ И ТАНТРИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦЫ ТАТТВ

Эзотерические принципы, таттвы или силы и их соответствия с человеческим телом, Состоянием Материи и цветами

Таттвы	**Принципы**	**Состояния Материи**	**Части Тела**	**Цвета**
(a) АДИ	АУРИЧЕСКОЕ ЯЙЦО	Предвечная Духовная Субстанция; Акаша; субстрат Духа Эфира	Обволакивает все тело и пронизывает его. Обоюдное эманирование: вовнутрь и наружу	Синтез всех Цветов. Голубой
(b) АНУПАДАКА	БУДДХИ	Духовная Сущность, или Дух; “Предвечные Воды, Глуби”	Третий глаз, или Шишковидная Железа (эпифиз)	Желтый
(c) АЛАЙЯ, или АКАША	МАНАС ЭГО	Эфир Пространства, или Акаша в своей третьей дифференциации. Критическое состояние пара	Голова	Индиго
(d) ВАЙЮ	КАМА МАНАС	Критическое состояние материи	Горло до Пупа	Зеленый
(e) ТЭДЖАС	КАМА (РУПА)	Сущность (essentl) грубой материи; соответствует *льду*	Плечи и руки до бедер	Красный
(f) АПАС	ЛИНГА ШАРИРА	Грубый эфир, или *жидкий* воздух	Бедра до колен	Фиолетовый
(g) ПРИХТИВИ	Живое тело в Пране, или животная жизнь	Плотное и критическое Состояние	Колена до ступней	Оранжево-красный

С первого взгляда видно, как перевернуты цвета Таттв, отраженные в астральном свете; мы видим, что Индиго названо Черным, Зеленое – голубым; фиолетовое – белым, оранжевое – желтым.

ТАНТРИЧЕСКИЕ ТАТТВЫ И ИХ СООТВЕТСТВИЯ С ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ТЕЛОМ, СОСТОЯНИЯМИ МАТЕРИИ И ЦВЕТАМИ

Таттвы	**Состояния материи**	**Части тела**	**Цвета**
(a) Игнорируется	Игнорируется	Игнорируется	Игнорируется
(b) Игнорируется	Игнорируется	Игнорируется	Игнорируется
(c) Акаша	Эфир	Голова	Черный или бесцветный
(d)Вайю	Газ	Пуп	Голубой
(e)Тэджас	Тепло (?)	Плечи	Красный
(f)Апас	Жидкое	Колени	Белый
(g)Притхиви	Плотное	Ступни	Желтый

Повторяю, что цвета здесь не расположены по призматической шкале – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, индиго и фиолетовый, ибо эта шкала есть ложное отображение, настоящая Майя, тогда как эзотерическая шкала (наша) есть шкала духовных сфер (ТД, III, 432).

* * *

ТАТТВА (Санскр.) Вечно сущее "То"; также различные принципы в Природе, в их оккультном значении. "Таттва Самаса" - труд по философии Санкхья, приписываемый самому Капиле. Также, абстрактные принципы существования или категории, физические и метафизические. Тонкие элементы - пять экзотерически, семь в эзотерической философии - относящиеся с пятью и семью чувствами на физическом плане; последние два чувства все еще латентны в человеке, но будут развиты в последних двух коренных расах. (Теос. словарь)

ТЕЛЕЦ (♉)

II знак Зодиака. Знак земной, неподвижный. Лица, рожденные под этим знаком, тверды, осторожны, практичны, деятельны, постоянны, решительны, терпеливы, трудолюбивы, консервативны, благонадежны, честны и осторожны. Стихия Земли. Первый знак этой стихии. Символ напоминает голову быка с рогами. Практичность, конкретность, стабильность, инерционность. Способность к накоплению и удержанию. Упорство в достижении цели, упрямство. Чувство формы, чувственность В теле человека проецируется на шею.

Телец - знак «половой энергии». Телец - это «центр синтеза, или гортани», зависящий от «плексуса сокралис -Скорпиона, это зависимость синтетического мышления от состояния половой энергии. Можно наблюдать, как рабство у подземных сил лишает человека крыльев синтеза» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 224).

Иерархия Овна создала мозг - инструмент рассудка. Иерархия Тельца создала гортань - инструмент синтеза. Оба явления были созданы из сублимированной энергии Марса (Н. Уранов. Об астрологии, с. 133).

ТЕЛО

– является ЕДИНСТВЕННЫМ инструментом человека <здесь> для накопления новых духовных возможностей. Нельзя понимать ОСВОБОЖДЕНИЕ от плоти как изуверство, аскетизм и полное пренебрежение к своему телу. В основу достижения положен мудрый завет о ЗОЛОТОМ РАВНОВЕСИИ (ПЕИР, I, 327).

«Во Вселенной существует лишь один Храм, и это Тело Человека. Ничего нет священнее этой высокой формы... Мы касаемся Неба, когда возлагаем нашу руку на человеческое тело! Если это будет хорошо продумано, оно будет явлено, как научный факт; выражение <...> действительной истины вещей. Мы есть чудо из чудес — великая, неисповедимая Тайна...» Так сказал Карлейль в “Лекции о Героях”, и никто не сказал лучше его (ТД, I, 270).

ТЕМНЫЕ

– очень многочисленны. Для них наступают критические сроки <написано в 1936 г.>. Они крайне деятельны на обоих ПЛАНАХ в вербовании помощников. Невыразимо тяжка карма соблазненных ими (ПЕИР, II, 106).

11.02.38 г. «Темные силы идут сплоченным фронтом, гонимые страхом перед их близким ослаблением. Сорок второй год ознаменует конец Черного Века. <...> сеятели мрака начнут терпеть ПОРАЖЕНИЯ (ПЕИР, II, 441-442).

ОБЩЕНИЕ С ТЕМНЫМИ <предателями> НЕМИНУЕМО ПРИНОСИТ СВОИ ПОСЛЕДСТВИЯ в той или иной форме.

Темные являют ЯРОСТЬ, СПЛОЧЕННОСТЬ <перед лицом опасности> и НАХОДЧИВОСТЬ (ПЕИР, II, 233).

«Темные особенно хитро и с большой ловкостью работают сейчас, стараясь исказить каждую прекрасную мысль, нашедшую себе выражение» (ПЕИР, II, 234).

Истинно, Дьявол изобретатель КРИВОГО зеркала.

«Темные силы очень стараются исказить и уничтожить все, что ведет к познанию иных сфер и миров, к продолжению жизни в них. Они знают, что пробуждением этого знания им будет нанесен смертельный удар, и ряды их последователей значительно поредеют. Именно СУЩНОСТЬ ТЕМНЫХ СТАНЕТ ОЧЕВИДНОЙ, и мало будет охотников пополнять их легионы, убедившись, какой ужас в конечном результате ожидает живущих во зле. ОНИ МОГУТ СУЩЕСТВОВАТЬ ЛИШЬ НА ФЛЮИДАХ РАЗРУШЕНИЯ И РАЗЛОЖЕНИЯ, И НЕДОСТАТОК В ТАКОМ ВЕЩЕСТВЕ ПРИЧИНЯЕТ ИМ НЕВЕРОЯТНЫЕ СТРАДАНИЯ» (ПЕИР, II, 236-237).

ТЕМНЫЕ ОЧЕНЬ желают «открыть некоторые центры у людей <занимающихся механической хатха-йогой>, И ТЕМ ПОЛУЧИТЬ ДОСТУП К НИМ, И ЧЕРЕЗ НИХ ПРИОБЩИТЬСЯ К ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ СВОИХ ТЕМНЫХ ПЛАНОВ. Ведь им хочется удержать вокруг Земли атмосферу, отравленную низшими эманациями, НЕОБХОДИМУЮ ДЛЯ ИХ СУЩЕСТВОВАНИЯ» (ПЕИР, II, 22).

Все человечество поделилось сейчас на последователей Черного и Белого Братства. Приверженцев Темного ОГРОМНОЕ БОЛЬШИНСТВО. Степеней их столько, сколько сознаний (ПЕИР, II, 258).

В случае ОЩУЩЕНИЯ невидимого недоброго присутствия необходимо проявить самообладание и полное спокойствие. Страх ослабляет заградительные излучения ауры и тем

может способствовать нанесению вреда. При бесстрашии НИКАКАЯ ПОТУСТОРОННЯЯ СУЩНОСТЬ ПОВРЕДИТЬ НЕ МОЖЕТ. Нужно сосредоточиться на Вел. Облике, произнести семь раз имя <М.> и мысленно окружить себя непроницаемой бронею Света (ПЕИР, II, 311).

Наивные люди полагают, что темные силы всегда грубы и преступны. Это ПАГУБНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ. Так действуют лишь ТЕМНЫЕ СИЛЫ МАЛЫХ СТЕПЕНЕЙ. ГОРАЗДО ОПАСНЕЕ ТЕ, КТО ПРИХОДЯТ ПОД ЛИЧИНОЮ СВЕТА И С НАШИМИ ФОРМУЛАМИ НА УСТАХ. Темные всегда действуют *ПО СОЗНАНИЮ* своих жертв, и надо отдать им справедливость, ДЕЙСТВУЮТ ОНИ ОЧЕНЬ ТОНКО И *ИЗОБРЕТАТЕЛЬНО, ИГРАЯ НА САМОЛЮБИИ И СЛАБЫХ СТРУНКАХ* своих жертв. Обычно ЖЕРТВЫ ЭТИ НАБИРАЮТСЯ ИЗ ЛИЦ, ПОРАБОЩЕННЫХ САМОСТЬЮ И САМОМНЕНИЕМ и СТРЕМЯЩИХСЯ ЛИШЬ К СОБСТВЕННОЙ ВЫГОДЕ; таким людям недоступно понимание самоотверженного подвига, следовательно, и ИСТИННАЯ ДУХОВНОСТЬ. Потому распознавать людей нужно *по ОГНЯМ СЕРДЦА*, ПО ИХ ПРЕДАННОСТИ И ГОТОВНОСТИ К САМОПОЖЕРТВОВАНИЮ и всяческому СОТРУДНИЧЕСТВУ, *ДРУГОГО МЕРИЛА НЕТ* (ПЕИР, I, 349-350).

«ГЛАВНАЯ УДАЧА ТЕМНЫХ В РАЗЪЕДИНЕНИИ СОТРУДНИКОВ, В ИХ НЕПОНИМАНИИ СЕРЬЕЗНОСТИ МОМЕНТА, В НЕБРЕЖНОСТИ И ОТКЛАДЫВАНИИ СРОЧНЫХ ДЕЙСТВИЙ < ...> РАЗДРАЖЕНИЕ И ПИТАНИЕ ОБИД ЯВЛЯЮТСЯ САМЫМИ ЛЕГКИМИ КАНАЛАМИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВСЕГО ТЕМНОГО» (ПЕИР, I, 116-117).

«Сейчас неслыханно развито колдовство, самая черная магия, и это почти повсеместно. Часто неплохие люди по неведению вовлекаются в эти черные сети. Потому Великие Учителя так порицают всякую магию. Черные ложи очень деятельны, потому так важно, чтобы светлые силы без промедления объединились между собою в сознательном и активном противодействии темным силам зла. Но, увы, сейчас между ними гораздо меньше согласия, нежели среди темных. Тех объединяет страх, и они идут, гонимые страхом» (ПЕИР, I, 182).

Темные силы очень часто ополчаются против рождения светлого духа и пользуются всевозможными средствами, чтобы предотвратить нежелательное и опасное для них воплощение <аборт> (ПЕИР, I, 186).

«Вы полагаете, что “темные вредители УВЕРЕНЫ, ЧТО ИМЕННО ОНИ ТВОРЯТ ДОБРО”. Но я не согласна с этим утверждением. ВСЕ СОЗНАТЕЛЬНЕЕ ВРЕДИТЕЛИ В ГЛУБИНЕ СВОЕГО СОЗНАНИЯ ОТЛИЧНО ПОНИМАЮТ КОРЫСТНУЮ ПРИЧИНУ СВОИХ ПОСТУПКОВ. Даже так называемые несознательные вредители всегда почему-то стараются действовать не в ущерб себе и, главное, не в ущерб своему карману. Степень сознательности бесконечна, и мы еще можем видеть не мало звериных сознаний» (ПЕИР, II, 524).

«Труднее всего воспринимается людьми закон Иерархии. И <…>именно те, которые больше всего вопят против этого космического закона, тут же слепо подчиняются любой иерархии, начиная от стандартных условий, обычаев, моды, и даже кончают принятием иерархии зла, ВО ВСЕМ ЕЕ СКРЫТОМ МНОГООБРАЗИИ. Ведь иерархия зла гораздо ближе к земным сферам, и многочисленные последователи ее, обитатели низших слоев тонкого мира наслаждаются, ВНУШАЯ ЛЮДЯМ МЕРЗЕЙШИЕ МЫСЛИ И ТОЛКАЯ ИХ НА САМЫЕ БРАТОУБИЙСТВЕННЫЕ РАЗЪЕДИНЕНИЯ И ДЕЙСТВИЯ. В дни Армагеддона силы зла очень усилились, потому так важно осознать Иерархию Света и всем сердцем устремиться по этому Пути. Конечно, как всегда было и будет, ИМЕННО САМА ТЬМА ПОЖРЕТ ТЬМУ» (ПЕИР, II, 487).

«“Темные силы пользуются всеми способами, чтобы проникнуть к светлому начинанию и разрушить его”.

“Темные сила в своем желании нарушить светлое начинание войдут в храм с формулами Учения на устах и, усыпив этим недоверие, НАЧНУТ СОБЛАЗНЯТЬ БЕЗУМЦЕВ ВОЗМОЖНОСТЬЮ УСКОРЕННОГО РАЗВИТИЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ. Конечно, для достижения своего ЗЛОБНОГО умысла им необходимо НАРУШИТЬ ЗАГРАДИТЕЛЬНУЮ СЕТЬ АУРЫ. Эта гнусная цель достигается ими различными ПРЕДПИСАНИЯМИ и ПРИЕМАМИ, РАСЧИТАННЫМИ НА

ОСЛАБЛЕНИЕ ОРГАНИЗМА СВОИХ ЖЕРТВ, ведь ТЕМНЫЕ ПРОНИКАЮТ ЧЕРЕЗ БРЕШЬ В ЗАГРАДИТЕЛЬНОЙ СЕТИ. Вот почему в Учении так много говорится о заградительной сети, о ДЕРЖАНИИ АУРЫ В ЧИСТОТЕ, ЧТОБЫ ТЕМНЫЙ НЕ МОГ ПРОНИКНУТЬ. И лучшая мера для этого – полная преданность одному Учителю. КАЖДОЕ УКЛОНЕНИЕ, ХОТЯ БЫ ВРЕМЕННОЕ, от единого пути, может отдать нас во власть тьмы”» (ПЕИ, I, 234).

«“Силы темные наступают различными способами, утверждаясь в слоях, которые находятся ближе к Свету. В тонких сферах эта близость, конечно, невозможна, но в земных слоях, где настолько сгущена атмосфера зараженными газами, силы тьмы стараются приблизиться к Свету. Импульс разрушения устремляет силы тьмы к тем светочам Истины. Не так страшны враги поднявшие меч как те, проникающие ПОД ЛИЧИНОЙ СВЕТА”.

“Есть сознательные и бессознательные орудия тьмы. Бессознательные НА ПЕРВЫХ ПОРАХ будут творить как бы в унисон с творимым добром НО ЭТИ НОСИТЕЛИ ЗЛА ЗАРАЖАЮТ КАЖДОЕ ЧИСТОЕ НАЧИНАНИЕ. Но сознательные служители зла придут в храм С ВАШЕЙ МОЛИТВОЙ, и горе не распознавшим!

Для них уготовлены темные тенета. Не гоже пустить в Святая Святых преступников тьмы! Джины могут помочь на земном плане и даже помочь строить храм, НО ДУХОВНЫЙ ПЛАН ИМ НЕДОСТУПЕН. Так на пути к Миру Огненному запомним о служителях тьмы, которые стараются проникнуть в Святая Святых”».

“С космическими энергиями необходима особая осторожность. «Злоупотребление энергиями <в частности, половыми> оказывается на всем утверждении космических сил. Только сознательное и бережное отношение может устранить те СТРАШНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ. ВЫЗВАННЫЕ СИЛЫ ИЗ ТОНКОГО МИРА <кама рупа> НУЖДАЮТСЯ В ОБУЗДАНИИ, которое может быть проявлено лишь сильным духом. ИНАЧЕ ЭТА НЕОБУЗДАННАЯ СИЛА ЯВИТСЯ УТВЕРЖДЕНИЕМ КОСМИЧЕСКОГО ХАОСА. Когда приближаются огненные сроки, НУЖНО ОЧЕНЬ ЗНАТЬ ЭТО, ИБО ВЕЛИКО БУДЕТ ЯВЛЕНИЕ ВЫЗЫВАНИЙ”» (ПЕИР, II, 235).

Каждое проявление половой страсти вызывает вихри и даже смерчи материи мира страстей и желаний. В этот водоворот плотских вожделений устремляется множество голодных сущностей тонкого мира. Потому онанизм так опасен, ибо лишенный заградительной оболочки любви, он есть ОПАСНОЕ ВЫЗЫВАНИЕ НИЗШИХ и ТЕМНЫХ СИЛ, приближение которых никогда не обходится без последствий.

«Повсеместно сейчас возникают черные ложи с отвратительными черными мессами и вызываниями. Газеты полны этими сведениями, и, видимо, общественное мнение и не думает бороться с этим величайшим преступлением и бедствием» (ПЕИР, II, 235).

«Строго говоря, братья Тьмы появились одновременно с Братьями Света. То есть с момента появления в человеке зачатка рассудка и сознательной, т.е. свободной воли. При проблеске распознавания появляется первое понятие добра и зла, и уже сознательная воля направляет человека в ту или иную сторону. Но вполне организованный стан братьев Тьмы получил свое начало уже в четвертой расе, в Атлантиде. Их великий бой с Сынами Мудрости или Света окончился победою Последних и гибелью Атлантиды.

Во главе Сынов Света стоит Архангел Михаил, и противником его в стане тьмы явился Сатана (все еще называемый Люцифером, хотя он давно утратил право на это имя), БЫВШИЙ ОДНАЖДЫ В ЧИСЛЕ ВЕЛИКИХ КУМАР, одаривших светом разума еще лишенных его жалких землян <…> Так Хозяин Земли борется сейчас ЗА САМОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ СВОЕ. <Значит, Армагеддон, начатый Князем мира сего, означал начало гибели его, ибо эта битва должна была закончиться победою Светлых Сил и, следовательно, вытекающей отсюда неизбежной гибелью Сатаны. Значит, окончание Армагеддона означало и гибель Люцифера. Почему же тогда удивляться и не доверять сообщению о гибели Князя мира сего?!> Великий предуказанный Армагеддон нашей расы находится в полном разгаре. И снова Архангел Михаил со Светлым Воинством сражается против Люцифера. Конечно, ПОБЕДА ВСЕГДА ЗА СВЕТЛЫМИ СИЛАМИ, но СТРАШНЫЕ катаклизмы при этом НЕИЗБЕЖНЫ. Вот почему ТАК ВАЖНЫ ОПЛОТЫ СВЕТА, чтобы в грядущие грозные

моменты можно было бы собрать тружеников Света в безопасные места. Конечно, решительный момент, хотя и за плечами, но все же многие дети <16.07.1935> успеют состариться» (ПЕИР, II, 7).

«Братья Тьмы, конечно, встречаются среди самого человечества. Они ОЧЕНЬ МНОГОЧИСЛЕННЫ, и не удивительно, ибо путь их – путь удовлетворения низших страстей. Процент истинных тружеников Света ничтожен, также и процент светляков не так уж велик, тем более, что очень часто светляки в неведении своему и в силу теплоты или непротивления злу трудятся на пользу братьев Тьмы. Трудно даже представить себе, насколько изощрены духи, принадлежащие к большим степеням, среди сознательно работающих на разъединение братьев Тьмы<…> Они очень любят пользоваться подошедшими к Учению и приобщившимися к ячейкам добра, но шаткими в преданности и убеждениях своих. Играя на их шаткости и внушая им СОМНЕНИЯ, они могут через них вносить СМУТУ и РАЗЛОЖЕНИЕ».

«Братья Тьмы любят большие интеллекты, развившиеся за счет сердца, ибо через них можно особенно тонко действовать. Ведь только самые грубые духи набрасываются и пользуются низкими сознаниями<...> “Если мелкие бесы досаждают братии, то сам Сатана подвизается у отшельников”» (ПЕИР, II, 6).

«Многие наивные люди полагают, что темные силы действует лишь злом, развратом и преступлениями. Как заблуждаются они! Так действуют лишь грубые и силы малых степеней. ГОРАЗДО ОПАСНЕЕ ТЕ, КТО ПРИХОДЯТ ПОД ЛИЧИНОЮ СВЕТА УЧЕНИЯ.

Невежество, ОТСУТСТВИЕ ЧУВСТВОЗНАНИЯ толкает многих в объятья тьмы и лишает надолго, если не навсегда, благотворного воздействия и притяжения лучей Великой Твердыни Света. Грозен Армагеддон, ведь силы тьмы борются за самое существование свое, отчаянье делает их столь сплоченными и упорными в достижении цели своей. Князь мира сего имеет много талантливых, сознательных и бессознательных пособников, и наивно думать, что они не умеют действовать тонко. Они очень изысканны и изобретательны и действуют по сознанию своих жертв. Но все они лишены терпимости и теплоты сердца. Так переплетается на Земле тьма со Светом» (ПЕИР, II, 8, 9).

«Сеть тьмы плетется искусными руками. Много страшного творится сейчас в Мире. Много самого отвратительного колдовства распространено по всему миру. Конечно, как всегда, НАИБОЛЕЕ КРУПНЫЕ ЦЕНТРЫ ЯВЛЯЮТСЯ И ЦЕНТРАМИ ГЛАВНЫХ ТЕМНЫХ СИЛ. Невежественные массы их лучшее оружие.»

«Волна зла широко разлилась по Земле, и нужны все усилия самоотверженнх тружеников Света, чтобы спасти гибнущий корабль человечества!» (ПЕИР, II, 9).

«Все совершается Путями Неисповедимыми, и в этом заложена глубокая Мудрость, ИБО ИНАЧЕ ТЕМНЫЕ СИЛЫ УНИЧТОЖИЛИ БЫ ВСЕ ЛУЧШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ И НАЧИНАНИЯ» (ПЕИР, II, 13).

ТЕМНЫЕ – Иерофанты Атлантиды – Дугпа. Класс Иерофантов разделялся на две категории: на тех, которые получили учение от “Сынов Бога” и которые были посвящены в божественную доктрину чистых откровений, и на других, населявших погибшую Атлантиду, и которые, будучи другой расой, порожденные *ПОЛОВЫМ СОЧЕТАНИЕМ*, но от *БОЖЕСТВЕННЫХ* РОДИТЕЛЕЙ. Эти люди рождались со способностями ясновидения, охватывающего все скрытые вещи, для которых не существовало ни расстояний, ни материальных препятствий. Зрение их было неограниченно, и они постигали вещи мгновенно. Они были лемуро-атлантами, первыми, которые имели Династию Духовных Царей, не из Манасов или же “Призраков”, но Династию настоящих живых Дэв, или Полу-Богов, или Ангелов, воплотившихся, чтобы править этою Расою и наставлять ее в искусствах и науках. Но, так как эти Дхиани были Рупа, или Материальными Духами, то они не всегда были хорошими. Их Царь Тхеветат был таким, и под дурным влиянием этого царя – демона Раса Атлантов стала народом злобных “колдунов”. Последствием этого была война между ними и теми, кто получили учение от “Сынов Бога” со Священного Острова. Столкновение закончилось потоплением Атлантиды и спасением “избранных”. От брачного совокупления Иерофантов Острова с потомками “избранных” – Атланта Ноя произошла смешанная раса, хороших и дурных.

С одной стороны, мир имел своих Енохов, Моисеев, различных Будд, своих многочисленных “Спасителей” и великих Иерофантов; с другой, – “прирожденных колдунов”, которые по причине недостатка в задерживающей силе ДУХОВНОГО ПРОСВЕТЛЕНИЯ осквернили свой дар, применив его к дурным целям (ТД, II, 278).

ТЕРАФИМ

– или ТАЛИСМАН – есть СОБИРАТЕЛЬ ЭНЕРГИЙ. Каждый предмет, насыщенный наслоениями психической энергии, является терафимом. Неся на себе психическую энергию, наслоенную с определенным приказом, терафим передает ее тому лицу, которому послан. Терафимы часто служили оракулам. Приготовление терафима сложно, применяется знание астрологии. Бывают астральные терафимы, но они принадлежат лишь очень развитым духам, и тайна их приготовления находится в руках Великих Архатов. Через него можно сильно влиять, а также охранять здоровье. В экстериоризации чувствительности можно видеть одно из воздействий такого терафима (ПЕИР, I, 328).

Можно влиять и приближаться через терафимов. Это связано с принятием на себя чужой кармы (Зн., 417).

ТЕОС

– возникает из Хаоса. Третий символ Пространства – Брама (ТД, I, 426).

ТЕОСОФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

– было основано в Нью-Йорке в 1875 г. <Первый секретарь – корреспондент ЕПБ> (РИ, I, титульный лист).

* * *

ТО или "Всемирное Братство". Основано в 1875 г. в Нью-Йорке Е.П.Блаватской и полковником Х.С.Олькоттом при содействии У.К.Джаджа и некоторых других. Первоначально оно провозгласило своей целью научное исследование психических или так называемых "духовных" феноменов, после чего были объявлены три его главные задачи, а именно: 1) Братство человечества без различия рас, цвета кожи, религии или социального положения; 2) основательное изучение древних мировых религий для сравнения и извлечения оттуда универсальной этики; 3) изучение и развитие скрытых божественных сил в человеке. (Теос. словарь)

ТЕОСОФЫ

– «Отношение наше к теософам всегда было самым дружественным, и среди них мы имеем немало друзей. Многие теософы в разных странах читают книги Учения и любят их. Существуют многочисленные теософ группы, которые часто почти исключают друг друга» (ПЕИР, II, 484).

Вся современная теософия заимствована из восточной философии. О “Тайной Доктрине” Е.П.Бл. сказала: “Здесь я дала лишь букет избранных цветов и не внесла ничего своего, кроме связующей их нити”.

Теософы, в лице некоторых, имеют желание монополизировать Мировое Учение, или Истину, а также Общение с Великими Учителями.

Теософическая литература после восточных жемчужин и сочинений Е.П.Б. не представляет большого интереса. Некоторые сочинения даже отталкивают. Почему они <теософы> умалчивают о Калифорнийском центре Уч. Иллариона и книге “Темпль Тичингс”, изданной там? (ПЕИР, II, 276, 277).

Н.К. нигде не говорит *против* теософов. В частной переписке о них писала ЕИ, потому что ее запрашивали по поводу некоторых утверждений теософов. Некоторые теософические светила не являются авторитетами. Некоторые из них называют себя Мировыми Учителями, грядущими Дхиан-Коганами и апостолами, присваивают себе чужие воплощения, пишут ложные, безвкусные книги и монополизируют Общение с Великими Учителями (ПЕИР, II, 279).

ТЕРОС

– «есть синоним ДУХА, ДВИЖЕНИЯ или СВЕТА. ТАМАС – материи, инерции или невежества. Жизнь Космоса слагается из равновесия этих начал. Преобладание в ПРИРОДЕ или человеке одного из них ведет к разложению и конечному разрушению. Необходимость равновесия этих начал можно видеть во всей жизни. Так сейчас особенно наглядно можно наблюдать на жизни целых стран и народов, к чему приводят такое нарушение равновесия. Люди полагают, что они преуспели во многом и с гордостью указывают на МЕХАНИЧЕСКИЕ достижения. Но в познании ДУХОВНЫХ и ЭТИЧЕСКИХ основ они мало продвинулись. В способах братоубийства человек усовершенствовался, но утерял способность мыслить об основах бытия. Именно те вопросы, которые могли бы улучшить жизнь, остаются в небрежении. Попробуйте опросить весь мир и получите позорное зрелище. Только меньшинство покажет устремление к названным основам, но и это меньшинство будет лишь *РОБКО* шептать о тонком мире, о непрерывности жизни, о значении мысли и необходимости этических понятий. УСКОРЕНИЕ МЕХАНИЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ НЕ ВЕДЕТ К СОСРЕДОТОЧЕННОСТИ МЫСЛИ. Если написать историю познавания основ, она четко скажет о неподвижности сознания. Потому, если человечество желает процветать, оно должно вспомнить об основах и СПЕШНО усилить действие тероса даже за счет тамаса, ибо иначе не восстановить утерянного равновесия.

Так для самоусовершенствования необходимо уравновесить в себе эти два начала – терос и тамас. Все учения древности дружно говорили о ЗОЛОТОМ или Срединном Пути, о Гармонии, что и есть равновесие между духом и плотью. Так терос и тамас должны работать, как братья» (ПЕИР, II, 393), /в “Озарении” ч.2, V, 20).

Психическая энергия иногда называлась Терос. В Герметических Заветах можно найти выражение: “Воитель Терос поднял свой щит”, – так указывалась на защитное значение психической энергии.

ТЕРПЕНИЕ

– «лежит в ОСНОВЕ ВСЕХ ДОСТИЖЕНИЙ, потому оно и есть величайшее качество. Легче всего обрести терпение через любовь к служению и Великому Учителю. Конечно, оно утверждается в нас и при ясносознании, вернее, при духовном озарении великим значением этого понятия – терпения, но это достижение труднее. Как и во всем, путь любви наикратчайший и наипрекраснейший, и для того, кто знает, что есть любовь, и наилегчайший. Потому и мой совет Вам, испытавшему горение сердца к Учению, будет – ЧЕРЕЗ ЛЮБОВЬ УКРЕПЛЯЙТЕСЬ В ТЕРПЕНИИ. Каждое воздержание от раздражения, каждое проявление терпимости будет как цветок приношения Учению.

Также можно очень помочь себе путем развития постоянного памятования об этом качестве при всех случаях жизни. Именно нужно достичь такого памятования, чтобы, независимо от всего прочего, оно постоянно пребывало в сознании Вашем на дозоре, готовое каждую минуту напомнить

о себе. Древний мантрам тоже имел в виду укрепление такого памятования. Именно памятование поможет самодисциплине, которая ОЧЕНЬ трудна. Многие годы проходят, прежде чем удастся наложить узду на наши чувства, всегда готовые рефлектировать НА МАЛЕЙШЕЕ и НЕОЖИДАННОЕ ВОЗБУЖДЕНИЕ их. Именно терпение есть одно из наиболее трудных качеств, недаром сказана – ВЕЛИЧАЙШИЙ ЧЕЛОВЕК ТОТ, КТО ВЕЛИК ТЕРПЕНИЕМ. Но ценно именно то, что трудно, потому правильно приложить все силы к овладению этим сокровищем» (ПЕИР, II, 521, 522).

ТЕРПИМОСТЬ

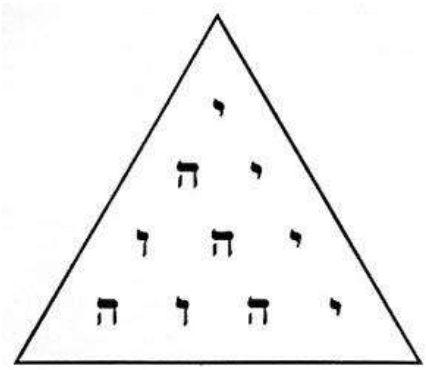
– «Мерою терпимости мерим свое сознание» (ПЕИР, II, 125).

ТЕТИС

– (ТЕТИЯ, ТИФИЯ, ТЕФИЯ) гр. ТИТАНИДА. ДОЧЬ УРАНА и ГЕИ, сестра и супруга ОКЕАНА, матерь потоков и океанид, БОГИНЯ, ДАЮЩАЯ ЖИЗНЬ ВСЕМУ СУЩЕСТВУЮЩЕМУ. ВСЕОБЩАЯ МАТЕРЬ.

ТД – ОКЕАН – бесконечное Пространство. ТЕТИС – ПРАКРИТИ, от предвечной Материи в процессе образования до материализованной и локализованной на Земле, Материя в процессе образования.

ТЕТРАГРАММАТОН



– “Первозачатый”, рожденный из Хаоса и Центрального Солнца <Изначального Света> – агрегат СОНМА СТРОИТЕЛЕЙ – первичных созидательных СИЛ, которые были рождены из Бездны <Хаоса> и Первой Точки (ТД, I, 425). Стоит во главе семи низших СЕФИРОТОВ.

ЧЕТВЕРИЦА – ХАОС, ТЕОС, КОСМОС и синтез их – ПРОСТРАНСТВО (ТД, I, 426).

СОВЕРШЕННЫЙ КУБ (ТД, I, 426).

ТЕТРАГРАММАТОН – еврейское 1НУН, “ДРЕВО СЕФИРОТОВ”, заключает всех Сефиротов, исключая КЭТЕР-Венца и объединенное Тело Небесного Человека (Адама Кадмона), из Членов которого произошла Вселенная и все в ней сущее (ТД, II, 786).

“Древо Жизни” есть также “Древо Знания Добра и Зла”, главная тайна которого есть ТАЙНА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО РАЗМНОЖЕНИЯ (ТД, II, 787).

Тетраграмматон есть Брама Праджапати, принявший ЧЕТЫРЕ формы, чтобы создать четыре вида ВЫСШИХ тварей, т.е. сделал себя ЧЕТВЕРИЧНЫМ или проявленной ЧЕТВЕРИЦЕЮ. После чего он возрождается в семи Риши, его Манасапутра, “Разумом-рожденных Сынах”, которые позднее стали 9, 21 и т.д. и кто родились из разных частей Брамы (ТД, II, 786).

СУЩЕСТВУЮТ ДВА ТЕТРАГРАММАТОНА: Микропросопус и Макропросопус; последний есть квадрат, или же Тетракис внутри Круга. Микропросопус – Небесный Человек, Проявленный Логос. Макропросопус: , Микропросопус: – семеричный Куб.

Тетраграмматон есть Три, ставшие Четырьмя, и Четыре, ставшие Тремя; Он представлен на этой Земле своими “семью Спутниками <Учителями>”, или “Очами Господа” (ТД, II, 787).

“Четверичный” Небесный Человек и ЧИСТЫЙ ДУХ растворяется в семеричного Человека, в чистую Материю и Дух.

Микропросопус есть ТЕТРАДА, двуполый Хокма-Бина, ВТОРОЙ и ТРЕТИЙ СЕФИРОТ (ТД, II, 788).

ТЕТРАГРАММАТОН – “Небесный Человек”, Протогонос, Тиккун, Первенец пассивного человечества и первое проявление Тени Этого Божества есть Вселенская Форма или Представление, которое зарождает проявленного Логоса, Адама Кадмона, или ЧЕТЫРЕХБУКВЕННЫЙ СИМВОЛ самой Вселенной в *Каббале*, называемый также Вторым Логосом (ТД, II, 36, 37).

* * *

Название Бога, составленное из четырех букв, его греческий титул; на еврейском языке эти четыре буквы суть "иод, хе, вау, хе"(הוהי), или, английскими заглавными, IHVH. Настоящее древнее произношение теперь неизвестно; истинный еврей считал это имя слишком священным, чтобы произносить его, и при чтении священных писаний он заменял его именем "Адонай", означающий Господь.(Теос. словарь)

ТЕТРАКСИС

– (Квадрат) есть СИМВОЛ ЧЕТЫРЕХ СВЯЩЕННЫХ СИЛ (ТД, I, 185).

* * *

(Греч.) или Тетрада. Священное "Четыре", которым клялись Пифагорейцы, и это было их самой обязывающей клятвой. Оно имеет очень мистические и различные значения, будучи тем же, что Тетраграмматон. Прежде всего, это Единство, или "Одно" под четырьмя различными аспектами; затем это есть основное число Четыре, Тетрада, содержащая Декаду или Десять - число совершенства; наконец, оно означает первичную Триаду (или Треугольник), погруженную в божественную Монаду.(Теос. словарь)

ТЕУРГ

– от Θέος– Бог и от Εργον – работа. Первая школа практической теургии была основана ЯМБЛИХОМ среди александрийских платоников; но священнослужители, прикрепленные к храмам Египта, Ассирии и Вавилонии, и все те, кто принимал активное участие в вызываниях богов во время священных мистерий, были известны под этим именем с древнейших времен. ЦЕЛЬЮ ТАКИХ ВЫЗЫВАНИЙ БЫЛО СДЕЛАТЬ ДУХОВ ВИДИМЫМИ ДЛЯ СМЕРТНОГО ГЛАЗА. Теург являлся знатоком эзотерического учения в святилищах всех великих стран. Неоплатоников школы Ямблиха звали теургами, ибо они совершали “церемониальную магию” и вызывали духов

умерших героев, “Богов и демонов” <δαλμόνϊχ ,божественных духовных существ>. В тех редких случаях, когда требовалось появление ОСЯЗАЕМЫХ ВИДИМЫХ духов, – ТЕУРГУ ПРИХОДИЛОСЬ СНАБЖАТЬ ВЕЩИХ ПРИЗРАКОВ ЧАСТЬЮ СВОЕГО СОБСТВЕННОГО ТЕЛА и КРОВИ – ему приходилось совершать ТЕОПЕЙЯ. или “со-творение Богов”, посредством таинственного процесса, ХОРОШО ИЗВЕСТНОГО СОВРЕМЕННЫМ ФАКИРАМ и посвященным браманам Индии. Это то, о чем говорится в “КНИГЕ ВЫЗЫВАНИЙ” в пагодах. Обряды и ритуалы, указанные в ней, совершенно идентичны теургии александрийских платоников.

“Брамин ГРИХАСТХА <вызыватель> должен пребывать в состоянии совершенной чистоты, прежде чем он отважится вызывать ПИТРИСОВ”.

После того, как он приготовил лампу, некоторое количество сандалового дерева, курения и т.д., начертив магические круги, как ему было преподано его высшим Гуру, ЧТОБЫ НЕ ДОПУСТИТЬ ПЛОХИХ ДУХОВ, – он “перестает дышать и ПРИЗЫВАЕТ ОГОНЬ помочь ему рассеять свое тело”. Он произносит установленное количество раз священное слово, и “его душа уходит из его тела. Тело его исчезает, а вызванный дух спускается в ДВОЙНОЕ ТЕЛО и оживляет его”.

“Затем его <Грихастха> душа снова входит в его тело, чьи тонкие частицы снова собираются вместе после того, как было образовано из их эманаций воздушное тело <уплотненный астрал> для того духа, которого он вызывал”.

А теперь, когда он образовал для Питриса тело из самых чистых и существенных частиц своего собственного тела, Грихастху разрешается “беседовать с душами предков и Питрисов, предлагать им вопросы по тайнам Бытия и трансформации НЕРУШИМОГО”.

“После того, как он задул свою лампу, он должен зажечь ее снова и отпустить на свободу плохих духов, задержанных его магическими кругами, и уходить из святилища ПИТРИСОВ” <“Book of Braahmanical Evocations”, Past III>.

Школа Ямблиха отличалась от школы ПЛОТИНА и ПОРФИРИЯ, т.к. последние были ПРОТИВ МАГИИ и практической теургии, признавая их опасными, хотя эти два выдающихся человека непоколебимо ВЕРИЛИ в обе. «Теургия, или благотворная магия, и Гоэтическая, или черная, злая некромантия, пользовались одинаковым доверием в первом веке христианской эры» (Балвер Литтон “Последние дни Помпеи”, стр.147). Но никогда ни один из этих высоконравственных и благочестивых философов, чья слава дошла до нас незапятнанной ни одним злодеянием не прибегал ни к какой другой магии, кроме теургической, или БЛАГОЖЕЛАТЕЛЬНОЙ, как ее называл Балвер Литтон.

“Кто бы ни познакомился с природой Божественных сияющих явлений <φάυματα> тот так же знает, почему НЕОБХОДИМО ВОЗДЕРЖАТЬСЯ ОТ ВСЯКОЙ ЖИВОТНОЙ ПИЩИ, а, в особенности, должен воздержаться тот, кто спешит освободиться от земных забот и пребывать с Богами Небес”, – говорит Порфирий (“Selut Works”, стр,159).

ТИАМАТ

– хаос.

* * *

(Халд.) Дракон женского пола, олицетворяющий океан: "великая матерь" или живой принцип хаоса. Тиамат хотела проглотить Бэла, но Бэл послал ветер, который ворвался в ее открытый рот и убил ее. (Теос. словарь)

ТИТАНЫ

Титаны– дети Урана <или Неба>. Борьба Титанов в теогонии за первенство с детьми Геи – Земли, или битва между Титанами и детьми Крокоса <главой которых был Зевс>,в одном смысле <абстрактном> есть вечная борьба, происходящая и по настоящее время между Духовным Внутренним Человеком и человеком плоти (ТД, II, 337).

УРАН – это ВАРУНА, "охватывающий весь мир", есть Пространство, создатель Неба и Земли. Лишь позднее Варуна стал главою Адитьев <нечто вроде Нептуна, едущего на "Левиафане" – на Макаре – теперь наиболее таинственном и священном знаке Зодиака>.

Варуна, подобно Урану, "ПАЛ В ЗАРОЖДЕНИЕ". Его "величайшие космические функции" были УНИЖЕНЫ и низведены на землю ЭКЗОТЕРИЧЕСКИМ АНТРОПОМОРФИЗМОМ... Причина его ПАДЕНИЯ – работа несовершенного, греховного человеческого воображения и ТАЙНЫ, которые не могут быть выданы глупцам (ТД, II, 336).

В теогонии Гезиода Уран был кастрирован <оскоплен> своим сыном Кроносом. Это "наказание" означает "новый период, вторую фазу развития творения". Уран старался воспрепятствовать этому развитию или естественной эволюции, УНИЧТОЖАЯ ВСЕХ СВОИХ ДЕТЕЙ, КАК ТОЛЬКО ОНИ НАРОЖДАЛИСЬ. Уран олицетворяет ВСЕ ТВОРЧЕСКИЕ СИЛЫ Хаоса и в Хаосе – Пространстве или НЕПРОЯВЛЕННОМ БОЖЕСТВЕ, – таким образом несет кару, т.к. именно благодаря этим силам ПИТРИ могут выявить первобытных "людей" ИЗ САМИХ СЕБЯ, так позднее эти ЛЮДИ в свою очередь, выявляют СВОЕ потомство – без всякого понимания и желания размножения.

Работа размножения, приостановленная на мгновение, переходит в руки Кроноса – Времени, который сочетается с Реей <Землей – эзотерически Материей, вообще> и производит, таким образом, небесных и земных ТИТАНОВ. Весь этот символизм относится к тайнам эволюции (ТД, II, 337).

Как Уран истребил своих детей от Реи, пожрав их <РЕЯ – АДИТИ – Великая Космическая Бездна>,ЗАКЛЮЧИВ ИХ В ЛОНО ЗЕМЛИ <ТИТЭЙ>,так Кронос, во время этой второй стадии творения, уничтожил своих детей от Реи – пожрав их. ЭТО НАМЕК НА БЕСПЛОДНЫЕ УСИЛИЯ ЗЕМЛИ, ИЛИ ПРИРОДЫ СОЗДАТЬ САМОСИЛЬНО НАСТОЯЩИХ ЧЕЛОВЕКОПОДОБНЫХ ЛЮДЕЙ. Тогда появляется Зевс, Юпитер, который, в свою очередь, низлагает своего отца. ЮПИТЕР – ТИТАН в одном смысле является ПРОМЕТЕЕМ и разнится от Зевса, "Отца Богов". У Гезиода он явлен как "непочтительный" сын. Гермес в Пэмандре называет его "Небесным Человеком", в Библии он встречался под именем АДАМА, а позднее ом превращается в ХАМА. ВСЕ ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ ОЛИЦЕТВОРЕНИЕМ СЫНОВ МУДРОСТИ (ТД, II, 337, 338).

ТИТАНЫ – это атланты, ГИББОРИМЫ, ставшие КАБИРИМАМИ Пятой Расы, КАБИРАМИ египтян и финикийцев, ТИТАНАМИ греков и РАКШАСАМИ и ДАИТЬЯМИ индусов (ТД, II, 342).

Ксенофонт <ученик Платона> говорит: "Освободиться от подчиненности чувственному существованию, победить ТИТАНИЧЕСКИЕ элементы в нашей земной природе с помощью божественной природы – вот наша задача" (РИ, 67).

* * *

(Греч.) Великаны божественного происхождения в греческой мифологии, начавшие войну против богов. Прометей был одним из них.(Теос. словарь)

ТО

– <ТАД> – Веды. "ВЕЧНАЯ ПРИЧИНА" и потому НЕ ПЕРВОПРИЧИНА. У древних Мудрецов не существовало ни наименования, ни представления, ни символа для Перво-Причины. У евреев косвенное представление этого было скрыто в термине отрицательного понимания – в ЭЙН-

СОФЕ или в БЕСПРЕДЕЛЬНОМ. Но символом ЕГО ПЕРВОГО ПОСТИЖИМОГО ПРОЯВЛЕНИЯ было представление КРУГА С ЛИНИЕЙ ДИАМЕТРА, чтобы дать ОДНОВРЕМЕННО ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ, ФАЛЛИЧЕСКОЕ и АСТРОНОМИЧЕСКОЕ представление (ТД, I, 483).

“ТО” – “Вечная Причина” – нельзя говорить о ней как о “Перво-Причине”. Термин этот подразумевает ОТСУТСТВИЕ ПРИЧИНЫ (ТД, I, 483). Эйн-Соф, Беспредельность. Символом его первого, ПОСТИЖИМОГО проявления был ○ с линией вертикального диаметра ⌀ <Единое рождается из ○, без которого оно не могло получить Бытия>. От 1 или первичного Единого происходят 9 единиц и, геометрически, все формы плоскости △ □ ⬡ ТД, I, 483).

“Все, что покидает состояние ЛАЙА, становится деятельною Жизнью: оно притягивается в круговорот ДВИЖЕНИЯ (Алхимический Растворитель Жизни); ДУХ и МАТЕРИЯ есть два Состояния ЕДИНОГО, что есть ни Дух, ни Материя, оба являются Абсолютной Жизнью, латентной... ДУХ ЕСТЬ ПЕРВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА. МАТЕРИЯ ЖЕ ЕСТЬ ПЕРВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ДУХА. ТО, ЧТО ЕСТЬ НИ МАТЕРИЯ, НИ ДУХ, ЕСТЬ ТО – БЕСПРИЧИННАЯ ПРИЧИНА ДУХА И МАТЕРИИ, которые суть ПРИЧИНА КОСМОСА, И ТО МЫ НАЗЫВАЕМ ЕДИНОЙ ЖИЗНЬЮ, или ИНТРА-КОСМИЧЕСКИМ ДЫХАНИЕМ (ТД, I, 323, 324).

Подобное порождает подобное. Абсолютная Жизнь не может породить неорганический атом, будет ли он простым или сложным, и ЖИЗНЬ ПРИСУЩА ДАЖЕ СОСТОЯНИЮ ЛАЙА, подобно тому, как она продолжается в человеке, погруженном в глубокую каталепсию – человек этот являет все признаки трупа и, все же, он живое существо (ТД, I, 324).

Дух и Материя ЕДИНО в ВЕЧНОСТИ как ПОСТОЯННАЯ ПРИЧИНА <ВИШНУ>,НО ЭТИ ДВА АСПЕКТА ЕДИНОГО РАЗНЯТСЯ ОТ ЕГО ВЫСОЧАЙШЕГО, ОСНОВНОГО АСПЕКТА, КОТОРЫЙ ЕСТЬ НИ ДУХ, НИ МАТЕРИЯ, НО ТО И ДРУГОЕ ВМЕСТЕ – ТАД <или “ТО”>. Это ВСЕ, что было, есть и будет (ТД, I, 679). «Психическая энергия есть ВСЕ» (ПЕИР, II, 364).

ТОНКИЕ ЭНЕРГИИ

– Что такое “тонкие энергии”, что такое токи тонких энергий?

«Урусвати находится в постоянных СНОШЕНИЯХ с Нами. Нелегко ПОЛУЧАТЬ ТОКИ НАПРЯЖЕННЫХ <тонких – значит напряженных> ЭНЕРГИЙ, оставаясь в физическом теле и в земном быте. <...> Нужно уметь ПРИСПОСОБИТЬСЯ К ОСОБЕННОСТЯМ ТОНКИХ ЭНЕРГИЙ. ВО СНАХ люди могут убеждаться, что ДЛЯ САМЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ СНОВИДЕНИЙ НЕ ТРЕБУЕТСЯ ВРЕМЕНИ. МГНОВЕННО ВОСПРИНИМАЮТСЯ САМЫЕ СЛОЖНЫЕ ДЕЙСТВИЯ И УСВАИВАЮТСЯ ДОЛГИЕ БЕСЕДЫ. ТАКИЕ ОСОБЕННОСТИ ТОНЧАЙШИХ ВОСПРИЯТИЙ ХАРАКТЕРНЫ ДЛЯ СНОШЕНИЙ С НАМИ.

Человек понимает СЛОЖНЫЕ ПОСЛАНИЯ, не зная даже, на каком языке они даны. МЫСЛЬ <Владык> ДОСТИГАЕТ соответственные ЦЕНТРЫ и ПРОЯВЛЯЕТ СУЩНОСТЬ БЕСЕДЫ. Так же сообщаются и в тонком теле. <...> НЕЛЬЗЯ ЭТОГО ПОНЯТЬ БЕЗ РАСШИРЕНИЯ СОЗНАНИЯ. Многие вопросы должны быть осознаны БЕЗ ЗЕМНЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ. <...>

МЫ ОЗАБОЧЕНЫ, КАК ЛУЧШЕ и ДОСТУПНЕЕ ПЕРЕДАТЬ ПОНИМАНИЕ МИРОЗДАНИЯ» (Бр.,48).

Вот что такое “ТОНКИЕ ЭНЕРГИИ”.

ТОНКИЙ МИР

– Нельзя утверждать, что “астральный свет слабее солнечного”, ибо не может быть сравнения между ними. Земной, солнечный свет резок и груб, но сияние астрального света в высших слоях, конечно, превышает наше земное представление о свете. «Свет Тонкого Мира не имеет отношения к земному пониманию солнечного света. В низких слоях затемненные сознания творят потемки, но чем выше сознание и мысль, тем светлее нерукотворное сияние. Именно жители Тонкого Мира видят и Землю, и светила, но земные света претворяются сознанием иначе. Также и мысли Тонкого Мира, хотя основаны на той же энергии, но процесс их своеобразен. *Закон равновесия* нормирует мыслительные эксцессы» (А, 146).

«Мысли нечеткие, кроме дрожащих очертаний, ничего не дадут. Во всем нужна ясность, сила и оживотворение огнем» (ПЕИР, II, 146).

«Несомненно, что низшие сущности надземного мира питаются эманациями гниения и ОСОБЕННО ПРИТЯГИВАЮТСЯ МАГНЕТИЗМОМ РАЗЛАГАЮЩЕЙСЯ КРОВИ. Оттого так много всяких ЛЯРВ около кладбищ, боен, на полях сражения, в питейных домах и т.д. Они буквально присасываются к пьяницам и обжорам, питающимся МЯСНОЙ пищей. Уже тут, на земном плане, многие люди носят на себе таких вампиров.

Если в низших слоях тонкого мира низкие человеческие сущности страдают от лярв, то не меньше страдают они и при касании к высшим обитателям тонкого мира. Одно приближение высшего духа причиняет им мучительные ожоги, и астральная ткань их тела начинает разлагаться.

В Природе ВСЕ ВЗАИМНО ПИТАЕТ ДРУГ ДРУГА, и конечно, если отбросы разложения питают лярв низших сфер, то по аналогии ЭМАНАЦИИ ВЫСШИХ ДУХОВ ПИТАЮТ СФЕРЫ ВЫСШИЕ и СРЕДНИЕ» (ПЕИР, II, 488-489).

Колдуны производят заклание животных ночью на специальной лесной поляне, строго охраняемой. Затем они приступают к вызыванию темных сущностей, привлеченных эманациями свежепролитой крови. Ритмом барабанов присутствующие приводятся в особое состояние, при котором низшим сущностям легче завладевать телами. Такие одержимые приходят в бешенство и набрасываются большей частью на женщин и детей. Часто вселившиеся сущности загрызают на смерть свою жертву (ПЕИР, II, 489).

Правы относящиеся с отвращением к описанию астральных ужасов. Надо лишь указать на страдания, ожидающие в тонком мире тех, кто оскорбил закон равновесия, или гармонии. «Помня о ЗНАЧЕНИИ И СИЛЕ МЫСЛИ, НЕЛЬЗЯ БЕЗ ТЯЖКИХ ПОСЛЕДСТВИЙ ДОЛГО ОСТАВАТЬСЯ НА ОБРАЗАХ УЖАСА И МРАКА» (ПЕИР, II, 489-490).

Чистилище – средние сферы тонкого мира. «Низшие слои уже близки к описанию ада, Именно от самого человека зависит использовать как можно полезнее для себя и других свое пребывание в средних сферах. По мере нашего очищения и более высокие сферы становятся нам доступны, и перед погружением в СОСТОЯНИЕ ДЭВАЧАНА мы сбрасываем уже изношенную астральную оболочку, которая тем быстрее разлагается, чем она чище. У высоких духов при помощи Учителя астральная оболочка, после использования ее, предается пространственному огню. НО НЕ ВСЕ ДУХИ ПОГРУЖАЮТСЯ В ДЭВАЧАН, ЕСТЬ СИЛЬНЫЕ ДУХИ, КОТОРЫЕ НЕ НУЖДАЮТСЯ В ТАКОЙ ОСТАНОВКЕ И СПЕШАТ ПРОДОЛЖИТЬ СВОЙ ЗЕМНОЙ ПУТЬ. Если бы человек стремился к осознанию в Тонком Мире своих ошибок, вся эволюция значительно ускорилась бы. Но трудность в том, что обычно люди среднего уровня, не хорошие и не худые, без устремлений и ярко выраженных способностей, попадая в соответствующую им безразличную и серую сферу Тонкого Мира, влачат в ней то же тягостное унылое существование. Их малое сознание и неразвитое мышление не позволяют им воспрянуть духом и подняться в высшие сферы, где царствует творчество мысли. ТЕПЛОТА, БЕЗРАЗЛИЧИЕ и ЛЕНЬ – НАШИ САМЫЕ СТРАШНЫЕ ПАЛАЧИ. Они пожиратели психической энергии, которая одна делает нас сознательными и обладателями Чаши Амриты.

Изжить пороки в Тонком Мире невозможно, они должны быть изжиты на Земле. Ибо лишь на Земле можем мы получить новые импульсы энергии и преобразить, или трансмутировать последние в более высокие их проявления. Но в Тонком Мире, при помощи Руководителей, можно сознать губительность неизжитых страстей и настолько запечатлеть это сознание в тонких центрах, что при новом земном нарождении уже легче будет преодолевать влечение к тому или иному пороку. Если бы мы могли изжить пороки в Тонком Мире, то к чему были бы земные воплощения? Итак, для трансмутирования и сублимирования наших энергий-страстей необходима наша земная, физическая лаборатория, в которой объединяются и претворяются элементы всех миров.

Самое прекрасное пребывание в Тонком Мире имеют души великих тружеников мысли и творчества, полагавших свой труд во благо человечества. Они найдут там безграничные возможности применения всех своих способностей и устремлений. Можно позавидовать существованию Маркони и Фламмариона в тонких сферах.

Ярые, злобные души и души, жившие лишь чувственными наслаждениями, очень страдают из-за невозможности утолить свою злобу и страсти. Они буквально горят в пламени своих страстей. Именно они являются, большей частью, одержателями и НОЧНЫМИ ШЕПТУНАМИ. Они не могут подняться в более высокие сферы, ибо одно приближение к ним такого обитателя причиняет им страдания, и ткани их начинают разлагаться от прикосновения более чистых флюидов. И мучительность таких ожогов тонкого тела превышает телесные страдания. УЖАСЫ НИЗШИХ СЛОЕВ ТОНКОГО МИРА НЕ ПОДДАЮТСЯ ОПИСАНИЮ, но лучше не останавливаться на них, чтобы не усилить их и не отяжелять себя подобными мыслеобразами (ПЕИР, II, 496-498).

«САМОУБИЙЦЫ обычно находятся в слоях, ближайших к Земле, ибо магнитное притяжение их энергий к Земле <физ. плану> еще не было изжито. Их эфирное, или низшее астральное тело особо приобщает их к земным ощущениям. ЛИШЬ У ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ВЫСОКИХ ДУХОВ ЭТА НИЗШАЯ ОБОЛОЧКА РАСТВОРЯЕТСЯ ЕЩЕ ПРИ ЖИЗНИ. Такому преображению помогает четкое сознание. Конечно, сфера, ближайшая к Земле, очень тяжка, но если при жизни дух, хотя бы иногда, стремился к Свету, то и здесь он может найти, если он сумеет собрать и направить свою волю, воздействия Сил Высших и с Их помощью может улучшить свое положение. Но большей частью именно самоубийцы никогда не думали о мирах надземных, и потому они не могут понять, что же произошло с ними? Если сознание при жизни было смутно, то, конечно, смутность эта усиливается еще больше посла разъединения с физической оболочкой. Сознание и его высшее качество – психическая энергия должны быть очень четки и деятельны при земной жизни, чтобы впечатления или отложения энергий ЗАПЕЧАТЛЕЛИСЬ И НА ЦЕНТРАХ ТОНКОЙ ОБОЛОЧКИ, иначе при смене оболочек человеческая сущность пребывает в тонком мире в полусонном состоянии.

Психическая энергия совершенно необходима при переходе или смене одного состояния на другое. Наша психическая энергия несет нас в сферу, соответствующую нашим накоплениям, и чем сильнее было предсмертное стремление духа, тем выше он может подняться. И если основной запас и качество его психический энергии не позволит ему удержаться в высшей сфере, куда последний мощный порыв донес его, то все же он навсегда сохранит воспоминание восторга духа, пребывая в сфере, соответствующей его духовным достижениям. Вот почему в древности так заботились, чтобы последние минуты на Земле были радостны и устремлены и самому Прекрасному. Несчастные же самоубийцы именно прекращают в себе всякий ток психической энергии. Отчаянье, толкающее их на совершение такого безумия, и является полным отливом психической энергии, и они остаются во власти земного притяжения. И тоска и страдания их будут продолжаться до наступления СРОКА их естественной смерти. В исключительных случаях, когда сознание лишь временно было затемнено тяжким сцеплением обстоятельств, эти несчастные, вспомнив о Свете, могут найти в себе силу воли обратиться к Высшей Помощи и устремиться к искуплению. Потому искренняя сердечная молитва к Светлым Силам о помощи таким несчастным не останется без ответа, при условия, конечно, что эти несчастные и сами будут стремиться подняться духом.

Конечно, низшие сущности среди самоубийц могут изощряться во всяких эксцессах. И вампиризм далеко не редкое явление. Неизжитые, не трансмутированные энергии влекут их с особою силою к земным ощущениям.

<...> Следует твердо запомнить, что КАЧЕСТВО и РАЗМЕРЫ нашего земного состояния обусловливают и ясность нашего сознания в тонком мире. То, ЧТО НЕ ОСОЗНАНО ЗДЕСЬ, НЕ БУДЕТ ОСОЗНАНО И ТАМ. Сонные сознания остаются такими же и в тонком мире. Мы приобретаем новые энергии для трансмутирования их в знание лишь здесь, на Земле, потому так важно каждое устремление к знанию, каждое накопление.

Итак, если в нашем Эго не было заложено неукротимого устремления к познанию здесь, на Земле, то откуда же но явится и в тонком мире? ТАМ ЦАРСТВУЕТ МЫСЛЕТВОРЧЕСТВО ИЛИ ДУХОТВОРЧЕСТВО. Но легко ли такое мысле-творчество? Для этого нужно научиться мыслить на Земле. ТАК НЕВОЗМОЖНО ПРИОБРЕСТИ В ТОНКОМ МИРЕ ТЕ КАЧЕСТВА, КОТОРЫМИ МЫ ПРЕНЕБРЕГЛИ В ЗЕМНЫХ ЖИЗНЯХ». После всего сказанного должна быть ясна роль УТОНЧЕННОЙ психической энергии при всех сменах оболочек (ПЕИР, II, 343-344).

«ОТДЕЛЕНИЕ МОНАДЫ есть утрата воспоминания о личности, но не индивидуальности. НО ОКОНЧАТЕЛЬНОЕ РАЗЪЕДИНЕНИЕ МОНАДЫ С ПРОЧИМИ ПРИНЦИПАМИ ЧЕЛОВЕКА ЕСТЬ СТРАШНАЯ ВЕЩЬ, ХУДШЕЕ, ЧТО МОЖЕТ ПРОИЗОЙТИ, ИБО ЭТО ЗАДЕРЖИВАЕТ ЭВОЛЮЦИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ НА МНОГИЕ И МНОГИЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ. Такой монаде придется заново строить себе вместилище, или проводник, ПРОХОДЯ ЧЕРЕЗ ВСЕ НИЗШИЕ ФОРМЫ» (ПЕИР, II, 344).

Возражение: “никто не приходил из потустороннего мира и никто не может заглянуть туда” – *не* отвечает ИСТИНЕ. Христианство утвердилось на посмертных появлениях Христа ученикам (ПЕИР, II, 419).

Христос воскрес не в физическом, но в тонком теле, или теле Света. Ап. Павел подтверждает это: “тленное не может стать нетленным”, “не умрем, но изменимся”. Христос, после распятия и воскресения, обычно, при появлении своем, становился видим ВНЕЗАПНО и так же внезапно исчезал. Именно эти внезапные появления и исчезновения так характерны для временной материализации тонкого тела. Согласно гностической литературе, именно во время таких появлений Христос передавал ученикам ТАЙНЫ ПОТУСТОРОННЕГО МИРА (ПЕИР, II, 419-420).

«Всем, желающим подойти ближе к явлениям надземным можно посоветовать ознакомиться с ОБШИРНЕЙШЕЙ литературой всех веков и народов, трактующей о мире потустороннем. Ведь большинство даже не подозревает, какое огромное количество трудов на эти темы существует в мире! МИР НИКОГДА НЕ БЫЛ ЛИШЕН ЗРЯЧИХ, которые, обладая более усовершенствованным организмом, могли видеть то, что скрыто от грубого физического глаза. Кто же отважится сейчас утверждать, что только потому, что он не видит X или Y лучей или не ощущает наполнения пространства звуками, скажем, радиоволнами, то все это и не существует? Кто же отважится налепить на себя ярлык невежества такими утверждениями? Наука уже открыла лучи, которые могут делать физического человека невидимым! Кто возьмется утверждать, что в будущем не будет найден аппарат, который даст возможность заглядывать в Мир потусторонний так же просто, как мы видим и слышим человека посредством телевизии, хотя он находится за тысячи миль от нас? Почему люди так стремятся ограничить все возможности и, прежде всего, самих себя? ЕСЛИ УЖЕ РОЖДАЮТСЯ ДЕТИ, КОТОРЫЕ ФИЗИЧЕСКИМ ЗРЕНИЕМ ВИДЯТ ЧЕРЕЗ САМЫЕ ПЛОТНЫЕ ВЕЩЕСТВА <Вера Петрова. например>,что было МНОГОКРАТНО доказано, то почему не верить, что могут видеть мир тонкий и тоже физическим зрением? Это ограничение допущения или недостаток воображения нужно изжить, ибо *ИНАЧЕ НИКАКОЙ ПРОГРЕСС В ЗНАНИИ НЕВОЗМОЖЕН*.

Возвращаясь к добрым христианам, приходится сказать, что именно они должны весьма осторожно отвергать существование потустороннего Мира. Разве жития почитаемых ими Святых не полны описаниями всякого рода явлений и посещения их обитателями Мира Тонкого, или Мира Света?

Отрадное явление тот интерес, который проявляется сейчас <...> к изучению вопросов, связанных с так называемыми “сверхъестественными” манифестациями. Англия, Америка, Франция, Швеция открыли кафедры при Университетах для исследования психических явлений.

<В Москве, в шестидесятых годах, также был открыт Институт Исследования Передачи Информации с кафедрой телекинеза и пр. с отделением в Ленинграде.> МНОГИЕ УЧЕНЫЕ УДЕЛЯЮТ САМОЕ СЕРЬЁЗНОЕ ВНИМАНИЕ ЭТИМ ВОПРОСАМ. Конечно, почти во всех странах Европы и Америки уже давно имеются Общества Психических Исследований, и РЕЗУЛЬТАТЫ, ИМИ ДОСТИГНУТЫЕ, ПРЕДСТАВЛЯЮТ БОЛЬШОЙ НАУЧНЫЙ ИНТЕРЕС. Даже в Италии, этой цитадели католицизма**.** допускаются сейчас подобные исследования. Так и самая распространенная Болонская газета уделяет ежедневный столбец, который ознакомляет читателей с деятельностью и успехами в изучении всевозможных парапсихических и потусторонних явлений. В той же газете д-р СТОПОЛИНИ передает свою беседу с известным представителем католической церкви, касавшуюся отношения церкви к такого рода исследованиям и широко распространенному на Западе спиритуализму. Это духовное лицо сказало ему: “Католическая церковь, ревнивый страж своих великих традиций, вовсе не запрещает некоторые опыты, когда они производятся ПРОСВЕЩЕННЫМИ и КОМПЕТЕНТНЫМИ лицами с ЦЕЛЬЮ ИЗУЧЕНИЯ. Но она запрещает их систематично, когда в них принимают участие невежественные, безответственные люди. стремящиеся лишь к удовлетворению своего любопытства и не умеющие распознавать *КАЧЕСТВО* подобных манифестаций...”

Следует признать, что замечание этого духовного лица в высшей степени разумно» (ПЕИР, II, 419-421).

«Сейчас газеты и журналы, особенно на английском языке, изобилуют всевозможными случаями из области так называемого сверхъестественного, или потустороннего.

Редкая газета не приведет тот или иной замечательный случай, подтвержденный достаточным числом свидетелей.

Итак, можно утверждать, что теперь, когда столько УЧЕНЫХ уделяют серьезный интерес ко всему, связанному с областью психических манифестаций, мы будем В БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ свидетелями великих ОТКРЫТИЙ. Так изучением вопроса о передаче мысли на расстояние в одной Америке занято сейчас до 40 профессоров. А совсем недавно инициатор таких опытов проф. Мак-Дугл был высмеян своими коллегами и даже был лишен кафедры в университете.

Неопровержимые доказательства о существовании потустороннего мира и жизни в нем существуют в большом количестве и для многих, но беда в том, что широкие массы очень плохо осведомлены об этом. Кроме того, атавизм средних веков все еще заставляет некоторых людей опасаться рогов дьявола в каждом непонятном им явлении. Также костры инквизиций еще очень живы в памяти множеств, пострадавших от них, ОТСЮДА МОЖЕТ БЫТЬ И СТРАХ КАСАТЬСЯ ЭТИХ ВОПРОСОВ.

<...> трудно даже представить себе тот ПОТОК КНИГ, трактующих о жизни в мире тонком, который ЗАТОПЛЯЕТ КНИЖНЫЙ РЫНОК в Англии и Америке. В Англии большим успехом пользовались книги на эту тему, написанные священником G. Vale Owen. Написаны они ПОД ДИКТОВКУ ДУХОВ. Два-три тома из этой серии “The Life beyond the Veil” у меня имеются, и должна сказать, что ОНИ ЗАСЛУЖИВАЮТ ВНИМАНИЯ. НЕСОМНЕННО, ЭТИ КНИГИ БЫЛИ ДАНЫ ПОД НАБЛЮДЕНИЕМ Б. БР. Многие методы употребляются Вел. Учителями, чтобы пробудить сознание человечества. Каждой группе сознания дается то, что она может вместить, что ей ближе» (ПЕИР, II, 421-423).

«Мир тонкий, или астральный, есть мир следствий, и потому те мысли и устремления, которые не могли быть приложены на Земле, найдут себе применение там, ибо там живет и действует внутренний человек со всеми его чувствами и устремлениями. Но разве можно ожидать, чтобы человек, погрязший в преступлениях и животном мышлении, мог найти там счастье и удовлетворение? Раз следствие есть точное развитие причины, то как может злобный убийца, растлитель или кретин очутиться в условиях благополучия в высших сферах, которые нестерпимы для него, в силу своих утонченных вибраций! И не только нестерпимы, но даже одно приближение существа из высших сфер вызывает у него страшные муки, и он заживо разлагается от прикасания к

нему энергий высших. Великая ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ и точность сродства, или вибраций, царствует во всей Вселенной. Мы ведь живем в Гигантской Лаборатории, и сами представляем из себя такие очага, потому можно себе представить, насколько энергии или химические ингредиенты, входящие в нашу ауру, действуют на окружающую нас среду и, в свою очередь, сами впитывают или отталкивают энергии окружающие. Взаимодействие всюду и во всем. Принципом равновесия держится мир, и этот закон проходит красной нитью во всех Учениях Древности. Достижением равновесия человек достигает освобождения от притяжения Земли и может сознательно и одновременно действовать на трех планах – земном, тонком и духовном, или умственном» (ПЕИР, II, 55-56).

ТОНКОЕ ТЕЛО

– Существование души продолжается до тех пор <при ее переходах через сферы>, ПОКА В НЕЙ СУЩЕСТВУЮТ МАТЕРИАЛЬНЫЕ, или ЗЕМНЫЕ ЧАСТИЦЫ; по очищении от них – она *уничтожается*, и только квинтэссенция этой души сливается со своим *божественным* духом (РИ, I, XXIII).

2. «Настанет время, и оно не за горами, когда врачи будут воскрешать мертвых, если тонкое тело не успело еще совершенно отделиться от своей плотной оболочки, или, как говорят на Востоке, пока серебряная нить, связующая тонкое тело с физическим, не порвалась. Возможно, что люди дойдут до такого искусства черного колдовства, при котором после выхода тонкого тела оставшийся физический футляр может быть занят другим обитателем из тонкого мира. В Тибете такие явления наблюдаются, причем в оставленное тело вселяется, большей частью, ОТВРАТИТЕЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТАЛ ИЛИ ДУХ ЖИВОТНОГО, и такой оживший мертвец обычно набрасывается на близ находящихся людей и часто загрызает их насмерть. Конечно, такое завладение телом возможно лишь, если оно принадлежит очень низкому человеку. Но в Индии сейчас можно видеть феномен переноса жизненного принципа. Так один факир на глазах нескольких европейцев оживил только что убитого воробья (задушенного). При этом сам он впал в транс, и пока находился в таком состоянии, воробей жил и начал даже летать, но как только факир пришел в себя, воробей снова околел» (ПЕИР, II, 452-453).

«Материя, или энергии, облекавшие высокий дух, нерушимы и могут В СИЛУ ПРИТЯЖЕНИЯ или СРОДСТВА, при особых случаях, ВОЙТИ В СОСТАВ ТОНКОГО ТЕЛА, ОБРАЗУЮЩЕГОСЯ ВОКРУГ ВЫСОКОГО ДУХА, ГОТОВОГО К НОВОМУ ВОПЛОЩЕНИЮ» (ПЕИР, II, 158).

ТОРЖЕСТВЕННОСТЬ

– ЕСТЬ ЛУЧШИЙ МОСТ К БЕЛОМУ БРАТСТВУ. Не многие понимают силу такого ЩИТА. Можно исследовать НАУЧНО каждую мощь, окружающую человека. ОН САМ МОЖЕТ ПОРОЖДАТЬ ЛЮБУЮ СИЛУ В <самом> СЕБЕ и КОВАТЬ ИЗ НЕЕ НЕПРОНИЦАЕМЫЙ ПАНЦЫРЬ. <...> НАША ПОМОЩЬ ЛЕТИТ БЫСТРО ПО КАНАЛУ ТОРЖЕСТВЕННОСТИ И МЕДЛЕННЕЕ ВСЕГО ПУТЕМ УЖАСА И УНЫНИЯ. <...> Мы посылаем ГОЛУБЫЕ ЛУЧИ помощи в час опасности (ПЕИР, II, 413- 424).

ТОТ

– ЭШМУН – египетский Лунный Бог – первый человеческий предок <“Лунные Предки” индусов – Питрисы – Отцы> (ТД, I, 287).

ТОЧКА

– Космогонический термин “ТОЧКА” не должен быть понят как приложимый к какой либо определенной точке в Пространстве, ИБО В ЦЕНТРЕ КАЖДОГО АТОМА ИМЕЕТСЯ ЗАРОДЫШ, и все они В СОВОКУПНОСТИ СВОЕЙ образуют “Зародыш”; или, вернее, т. к. ни один атом не может быть видим нашим физическим глазом, СОВОКУПНОСТЬ ИХ (если только термин этот может быть применен к тому, что беспредельно и бесконечно) образует НУМЕН ВЕЧНОЙ И НЕРУШИМОЙ МАТЕРИИ (ТД, I, 103).

“Луч” “Вечной Тьмы” становится, после своего исхождения, Лучом блистающего Света или ЖИЗНИ, и пронзает “Зародыш” – Точку в Мировом Яйце, ПРЕДСТАВЛЯЮЩУЮ МАТЕРИЮ В ЕЕ АБСТРАКТНОМ СМЫСЛЕ (ТД, I, 103).

Точка называется еще “Зародышем”, это Монас Пифагора. Она пребывает в одиночестве и “Тьме” (ТД, I, 110).

ТОЧКА является символом Абсолютного ЕДИНСТВА, т.е. ЕДИНСТВА Вселенского, Непреложного Вечного. В его первичном проявленном аспекте оно становится:

1) в сфере объективности и физики, ПЕРВОБЫТНОЙ СУБСТАНЦИЙ и СИЛОЙ – центростремительной и центробежной, положительной и отрицательной, мужской и женской и т.д.;

2) в мире Метафизики – ДУХОМ ВСЕЛЕННОЙ, ИЛИ КОСМИЧЕСКОЙ МЫСЛЕОСНОВОЙ, ИЛИ ЛОГОСОМ.

При начале великой Манватары Парабраман проявляется, как Мулапракрити, а затем, как Логос. Этот Логос равнозначущ “Бессознательному Вселенскому Разуму”. Он является основой СУБЪЕКТИВНОЙ стороны проявленного Бытия; он есть источник всех проявлений ИНДИВИДУАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ. Мулапракрити же, или ПРЕДВЕЧНАЯ КОСМИЧЕСКАЯ СУБСТАНЦИЯ является основой ОБЪЕКТИВНОЙ ЭВОЛЮЦИИ И ВСЕГО КОСМО-ГЕНЕЗИСА. Сила не возникает с Первозданной Субстанцией из Парабрамической латентности. Она есть ПРЕВРАЩЕНИЕ В ЭНЕРГИИ СВЕРХ-СОЗНАТЕЛЬНОЙ СИЛЫ ЛОГОСА, который является первой объективизацией Мулапракрити из Парабрамической Латентности, но Мулапракрити без Силы инертна и является чистой абстракцией. СИЛА СЛЕДУЕТ ЗА МУЛАПРАКРИТИ, НО МУЛАПРАКРИТИ БЕЗ СИЛЫ ДЛЯ ВСЕХ ПРАКТИЧЕСКИХ ПРИМЕНЕНИЙ И ЦЕЛИ НЕ ИМЕЕТ СУЩЕСТВОВАНИЯ (ТД, II, 35, 36).

ТРЕТЬЯ РАСА

– те, кто ПАЛИ В ЗАРОЖДЕНИЕ, или же из АНДРОГИН стали отдельными особями мужского и женского рода, находились под непосредственным воздействием Венеры (ТД, II, 35).

Лемурия погибла около 700000 лет до начала Третичного Периода (Эоценского). Вайвасвата Ману спасает не все человечество во время уничтожения Третьей Расы, а только часть его – семя Четвертой Расы (ТД, II, 392).

Катаклизм, разрушивший огромный Материк, наибольшим остатком которого является сейчас Австралия, произошел в силу подземных судорог и разверзания дна океана (ТД, II, 393).

Лемурия покрывала всю область от подножия Гималаев, отделявших ее от внутреннего моря, которое катило свои волны через то, что мы знаем, как нынешний Тибет, Монголию и часть Гоби; от Читтагонга в западном направлении к Хардвару, и в восточном – к Ассаму. Оттуда она распространялась к югу, через то, что нам известно сейчас как Южная Индия, Цейлон и Суматра; затем, охватывая на своем пути, по мере продвижения к югу, Мадагаскар с правой стороны и Тасманию с левой, она опускалась, не доходя нескольких градусов до Антарктического Круга; от Австралии, которая в те времена была внутренней областью на Главном Материке, она вдавалась

далеко в Тихий Океан за пределы Рапа-нуи (Теапи, или острова Пасхи), ныне лежащего на 26 градусе южной широты и на 110 градусе западной долготы. То, что ныне является полярными областями, было первоначально самыми ранними колыбелями из семи колыбелей Человечества и могилою большинства Лемурийцев, когда гигантский Материк начал расчленяться на меньшие материки. Это произошло вследствие уменьшения быстроты земного вращения (ТД, II, 405, 406).

Века позднее некоторые останки Лемурии вновь появились на поверхности океанов. Потому можно сказать, что Атлантида составляла часть семи великих Материковых Островов, ибо Четвертая Раса вступила во владение того, что осталось от Лемурии. Остров Пасхи был захвачен атлантами, которые, спасаясь от катаклизма, который случился в их стране, осели на этом останке Лемурии, но лишь для того, чтобы погибнуть на нем, когда он был впоследствии уничтожен вулканическим извержением и лавою. Было время, когда полуостров Индостан и Южная Америка соединялись поясом островов и материков. Индия доисторических времен<…> была связана с двумя Америками. Пешеходный путь простирался через Кашмир, Гоби, Манчжурию, Татарский пролив, Курильские и Алеутские острова к Аляске; тогда как путник, снабженные челном, мог пройти через Сиам, пересечь Полинезийские Острова и достичь любой части материка Южной Америки.

В эту эпоху Материк Лемурии уже разбился во многих местах и образовал новые отдельные Материки. Там не менее, ни Африка, ни обе Америки, еще менее Европа, не существовали в те времена; все они еще покоились на дне океанов. Также мало что существовало из настоящей Азии, ибо Пред Гималайские области были покрыты морями, за пределами которых простирались страны, называемые теперь Гренландией, Восточной и Западной Сибирью. Огромный Материк, царствовавший однажды над Индийским, Атлантическим и Тихим океанами, теперь состоял из огромных островов, которые постепенно исчезали один за другим. Остров Пасхи принадлежит к самой ранней цивилизации Третьей Расы, Внезапное вулканическое извержение и подъем океанского дна во время Чэмпленовской эпохи северно-полярного затопления подняли эту маленькую реликвию Архаических веков после того, как она была потоплена со всеми остальными, нетронутою, со всеми ее статуями и вулканом, и оставили как свидетельницу существования Лемурии. Во время Третьей Расы Лемурия простиралась на восток и запад до места, где ныне лежат обе Америки. Настоящая Австралия была лишь частью его, и в добавление к ней еще имеется несколько переживших островов там и сям на поверхности Тихого Океана и широкая полоса Калифорнии, тоже принадлежащая к ней. Остатки этого однажды великого народа Лемурии можно усмотреть в НЕКОТОРЫХ плоскоголовых аборигенах нашей Австралии. Они принадлежат к последышам седьмой субрасы Третьей Расы. Третья Раса началась в северных областях, которые включали Берингов пролив и то, что было сушью в Центральной Азии, когда климат даже в Полярных областях был полутропическим и прекрасно приноровлен к примитивным потребностям нарождавшегося физического человека. Эта область не раз поочередно то замерзала, или становилась тропической. Третья Раса находилась около срединной точки своего развития, когда “Ось Колеса наклонилась. Солнце и Луна не светили больше над головами; люди узнали снег, лед и мороз; и люди, и животные, и растения уменьшились в росте своем. Те, кто не погибли, остались как малые дети, в своем росте и интеллекте. Это была Третья Пралайа Рас”. Продолжительность жизни сократилась (ТД, II, 408-412).

Большинство из гигантских статуй, открытых на острове Пасхи, несомненно, затопленного материка, так же как и те, которые были найдены на окраинах Гоби, области, затопленной на протяжении неисчислимых веков, были от 20 до 30 футов высоты. Воздвигнуты они были атлантами в размер своих тел (ТД, II, 414).

Погружение и изменение Лемурии началось почти у Арктического Круга (Норвегии), и Третья Раса закончила свою судьбу на Ланке или на том, что стало Ланкой у Атлантов. Малая оставшаяся часть, ныне известная, как Цейлон, есть Северное плоскогорье древней Ланки, тогда как огромный остров этого имени был гигантским Материком, в период Лемурии. Теория о существовании Северной Лемурии не должна смущать. Продолжение этого великого Материка в северной части Атлантического океана нисколько не противоречит мнениям относительно местоположения погибшей Атлантиды. Лемурия не только охватывала большую часть в Тихом и Индийском

Океанах, но простиралась в форме лошадиной подковы за Мадагаскар вокруг Южной Африки через Атлантический океан до Норвегии (ТД, II, 416,417).

Атланты Четвертой Расы произошли от небольшого числа людей Третьей Расы, северных лемурийцев, собранных, грубо говоря, на участке земли, находившемся приблизительно там, где сейчас середина Атлантического Океана (ТД, II, 418).

ТРИ

– В четвертой стадии символизма, когда символы становятся глифами ЗАРОЖДАЮЩИХ сил, на материальном плане число 3 есть мужской символ, а 4 – женский, вертикальный. Т (Ф?) (ТД, I, 80).

“ТРИ КОРНЯ, РАЗРУШЕННЫЕ ПРОКЛЯТЬМ, сольются воедино…” Не есть ли эти ТРИ Корня – 3 великие религии (РИ, I, XIV): христианство, буддизм, магометанство? “До срока проклянут татар и евреев, и они проклянут землю Русскую, когда же кости твои будут преданы уничтожению, трем проклятьям исполнится срок”.

“ТРИ КОРНЯ, РАЗРУШЕННЫЕ ПРОКЛЯТЬМ…” Наука**,** философия, религия? Азия, Европа, Америка?

ТРОИЦА

– ДУХ, ДУША и МАТЕРИЯ. Материя является Проводником для проявления ДУШИ на этом плане существования. ДУША же есть Проводник на высшем плане для проявления ДУХА. Эти ТРОЕ СИНТЕЗИРОВАНЫ ЖИЗНЬЮ, насыщающей их всех.

ТРОИЦА проявленная, ОТЕЦ – МАТЬ – СЫН, рассматривается как эманация от Первопричины, а последняя, в свою очередь, от *Беспричинной* причины.

Беспричинная Причина есть Парабраман индусов, ТО ведантистов, Реальность, не имеющая Второй Абсолют, или, скорее, БЕСПРЕДЕЛЬНОЕ ОТВЛЕЧЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО, включающее в себе ПОТЕНЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО, называемое АДИТИ.

Первая дифференциация в периодических манифестациях вечной Природы, бесполой и беспредельной есть АДИТИ в ТОМ, или потенциальное пространство внутри отвлеченного Пространства. В следующей своей манифестации оно является в виде божественной беспорочной Матери Природы внутри всеобъемлющей, абсолютной Беспредельности.

Так Пространство называется Матерью до ее космической деятельности и Отцом-Матерью при первой стадии пробуждения. “От начала, прежде чем Матерь стала Отцом-Матерью, Огненный Дракон двигался в Беспредельности”.

Эйн-Соф есть Пространство, ТЬМА; из него, когда наступает время, появляется СЕФИРА – жизненное начало. СЕФИРА, когда она проявляется как активная сила, принимает облик Создателя и становится мужским началом, следовательно, она *АНДРОГИН*. Она есть ОТЕЦ-МАТЕРЬ или АДИТИ Сокровенного Учения. ТЬМА есть ОТЕЦ-МАТЬ, СВЕТ есть их СЫН. Тьма есть вечная утроба, в которой источник света появляется и исчезает.

Отец и Матерь – мужской и женский принцип Корня Природа, ИЛИ ПРОТИВОПОЛОЖНЫЕ ПОЛЯРНОСТИ во всех вещах НА КАЖДОМ ПЛАНЕ КОСМОСА. ДУХ и СУБСТАНЦИЯ, результатом которых является СЫН.

Таким образом, когда Мать проявляется из своего недифференцированного состояния, она является беспорочной ДЕВОЙ, которая лишь осенена Вселенской Тайной (ТО), но не имеет

зачатия. Отсюда и понятие *БЕСПОРОЧНОГО ЗАЧАТИЯ* – Она выявляет из себя своего супруга. В Восточных религиозных системах можно встретить определение, данное всем высшим Богам: “СУПРУГ СВОЙ МАТЕРИ”, “СЫН БЕСПОРОЧНОГО ЗАЧАТИЯ”. Когда Сын отделяется от Матери, он становится Отцом. Индусский Праджапати (Брама) именуется первым порождающим Мужским Началом и “Супругом своей Матери” (ПЕИР, I, 491-493).

ТРОИЦА. В эзотерической фразеологии Брама есть Отец-Матерь-Сын, или Дух, Душа и Тело одновременно Вселенной и человека. Каждый аспект есть последовательное исхождение Божественного Дыхания в его циклической, инволюционной и эволюционной дифференциации. В космо-физическом смысле это есть Вселенная, Планетарная Цепь и Земля; в чисто духовном – Непознаваемое Божество, Планетный Дух и Человек – сын обоих, существо из Духа и Материи и проявление их в его периодических выявлениях на Земле во время “Колес” или Манвантар (ТД, I, 86).

ТРУД

– является главным фактором воспитания духа. КАЧЕСТВО труда имеет огромное значение.

Умственный труд совершенно необходим. Если пот физического труда питает землю, то пот умственного труда претворяется лучами солнца в прану и дает жизнь всему сущему.

«ЛИШЬ УМСТВЕННЫЙ ТРУД ДАЕТ НАМ И РАСШИРЕНИЕ СОЗНАНИЯ и тем приобщает к дальним мирам, ко всему Космосу, и устремляет К РАДОСТИ БЕСПРЕДЕЛЬНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ» (ПЕИР, II, 44).

ТРУД – важнейший, краеугольный фактор нашего существования. Труд – венец Света. Пот есть символ напряжения.

ТУМ

– (ФОХАТ), психическая энергия древнего Египта.

ТУШИТА

– «то же, что и Девалока, или небесное пребывание Богов (Высших Духов) в пределе Огненного Мира» (ПЕИР, II, 363).

ТУШИТА – это Твердыня Братства в Огненном Мире (ПЕИР, II, 367).

ТЬМА

– есть чистый ДУХ. Свет есть Материя. Естество Тьмы есть Абсолютный Свет, потому Тьма взята как аллегорическое представление состояния Вселенной во время Пралайи или же периода Абсолютного Покоя – Не Бытия, каким оно представляется нашему предельному уму (ТД, I, 116,117).

“ТЬМА ЕСТЬ ОТЕЦ-МАТЕРЬ: СВЕТ ИХ СЫН”. Свет должен иметь источник, его порождающий, но что же тогда будет источником, или причиною ПЕРВИЧНОГО СВЕТА? Таким источником, логически, является “Тьма”, которая является Вечным Вместилищем, из которого появляются Источники Света и в котором они исчезают. СВЕТ ЕСТЬ ЛИШЬ ВИД ТЬМЫ, А ТЬМА

ЕСТЬ ВИД СВЕТА. ОБА ОНИ ЕСТЬ ФЕНОМЕНЫ ЕДИНОГО НУМЕНА, являющегося АБСОЛЮТНОЙ ТЬМОЮ для ума ученого, СЕРЫМИ СУМЕРКАМИ для мистика и АБСОЛЮТНЫМ СВЕТОМ для Посвященного. Степень различаемого света зависит от силы зрения. Свет для нас – тьма для некоторых насекомых, а там, где наш нормальный глаз не видит ничего, ясновидящий видит сияние следующего слоя Материи. Во время Пралайи Тьма наполняет Беспредельное Все, ибо нет ни центра света, ни глаза, его воспринимающего (ТД, I, 85).

Точка, "Зародыш", или Монас Пифагора пребывает во "Тьме". Идея Дыхания Тьмы, движущегося над "дремлющими Водами Жизни", которые являются Изначальной Материей с непроявленным в ней Духом в Книге Бытия, – это Браманический НАРАЯНА (Носящийся над Водами) есть ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ Вечного Дыхания Бессознательного Всего (или Парабрамана) (ТД, I, 110).

Свет страшной силы для нашего ограниченного зрения будет казаться тьмой. Находясь в кромешной тьме, мы, может быть, находимся в сиянии величайшего света. Так оно и есть в действительности.

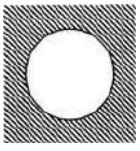
ЕСТЕСТВО ТЬМЫ ЕСТЬ АБСОЛЮТНЫЙ СВЕТ, именно поэтому ТЬМА взята для аллегорического представления состояния Вселенной во время Пралайй, состояние НЕ-БЫТИЯ <для нашего ограниченного представления, а в действительности истинного АБСОЛЮТНОГО Бытия>.

"СВЕТ И ТЬМА ТОЖДЕСТВЕННЫ, ОНИ РАЗДЕЛЕНЫ ЛИШЬ В ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ УМЕ".

ТЬМА ЕСТЬ ЕДИНАЯ, ИСТИННАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ, ОСНОВА И КОРЕНЬ СВЕТА, БЕЗ КОТОРОЙ ПОСЛЕДНИЙ НИКОГДА БЫ НЕ МОГ ПРОЯВИТЬСЯ И ДАЖЕ НЕ МОГ БЫ СУЩЕСТВОВАТЬ.

ТЬМА ЕСТЬ ЧИСТЫЙ ДУХ, А СВЕТ ЕСТЬ МАТЕРИЯ. Тьма в ее коренном метафизическом основании, есть СУБЪЕКТИВНЫЙ И АБСОЛЮТНЫЙ СВЕТ. В то время как Свет, во всей его КАЖУЩЕЙСЯ лучезарности и сиянии, есть только масса теней, ибо он никогда не может быть вечным и есть лишь простая Иллюзия, или Майя.

Даже в "Книге Бытия" Свет создан из Тьмы: "Тьма была на Лике Бездны", А НЕ ОБРАТНО. "В Нем (т.е. во Тьме) была жизнь; и жизнь была свет человеков" (Еванг, от Иоанна, 1, 4). Придет день, глаза раскроются, и люди поймут, что значит стих из Евангелия от Иоанна: "И СВЕТ ВО ТЬМЕ СВЕТИТ; И ТЬМА НЕ ОБЪЯЛА ЕГО". Они увидят, что Тьма применяется не к духовному зрению человека, но к Тьме – Абсолюту, который не знает, не может представить ПРЕХОДЯЩЕГО СВЕТА, хотя он и трансцендентален для человеческого глаза. Церковь именует Дьявола Тьмою, тогда как в Библии он назван "Сыном Бога", яркой звездою раннего Утра, ЛЮЦИФЕРОМ. Он ПЕРВОРОЖДЕННЫЙ из Хаоса <Первый Архангел>, БЛИСТАЮЩИЙ "СЫН УТРА", или Зари Манвантары. Церковь преобразила его в Люцифера или Сатану, потому что он выше и старше ИЕГОВЫ и поэтому приносится в жертву Новой Догме (ТД, I, 116-117).



ТЬМА всегда соединена с ПЕРВЫМ символом Космогонии, в каждом случае – это Круг, Яйцо, Голова, и она окружает его . Отсюда ЧЕРНЫЕ вороны, ЧЕРНЫЕ голуби, ЧЕРНЫЕ воды <мои сны!> и даже ЧЕРНЫЕ огни. <Но разве мы сами не видим их и так часто, эти черные звезды!>. СЕДЬМОЙ язык АГНИ – Бога Огня называется Кали – "Черный", ибо он был ЧЕРНЫМ, МЕРЦАЮЩИМ ПЛАМЕНЕМ. Два "черных" голубя вылетели из Египта и, опустившись на дубы Додоны, дали свои имена греческим Богам. Ной выслал "черного" ворона после потопа, который есть символ Космической Пралайи, после чего началось истинное сознание или эволюция нашей Земли, или человечества. "Черные вороны" Одина летали вокруг Богини Сага и "нашептывали ей о Прошлом и Будущем". КАКОВ ЖЕ ВНУТРЕННИЙ СМЫСЛ ВСЕХ ЭТИХ ЧЕРНЫХ ПТИЦ? Тот, что все они связаны с ПЕРВИЧНОЙ МУДРОСТЬЮ, вытекающей из До-космического Источника Всего Сущего, символизированного Головою, Кругом, или Яйцом; и все они относятся к Первоначальному Прообразу Человека, Адаму

Кадмону, Творческому Началу всего Сущего, состоящему из Воинства Космических Сил – Созидателей Дхиан-Коганов, за пределами которых все есть Тьма (ТД, I, 546,547).

У

УКАЗЫ

– <ВАЖНЕЙШИЕ>.

1. Учись любить без чувства собственности.

2. Во время тяжких токов нужно беречь здоровье.

…

Нужно пожелать, чтобы люди не только читали Наши Книги, но и приняли их немедленно, ибо кратко Говорю о том, что необходимо запомнить. Когда Говорю о нужности исполнения Моих Указаний, то Прошу исполнять их в полной точности. Мне виднее, и вы должны научиться идти за Указом, который имеет в виду ваше счастье. Человек попал под поезд потому, что лишь наступил на рельсы, но он был предупрежден и не должен был ступать. (МО1.079.)

УНГХИ

– сияющее божество индусов, из тела которой исходят тысячи потоков славы и *СЕМЬ* языков пламени и в чью честь САГНИКУ БРАМИНЫ до нынешнего дня поддерживают *ПОСТОЯННЫЙ* ОГОНЬ. Плодовитая супруга бога огня – Брамы (РИ, I, 130).

УПАНИШАДЫ

– опираются на Догмы Тайной Доктрины (ТД, I, 92).

УПАСИКА

– «означает ученицу в миру. Так называли Вел.Уч. нашу Е.П. Блаватскую» (ПЕИР, II, 252).

«Правда, что Е.П.Бл. курила. Но ее состояние было НАСТОЛЬКО ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО, что равняться по ней невозможно. Неимоверно тяжка была ее жизнь среди чуждых ей, не понимающих ее и часто даже предававших ее, по ведению и неведению, людей. Все эти причины, так же как и курение, помешали ей закончить труд и написать последний том “Тайной Доктрины”».

В ее замечательной книге “Из пещер и дебрей Индостана”, написанной для широких слоев читателей и потому сильно приукрашенной БОГАТОЙ ФАНТАЗИЕЙ Е.П.Бл., под именем такура Гулаб Синга выведен Махатма М. (ПЕИР, II, 243).

«Отношение Всеволода Соловьева к Е.П.Бл. запечатлено им самим в книге “Современная Жрица Изиды”, написанной им уже после смерти ее. Для каждого мало-мальски разбирающегося читателя книга эта является суровым обличением самому автору. Соловьев не заметил, КАКОЙ СУРОВЫЙ ПРИГОВОР ОН ПОДПИСАЛ СЕБЕ ЭТОЮ КНИГОЮ! Вся тупая самонадеянность бездарности, вся подлость, предательство, лживость и мелочность его натуры так и сквозят на каждой странице.

Встреча Е.П.Бл. с Соловьевым описана в томе “Писем Е.П.Бл, к Синнетту”. ПИСЬМА ЭТИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫ. Не устану повторять, как важно ознакомиться с томом “Писем Махатм” и “Письмами Е.П.Бл. к С.”. В этих томах изложена вся история теософического движения и главных действующих фигур. БИОГРАФИИ и СТАТЬИ о Е.П.Бл. очень нужны, но также важно ознакомить русское общество со всеми ее основными трудами. Когда мы знаем труды человека, то и биография его получает совершенно иной смысл и значение.

Знаю, как Махатма М. был недоволен всеми биографиями, написанными о Е.П.Бл. Ведь не нашлось тогда ни одного чуткого и вдумчивого сотрудника, который мог бы оценить эту титаническую натуру. Конечно, МИЙД написал неплохо, но А. Безант, пожалуй, лучше всех сказала о Е.П.Бл., потому что сама была крупным духом, но она не дала полной биографии этой САМООТВЕРЖЕННОЙ ЖИЗНИ.

В 1937 году вышел прекрасный труд Елены Федоровны Писаревой о нашей великой соотечественнице Е.П.Бл. Труд этот насколько возможно исчерпывающе освещает ее титаническую работу» (ПЕИР, II, 254).

«Какой-то ученый говорит об ошибках в трудах Е.П.Бл. Хотелось бы его спросить: так же ли аккуратно подсчитал он ошибки в книгах бывших и современных ученых? В “Тайной Доктрине” приведены целые страницы противоречивых мнений и выводов ученых и всех их взорванных гипотез и теорий» (ПЕИР, II, 53).

Есть книга Синнетта о Жизни Е.П.Бл. (ПЕИР, II, 269).

«Людям не легко разобраться во всем обилии появляющихся сейчас САМОЯВЛЕННЫХ адептов, но для этого и даны были через Е.П.Бл. основы Учения Бел. Братства, НО КТО УДОСУЖИЛСЯ ИЗУЧИТЬ ИХ? ВСЕ ПРЕДПОЧЛИ ОБЛЕГЧЕННЫЕ И УДОБНЫЕ ИНТЕРПРЕТАЦИИ, вместо того, чтобы НАПРАВИТЪ СВОЕ ВНИМАНИЕ ИМЕННО НА ОСНОВНЫЕ ЗАВЕТЫ. УТВЕРЖДАЮ <говорит Ур.>, ЧТО Е.П.БЛ. БЫЛА ЕДИНСТВЕННОЙ ПОСЛАННИЦЕЙ БЕЛ. БРАТСТВА, И ОНА ОДНА ЗНАЛА. После нее было дано через ФРАНЧИА ЛА ДЬЮ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ УЧЕНИЕ УЧИТЕЛЕМ ИЛЛАРИОНОМ. Но многие ли слышали о нем? Почему оно замалчивается некоторыми группами теософов? Почему выдающие себя за посланников Бел. Братства и учителей, принадлежащих к Солнечной Иерархии (?!), нигде не упоминают об этом явлении?» (ПЕИР, II, 350).

«Е.П.Бл. была ОГНЕННОЙ ПОСЛАННИЦЕЙ БЕЛОГО БРАТСТВА. ИМЕННО ОНА БЫЛА НОСИТЕЛЬНИЦЕЙ ДОВЕРЕННОГО <только> ЕЙ ЗНАНИЯ. Именно из всех теософов ЛИШЬ Е.П.Бл. имела счастье получить Учение НЕПОСРЕДСТВЕННО ОТ ВЕЛ. УЧИТЕЛЕЙ в одном из Их Ашрамов в Тибете. Именно ОНА БЫЛА ВЕЛИКИМ ДУХОМ, ПРИНЯВШИМ НА СЕБЯ ТЯЖКОЕ ПОРУЧЕНИЕ ДАТЬ СДВИГ СОЗНАНИЮ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, ЗАПУТАВШЕМУСЯ В МЕРТВЫХ ТЕНЕТАХ ДОГМ И УСТРЕМЛЯВШЕМУСЯ В ТУПИК АТЕИЗМА. Именно ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ Е.П.Бл. можно было ПРИБЛИЗИТЬСЯ К БЕЛ. БР., ИБО ОНА БЫЛА ЗВЕНОМ В ИЕРАРХИЧЕСКОЙ ЦЕПИ. Но некоторые, окружавшие ее, НАСТОЛЬКО БЫЛИ НИЖЕ ЭТОГО ОГНЕННОГО ДУХА И СЕРДЦА, что в ВЕЛИКОМ САМОМНЕНИИ и САМООБОЛЬЩЕНИИ своем полагали достичь Высот, ПРЕНЕБРЕГАЯ ЕЕ НАЧАЛОМ, и в зависти своей осуждали, клеветали и поносили ее, ВСЕ ИМ ДАВШУЮ, ВСЕ ИМ ОТКРЫВШУЮ. Конечно, все эти самообольщенные гордецы НИЧЕГО НЕ ДОСТИГЛИ, ибо закон Иерархии непреложен. Для пользы дел Махатмы переписывались с НЕКОТОРЫМИ ИЗ ЕЕ СОТРУДНИКОВ, НО НИ ОДНОГО НЕ ДОПУСТИЛИ ДО УЧЕНИЧЕСТВА <в том числе и Синнетта> <...> Е.П.Бл. БЫЛА ТЕМ ИЕРАРХИЧЕСКИМ ЗВЕНОМ, ОБОЙТИ И ПРЕНЕБРЕЧЬ КОТОРЫМ ОЗНАЧАЛО ОСУДИТЬ СЕБЯ НА ПОЛНУЮ НЕУДАЧУ. И теперь, когда САМООБОЛЬЩЕННЫЕ пребывают в слоях тонкого мира, окруженные своими почита-тателями, но, может быть, ЕЩЕ ДАЛЬШЕ ОТ ТВЕРДЫНИ БЕЛОГО БРАТСТВА, НЕЖЕЛИ РАНЬШЕ, наша великая соотечественница в своем огненном устремлении, почти сейчас же после смерти воплотившаяся в Венгрии, уже десять лет <8.09.34> как прибыла в физическом теле в главную Твердыню и сейчас под именем Брата Х. работает на спасение мира. *ТАК ДЕЙСТВУЕТ КОСМИЧЕСКАЯ СПРАВЕДЛИВОСТЬ*. Е.П.БЛ. БЫЛА ВЕЛИКОЙ МУЧЕНИЦЕЙ, В ПОЛНОМ ЗНАЧЕНИИ ЭТОГО СЛОВА. Зависть, клевета и

преследования невежества убили ее, и труд ее остался незаконченным. ПОСЛЕДНИЙ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ТОМ “Тайной Доктрины” НЕ СОСТОЯЛСЯ. Так люди лишают себя самого высшего. Я ПРЕКЛОНЯЮСЬ ПЕРЕД ВЕЛИКИМ ДУХОМ И ОГНЕННЫМ СЕРДЦЕМ НАШЕЙ СООТЕЧЕСТВЕННИЦЫ И ЗНАЮ, ЧТО В БУДУЩЕЙ РОССИИ ИМЯ ЕЕ БУДЕТ ПОСТАВЛЕНО НА ДОЛЖНУЮ ВЫСОТУ ПОЧИТАНИЯ. Е.П.БЛ., ИСТИННО, НАША НАЦИОНАЛЬНАЯ ГОРДОСТЬ. ВЕЛИКАЯ МУЧЕНИЦА ЗА СВЕТ И ИСТИНУ. ВЕЧНАЯ СЛАВА ЕЙ!» (ПЕИР, I, 304-305).

Все свет-несущее предавалось в старой России АНАФЕМЕ. Так и наша великая соотечественница должна была принести свет Учения в Америку и Европу, ИБО СОЗНАНИЕ РУССКОГО ОБЩЕСТВА НЕ БЫЛО ГОТОВО (ПЕИР, I, 300).

«Е.П.Бл. около сорока лет тому назад воплотилась, и в 1924 году благополучно прибыла в физическом теле в главную Твердыню» (ПЕИР, I, 260).

«Сказано Великим Учителем – “одна Блаватская знала”, и наша задача в будущем поставить на должную высоту почитание этой ВЕЛИКОЙ *ЖЕНЩИНЫ-МУЧЕНИЦЫ*. Если бы вы знали всю литературу о Е.П.Бл. и все поступки и предательства, ее окружавшие, вы ужаснулись бы бездне неблагодарности, мерзости и невежества, конечно, именно из последнего вытекают все гнусности» (ПЕИР, I, 211-212).

«Е.П.Бл. была послана в мир дать великий труд “Тайная Доктрина” для сдвига сознания человечества, зашедшего в тупик, а также сказать правду о спиритизме и тем предотвратить многие губительные последствия этого увлечения при полном незнании лиц, прилежащих к нему, всех опасностей, сопряженных с прикасанием к этой области потусторонних общений. В те дни спиритизм быстро распространялся, особенно в Америке, и уже принимал безобразные и опасные формы.

В виду сильного и настойчиво выраженного желания сотрудников Е.П.Бл. основать общество для ознакомления продвинутых сознаний с эзотерическим учением всех религий и философий, Махатма К.Х. согласился руководить таким обществом, и было приступлено к этому опыту при содействии Е.П.Бл., полковника Г.Олькотта, Джеджа и еще нескольких лиц. Все это впоследствии вылилось в существующее ныне теософическое движение. Историю его можно прочесть в письмах Махатм к Синнетту и в томе писем самой Е.П.Бл. к тому же Синнетту. Учение, принесенное Е.П.Бл., сделало свое великое дело, именно, по всему миру оно пробудило и сдвинуло с мертвой точки многочисленные единицы сознания, и отделения теос. общ. очень способствовали этому. Потому нельзя говорить, что опыт этот был неудачен. Конечно, если бы не человеческая, тяжкая природа, результаты могли бы быть во много раз больше. Все же, утверждение о неудаче идет от темных сил. Как сказано: “Ступени сознания сложились прочно”. <...> В Америке движение связано, главным образом, с именем Е.П.Бл., и оно очень распространяется и входит в жизнь. Махатма К.Х. положил много сил на заложение теософического центра и даже заболел от прикасания к низшим земным слоям и человеческим аурам и должен был на некоторое время удалиться в полную изоляцию, в одну из недоступных для смертных башен тибетской Твердыни» (ПЕИР, I, 339-340).

Часто поступают сведения о воплощении Е.П.Бл. Сейчас несколько английских теософов признали ее в одной девочке, англичанке, родившейся в Индии. Сама я получаю письма, в которых ко мне обращаются как к Е.П.Бл. и просят у меня разрешения приехать. Е.П.Бл. около сорока лет тому назад <пишется в 1934 г.>. воплотилась как мужчина в Венгрии и в 1924 году благополучно прибыла в физическом теле в главную Твердыню (ПЕИР, I, 260).

Наша много оклеветанная гениальная Е.П.Бл. пробыла три года в одном из Ашрамов <Шамбалы> в Тибете, откуда Она принесла великое знание и светлую Весть о Махатмах, Она должна была написать еще 2 тома “Тайной Доктрины”, в которые должны были войти страницы из жизни Великих Учителей человечества. Злоба и зависть современников убили эту Светоносицу, и труд ее остался незавершенным. История повторяется, и снова из всех подпольев вылезают темные силы, чтобы задушить светлую Весть, но – Свет побеждает Тьму! (ПЕИР, II, 164).

Предателями Е.П.Бл. были чета Куломбов и Соловьев <писатель, автор “Волхвов”. “Великого Розенкрейцера” и т.д.> (ПЕИР, II, 64).

В “Оккультном Мире” Синнетта описаны многочисленные и ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ оккультные манифестации при участии Е.П.Бл. Все эти ПРОЯВЛЕНИЯ НИКОГО НЕ УБЕДИЛИ, ДАЖЕ НАОБОРОТ. Именно за эти манифестации Е.П.Бл. была обвинена во всевозможных подлогах, обманах и тому подобных низких проделках. (ПЕИР, II, 323).

УПЛОТНЕННЫЙ АСТРАЛ

– это тонкое тело, уплотненное почти до физического. Над этим опытом много веков работало Бел. Братство, и сейчас достигнуты замечательные результаты. Конечно, никакие аппараты, никакие химические ингредиенты, необходимые для этого, не могут быть выданы во избежание великого вреда. ПОЯВЛЕНИЕ ТАКИХ УПЛОТНЕННЫХ ТЕЛ, КОГДА НАСТУПИТ ДЛЯ ЭТОГО СРОК, РАЗОБЬЕТ ВСЕ СОМНЕИЯ В СУЩЕСТВОВАНИИ ПОТУСТОРОННЕГО МИРА, И ТАК УСТАНОВИТСЯ ВИДИМАЯ СВЯЗЬ С ТОНКИМ МИРОМ (ПЕИР, I, 502).

«Пространственный огонь соединяется с зажженными центрами и, как магнит, притягивает тело огненное. Учитель указывает эти возможности как условия УПЛОТНЕННОГО АСТРАЛА <левитация>. Поистине, ОГНЕННЫХ людей Учитель упоминает при опытах над формированием нового тела» (И, 271).

УРАН (♅)

– <планета> принадлежит к высшим притяжениям. Он является, все же, Членом нашей Солнечной системы. Имеет ОГРОМНОЕ ВЛИЯНИЕ НА НАШУ ПЛАНЕТУ и, конечно, на всю Солнечную систему. Воздействие Урана будет особенно ярко проявляться в грядущую эру (ПЕИР, II, 438).

«Новая эпоха обозначается знаком ВОДОЛЕЯ, и Правитель ее Уран. <...> Утверждение силы лучей Урана всегда сопряжено с НОВЫМИ ТЕЧЕНИЯМИ ВО ВСЕЙ ЖИЗНИ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ. Знаменательно, что соправителем Урана является Сатурн, этот символ темных сил. ВСЕ ВЕЛИКИЕ ЭПОХИ БЫЛИ ОТМЕЧЕНЫ ЭТИМИ ДВУМЯ ПРОТИВОПОЛОЖЕНИЯМИ, ЭТОЙ БОРЬБОЙ СИЛ СВЕТА С СИЛАМИ ТЬМЫ. Напряжение одной стороны соответственно усиляет и противоположную сторону. Победа в этой борьбе остается за Ураном» (ПЕИР, II, 387).

УРАН <ВАРУНА> – главный Адитья среди семи Планетных Богов <ТД>. У греков – Верховное Божество, олицетворявшее Небо, сочетавшееся браком с Геей – Землей.

УРАН <миф.>. Сын Урана Крон напал на отца и оскопил его, лишив оплодотворяющей силы. Из пены, образовавшейся при падении в море члена Урана родилась Афродита (Миф. словарь).

ЖЕЛТЫЕ МЕНТАГРАММЫ – 954. “Как понять миф об Уране и Кроносе?”

Греческий миф об увечьи Урана его сыном Кроносом, есть намек на “похищение” БОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСКОГО ОГНЯ сыном Земли и Неба <Ангел воплотился на Земле в человека. Его Знание и Мудрость были божественны и, воплотившись в Материю, он как бы “выдал” тайны Неба Земле>. Уран, есть олицетворение Небесных Сил. Кронос – Бог ВО ВРЕМЕНИ, В египетской Космогонии Тот – Бог Мудрости, прекращает борьбу между Гором и Сетом. Последний так же был кастрирован Гором. У вавилонян Бог Зу лишает “Отца Богов" творческого органа unsimi. «Зу, лишив “почтенного в небесах" его желания, унес “unsimi богов", “овладев СЕМЕНЕМ всех ангелов". Unsimi находилось “на седалище" Бэла. В библии Хам (ЗУ халдеев) проклят за то же, аллегорически написанное, преступление (ТД, II, 354,355).

* * *

«Смещение прецессионного Солнца, переход его из созвездия (не знака!) Рыб в созвездие Водолея, означает наступление новой эпохи; как известно, сектор жизненного круга (Зодиака), называемый Аквариусом, есть зона правления Урана. Место на земном глобусе, соответствующее Водолею, находится на территории Советского Союза. Центром его является Белуха, находящаяся на Алтае. Конечно, это не означает, что именно на Белухе начнется новое строительство. Значение этой точки земной коры психодуховно. Именно здесь утвердится вихрь космического магнита, и Новая Эра, новое строительство развернется вокруг этого сердца Новой Страны» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 181 - 182).

«Астрологически Шестая Раса зарождается под лучами Урана - планеты высшей Самоотверженности, той степени Космической Любви, той Творческой Энергии, которой завершается путь на Земле, планете самости и полового влечения» (Н. Уранов. Об астрологии,с. 140).

«Восходящая сила есть сила Урана. Самоотверженная любовь, дружба, сотрудничество, чувствознание, равновесие, сила мысли, психическая энергия - все эти явления, связанные с наступлением эры Водолея, правитель которого - Уран, являются лишь гранями проявления той единой силы, которая будет главным рычагом дальнейшего восхождения эволюции. Солнце эволюции вошло в знак Аквариуса в третьем десятилетии нашего века, и субстрат Урана в головном мозге человечества пробуждается к деятельности. Так как эволюция в основе своей творится космическим магнитом, или началами, объединенными любовью, то с возвышения качества любви начнется преображение и всех прочих проявлений жизни и ее высшего выражения - творчества» (Н. Уранов. Об астрологии,с. 223).

«Уран управляет гипофизом. Рост человека зависит от гормонов гипофиза. Гиганты и карлики. В Тайной Доктрине говорится о гигантах. Высокий рост отмечает Учителей Шамбалы. Все это намек на принадлежность к Урану, функционированию высшего центра в мозгу - гипофиза» (Н. Уранов. Об астрологии,с. 61).

«Новые планеты - это, конечно, Уран, Нептун и Плутон. До нашего времени, благодаря отсутствию в человеческом организме и сознании рецепторов, способных воспринимать лучи этих планет, они были практически несуществующими для людей. Теперь эти "новооткрытые" планеты начинают входить в жизнь человечества, и жизнь нашей планеты требует согласования с "новыми" космическими лучами. В этом согласовании, в этом развитии чувствознания (Нептун) и духоразумения (Уран) - залог всего будущего человечества. В жизнь его входят два новых "органа чувств", и открывается перспектива познания двух новых стихий.

"Принцип, который ляжет в основу создания (Новой Расы), будет принципом (всех проявлений) творческой жизни" (человечества). Так самоотверженность, которой насыщает Уран, ляжет основанием развития Шестой Расы, эпохи, управляемой Водолеем, правителем которого является Уран в своем высшем диапазоне и Сатурн - в низшем. Согласованность с этим высшим качеством духа человеческого проявится во всем содержании жизни людей будущего. Когда Дальние Миры, такие как Юпитер, Венера, Уран, Нептун и Плутон станут жить в сознании людей, то есть, когда в человеческом организме пробудятся центры, способные принимать высшие диапазоны их лучей, тогда высшие принципы Солнечной системы "найдут применение" и в человеческой жизни» (Н. Уранов. Об астрологии,с. 136).

«Старый мир, созданный рычагом борьбы, заменяется новым миром, рычагом которого является сотрудничество, коллективизм. А астрологически это формируется как переход прецессионного Солнца из созвездия Рыб в созвездие Водолея - в царство Урана, в дом дружбы, сотрудничества, друзей, дом альтруизма, самоотверженности, в дом, где личное благо приносится в жертву общему благу - благу коллектива, где торжествует формула: будет хорошо моему коллективу, будет хорошо и мне» (Н. Уранов. Об астрологии,с. 137).

«Тот, кто преодолел свою самость, попадает, и по закону притяжения, в объятия Урана. У большинства же в сознании идет борьба между самостью и самоотверженностью. ...

"Космический магнит Урана, с наступлением его эпохи, притягивает всех носителей самоотверженности и собирает их вокруг Единого Фокуса, которым является Высший Иерарх нашей планеты". ... Венера есть планета Любви и Красоты. Уран есть высшая октава Венеры, таким образом, Уран является носителем высшей степени Любви и Высшей Красоты. О том, что Уран имеет прямое отношение к любви, можно судить по тому, что его отрицательные аспекты, особенно если это касается отрицательных аспектов с Марсом и Венерой, или когда аспекты случаются в знаках половой энергии - Тельце и Скорпионе - они отдают человека во власть самых необузданных эротических эмоций» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 163).

«Страна (Россия), "управляемая" Водолеем - царство Урана, планеты великой веры, чувствознания - того органа познания, который придет на смену дряхлеющему интеллекту, эта страна первая повернет к восхождению на Шестую Ступень, провозгласив Мировую Общину. ... Соправителем Урана в Водолее является Сатурн. Факт чрезвычайно знаменательный для понимания всего происходящего в этой Великой Стране. Все великие эпохи проходили под знаком битвы этой высшей и низшей планеты нашей Солнечной системы. Издревле Сатурн считался символом темных сил, а Уран представлял собою Высшую Иерархию. Победа на поле Армагеддона - решительной битвы между Светлыми и темными силами, между старым и новым миром - всегда остается за светлыми силами. Пламя Нового Учения, пламя чувствознания, принесенное соотечественниками, прежде всего, возгорится на той части земной коры, которую занимает Новая Страна. Через октавы Сатурна значение революции поднимется на высоту Урана. Знаете народ, управляемый Сатурном. Почему исходит он из Новой страны? Потому что непобедимый Уран наступает» (Н. Уранов. Об астрологии,с. 117).

«В конце 1931 года длительно подготовляемое генеральное наступление темных сил, возглавляемое Люцифером, началось. Начался великий Армагеддон - великая, последняя битва между Черным и Белым Братством. Началось сражение за само существование планеты. Уран и Сатурн скрестили свои мечи во всех сферах Земного царства, в том числе и на полях земных сражений. Интересно отметить, что основные операции по разгрому немцев носили названия Сатурна и Урана! ... Битва Сатурна и Урана еще продолжается. Не следует думать, что если Сатана погиб, то погибли и все сатанисты. Велико было черное братство, и сила его состояла во множестве сотрудников. Много сильных черных иерофантов остаются и действуют и могут наносить весьма ощутимые удары» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 97).

«Невозможно представить нагнетение Высших сил без соответствующего нагнетения и темных, а потому следует обратить внимание, что Водолей управляется двумя соправителями: Ураном и Сатурном, и водворение Новой Эпохи пройдет под знаком жесточайшего сражения между Ураном и Сатурном. В этом соправлемии и нужно искать разгадку всего непонятного в развитии Страны Водолея: нагнетение сил Урана неизбежно вызывает нагнетение сил Сатурна, и нагнетение сил последнего неизбежно усиливает воздействие Урана. Такое противоборство противоположных сил - есть отражение основного закона: "Силы Света творят эволюцию Космоса под натиском Хаоса". Силы, нагнетающие высшую ступень, непременно встречают противодействие сил низшей ступени. И не только Сатурн, но и все нижестоящие планеты: Марс и Луна являются опорой темных сил. В то время как Солнце, Юпитер и Венера являются рычагами Светлых» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 96).

«Последний период смещения расы характеризуется напряжением разделения человечества по полюсам старого (уходящего) и нового (нарождающегося) мира. Космический Магнит переместился в Знак Водолея, и духи, жаждущие самоусовершенствования и совершенствования мира, яро стремятся примкнуть к Новому Миру. Новая Страна, управляемая Водолеем, избирается водительницей народов. Тучи духов устремляются к воплощению в России. Есть народ, который когда-то был избран водителем определенной группы народов. Эта миссия была предсказана ему многими пророками, и в свое время он был назван избранным народом. Эти пророчества уже давно исполнились, и миссия этого народа завершилась. Но, впав в самомнение и возгордившись, некоторая часть из этого народа продолжает считать свою страну и свой народ избранным. Кажущимся основанием для этого являются некоторые астрологические данные. Дело в том, что народ этот зарожден под лучами Сатурна, а Сатурн является соправителем Урана в созвездии Водолея. Уран является высшей из планет в нашей цепи планет, а Сатурн - самой

низшей. Издревле у всех Посвященных Уран считался символом Высших сил, символом Богов, символом Неба, а Сатурн был символом темных сил. И все великие эпохи проходили под знаком битвы между Ураном и Сатурном. Главные силы, присущие Сатурну - это власть золота и страсть. Главные силы Урана - это самоотверженная любовь и стремление к сотрудничеству. Это те энергии, которыми эти планеты насыщают нас, это то воздействие, которое они оказывают на нас в процессе эволюции нашей планеты, которая находится между двумя этими Магнитами.

В Учении сказано, что граница Нового мира проходит не по странам и континентам, а проходит она в сознании людей. Те из них, не взирая на принадлежность к той или иной нации или народу, которые способны звучать на высокие призывы Урана, вступят в Новый Мир и примут участие в его строительстве. Люди же, увлекаемые властью золота и страстью, будут сметены в потоке эволюции как материал, не пригодный к усовершенствованию, если они своевременно не повернут на 180 градусов свое сознание, свои устремления, и не поднимут свой взор от Земли к Небу. Наиболее трудно это сделать людям, зародившимся под лучами Сатурна, тем больше заслуга той части этого народа, которая, преодолев притяжение Сатурна, устремилась к Урану и отозвалась на его вибрации, на его зов. Так и среди этого народа, так же как и среди всех народов, наметилась дифференциация (или поляризация) по полюсам старого и нового мира» (Н. Уранов. Об астрологии,с. 157 - 158).

«В чем же заключается противостояние Урана и Сатурна? Сатурн устремляет к исследованию и использованию самых плотных и грубых слоев материи, в то время как Уран зовет к исследованию и овладению высшими, тончайшими силами. Именно в Новой Стране, более чем где-либо, разовьются исследования "параллельных волн" Аквариуса, оккультных, психодуховных сил Урана, и если сейчас этим исследованиям ставятся более чем где-либо препятствия, если на исследователя обрушиваются гонения, то это обусловлено космическим законом, выраженным формулой: "мы растем преодолением препятствий". Где нет гонений, там нет истинного продвижения вперед, но в принципе это есть противоборство Сатурна против Урана. Сатурн является соправителем Урана в знаке Водолея, в знаке Новой Эпохи, и он борется за свое господство на этом самом плотном глобусе в нашей планетной цепи, называемом физическим планом Земли. Физики зовут к дальнейшему проникновению в тайны плотной материи, якобы из желания улучшить жизнь на Земле. Однако мы видим, как мало они преуспевают в этом. Развитие техники вызывает отравление планеты и истощение ее ресурсов, а термоядерное оружие угрожает самому ее существованию. Все силы и средства тратятся на создание самого стремительного оружия, и все материалисты мира будут бессильны обуздать эту гонку вооружения, ибо они отвергают Высшее, Руководящее Начало - Иерархию Света нашей планеты, которая говорит: "Наша планета Уран" - высшая точка магнита эволюции. Христос говорил евреям: "Мой Отец есть Отец правды, ваш же отец есть отец лжи". Так Христос противопоставлял Уран Сатурну в те времена, когда как планета Уран еще не был известен, он был известен лишь Посвященным, именно его духовный аспект. Уран - планета самоотверженности, высшей формы Любви. Сатурн - планета своекорыстия, себялюбия, цитадель чувства собственности и стяжательства и всех крайних степеней эгоизма. "Пусть весь мир погибнет, лишь бы я просуществовал еще хотя бы мгновения", - говорит Сатурн» (Там же, с. 43 - 44). «При расширенном синтетическом сознании можно находить во всем влияние волн Урана и Сатурна. При этом важно отметить, что Уран есть высшая октава Венеры» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 96).

«Нужно выявить в строительстве жизни основное качество Урана - вопреки всем существующим, твердо установившимся течениям жизни человечества дать нечто совершенно Новое, необычное решение вопросов жизни - создание принципиально новых гениальных решений мировых проблем. Создание принципиально новых форм жизни, отношений между всеми представителями и слоями общества. ...

Вы можете наблюдать, как действуют лучи Урана, люди стремятся, до мелочей, ко всему новому, необычному - от внешности, одежды до высшего творчества - люди Урана ищут новых путей. Пусть эти выявления несовершенны, чаще уродливы, чем гениальны, но никто не может отрицать факт стремления к коренной ломке старых течений и постепенного построения принципиально нового. Надо научиться радоваться новизне обновления, иначе можно проспать наступление Нового Мира. ... Необходимо отбросить прогнившие традиции, затхлые обычаи,

избитые приемы жизни и творчества. Нужно пойти навстречу совершенно различным, непохожим на прежние формы течениям жизни, утверждаемым течением лучей Урана. Не изгоняйте из текущей жизни радость разновидности, но направляйте ее в строительное русло. Изгоняя радость разновидности, вы можете создать себе карму противодействия эволюции. Ужасно подавлять наступающие лучи Урана. Великие эпохи знаменуются битвой между Ураном и Сатурном, армагеддоном между Высшей и низшей планетой нашей планетной цепи. Эта битва всегда будет сражением между принципиально новым и закоренелым старым миром. Вечно новое, вечно ведущее исходит от Урана и вечно сдерживающее, консервативное, кристаллизующее - исходит от лучей Сатурна. Приняв в сознание необходимость и красоту многообразия, люди смогут по-новому осмыслить взаимоотношение Высшего и низшего полюса той цепи Дальних Миров, к которой принадлежит Земля. Не трудно попять, что миры новые слагаются новыми формами. Новый Мир человечества (каждый новый мир Земли отражает какой-то Дальний Мир нашего Космоса, ибо во главе всех "семеричностей" стоят Логосы Семи Основных Миров нашей Солнечной системы) - его Шестая Раса четвертого круга не находится вне этого закона. Кристаллизованные Сатурном порождения Кали Юги будут всеми силами отстаивать право на существование. Как груз, вечно тянущий вниз, борется Сатурн, отстаивая прошлое, установившееся. Как вечно поднимающие крылья, пылают лучи Урана. Невозможно судить о дне завтрашнем мерами дня вчерашнего. Споры о демократии, о свободе личности, о преимуществах старого и нового строя есть также отражение битвы между Ураном и Сатурном. При этом очень часто случается так, что, воображая, что они строят новый мир, люди, в действительности, лишь меняют формы, наполняя их старым содержанием» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 122 - 124).

УРЕЙ

– «священный символ, изображающий голову кобры, носимый на головном уборе <обруче> Посвященными и Фараонами Египта <...>. Урей есть символ Посвящения и скрытой Мудрости. <...> и древние Мудрецы Индии назывались Нагами.

Урей <будучи эмблемой змия> так же означает Космический Огонь» (ПЕИР, I, 501).

УРМАЙ БАХОН

– жена Гессера.

УРУСВАТИ

1. Ур. знает Башню Чунг. Ур. ЗАПОМНИЛА очертания подходов к Нам, запомнила Свет из Башни. Увидела сотрудников, собирающих полезные растения. Много подробностей ЗАПОМНИЛА СЕСТРА НАША. Сестра Наша видела часть глубоких Хранилищ Братства. Ур. видела многие Наши аппараты (Н, 1, 2).

2. Передача мысли Владык Ур. иногда прекращалась. В момент сильных пространственных напряжений такая передача может повредить друзьям, находящимся в земных условиях (Н, 4).

3. Ур. ВИДЕЛА НАС И В ПЛОТНОМ ТЕЛЕ, И В ТОНКОМ. Она знает, какое напряжение сопровождает это. Нередко Мы даем увидеть только ЛИК или РУКИ, чтобы не причинить СОТРЯСЕНИЯ.

Ур. видела ПИСАВШУЮ РУКУ Вл. Но и такое проявление было чувствительно. ВИБРАЦИИ НЕ МОГУТ БЫТЬ СКРЫТЫ (Н, 5).

4. Ур. получала целебные вибрации от Владык самого разнообразного ритма (Н, 6).

«Моими первыми земными учителями были книги Рамакришны, Вивекананды, Бхагават Гита, книги по буддизму, Ламрин Цзон-ка-па и т.д.

С теософической литературой познакомилась я лишь в Америке и могу сказать, что после восточных жемчужин и сочинений Е.П.Бл. литература эта не представила для меня большого интереса, НЕКОТОРЫЕ ЖЕ СОЧИНЕНИЯ ДАЖЕ ОТТОЛКНУЛИ. Не мешало бы запросить теософов – почему они не издают по-русски “Письма Махатм к Синнетту”?» (ПЕИР, II, 277).

«Я снова и снова готова подтвердить, что некоторые ТЕОСОФИЧЕСКИЕ СВЕТИЛА не являются для меня авторитетами»

Е.П.Бл. не скрывала, что она послана Бел. Братством и *утверждала свою миссию*. Конечно, посланники или ВЕСТНИКИ не кричат НА БАЗАРЕ о своей близости к Иерархии и о данном им поручении. «ДАВАЕМОЕ ЧЕРЕЗ НИХ САМО ГОВОРИТ ЗА СЕБЯ и воспринимается ЧУТКИМИ сердцами, НО ТАМ, ГДЕ НУЖНО И ГДЕ ИМ УКАЗАНО, ТАМ *ОНИ ДОЛЖНЫ ЭТО УТВЕРЖДАТЬ*. Но разница в том, что ИСТИННЫЕ ВЕСТНИКИ НЕ БУДУТ НАЗЫВАТЬ СЕБЯ МИРОВЫМИ УЧИТЕЛЯМИ или грядущими Дхиан-Коганами, ИЛИ ДАЖЕ АПОСТОЛАМИ И ПРИСВАИВАТЬ СЕБЕ ЧУЖИЕ ВОПЛОЩЕНИЯ и, главное, не будут писать ЛОЖНЫХ и безвкусных книг и МОНОПОЛИЗИРОВАТЬ ОБЩЕНИЕ С ВЕЛИКИМИ УЧИТЕЛЯМИ» (ПЕИР, II, 279).

«Вы пишете об осторожности, но кому, как не мне знать это! Но я также знаю и о мужестве, и о творческом дерзании, и, прежде всего, о великом равновесии. Потому осторожность не должна превратиться в страх преследуемого, а дерзание в безрассудную смелость. НО, ВСЕ ЖЕ, ПО НАТУРЕ Я ПРЕДПОЧИТАЮ ПОСЛЕДНЮЮ» (ПЕИР, II, 10).

«Выдержки из моего письма вызвали разные комментарии, но что же из этого? Есть такие группы двуногих, похвала которых может лишь унизить и замарать, потому пусть такие лучше нападают» (ПЕИР, II, 10).

«“Не бывает ПРОРОКА БЕЗ ЧЕСТИ, разве только В ОТЕЧЕСТВЕ СВОЕМ, И У СРОДНИКОВ, И В ДОМЕ СВОЕМ” (Марка, 6-4). Истина эта повторялась устами всех гонимых и преследуемых БЛАГОДЕТЕЛЕЙ РОДА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО во все века и среди всех народов, и, увы, ОНА ВЕЧНО ОСТАНЕТСЯ СВЕЖЕЙ, пока род людской не примет огненного крещения духа. ТАК И Я НЕ БОЮСЬ НИКАКОЙ АНАФЕМЫ <...>. Я верю в Неизреченное Божественное начало, равно пребывающее в каждом человеческом существе, и в рождение Христа в человеке на его пути к совершенствованию» (ПЕИР, II, 11).

«В христианстве я придерживаюсь веры первых отцов христианства. И особенно люблю Великого Оригена и Св. Антония. Моя мечта о Новом Вселенском Соборе, который вернулся бы к чистым истокам первых веков христианства» (ПЕИР, II, 12).

«Я противница ВСЯКОЙ СЕНТИМЕНТАЛЬНОСТИ и РОЗОВЫХ ОБЕЩАНИЙ О ЛЕГКОСТИ ДОСТИЖЕНИЙ, которыми изобилует позднейшая оккультная литература. Именно, они породили столько теплых и половинчатых устремлений, НИ К ЧЕМУ НЕ ПРИВОДЯЩИХ. ЖИЗНЬ НАУЧИЛА МЕНЯ, как опасны и СКОЛЬКО РАЗРУШЕНИЯ И ПРЕДАТЕЛЬСТВА ПОРОЖДАЮТ ВСЯКИЕ ОБЕЩАНИЯ И ПОДДЕРЖКА несбыточных надежд. Потому Я НЕ ЛЮБЛЮ СКРЫВАТЬ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ, ЕСЛИ ВИЖУ, ЧТО ДУХ МОЖЕТ ПРИНЯТЬ ЕЕ. В противном случае, предпочитаю МОЛЧАТЬ, нежели убаюкивать розовыми обещаниями» (ПЕИР, II, 12).

Вы думаете, что нам легко на Пути Служения? Этот путь есть путь подвига, который требует ПОЛНОГО САМООТВЕРЖЕНИЯ. Если бы вы знали действительность! «Чтобы снести ВСЮ ТЯГОТУ СТРАШНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ И НАГРОМОЖДАЮЩИХСЯ ТРУДНОСТЕЙ, я каждый день утверждаю себя в радости и готовности к самому трудному» (ПЕИР, II, 13).

«Нужна великая закалка духа и сердца, ИБО КАЖДЫЙ ДЕНЬ ПРИНОСИТ НАМ ВСЯКИЕ НЕБЛАГОПОЛУЧИЯ. Давление и напряжение НЕСУЩЕГО НОШУ НОВОГО МИРА УЖАСНО! Ведь ЕГО <Ее> РАБОТА ПРОИСХОДИТ НА ТРЕХ ПЛАНАХ. Своими энергиями он разряжает

окружающую атмосферу, часто ОСТАНАВЛИВАЕТ РАЗРУШИТЕЛЬНЫЕ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ В СВОЕМ ОКРУГЕ и несет ТЯГОТУ ВСЕХ УСТРЕМЛЕННЫХ К НЕМУ И ВСЮ ВЕЛИКУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ДОВЕРЕННОЕ ЕМУ» (ПЕИР, II, 12,13).

На нашей планете существует лишь Одна Иерархия Света – это Иерархия Трансгималайская. Они не принимают на Себя бремени чисто земного существования и ЛИЧНОГО, НЕПОСРЕДСТВЕННОГО водительства и контакта со множествами. Их задачи настолько планетарно-космичны, что ОНИ МОГУТ УДЕЛЯТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННОМУ ВОДИТЕЛЬСТВУ ЕДИНИЦАМИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА лишь известную <ничтожную?> часть Своих Сил и потому пользуются БЛИЖАЙШИМИ ДОВЕРЕННЫМИ И УЧЕНИКАМИ <Е.И. и Н.К.> ДЛЯ ПЕРЕДАЧИ ДУХОВНОГО ПРОВОЗВЕСТИЯ <Учения А.Й.> (ПЕИР, II, 17).

Ларец, упомянутый в легенде, относится к тринадцатому столетию. Знаменитый раввин Моисей да Леона, СОСТАВИТЕЛЬ ЗОХАРА, преследуемый испанцами во время гонения на евреев, нашел защиту в лице германской феодалки, допустившей его и гонимых в свои владения. В благодарность он подарил ей талисман и драгоценный кусок кожи, принадлежавший самому Соломону. Феодалка приказала сделать из этой кожи ларец и хранила в нем полученный талисман (ПЕИР, II, 75).

Нежгучее пламя (горящая Купина Моисея) есть так называемый НЕБЕСНЫЙ ОГОНЬ, который может проявиться лишь при соприкосновении с аурой определенного <очень высокого> напряжения. Н.К. и я явились свидетелями такого огня, во время нашего путешествия по Тибету. Вспыхнул он совершенно неожиданно в нашей палатке поздно вечером. Муж уже дремал. Я подошла к своей кровати и протянула руку, чтобы отвернуть одеяло, и вдруг посреди поднялся столб, вернее, костер чудесного серебристо-лилово-розового пламени. Сразу я не поняла, в чем дело и с возгласом – огонь, огонь! принялась тушить его руками, но огонь не потухал, языки пламени не обжигали моих рук, и я лишь ощущала приятное, живое тепло. Мой возглас разбудил мужа, и он увидел меня, стоящую на фоне этого пламени. Явление это продолжалось не более 1¤4 минуты, может быть, меньше, и так же внезапно исчезло, как и появилось. После этого явления я видела кристаллы Материи Люциды и спирали, и искры Фохата, но последние переживания оставляли некоторую опаленность центров (ПЕИР, II, 37).

Я глубоко чту прекраснейший облик Св. Франциска, не менее люблю и Св. Терезу-испанку (ПЕИР, II, 265).

Описывая обряд при смерти в Атлантиде, называемый “Тихий Плат”, Е.И. пишет: «ЭТО ВЗЯТО ИЗ МОИХ ЗАПИСЕЙ ОБ АТЛАНТИДЕ» (ПЕИР, II, 296).

УРУСВАТИ ИМЕЛА СОБСТВЕННОРУЧНЫЕ ПИСЬМА ВЕЛИКИХ УЧИТЕЛЕЙ (ПЕИР, II, 354).

Я зову готовиться принести все свои способности и силы ПРЕЖДЕ ВСЕГО на служение народу (ПЕИР, II, 306).

Фохат есть тончайшая огненная энергия, прикасание которой к неподготовленному организму может сжечь его, причинив мучительную огненную смерть (ПЕИР, I, 442).

«Я ВИДЕЛА И СОЗЕРЦАЛА ФИЗИЧЕСКИМИ ГЛАЗАМИ РАЗЛОЖЕНИЕ СОЛНЕЧНОГО ЛУЧА НА МИЛЛИАРДЫ СВЕТОВЫХ ИСКР ФОХАТА, и после этого у меня было легкое опаление центров. ТАКЖЕ ВИДЕЛА И КРИСТАЛЛ МАТЕРИИ ЛЮЦИДЫ, ВСЕ ЭТО БЫЛО ПОКАЗАНО МНЕ ВЕЛИКИМ УЧИТЕЛЕМ. Также я дважды была на краю огненной смерти и БЫЛА СПАСЕНА ЛУЧАМИ ВЕЛИКОГО ВЛАДЫКИ. НО ЭТА СТЕПЕНЬ ОПЫТА, КОНЕЧНО, РЕДКА, и до нее нужно пройти подготовительные ступени огненных явлений, иначе можно сгореть без всякой пользы.

Когда приходит время ПРИОБЩЕНИЯ К ВЫСШИМ ОГНЕННЫМ ЭНЕРГИЯМ, тогда и все обстоятельства жизни складываются так, чтобы ПРИВЕСТИ УЧЕНИКА В ТЕ МЕСТА, ГДЕ ВОЗМОЖНОСТЬ ТАКОГО ОПЫТА БУДЕТ ЯВЛЕНА ЕМУ <Урусвати>. Если ученик готов, ничто

не может воспрепятствовать ему получить ЗАСЛУЖЕННОЕ. <...> “Каждый отмерит себе свой кусок”» (ПЕИР, I, 442).

Можно смотреть на сидящего перед вами человека при полном свете и вызвать его прежние облики. Н.К. и я производили подобные опыты. Результаты были замечательные. Я видала многие воплощения членов своей семьи, близких и даже малознакомых лиц (ПЕИР, II, 409).

«Н.К. и я почти всегда знаем острые моменты, переживаемые нашими сотрудниками. Иногда это четкое знание, иногда оно сопровождается болезненными проявлениями, точно совпадающими по времени с определенными случаями. Часто за долгое время мы знаем результаты. Так же часто наблюдаем как бы истечение из нас энергии, иногда оно так сильно, что даже ощущается головокружение и как бы легкое, *МИМОЛЕТНОЕ* отсутствие, и мы знаем тогда, что где-то потребовалась наша энергия. Многообразны проявления делимости духа! Много тайн в жизни ученика!» (ПЕИР, I, 165).

«Много радости приносит объединение сознаний. Так у нас налицо много случаев, вернее, они ПОСТОЯННЫ, такого объединения сознания с нашими давнишними сотрудниками. Мы часто СЛЫШИМ их ГОЛОСА и знаем о происходящем у них. Видим и скульптуру духа их. Наши письма всегда приносят им ответ на их вопрос, хотя вы знаете, какое расстояние отделяет нас.

Многими чудесами окружены мы, лишь нужно замечать их. Поистине, чудесна жизнь ученика, но она и не легка» (ПЕИР, I, 165).

«Благодетельны те вибрации, которые посылаются Вел. Уч. во время болезни. Редкая ночь проходит, чтобы я не испытала эти целебные вибрации той или иной степени напряжения и длительности» (ПЕИР, II, 429).

«Приведенный в § 422 (“Братство”) случай относится к моим переживаниям. Во сне я видела состояние своего сердца и начертила схему его сокращений. На следующий день я испытала эти болезненные сокращения, они были очень сильны. Тогда же Я УСЛЫШАЛА ПРИЗЫВ и УКАЗАНИЕ лечь особым образом, и немедленно была оказана помощь В ВИДЕ ПОСЛАННЫХ ЛУЧЕЙ или ВИБРАЦИЙ, которые продолжались минут двадцать, после чего я встала, как воскресшая. Вибрации, восстанавливающие мою сердечную деятельность, я испытываю очень часто. Иногда ежедневно, в течение довольно продолжительного времени. Вибрации посылаемые крайне различны по интенсивности, и по ритму, и по качеству ощущений, и, конечно, по воздействию. Также они посылаются на различные нервные центры по очереди, иногда сосредоточиваются на одном, другой раз на двух или больше. Бывает, что через мой организм пропускаются особые лучи, носящие в Белом Братстве определенные названия; каждый из них различен и по ВЫЗЫВАЕМЫМ ОЩУЩЕНИЯМ и СЛЕДСТВИЯМ. Иногда вся моя ПОХОДНАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ КРОВАТЬ дрожит и гудит от пропущенного луча. МОЙ ОПЫТ ЗАПИСАН В НЕСКОЛЬКИХ ДЕСЯТКАХ ТЕТРАДЕЙ, причем я не всегда могла записать» (ПЕИР, II, 465,466).

«В дни моей ранней юности я занималась музыкой, на что у меня были особые способности. Однажды мне предстоял публичный экзамен, и я должна была исполнить несколько музыкальных произведений, в том числе прелюдию и фугу Баха. Но семейные обстоятельства так сложились, что я не могла разучить <...> фугу Баха. Оставался всего один день до экзамена. В отчаянье я села за рояль, зная отлично, что в один день разучить и выучить наизусть Баха немыслимо <...>. Проиграв несколько раз по нотам, я решила испробовать насколько я могла запомнить, и тут свершилось чудо – вся фуга встала четко передо мною, и мои пальцы как бы сами заходили по клавишам, и от начала до конца, без единой ошибки, и с необычайным воодушевлением я проиграла и прелюдию и фугу. Но помимо необычайности такого мгновенного заучивания, когда я исполняла фугу на экзамене перед целым конклавом профессоров, я снова исполнилась особого вдохновения и удостоилась восторженного приветствия со стороны профессоров. Этот случай тоже был проявлением ОГНЕННОГО ЛУЧА. Луч коснулся “ЧАШИ”, и вспомнилось ДАВНО ЗНАКОМОЕ» (ПЕИР, II, 143).

УЧЕНИЕ <АЙ>

– «Каждое время выбирает соответственное Учение. К такому часу все прежние Учения получают совершенно извращенный облик. Само человечество пытается принять самые нелепые умаления почитания отцов. Но каждая фраза Учения не исключает предыдущую.

На это обстоятельство обращается мало внимания, ибо служители каждого Учения строят свое благополучие на отрицании предыдущих Учений. Но легко ДОКАЗАТЬ БЕСПРЕРЫВНОСТЬ ТОГО, ЧТО ЛЮДИ НАЗЫВАЮТ *РЕЛИГИЕЙ*. В этой непрерывности ощущается ОДИН ПОТОК ТОЙ ЖЕ ЭНЕРГИИ. Называя ее ПСИХИЧЕСКОЙ энергией, говорим о той же СОФИИ мира эллинов или САРАСВАТИ индусов. Святой Дух христиан являет признаки психической энергии так же, как созидающий АДОНАЙ Израиля и МИТРА, полный СОЛНЕЧНОЙ мощи. Конечно, никто не сомневается, что ОГОНЬ ЗОРОАСТРА ЕСТЬ ОГОНЬ ПРОСТРАНСТВА, который вы изучаете.

Психическая энергия соединяет ОГОНЬ <пространства?> с Materia Matrix, и Учение Агни Йоги ЕСТЬ НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК ВЫЯВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО ПРИМЕНЕНИЯ ЭНЕРГИИ, ПОТОК КОТОРОЙ ПРИБЛИЖАЕТСЯ ВМЕСТЕ С САТИЯ ЮГОЙ.<...> Это есть ОЗАРЕНИЕ ВО ВРЕМЕНИ. <...> УЧЕНИЕ <...> ЗНАМЕНУЕТ НОВУЮ ЭПОХУ. И непринятие или отрицание есть дело ваше, но ОПОВЕЩЕНИЕ неизбежно.

Можно понять эту эпоху справедливо или уродливо, но ПРИБЛИЖЕНИЕ ЕЕ НЕСОМНЕННО» (ЗН., 416).

УЧЕНИЧЕСТВО

– Ученик, не способный к дисциплине МЫСЛИ и ЧУВСТВА НЕ МОЖЕТ НАДЕЯТЬСЯ НА СКОРОЕ ПРОДВИЖЕНИЕ.

«Не легок путь ученичества. Он не имеет ничего общего с описанием жизни магов или посвященных в оккультных романах» (ПЕИР, II, 105).

«Первые условия для достижения – ЧЕСТНОСТЬ, МУЖЕСТВО, БЕССТРАШИЕ, НИЧЕМ НЕСЛОМИМОЕ УСТРЕМЛЕНИЕ, ВЕЛИКОЕ ТЕРПЕНИЕ И ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ ЗА КАЖДУЮ КРОХУ. Конечно, предательство даже в мыслях недопустимо. Но при искренности, при горении сердца, все становится легким и радостным. Возлюбите избранного Вами Учителя всем сердцем, всем существом Вашим, и достижения не замедлят» (ПЕИР, II, 107).

«СУЩЕСТВУЮТ БЕСЧИСЛЕННЫЕ СТУПЕНИ УЧЕНИЧЕСТВА И ПОДХОДА К СВЕТУ, НО КАЖДЫЙ МОЖЕТ ЗАНЯТЬ ЛИШЬ СТУПЕНЬ, ОТВЕЧАЮЩУЮ ЕГО ПРОШЛЫМ НАКОПЛЕНИЯМ, ТАК ЖЕ КАК И ПРОДВИНУТЬСЯ ПО ЭТОЙ ЛЕСТНИЦЕ ОН МОЖЕТ ЛИШЬ САМОСТОЯТЕЛЬНЫМ И НАПРЯЖЕННЫМ УСТРЕМЛЕНИЕМ В НАСТОЯЩЕМ» (ПЕИР, II, 12).

Необходимо отличать Путь Ученичества и Путь Служения – последний еще труднее (ПЕИР, II, 12).

«Для ИСТИННОГО УЧЕНИЧЕСТВА нужно проявить силу духа и знать истину, а не увлекаться фокусами, доступными каждому медиуму» (ПЕИР, II, 23).

Какое невежество думать, что ВЫСШЕЕ И ТОНЧАЙШЕЕ может быть достигнуто ЧИСТО МЕХАНИЧЕСКИМ путем! Духовное развитие часто понимается как достижение психических проявлений, тогда как это развитие будет однобоким и непрочным без ДЕЙСТВЕННОГО СЛУЖЕНИЯ ОБЩЕМУ БЛАГУ.

«ЛИШЬ ОБЩЕНИЕ С ЛЮДЬМИ ЗАЖИГАЕТ ВАШИ ВНУТРЕННИЕ ОГНИ, ЛИШЬ ПРИ СОПРИКАСАНИИ С НИМИ МОЖЕМ МЫ ИСПЫТАТЬ СЕБЯ И ЗАОСТРИТЬ И ЗАКАЛИТЬ КЛИНОК ДУХА НАШЕГО.

Несомненно, НУЖНА НЕКОТОРАЯ ИЗОЛИРОВАННОСТЬ И *ПЕРИОДИЧЕСКОЕ* УДАЛЕНИЕ ДЛЯ ВОЗОБНОВЛЕНИЯ СИЛ, НО ПОЛНОЕ УЕДИНЕНИЕ НИКОГДА *НЕ* МОЖЕТ ПРИНЕСТИ ТОГО НАПРЯЖЕНИЯ СИЛ НАШИХ, КОТОРОЕ ОДНО ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ИХ УТОНЧЕНИЯ» (ПЕИР, II, 28).

НЕ УХОДЯ ОТ ЖИЗНИ, НО ПОЛАГАЯ ВСЕ СВОИ ДУХОВНЫЕ И ФИЗИЧЕСКИЕ СИЛЫ НА СЛУЖЕНИЕ ОБЩЕМУ БЛАГУ – ЕСТЬ ПОДВИГ САМООТРЕЧЕНИЯ, ВЕНЕЦ КОТОРОГО ТАК СИЯЮЩ!

Конечно, строя такую жизнь, необходимо соблюдать некоторые предосторожности и указанный режим для здоровья (ПЕИР, II, 29).

«Труден путь истинного ученичества. Никакие знания, никакие философии и тем более магические насилия НЕ ДАДУТ НАМ ДУХОВНОСТИ. ЛИШЬ В ЖИЗНЕННОЙ ОПЫТЕ, В ИСПИТИИ ЯДА ЖИЗНИ, ВСЕХ ИЛЛЮЗИЙ ЕЕ, ПРИ СОХРАНЕНИИ ВЕЛИКОГО УСТРЕМЛЕНИЯ К СЛУЖЕНИЮ ОБЩЕМУ БЛАГУ, НАКОПЛЯЕМ МЫ ЧАШУ АМРИТЫ» (ПЕИР, II, 49).

Если Вы так загорелись Учением, то не следует думать, что в прошлые жизни Вы были от Него далеко. Связь куется не в одночасье или одну жизнь, но МНОГИЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ. Конечно, многовековая и исключительная связь с Вел. Учителями – явление редчайшее, но существует МНОГО СТЕПЕНЕЙ ПРИБЛИЖЕНИЯ, и лишь сам человек определяет свою настоящую и будущую близость. КОСМИЧЕСКОЕ ПРАВО И ТУТ ЯВЛЯЕТ ОГРОМНОЕ ЗНАЧЕНИЕ, НО ВОЛЯ ЧЕЛОВЕКА МОЖЕТ ПРЕНЕБРЕЧЬ ДАЖЕ ЭТИМ ПРАВОМ и отдалить приближение на бесконечные тысячелетия.

«Также и ПРИБЛЖЕНИЕ ЛИШЬ В ЗРЕЛЫЕ ЛЕТА НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПРИЗНАКОМ ОТДАЛЕННОСТИ. Назначения бывают различные.

Ведь лишь после 30 лет все центры могут действовать. Также необходимо, чтобы личность или характер человека вполне определился. Мы знаем много примеров, когда люди, приблизившиеся в молодых годах к Учению Жизни, легко уставали и отпадали при первом препятствии, вставшем на их пути. Но человек, прошедший жизнь, полную трудностей, испытавший сомнения и борения духа, при вступлении на Путь Света может явиться надежным сотрудником. Конечно, при тех потрясениях и сдвигах, которые произошли за последние десятилетия в сознании многих народов, эволюция ускорилась, и возможно уже приближать к сознательному и деятельному сотрудничеству и силы молодые» (ПЕИР, II, 287,288).

«БЕЗ ПРИМЕНЕНИЯ К ЖИЗНИ НИКАКОЕ ЗНАНИЕ <УЧЕНИЯ> НЕ ДАСТ ожидаемых РЕЗУЛЬТАТОВ.

ПЕРВЫЕ ФОРМУЛЫ, КОТОРЫЕ УЧЕНИК ДОЛЖЕН УСВОИТЬ:

“ВСЕ ДЛЯ ЖИЗНИ, НЕТ НИЧЕГО ОТВЛЕЧЕННОГО;

ВСЕ ДОЛЖНО БЫТЬ СОВЕРШЕНО ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РУКАМИ И ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ НОГАМИ;

БЕЗ НАПРЯЖЕНИЯ ВСЕХ СИЛ НИКАКАЯ ТРАНСМУТАЦИЯ (совершенствование) НЕВОЗМОЖНА”.

<...> В физических и химических опытах ЛИШЬ НА ГРАНИЦЕ ВЕЛИЧАЙШЕГО НАПРЯЖЕНИЯ РОЖДАЮТСЯ НОВЫЕ ФОРМУЛЫ. Я силу великой аналогии, существующей во всем Космосе, это указывает нам ПУТЬ ПОСТОЯННОГО УСТРЕМЛЕНИЯ И НАПРЯЖЕНИЯ ВСЕХ СПОСОБНОСТЕЙ.

Учение требует, прежде всего, САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНИКА. Учение дает НАПРАВЛЕНИЕ, расставляя ВЕХИ и щедро рассыпая драгоценные намеки, но ученик должен САМ, своими руками и своими ногами, ПОСТРОИТЬ СВОЙ ПУТЬ. НЕ ЖДИТЕ ГОТОВЫХ ПАТЕНТОВАННЫХ ФОРМУЛ. ИЗ МАЛЫХ НАМЕКОВ СЛОЖИТЕ ВЕЛИКОЕ СТРОЕНИЕ» (ПЕИР, I, 148).

При кратких пояснениях Свыше мы должны помнить, что они являются лишь вехами к тому, что мы должны найти сами.

«МЫ ДОЛЖНЫ проявить СВОЮ ИНТУИЦИЮ И СВОЮ ИНИЦИАТИВУ, ИБО НЕТ ИСТИННОГО ПРОДВИЖЕНИЯ БЕЗ НАЛИЧИЯ ЭТИХ КАЧЕСТВ» (ПЕИР, I, 151).

Бывают такие типы, которые, ЖЕРТВУЯ ВСЕМ, таят надежду на вознаграждение за свою жертву, обычно они встречаются среди ФАНАТИКОВ. Такие люди далеки от истинного ученичества и духовного восхождения. «СУЖДЕННЫЙ УЧЕНИК НИКОГДА И НИЧЕГО НЕ ЖДЕТ, но идет радостно, имея целью лишь служение, прилагая все свои способности и возможности. Существует странное явление, я сказала бы, ЗАКОН, что обычно *БОЛЬШЕ ВСЕГО ПРИНЕСШИЙ И ОТДАВШИЙ, МЕНЬШЕ ВСЕГО ПРОСИТ И ЖДЕТ*. Но принесший лишь БРЕМЯ СВОЕЙ КАРМЫ почитает себя пожертвовавшим своею жизнью. Это замечательное психологическое явление отмечено и разобрано детально в буддийских учениях.

Конечно, никогда не было заповедано отдать все и самому пребывать в нищете» (ПЕИР, I, 350).

В ЧЕМ ВЫРАЖАЕТСЯ ИСТИННОЕ УЧЕНИЧЕСТВО? Несение ПОДВИГА жизни, самоотверженная работа на благо (ПЕИР, I, 303).

Однолюбие, «несомненно, ПЕРВОЕ КАЧЕСТВО для каждого серьезного ученика, и для действительного успеха необходимо, чтобы это однолюбие простиралось, главным образом, на Учителя.

Есть НЕСКОЛЬКО УЧИТЕЛЕЙ ВЕЛИКОГО БРАТСТВА, ПРИНИМАЩИХ УЧЕНИКОВ И РУКОВОДЯЩИХ ИМИ, и для каждого вступающего на ступень ученичества, а не просто изучающего *КНИЖНЫЙ* ОККУЛЬТИЗМ, совершенно необходимо БЕСПОВОРОТНО РЕШИТЬ в глубине сердца своего, КОТОРЫЙ из Учителей Вел. Братства ему ближе, и затем ОТДАТЬ СЕБЯ ВСЕЦЕЛО, без всяких ограничений и условий, этому Высокому Руководству. Но очень часты случаи, когда человек, СТРЕМЯЩИЙСЯ и ПОЗВАННЫЙ, в своем желании немедленного приближения и еще большего знания, бросается на поиски других учений и другого Великого Учителя и, в своем раздвоении и даже растроении, ТЕРЯЕТ СВОЕ МЕСТО НА ЛЕСТНИЦЕ ВОСХОЖДЕНИЯ» (ПЕИР, I, 206).

«СТРАШНО ОПАСНО разбрасываться на первых порах. Не забывайте о ГОДАХ испытания и подготовления организма, через которые неминуемо должны пройти все, серьезно вступившие на Путь Служения, и которым подвергаются и очень высокие духи.

Конечно, все сказанное НЕ ОТНОСИТСЯ К КНИЖНЫМ ОККУЛЬТИСТАМ. <...> Если вы говорите о вашем единственном желании встретиться с Учителем и работать под Его Руководством – значит вы хотите быть принятым в число учеников. Я еще не встречала такого человека, который, ознакомившись даже только ПОВЕРХНОСТНО с Учением (именно такие, прежде всего, хотят проникнуть в Вел. Братство), не желал бы, главным образом, ВСТРЕТИТЬСЯ С УЧИТЕЛЕМ и, бросив все тяготы земные, удалиться в Их Общину, совершенно не представляя, СМОЖЕТ ЛИ ЕГО ФИЗИЧЕСКОЕ ТЕЛО ВЫДЕРЖАТЬ СТРАШНОЕ НАГНЕТЕНИЕ АТМОСФЕРЫ, окружающей Твердыню.

«Нужно помнить, что ТРАНСМУТАЦИЯ ОРГАНИЗМА, НЕРВНЫХ ЦЕНТРОВ, ДОЛЖНА ПРОИСХОДИТЬ ЗДЕСЬ, НА ЗЕМЛЕ, среди борений духа, среди всех тягот и трудностей жизни, СРЕДИ ВСЕХ РАЗДРАЖАЮЩИХ МЕЛОЧЕЙ ОБИХОДА. Но лишь это борение вызывает нужные энергии для преображения и изжития всех, отягощающих дух наш, ПРИВЫЧЕК и

ПРИВЯЗАННОСТЕЙ. Земная жизнь есть именно чистилище, и не пройдя через него, нельзя вступить в Рай (Братство). ОГНИ ВЫСШИХ ЭНЕРГИЙ ОПАЛЯТ ОТЯГОЩЕННУЮ АУРУ».

Владыки никогда не вторгаются в карму человека и НЕ ДЕЛАЮТ НИКАКИХ ИСКЛЮЧЕНИЙ ни для кого.

«ЛИШЬ КАРМА МОЖЕТ ПРИВЕСТИ ЧЕЛОВЕКА В ИХ ОБЩИНУ. И если ТАКАЯ карма налицо, то никто и ничто, кроме самого человека, не сможет воспрепятствовать осуществлению ее».

Ваше устремление КАК МОЖНО ЛУЧШЕ ПРОВЕСТИ В ЖИЗНЬ ДАННОЕ УЧЕНИЕМ есть самое необходимое для достижения Учителя, ПРЕДОСТАВЬТЕ ОСТАЛЬНОЕ КАРМЕ И ВЕЛИКОМУ ЗНАНИЮ ВЛАДЫК!

Не всегда даже Великие Духи, несшие поручение, посещали Братство во время своего земного пути. Так, например, Апполоний Тианский был позван в Братство <а не сжег себя на костре, как гласит легенда>, но он же в своем воплощении как Ориген, вместо радостного свидания и работы в Братстве, томился в тюрьме (ПЕИР, I, 207).

«Для того, чтобы стать ПРИНЯТЫМ УЧЕНИКОМ, следует, прежде всего, РАБОТАТЬ НАД СВОЙ НРАВСТВЕННОЙ, ДУХОВНОЙ СТОРОНОЙ ЖИЗНИ, применяя Учение, что даст неминуемое РАСШИРЕНИЙ СОЗНАНИЯ и необходимое равновесие. Учение ПРЕКРАСНО и ИСТИННО, когда оно ЖИЗНЕННО, но никакие фокусы и измышления псевдо-оккультизма и магии НЕ ПРИБЛИЗЯТ НИ НА ШАГ К ИСТИННОМУ УЧЕНИЧЕСТВУ. ЧТОБЫ НАПОЛНИТЬ СВОЙ СОСУД ИЗ ВЫСШЕГО ИСТОЧНИКА, НУЖНО УСТАНОВИТЬ СООТВЕТСТВЕННЫЕ ВИБРАЦИИ Живая Этика в жизни есть простейший путь к ПРИБЛИЖЕНИЮ».

«Связь с Учителем устанавливается в сердце через очищенное мышление и ДОЛГИМ, УПОРНЫМ ТРУДОМ НАД СОБОЙ» (ПЕИР, I, 211).

«*Осторожность и всякая бережность есть ГЛАВНЫЕ КАЧЕСТВА ученика*, ибо он знает, к каким энергиям он прикоснулся» (ПЕИР, I, 212).

Радуюсь вашему решению ОТДАТЬ СЕБЯ БЕСПОВОРОТНО РАБОТЕ ВЕЛИКИХ УЧИТЕЛЕЙ НА БЛАГО ОБЩЕЕ. Без такого решения НЕВОЗМОЖНО ПРОДВИГАТЬСЯ ПО ПУТИ. Нам дана молитва: “Тебе, Владыка, служу всем, всегда и везде! Пусть путь мой будет весь в подвиге самоотречения”. Так пусть эта молитва будет и Вашей и КАЖДОГО, КТО ВСЕМ СЕРДЦЕМ ВСТУПИЛ НА ПУТЬ СЛУЖЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ (ПЕИР, I, 195).

«Истинный ученик идет, влекомый непреодолимой любовью к Учителю Света» (ПЕИР, I, 196).

ЧЕЛОВЕК, ОТЯГОЩЕННЫЙ КАРМОЙ, НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ПРИБЛИЖЕН К ВЕЛ. УЧИТЕЛЯМ. Он может получить поддержку, но ПРИБЛИЖЕНИЕ нечто совершенно другое (ПЕИР, II, 345).

«Суров путь приближения к Братству. Земные радости оставляют нас. Но на смену им приходят иные радости, гораздо выше и глубже, но ДО НИХ НУЖНО ДОРАСТИ.

РАДОСТЬ БЛИЗОСТИ Белого Братства.

РАДОСТЬ возможности СОТРУДНИЧАТЬ с Ним.

РАДОСТЬ постоянному РАСШИРЕНИЮ и УГЛУБЛЕНИЮ ПОНИМАНИЯ ЖИЗНИ и действующих КОСМИЧЕСКИХ ЗАКОНОВ.

<…> РАДОСТЬ, получаемая от СОЗВУЧНЫХ сердец ближайших ДРУЗЕЙ и сотрудников» (ПЕИР, II, 346).

Очень много лиц выдают себя за учеников Махатм. НО ЧИСЛО ИСТИННЫХ УЧЕНИКОВ ОЧЕНЬ НЕЗНАЧИТЕЛЬНО. “Пальцев на одной руке слишком много”, чтобы указать число учеников одного Учителя.

«Разве могут Владыки, держащие Дозор Мира и ведущие величайшие Космические Битвы, отягощать себя большим числом принятых учеников? При *СУЩЕСТВУЮЩЕМ СОСТОЯНИИ СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА* это было бы непроизводительнейшей затратой ценнейшей энергии, столь нужной для поддержания равновесия нашей планеты. Есть много читающих книги Учения Белого Братства и мысленно приобщившихся к указанному пути, и тем самым уже почитающих себя за учеников того или иного избранного ими Великого Учителя. Отчасти они будут правы, ибо если они продолжат свое устремление и, главное, БУДУТ СТАРАТЬСЯ ПРИЛАГАТЬ ЭТО УЧЕНИЕ В ЖИЗНИ, то, конечно, рано или поздно, в этой или другой жизни они станут на путь истинного ученичества. Но спросите себя, со всею искренностью и вдумчивостью, МНОГО ЛИ ВЫ ВСТРЕТИЛИ ТАКИХ УЧЕНИКОВ, КОТОРЫЕ ПРИЛАГАЛИ БЫ В ЖИЗНИ, хотя бы ОТЧАСТИ, основы Живой Этики, узнанные ими из книг Учения? А без ПОЛНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ или, вернее, САМООТВЕРЖЕННОГО НЕСЕНИЯ ЖИЗНЕННОГО ПОДВИГА, РАЗВЕ ВОЗМОЖНО НАДЕЯТЬСЯ НА ПРИБЛИЖЕНИЯ <к Учителю>?

Задумайтесь над, тягостью Учителя, принявшего на Себя ответственность за ученика. Скажу Вам, тягота эта ужасна!!! Размеры этого напряжения не знающему оккультных законов невозможно даже представить себе!» (ПЕИР, II, 62-63).

ПУТЬ СВЕТА ЕСТЬ «ПУТЬ САМООТВЕРЖЕННОГО СЛУЖЕНИЯ НА БЛАГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, ПРИ ГОТОВНОСТИ ДУХА, В ПОСТОЯННОМ УСТРЕМЛЕНИИ К УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ВНУТРЕННЕГО ЧЕЛОВЕКА И НЕСЛОМИМОЙ ПРЕДАННОСТИ К ИЗБРАННОМУ ИДЕАЛУ.

Хотя и труден этот Путь, но имеет свои духовные радости. НА ПОСЛЕДНЕЙ СТУПЕНИ НОСИТЕЛЬ СВЕТА, НЕИЗМЕННО ИСПИВАЕТ ЧАШУ ЯДА, ЧАШУ ПРЕДАТЕЛЬСТВА СО СТОРОНЫ БЛИЖАЙШИХ. Так было, так и есть. Чем ярче Свет, тем гуще тьма. И КАЖДЫЙ НОСИТЕЛЬ СВЕТА ИМЕЕТ СВОЕГО ИУДУ ИЛИ ДЕВАДАТТУ в лице ли вероломного короля (жизнь Сен-Жермена), или же в лице Куломбов или Соловьёва в случае Блаватской. В ИСТОРИИ КАЖДОГО НОСИТЕЛЯ СВЕТА ВПИСАНА ТРАГИЧЕСКАЯ СТРАНИЦА ЧЕРНОГО ПРЕДАТЕЛЬСТВА» (ПЕИР, II, 64).

КАЖДЫЙ ИСКРЕННИЙ СТУК СЕРДЦА БУДЕТ УСЛЫШАН. ПОТОМУ СТУЧИТЕСЬ И НЕ ПАДАЙТЕ ДУХОМ, ЕСЛИ ОТВЕТ ЗАМЕДЛИТ. ОТВЕТ ПРИХОДИТ ВСЕГДА НЕОЖИДАННО, на это есть много причин, и ПОЧТИ ВСЕГДА НЕ В ТОЙ ФОРМЕ, КАК МЫ ЕГО ПРЕДСТАВЛЯЕМ СЕБЕ. Потому будьте зорки и сумейте распознать. <Главное> РАБОТАЙТЕ НАД СОБОЮ <и тогда, в случае успеха этой работы все придёт!> (ПЕИР, II, 64- 65).

УЧЕНЫЕ

– ПСЕВДО-УЧЕНЫЕ – надутые фигляры, набитые невежеством, спесью и глупейшим неверием (РИ, I, 173).

* * *

Нужно опять сказать ученым “Как теории Эйнштейна не опрокидывают законов Эвклида, но включают их; как третье измерение не опрокидывает законов плоскости, но бесконечно шире их, так же законы духовного знания бесконечно шире всех ваших, но включают их. Так бросьте антагонизм, он тормозит эволюцию”. (Б, 829)

Наука должна укрепить пути к высшему познаванию. Наступило время, когда древние символы знания должны претвориться в научные формулы. (Бр., 425)

УЧИТЕЛЬ

«Почти каждый человек имеет более или менее постоянного руководителя из надземных сфер, самого разнообразного качества и уровня, НЕЗАВИСИМО ОТ ТОГО, СОЗНАЕТ ЛИ ОН ЭТО ИЛИ НЕТ; причем такое руководство при нынешнем состоянии человечества часто приносит больше горя, чем пользы. ТРУДНО ДАЖЕ ПРЕДСТАВИТЬ СЕБЕ, КАКОЕ КОЛИЧЕСТВО НАДЗЕМНЫХ ОБИТАТЕЛЕЙ СТРЕМИТСЯ ВМЕШАТЬСЯ В ДЕЛА ЗЕМНЫЕ.

Но если человек возжег в себе пламень четкого устремления к Свету, и если в нем заложена основа преданности, то его обращение к Старшим Братьям человечества будет услышано, и только от него самого будет зависеть укрепление священной связи с избранным Обликом. По непреложному закону он будет подвергнут испытанию, продолжительность которого тоже всецело в руках самого обратившегося.

“Дойти до Нас нужно по Земле...” – конечно, означает, что, именно в земной жизни, через РАСШИРЕНИЕ СОЗНАНИЯ и ЗЕМНЫЕ ПОДВИГИ можно приблизиться к Великих Учителям» (ПЕИР, II, 308).

«Учителя никогда ни к кому не приходят. МЫ САМИ ДОЛЖНЫ ДОЙТИ ДО НИХ» (ПЕИР, II, 105).

«Возлюбите избранного вами Учителя, всем сердце, всем существом вашим, и достижения не замедлят» (ПЕИР, II, 107).

«УВЕЛИЧИВАТЬ СВОЙ ЗАПАС ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ без Учителя невозможно <без оккультного могущества>. НО ЕСЛИ СЕРДЦЕ НАШЕ ОТКРЫТО И ОЧИЩЕНО, ЕСЛИ ОРГАНИЗМ НАШ ПОЗВОЛЯЕТ – УЧИТЕЛЬ НЕ ЗАМЕДЛИТ ПРОЯВИТЬСЯ.

В книгах “Живой Этики” имеется в виду изображение Учителя, которое каждый ученик носит в сердце своем. Все эти изображения, конечно очень разнообразны. По тем намекам, которые имеются, каждый ученик представляет себе наиболее близкий ему Облик. НО ИЗОБРАЖЕНИЯ, ВПОЛНЕ ОТВЕЧАЮЩЕГО ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ, НИ У КОГО НЕТ. В нашем ашраме имеется одно из наиболее близких, но и ОНО НЕ передает прекрасной действительности» (ПЕИР, II, 257, 258).

СЕРДЕЧНОЕ УСТРЕМЛЕНИЕ К УЧИТЕЛЮ ПОРОЖДАЕТ МОЩНЫЕ РАЗРЯДЫ ДЛЯ ОЧИЩЕНИЯ МЯТЕЖНОЙ АТМОСФЕРЫ. Объединенное устремление усиливает действие очистительное. Собираться небольшими группами в определенное время и посылать свое лучшее устремление. ТАКИЕ ПОСЫЛКИ ОБЬЕДИНЯЮТСЯ С ВСЕНАЧАЛЬНОЙ ЭНЕРГИЕЙ, ПОСЫЛАЕМОЙ ВЕЛ. БЕЛ. БР. Устремляйтесь как можно проще, держа в сердце Облик Учителя, или устремляясь к Нему по серебряной нити, идущей из сердца (ПЕИР, II, 382).

«Ваше устремление к Учителю прекрасно, и, если оно будет РАСТИ в своем НАПРЯЖЕНИИ и ПОНИМАНИИ Великого Образа, МНОГОЕ может быть достигнуто. Только не нужно задаваться никакими сроками или же предпосылать свои условия; всем сердцем доверьтесь Мудрости Высшей, и все сложится так, как нужно, *ТАК, КАК ЛУЧШЕ ДЛЯ ВАС*. Иногда именно самое страшное, самое, казалось бы, неприемлемое становится отправной точкой нашего счастья» (ПЕИР, I, 252).

Поправка в слишком категорическое утверждение: “Не ученик ждет Учителя, но Учитель ждет ученика”: ДЛЯ КАЖДОГО ТВОРЧЕСКОГО ДЕЙСТВИЯ ДЛЯ КАЖДОГО ПРОЯВЛЕНИЯ НЕОБХОДМА ВЗАИМНОСТЬ И СООТВЕТСТВИЕ. Потому если нет ожидания, не может быть и ответа.

«ТАМ, ГДЕ НЕТ ОЖИДАНИЯ, ТАМ НЕТ И УСТРЕМЛЕНИЯ, но нам заповедана зоркая напряженность устремления».

Мало понят Великий Завет: “Когда ученик готов, является и Учитель”. Что есть эта ГОТОВНОСТЬ? Не должна ли она заключать в себе ОПРЕДЕЛЕННЫЕ КАЧЕСТВА? В основе этой готовности, и ВСЕХ ДОСТИЖЕНИЙ лежит СЛЕДОВАНИЕ ВЫСШЕМУ ИДЕАЛУ и ОГНЕННАЯ ТРАНСМУТАЦИЯ НАШИХ ЧУВСТВ, ВСЕГО НАШЕГО ХАРАКТЕРА. Людям легче отказаться от всяких излишеств и, не отягощая своего мышления, механически отсчитывать пранаяму, нежели ОБУЗДАТЬ ХОТЯ БЫ ОДНУ ПРИВЫЧКУ, ЛЕЖАЩУЮ КАМНЕМ ПРЕТКНОВЕНИЯ НА ПУТИ К ДУХОВНОМУ ДОСТИЖЕНИЮ.

«Все механическое, касаясь лишь внешнего человека, не имеет цены и не может преобразить внутреннего человека, преображение которого и есть ЕДИННАЯ ЦЕЛЬ ВСЕХ ИСТИННЫХ УЧЕНИЙ. Потому ОЧЕНЬ и ОЧЕНЬ нужно запомнить, что все Великие Учителя заботятся и имеют дело лишь с ВНУТРЕННИМ ЧЕЛОВЕКОМ, сфера которого лежит В МИРЕ ПОБУЖДЕНИЙ и МЫСЛЕЙ. Потому ни один высокий Раджа или Агни Йог НЕ НУЖДАЕТСЯ ни в каких МЕХАНИЧЕСКИХ ПРИЕМАХ, ни в каких ФИЗИЧЕСКИХ упражнениях. И ЕДИНАЯ КОНЦЕНТРАЦИЯ, допускаемая ими, есть КОНЦЕНТРАЦИЯ НА ИЗБРАННОМ ВЫСШЕМ ИДЕАЛЕ, В НЕУКЛОННОМ И НЕПРЕСТАННОМ СТРЕМЛЕНИИ ПОДНЯТЬСЯ ДО НЕГО. И такая концентрация продолжается БЕЗОСТАНОВОЧНО; чтобы ни делал такой йог или ученик, МЫСЛЬ ЕГО НЕОТСТУПНО ДЕРЖИТСЯ ОКОЛО ЕГО ИДЕАЛА,<…> он постоянно ЧУВСТВУЕТ В СЕРДЦЕ СВОЕМ ЛЮБОВЬ и ПРИСУТСТВИЕ ЭТОГО ОБРАЗА. Это и есть ИСТИННАЯ КОНЦЕНТРАЦИЯ, указанная в эзотерической философии, изучающей лишь ВНУТРЕННИЙ МИР – МИР НУМЕНОВ».

Также и МОЛИТВА, произносимая учеником, есть ИМЕННО ЭТО НЕПРЕСТАННОЕ СЕРДЕЧНОЕ УСТРЕМЛЕНИЕ И ПРЕДСТОЯНИЕ ПЕРЕД ОБЛИКОМ ИЗБРАННЫМ. Великий Конфуций был тяжело болен, и друзья, полагая, что он умирает, предложили ему читать молитвы, на что улыбнувшийся Мудрец оказал: “Моя молитва началась уже давно”. И, действительно НЕ БЫЛА ЛИ ВСЯ ЖИЗНЬ ЕГО ТАКИМ НЕПРЕСТАННЫМ ПРЕДСТОЯНИЕМ ПЕРЕД ВЕЛИКИМ ИДЕАЛОМ, ЭТОЙ ИСТИННОЙ МОЛИТВОЙ ПЕРЕД НАИВЫСШИМ?

«Вот, когда такое ПРЕДСТОЯНИЕ налицо, когда НАБЛЮДАЕМЫЙ дух настолько твердо УСТАНОВИЛСЯ на избранном им Образе, что НЕ МОЖЕТ БЫТЬ НИКАКОГО УКЛОНЕНИЯ, тогда и ЯВЛЕНА ГОТОВНОСТЬ. Учитель появляется, и НАБЛЮДАЕМЫЙ ДУХ СТАНОВИТСЯ ПРИНЯТЫМ УЧЕНИКОМ. Но, конечно, МОГУТ БЫТЬ ОТДЕЛЬНЫЕ СООБЩЕНИЯ и даже могут даваться чудесные книжечки с основами Учения через каналы ЧИСТЫХ психиков, НО ИСТИННОЕ УЧЕНИЧЕСТВО ЕСТЬ НЕЧТО СОВСЕМ ДРУГОЕ.

Почти никто не осознает, какую страшную тяготу возлагает на себя Учитель принятием ученика. Потому Великие Учителя, стоящие на дозоре Мира, направляющие все мировые процессы к благому разрешению и ведущие гигантские космические битвы, МОГУТ ПРИБЛИЖАТЬ ЛИШЬ ТЕХ, В КОМ ОНИ УЖЕ НЕ СОМНЕВАЮТСЯ, кто прошел через многие огненные испытания и ДОКАЗАЛ СВОЮ ГОТОВНОСТЬ И ПРЕДАННОСТЬ НЕ В УСЛОВИЯХ БЛАГОПОЛУЧИЯ, НО НА КРАЮ ПРОПАСТИ; отсюда такое ничтожное число принятых учеников.

Приняв ученика, УЧИТЕЛЬ УСТАНАВЛИВАЕТ С НИМ НЕЗРИМУЮ СВЯЗЬ И ПРИНИМАЕТ ЕГО В СВОЕ СОЗНАНИЕ, то есть С ЭТОГО МОМЕНТА УЧИТЕЛЬ ЗНАЕТ ВСЕ, ЧТО ПРОИСХОДИТ С УЧЕНИКОМ, может знать КАЖДУЮ его, хотя бы МИМОЛЕТНУЮ, МЫСЛЬ и ЧУВСТВО, и соответственно направляет его.

Для ученика же с момента принятия НАЧИНАЕТСЯ СОВЕРШЕННО НОВАЯ ЖИЗНЬ. ПРОБУЖДАЮТСЯ ВСЕ ЕГО СПЯЩИЕ ЭНЕРГИИ, НАСТУПАЕТ УСКОРЕННОЕ РАЗВИТИЕ И ТРАНСМУТАЦИЯ ИХ. НА НЕГО НАПРАВЛЯЕТСЯ ЦЕЛАЯ БАТАРЕЯ НЕЗРИМЫХ, НО МОЩНЫХ ЛУЧЕЙ, которые по мере роста устремления и расширения сознания ученика и УТОНЧЕНИЯ ЕГО ОРГАНИЗМА, СТАНОВЯТСЯ ВСЕ БОЛЕЕ И БОЛЕЕ ОЩУТИМЫМИ, и все они направлены к ЕДИНОЙ ЦЕЛИ, именно, К ПРЕОБРАЖЕНИЮ ВНУТРЕННЕГО ЧЕЛОВЕКА И К УТОНЧЕНИЮ И РАЗЪЕДИНЕНИЮ ЕГО ТРЕХ ТЕЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СООТВЕТСТВУЮЩИХ ПЛАНАХ.

Велико напряжение ученика, ФИЗИЧЕСКИЕ СИЛЫ ЕГО, ВРЕМЕННО, СЛАБЕЮТ, и он должен придерживаться известного образа жизни, не выходя из жизни. Конечно, ВСЕ ЭТИ ЛУЧИ МОГУТ БЫТЬ ВОСПРИНЯТЫ ЛИШЬ ПРИ ВЫСШЕМ УСТРЕМЛЕНИИ УЧЕНИКА. Во всем нужны ВЗАИМНОСТЬ, СООТВЕТСТВИЕ или СОГЛАСОВАННОСТЬ. Потому БЕЗ ОЖИДАНИЯ НЕТ ПОЛУЧЕНИЯ».

БЕЗ УСТРЕМЛЕНИЯ, ПРИ ОСТАНОВКАХ И УКЛОНЕНИЯХ НИЧЕГО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ДОСТИГНУТО. ПОЛОВИНЧАТОСТЬ И ПОЛУМЕРЫ НЕДОПУСТИМЫ. УЧИТЕЛЬ ЖДЕТ ЛИШЬ ТОГО, КТО ИДЕТ ТВЕРДО, НЕУКЛОННО, В СВОЕМ ВСЕПОГЛОЩАЮЩЕМ УСТРЕМЛЕНИИ К ЕДИНОЙ ЦЕЛИ, ЧТОБЫ ПРОТЯНУТЬ ЕМУ РУКУ, КОГДА ОН ПРОЙДЕТ ПОСЛЕДНЕЕ ПРЕПЯТСТВИЕ, ОТДЕЛЯЮЩЕЕ ЕГО ОТ УЧИТЕЛЯ.

«Много толпящихся у основания и идущих по пути, но, конечно, УЧИТЕЛЯ НЕ ЖДУТ ИХ, ибо вершина высока и узка, и многие устрашатся крутого подъема и уклонятся, не дойдя и до половины пути.

ЛИШЬ ПЕРЕЙДЯ ИЗВЕСТНУЮ ЧЕРТУ, УЧЕНИК МОЖЕТ НАДЕЯТЬСЯ ОБРАТИТЬ НА СЕБЯ ВНИМАНИЕ УЧИТЕЛЯ. Ибо, истинно, было бы непроизводительной тратой времени и, следовательно, великой несоизмеримостью НАБЛЮДАТЬ ЗА ПРЫЖКАМИ НЕУСТАНОВИВШИХСЯ ПУТНИКОВ ДУХА.

СУЖДЕННЫМИ УЧЕНИКАМИ НАЗЫВАЮТСЯ ТЕ, КТО БЫЛИ УЖЕ УЧЕНИКАМИ ВО МНОГИХ ПРЕДЫДУЩИХ ЖИЗНЯХ. В ЭТОМ НАСТОЯЩЕМ СВОЕМ ВОПЛОЩЕНИИ ТАКОЙ УЧЕНИК УЖЕ С САМОГО РОЖДЕНИЯ НАХОДИТСЯ ПОД ВЫСШИМ НАБЛЮДЕНИЕМ УЧИТЕЛЯ. УСЛОВИЯ РОЖДЕНИЯ ЕГО ОПРЕДЕЛЯЮТСЯ УЧИТЕЛЕМ, И ОТ РАННИХ ЛЕТ ОН УЖЕ ЗНАЕТ УЧИТЕЛЯ, потому такие духи не могут уже уклониться, и СОБЫТИЯ ЖИЗНИ ИХ КАК НЕУДЕРЖИМЫЙ ПОТОК, НЕСУТ ИХ К НАЗНАЧЕННЫМ БЕРЕГАМ» (ПЕИР, I, 252-255).

«О представлении или видении ОБЛИКА Учителя. Сначала все начинается с ментального, или умственного представления, которое должно достичь возможно большей ЧЕТКОСТИ, и после того, как оно ЯРКО ЗАПЕЧАТЛЕЕТСЯ В КРУГЕ ТРЕТЬЕГО ГЛАЗА Вы сможете увидеть его перед собою при закрытых глазах. Иногда Изображение это будет окаймлено светящейся линией, иногда оно будет состоять из света и тени, без четких линий.

При этом у некоторых вначале оно дрожит, и очертания искажаются. Но постепенно дрожание исчезает, и Изображение УСТАНАВЛИВАЕТСЯ. Чтобы пресечь дрожание, буддисты-монахи закрывают глаза и скрещивают токи глаз, то есть концентрируют зрение в средостении, это очень помогает. Скрещение токов глаз настолько вошло у них в обычай при воякой концентрации, что даже многие Будды и Бодхисаттвы изображаются со скошенными глазами, со взглядом, устремленным в переносицу. Испробуйте это, но, конечно, без насилия и чрезмерного скашивания глаз. Не нужно допускать чувства напряжения или болезненности». Не более 5 минут начиная с одной. Не огорчайтесь, если нечто дается не так скоро, как хотелось бы. ВСЕ ЭТО В ОБЛАСТИ ПСИХИЗМА, ХОТЯ И ВЫСШЕГО (ПЕИР, II, 152).

Тем, которые возмущаются утверждением “любите Меня”, считая это каким-то навязыванием, можно оказать, что, «вероятно, сердца их окаменели, и они не знают, что есть горение сердца, ЧТО ЕСТЬ ПЛАМЕННАЯ ЛЮБОВЬ УЧЕНИКА К УЧИТЕЛЮ, и какую радость дают эти слова Учителя пылающему сердцу ученика. Ибо этим своим утверждением Учитель не только принимает любовь ученика, но и приближает его и поощряет следовать этим кратчайшим и царственным путем. Тонки струны сердца, и только будучи закалены на огнях его, возжженных прикосновением к горнилу жизни могут они передать нам тайнозвучные мистерии бытия человеческого. Ничто грубое, ничто требующее, сомневающееся, отрицающее и издевающееся не найдет ключа ни к одной тайне бытия высшего. Отсюда такая ненависть иссохших сердец ко всему светлому, радостному, напоенному высшей красотой преданности и любви к Иерархии» (ПЕИР, II, 483-484).

«Поверьте, что если кто искренне устремлен, то он встретит своего земного учителя и узнает его. Но редко, очень редко происходят подобные явления на нашей Земле. Припомним то

ничтожное количество учеников, которое имели даже Вел. Учителя во время своей земной жизни. С того времени человечество не улучшилось, и распятие и предательство земных носителей Света продолжается. И те же самые предатели, одев лишь новые маски, изощряются в еще более утонченных методах инквизиции.

ТРУДНЕЕ ВСЕГО ВОСПРИНИМАЕТСЯ ЛЮДЬМИ ЗАКОН ИЕРАРХИИ» (ПЕИР, II, 486-487).

«На Астральном плане существует много ПЕРСОНИФИКАТОРОВ великих УЧИТЕЛЕЙ, и эти безответственные духи вводят в заблуждение немалое число новичков» (ПЕИР, II, 61).

УЧИТЕЛЬСТВО

– Понимаю радость видеть пылающие сердца, однако опыт учит сдержанности. НЕ СЛЕДУЕТ ДОВЕРЯТЬ ПОРЫВАМ, особенно впервые подходящим к Учению. ВНАЧАЛЕ ВСЕ ИДУТ ФАКЕЛАМИ, но затем, ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ НЕПРЕЛОЖНЫХ ОККУЛЬТНЫХ ЗАКОНОВ, начинает выявляться сущность, и наружу выступают качества, даже подозревать существование которых было невозможно. “Как вода развивает жар в негашеной извести, так Учение вызывает к ярому действию каждую неподозреваемую, дремлющую потенциальность в ученике” (ПЕИР, II, 5, 6).

Подходящим давать столько, сколько сознание их может вместить.

«Разочаровывать людей или разбивать их точку зрения возможно, лишь применяя большую осторожность. Бережным касанием, бросая отдельные искры новой мысли, можно постепенно расширить их сознание, НО СРАЗУ ЛОМАТЬ ОПАСНО. <…>Насильно открыть глаза невозможно (ПЕИР, II, 29, 30).

Помощь в духе, конечно, наисильнейшая... но для оказания ее необходимо некоторое ОБЪЕДИНЕНИЕ СОЗНАНИЙ, ОЗНАКОМЛЕНИЕ НА МЕНТАЛЬНОМ ПЛАНЕ... буду ждать вопросов с Вашей стороны, ибо БЕЗ ВОПРОСОВ НЕТ ОТВЕТОВ (ПЕИР, II, 33).

«Вставшие на путь служения человечеству идут *НЕ ОЩУПЬЮ* ВО ТЬМЕ, НО *В ПОЛНОМ ЗНАНИИ ВСЕГО ПРОИСХОДЯЩЕГО*. ЗНАЮТ ОНИ И ЛИЦ, К НИМ ПРИБЛИЖАЮЩИХСЯ, НО ПО СЛОЖНЫМ ЗАКОНАМ КАРМЫ, МНОГОЕ ПРИХОДИТСЯ ДОПУСКАТЬ, ВЕДЬ КАЖДЫЙ НОСИТЕЛЬ СВЕТА ПРИНИМАЕТ НА СЕБЯ ВЕСЬ КОМПЛЕКС КАРМЫ ПРИВЛЕЧЕННЫХ К НЕМУ ЛИЦ, вот почему и предательства неизбежны. Но для него предательства обращаются лишь в венец – так было, так есть и так будет» (ПЕИР, II, 283).

«НЕВОЗМОЖНО ТРЕБОВАТЬ К СЕБЕ ОСОБЕННОГО ЧУВСТВА ОТ ЛЮДЕЙ, ПРИБЛИЖАЮЩИХСЯ К НАМ. Кроме того, гораздо больше радости в том, чтобы ДАВАТЬ, нежели ПОЛУЧАТЬ».

«Нужно всех щадить и избегать волнующих, вернее, РАЗДРАЖАЮЩИХ, вопросов».

Книги Учения исчерпывающе указывают на все необходимые основы для перерождения сознания, потому лучше лишь давать разъяснения трудно понимаемых мест.

Поддержать духовно – счастье, но ПИСЬМЕННО НАСТАВЛЯТЬ СЛОЖИВШИЕСЯ ХАРАКТЕРЫ не беритесь. Люди сейчас стали особенно чувствительны, и потому не только МАЛЕЙШЕЕ НЕОДОБРЕНИЕ их проявлений, но ДАЖЕ ПРОСТОЙ СОВЕТ, если он не отвечает их желанию, ВЫЗЫВАЕТ ОБИДУ.

«ДЛЯ ЯРКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НУЖНО ЛИЧНОЕ ПРИСУТСТВИЕ» (ПЕИР, II, 380, 381).

Не миссионерствуйте, не зазывайте, но сердечно встречайте искренне ищущих (ПЕИР, II, 355).

«Умение ПООЩРИТЬ есть первая основа учительства<...> ПЕРВОЕ поощрение особенно важно, ибо оно МОЖЕТ НАМЕТИТЬ ВЕСЬ ПОСЛЕДУЮЩИЙ ПУТЬ. Отнесясь слишком строго к первой работе, мы можем иногда задержать и даже совсем ОСТАНОВИТЬ рост незаурядных способностей<…> Первые удачные работы не доказывали еще особой даровитости ученика. Чаще бывало, что первые слабые и даже грубые попытки развивались в нечто очень серьезное и большое. Ведь дремлющие способности просыпаются в нас очень разновременно (ПЕИР, II, 306-307).

«СЕРДЕЧНОСТЬ ЕСТЬ ТОТ МАГНИТ, КОТОРЫМ ДЕРЖИТСЯ ВСЕ ПОСТРОЕНИЕ» (ПЕИР, II, 306).

«Главный пробный камень для всех духовных учителей лежит НЕ В ЧУДЕСАХ, но в ИХ *МАГНИТЕ СЕРДЦА*, в их ОККУЛЬТНОЙ СПОСОБНОСТИ ДУХОВНО ПРЕОБРАЖАТЬ ОКРУЖАЮЩУЮ ИХ СРЕДУ И ПЕРЕРОЖДАТЬ СОЗНАНИЕ, САМУЮ СУЩНОСТЬ УЧЕНИКОВ. Но для этого требуются не низшие сиддхи хатха-йога, но ОГНЕННЫЙ СИНТЕТИЧЕСКИЙ ЛУЧ, присущий открытым центрам» (ПЕИР, I, 209).

Умение распознавать лики людей есть пробный камень для водителя. Важно не количество, но качество. Нужно ИСПЫТЫВАТЬ и ПРОВЕРЯТЬ всех подходящих. Даже недурные люди подпадают под власть темных шептателей, как земных, так и надземных, и СОВЕРШЕННО МЕНЯЛИСЬ В СУЩНОСТИ СВОЕЙ (ПЕИР, I, 349).

Не волнуйтесь никакими непониманиями встречающихся людей. С каждым приходится говорить ПО СОЗНАНИЮ. Этим заветом живет все Белое Братство. В нем и мудрость, и благо, и сострадание. «ДОЛЯ УЧИТЕЛЯ ОДИНАКОВА ВО ВСЕХ ВЕКАХ. ОН ДОЛЖЕН ИМЕТЬ ТЕРПЕНИЕ И СОСТАДАНИЕ ГОВОРИТЬ ПО УРОВНЮ СЛУШАТЕЛЕЙ. Несчетно должен Он касаться тех же вопросов И НЕ МОЖЕТ ДОСАДИТЬ ВОПРОШАТЕЛЮ, напомнив, что заданный вопрос уже давно отвечен» (ПЕИР, II, 448, 449).

Задумайтесь над тягостью Учителя, принявшего на себя ответственность за ученика. Тягота эта ужасна!!! Размеры этого напряжения не знающему оккультных законов невозможно даже представить! (ПЕИР, II, 63).

«...каждый носитель Света принимает на себя весь комплекс кармы привлеченных к нему лиц, вот почему и предательства неизбежны» (ПЕИР, II, 283).

Ф

ФАЛЛИЗМ

– Происхождение. Во времена Лемурии полу-божественные люди благоговели перед своими родителями – Богами Стихий, которые были ВОКРУГ НИХ И СРЕДИ НИХ <т.е. воплощались в лемурийцев>. Когда это время хождения Богов по Земле закончилось, и Боги удалились, т.е. стали невидимыми, – позднейшие поколения стали поклоняться их царствам – СТИХИЯМ, т.е. МАТЕРИИ, ФОРМЕ. Это почитание быстро выродилось в *САМОПОКЛОНЕНИЕ* человеческому телу как прообразу Богов и самому совершенному созданию. Поклонение ТЕЛУ в своем дальнейшем падении конкретизировалось в поклонение ФАЛЛОСУ – оплодотворяющей мощи и ИОНИ – зарождающей и приносящей жизнь. Т.Е. отображению Демиурга, Космического Магнита в его отраженном, самом низшем аспекте (ТД, II, 342).

КАИН –“ПАХАРЬ” первый, пашущий Авеля – почву, зарождающую жизнь (ТД, II, 343).

Атланты поклонялись Южному Полюсу –“Бездне” потому, что есть аналогия между Землей и человеческим телом – наивысшим продуктом ее творчества. “Южный”, или низший полюс – это низшие центры, откуда веют жаркие страсти, раздуваемые в ураганы космическими элементалами, пребывающими как в Южном полюсе Земли, так и в Южном полюсе тела.

Полюса назывались ЗМИЯМИ И ДРАКОНАМИ. На Севере жили добрые, на юге – злые (ТД, II, 343).

Змей Солнечного Сплетения <боли в нем связаны с Днями Матери Мира> и Змей – искуситель – Фаллос. Отсюда и язвенные болезни молодежи, имеющие нервное происхождение, т.е. “заболевание”, или возгорание солнечного сплетения с последующим поражением клеток близлежащих <желудка> в связи с злоупотреблением половой энергией. Напряжение на южном полюсе вызывает напряжение в противолежащем центре – Солнечном сплетении.

Именно IHVH (יהוה), где <ИОД> (י), означал Фаллос, а <*He*> (ה), *ЧРЕВО* <или Иони>, <Vau> (ו) крючок, загиб, гвоздь; и снова *He* (ה), которое также означало “ОТВЕРСТИЕ”.

В целом – двуполая эмблема или I (e) H (o) V (a) H – мужской и женский символ.

ИЕГОВА, ИАО <ЯАККУС>, ВААЛ, АДОН, ВАКХ – фаллический Бог (ТД, II, 577-578).

ФЕНОМЕНЫ

– «совершаемые медиумами или черными магами, которые при этом НЕ СООБРАЖАЮТСЯ С АТМОСФЕРИЧЕСКИМИ и прочими условиями, часто при таком насильственном извлечении из пространства энергий и сочетаний их, дают реакцию, которую можно сравнить по разрушительности со взрывом. Такое НАСИЛИЕ, как сказано, порождает ненавистную атмосферу мятущихся электронов» (ПЕИР, II, 397).

«“Теперь от Вас зависит решить, что Вы желаете иметь – высокую ли философию или же простую манифестацию оккультных сил...” – Читатель, в Вашем лице отвечает – “хочу и то, и другое, ибо манифестация оккультных сил раз навсегда решила бы вопрос об их существовании”. Сочувствуя Вам в этом желании, тем не менее должна сказать, что напрасно Вы думаете, что какие-либо феномены из области оккультного могут в чем-то убедить людей, впервые встречающихся с ними и не знающих ничего об оккультных, или ЕЩЕ скрытых Законах. Таких людей я не встречала.

САМА НЕОЖИДАННОСТЬ ПРОЯВЛЕНИЯ ЭТИХ ФЕНОМЕНОВ И УСЛОВИЙ, ПРИ КОТОРЫХ ОНИ ПРОИСХОДЯТ, часто совершенно несовпадающие с предвзятыми понятиями и представлениями, наблюдателей. УЖЕ ВЫЗЫВАЮТ ПОДОЗРЕНИЯ И СОМНЕНИЯ, причем предположение о гипнотическом внушении стоит не на последнем месте. Полезно было бы Вам прочесть книгу “Оккультный Мир” Синнетта, в котором он описывает многочисленные и замечательные оккультные манифестации при участии Е. П. Бл.; но в результате все эти проявления никого не убедили, даже наоборот. Именно, за эти манифестации Е. П. Бл. и была обвинена во всевозможных подлогах, обманах и тому подобных низких проделках.

Ваш вопрос – “не является ли величайшая философия тоже манифестацией оккультных сил?” – не лишен справедливости. Разница лишь в том, что в философии силы эти проявляются на соответствующем им ментальном плане, тогда как манифестации, долженствующие убедить неверов, должны быть произведены на плане Физическом и приурочены к условиям, доступным и установленным неверами и невеждами, требующими их вопреки законам, которым подлежат подобные проявления тонких энергий.

СОЗНАНИЯ, НЕ ПОНИМАЮЩИЕ ДЕЙСТВИЙ СКРЫТЫХ ТОНЧАЙШИХ СИЛ ИЛИ ЭНЕРГИЙ, НЕ ХОТЯТ УСВОИТЬ, ЧТО ТОНЧАЙШИЕ ЭНЕРГИИ ТРЕБУЮТ ТАКОГО ЖЕ УТОНЧЕННОГО И СТРОГО НАУЧНОГО ОТНОШЕНИЯ К НИМ. Беда в том, что большинство людей подходят к таким явлениям, именно, с топором и со своими механическими измерениями, но в области тончайших энергий всякая физическая примитивная грубость неприемлема<...> Не только каждый план существования имеет свои определенные законы, но каждая область науки имеет их и нуждается в соответствующих условиях для желаемого результата.

Вода, претворенная в вино – не внушение ли, спросит кто-то?

Или вот слепой видит? Но подобные явления совершались, совершаются и будут совершаться, и мало-мальски образованный человек понимает, каким образом они совершаются <…> И Самому Христу нужны были определенные условия для совершения чуда <“И не совершил там многих чудес по неверию их”>. Но для нас чудеса Христа были не в этих проявлениях, но в НОВОМ СДВИГЕ СОЗНАНИЯ И НОВОМ <повторном> УТВЕРЖДЕНИИ ПОДВИГА.

<…> Многие ли из желающих убедиться в проявлении еще скрытых сил на нашем физическом плане обладают и необходимыми качествами своих излучений (аурой), чтобы способствовать созданию необходимой для этого среды? <…> ИЗЛУЧЕНИЯ ЛЮДЕЙ ЧАЩЕ ПРЕСЕКАЮТ ВСЯКУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ или же, в лучшем случае, ИСКАЖАЮТ И ПОНИЖАЮТ КАЧЕСТВО ФЕНОМЕНОВ. О непригодности оккультных манифестаций для убеждения людей изложено очень ясно в отрывках из первых писем, приведенных в “Чаше Востока”.

Часто подходящие с топором к тонким явлениям забывают, что одно прикосновение тончавших энергий может их испепелить.

<…> Во многих странах существуют Общества Психических Исследований, где, при помощи медиумов, изучаются так называемые спиритуалистические и парапсихические феномены. В некоторых странах открыты КАФЕДРЫ при Университетах для изучения психических феноменов, передачи мысли на расстояние и т.д. И, НЕСМОТРЯ НА ЭТО, ОГРОМНОЕ БОЛЬШИНСТВО ПРОДОЛЖАЕТ СОМНЕВАТЬСЯ В СУЩЕСТВОВАНИИ ИХ. Имеется и большая литература по спиритуализму, конечно, все это в странах, ГДЕ СВОБОДА СОВЕСТИ И МЫСЛИ менее задушена всякими ревнителями порядков старых <церковники...> и НОВЫХ (ПЕИР, II, 322-324).

ФЕРОУЕР

– это Ноус греков и потому божественен и бессмертен... Феруер есть чистейшая часть человеческой души... бессмертная часть смертного существа. (ТД.)

ФИЗИЧЕСКОЕ ТЕЛО

– При переходе в высшее состояние физическое тело рассматривается как сор. Физическое тело необходимо нам, но в дальнейшей эволюции оно будет заменено уплотненным астралом (ПЕИР, II, 395).

* * *

Существует много различных способов разредить плотное тело. Конечно, каждую тонкую мысль нужно рассматривать, как явление огненное, потому нужно приучиться думать огненно. Разрежение плотного физического тела нужно понимать тоже с духовной точки зрения, ибо, пребывая в плотном теле, все же можно не уявлять плотность. Агни Йог, который прошел через Огненное Крещение и огненную трансмутацию, не пребывает больше в плотном теле. Ибо, когда тело пропускает огненные токи, вся его сущность меняется. Основание этого опыта огненной трансмутации центров есть это разрежение. Конечно, только тонкому доступно тонкое, и наука будущего будет изучать тело тонкое. Все возрастающие огненные явления, устремляя дух в Высшие Миры, делают сферы земные тяжкими. Запомним, что тонкое доступно лишь тонкому, и почтим великую Матерь Агни Йоги. (МО3.173)

ФИЛОН

– еврей – говорил, что халдеи – первые наставники его народа, учили, что КОСМОС есть ЕДИНАЯ Точка и либо Сам есть Бог (ТЕОС), либо в Нем содержится Бог, вмещающий Душу всех вещей (ТД, I, 425).

* * *

ФИЛОН ИУДЕЙ Эллинизированный еврей из Александрии, известный историк и писатель; родился около 30 г. до Р.Х., умер около 45 г. н.э. Таким образом, он должен был быть хорошо знаком с величайшим событием первого века нашей эры, и с фактами о Христе, его жизни и драме Распятия. И все же он совершенно умалчивает об этом, как в своем тщательном перечислении сект и братств, существовавших в то время в Палестине, так и в своих описаниях Иерусалима тех дней. Он был большим мистиком, и его работы изобилуют метафизическими и благородными мыслями, а в эзотерических знаниях ему не было равных в течении нескольких веков среди самых лучших писателей. (Теос. словарь)

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

– Для его изготовления необходима определенная аура двух начал (мужск. и женск.), ДУХОВНО вполне сгармонизированных. Многие ТОНЧАЙШИЕ СОЕДИНЕНИЯ возможны лишь в присутствии ауры определенного НАПРЯЖЕНИЯ И СОСТАВА. ВСЕ АППАРАТЫ БУДУЩЕГО ДЛЯ СОБИРАНИЯ И КОНДЕНСАЦИИ ТОНКИХ ЭНЕРГИЙ нуждаются в наличности псих. энергии ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА, или ДУХОВНОСТИ (ПЕИР, II, 260-261).

ФОРМА

– Попытка отказа от всяких форм и ритуалов НЕ ОСНОВАТЕЛЬНА. Занятия ритмическими гимнастиками, танцами и пением это тоже своего рода ритуалы и обряды.

«Люди любят давать различные названия одной и той же сущности. Конечно, ЧЕМ ВЫШЕ СОЗНАНИЕ, ТЕМ МЕНЬШЕ НУЖДАЕТСЯ ОНО В ЗЕМНЫХ СИМВОЛАХ, НО ОКОНЧАТЕЛЬНО ОТОЙТИ ОТ ВСЯКИХ ФОРМ МЫ НЕ МОЖЕМ, ИБО ЖИЗНЬ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ПОСРЕДСТВОМ ФОРМ, и лишь одни формы сменяют другие. Сами мы являемся, прежде всего, носителями формы, и в каждом творчестве, в каждом проявлении и действии нашем МЫ СВЯЗАНЫ ФОРМОЙ. Потому МЫ ДОЛЖНЫ НЕ УНИЧТОЖАТЬ ФОРМЫ, НО ЛИШЬ ОБНОВЛЯТЬ И СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ, ПРИМЕНЯЯ ИХ К ТРЕБОВАНИЮ ВРЕМЕНИ.

<…> Обрядовая сторона религии нужна, и она никогда не уничтожится, НО ЛИШЬ ОДНА ФОРМА СМЕНИТ ДРУГУЮ. И, поклоняясь Богу в духе, мы все же ощутим потребность сердца принести Ему лучшие выражения наших высоких устремлений. И не будут ли эти устремления выражены в прекрасных и разнообразных творениях и выявлениях духа человеческого <…> В будущем каждая форма будет оцениваться по той огненной основе, которую она воплощает <...> Творите так, как Вам подсказывает сердце. Красота бытия в его разнообразии проявлений. Пусть каждая новая форма будет прекраснее предыдущей» (ПЕИР, II, 61-62).

ФОТОГРАФИРОВАНИЕ ИЗЛУЧЕНИЙ И ТОНКИХ ТЕЛ

– «Полезно испробовать разные пленки. У некоторых ПОЛУЧАЮТСЯ ХОРОШИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ на самых обыкновенных пластинках, даже без особых приготовлений, при дневном свете. <Почему на крыльце, при дневном свете так хорошо сфотографировалась большая группа тонких тел во глава с матерью, стоявшей за спиной живого сына? Решающее значение имело то обстоятельство, что через 9 дней он умер, т.е. в момент съемки его, через три дня после смерти матери, его эктоплазма уже выходила из него и устремлялась к матери, поджидавшей его и уже знавшей с предстоящей смерти сына. Эктоплазма стоящего перед воротами астрала одела тонкие тела и сделала их возможными для запечатления на пленке. Конечно, и другие обстоятельства благоприятствовали – как, например, взаимная любовь и чистота окружающее атмосферы.> Конечно, как и во всем, нужно приложить терпение и дисциплину. ЛУЧШЕ ВСЕГО СНИМАТЬ В КОМНАТЕ, КОТОРАЯ НАСЫЩЕНА АУРОЙ СНИМАЕМОГО ЛИЦА. Иногда внесение КАКОГО-ЛИБО НОВОГО ПРЕДМЕТА <с враждебной аурой> УЖЕ МЕШАЕТ ОПЫТУ. Конечно, И АУРЫ СНИМАЮЩЕГО И СНИМАЕМОГО ДОЛЖНЫ БЫТЬ В ПОЛНОЙ ГАРМОНИИ. Сердце – §465» (ПЕИР, II, 384).

ФОХАТ

– «космическое электричество, Основа всех электрофорных явлений, среди них МЫСЛЬ будет высшим качеством энергии» (ПЕИР, II, 363).

ФОХАТ есть психическая энергия (ПЕИР, II, 364).

«ФОХАТ ИСПОЛНЯЕТ ПОРУЧЕНИЕ МАНУ (или Дхиан-Коганов) и побуждает идеальные прототипы развертываться (ТД, I, 110) изнутри, т.е. пройти постепенно, по нисходящей скале, все планы от нуменов до низшего феноменального, чтобы, наконец, расцвести на последнем в полную объективность, – в высшую степень Иллюзии, или грубейшую материю» (ТД, I, 110).

Первоначальный <еще не тронутый дифференциацией> СВЕТ при дифференциации становится ФОХАТОМ, или “СЕМЬЮ СЫНАМИ”. Первоначальный Свет = Точка в двойном Треугольнике. СЫНЫ = Шесть сторон Треугольника + Седьмой <Земля>. 0–7 (ТД, I, 274).

Свет есть Духовный Луч, проникающий в Яйцо Божественное, вызывая Космическую Материю к началу длиннейших серий ее дифференциаций (ТД, I, 115).

АКАША есть Отец-Мать. Фохат их “Сын”.

Фохат есть Космическое Электричество, Первичная Электрическая Сущность, он «электризует к жизни и разделяет первичное вещество, или прегенетическую материю на атомы, которые сами являются источником всей жизни и СОЗНАНИЯ» (ТД, I, 123).

Фохат есть Aqeut unique – Единственный посредник <Связующее звено> ВСЕХ ФОРМ И ЖИЗНИ. Его называют ОД, ОБ И АУР. Он активен и пассивен, положителен и отрицателен, подобно дню и ночи. Он есть первичный <до дифференциации> свет в Творении, “Первичный свет” изначального <непроявленного> Элохима <Логоса>, Адам, “муже-женственный”, Электричество и Жизнь (ТД, I, 123).

Древние изображали его змием, ибо “ФОХАТ ШИПИТ, когда он зигзагами скользит во всех направлениях”. Каббала изображает его буквой Teth ט, которая является символом ЗМИЯ, игравшего такую выдающуюся роль в Мистериях. Его ВСЕМИРНОЕ значение равняется числу 9, ибо Teth есть ДЕВЯТАЯ буква в еврейском алфавите и девятая ДВЕРЬ из 50 <49?> врат, или путей, ведущих к сокровенным тайнам Бытия. Он является ПОСРЕДНИКОМ МАГИИ, и в герметической философии означал “Жизнь, влитую в Изначальную Материю”, – СУЩНОСТЬ, ОБРАЗУЮЩУЮ ВСЕ ВЕЩИ, И ДУХ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ ИХ ФОРМЫ (ТД, I, 123).

Но существуют две тайные герметические операции, одна духовная, другая материальная, СООТНОСЯЩИЕСЯ И НАВСЕГДА ОБЪЕДИНЕННЫЕ.

“Он есть ВЕЛИКАЯ СИЛА КАЖДОЙ СИЛЫ”, Он есть “тончайшая сила”, отделенная от твердого, огонь, отделенный от земли <Материи>. “Он покоряет каждую тончайшую вещь и проникает в каждое твердое тело”.

ЗЕНОН, основатель стоиков, учил, что Вселенная эволюционирует, что её первичная субстанция преображается из состояния ОГНЯ в ВОЗДУХ, затем в состояние ВОДЫ и т.д.. Гераклит Эфесский утверждал, что ЕДИНОЕ НАЧАЛО, лежащее в основании всех феноменов в Природе, ЕСТЬ ОГОНЬ. РАЗУМ, двигающий Вселенной, есть ОГОНЬ, и ОГОНЬ ЕСТЬ РАЗУМ <“Мысль есть ОГОНЬ”>. Анаксимен говорил то же о воздухе, а Фалес из Милета о ВОДЕ. Учение примиряет их, доказывая, что каждый был прав, но ни одна из их систем не была полною (ТД, I, 124).

ФОХАТ пересек Круг <Первичн. Субст.> двумя линиями <горизонтально и вертикально ⊕ >, и с этих пор Воинства Благословенных никогда не переставали посылать своих Представителей на Планеты, КОТОРЫЕ ОТ НАЧАЛА ОНИ ДОЛЖНЫ ОХРАНЯТЬ (ТД, II, 737).

ФОХАТ – ТО, ЧТО СВЯЗЫВАЕТ НАЧАЛА, ДУХ С МАТЕРИЕЙ, СУБЪЕКТА С ОБЪЕКТОМ, два полюса ЕДИНОГО <Элемента>. Это “мост”, посредством которого Идеи, существующие в Божественной Мысли, запечатлеваются на Космической Субстанции, как ЗАКОНЫ ПРИРОДЫ. Таким образом, ФОХАТ является динамической энергией Космической Мыслеосновы <Духа> (ТД, I, 50).

С другой стороны, ОН – РАЗУМНЫЙ ПОСРЕДНИК, руководящая сила всех проявлений, Божественная Мысль, переданная и проявленная Владыками, строителями Видимого Мира. Так от ДУХА, или Космической Мысли – основы происходит наше Сознание, от Космической Субстанции те несколько проводников, в которых сознание это индивидуализировалось и достигло самоосознания, или размышляющего сознания. Между тем как ФОХАТ, в его различных проявлениях, является таинственным ЗВЕНОМ между РАЗУМОМ И МАТЕРИЕЙ, животворящим принципом, электризующим каждый атом к жизни (ТД, I, 50-51).

Фохат исполняет поручение МАНУ <Дхиан-Коганов, Владык> и побуждает идеальные прототипы развертываться изнутри, т.е. пройти постепенно, по нисходящей дуге <Шкале> все планы от нуменов до низших феноменов, чтобы наконец расцвести и на феноменальном плане в полную объективность – в высшую степень Иллюзии, или грубейшую материю (ТД, I, 110, 123).

В троице “Мать-Отец” Фохат – “Сын” <до эволюции единосущный с “Отцом-Матерью”> (ТД, I, 123).

Благодаря Фохату идеи Всемирного Разума запечатлеваются на Материи. Слабое представление о Фохате можно составить из применяемого, иногда, к нему наименования “Космическое Электричество”. Но в этом случае к общеизвестным свойствам электричества, должны быть добавлены ДРУГИЕ, включая РАЗУМ (ТД, I, 133).

“Космический Разум <Джью> становится Фохатом” (ТД, I, 156).

В проявленном мире Фохат это одно, в непроявленном – другое. В феноменальном мире он является оккультной, электрической, жизненной мощью, которая Волею Творца-Логоса ОБЪЕДИНЯЕТ и СОБИРАЕТ все формы, давая им первый импульс, который со временем становится ЗАКОНОМ. Но в Непроявленной Вселенной он – потенциальная творческая Мощь, посредством которой Нуменон всех будущих феноменов РАЗДЕЛЯЕТСЯ, чтобы объединиться в мистическом, сверх чувственном действии, и устремить творческий Луч. Когда “Божественный Сын” выявляется, Фохат становится устремляющей мощью, которая вынуждает Единое стать Двумя и Тремя на космическом плане проявления. Троичный Единый дифференцируется во “Множества”, и тогда Фохат превращается в ту силу, которая привлекает основные атомы, заставляя их сцепляться и сочетаться (ТД, I, 157).

ЖЕЛАНИЕ есть принцип творчества.

Фохат есть РАЗУМНАЯ СИЛА, которая сопутствует Космической Мыслеоснове, которая есть КОСМИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ (ТД, I, 158).

Фохат проходит через все СЕМЬ ПРИНЦИПОВ АКАШИ, действует на Проявленную Субстанцию, или Единый Элемент, дифференцируя его на различные центры энергии, пускает в ход Закон Космической Эволюции, который в повиновении Представлению Всемирного Разума вызывает к жизни все разнообразные состояния бытия в Солнечной Системе (ТД, I, 158).

ФОХАТ ЕСТЬ ЖИЗНЬ, ВЛИТАЯ В ИЗНАЧАЛЬНУЮ МАТЕРИЮ. Сущность, образующая все вещи. Дух, определяющий Форму всех вещей (ТД, I, 123).

Предвечная, или Изначальная. Материя уявляется из НИКОГДА НЕПРОЯВЛЕННОГО ПЛАНА И ПРОБУЖДАЕТСЯ К ТРЕПЕТУ ДЕЙСТВИЯ ПОД ИМПУЛЬСОМ ФОХАТА (ТД, I, 129).

ФОХАТ ЕСТЬ ОГОНЬ, ВСЕНАЧАЛЬНАЯ ЭНЕРГИЯ, т.е. СИЛА ВСЕХ СИЛ. Каждая сила является коррелятом ОГНЯ (Н.У., “Ж.И.”, 569).

ФОХАТ – ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ЭЗОТЕРИЧЕСКОЙ КОСМОГОНИИ. ТРЕТЬЕ ЛИЦО В ПЕРВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЕ (ТД, I, 157).

Как понять: “ФОХАТ ОДНА ВЕЩЬ В ЕЩЕ НЕПРОЯВЛЕННОЙ ВСЕЛЕННОЙ И ДРУГАЯ В ФЕНОМЕНАЛЬНОМ И КОСМИЧЕСКОМ МИРЕ” (ТД, I, 157). “Для получения начальных представлений необходимо начать с самых примитивных примеров и затем, постепенно усложняя

выправляя и углубляя смысл, подойти к наиболее приемлемому для данного сознания постижению”.

“В Непроявленном ФАХАТ ЛАТЕНТНАЯ ДИФФЕРЕНЦИРУЮЩАЯ СИЛА, которая в момент пробуждения рассекает Прегенетическую Субстанцию”.

“В Проявленном Мире – ФОХАТ СИЛА, СОЕДИНЯЮЩАЯ <ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ> РАЗРОЗНЕННЫЕ ЧАСТИ ЕДИНОГО”.

“Как же это понять: одна и та же сила является и РАЗДЕЛЯЮЩЕЙ и СОЕДИНЯЮЩЕЙ?”

“Именно так! И понять это не трудно:

ФОХАТ ОТГИБАЕТ и ДЕРЖИТ ОТОГНУТУЮ ПРУЖИНУ, а ПРУЖИНА стремится ВОЗВРАТИТЬСЯ В ИСХОДНОЕ СОСТОЯНИЕ <положение>, т.е. СТРЕМЛЕНИЕ РАЗОБЩЕННЫХ ЧАСТИЦ ВОССОЕДИНИТЬСЯ ЕСТЬ СИЛА СИЛ, ДВИГАЮЩИХ ЭВОЛЮЦИЮ. Эта сила, ПРОТИВОПОЛОЖНАЯ НЕПРОЯВЛЕННОМУ ФОХАТУ <а правильнее было бы сказать – Фохату на заре пробуждения>, В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ВСЕЦЕЛО ВЫТЕКАЕТ ИЗ НЕГО, ибо – не разъедини он и не держи <до срока> части Единого в разобщении, НЕ БЫЛО БЫ И СИЛЫ ПРИТЯЖЕНИЯ, направленной к слиянию” (Н.У., “Ж.И.”, 569).

“Фохат это одно в Непроявленном и нечто совсем другое в Проявленном...” – надо понять так: СУЩЕСТВУЕТ ПОНЯТИЕ “ДЫХАНИЕ”, но само это понятие состоит из ДВУХ ПРОТИВОПОЛОЖНЫХ ПОНЯТИЙ: ВЫДОХА и ВЗДОХА. Великое Дыхание также состоит из ОБЪЕКТИВИЗАЦИИ ВСЕЛЕННОЙ ИЗ НЕДР К ПЕРИФЕРИИ <в первой половине Жизненного Круга> И ВТЯГИВАНИИ объективно-сложной Плотности в Недра полной сублимации, или растворения” (Н.У., 11.04.74).

В феноменальном мире Фохат является СОКРЫТОЙ. ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ, ЖИЗНЕННОЙ МОЩЬЮ, которая, выполняя ВОЛЮ коллективного Двуначального ТВОРЦА-ЛОГОСА, объединяет и собирает все Формы, давая им ПЕРВЫЙ импульс, который со временем становится ЗАКОНОМ. В проявленном мире он является крылатым КУПИДОНОМ, ЛЮБОВЬЮ, или ПРИТЯЖЕНИЕМ.

В Непроявленной Вселенной ЭРОС, или ФОХАТ НЕ ИМЕЕТ КАСАНИЯ К КОСМОСУ, ибо нет еще Двух Начал, а, следовательно, нет и притяжения – “Боги еще спят в Лоне “ОТЦА-МАТЕРИ” – <Единого Элемента, еще не разделенного на ДУХ и МАТЕРИЮ>. Там он является абстрактной ПОТЕНЦИАЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ МОЩЬЮ, посредством которой НУМЕНОН всех будущих феноменов <Единый Элемент> будет разделяться на 3,4,5..., и тогда Фохат станет УСТРЕМЛЯЮЩЕЙ СИЛОЙ, АКТИВНОЙ МОЩЬЮ на Космическом плане проявления (по ТД, I, 157).

СТРЕМЛЕНИЕ К УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ выражает скрытое проявление ВСЕМИРНОГО, направляющего ФОХАТА, насыщенного Божественной и Дхиан-Коганической Мыслью (ТД, II, 814).

Космический Логос действует посредством Фохата, или ДХИАН-КОГАНИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ <ШАКТИ?!> (ТД, II, 815).

Тонкий Мир бывает хаотичен потому, что фахатические искры остаются неоплодотворенными, и сколько СИЛ ОСТАЕТСЯ НЕПРИЛОЖЕННЫМИ ИЛИ ИСКАЖЕННЫМИ. Нужно углубиться в понимание ХАОСА СОЗНАНИЯ человечества (МО, III, 268).

ФОХАТ так мало понят, именно, как вездесущий ОГОНЬ. (МО, III, 268).

...Так называемый Фохат, представляющий грануляцию Первичной Материи... (АИ-144).

...именно Фохат будет отцом, толкающим образование новых пространственных тел (АИ-145).

Фохат – что же это такое, в конце концов?! Кажется, наиболее близкий ключ к пониманию этого слова дает ТД, том 1, стр.274-281:

«В своем Единстве, ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ СВЕТ есть седьмой, или высший принцип Дайвипракрити, Свет Непроявленного Логоса. Но в своей дифференциации он <первоначальный свет> становится ФОХАТОМ, или "СЕМЬЮ СЫНАМИ"», которые ВСЕ включая высшие и низшие Иерархии исходят от БОЖЕСТВЕННОЙ НЕБЕСНОЙ ДЕВЫ. ВЕЛИКОЙ МАТЕРИ МИРА, Андрогина, Сефиры, Адама Кадмона. Сефира есть ВЕНЕЦ, КЭТЭР, только в абстрактном принципе, на плане дифференцированной природы она является ЖЕНСКИМ СООТВЕТСТВИЕМ АДАМА КАДМОНА, первого Андрогина. Слова Каббалы "Fiat Lux" относились к формированию и эволюции Сефиротов, а не к Свету как противопоставлению тьме.

Первоначальный Свет символизирован центральной точкой в Двойном Треугольнике, а "Семь Сыновей" <Фохат> – самим шестиугольником, или "Шестью Членами" Микропросопуса; Седьмой – Малкут, "Невеста" христианских каббалистов – наша Земля.

Шестиконечная звезда <Микропросопус> является проявленным Логосом <и таких Логосов много> и относится к ШЕСТИ СИЛАМ ПРИРОДЫ, К ШЕСТИ ПЛАНАМ, ШЕСТИ ПРИНЦИПАМ и т.д., синтезированным в СЕДЬМОМ, ИЛИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ТОЧКЕ ЗВЕЗДЫ.

«ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ ЕДИНОГО ЕСТЬ БОЖЕСТВЕННЫЙ ОГОНЬ. ВТОРОЙ – ОГОНЬ И ЭФИР; ТРЕТИЙ составлен из ОГНЯ, ЭФИРА и ВОДЫ. ЧЕТВЕРТЫЙ – ИЗ ОГНЯ, ЭФИРА, ВОДЫ И ВОЗДУХА. Единый не касается Глобусов, несущих ЧЕЛОВЕКА, но внутренних, невидимых СФЕР. Перворожденные суть ЖИЗНЬ, СЕРДЦЕ и ПУЛЬС Вселенной; вторые – ее РАЗУМ, или Сознание».

Эти ЭЛЕМЕНТЫ Огня, Воздуха и т.д. не имеют отношения к нашим химическим элементам, а это "Сознание" <Сознание Единого Проявленного> – к нашему сознанию. Сознание "Единого Проявленного" если и не абсолютно, то все же неограниченно. МАХАТ – Мировой разум является не только творением Брамы – Творца, но также и Прадханы – НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЙ МАТЕРИИ.

ВТОРАЯ СТЕПЕНЬ Небесных Существ Огня и Эфира, соответствующих Духу и Душе, или Атма-Буддхи, имя которых – легион, еще лишены формы, но уже более определенно "субстанциальны". Они являются Прообразами воплощающихся Монад, естество их от Огненного Духа Жизни.

Через них проходит Луч, который они снабжают его будущим Проводником, Божественной Душою – Буддхи. Именно они имеют непосредственное отношение к Воинству <Иерархии> ВЫСШЕГО МИРА *НАШЕЙ* СИСТЕМЫ. От этих двойных Единиц исходят "Тройные".

Когда из хаотической массы появляется яйцеобразное ядро, имеющее в себе зародыш всей мировой <как и земной> жизни, эти "Тройные" дифференцируются. Мужской, эфирный принцип "Ян" возносится, а женский, более тяжелый, или более материальный принцип "Инь" низвергается в мир субстанции, после того, как произошло разделение между небесным и земным. От этого ЖЕНСКОГО НАЧАЛА, МАТЕРИ МИРА рождается первое рудиментарное объективное существо. Оно эфирно и не имеет ни формы, ни пола, но тем не менее, от него и от Матери Мира рождаются Семь Божественных Духов, от которых произойдет "семь творений", семь "ко злу расположенных", т.е. материальных духов:

1. Творящий Логос Нетворящего "Отца" является ПРОЯВЛЕННОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ПОТЕНЦИАЛЬНОСТЬЮ ПОСЛЕДНЕГО.

2. Хаос, становящийся дифференцированной материей, или мировым веществом, также минеральное царство.

3. “Дух растительного царства”.

4. “Дух Земли” и “Дух песков” Существо двойственной природы; первый содержит потенциальность мужского элемента, второй –- женского элемента. Эти двое были едины, еще не осознавшие, что они двое.

5 и 6. Духи андрогины, или двуполые.

7. Седьмой Дух, последний, исшедший от “Матери”, появляется как первая божественная человеческая форма, определенно мужская и женская. Это седьмое “творение” Брамы.

ТРЕТЬЯ СТЕПЕНЬ соответствует Атма-Буддхи-Манасу; Духу, Душе и Разуму, и называется “Триадами”.

Ч*ЕТВЕРТАЯ СТЕПЕНЬ* – уже субстанциальные Существа. Эта Четвертая Степень является Высочайшей Группой среди Рупа (Атомических форм). ЭТО ПИТОМНИК ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ СОЗНАТЕЛЬНЫХ ДУХОВНЫХ ДУШ. Эти “Нерушимые Дживы” образуют через посредство более низкой Степени, нежели они сами, ПЕРВУЮ ГРУППУ СЕМЕРИЧНОГО ВОИНСТВА – великую тайну человеческого, сознательного и разумного Существа. Ибо последний являет поле, в котором лежит скрытым *в его НЕПРОЯВЛЕННОЙ МОЩИ* ЗАРОДЫШ, КОТОРЫЙ *ДОЛЖЕН УПАСТЬ В ЗАРОЖДЕНИЕ*. Этот Зародыш станет духовной мощью в физической клеточке, направляющей развитие эмбриона, и ЯВЛЯЕТСЯ ПРИЧИНОЙ НАСЛЕДСТВЕННОЙ ПЕРЕДАЧИ И ВСЕХ ВРОЖДЕННЫХ

КАЧЕСТВ В ЧЕЛОВЕКЕ. Физическая эволюция по Эзотерическому Учению <вопреки Дарвину> развивается постепенно из духовной, умственной и психической. Именно эта внутренняя душа физической клеточки, “духовная плазма”, и доминирует семенную плазму, и является ключом, который со временем откроет врата terra incognita биолога, называемой сейчас ГЛУБОКОЙ ТАЙНОЙ ЭМБРИОЛОГИИ.

Первая группа Рупа-Ангелов четверична, ибо в каждой Группе в нисходящем порядке прибавляется еще один элемент. Та же картина наблюдается в мире атомов, которые подразделяются по мере их нисхождения на монатомические, диатомические, триатомические, тетратомические и т.д. по принятой в химии Фразеологии.

ОГОНЬ, ВОДА и ВОЗДУХ ЭЗОТЕРИЗМА, так называемые “Элементы Первичного Творения”, не являются теми сложными элементами, какими мы знаем их на Земле, но есть нуменальные однородные Элементы – ДУХИ ЗЕМНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ. Химические элементы <от Гелия до Урана> имеют как свои соответствия на Астральном плане лишь четыре низшие степени – три высшие степени в атоме или, вернее, в молекуле, или в химическом элементе уловимы лишь посвященным глазом Дангмы <Третьим Глазом>. В Эзотерической Философии каждая частица соответствует и зависит от высшего нумена – Существа, к естеству которого она принадлежит; и как вверху, так и внизу. Духовное эволюционирует из Божественного, Психоментальное – от Духовного, зараженного в его низшем плане Астралом – вся одушевленная и (кажущаяся) неодушевленная Природа развивается вдоль параллельных линий и извлекает свои свойства как сверху, так и снизу.

Число СЕМЬ означает не только СЕМЬ СУЩЕСТВ, но СЕМЬ ГРУПП, или МНОЖЕСТВ. Высшая Группа Асуров, рожденная только в первом теле Брамы – семерична, т.е.. подобно Питрисам, она разделена на Семь Классов, три из которых не имеют тел <арупа> и четыре – в телах. Более справедливо рассматривать их как наших ПИТРИСОВ <Предков>, нежели Питрисов, создавших первого физического человека.

ПЯТАЯ СТЕПЕНЬ очень сокровенна, т.к. связана с микрокосмической пентаграммой <пятиконечной звездой>, представляющей человека. Обитель этих Дхиани находится в Козероге.

Десятый знак Зодиака в Египте назывался “Умерший” или “Крокодил”, символом которого была Пентаграмма <7 принципов минус 2 принципа: тело и эфирный двойник>. Пентаграмма, или Пятиконечная звезда, концы которой представляли человека, эмблематично превращалась в крокодила. В действительности. это не крокодил, но ДРАКОН – “ДРАКОН МУДРОСТИ”, ИЛИ МАНАС – ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДУША, УМ, РАЗУМНЫЙ ПРИНЦИП, *ПЯТЫЙ ПРИНЦИП*. Это означает, что ДУХОВНОЕ ЕСТЕСТВО ПЯТОГО ПРИНЦИПА <Высший Манас> после смерти человека погружается, или воссоединяется с Атма-Буддхи. В “*Книге Мертвых*” говорится: “Я рыба великого Гора. Я погружен в Секхем”. Секхем есть обитель Бога Кхем, Гор-Озириса, Отца-Сына, Атма-Буддхи, отсюда Дэвачан-Атма-Буддхи. Именно в Секхеме лежит сокрытым “Таинственный Лик”, или настоящий человек <человеческая индивидуальность, бессмертное Эго>, скрытый под обманчивой внешностью, троичный крокодил Египта, символ высшей Троицы, или человеческой Триады – Атма, Буддхи, Манас.

Одно из объяснений истинного, хотя и скрытого смысла этого египетского религиозного глифа. очень просто. Крокодил первый пробуждается от ночного сна, поэтому он стал символом солнечного тепла. Солнце восходило, и это означало, что “Божественная Душа” прибывает на Землю в среду людей. Отсюда странный символ. Мумии надевали голову крокодила, чтобы показать, что это была душа, прибывающая с Земли. В древних папирусах крокодил называется “Себекх” (Седьмой) – “Седьмая Душа – высшая из семи душ-принципов”. ВОДА ЭЗОТЕРИЧЕСКИ СИМВОЛИЗИРУЕТ ПЯТЫЙ ПРИНЦИП.

Кхем есть Гор, отомщающий смерть своего Отца Озириса, следовательно, наказующий грехи человека, когда он становится развоплощенным. Таким образом, озирифицированнн умерший становится богом Кхемом, “собирающим жатву с поля Аару”, т.е. он собирает свою награду или наказание, ибо поле это есть небесная Дэвачан, где умершему дается *ПШЕНИЦА* – пища Божественной Справедливости. Пятая группа Небесных Существ заключает в себе двоякие свойства – духовный и физический аспект Вселенной. Два полюса Махата – Мирового Разума – и двойственной природы человека, духовной и физической. Отсюда ее число пять, удвоенное в Десять, соединяет эту Группу с *Макара*, десятым знаком Зодиака <Макара – Крокодил>.

ШЕСТАЯ и *СЕДЬМАЯ СТЕПЕНИ <ГРУППЫ>* разделяют низшие качества Четверицы. Они сознательные эфирные сущности, такие же незримые, как и Эфир, которые, подобно ветвям деревьев, вырастают из первой центральной группы Четвертых и, в свою очередь, дают побеги бесконечных боковых Групп, низшими среди которых являются Духи Природы, или элементалы бесконечных родов и разновидностей, от бесформенных и несубстанциональных – идеальные Мысли их создателей – вплоть до атомичных, хотя и неуловимых зрением человека, организмов. Все они подлежат Карме и должны изживать ее в каждом цикле. Ибо, как учит Сокровенное Учение, нет таких привилегированных Существ во Вселенной, подобных Ангелам западной и еврейской религий. Каждый Дхиан-Коган должен стать им: он не может родиться или внезапно появиться на плане жизни, как вполне развитой Ангел. Небесная Иерархия настоящей Манвантары в следующем Цикле жизни будет переведена на высшие Миры и уступит свое место новой Иерархии из избранных среди нашего человечества. Бытие есть бесконечный цикл внутри Единой Абсолютной Вечности, в которой продвигаются бесконечные внутренние циклы, обусловленные и конечные. Боги, созданные таковыми, не явили бы личной заслуги, будучи Богами. Подобные Существа – совершенные только в силу своей непорочной природы, присущей им – явились бы перед лицом страдающего и бьющегося человечества, и даже перед низшими тварями, символом вечной несправедливости, совершенно демонической по природе, и вечно-сущим преступлением. Потому “Четверо” и “Трое” должны воплощаться, как и все другие существа. Эта шестая Группа, кроме того, остается почти неразлучной с человеком, извлекающим из нее все, кроме своего низшего и высшего принципов, или своего тела и духа, т.к. пять срединных человеческих принципов являются самой сущностью этих Дхиани. Это Ангелы-Хранители христиан, Предки, Питрисы оккультистов. Они есть Шестеричные Дхиан-Коганы, имеющие шесть духовных элементов в составе своих тел, в действительности они – ЛЮДИ *минус* человеческое тело.

Лишь Божественный Луч, Атман, исходит непосредственно из Единого. Как можно представить, что эти “Боги” или Ангелы могут быть одновременно и самими собой и личными Эго людей? Не в том ли смысле, как и в материальном мире, где сын есть в одном отношении свой же отец, будучи

его кровью, костью, плотью от плоти его? На это Учитель отвечает: “Воистину так”. Но нужно глубоко проникнуть в тайну Бытия, прежде чем можно вполне постичь эту истину (ТД, I, 274-281).

ФОХАТ – Космическое электричество, вернее, Первичная Электрическая Сущность – уплотняет и разделяет, электризуя к жизни, первичное вещество, или прегенетическую материю на атомы, которые сами являются источником всей жизни и сознания (ТД, I, 123).

ФОХАТ изображен змием, ибо “он шипит, когда зигзагами скользит во всех направлениях”. «Каббала изображает его буквой Teth v – символом ЗМИЯ, игравшего такую выдающуюся роль в Мистериях. Его всемирное значение = числу 9, ибо Teth – девятая буква еврейского алфавита и 9-ая дверь из 50 врат <49+1/, или путей, ведущих к сокровенным тайнам Бытия. Это есть ПОСРЕДНИК МАГИИ par excellence, в герметической философии означает “Жизнь, влитую в Изначальную Материю” – Сущность, образующую все вещи, и Дух, определяющий их форму, <…> как говорит Гермес, “что восходит от земли к небесам и нисходит снова с небес на землю. Он <тончайший Свет> есть великая сила каждой силы. <Сила Сил>. <…> Он покоряет каждую тончайшую вещь и проникает в каждое твердое тело. Так мир был сотворен”» (ТД, I, 123-124).

X

ХАМСА

– ГУСЬ, ЛЕБЕДЬ, ПЕЛИКАН – ЛЕГЕНДАРНАЯ ПТИЦА, которая, когда ей дали молоко, смешанное с водою, выпила молоко и оставила воду, выказав присущую ей мудрость, ибо молоко есть символ ДУХА, а вода – МАТЕРИИ. ХАМСА ЕЩЕ ОЗНАЧАЕТ ВЫСШЕЕ Я.

Символ БОЖЕСТВЕННОЙ МУДРОСТИ, Мудрость во Тьме, за пределами человеческой досягаемости (ТД, I, 126).

В Бхагавата Пуране упоминается некая ЕДИНАЯ КАСТА, называвшаяся ХАМСА или ХАНСА, когда среди индусов была лишь “Одна Веда, Одно Божество, Одна Каста”. Это и Горная цепь в Гималаях, расположенная к северу от Вершины Меру <Трансгималаи>, связанная с мистической тайной Посвящения, с Шамбалой (ТД, I, 126,127).

Лебедь или Гусь “ХАМСА” есть символ мужского или временного БРАМЫ, эманации изначального Луча, который служит проводником или ВАХАН ом для Божественного Луча. БРАМА есть КАЛАХАМСА, а ЛУЧ – ХАМСА-ВАХАНА (ТД, I, 127).

Символ водоплавающей птицы очень изобразителен: Всемирная Утроба, изображаемая Предвечными Водами Бездны. Над нею носится и плавает принимающий Единый Луч (Логоса), содержащий в себе семь других Лучей или творящих Сил (Логосы – строители). Розенкрейцеры видоизменили символ, избрав вместо лебедя пеликана с семью птенцами. ЭЙН-СОФ именуется “Огненной Душой Пеликана”. Он проявляется с каждой Манвантарой, как НАРАЯНА или СВАЯМБХУВА, Самосущяй, он проникает в Мировое Яйцо и при окончании божественной инкубации исходит из него как Брама или Праджапати, ПРАРОДИТЕЛЬ БУДУЮЩЕЙ ВСЕЛЕННОЙ, в которую он развертывается. Он есть Пуруша, но также и Пракрити. Потому ТОЛЬКО ПОСЛЕ РАЗДЕЛЕНИЯ ЕГО НА ДВЕ ПОЛОВИНЫ – на Брама-Вак (Женское начало) и Брама-Варадж (Мужское начало) – ПРАДЖАПАТИ СТАНОВИТСЯ БРАМОЮ – мужского пола (ТД, I, 127,128).

* * *

ХАМСА или Ханса (Санскр.) "Лебедь или гусь", согласно востоковедам: мистическая птица в Оккультизме, аналогичная Пеликану розенкрейцеров. Священное мистическое название, которое, когда ему предшествует Кала (бесконечное время), т.е. Калаханса, становится именем Парабрахма, означает "Птица вне пространства и времени". Потому Брама (мужской) называется Ханса Вахана, "Колесница Хансы" (Птицы). Эту же мысль мы встречаем в "Зохаре", где Эйн Соф (бесконечное и беспредельное), как сказано, спустилось во вселенную для проявления, используя Адама Кадмона (Человечество) в качестве своей колесницы или проводника.(Теос. словарь)

ХАНУМАН

– предводитель дравидов, который сражался против потомков атлантов на острове Ланка на стороне арийцев, возглавляемых Рамой (ПЕИР, II, 357).

* * *

ХАНУМАН (Санскр.) Бог обезьян в "Рамаяне"; генералиссимус армии Рамы; сын Вайю, бога ветра, и добродетельной демоницы. Хануман был верным союзником Рамы и своею несравненною

смелостью и умом помог Аватару Вишну окончательно сокрушить царя демонов Ланки, Равану, который увез прекрасную Ситу, жену Рамы, - это оскорбление привело к знаменитой войне, описанной в этой эпической поэме индусов.(Теос. словарь)

ХАОС

– первичная Субстанция, Материя, сначала бесчувственная, но после слияния с Духом обретает ЧУВСТВО. Материя в Хаотическом состоянии символизировалась ВОДОЮ потому, что вода не имеет Формы, а, следовательно, и чувства, и Хаос был символом БЕСФОРМЕННОСТИ.

«Хаос, обретя ЧУВСТВО от слияния с ДУХОМ, ВОССИЯЛ РАДОСТЬЮ – блаженство – начало всего, первичная субстанция, ткань живоначалия – Радость» (ТД, I, 425).

Хаос иногда называется ПУСТОТОЮ. Левкипп и Демокрит <его учитель> учили, что первичными Началами всех вещей, содержащихся во Вселенной, были АТОМЫ и ПУСТОТА. Последняя означала СКРЫТУЮ СИЛУ, или Божество, которое до своего первого проявления <когда оно стало Волею>, было Великим Ничем, Эйн-Софом, или НЕ-ВЕЩЕСТВЕННОСТЬЮ, а потому для всех чувств ПУСТОТОЙ или ХАОСОМ.

Этот Хаос, однако, стал “Душою Мира”, согласно Платону и пифагорейцам. Душа Мира – Anima Mundi – Алайя... Божество, под видом ЭФИРА или Акаши, проникает все вещи. Потому оно называлось ЖИВЫМ ОГНЕМ, Духом Света, иногда МАГНИТОМ <Космическим> (ТД, I, 425).

ХАОС и ПРОСТРАНСТВО – синонимы (ТД, I, 424).

Хаос вмещает в себе все Элементы в их ГРУБОМ РУДИМЕНТАРНОМ НЕДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМ СОСТОЯНИИ (ТД, I, 424).

ХАОС, ТЕОС и КОСМОС – 3 символа своего СИНТЕЗА ПРОСТРАНСТВА, ЧЕТВЕРИЦА (ТЕТРАКСИС) <Кабб. - ТЕТРАГРАММАТОН> (ТД, I, 426).

ХАОС = Великая Бездна = ВОДЫ (ТД, I, 426).

В ПЕРВИЧНОМ Хаосе, прежде чем он развился в САПТА САМУДРА или СЕМЬ ОКЕАНОВ – СЕМЬ ГУН, или обусловленных КАЧЕСТВ, составленных из ТРИГУН (Саттва, Раджас и Тамас), лежат в сокрытом состоянии как АМРИТА <Бессмертие>, так и ВИША <ЯД> – Смерть, Зло. Это можно найти в аллегорическом Пахтании Океана Богами. Амрита вне всяких Гун, но раз она погрузилась в феноменальное сотворение, она смешалась со Злом, Хаосом, со скрытом в нем Теосом, прежде чем началась эволюция Космоса.

Вишну – олицетворение Вечного Закона, периодически вызывающего Космос к деятельности или, согласно аллегорическому выражению: пахтающего из первобытного Океана, или Безграничного ХАОСА, АМРИТУ ВЕЧНОСТИ, назначенную только для Богов и Дэв (ТД, I, 430,431).

ЯЙЦО Вселенское является символом Беспредельного Хаоса (ТД, I, 427).

ХАОС, это Пустота, или Вакуум Демокрита, Латентное Божество, которое при первом своем пробуждении становится ВОЛЕЙ (И, 4/1). Эта сила при своем проявлении сообщает первый импульс атомам, представлявшим Материю.

* * *

«Урусвати знает, насколько неверно понимается хаос и борьба с ним. Само понятие хаоса было осознано в глубокой древности. Классические мыслители определяли хаос как материю грубую и не поддающуюся преодолению. Затем проявилось символическое изображение проявленной точки в круге Непроявленного. Такое определение и начертание правильны, но все же они порождают

заблуждения. По ним можно заключить, что непроявленное, иначе хаос, и проявленное совершенно отделены. Так думают многие и утешаются тем, что они живут вне хаоса.

На самом деле, каждый подвержен действию хаоса, который, как некий химизм, проникает в сердца человеческие. Нельзя сказать, чтобы такие воздействия были ведомы только низшим организмам. Все находятся под натиском этого незримого врага. Разница лишь в том, что низменный организм легко притягивает такие воздействия, но возвышенное сознание противится непрошеному влиянию.

Мы говорили, что жестокость, грубость и невежество суть питомники хаоса. Опасные эпидемии возникают вокруг таких очагов. Вы можете наблюдать, как во время войн изменяется самосознание человеческое. Открыты врата духовной крепости, и волны хаоса беспрепятственно вливаются и отравляют организм. Мышление меняется, логика исчезает и честность разрушается. Отдельные подвиги тонут в волнах хаоса. Человечество призвало гибельного союзника.

Можно сожалеть, что после миллионов лет люди не понимают, какую опасность они могут вызвать из пространства! Но даже в дни Армагеддона можно начать полезное усовершенствование. Если недостанет энергии изгнать злобность, жестокость и грубость, то все-таки можно обуздать их. Каждый может потрудиться в таком деле. Очень велико напряжение и пора отставить легкомыслие, оно есть пагубное невежество.

Мыслитель наставлял: "Каждый может объявить войну своему невежеству, почетна такая война, она есть залог преуспеяния и оборона родины"». (Над .625.)

ХАТХА-ИОГА

– «Не следует преувеличивать достижение Хатха-Йоги и утверждать, что “адепты ее, подобно Раджа-Йогам, пробуждают Кундалини, приобретают сиддхи, достигают блаженства и освобождения от оков физической материи”, <…> в том смысле, как это понимается Великими Учителями, посредством Хатха-Йоги, НЕ достигается <...> “Мы не знаем никого, достигшего путем Хатха-Йоги”.

Даже до развитие НИЗШИХ сиддхи. которого они достигают путем упорных и УЖАСНЫХ механических упражнений (западная литература не знает и половины ЭТИХ УЖАСОВ), непрочно, и в следующих своих воплощениях все эти сиддхи могут быть утеряны. ЦЕННЫ И ПРОЧНЫ ЛИШЬ ТЕ ДОСТИЖЕНИЯ, КОТОРЫЕ ПРИХОДЯТ ЕСТЕСТВЕННО, ИБО ТОГДА ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ ПРОЯВЛЕНИЕМ ВНУТРЕННЕГО ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ И НИКОГДА НЕ МОГУТ БЫТЬ УТРАЧЕНЫ. При таком духовном развитии можно достичь всеисчерпывающих явлений. Упражнения в Хатха-Йоге, именно только самая ЛЕГКАЯ ПРАНАЯМА, производимая с БОЛЬШОЙ ОСТОРОЖНОСТЬЮ, может укрепить здоровье, в обратном случае ОНИ ПРИВЕДУТ К МЕДИУМИЗМУ, ОДЕРЖАНИЮ, так называемому сумасшествию.

Совершенно справедливо индусы высокого духовного развития с большим неодобрением взирают на Хатха-Йогу и говорят, что, в лучшем случав, Хатха-Йога годится лишь «для тучных и больных».

<...> ВИВЕКАНАНДА был очень против погони за сиддхи и чудесами и приводил пример, как ему приходилось видеть страшных демонических личностей, совершавших самые большие чудеса, ВПЛОТЬ ДО ИСЦЕЛЕНИЯ ОДНИМ ВЗГЛЯДОМ НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ» (ПЕИР, I, 208).

«Никакая пранаяма не даст необходимого очищения и высоких следствий, если сознание не будет соответствовать высокому идеалу. ВЫСШИЕ ФОРМЫ ЙОГИ НЕ НУЖДАЮТСЯ В ПРАНАЯМЕ» (ПЕИР, I, 209).

Хатха-Йога никогда не может подняться выше низших психических явлений. Никогда еще не было случая, чтобы хатха-йог стал Раджа-Йогом. Пути их совершенно различны (ПЕИР, I, 209).

АГНИ и ХАТХА-ЙОГА – *диаметрально* противоположны. “Агни-Йога не имеет НИЧЕГО общего с Хатха-Йогой – это нужно очень понять” (ПЕИР, I, 210).

ХАТХА-ЙОГА ОПАСНА еще и тем, что, своеобразно УКРЕПЛЯЯ АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО, ЗАДЕРЖИВАЕТ ЕГО НА ДОЛГОЕ ВРЕМЯ В НИЗШИХ СЛОЯХ АСТРАЛЬНОГО МИРА И ТЕМ САМЫМ ЗАДЕРЖИВАЕТ ЭВОЛЮЦИЮ ДУХА (ПЕИР, I, 210).

При храмах Индии держали и еще иногда держат хатха-йогов, строго следя за чистотою их жизни и пользуясь ими для некоторых низших феноменов, но никогда ни один хатха-йог не мог быть посвященным. И раз такой хатха-йог покидал храм, больше вернуться в него он не мог, ибо, имея легкий доступ в низшие слои Тонкого Мира, он, лишенный высшего контроля, предоставленный себе, становился жертвой и обиталищем и ДАЖЕ ОРУДИЕМ САМЫХ ТЕМНЫХ СИЛ. Вот почему Иерофанты Египта никогда не брали в ученики и даже избегали слуг с медиумистической организацией и наклонностью к лимфатичности. НИ ОДИН МЕДИУМ, НИ ОДИН ЛИМФАТИК НЕ МОЖЕТ СТАТЬ ИСТИННЫМ АГНИ-ЙОГОМ (ПЕИР, I, 211,212).

Хатха-Йога – низшая форма Йоги, заключающаяся в самоизнурении и самоистязании (ТД, I, 92).

На мировой книжный рынок выброшены сейчас тысячи руководств, указывающих легкие способы, как МЕХАНИЧЕСКИМ путем развить в себе скрытые НИЗШИЕ психические силы. Истинно, эти невежественные и безответственные писатели работают на стороне темных сил, которые ничего так не желают, как открыть некоторые центры у людей и ТЕМ ПОЛУЧИТЬ ДОСТУП К НИМ И ЧЕРЕЗ НИХ ПРИОБЩИТЬСЯ К ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ СВОИХ ТЕМНЫХ ПЛАНОВ. Ведь им хочется удержать вокруг Земли атмосферу, отравленную низшими эманациями, НЕОБХОДИМУЮ ДЛЯ ИХ СУЩЕСТВОВАНИЯ (ПЕИР II, 22).

Несомненно, что простое ритмическое дыхание само по себе ОЧЕНЬ ПОЛЕЗНО. Люди разучились не только пользоваться свежим воздухом, но, именно, правильно дышать, что является ОСНОВОЮ НАШЕГО ЗДОРОВЬЯ. НО ПРАНАЯМЯ ХАТХА-ЙОГИ НЕ ИМЕЕТ НИЧЕГО ОБЩЕГО С ТАКИМ РИТМИЧЕСКИМ ДЫХАНИЕМ. Ведь пранаямя, которой занимаются хатха-йоги, имеет целью, путем задерживания дыхания, вращения и других гимнастик, РАЗДРАЖИТЬ и ВЫЗВАТЬ ПРИЛИВ КРОВИ к некоторым ЦЕНТРАМ с тем, чтобы вызвать их усиленную деятельность. Но можно легко представить себе, какой вред получится, если человек начнет раздражать центры, находящиеся в органах ослабленных или больных. Он только усилит их болезненное состояние. Вот почему столько несчастных случаев среди занимающихся пранаямой с невежественными и безответственными учителями.

ОТКРЫТИЕ ЦЕНТРОВ МОЖЕТ ПРОИСХОДИТЬ БЕЗ ВРЕДА ЛИШЬ ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЕЛИКОГО УЧИТЕЛЯ, видящего истинное состояние нашего организма во всей сложности его и знающего, ЧТО и КОГДА возможно применить или допустить (ПЕИР, II, 23).

Вредны механические способы, опасно развитие медиумизма. Для истинного ученичества нужно проявить силу духа и знать истину, а не увлекаться фокусами, доступными каждому медиуму (ПЕИР, II, 23).

Именно, нужно утверждать разницу между медиумизмом, психизмом и ИСТИННЫМ ДУХОВНЫМ РАЗВИТИЕМ.

Много вреда принесли книги о всяких хатха-йогических упражнениях. КАКОЕ НЕВЕЖЕСТВО ДУМАТЬ, ЧТО ВЫСШЕЕ И ТОНЧАЙШЕЕ МОЖЕТ БЫТЬ ДОСТИГНУТО МЕХАНИЧЕСКИМ ПУТЕМ!

«В новой эволюции ПРЕЖНИЕ ИСКУССТЕННЫЕ ПРИЕМЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ *ОСТАВЛЕНЫ*... *МЕХАНИКА ЙОГИЗМА НЕ ОТВЕЧАЕТ БОЛЬШЕ ОБНОВЛЕНИЮ МИРА*... МЫ РЕШИТЕЛЬНО ПРОТИВ МОНАСТЫРЕЙ КАК АНТИТЕЗЫ ЖИЗНИ... *ИМЕННО ИЗ ЖИЗНИ ДОЙТИ* <до высших духовных проявлений> *НАДО*» (Оз., 2, II, 7).

«РАДЖА, ЖНАНА, БХАКТИ ЙОГИ оберегают от действенного участия в жизни И ТЕМ НЕ МОГУТ ВХОДИТЬ В ЭВОЛЮЦИЮ БУДУЩЕГО» (Зн., 161).

Некоторые неправильно понимают духовное развитие как проявление психических проявлений (ПЕИР, II, 28).

ХИРАНИЯ ГАРБХА

– <Hirannya garbha> означает в Ведах Первоначальный Принцип, в утробе Коего покоится Свет Божественного Познания. Из утробы Hirannya garbha исходят Индра, Сурья, Вайю и Агни. Все эти боги подвластны единому Принципу, суть духи, или олицетворение силы Природы.

* * *

ХИРАНЬЯ ГАРБХА (Санскр.) Лучистое или золотое яйцо или чрево. Эзотерически - лучезарный "огненный туман" или эфирное вещество, из которого была образована Вселенная.(Теос. словарь)

ХРИСТИАНСКОЕ УЧЕНИЕ

– сохранялось в чистоте лишь на протяжении 3-х первых веков. Прекрасны поучения великого Антония (ПЕИР, I, 489).

ХРИСТИАНСТВО

– Если бы ключи священных писмен и секреты Египетского и Индийского символизма были бы известны христианским отцам, – они бы не оставили ни одного древнего монумента неискалеченным (ТД, III, 7,8).

КАТОЛИКИ могут быть поставлены в один ряд с адептами черной магии, ибо они с безжалостной настойчивостью и решительностью преследуют эгоистическую однобокую цель. Они давно расшифровали тайны Востока и Каббалы, но скрывают свои знания (ТД, III, 8).

* * *

«Так в Христианстве я придерживаюсь веры первых Отцов Христианства. И особенно люблю Великого Оригена и Св. Великого Антония. Моя мечта о Новом Вселенском Соборе, который вернулся бы к чистым истокам первых веков Христианства». (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 428.)

«Новая Эпоха блеснет новым осознанием Учения Христа. Просветленные духовные наставники (а такие уже есть) вернутся к истинным заветам Христа, к заветам первых Отцов Церкви, к трудам Светоча христианства, мученика Оригена, положившего основу всей философии христианства.» (ПЕИР, т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 193.)

ХРИСТОС

1. От Иоанна: 2-18 «Разрушьте храм сей, и Я в три дня воздвигну его...» (см. ПЕИР, II, 406-408).

2. «Христос очень трудился. Плотничеством и гончарством Он зарабатывал пропитание свое. Эта сторона жизни Великого Учителя почти не отмечена в избранных Писаниях, но она сохранилась в апокрифах и, конечно, в эзотерических рекордах. Найдутся еще апокрифы, близкие Его времени» (ПЕИР, II, 441).

3. Христос при преображении своем появился ученикам в своем тонком теле. Он не позволил Марии Магдалине прикоснуться к Нему, ибо прикасание к Высокому Духу, появляющемуся в тонком теле, может быть смертельным из-за разницы в вибрациях (ПЕИР, II, 373).

4. «К сожалению, принято рассматривать Учение Христа как учение НЕПРОТИВЛЕНИЯ ЗЛУ. ЭТО ВЕЛИЧАЙШЕЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ! Именно Христос сурово обличал всякое зло, всякое лицемерие и нерадивость к добру.

Но нужно уметь распознавать, где возможно противление злу и какие меры приложимы в каждом случае. Неразумие в выборе их может повести к еще большему бедствию или разложению.

НУЖНО ЗНАТЬ, ЧТО КАЖДЫЙ ДУХОВНЫЙ УЧИТЕЛЬ ПРИНОСИТ КЛЯТВУ НЕ ПОРАЖАТЬ ТЕХ, КТО ПОСЯГАЕТ НА ЕГО ЖИЗНЬ. ТАК И ХРИСТОС НЕ МОГ ПРОТИВИТЬСЯ ГРУБОЙ СИЛЕ, НАПРАВЛЕННОЙ ПРОТИВ НЕГО. НО ОН ПРОТИВИЛСЯ ЗЛУ КАЖДЫМ СЛОВОМ СВОИМ, КАЖДЫМ ДЕЙСТВИЕМ, КОГДА ЭТО НЕ КАСАЛОСЬ ЛИЧНО ЕГО. Задача Его была совершить путь человеческими НОГАМИ и РУКАМИ и показать людям, что в величайшей любви к человечеству можно пожертвовать собою и претерпеть жесточайшие муки за желание принести людям свет постоянно забываемых ими Истин. Молитва Христа о мучителях полна милосердия и даже справедливости, ибо, действительно, ЧТО МОГЛИ ЗНАТЬ И ПОНИМАТЬ НАЕМНЫЕ ПАЛАЧИ в величии Того, Кого они истязали? Кого им было приказано истязать?

Истинно, не наемные истязатели, но их подстрекатели приняли на себя карму *ГОРЧАЙШУЮ*. Также и Пилат, умывший руки и оказавший НЕПРОТИВЛЕНИЕ величайшему злу там, где в его власти было остановить его, уготовил себе труднейший рок» (ПЕИР, II, 522-23).

5. Повторяя: «Откройте глаза и уши», – Христос учил о расширении сознания. Не только к своим поучениям Он предлагал открыть уши, конечно, Он указывал, сколь глубокий смысл можно усвоить при расширенном сознании. Но нельзя вдеть веревку в угольное ушко. Большое послание не вмещается в малое ухо (ПЕИР, II, 446-447).

6. «Из всех описаний посмертных явлений Христа ясно, что они происходили в тонком теле <...> Всегда подчеркивается внезапность появления, иногда при запертых дверях горницы, и такое же исчезновение.

Также почему-то ученики не узнавали Его сразу при таких появлениях, а когда глаза их раскрывались и они признавали Его, Он становился невидимым для них (от Матфея). Все это определенно указывает на воскрешение Христа, именно, в тонком теле. Все те, кто были свидетелями подобных явлений из тонкого мира и в наше время, могут подтвердить эту обычную внезапность, как появлений, так и исчезновений. Только слепые или полные невежды могут допустить телесное воскрешение Великого Учителя» (ПЕИР, II, 452).

Не будет ли гораздо большим чудом, именно, появление в тонком теле из другого мира, нежели воскрешение телесное? (ПЕИР, II, 452).

«Те, кто хотят следовать исключительно Христу, и должны следовать Ему. Но пусть отдадут себе ясный отчет, КАКОМУ Христу хотят они служить. Христу ли евангельскому или же Христу позднейших церковников? В этом осознании будет уже сдвиг сознания. Никто из Великих Учителей никогда не будет умалять ни одного Основоположника древних или позднейших религий, ибо, истинно, одно и то же Eqo неоднократно воплощалось в некоторых из Них» (ПЕИР, II, 483).

ХРИСТОС рождается в человеке на его пути к совершенствованию. Термин КРЕСТОС, или КРИСТОС (ХРИСТОС) был заимствован из языческого словаря.

Словом Крестос обозначался ученик-Неофит, находившийся на испытании, КАНДИДАТ НА ИЕРОФАНТА. И после того, как ученик прошел все испытания и через ряд страданий, он был «помазан» при последнем ритуале посвящения и становился на языке мистерий ХРИСТОМ, т.е.

«очищенным», и это означало, что его преходящая личность слилась с нерушимой индивидуальностью его и стала Бессмертным Ego. У первых христиан Крестос, или Христос был синонимом НАШЕГО ВЫСШЕГО Я (ПЕИР, I, 423).

В этом смысле надо понимать, что Христос является искупителем грехов. Искупление за личные грехи совершается душою, проводником, или носительницей Христа, непрестанно, в целом ряде земных жизней нашего индивидуального Ego. Распятый Христос каждого человека, при достижении известной точки эволюции, должен опуститься в Ад и извлечь оттуда, и поднять к высшим или нормальным условиям душу, которая была ввергнута туда в силу беззаконных деяний нашего низшего я. Другими словами, БОЖЕСТВЕННАЯ ЛЮБОВЬ должна достичь сердца человека, победить и возродить человека, прежде чем он сможет осознать чудовищность своих прегрешений против Божественного Закона и простить самому себе за грехи, содеянные против самого себя, и прощение это может быть достигнуто лишь при полном слиянии и единении с Высшим Я, или Божественным Законом Любви (ПЕИР, II, 11). (ПЕИР, II, 215-216).

ХРИСТОС есть седьмой принцип. Тот “принцип” нашей внутренней природы, который развивается в Духовное Эго – Высшее Я – образующееся из нерасторжимого слияния Буддхи, шестого принципа, с пятым, духовным расцветом Манаса. Неправильно говорить о Христе как о Буддхи. Последний сам по себе является пассивным и латентным <скрытым, подобно изображению на еще непроявленном негативе>. Только в объединении и в сочетании с Само сознанием становится Шестой принцип Буддхи Высшим Я и Божественной и распознающей Душой. <Таким образом, Высшее Я человека есть сочетание 7, 6 и 5 принципов.>

Учение Христа <Иисуса> было учение оккультное, которое могло быть объяснено лишь при Посвящении. Оно никогда не предназначалось для толп, ибо Иисус запрещал ученикам ходить к язычникам и самаритянам (От Матвея, X, 5) и повторял им: «Вам дано знать тайны Царства Божия, а тем внешним все бывает в притчах» (от Марка, IV, II) (ТД, II, 288,289).

Ц

ЦВЕТ

– «Пурпур – цвет мужества» (ПЕИР, II, 182).

ЦВЕТОК

– означает зарождение (ТД, II, 226). Падмапани, или Дакша (ТД, II, 226) рассматривается ЕЩЕ как создатель *ФИЗИЧЕСКОГО* человека <...> именно Дакша устанавливает эпоху зарождения человека ЧЕРЕЗ ПОЛОВОЕ СОЧЕТАНИЕ (ТД, II, 230). <Этот> Дхиан-Коган изображается с четырьмя руками <4 Расы>. Две руки СЛОЖЕНЫ, третья держит ЛОТОС <цветок>. Зарождение в 3 Расе происходит путем полового сочетания (ТД, II, 226).

ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ

– есть высшая Мудрость (ПЕИР, II, 226).

«Целесообразность, вытекающая как следствие из противоположений, главенствует во всей Вселенной. Есть и такие, которые видят в проведении целесообразности даже аналогию иезуитской формулы – ЦЕЛЬ ОПРАВДЫВАЕТ СРЕДСТВА. Такие сознания самые опасные и часто они почти безнадежны. Они не могут понять, что во всем и всегда единое мерило – ОБЩЕЕ БЛАГО или чистота побуждений, лишь чистое сердце может подсказать и правильное понимание приложения космических законов и формул Учения. Немало и таких, которые, услыша завет о ненасилии, в мертвенном и однобоком понимании его допустят вторжение хаоса и тем станут погубителями множества жизней. Интересно проверить, как понимается утверждение –“джины строят храмы”? Никто не подумает, что Самые Высокие Учения, которыми держится еще равновесие мира, были причинами наибольшего пролития крови. Самое высокое в невежественных и злобных руках становится орудием жестокого преследования и насилия,

Хорошо было бы подготавливать беседы о вмещении и применении целесообразности. Сначала, может быть, поодиночке, только с достаточно продвинутым сознанием, а затем постепенно можно расширить число участников. Пусть участники таких собеседований сами приводят примеры из самых разнообразных случаев в жизни, чтобы показать, насколько они понимают приложение руководящего закона целесообразности, который можно также назвать ЗАКОНОМ ВЕЛИКОГО УРАВНОВЕСИЯ» (ПЕИР, II, 469-470).

ЦЕНТРЫ

– «Центры огненные есть самая мощная панацея» (МО, III, 179).

УЧЕНИЕ О ЦЕНТРАХ

1. «Раньше тридцати лет НУЖНЫЕ <для ?> центры не просыпаются. Обычны пятнадцать лет <7х2> для явления последствий пламени света. Зачатки света появляются раньше» (Зов, 03.11.21).

2. «Лучшие явленные аппараты заключены в мозгу. Скоро НОВЫЕ ЦЕНТРЫ <восприятия> будут ВОЗВРАЩЕНЫ людям. Опять РАСЦВЕТЕТ ДРЕВО ПОЗНАНИЯ» (Зов, 26.04.22).

3. «Центры человека поняты весьма относительно. Самые названия их менялись на разных языках в течение тысячелетий. <...> забывают о КОЛЛЕКТИВНОМ ДЕЙСТВИИ ЦЕНТРОВ, которое весьма индивидуально. Также индивидуальна и трансмутация центров в тонком и огненном теле. Они сохраняют свою сущность во всех телах, НО РАЗВИТИЕ ИХ БУДЕТ ЗАВИСЕТЬ ОТ ПРОХОЖДЕНИЯ В ЗЕМНОМ БЫТИИ.

Мускулы, казалось бы, достаточно изучены, но функции их зависят от характера человека. Каждый член тела действует индивидуально. Походка зависит от психического состояния, и тем самым мускулы будут работать в своеобразном сочетании.

Относительность суждения особенно ярко выражается в суждении о ТОНКИХ ЭНЕРГИЯХ <энергиях высших центров>. Невозможно установить одно число лепестков лотосов. Кроме того, КАЖДЫЙ ЛЕПЕСТОК БУДЕТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ ДРУГОГО. Не будем ограничивать многообразность строения мира. Самые неожиданные РАЗРАСТАНИЯ ткани и разветвления нервов дают неожиданное богатство организму. <...>будем очень ОСТОРОЖНЫ С ОБОБЩЕНИЕМ» (Н, 48).

4. «Восприятие Сил Благодати, или Иеровдохновения может осуществиться лишь при РАСКРЫТИИ ВЫСШИХ ЦЕНТРОВ, ПРИ ПОЛНОЙ ЧИСТОТЕ ДУХОВНОЙ и ФИЗИЧЕСКОЙ, при особо гармоничном подъеме вибраций всего организма, ИНАЧЕ СМЕРТЬ НЕМИНУЕМА» (ПЕИР, II, 161).

Учение: “Сила высших огней непереносима для хрупких оболочек, но СЛЕДУЕТ ПРЕВОЗМОЧЬ СОСТОЯНИЕ ОБЫЧНОГО РАССТРОЙСТВА, и ТОГДА КАСАНИЕ ВЫСШИХ КРЫЛЬЕВ БУДЕТ НЕ ТАК ОПАСНО. Всевозможными способами приводили себя в восторженное состояние, чтобы ЗАЩИТИТЬСЯ ОТ ОПАСНОСТИ СИЛ ВЫСШИХ. Но лучшим средством будет ПОСТОЯННОЕ РАЗМЫШЛЕНИЕ О СИЛАХ ВЫСШИХ. Таким способом психическая энергия привыкает к возможности воздействия Сил Высших, и нервное вещество посильно укрепляется, чтобы не быть потрясенным. Ведь даже лучший друг может вызвать потрясение, если войдет нежданно”. Все сказанное относится к *Иеровдохновению*; но в РЕДЧАЙШИХ, совершенно ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ СЛУЧАЯХ И В ОСОБЫХ УСЛОВИЯХ БЫВАЛИ ВХОЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ДУХА В БЕЗУПРЕЧНО ЧИСТОЕ ТЕЛО (ПЕИР, II, 161).

Имеется много градаций наполнения Божественным Духом, или Благодатью. ВСЕ ИМЕЕТ ОДНО НАЧАЛО, ТОЛЬКО *БЕСКОНЕЧНО РАЗНИТСЯ ПО КАЧЕСТВУ*. Так и ОГОНЬ ЕДИН, но ЕСТЬ ОГОНЬ ЧЕРНЫЙ и ОГОНЬ СЕРЕБРЯНЫЙ. ОГОНЬ НАДЗЕМНЫЙ и ОГОНЬ ПОДЗЕМНЫЙ РОДСТВЕННЫ, НО ДАЛЕКИ в СВОЕМ ВОЗДЕЙСТВИИ. Так единая психическая энергия направляет нож убийцы и скальпель хирурга, спасающего больного (ПЕИР, II, 161).

5. «При темном одержании происходит овладение низшими центрами» (ПЕИР, II, 161).

На Востоке знают много о центрах, но лишь незначительная часть этих знаний доступна европейцам. Частью из-за малодоступности языка, но, главным образом, из-за *сокровенности*.

Название центров ЛОТОСАМИ – метафора.

ЧИСЛО ЛЕПЕСТКОВ СООТВЕТСТВУЕТ РАЗВЕТВЛЕНИЯМ НЕРВНОГО ЦЕНТРА.

Все указанные размеры, цвета и числа лепестков лотосов относительны, нельзя *забывать ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ всех проявлений*. “Повышение темени” при раскрытии мозгового центра следует понимать аллегорически.

ПРИ РАСКРЫТИИ ЦЕНТРА ВСЕГДА ПРОИСХОДИТ РАСШИРЕНИЕ КРОВЕНОСНЫХ СОСУДОВ, что вызывает набухание, но не выпячивание кости. <Расширение сосудов сердца вызывает боли, и это часто принимается за явление обратное: сужение венечных сосудов. Врачи в этих случаях дают сосудо-расширяющие средства, что очень часто вызывает разрыв сосудов и

кровоизлияние, что принимается за ИНФАРКТ, и проводимое против последнего лечение может привести к гибели. При кровоизлиянии, так же как и при инфаркте, появляется температура и ускоряется РОЭ, что и приводит к постановке неправильного диагноза. На многих изображениях Будд и Бодхисаттв можно видеть это символическое выпячивание темени, которое называется УШНИША. Бородавка на переносице тибетских изображений означает раскрытие третьего глаза. Огромные уши символизируют яснослышание (ПЕИР, II, 370, 371).

«Солнечное сплетение часто отождествлялось с Кундаличакра (не Муладхара), а Манипура чакра с Чашей, или Небесной Осью.

В древнейшие времена центру Сарасхара приписывалось 666 лепестков, а не 960 или 1000» (ПЕИР, II, 372).

«Центры не помещаются в железах, они находятся около и координируют работу желез. Тончайших разветвлений центров множество, но не нужно думать, что центры требуют много места.

СВАДХИСТХАНА центр помещается в тазовой области и, конечно, связан с половой функцией. При духовном восхождении этот центр подчиняется и контролируется центром солнечного сплетения <Язвенная болезнь, повышенная кислотность очень часто есть следствие реакции солнечного сплетения на буйство Свадхистхана.>» (ПЕИР, II, 372, 373).

«Боли <при раскрытии центров> бывают очень велики и мучительны, Когда возгорается центр легких, то невозможно двинуться без невольного крика. Приходится сидеть, не меняя положения причем и дыхание сильно затруднено. <...> эти явления повторяются. Так же мучительны тянущее чувство и горение в конечностях. Да и напряжение, и шевеление в солнечном сплетении очень неприятны и сопровождаются истечением слюны и тошнотой. При них очень помогают приемы соды. Почки тоже очень чувствительны. И напряжение в головных центрах, особенно в затылке, бывает мучительно. Конечно, с течением времени болезненные ощущения постепенно становятся слабее. Иногда немало времени требуется, чтобы открыть тот или иной центр. Но нужна и огненная трансмутация их, которая еще болезненнее и полна опасности».

«При огненной трансмутации полезно немного прикрыть центры, чтобы предотвратить пожар. Прикрытие это совершается иногда так называемым психическим чехлом из сгущенной оболочки психической энергии <Которые называются иногда “пластинками сомы”?>.

<...> описание достижений высших способностей через открытие центров на бумаге и кажутся легкими, но, на самом деле. нет ничего более трудного. Проходит МНОГО ЖИЗНЕЙ В ПОСТОЯННОМ, НЕСЛОМИМОМ УСТРЕМЛЕНИИ К РАСШИРЕНИЮ СОЗНАНИЯ И УТОНЧЕНИЮ ВОСПРИЯТИЙ, прежде чем начинается не частичное раскрытие того или иного центра, но работа их на ВСЕХ СЕМИ КРУГАХ <См. далее – ПЕИР, II, 50.> И ПЛАНАХ. Все насильственные механические упражнения ни к чему высокому не приведут. Ибо нужно не раздражение физическое или даже частичное раскрытие какого-либо одного центра, но огненная трансмутация всех центров, что достигается лишь при полном очищении мышления и возжжении огней сердца.

Потому счастлив тот, кто уже в прежних жизнях стремился по пути расширения сознания и очищения сердца» (ПЕИР, II, 373, 374).

Как только ментальный глаз <Глаз Дангмы. Это не зрение, а мыслительная способность.> человека раскрывается для познавания, он чувствует свое единство с вечно-сущим, но также вечно непостижимым, невидимым ВСЕМ, Единым Всемирным Божеством. Каждый одарен божественными силами, каждый чувствует в себе самом СВОЕГО *внутреннего* Бога, сознает, что по природе своей он БОГОЧЕЛОВЕК, хотя и животное в своей физической самости. Борьба между ЭТИМИ ДВУМЯ ЕСТЕСТВАМИ НАЧИНАЕТСЯ С САМОГО ДНЯ ВКУШЕНИЯ ПЛОДА ДРЕВА МУДРОСТИ. Борьба между ДУХОВНЫМ и ПСИХИЧЕСКИМ, между ПСИХИЧЕСКИМ и ФИЗИЧЕСКИМ. Тот, кто победит низшие “принципы”, усмирив свою плоть, присоединится к иерархии, кто падет жертвою своей низшей природы, станет рабом МАТЕРИИ. Из Сына Света и

Разума он станет “Сыном Тьмы”. Он падет в борьбе смертной жизни с Жизнью Бессмертной (ТД, II, 340, 341).

Лотос сердца есть твердыня Духа, хотя притягивает мысленные потоки мозга. Дыхание помогает превращать молитву умную в сердечную.

«ОТКРЫТИЕ ЦЕНТРОВ может происходить без вреда ТОЛЬКО ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЕЛИКОГО УЧИТЕЛЯ, видящего истинное состояние нашего организма во всей сложности его и знающего, ЧТО и КОГДА возможно применить или допустить. Не забудем, что, именно, при трансмутации центров ПРОИСХОДИТ СТРАШНОЕ НАПРЯЖЕНИЕ ИХ и ПРИЛИВЫ КРОВИ К НИМ. Учитель должен уметь перенести иногда эти напряжения в более безопасное место ИЛИ ЖЕ УДАЛИТЬ ЛИШНЮЮ КРОВЬ, ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ОБЩЕГО ВОСПЛАМЕНЕНИЯ И ОГНЕННОЙ СМЕРТИ. Если ученик готов к такой трансмутации, то, поверьте, УЧИТЕЛЬ НЕ УПУСТИТ НИ МИНУТЫ и даст все доступное по организму и по условиям его жизни» (ПЕИР, II, 23).

«Тончайшие вибрации неурегулированного подъема силы КУНДАЛИНИ могут разрушить тело, неприученное, незакаленное к восприятию их» (ПЕИР, II, 22).

«Существует полное соответствие между тонким телом и физическим. Потому КАЖДЫЙ ФИЗИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ИМЕЕТ СВОЕ СООТВЕТСТВИЕ В ТОНКОМ ТЕЛЕ. Так все астральные чувства и центры живут так же, как и физические, но в своих тонких излучениях. НО НЕЛЬЗЯ ИХ РАССМАТРИВАТЬ ОТДЕЛЬНО, ибо единство являет строгую согласованность. Мир внешний есть лишь отображение мира внутреннего. И как внешние чувства, или энергии проявляются лишь <тогда>, когда необходимые для этого условия налицо, так, и внутренние, духовные энергии выявляются, когда астральные или духовные условия созданы на внутреннем плане» (ПЕИР, II, 39).

«ОТКРЫТЫЕ ЦЕНТРЫ БОЛЬШАЯ РЕДКОСТЬ, и Вел. Вл., стоящие на страже эволюции человечества, зорко следят с самого раннего детства за индивидуумами, КОТОРЫЕ ЗАВОЕВАЛИ СЕБЕ ПРАВО НА ОТКРЫТИЕ ЦЕНТРОВ. Они посылают их в те условия, где они могут лучше развиваться и проявить свои дарования» (ПЕИР, II, 49).

«Губительны концентрации на каком-либо одном центре, предписываемые в книгах безответственными авторами. Либо концентрация стимулирует этот центр за счет прочих центров и, таким образом, ввергает в хаос всю схему поляризации их. Этот процесс вызывает истинное бедствие в области вибраций, ибо он нарушает равновесие установленной вибрационной схемы.

Помните, как в Учении сказано о работе Учителя с учениками над всеми центрами, над всеми семью кругами <См. стр.594(словаря) (ПЕИР, II, 374)> ясновидения и яснослышания. Учитель зорко следит за состоянием организма ученика и НИКОГДА НЕ БУДЕТ ОТКРЫВАТЬ ОДИН ЦЕНТР ЗА СЧЕТ ДРУГОГО. Правильное развитие, или эволюция, лишь в гармонии, или РАВНОВЕСИИ» (ПЕИР, II, 50, 51).

«Не каждая способность видения доказывает трансмутацию центров. Именно высокое ясновидение ничего общего с медиумизмом не имеет» (ПЕИР, II, 49).

«ЛИШЬ ПОСЛЕ 30 ЛЕТ ВСЕ ЦЕНТРЫ могут действовать» (ПЕИР, II, 287). После усмирения пол. энергии.

«Все ВНЕШНИЕ ИМПУЛЬСЫ НАХОДЯТСЯ В ГОЛОВЕ, потому правильнее было бы назвать их не чакрами, но импульсами чакр. Они влияют, но не управляют нервными центрами. В СЕРДЦЕ НАХОДИТСЯ СУЩНОСТЬ ВСЕХ ЧАКР» (ПЕИР, II, 296).

Кто-то, особенно среди новичков, несомненно имеет задатки ясновидения, но любит приписывать их самым большим проявлениям. Но ведь недостаточна для открытия центров простая заинтересованность Кн. Учения, ДЛЯ РАСКРЫТИЯ ЦЕНТРОВ, прежде всего, НЕОБХОДИМО ВНУТРЕННЕЕ ОЧИЩЕНИЕ И ПОДВИГ СЕРДЕЧНЫЙ. Кроме того, часто простые медиумистические проявления принимаются за приоткрытие центров (ПЕИР, II, 381). Жажда

“духовных проявлений” и отсутствие последних, их недостаточное очищение и устремление в подвиге заставляет САМОМНИТЕЛЬНЫХ людей искать “обходных” путей и преподносить смутные психические явления как мощное приоткрытие центров.

ТРЕТИЙ ГЛАЗ, конечно, имеет физический субстрат <как и все чакры> в центре нервной системы. Это мокротная <Pituitary body> и шишковидная <Pineal gland>. Молекулярные движения мокротной железы рождают психическое зрение, но для ДУХОВНОГО, ВЫСШЕГО ЗРЕНИЯ, нужно вызвать такие же молекулярные движения и в ШИШКОВИДНОЙ железе. ИЗЛУЧЕНИЯ, или ЭМАНАЦИИ этих желез, объединясь, дают высшие следствия (ПЕИР, I, 150, 151).

МОКРОТНАЯ ЖЕЛЕЗА – Pituitary body – <Pituitary> – ГИПОФИЗ – субстрат Урана <♅> в мозгу микрокосмоса.

Pineal gland – шишковидная железа – субстрат Нептуна <♆>, ЭПИФЕЗ.

«Один из наиболее важных центров, при развитии ЙОГИЗМА, СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ, совершенно не изучено. А оно дает много болезненных ощущений при продвижении на пути йогизма» (ПЕИР, II, 151).

Так язвенная болезнь желудка, в огромном большинстве случаев, является заболеванием, связанным с неизвестным науке действием солнечного сплетения. Благодаря близости этого центра к области желудка, воспламенение солнечного сплетения вызывает воспламенение тех клеток желудка, которые выделяют пищеварительный огонь, или кислоты, гиперсекреция которых сжигает ткань желудка, вызывая очаги воспаления – т.н. язвы. Потому, в большинстве случаев, лечение язвенной болезни должно заключаться в умиротворении солнечного сплетения, что очень нелегко. Сода + валериан являются наилучшими средствами первой руки.

Действие центров солнечного сплетения и Кундалини взаимно связаны: один поляризует другой. При вторжении хаоса через чрезмерную возбудимость половых центров солнечное сплетение соответственно возбуждается, и, таким образом, особенно у молодых людей, язвенная болезнь желудка и 12-перстной кишки часто является следствием чрезмерной мастурбации, что особенно часто случается тогда, когда солнечное сплетение уже находится на грани пробуждения. Известно сражение центра гортани с низшими проявлениями половых огней – ангины, тонзиллита, в молодом возрасте особенно, но деятельность солнечного сплетения, в этом отношении, освещается впервые.

НЕОСОЗНАННОЕ, ЧАСТИЧНОЕ РАСКРЫТИЕ НЕРВНЫХ ЦЕНТРОВ часто являет СИМПТОМЫ ТУБЕРКУЛЕЗА, РЕВМАТИЗМА, АСТМЫ и др. заболеваний (ПЕИР, I, 151).

НЕОБХОДИМО ВСЯЧЕСКИ ОХРАНЯТЬ ТЕМЯ от воздействия солнечных лучей. Именно поэтому все Йоги собирали и собирают волосы узлом на темени.

«ПОМИМО ЖАРА, СОЛНЕЧНЫЕ ЛУЧИ ОБЛАДАЮТ ХИМИЗМОМ, КОТОРЫЙ, В ПЕРИОДЫ УВЕЛИЧЕНИЯ СОЛНЕЧНЫХ ПЯТЕН, МОЖЕТ БЫТЬ ПАГУБЕН. Вообще, при раскрытии центров, нужно всячески избегать непосредственного воздействия солнца.

Также ГУБИТЕЛЬНЫ ВСЕ ЧРЕЗМЕРНЫЕ ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ, как СПОРТ» (ПЕИР, I, 150).

«И представителям шестой расы придется немало поработать духовно над собою, чтобы открыть нервные центры. Но при следующей стадии утонченности организма процесс этот будет значительно облегчен и ускорен<...> Без дисциплины, усилий и труда ничего не достигается (ПЕИР, II, 493).

Конечно, СВЕТОВЫЕ ОБРАЗОВАНИЯ указывают на НАЧАЛЬНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ НЕКОТОРЫХ ЦЕНТРОВ (ПЕИР, I, 302).

«Лучшие явленные аппараты заключены в мозгу. Скоро НОВЫЕ ЦЕНТРЫ будут ВОЗВРАЩЕНЫ людям. Опять расцветет древо познания» (Зов, 26.04.22).

Значит ЦВЕТЫ ДРЕВА ПОЗНАНИЯ и есть мозговые центры, а древо познания есть разум, в данном случае интеллект <?>, действующий через свой аппарат – мозг.

«Трансмутация организма, нервных центров должна происходить <не в Твердыне, а> ЗДЕСЬ, НА ЗЕМЛЕ, среди борений духа, среди всех тягот и трудностей жизни, среди всех раздражающих мелочей обихода. Лишь это БОРЕНИЕ ВЫЗЫВАЕТ НУЖНЫЕ ЭНЕРГИИ ДЛЯ ПРЕОБРАЖЕНИЯ И ИЗЖИТИЯ ВСЕХ, ОТЯГОЩАЮЩИХ ДУХ НАШ, ПРИВЫЧЕК И ПРИВЯЗАННОСТЕЙ. Земная жизнь есть именно ЧИСТИЛИЩЕ, и, не пройдя через него, нельзя вступить в Рай (Братство). ОГНИ ВЫСШИХ ЭНЕРГИЙ ОПАЛЯТ ОТЯГОЩЕННУЮ АУРУ. Община Братства слишком удалена от земных условий, чтобы явиться тем нужным пробным камнем» (ПЕИР, I, 207).

Открытие центров без вреда может происходить только под руководством Великого Учителя, который видит состояние нашего организма во всей его сложности и знает, что и когда возможно применить или допустить (ПЕИР, II, 23).

«Всех ЧАКР, или ОГНЕЙ 49. В Учении упомянуты 21, ибо открытие и трансмутация 21 центра влечет за собою и возгорание остальных, ибо многие центры имеют двойные разветвления.

Для высокого духовного развития нужно не только ОТКРЫТИЕ, но и ТРАНСМУТАЦИЯ всех центров, ИБО ПРОСТО ОТКРЫТИЕ ОДНОГО ИЛИ ДВУХ ЦЕНТРОВ ВЕДЕТ ЛИШЬ К НИЗШЕМУ ПСИХИЗМУ и ко многим опасностям.

Без участия Учителя недоступно правильное открытие центров<….> Ибо лишь Высший Учитель может знать истинное состояние нашего организма во всех его оболочках и может регулировать давление крови, столь опасное при открытии центров, не говоря уже об огненной трансмутации их» (ПЕИР, I, 430).

7 ГЛАВНЫХ ЧАКР: 1.МУЛАДХАРА-КУНДАЛИНИ – у основания спинного хребта. 2.Свадиштхана-чакра – в животе, между основанием спинного хребта и пупком. 3. Манипура-чакра или Солнечное сплетение. 4. Анахата-чакра или центр чаши. 5. Вищуддхи-чакра или центр гортани. 6. Аджна-чакра или третий глаз. 7. Брамарандра-чакра или центр колокола, в темени.

«Но, конечно, в одном мозгу их гораздо больше. Редко когда перечисляются центры оплечий, скул, легких, запястий, почек и т.д.

Много разногласий даже в индусской литературе о том, где помещается ТРЕТИЙ ГЛАЗ. Одни помещают его в шишковидную железу <эпифез>, другие – в plexus solaris и т.д. НА ЛИЧНОМ ОПЫТЕ скажу, что когда наступает НАСТОЯЩЕЕ ЯСНОВИДЕНИЕ, то чаще всего видишь центром КОЛОКОЛА. Можно видеть центром солнечного сплетения и можно даже сказать, что каждый центр видит. Можно видеть внутренность своего организма. И все это возможно ПРИ ДОСТАТОЧНОМ НАКОПЛЕНИИ ДУХОВНОСТИ И ПРИ ОСОБЫХ УСЛОВИЯХ ПРАНЫ И ВЫСОТ.

На древнейших изображениях Матери Мира (по-тибетски – Многоокая Дуккар) АУРА ЕЕ СОСТОИТ ИЗ ГЛАЗ. Каждый луч оканчивается глазом. Так древние знали много, сокрытое сейчас от нас.

<…> Среди Великих Учителей особенно ценится проявление глаза ДАНГМЫ, что не есть ясновидение, как оно понимается, но выражение ЧУВСТВОЗНАНИЯ, накопленного в “чаше” на протяжении тысячелетних жизненных опытов и самоотверженных жизней, устремленных к одной цели, к достижению своего великого назначения стать полным Архатом или Богочеловеком» (ПЕИР, I, 431).

«На Востоке знают много о центрах, но, конечно, лишь незначительная часть этих знаний доступна европейцам. Частью из-за малодоступности их языка, но, главным образом, из-за *СОКРОВЕННОСТИ* таких *знаний*» (ПЕИР, II, 370).

«Все рисунки человека с лотосом над головою есть лишь метафоры, так же как и название центров лотосами. ЧИСЛО ЛЕПЕСТКОВ СООТВЕТСТВУЕТ разветвлениям нервного центра» (ПЕИР, II, 370).

«Касание Матери Мира следует понять как проявление всеначальной энергии. Энергия Кундалини в Индии называется СИЛОЮ МАТЕРИ» (ПЕИР, II, 371).

«Центр “Чаши” помещается около сердца, среди нервных узлов. ЧАША ЕСТЬ СРЕДОТОЧИЕ ВСЕХ ИЗЛУЧЕНИЙ. Это тот фокус, где преломляются и через который распространяются излучения зерна духа. “Чаша” образует треугольник между центром сердца и солнечным сплетением. ОНА ПОМЕЩАЕТСЯ НАД СОЛНЕЧНЫМ СПЛЕТЕНИЕМ НА УРОВНЕ СЕРДЦА. “Чаша” принадлежит к тем нервным узлам, которые еще не исследованы. В древнейших Писаниях центр чаши иногда назывался “НЕБЕСНАЯ ОСЬ” <почему?>.

“Чаша редко бывает переполнена. Чаша, как синтетический центр, хранит самые несказуемые накопления”. “Чаша бывает хранилищем всего любимого и драгоценного. Иногда многое собранное в Чаше на целые жизни остается закрытым, но если в Чаше осталось понятие о Братстве, то оно будет звучать и РАДОСТЬЮ, и ТОСКОЮ во всех жизнях” (Бр., 463, 464)» (ПЕИР, II, 371).

Названия центров менялись на разных языках в течение тысячелетий

Энергия Кундалини называется индусами СИЛОЮ Матери Мира, или ШАКТИ Матери Мира, но ШАКТИ, уже в существе своем, содержит великое значение всеначальной энергии.

Прочтя все доступные писания о центрах, увидите, как разно говорится в них о наименованиях и о способностях, которые обнаруживаются в человеке при раскрытии того или иного центра.

Также центр ГОРТАНИ НЕ НАХОДИТСЯ В ЩИТОВИДНОЙ ЖЕЛЕЗЕ, но около.. (ПЕИР, I, 373).

«“ЧАША” есть ИСТОЧНИК ТВОРЧЕСТВА, ПСИХИЧЕСКАЯ ЖЕ ЭНЕРГИЯ ВОПЛОЩАЕТ ТВОРЧЕСКИЕ ИДЕИ» (ПЕИР, II, 373).

«Что есть МОДЕРАТОР? При огненной трансмутации полезно немного прикрыть центры, чтобы предотвратить пожар. Прикрытие это совершается иногда так называемым психическим чехлом из сгущенной оболочки психической энергии. Но все это будет звучать абракадаброй для обычного читателя, потому лучше не вдаваться в такие подробности» (ПЕИР, II, 374).

Что есть “ОГНЕННАЯ ТРАНСМУТАЦИЯ ЦЕНТРОВ” как не огненная трансмутация наших чувств, нашего характера?! <По ЕИ-253/1>.

Так же и “ОТКРЫТИЕ” ЦЕНТРОВ ВЫЗЫВАЕТСЯ УТВЕРЖДЕНИЕМ В НАШЕЙ АУРЕ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ВЫСОКИХ ЧУВСТВ, или “КАЧЕСТВ” сознания (Н.У., 01.11.72).

«Прочтите жизни подвижников, и Вы увидите, с каким трудом давалось им РАСКРЫТИЕ ЦЕНТРОВ и ВЫСШЕЕ ОБЩЕНИЕ. Даже такой великий подвижник, как Св. Антоний, иногда ГОДАМИ ОЖИДАЛ ОТВЕТА НА СВОЙ ЗАПРОС. Конечно, в наше время некоторые человеческие организмы настолько продвинулись в своем утончении, что многие явления не требуют уже тех громадных затрат сил и напряжений, и того терпения, как в прежние века. Но, все же, по-прежнему ЛИШЬ МЕДИУМЫ С ЛЕГКОСТЬЮ достигают проникновения В БЛИЖАЙШИЕ СЛОИ ТОНКОГО МИРА. Но не будем им завидовать, ибо, истинно, за редчайшим исключением ВЫСШИЕ СФЕРЫ ИМ *НЕДОСТУПНЫ*. И как в древности Иерофанты Египта не принимали медиумов в ученики, так и сейчас брамины в редких оставшихся ашрамах не допускают к себе ни одного факира.

Но помимо этого и условия Армагеддона имеют большое влияние на все проявления, и тогда как некоторые феномены даже участились, другие, более УТОНЧЕННЫЕ, усложнились. Так, когда волна Битвы сильна, иногда очень трудно слышать Сообщения, и после них ощущается большая

сердечная тоска. Так не горюйте, но РАДУЙТЕСЬ КАЖДОЙ ЗВЕЗДОЧКЕ, ПРАВО, ОНИ ГОРАЗДО ЗНАЧИТЕЛЬНЕЕ ЯРКИХ ВИДЕНИЙ МЕДИУМОВ, ибо указывают на ПРАВИЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПЕИР, II, 152-153).

«Не сетуйте на недомогания, <…> значительную долю всех болезненных явлений следует отнести к необычайно тяжким и сложным КОСМИЧЕСКИМ ТОКАМ. Наша община в определенные дни ощущает одни и те же болезненные симптомы, кто сильнее, кто слабее. Один день у всех замечается ослабление зрения или раздражение слизистых оболочек, другой день – особое общее наполнение организма, как вздутие и тягость в желудке; иногда же ощущаются особые боли в сердце или НЕОБЫЧАЙНАЯ ТЯГОСТЬ и ЛОМОТА В ЗАТЫЛКЕ и ТЕМЕНИ; часты приливы крови к голове и особый сухой жар во всем теле, нередки боли и как бы вращение или шевеление в солнечном сплетении, и особенно мучительно по ночам горение конечностей и тянущее в них ощущение.

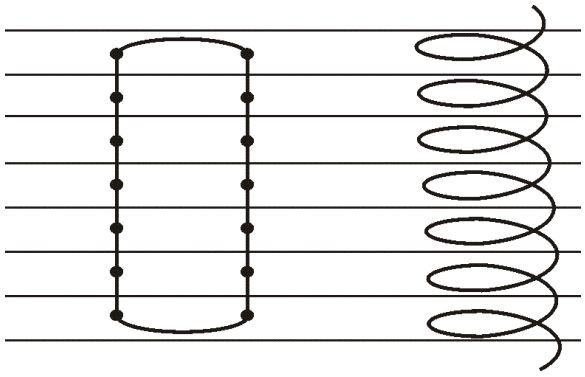
Появляются такие ощущения обычно за два или три дня до землетрясения или же особых бурь и других бедствий. Не перечислить всех неожиданных болей и ощущений, и все они так же быстро проходят, как и неожиданно появляются» (ПЕИР, II, 461).

Таким образом, не следует все подобные ощущения приписывать, именно, РАСКРЫТИЮ центров. Они, все же, являются знаками восприимчивости центров, что указывает на их открытие или приоткрытое состояние.

«Часто начинающие и подходящие к Сокровенному Учению напоминают студентов медиков на первом курсе, когда, приступая к изучению болезней, они начинают ощущать и находить в себе симптомы всех существующих заболеваний. Так же точно некоторые из них начинают приписывать себе священные боли и самые высокие достижения, прочитанные ими в книгах Учения. НУЖНО ОЧЕНЬ ОСТЕРЕГАТЬ ОТ ПОДОБНЫХ УВЛЕЧЕНИЙ, ибо такое явление свидетельствует о наличии таких нежелательных качеств духа, как САМОМНЕНИЯ и НЕДОСТАТОК РАСПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СПОСОБНОСТИ. Без преодоления таких качеств никакое продвижение на духовном плане невозможно. Также следует помнить, что до тридцати лет раскрытие центров невозможно без вреда для организма.

Конечно, имею в виду *НОРМАЛЬНЫЕ, здоровые* организмы. У так называемых медиумов могут быть разные проявления и раньше» (ПЕИР, II, 228, 229).

Те, кто думает, что трансмутация ЦЕНТРОВ ОГНЕМ происходит на физическом плане, – заблуждаются. «ТРАНСМУТАЦИЯ ЦЕНТРОВ ОГНЕМ ЕСТЬ СОЕДИНЕНИЕ ВСЕХ ЦЕНТРОВ, КАК ФИЗИЧЕСКИХ, ТАК И ДУХОВНЫХ. Происходит одухотворение всего существа». <...>трансмутация центров<...> *ЗАКОН СБЛИЖЕНИЯ МИРОВ* <...>процесс утончения духовных центров <это и есть ТРАНСМУТАЦИЯ>. «Накопление этих энергий дает стремительность духу, которая проложит КРАТЧАЙШИЙ ПУТЬ» <Мост между миром нашим и Огненным>.



«...нужно запомнить, что БЕЗ СОЗНАТЕЛЬНОГО ТРУДА ЦЕНТРОВ НЕ СУЩЕСТВУЕТ. СОЗНАТЕЛЬНАЯ СГАРМОНИЗИРОВАННОСТЬ ЦЕНТРОВ ЕСТЬ ВЕЛИКОЕ ТАИНСТВО» (МО, III, 117).

Как можно излечить от проявления огней <центров/? Их можно лишь направить как полезную ПСИХОрабочую силу. Как можно лечить БОЛИ в СПИНЕ, если они связаны с пробуждением КУНДАЛИНИ? Надо приветствовать и натиранием мяты способствовать. Можно ли прекратить жжение ТРЕТЬЕГО ГЛАЗА, если он начал работать? Защищать от солнца. Волосы, собранные на ТЕМЕНИ, охраняют ЭТОТ КАНАЛ. Можно ли остановить движение СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ, если оно начинает вращаться? НАСИЛИЕ НАД СОЛНЕЧНЫМ ЗМЕЕМ МОЖЕТ ЗАКОНЧИТЬСЯ ПОРАЖЕНИЕМ МОЗГА. Так же опасно пресечение работы ЦЕНТРА ЧАШИ. ОТРАВЛЕНИЕ ОПИУМОМ ПРЕКРАЩАЕТ ДВИЖЕНИЕ ЦЕНТРОВ, но тогда еще проще отрубить голову (Зн., 220).

* * *

Что такое ЦЕНТРЫ?

Что такое мотоцикл? Это машина, предназначенная ускорять движение человека. Это ноги, обутые в самодвижущиеся колеса. Мотоцикл состоит из целого ряда отдельных машин, совместная работа которых сообщает «сапогам-скороходам» ДВИЖЕНИЕ. Существуют главные узлы: двигатель, система питания, управления, зажигания; силовая передача, ходовая часть, электрооборудование. Каждый из этих узлов, в свою очередь, состоит из главных подразделений и различных мелких элементов. Таким образом, машина ДВИЖЕНИЯ, представляющаяся как нечто абсолютно целое, называемая мотоциклом, есть лишь СОВОКУПНОСТЬ множества машин, каждая из которых выполняет определенные функции, каждая вносит свое движение, которое является частью единого ДВИЖЕНИЯ.

Так и любая машина состоит из нескольких узлов, или соподчиненных основному замыслу машин с совершенно самостоятельными, независимыми функциями, без которых, однако, не может осуществляться основная функция.

Человек [точнее, его плотное тело] представляет собою сложнейшую биологическую машину, состоящую из целого ряда машин, каждая из которых, в свою очередь, состоит из многих более мелких машин. Сущность работы человеческой машины так же заключается в различного рода ДВИЖЕНИЯХ, объединенных единым ДВИЖЕНИЕМ, называемым ЖИЗНЬЮ. Как и всякая машина, человеческий организм имеет отдельные ОРГАНЫ, систему УПРАВЛЕНИЯ (нервная система), систему питания (кровообращения), мышечную систему, лимфатическую и т.д.

Человеческий организм состоит из 12 главных частей, каждая из которых, в свою очередь, распадается на целый ряд агрегатов, выполняющих подсобные функции главной работы каждого из основных агрегатов человеческого организма. При этом следует отметить, что, как в спектре света, как и в звуковой гамме, как и во всем существующем, в ДВЕНАДЦАТИ ОСНОВНЫХ ЧАСТЯХ человеческого организма — СЕМЬ ЯВЛЯЮТСЯ ГЛАВНЫМИ, ПЯТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ. Каждая из этих семи частей, в свою очередь, делится на семь подразделений, каждое из которых делится еще на семь. Такое семирядное разделение в общей сложности образует СОРОК ДЕВЯТЬ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ[70], каждое из которых имеет свое ЦЕНТРАЛЬНОЕ СРЕДОТОЧИЕ с центральной функцией, которое называется ЦЕНТРОМ. В человеческом теле эти центры в конечном итоге являются главнейшими центрами МОЗГА и НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ.

Но человек не есть человеческое тело. Тело есть лишь СЕДЬМАЯ часть живущего на Земле человека. Человек состоит из семи тел:

1) физического (плотного тела),

2) эфирного тела (более тонкого, но еще физического тела),

3) астрального тела,

4) ментального низшего,

5) ментального высшего,

6) буддхического,

7) атмического.

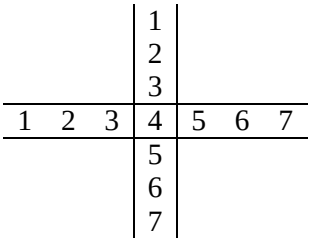
Конечно, называем высшие подразделения человеческой сущности «телами» условно, для сложения более ясного представления.

Каждое из этих тел имеет свои главные и второстепенные части, управление которыми сосредоточено в ГЛАВНЫХ ЦЕНТРАХ И ИХ ОТВЕТВЛЕНИЯХ.

Однако ЦЕНТРЫ ВСЕХ СЕМИ ТЕЛ ЕДИНЫ и представляют собою невидимые духовные ОСИ ВИХРЕЙ, пронизывающих все слои МАТЕРИИ, из которых состоят тела человеческой сущности.

Лучше всего это можно изобразить на нижеприводимой схеме:

VII	**VI**	**V**	**IV**	**III**	**II**	**I**	ЦЕНТР
		А	Т	М	А		П
	Б	У	Д	Д	Х	И	Р
	М	А	Н	А	С	I	И
	М	А	Н	А	С	II	Н
		К	А	М	А		Ц
Э	Ф	И	Р	Н	Ы	Й	И
	Ф	И	ЗИ	ЧЕ	СК	ИЙ	П



Вот оно – истинное значение креста – пересечение “ПРИНЦИПОВ” (или тел) и ЦЕНТРОВ ДУХА.

Сущность человека есть СОЗНАНИЕ. Значит, ЦЕНТРЫ есть СЕМЬ СРЕДОТОЧИЙ СОЗНАНИЯ, иначе говоря, ЦЕНТРЫ в своем сокровенном значении есть ЦЕНТРЫ СОЗНАНИЯ.

Сущность сознания заключается в его ВЕЧНОМ ДВИЖЕНИИ, или ПОСТИЖЕНИИ (Материи) (ПЕИР, II, 23).

ДУХ ЕСТЬ СОЗНАНИЕ, или ОГОНЬ В СУБСТАНЦИИ.

Центры есть щупальца духа — органы, посредством которых дух познает материю.

СОЗНАНИЕ ЕСТЬ НАИВЫСШЕЕ КАЧЕСТВО ЧУВСТВУЮЩЕГО ДУХОВНОГО ПРИНЦИПА В НАС. ЭТО БОЖЕСТВЕННАЯ ДУША (или Буддхи) и НАШЕ ВЫСШЕЕ Я — наш ВЫСШИЙ МАНАС.

Сознание не принадлежит к тем низшим планам материи, которые им пронизываются, но ОНО ВОЗДЕЙСТВУЕТ НА НИХ, как вихрь ветра воздействует на пыль — частички земли.

(РНБ-2, стр.)

«Связь человека с Космосом, связь центров человека с космическими центрами с особой силой и наглядностью утверждается астрологией» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 227).

«Если физическое тело представляет собою "миниатюрную" Землю, то весь человек представляет собою "миниатюрную" Солнечную систему. Он является зерном нашего Космоса. Различные силы Солнечной системы, дифференцированные в планеты, имеют своих агентов в человеке, как в целом комплексе; и даже в человеческом теле, в его мозговых клетках и нервной системе имеются соответствия всех центров нашей Солнечной системы, нашего Космоса. Надо полагать, что если это так, то человек является не только зерном Солнечной системы, но и потенциальным зерном Галактики, а если так, то - потенциальной Беспредельности!» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 180 - 181).

«Существуют, кроме видимых, еще и невидимые планеты Солнечной системы. Существуют еще не открытые видимые планеты. Все планеты находятся в различных стадиях своей

эволюции, своего жизненного круга. Тела планет, с позиций физического зрения человека, могут уходить в невидимость и приходить из невидимого состояния в видимое. Так как человек является зерном Солнечной системы, зерном Космоса, то по закону аналогии можно с уверенностью сказать, что как у человека имеется 49 огней - 49 центров, так и в Солнечной системе имеется 49 планет. Как и центры человека находятся в различной стадии своей эволюции, так и центры Космоса эволюционируют. При "открытых" центрах человека все изменения, происходящие с планетами, отражаются на соответствующих им центрах человека. Собственно говоря, сам термин "открытые" - означает открытые Космическому воздействию.

... Изучение космических лучей Дальних Миров даст возможность применения их энергий в человеческой жизни. В отличие от настоящего бессознательного восприятия космических влияний, сознательное их использование будет отличаться так же, как отличалось использование первобытным человеком космического электричества и нынешнее применение этого ближайшего к нам пространственного огня» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 183 - 184).

«Каждый человеческий центр (чакра) есть магнит, который притягивает из окружающего пространства эманации космических центров тождественного характера. Сказано: "Один и тот же луч может убить, воскресить и пройти совершенно незамеченным". Если тождественный космическому центру человеческий центр спит - лучи космического центра не произведут никакой реакции; если центр действует, но действует отрицательно, луч светила усилит это отрицательное действие; и, наконец, если огонь центра выражен в высоких чувствах и мыслях, прохождение луча космического центра вызовет расцвет этих тонких энергий. За счет чего происходит этот подъем? За счет восприятия сил космического огня. ... В настоящее время "токи очень меняются" (Б, § 299). Начинается восприятие токов Урана, Нептуна и высших диапазонов вибраций Венеры, Юпитера и Меркурия...» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 224 - 225).

«Эпифиз управляется Нептуном. Гипофиз (мокротная железа) управляется Ураном. ... Вся деятельность низших полюсов творческих центров направляется вихрями подземного огня, в то время как деятельность высших полюсов творческих центров оживотворяется вихрями огня пространства.

Не следует забывать, что таких вихрей имеется Сорок девять. Семь из них являются главными, а Пятидесятый вихрь есть синтез сорока девяти. Конечно, "вихри" эти представлены семью космическими центрами или семью главными планетами. Конечно, все эти планеты семеричны, как и наша Земля. Подземный огонь является синтезом энергии всех семи глобусов нашей земной цепи.

Так человек неразрывно связан с Космосом, и иллюзия обособленного существования есть наиболее пагубное заблуждение. Эта иллюзия не может освободить человека от страшной ответственности за судьбу планеты, как погружение головы в песок не избавляет страуса от опасности. Являясь высшим творением планеты, ее высшими принципами, человечество призвано быть звеном между пространственным огнем и огнем подземным, через которое совершается обмен. Обмен есть непременное условие всякой жизни. Планета, лишенная обмена, обречена на гибель» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 90).

«Каждый центр человека соответствует космическому центру - центру Солнечной системы - одной из ее планет» (Н. Уранов. Об астрологии, с. 195).

ЦЕРКОВЬ

– <в том числе и современная кон.>. «Ни в одной церкви нельзя сейчас найти ответа на основные вопросы Бытия. В исключительности и неподвижности своей они ЗАШЛИ В ТУПИК» (ПЕИР, II, 290).

«Новая церковь должна явиться на смену старой в полном сиянии красоты Подвига Иисусова, она должна будет собрать великий Вселенский Собор и просмотреть, при свете нового сознания, все постановления бывших Соборов, должна будет изучить сочинения первых христианских философов и отцов церкви, ближайших ко времени Иисусову; и тогда вся красота подвига

Иисусова, вся ширь Его Учения будет ПОНЯТА ИМИ В ДУХЕ, НО НЕ В МЕРТВОЙ БУКВЕ часто искаженных писаний. И только тогда будет заложена новая религия, религия Духа» (ПЕИР, I, 353).

УЗКАЯ ЦЕРКОВНОСТЬ расшатала все Заветы Христа и так ДАЛЕКА ОТ ЭВОЛЮЦИИ БУДУЩЕГО. Мертвая догматика убила светлое Учение Христа, ПОТОМУ ЦЕРКОВЬ С ТАКОЮ ЛЕГКОСТЬЮ РАЗРУШИЛАСЬ В НАШЕЙ СТРАНЕ. Тяжелое время переживает она и в других странах. Разница лишь в том, что представители церкви там много просвещеннее и понимают, что они должны идти в ногу с эволюцией, с запросами времени.

Некоторые священнослужители западной церкви уже отходят от средневекового мышления и даже начинают признавать закон перевоплощения.

Большой грех лежит на церкви за держание мышления доверенных ей масс в невежестве и тьме средневековья. Но достаточно непредубежденному уму, свободному от страха «вечного проклятия», прочесть ИСТОРИЮ ЦЕРКОВНЫХ СОБОРОВ, ИСТОРИЮ ПАПСТВА, ЧТОБЫ ВСЯКОЕ УВАЖЕНИЕ К БОЛЬШИНСТВУ ЕЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ПРОПАЛО НАВСЕГДА.

Вспомним ВЕКА ИНКВИЗИЦИИ! Припомним все великие умы, пострадавшие от нее! Не забудем ужасы Варфоломеевской ночи! Прочтем биографии святых, написанные священниками и описывающие преступления глав церкви! Ведь сохранились подлинные документы посланий святых к главам церкви, сурово обличающие эти кровавые преступления. Вспомним времена патриарха Никона, вводившего трехперстное знамение ПЫТКАМИ и СЖИГАНИЕМ НА КОСТРАХ ВСЕХ, ПРИДЕРЖИВАЮЩИХСЯ ДВУПЕРСТНОГО, которым осенял себя истинный последователь Заветов Христа, великий основатель Святой Руси, всего духовного просвещения и монашества ее, Строитель Русского Государства, Преподобный Сергий Радонежский. Неужели он был еретик?

Внимательно прочтем соборы церковные и увидим много интересного, свидетельствующего об УРОВНЕ СОЗНАНИЯ тех СЛУЖИТЕЛЕЙ, постановление которых стало догмами последующих поколений церковников, многие из которых достигли несравненно высших ступеней развития и которые, тем не менее, слепо придерживаются этих невежественных догм!

Закон перевоплощения был отменен лишь на Константинопольском Соборе в ШЕСТОМ ВЕКЕ ПО Р.Х., тогда как САМО ЕВАНГЕЛИЕ *ПОЛНО СЛОВ ХРИСТА О ЗАКОНЕ ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ*.

Что же, как не тьма невежества породила Инквизицию? Ведь Инквизиция САМОЕ СТРАШНОЕ, НЕСМЫВАЕМОЕ ПЯТНО на златотканых одеждах христианской церкви. Инквизиция была страшной карикатурой на Суд Божий, ВНУШЕННОЙ КНЯЗЕМ ТЬМЫ ДЛЯ РАСТЛЕНИЯ И ПОДРЫВА ВЕРЫ НА ВСЕ ВРЕМЕНА В ЧИСТОТУ, БЛАГОСТЬ И СПРАВЕДЛИВОСТЬ ЦЕРКВИ.

Вспомним все те великие имена, которые пострадали от Инквизиции ИЛИ ДОЛЖНЫ БЫЛИ СКРЫВАТЬ СВОЕ СВЕТЛОЕ ЗНАНИЕ ПОД ПЕЧАТЬЮ ЮРОДСТВА ИЛИ ПОД СЛОЖНЕЙШИМИ СИМВОЛАМИ, КЛЮЧ К КОТОРЫМ, К ВЕЛИКОМУ УЩЕРБУ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, ПОЧТИ ЧТО УТЕРЯН. Вспомним те горы величайших трудов, полных света и блага, невозвратимая утрата которых справедливо оплакивалась и рассматривалась лучшими умами всех эпох как величайшее бедствие. Принято возмущаться пожаром Александрийской Библиотеки, но те же лицемеры будут замалчивать многовековые зарева кострищ Инквизиции, сжигавшие перлы человеческого гения!

Долог список преступлений против блага человечества, долог список мучеников знания и света, и списки эти, к стыду человечества, ПРОДОЛЖАЮТ ПОПОЛНЯТЬСЯ и в наш “просвещенный” век (ПЕИР, I, 298, 299).

ЦЕРКОВЬ ОТОШЛА ОТ ЧИСТОГО УЧЕНИЯ ХРИСТА. За редким ИСКЛЮЧЕНИЕМ, осталась лишь оболочка, мертвые догмы и ритуалы. На смену этому УПАДКУ должна придти

ВОЗРОЖДЕННАЯ ЦЕРКОВЬ ПЕРВЫХ ДНЕЙ ХРИСТИАНСТВА, в свете ОЧИЩЕННОГО УЧЕНИЯ ХРИСТА. Именно должно произойти ОЧИЩЕНИЕ Заветов Христа (ПЕИР, I, 300).

«Можно было бы спросить глав церкви, почему они – представители светлого Учения, допускают обоюдные поношения и раздоры? Каждый из них исключает другого. Каждая церковь исключает другую. А кому как не им следовало бы сейчас ОБЪЕДИНИТЬСЯ и высказать великую просвещенность, ПЛАНЕТАРНУЮ просвещенность <…> – отсюда пришла бы великая ТЕРПИМОСТЬ, ВМЕЩАЮЩАЯ В СЕБЕ ВСЕ МНОГООБРАЗНЫЕ АСПЕКТЫ И ПРОЯВЛЕНИЯ ВСЕМОГУЩЕГО, ВСЕПРОНИКАЮЩЕГО, ВЕЗДЕСУЩЕГО, ВСЕЗНАЮЩЕГО БОЖЕСТВА, НЕИСКЛЮЧАЮЩЕГО ИЗ ОБЪЯТИЙ СВОИХ НИ ЕДИНОГО МИРА, ни единого *сына*, *ни единого явления*» (ПЕИР, I, 300).

«В наше задание не входит создание ангелов, пусть этим занимается церковь. Кстати, тысячелетия ее существования и мирового распространения и владычества наглядно показали, насколько мало она в этом преуспела, следствия налицо» (ПЕИР, II, 369).

«Новая Церковь должна явиться на смену старой в полном сиянии красоты Подвига Иисусова, она должна будет собрать великий Вселенский Собор и просмотреть, при свете нового сознания, все постановления бывших соборов, должна будет изучить сочинения первых христианских философов и отцов церкви, ближайших ко времени Иисусову; и тогда вся красота подвига Иисуса, вся ширь Его Учения будет понята ими в духе, но не в мертвой букве часто искаженных писаний. И только тогда будет заложена новая религия, религия Духа<…> “Но настанет время, и настало уже, когда истинные поклонники будут поклоняться Отцу в духе и истине, ибо таких поклонников Отец ищет Себе: Бог есть дух, и поклоняющиеся Ему должны поклоняться в духе и истине” (от Иоанна,гл.4, ст.21-24) (ПЕИР, I, 354).

Можно сказать церковникам: ««Не вы ли распяли Христа? Не вы ли глумились над Ним, когда Он приносил вам Свет Истины? Не вы ли сжигали и терзали Его последователей? Не вы ли замучили десятки тысяч лучших умов, несших свет знания? Не вы ли остановили эволюцию человеческой мысли и ввергли все человечество в безумие самоистребления? Не вы ли восставали во времена Христа, как и теперь, защищая якобы искажаемые основы единого Учения Света? Вы изменили свои одежды но по деяниям можно узнать вас» (ПЕИР, II, 424).

Разбирая легендарный характер жизнеописаний всех великих Основоположников религий, Олькотт доказывает, что все эти жизнеописания слагались по ОДНОМУ древнейшему образцу, и в пример приводит и мифичность, встречаемую в жизни Христа, а также – каким образом эта мифичность утвердилась в христианской церкви.

«Ко времени Никейского Собора, созванного для разрешения споров среди некоторых епископов и для рассмотрения трехсот более или менее апокрифических евангелий с целью канонизации их, которые читались в церквах как Откровение или вдохновенные Писания, – жизнь Христа достигла апогея мифа».

“Мы можем видеть эту мифичность в апокрифическом Новом Завете, но большинство отобразителей ее утеряно. Епископ Герака-Сабин, выступавший на Никейском Соборе, утверждал, что «за исключением Константина и Сабиния – епископа Памфилии, ВСЕ ПРОЧИЕ ЕПИСКОПЫ БЫЛИ НЕГРАМОТНЫМИ, ничего не понимающими людьми (тварями)”, что равносильно назвать их сворой дураков. Паппий же в своем “Синодиконе”, относящимся к этому Никейскому Собору, открыл нам тайну, что Канон не был утвержден путем тщательного сравнения нескольких евангелий, представленных им, но решение было принято на основании лотереи. “Представители Собора, – говорит он, – сложили в кучу все книги, представленные Собору на решение, под престол в церкви, а затем епископы обратились к Господу, прося Его, чтобы вдохновенные Писания оказались на престоле, а все поддельные – под ним. Так оно и случилось” (ПЕИР, II, 424, 425).

Книги “Добротолюбия”, труд Оригена “О Началах” можно читать с большим духовным удовлетворением, несмотря на многочисленные поправки. Как отошли церковники от первых чистых заветов христианства! Подумать только, что лишь в шестом столетии новой эры, на втором

Константинопольском Соборе была отменена догма о перевоплощении! Так наслаивались ухищрения корыстолюбивых и малых умов, СТАВШИЕ ДОГМАМИ ДЛЯ ПОСЛЕДУЮЩИХ ПОКОЛЕНИЙ, УЖЕ НЕ ДЕРЗАВШИХ ДУМАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО, ИБО ВРЕМЯ, ЭТОТ МАГ И ВОЛШЕБНИК, ПРЕОБРАЗИЛ СУЖДЕНИЯ ПРЕХОДЯЩИХ И ОГРАНИЧЕННЫХ УМОВ В НЕЗЫБЛЕМЫЕ ОСНОВЫ И ЧУТЬ ЛИ НЕ В БОЖЕСТВЕННЫЕ ОТКРОВЕНИЯ.

«А сколько в Евангелиях утверждений о перевоплощении: именно в словах Самого Христа. Великий грех приняли на себя отцы церкви за изъятие из сознания вверенной им паствы этого закона Высшей Справедливости» (ПЕИР, II, 58).

ЦЫГАНЕ

– Их родина Индия, из которой они были изгнаны (ПЕИР, II, 357).

* * *

Цыганки обычно дают лекарства с наговором, считая, что лишь при таком способе лекарство будет действительно. Так утверждаются наши Гималайские традиции во многих поколениях переселенцев. (МО1.297)

Не следует смеяться, что некоторые Йоги употребляют тростинку или папирусовый свиток при левитации. Конечно, можно достичь тех же результатов и без этих помощников материальных <…>Так цыганки нуждаются или в воде, или в расплавленном воске, но сущность будет в их психической энергии, которая очень сильна в этой народности. У них легко получать поучительные наблюдения; к сожалению, нужно очень следить за их добросовестностью. Часто расцвет энергии, собранной атавизмом, соединен с невысоким сознанием, но врач и ученый должны исследовать все возможности. Также и многие северные народности могут дать любопытные материалы, особенно в Норвегии, в Карелии, в Шотландии и среди эскимосов. Конечно, ученому пригодны даже первобытные проблески этой энергии.(МО1.460)

Ч

ЧАША

Центр “Чаши” помещается около сердца, среди нервных узлов. Средоточие всех излучений. Фокус, через который распространяются преломленные излучения зерна духа. Образует треугольник между центром сердца и солнечным сплетением. Она помещается над солнечным сплетением на уровне сердца. “Чаша” принадлежит к тем нервным узлам, которые еще не исследованы. В древних писаниях часто называлась “Небесной Осью”.

“Чаша” редко бывает переполнена. Как синтетический центр, хранит самые несказуемые накопления. Хранилище всего любимого и драгоценного. Собранное в ней иногда на многие жизни остается закрытым. Но если в “Чаше” осталось понятие о Братстве, то оно будет звучать и радостью, и тоскою во всех жизнях (ПЕИР, II, 371).

“Чаша” есть источник творчества, психическая энергия воплощает творческие идеи (ПЕИР, II, 373).

Символ Чаши – Чаша Амриты, Чаша Красоты и Подвига, Чаша Грааля! Легенда о Чаше Грааля пришла с Востока, как одна из версий о великом духовном подвиге и о таинственной Шамбале. Некоторые видят в этой Чаше Грааля Камень, который сейчас находится в миру, сопутствуя историческим событиям, после чего он должен вернуться в Сердце Азии. Такое толкование тоже близко истине. Но и ЧАША СУЩЕСТВУЕТ, И ПОСЫЛАЕТСЯ ОНА ПЕРЕД НАЧАЛОМ НОВОЙ ЭРЫ ТУДА, ГДЕ БУДЕТ УТВЕРЖДЕНО УЧЕНИЕ КАЛАЧАКРЫ. Об этой Чаше тоже существует много легенд. Одна из них гласит, что Чаша эта всегда приносится неожиданно и по воздуху. ТАК, В СВОЕ ВРЕМЯ ОНА БЫЛА ПРИНЕСЕНА ВЛАДЫКЕ БУДДЕ. Происхождение этой Чаши египетское, и древность ее определяется около 12 тысяч лет до Р.Х. После смерти Будды Чаша находилась одно время в храме в Карашаре, откуда она исчезла, и с тех пор она ХРАНИЛАСЬ в Шамбале. Согласно всем преданиям, перед новой эпохой Майтрейи эта Чаша вновь появится (ПЕИР, II, 182).

«Змий, обвивающий Чашу, означает также пояс, и, как Вы знаете, в древности пояс рассматривался как знак достоинства власти и величайшего доверия, еще большего, нежели перстень. Так, в этих символах можно усмотреть как значение космическое, так и приложение житейское: Указ Времени, Великое Пришествие, Эпоху Огня и возрождения Духа, Мудрость и Синтез, Чашу подвига и Бессмертия, знаки Высшего Доверия и Призыв, облеченный в пурпур – цвет мужества» (ПЕИР, II, 182).

«Символ ЧАШИ с давних времен является утверждением <великого> Служения <Иерархии Мира>. В ЧАШУ собирают ДАРЫ ВЫСШИХ СИЛ. Из ЧАШИ дают. СИМВОЛ ЧАШИ ОЗНАЧАЛ всегда САМООТВЕРЖЕНИЕ. НЕСУЩИЙ ЧАШУ ЕСТЬ ПОДВИГ НЕСУЩИЙ. Каждое высокое деяние может обозначаться символом ЧАШИ. Все САМОЕ ВЫСОКОЕ ВО БЛАГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА нуждается в этом знаке.

Чаша Грааля и ЧАША СЕРДЦА, ОТДАВШЕГО СЕБЯ НА ВЕЛИКОЕ СЛУЖЕНИЕ, есть самый космический магнит <становится КОСМИЧЕСКИМ МАГНИТОМ>. СЕРДЦЕ КОСМОСА отражается в этом великом символе. Все образы героев духа могут быть изображены как Несущие Чашу. Все мироздание отражается в Чаше духа огненного. Ведь ЧАША <как центр> имеет в себе все вековые накопления, которые собираются вокруг зерна духа. Как великий символ нужно принять утверждение Чаши в каждодневности. И детей, и молодых нужно приучать мыслить о Чаше. Нужно понять ВСЕ МНОГООБРАЗИЕ ОБРАЗОВ великого символа ЧАШИ (МО, III,49).

«В жизни <“Посвященных”> <...> можно проследить, как испивается ЧАША ЯДА, достигая великого космического права <права творить вместе о Космическим Магнитом – Логосом эволюции Земли>. <Такой “Посвященный”> Дух <подобный Ур.> несет ВСЕ УТВЕРЖДЕННЫЕ ЧАШИ самоотвержением. <Утверждается та Чаша, которая творит во Благо человечества и Иерархии>. Великая ЧАША КРАСОТЫ явлена духу Огненным Правом <Законом, воплощающим ВОЛЮ, или Творческую МЫСЛЬ ВЫСШИХ, претворяемую Иерархами> КАК ЗАВЕРШЕНИЕ <воплощений на этой планете>. <...> Сердце Архата испивает ЧАШУ САМООТВЕРЖЕННОСТИ НА ПОСЛЕДНЕЙ СТУПЕНИ <последняя ступень называется “Сотрудник Начал”, т.е. сотрудник Космического Магнита>» (МО, III, 50).

«ВРЕМЯ ВЕЛИКОЕ, ИБО НАПРЯГАЮТСЯ ПОСЛЕДНИЕ ЭНЕРГИИ ПОСЛЕДНЕЙ СТУПЕНИ <...> НАША ЖИЗНЕННАЯ ЧАША НАПОЛНЕНА И ОТКРЫВАЕТ ПУТЬ К НАШЕМУ КОСМИЧЕСКОМУ БЫТИЮ» (МО, III, 50). Наступило время завершения **(**Пятой Расы?), и Владыки из Своей Чаши дают человечеству Учение, которое МОЖЕТ ПРИОБЩИТЬ ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИХ ЕГО К КОСМИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ ВЛАДЫК и ВЛАДЫЧИЦ и сделать человека СОТРУДНИКОМ **(**в этом космическом творчестве) НАЧАЛ.

2. Центр чаши имеет конкретный физический субстрат в человеческом теле. Его можно найти среди нервных узлов НАД СОЛНЕЧНЫМ СПЛЕТЕНИЕМ, НА УРОВНЕ СЕРДЦА, несколько правее. Эта точка образует треугольник с ЦЕНТРОМ сердца и солнечным сплетением. При повреждении нервного ганглия чаши тотчас прекращается ПРИЛИВ ВОСПОМИНАНИЙ. Это чрезвычайно многозначительно, т.к. указывает на этот узел как на аппарат связи с ПАМЯТЬЮ. При этом указывается противоположный фактор: при повреждении мозга – мгновенно, как бы из глубины, проносится вся прошлая жизнь. Это указывает на связь ганглия чаши, находящегося в грудном отделе, с мозгом; существует координация, или сотрудничество между грудным и мозговым центром. Так при расширенном сознании можно познать, ЧТО МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ИЗ КАНАЛОВ МОЗГА и ЧТО МОЖНО ПОЧЕРПНУТЬ ИЗ ГЛУБИН ЧАШИ. Свойства мозга будут подвержены НАСЛЕДСТВЕННОСТИ ТЕЛЕСНОЙ, НО КАЧЕСТВА ЧАШИ сложены САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ. На дне ритуальной священной чаши храмовой утвари древних изображался крылатый РЕБЕНОК; так древняя мудрость напоминала о НАЧАЛЕ СОЗНАНИЯ (по Зн., 627). Это указывает на то, что в чаше ОТЛОЖЕНЫ ЧАСТИ ПОЗНАНИЯ (Зн., 631). «НЕСКАЗУЕМЫЕ СОКРОВИЩА СКЛАДЫВАЮТСЯ В ЧАШЕ. ЧАША ЕДИНА ДЛЯ ВСЕХ ВОПЛОЩЕНИЙ» (Зн., 627).

Наука еще ничего не знает об нервном узле, представляющем центр чаши в физическом теле, но в древнейших Писаниях он назывался “Небесной Осью”, ибо чаша является центральной точкой, вокруг которой вращаются циклы воплощений.

Чаша есть СРЕДОТОЧИЕ всех излучений <ауры>. Это тот ФОКУС, ГДЕ ПРЕЛОМЛЯЮТСЯ и через который РАСПРОСТРАНЯЮТСЯ ИЗЛУЧЕНИЯ ЗЕРНА ДУХА.

Чаша как СИНТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР хранит несказуемые накопления. Она является хранилищем всего самого любимого и драгоценного. Многое собранное в Чаше иногда на многие жизни остается ЗАКРЫТЫМ. Чаша редко бывает переполнена. Если в чаше осталось понятие о Великом Белом Братстве, то оно будет звучать РАДОСТЬЮ и ТОСКОЙ во всех жизнях (по ПЕИР, II, 371).

«ОПЫТ, НАКОПЛЕННЫЙ В ЦЕНТРЕ ЧАШИ, ДАЕТ НЕПОКОЛЕБИМОЕ ЗНАНИЕ <часто называемое верой>. Центр чаши помещается близко от резервуара крови <сердца>, ибо КРОВЬ ЕСТЬ ХОЖДЕНИЕ ПО ЗЕМЛЕ» (Зн., 156). Иначе говоря – сокровища, намытые опытом хождения по земле – земными воплощениями, тотчас откладываются в центр, хранящий все эти знания.

Все элементы, необходимые для жизни тела, поступают из внешнего мира планеты в кровь и разносятся ею по всем органам, наслаивая на нервных центрах впечатления земного плана.

Появление около чаши ТРЕХЗНАКОВ (. ˙ .) ИЛИ БОЛИ – является указанием на работу этого центра (по Зн., 330).

При расширении сознания возможно СОЕДИНЕНИЕ С ПРОСТРАНСТВЕННЫМ МЫШЛЕНИЕМ, со струями мысли пространственного коллектива. СЛЕДУЕТ ПРИНИМАТЬ ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПОСЫЛКИ В ОТКРЫТУЮ ЧАШУ. Это является залогом СИНТЕЗА (Зн., 361).

«ПРЕЖДЕ НАШИМ СИМВОЛОМ БЫЛ *ГОЛУБЬ,* ТЕПЕРЬ ЖЕ – *ЧАША ПОДВИГА*. Да, каждый век <круг> имеет свой символ» (Оз., 3, I, 4).

ЧАША – АНАХАТА – чакра (ПЕИР, I, 431).

«Неизбежно кипение переполненной “чаши”, но это ТЯГОТА МАТЕРИ МИРА <связь “чаши” с Матерью Мира>. Помните древнее изображение младенца в чаше. Множество научных знаков обращено в туманные символы, но время разобраться в них» (Зн., 362).

«Центры человека поняты весьма относительно. Самые названия их менялись на разных языках в течение тысячелетий. Одни могут назвать Чашу “небесная ось”, но от этого не изменяется ее назначение.

ДРУГИЕ ГОВОРЯТ О ВОЗДЕЙСТВИИ МАТЕРИ МИРА, но ШАКТИ, уже в существе своем, содержит великое значение всеначальной энергии» (Н, 48).

Чаша есть ИСТОЧНИК ТВОРЧЕСТВА, Психическая энергия воплощает творческие идеи. Мощь психической энергии основана на возжжении огней сердца.

ЧАША – символ подвига, современный символ Иерархии, символ Новой Эпохи (по Оз., 3, I, 4).

См. ЦЕНТРЫ

ЧЕЛОВЕК

– является сочетанием Разума и Материи, микрокосмом Макрокосма (ТД, I, 425).

Человек был создан из Воды, Воздуха и Земли. Первозданная <или Предадамическая> Земля, приведенная к своей первичной субстанции, является во *ВТОРОЙ* стадии своего превращения, подобной чистой Воде, тогда как в первой стадии это настоящий ОГОНЬ. Эта ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ содержит все, что нужно для создания человека. Она содержит не только все элементы его физического существования, но и “дыхание жизни” в латентном состоянии, готовое к пробуждению (ТД, I,427).

«ЧЕЛОВЕК стал совершенным ЧИСЛОМ, или ДЕСЯТЬЮ» (ТД, III, 29).

ЧЕЛОВЕК, в своей ДУХОВНОЙ и ФИЗИЧЕСКОЙ СУЩНОСТИ, ТОЖДЕСТВЕН с Абсолютным Принципом, или Богом в Природе. В нем ПОТЕНЦИАЛЬНО присутствуют те самые творческие силы, какие существуют в творящей силе природы (ТД, III, 378).

«В вечном круговороте жизни, по мере продвижения эволюции, великое назначение человека как СОТРУДНИКА КОСМОСА в поддержании равновесия космической жизни будет становиться все более и более очевидным. Миры зарождаются и распадаются, тогда как человек, трансмутировавший на огне духа все свои чувствования преображается в сверхчеловека и занимает место среди Высших Духов и живет в вечности. Высочайшие Духи являются сотрудниками Великого Зодчего и Матери Природы, строителями миров и руководителями народов» (ПЕИР, II, 370).

«Чтобы участвовать в космическом созидании, необходимо познать именно законы космических сил и ДЕЙСТВОВАТЬ В ПОЛНОМ СОГЛАСИИ С НИМИ, В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ РАЗРУШЕНИЕ НЕМИНУЕМО. Именно действуя в согласии с космическими законами, ЧЕЛОВЕК становится творцом. Он творец своей судьбы и в своем коллективе – судьбы планеты. ВСЕ СИЛЫ

И ЭНЕРГИИ КОСМОСА ОТКРЫВАЮТСЯ ЧЕЛОВЕКУ ЛИШЬ ПРИ НАЛИЧИИ В НЕМ МОЩНОГО НАКОПЛЕНИЯ ВЫСШИХ ЭНЕРГИЙ, ПРИ УСЛОВИИ ЕГО БЕСПРЕДЕЛЬНОГО ВОСХОЖДЕНИЯ. Задумайтесь над необъятностью мощи космических сил, нас окружающих» (ПЕИР, II, 299).

«Каждый человек несет ответственность не только за себя, но и за других, ибо он творец целого мира, в полном значении этого слова.

<Человек ответствен за каждую свою мысль, за каждое духовное, ментальное, астральное и физическое существо, порожденное им. Люди легко принимают ответственность за последнее: каждый родитель готов покорно отвечать за поступки своего несовершеннолетнего сына, попавшего за свои проделки в милицию, но ответственность за мысль или чувство – куда больше и куда серьезнее.>

<...> Из всех тварей лишь он один одарен СОЗНАТЕЛЬНОЙ свободной волей. Единое выражение этой свободной воли есть СВОБОДА ВЫБОРА, И ВЫБОР ЭТОТ ДЕЛАЕТ ИЗ НЕГО БОГА ИЛИ ДЬЯВОЛА» (ПЕИР, II, 232).

В КАЖДОМ СОЗИДАНИИ НЕОБХОДИМО УЧАСТИЕ ЭНЕРГИЙ ЧЕЛОВЕКА КАК НОСИТЕЛЯ ВЫСШИХ ПРИНЦИПОВ КОСМОСА. “Миры, не населенные человеком, не могли развиваться и потому разрушились”. Нужно хорошо запомнить это.

При этом необходимо помнить, что “человек” это мужчина и женщина, что каждое творение на любом плане основано на взаимодействии двух начал.

Таким образом, становится ясной зависимость миров или планеты от человека, его духовного и морального уровня (ПЕИР, II, 286, 287).

«Человек имеет в себе три естества, и он должен усовершенствовать все три, чтобы достичь завершения, положенного для земной эволюции, именно когда он научится сознательно действовать в этих естествах на соответствующих трех планах бытия» (ПЕИР, II, 327).

«Укрепляя и утончая таинственные звенья симпатии <исходящие из Прошлого> между разумными людьми – ВРЕМЕННЫМИ РАЗОБЩЕННЫМИ ЧАСТИЦАМИ МИРОВОЙ И КОСМИЧЕСКОЙ ДУШИ – высшее <оккультное> знание СБЛИЗИТ ИХ ДО ПОЛНОЙ ГАРМОНИИ (ЕДИНЕНИЯ). И когда это будет установлено (усвоено), тогда только эти пробужденные СИМПАТИИ, действительно, послужат на соединение человека с ТЕМ, что за <неимением> недостатком европейского научного слова, которое могло бы передать мысль, я, опять-таки, принужден описать как ту ДИНАМИЧЕСКУЮ ЦЕПЬ <Иерархии!>, которая связывает материальный мир с нематериальным Космосом» (“ЧВ”) (ПЕИР, II, 326).

Все материальное и нематериальное порождено, или эманировано Живыми духами, которые составляют в своей Совокупности “нематериальный Космос”.

В проявленной Природе много несовершенства и даже жестокости с человеческой точки зрения. Но в большинстве жестокостей и неуравновесий в Природе повинен прежде всего человек, так называемый венец ее создания. ЧЕЛОВЕК ПРИЗВАН К СОВЕРШЕНСТВУ, К СОТРУДНИЧЕСТВУ, К ПОСТОЯННОМУ ДАЯНИЮ, а вместо того, мы видим, как он ВСЕ СИЛЫ УПОТРЕБЛЯЕТ НА РАЗЪЕДИНЕНИЕ, РАЗРУШЕНИЕ и ИСТРЕБЛЕНИЕ. ЧЕЛОВЕК НАРУШИЛ СВОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО С ПРИРОДОЙ и тем нарушил великое равновесие (ПЕИР, II, 328).

«*БУДДИСТЫ НЕ УТВЕРЖДАЮТ, ЧТО ЧЕЛОВЕК ЕСТЬ “ТО”,* или же БОГ, совершенный и вечный. Это утверждение принадлежит последователям Веданты. Признавая неизменность и совершенство Божественного Начала <к которому мы приобщены или которое пребывает в нас>, ведантисты признают и всю сложность человеческого существа как отражения Вселенной, этого комплекса комплексов. Макрокосм находится в непрестанном процессе разворачивания или становления, так и человек-микрокосм неустанно раскрывает и накопляет новые возможности именно благодаря присутствию в нем совершенного, вечного Божественного Потенциала.

Буддисты отрицают существование *НЕИЗМЕННОЙ* души в человеке и во всем бытии, ибо в человеке и во всей проявленной Вселенной они видят непостоянство и преходящее, или, говоря современным языком, ЭВОЛЮЦИЮ всего сущего. Но ни один просвещенный буддист <...> не будет отрицать существование БОЖЕСТВЕННОЙ ЭНЕРГИИ в человеке, которая В ОСНОВЕ СВОЕЙ ВЕЧНА И НЕИЗМЕННА. Потому безразлично, назовем ли мы эту энергию Богом, Духом или вечным СВИДЕТЕЛЕМ, или даже Божественным ОГНЕМ, величественное, трансцендентальное значение ее от этого не изменится.

<...> (Зн., 275): “Веданта правильно указывает, что дух остается неприкосновенным. ОГНЕННОЕ ЗЕРНО ДУХА остается в стихийной цельности, ИБО ЗНАЧЕНИЕ СТИХИЙ НЕИЗМЕНЯЕМО, но ЭМАНАЦИИ зерна изменяются в зависимости от роста сознания. Так можно понять, что зерно духа есть частица стихийного огня, а накопленная вокруг него энергия есть СОЗНАНИЕ. Значит Веданта имела в виду зерно, а Буддизм говорит о совершенствовании оболочек. Так вполне сочетается подвижное о неподвижным”.

“Вполне понятно, что Будда, устремлявший человечество к эволюции, указывал на свойства подвижности, тогда как Веданта имела суждение об основе. МОЖНО ПРИБАВИТЬ К ПЛАМЕНИ ОГНЯ ЛЮБОЙ ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ И ТЕМ ИЗМЕНИТЬ ЦВЕТ И РАЗМЕРЫ ЕГО, НО СТИХИЙНАЯ СУЩНОСТЬ ОГНЯ ОСТАЕТСЯ НЕИЗМЕННОЙ. Не вижу противоречия основ Веданты с Буддизмом”.

Так, ведантисты любят сравнивать эволюцию человеческого существа с ожерельем, каждая бусинка которого есть одно из физических проявлений. нанизанное на нить духа. Но, с точки зрения буддистов, ближе представить себе эту эволюцию, как сложную НАСТОЙКУ, в которую с каждым новым проявлением на земном плане прибавляется новый ингредиент, который, конечно, изменяет весь состав.

<...> В своей ультимативности дух и материя едины <дух есть сублимированная материя, а материя есть кристаллизованный дух>, но на ПЛАНЕ ПРОЯВЛЕНИЯ, или ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ все меняется, и чем ближе к плотным слоям, тем дифференциация, или <РАЗДЕЛЕНИЕ> РАЗЪЕДИНЕНИЕ СТАНОВИТСЯ РЕЗЧЕ. Так, если в Мире Огненном дифференциация между духом и материей почти неощутима. ибо материя принимает уже видимость света, то, увы, на нашем земном плане она достигает чудовищного огрубения. Потому, имея в виду всю сложность организации человека, приходится во многих случаях для того, чтобы быть понятым, прибегать к делению на дух и материю.

Так как в течение своей земной жизни умственно развитой человек живет и действует на ДВУХ и даже ТРЕХ планах, и каждому плану соответствует своя оболочка, то, естественно, что та оболочка, в которой человек действует на плане высшем, получает и соответствующие восприятия, но в силу тонкости тех вибраций восприятия эти ЛИШЬ В РЕДКИХ СЛУЧАЯХ могут быть запечатлены на грубом физическом мозгу, ибо иначе мозг не выдержал бы. Потому, при бедности терминов в нашем языке для таких понятий, принято говорить о человеке в его тончайшей оболочке, как о духе, и о его физическом футляре, как о материи.

Кроме того, не знаем ли мы о “чаше” накоплений, которая при каждом воплощении проявляется лишь частично. И не будут ли такие накопления “чаши” именно ЗНАНИЕМ, или отложением энергий вокруг огненного зерна духа? Потому нет противоречий, если скажем, что человек представляет собою несовершенное духовное существо, или же если, при разборе некоторых аспектов человеческого комплекса, мы прибегнем к делению на высшее и низшее проявление этого комплекса.

<...> Дух без материи не имеет существования. Там, где Бытие, там и материя, как бы ни была она незрима для нас. И ЧЕЛОВЕК ЕСТЬ ЛИШЬ КОМПЛЕКС БЕСКОНЕЧНЫХ ГРАДАЦИЙ В ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА ДУХО-МАТЕРИИ» (ПЕИР, II, 337-339).

«Буддизм не делает различия между физическим и психическим миром. Реальность, приписываемая действиям мысли, того же порядка, что и реальность предметов, познаваемых нашими чувствами» (ПЕИР, II, 340).

«В вечном круговороте жизни, по мере продвижения эволюции, ВЕЛИКОЕ НАЗНАЧЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА КАК СОТРУДНИКА КОСМОСА В ПОДДЕРЖАНИИ РАВНОВЕСИЯ КОСМИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ будет становиться все более и более очевидным. Миры зарождаются и распадаются, тогда как человек, трансмутировавший на огне духа свои чувствования, ПРЕОБРАЖАЕТСЯ В СВЕРХЧЕЛОВЕКА и занимает место среди Высших Духов и живет в Вечности» (ПЕИР, II, 370).

«Дух получает связь с плодом с момента зачатия и начинает постепенно входить в него на ЧЕТВЕРТОМ месяце, когда образуются нервные и мозговые каналы» (ПЕИР, I, 186).

«Путь самоотверженного жизненного подвига и будет приобщением к познанию тайн природы, которые прежде всего заключены в самом человеке КАК СИНТЕЗЕ ВСЕХ ЕЕ ЦАРСТВ» (ПЕИР, II, 433).

Человек не может отделить себя от всего человечества, а человечество не может отделить себя от Космоса. Истинно, Космос в нас, и мы в нем. Осознание этого единства дает нам возможность приобщиться к полноте такого существования.

«Основные вопросы смысла нашего существования давно решены, но люди НЕ ХОТЯТ ИХ ПРИНЯТЬ. ИБО НИКТО НЕ ХОЧЕТ НЕСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТИ за каждую мысль свою, каждое слово и поступок. Так приходим мы сюда, на Землю, пока не выполним принятой на себя ответственности – усовершенствованием себя усовершенствовать и Землю, и все окружающие ее сферы. Окончив совершенствование земное, перейдем на дальние миры, на следующую ступень продвижения по лестнице беспредельного совершенствования, в алмазном сиянии многогранной Красоты» (ПЕИР, II, 58).

«Человеческая эволюция считается венцом Мироздания, но мы знаем, что ЗЕМНОЙ ЧЕЛОВЕК ЕЩЕ ОЧЕНЬ ГРУБ в своей форме и тканях ПО СРАВНЕНИЮ С ОБИТАТЕЛЯМИ, скажем, ЮПИТЕРА и ВЕНЕРЫ» (ПЕИР, II, 438).

«Весь нравственный уровень человека уподобляется барометру, он то повышается, то понижается, как говорит Пирогов, и ОСОБЕННО ОПАСНЫ ТЕ КОЛЕБАНИЯ, КОТОРЫЕ ВНОСЯТСЯ НЕ ИДЕЯМИ, А ИНСТИНКТАМИ и НИЗШИМ ПСИХИЗМОМ. И в роковые и НЕИЗБЕЖНЫЕ периоды, когда нравственность особо понижается, необходимо все силы духа направить на самоусовершенствование» (ПЕИР, II, 521).

ЧЕЛОВЕК – существо из ДУХА И МАТЕРИИ. Сын НЕПОЗНАВАЕМОГО БОЖЕСТВА и ПЛАНЕТНОГО ДУХА <породителя его монады> (ТД, I,86). То же Брама, или III Логос.

«Человек есть семеричный символ на земном плане Единой Великой Единицы, ЛОГОСА, который Сам есть семеричный ЗНАК, Дыхание, кристаллизованное в Слово. (Это тождественно доктрине Фихте и германским пантеистам. Первый почитает Иисуса как великого Учителя, утвердившего единство духа человека с Богом-Духом, или Всемирным Принципом (доктрина Адвайты).)» (ТД, I, 126).

В своей духовной и физической сущности ЧЕЛОВЕК ИДЕНТИЧЕН <ТОЖДЕСТВЕН> И С АБСОЛЮТНЫМ ПРИНЦИПОМ, и с БОГОМ В ПРИРОДЕ. В нем присутствует потенциал тех самых творческих сил <стихии и пр.>, КОТОРЫЕ СУЩЕСТВУЮТ В ТВОРЯЩИХ СИЛАХ ПРИРОДЫ.

ЧЕЛОВЕК ИМЕЕТ ЧЕТЫРЕ ТЕЛА. Нужно отделять их в своем сознании, для разделения их функций. Нарушение равновесия ведет к преждевременному разрушению НИЗШЕГО ТЕЛА (МО, I, 73).

«Пока ЧЕЛОВЕК не поймет всего ВЕЛИЧИЯ своего происхождения, что он есть БЕССМЕРТНАЯ ЧАСТИЦА БОЖЕСТВЕННОГО Я, вечно меняющая свои формы, и не осознает ОТВЕТСТВЕННОСТИ своей, и что *нет* НИКОГО*, КТО МОГ БЫ ПРОСТИТЬ ЕМУ ЕГО ГРЕХИ ИЛИ ВОЗДАТЬ ПО ЗАСЛУГАМ, и что лишь САМ ОН ЕСТЬ СОЗДАТЕЛЬ ПРИЧИН И*

СЛЕДСТВИЙ, сеятель и жнец всего сотворенного им**,** – до тех пор человек будет породителем и насадителем того БЕЗУМИЯ ПРЕСТУПНОСТИ и РАЗВРАЩЕННОСТИ, КОТОРОЕ ГРОЗИТ ПЛАНЕТЕ НАШЕЙ СТРАШНОЙ ГИБЕЛЬЮ.

Внедренная в сознание *БЕЗОТВЕТСТВЕННОСТЬ* стала уже *наследственной.* Чтобы спасти человека от гибели, необходимо дружными усилиями светлых умов пробуждать омраченное сознание» (ПЕИР, I, 316-317).

«Человек может оказаться ВЗРЫВАТЕЛЕМ планеты» (ПЕИР, I, 325).

Следуя течению естественного закона, человек не должен стать *СОВЕРШЕННЫМ* Семеричным Существом раньше Седьмой Расы в Седьмом Круге. Но он имеет все эти принципы латентными <потенциальными> в нем с самого рождения (ТД, II, 212).

Эволюция есть *ВЕЧНЫЙ ЦИКЛ ВЫЯВЛЕНИЯ*. Природа не оставляет ни одного атома вне употребления. Более того, от самого начала Круга ВСЕ В ПРИРОДЕ СТРЕМИТСЯ СТАТЬ ЧЕЛОВЕКОМ (ТД, II, 215).

ЧЕЛОВЕК ЕСТЬ ВЕНЕЦ И ЦЕЛЬ ВСЕГО СОЗДАННОГО НА ЗЕМЛЕ. ЗАВЕРШЕНИЕ ВСЕЙ ЖИВОТНОЙ ЖИЗНИ (ТД, II, 69).

ЧЕЛОВЕК в этом Круге ПРЕДШЕСТВОВАЛ всем млекопитающим в животном царстве (ТД, I, 2). Физический человек первоначально был колоссальным гигантом, существовал 18 миллионов лет назад. Титан Третьей Расы Вторичного Века был приспособлен для борьбы с гигантскими чудовищами воздуха, морей и суши того времени. Его праотцы были эфирообразными (ТД, II, 9).

Человек стал законченным *ОРГАНИЧЕСКИМ* существом, каким он является сейчас, лишь о первыми расами Атлантов – несколько миллионов лет назад (ТД, II, 394).

Человек есть определенная степень сознания, уже довольно высокая на высших ступенях этой шкалы сознания. Чем выше сознание, тем выше эманации, или излучения оживляющей его Единой Монады.

Человек, как высшее проявление жизни Вселенной, должен был бы развивать психодинамику, но, увы, пока этого не наблюдается. Подавляющее большинство современных “венцов творения” не только не осознают этого, но живут растительной и животной жизнью, не заботясь о высокой динамике своего духа и отождествляя свое я со своим телом. Эти “венцы” прилагают все усилия к тому, чтобы развить наибольшую психодинамику своих мускулов и некоторых других органов своего тела.

Всякое проявление человеческой жизни <К-3/5>, начиная от удовлетворения низших потребностей тела до самых высших эмоций, ПРОИЗВОДИТСЯ рычагом всякой жизни – ДУХОМ.

Всякое проявление видимой жизни НАЧИНАЕТСЯ В МЫСЛИ, т.е. на высшем духовном плане, и через ЖЕЛАНИЕ, т.е. через низший духовный план, приводится в исполнение на физическом плане существования. На всех этих планах действует ДУХ, поэтому единый план Бытия условно разделен на 3 части.

ЧЕЛОВЕЧЕСТВО

– «Именно и сейчас уровень человечества таков, что каждое великое Откровение требует покрытия ВНЕШНИМИ ЩИТАМИ. В СВОЕМ БОЛЬШИНСТВЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ОСТАЛОСЬ ВСЕ ТЕМИ ЖЕ НЕТЕРПИМЫМИ И ЖЕСТОКИМИ ИЗУВЕРАМИ. КАК МАТЕРИАЛИСТ, ТАК И ПРИЗНАЮЩИЙ ДУХОВНОЕ НАЧАЛО, ОДИНАКОВО РАСПИНАЮТ ВСЕХ ИНАКОМЫСЛЯЩИХ. Пока не будет осознано единство Начал, до тех пор человечество не выйдет из тупика» (ПЕИР, I, 458).

«ЧЕЛОВЕЧЕСТВО есть АДАМ КАДМОН “Непознаваемого”, Его микрокосм и Его единственный представитель на земле, и каждый человек есть БОГ на земле» (РИ, II, 220).

Разделившись на два пола, человечество превратилось в детородные машины (ТД, II, 215).

ЧЕЛОВЕЧЕСТВО эволюционирует СЕМЬЮ группами на СЕМИ частях нашей планеты ОДНОВРЕМЕННО (ТД, II,1).

Человечество, уже разделенное на два пола, существовало в этом Круге 18 618 727 лет назад (ТД, I, 203).

«Человечество, взятое в большинстве, не может стать совершенным и РАСКРЫТЬ В СЕБЕ ПОЛНОСТЬЮ СВОИ СЕМЬ ПРИНЦИПОВ, или 49 огней раньше Седьмой Расы в Седьмом Круге» (ПЕИР, I, 488). Каждая Раса каждого Круга раскрывает один из 49 Огней, или один из подпринципов Семи основных принципов.

ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ПРИРОДА сейчас такая же, какою была миллионы лет назад: ПРЕДРАССУДКИ, основанные на СЕБЯЛЮБИИ, нежелание отказаться от установленного порядка вещей <ПРИВЫЧКИ> ради НОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ И МЫСЛЕЙ, ГОРДОСТЬ и упрямое СОПРОТИВЛЕНИЕ ИСТИНЕ, если это ниспровергает их прежнее понятие вещей (ЧВ, 4).

ЧЕТВЕРТАЯ РАСА – дети Падмапани. Китайцы и их отпрыски и ответвления <малайцы, монголы, тибетцы, венгры, финны и даже эскимосы> – все они остатки седьмой субрасы Четвертой Коренной Расы (ТД, II,225).

Четвертая Раса – от начала до конца ее эволюции на Лемурийско-Атлантических Материках прошло 4-5 миллионов лет (ТД, II,11). Достигла полного погружения в материю <физического плана> (ПЕИР, I, 488).

ЧЕНРЕЗИ

= АВАЛОКИТЕШВАРА = ПАДМАПАНИ (ТД, II, 225).

См. АВАЛОКИТЕШВАРА

ЧЕСТОЛЮБИЕ

– самый страшный бич. «Истинно, нет другого, более страшного и, увы, более часто встречающегося! Если В САМОМ НАЧАЛЕ НЕ ЗАМЕТИТЬ ЗАРОЖДЕНИЕ ЭТОЙ ЕХИДНЫ, ОНА ВЫРАСТЕТ В <удушающего> УДАВА. Честолюбие – пылающий бич для самых твердых сердец и жестокая пытка, которую самый жестокий приготовляет для себя самого» (ПЕИР, II, 9).

ЧЕТВЕРТЫЙ КРУГ

– во всех древнейших легендах описание творения нашей Земли, конечно, ОТНОСИТСЯ ЛИШЬ К ЧЕТВЕРТОМУ КРУГУ, после обскурации, последовавшей за Третьим Кругом. О первых двух расах этого Круга мы имеем очень скудные сведения и пока они не выдаются Великими Учителями, ибо нашему сознанию трудно еще вместить понимание этого состояния, не имеющего себе эквивалента на Земле. НО В ЧЕТВЕРТОМ КРУГЕ ЧЕЛОВЕК ПОЯВИЛСЯ РАНЬШЕ ЖИВОТНЫХ (ПЕИР, II, 116).

В течение первых двух рас Четвертого Круга состояние человека при духовности было лишено рассудка, и потому можно сказать, что ОНИ СЛЕПО СЛЕДОВАЛИ НЕПРЕЛОЖНОМУ ЗАКОНУ КАРМЫ (ПЕИР, II, 119).

В последней четверти нашего Круга, когда ЧЕЛОВЕЧЕСТВО УТОНЧИТСЯ И ДОСТИГНЕТ СОСТОЯНИЯ УПЛОТНЕННОГО АСТРАЛА И СВОЕЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНОЙ ДУХОВНОСТИ ЧЕРЕЗ РАСКРЫТИЕ ВЫСШИХ ЦЕНТРОВ, НО УЖЕ ПРИ РАЗВИТОМ И ПРОСВЕЩЕННОМ РАЗУМЕ, ОНО ЗАВЕРШИТ СВОЮ ЗЕМНУЮ <значит, есть еще другие кармы, скажем, меркуриальная, юпитериальная и т.д.> КАРМУ ДЛЯ ПОЛОЖЕННОГО ЦИКЛА ИЛИ КРУГА И УЛЕТИТ С ЗЕМЛИ, ЧТОБЫ НАЧАТЬ НОВЫЙ ЦИКЛ СУЩЕСТВОВАНИЯ НА ИНОЙ ПЛАНЕТЕ, ИЛИ ЖЕ, ПОСЛЕ ПЕРИОДА ОБСКУРАЦИИ ЗЕМЛИ, ВНОВЬ продолжить свою эволюцию в НОВОМ ЗЕМНОМ ЦИКЛЕ, ИЛИ ПЯТОМ КРУГЕ (ПЕИР, II, 119).

ЧЕТЫРЕ

– мужской символ только на высочайшем плане абстракции; на материальном плане 4 есть женский символ (ТД, I, 80).

В ЧЕТВЕРТОЙ СТАДИИ СИМВОЛИЗМА <когда символы становятся глифами ЗАРОЖДАЮЩИХ СИЛ на физ. плане> 3 – есть мужской, вертикальный, а 4 – женский, горизонтальный <?> <а как же ?> (ТД, I, 80).

ЧИСЛА

– В Учении имеются два вида чисел: ЦИФРЫ – часто простые ЗАВЕСЫ и СВЯЩЕННЕЕ ЧИСЛА, значение которых открывается при посвящении. Первые лишь условные глифы. Вторые – ОСНОВНЫЕ СИМВОЛЫ ВСЕГО. Первые – чисто физические, вторые – метафизические. Первые относятся ко вторым как МАТЕРИЯ К ДУХУ. Они являются КРАЙНИМИ ПОЛЮСАМИ ЕДИНОЙ СУЩНОСТИ (ТД, I, 113).

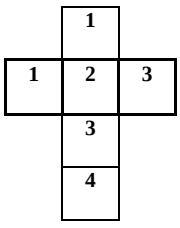
Бальзак: Число для Ума является тем же, чем и для Материи – “НЕПОСТИЖИМЫМ ПОСРЕДНИКОМ”. Это для профана, но не для ума посвященного (ТД, I, 113).

ЧИСЛО есть СУЩНОСТЬ и в то же время ДЫХАНИЕ, исходящее от того, что Бальзак называл Богом и что Учение называет “ВСЕМ”. Дыхание, которое образует физический Космос. (ТД, I, 113).

ДВИЖЕНИЕ ПОРОЖДАЕТ ЛОГОСА, ЛОГОС <СЛОВО> ПОРОЖДАЕТ ЧИСЛА (ТД, I, 113).

«ЧИСЛО есть символ делимости, следовательно, ДВИЖЕНИЕ И РИТМ, ПРОЯВЛЕННОЕ СОЗНАНИЕ» (ПЕИР, II, 310).

Число 4 – символ Мужского Начала ЛИШЬ НА ВЫСОЧАЙШЕМ ПЛАНЕ, на МАТЕРИАЛЬНОМ плане это символ Женского Начала. <Эта метаморфоза может быть объяснена негативом и позитивом: все, что на негативе черное, на позитиве – белое. Что на высшем плане Мужское, на земном плане будет Женским; материя астрального плана будет “духом” на плане земном. Дух на астральном плане будет материей на ментальном плане: “Demon est Deus inversus”.>



Число 3 – женское число на абстрактном плане, на земном будет мужским (ТД, I, 80).

Но основа исходит отсюда:

ЛОГОС– является множественным числом. Числа же в СОВОКУПНОСТИ являются Единицей в проявленном мире и 0 <нулем> в непроявленном – “НИЧТО” – “ЭЙН-СОФ”. “Высочайший Бог” – Непроявленный Логос есть Его Сын (ТД, I, 433).

ЧТО ДЕЛАТЬ?

1. «Самая великая польза, которую мы можем принести, состоит в том, чтобы путем расширения сознании, улучшения и обогащения мышления и очищения сердца усилить наши излучения и таким поднятием вибраций оздоровляюще воздействовать на все окружающее» (ПЕИР, II, 257).

2. Необходимы серьезные СТАТЬИ О СИЛЕ И ЗНАЧЕНИИ МЫСЛИ, О ПЕРЕДАЧЕ МЫСЛИ НА РАССТОЯНИЕ, О ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ; устремлять мысль вперед к новым нахождениям в области тончайших энергий (ПЕИР, II, 295).

ЧУВСТВОЗНАНИЕ

– «Всегда и при всех действиях единым мерилом является чувствознание. Но если НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ ЧУВСТВОЗНАНИЕ еще трудно уловимо и стучится слабо, то КАЖДЫЙ ПОСТУПОК СЛЕДУЕТ ВЗВЕШИВАТЬ НА ВЕСАХ СЕРДЦА <т.о. различается чувствознание и знание сердца?>. Чувствознание ближе всего к сердцу» (ПЕИР, II, 310).

«Прислушайтесь к ГОЛОСУ СЕРДЦА. Так называемой интуиции, или голосу сердца в книгах “Живая Этика” дано очень точное определение – чувствознание. МОГУ УТВЕРЖДАТЬ НА ОСНОВАНИИ ЛИЧНОГО ОПЫТА, ЧТО ВСЕ ОЗАРЕНИЯ ОСНОВАНЫ ИМЕННО НА ЧУВСТВОВАНИИ, ПРИНОСЯЩЕМ ЗНАНИЕ» (ПЕИР, II, 304).

«ЧУВСТВО-ЗНАНИЕ раньше называлось интуицией. Чувство-знание слагается из накоплений в прошлых жизнях и хранится в “чаше”. Именно это не просто ЗНАНИЕ, но ЧУВСТВО-знание, ибо все знание, получаемое нами, прежде всего ОСНОВАНО НА ЧУВСТВЕ. Особенно ярко выражено это при всех трансцендентальных переживаниях. ПРОБУЖДАЕТСЯ ЧУВСТВО-ЗНАНИЕ ВМЕСТЕ С НАПРЯЖЕНИЕМ ДЕЙСТВИЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ. Как видите, все переплетается во взаимном сотрудничестве, и все зависит одно от другого» (ПЕИР, II, 342).

Нет безусловной формулы в нашем проявленном мире, мире дифферен-циаций и относительности. «Только в свете духа можно искать правильного толкования и приложения. *ЭВОЛЮЦИЯ ПРЕДПОСЫЛАЕТ ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ КАЖДОГО ПОНЯТИЯ.* Вот почему все Учения так настаивают на развитии и накоплении чувствознания, которое одно лишь может применить каждое понятие *соизмеримо* и *целесообразно* на каждой жизненной ступени» (ПЕИР, II, 460).

РАСПОЗНАВАНИЕ всегда и во всех Учениях полагалось в основу ученичества. Оно заключается в ОГНЯХ СЕРДЦА, В ЧУВСТВОЗНАНИИ, ЭТОМ ГЛАЗЕ ДАНГМЫ (ПЕИР, II, 484).

Накопление ЧУВСТВОЗНАНИЯ дает нам возможность проникать В САМУЮ СУЩНОСТЬ ВЕЩЕЙ. Именно чувствознание есть единственный критерий при всех суждениях. НО НИГДЕ НЕ ПРИРАВНИВАЛА Я ЧУВСТВОЗНАНИЕ К ВДОХНОВЕНИЮ ИЛИ ИЕРОВДОХНОВЕНИЮ. Но также, НЕСОМНЕННО, ЧТО ЛИШЬ НАКОПЛЕННОЕ ЧУВСТВОЗНАНИЕ ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННОГО И ПОСТОЯННОГО ОБЩЕНИЯ С УЧИТЕЛЕМ И ПОЛУЧЕНИЯ НЕ ОТРЫВОЧНЫХ СВЕДЕНИЙ, НО ЦЕЛОГО ОКЕАНА УЧЕНИЯ (ПЕИР, II, 486).

«Конечно, трудно развить или пробудить в себе чувствознание, но НЕТ ДРУГОГО КРИТЕРИЯ. ВСЕ РАСПОЗНАВАНИЕ ПРИХОДИТ ЛИШЬ ЭТИМ ПУТЕМ. ГЛАВНАЯ ТРУДНОСТЬ В ТОМ, ЧТО ЧУВСТВОЗНАНИЕ НЕ ПРОБУЖДАЕТСЯ В НАС, ПОКА В СЕРДЦЕ НАШЕМ ПРЕОБЛАДАЮТ ЧУВСТВА САМОСТИ, САМОМНЕНИЯ, ЛИЦЕМЕРИЯ ИЛИ НЕИСКРЕННОСТИ. ЛИШЬ КОГДА ЭТИ ЕХИДНЫ ИЗГНАНЫ, ГОЛОС СЕРДЦА ЗАНИМАЕТ ИХ МЕСТО, И ЧУВСТВОЗНАНИЕ СТАНОВИТСЯ ЯСНЫМ И БЕЗОШИБОЧНЫМ» (ПЕИР, II, 486).

«Интеллект не есть мудрость. ЧУВСТВОЗНАНИЕ ЕСТЬ МУДРОСТЬ. <...> Интеллект есть преддверие мудрости, и когда он заострен, он сливается В СФЕРУ СИНТЕЗА <...> .

Рассудок и ум специальный суть углы будущего дома. Человек, имеющий специальный ум, готовить может себе блестящее будущее, но ОН БУДЕТ ВОПЛОЩАТЬСЯ, ПОКА УМ НЕ ПОТЕРЯЕТ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ. КОГДА ИНТЕЛЛЕКТ ТЕРЯЕТ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ, ОН УЖЕ МУДР. Каждая специальность предназначена для условий Земли <...> . СИНТЕЗ ДУХА ОТКРЫВАЕТ ВСЕ СФЕРЫ» (Зн., 158).

«Лишь ОЧИЩЕННОЕ чувствознание может различить чистоту побуждений. Вот почему во всех учениях так настойчиво <...> указывается на развитие чувствознания, без которой не может быть истинной духовности» (ПЕИР, I, 279).

«ЧАСТО МОЖНО <но, значит, не всегда!> НАЗВАТЬ ЧУВСТВОЗНАНИЕ ДУХОВОМ ПРОЗРЕНИЕМ. Запомним это МОЩНОЕ КАЧЕСТВО» (МО, III, 149).

ЧУДЕСА

– <опыты с псих. энергией> – «Никогда ни один Великий Учитель не будет прибегать к чудесам для утверждения своей власти. Все чудеса, сотворенные Ими, всегда имели бескорыстную цель, именно помощь страждущим и неимущим <...> . Великие Учителя всегда и во всем прилагают меры высшие, этим Они поднимают сознание учеников» (ПЕИР, II, 406-407).

Чудеса могут быть сотворены только когда необходимые для этого космические условия находятся налицо. Огромное количество всеначальной энергии растрачивается для совершения сравнительно малого явления или чуда. Потому восстановление целого храма <“Разрушите храм, и Я в три дня его воздвигну”> потребовало бы гигантской затраты энергии, следствием чего могла произойти та или иная катастрофа. Каждое насильственное проявление влечет за собою тяжкую атмосферу мятущихся электронов. Знание этого заставляет Великого Учителя избегать так называемых чудес, иначе говоря, осмотрительно пользоваться космическими силами. Высшее знание обязывает к высшей бережности (ПЕИР, II, 407).

«Все так называемые чудеса совершаются психической энергией» (ПЕИР, II, 410).

Чудеса <феномены> могут не состояться по трем причинам:

1. Космическим,

2. Вторжения темных из тонкого мира,

3. Неверия (ПЕИР, II, 446) по (Н, 177).

“ДАЕТСЯ ПО ВЕРЕ”, говорил Христос, который часто не мог творить чудес по причине НЕВЕРИЯ. Ученые заменили это слово термином: “отрицание авторитета”. Безразличны выражения единого смысла: ПЕРЕРЫВ ТОКА ЭНЕРГИИ НАРУШАЕТ ДАЖЕ САЖЕ МОЩНЫЕ ПОСЫЛКИ (ПЕИР, II, 446).

Сомневаясь в Учителе, получали удар как следствие ПОРВАНИЯ ЦЕЛИТЕЛЬНОЙ СВЯЗИ (ПЕИР, II, 446).

«Никто, даже величайшие Духи, не обладают неограниченной возмож-ностью. Все они подчинены космическим законам и потому могут пользоваться своим великим знанием и силою, когда космические условия благоприятствуют. Каждое чудо, совершенное без основательной причины, рассматривается Архатами как НАСИЛИЕ. Сказано – "даже Архат может спуститься злоупотреблением чуда"» (ПЕИР, II, 44).

Окружающие условия во времена Христа (так же, как и теперь) чрезвычайно редко отвечали возможности чуда. Потому И ХРИСТОС не всегда мог исцелять приходящих к Нему. Желаемое дается тому, кто может воспринять его. Во всем нужна *КООПЕРАЦИЯ или СОТРУДНИЧЕСТВО*. Потому и сказано: "И не совершил там много чудес по неверию их" (Матф., 13-58) (ПЕИР, II, 44).

«Все феномены совершаются концентрацией воли. Совершенно безразлично, на чем сконцентрировать свое внимание. В этом смысле следует понимать приведенные слова Е.П.Блаватской о сосредоточении на мизинце» (ПЕИР, II, 296).

«ЛИШЬ ПРИНЯТИЕ В СОЗНАНИЕ ВЫСШИХ ЭНЕРГИЙ ДАЕТ НАМ ДОСТУП К НИМ И ОВЛАДЕНИЕ ИМИ» (ПЕИР, II, 317).

Напрасно думать, что какие-либо феномены могут в чем-то убедить людей, впервые встречающихся с ними и незнающих об ОККУЛЬТНЫХ или ЕЩЕ <пока> СКРЫТЫХ ЗАКОНАХ. «Таких людей я не встречала. Сама НЕОЖИДАННОСТЬ проявления этих феноменов и УСЛОВИЯ, при которых они происходят, часто совершенно несовпадающие с предвзятыми понятиями и представлениями наблюдателей, уже вызывают подозрения и сомнения, причем ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ О ГИПНОТИЧЕСКОМ ВНУШЕНИИ стоит не на последнем месте». Прочтите "Оккультный Мир" Синнетта, в котором он описывает МНОГОЧИСЛЕННЫЕ И ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ оккультные манифестации при участии Е.П.Блаватской. НО ВСЕ ЭТИ ПРОЯВЛЕНИЯ НИКОГО НЕ УБЕДИЛИ, ДАЖЕ НАОБОРОТ: именно за эти манифестации Е.П. была обвинена во всевозможных подлогах, обманах и тому подобных низких проделках (ПЕИР, II, 323).

"Не является ли величайшая философия тоже манифестацией оккультных сил?" – Вопрос не лишен справедливости. «Разница лишь в том, что в философии силы эти проявляются на СООТВЕТСТВУЮЩЕМ им МЕНТАЛЬНОМ ПЛАНЕ, тогда как манифестации, долженствующие убедить неверов, должны быть произведены на плане физическом и приурочены к УСЛОВИЯМ, доступным и установленным неверами и невеждами, требующими их ВОПРЕКИ ЗАКОНАМ, КОТОРЫМ ПОДЛЕЖАТ ПОДОБНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ ТОНКИХ ЭНЕРГИЙ.

СОЗНАНИЯ, НЕПОНИМАЮЩИЕ ДЕЙСТВИЙ СКРЫТЫХ ТОНЧАЙШИХ СИЛ ИЛИ ЭНЕРГИЙ, НЕ ХОТЯТ УСВОИТЬ, ЧТО ТОНЧАЙШИЕ ЭНЕРГИИ ТРЕБУЮТ ТАКОГО ЖЕ УТОНЧЕННОГО И СТРОГО НАУЧНОГО ОТНОШЕНИЯ К НИМ. Беда в том, что большинство людей подходит к таким явлениям именно с топором и со своими механическими измерениями, но В ОБЛАСТИ ТОНЧАЙШИХ ЭНЕРГИЙ ВСЯКАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПРИМИТИВНАЯ ГРУБОСТЬ НЕПРИЕМЛЕМА. <...> Не только каждый план существования имеет свои определенные законы, но каждая область науки имеет их и нуждается в соответствующих условиях для желаемого результата.

Вода, претворенная в вино – не внушение ли, спросит кто-то? Или вот слепой видит? Но подобные явления совершались, совершаются и будут совершаться. Из Евангелий известно, что – "... не совершил там многих чудес по НЕВЕРИЮ их". Так и Самому Христу нужны были определенные условия для совершения чуда. Но ДЛЯ НАС чудеса Христа были не в Его чудесах, но в новом сдвиге сознания и новом утверждении подвига.

<...> МНОГИЕ ЛИ ЖЕЛАЮЩИЕ УБЕДИТЬСЯ В ПРОЯВЛЕНИИ ЕЩЕ СКРЫТЫХ СИЛ НА НАШЕМ ФИЗИЧЕСКОМ ПЛАНЕ ОБЛАДАЮТ И НЕОБХОДИМЫМИ КАЧЕСТВАМИ СВОИХ ИЗЛУЧЕНИЙ (АУРОЙ), ЧТОБЫ СПОСОБСТВОВАТЬ СОЗДАНИЮ НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ

ЭТОГО СРЕДЫ? <Например, Гаррик, который с наслаждением пожирает датских цыплят и пр.> <...> ИЗЛУЧЕНИЯ ЛЮДЕЙ ЧАЩЕ ПРЕСЕКАЮТ ВСЯКУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ, или, в лучшем случае, ПОНИЖАЮТ КАЧЕСТВО ФЕНОМЕНОВ. О непригодности оккультных манифестаций для убеждения людей изложено очень ясно в отрывках из первых писем, приведенных в "Чаше Востока".

Часто подходящие с топором к тонким явлениям забывают, что ОДНО ПРИКОСНОВЕНИЕ ТОНЧАЙШЕЙ ЭНЕРГИИ МОЖЕТ ИСПЕПЕЛИТЬ ИХ.

<...> В наше время во многих странах уже существуют Общества Психических Исследований, где, при помощи медиумов, изучаются так называемые спиритуалистические и парапсихические феномены. Также в некоторых странах уже открыты кафедры при Университетах для изучения психических феноменов, передачи мысли на расстояние и т.д. <даже в Москве имеется ИИПИ (Институт изучения передачи информации)>. И, НЕСМОТРЯ НА ЭТО, ОГРОМНОЕ БОЛЬШИНСТВО ПРОДОЛЖАЕТ СОМНЕВАТЬСЯ В СУЩЕСТВОВАНИИ ИХ. Имеется и большая литература по спиритуализму, КОНЕЧНО, ВСЕ ЭТО В СТРАНАХ, ГДЕ СВОБОДА СОВЕСТИ И МЫСЛИ МЕНЕЕ ЗАДУШЕНА ВСЯКИМИ РЕВНИТЕЛЯМИ ПОРЯДКОВ СТАРЫХ И НОВЫХ» (ПЕИР, II, 323-324).

«В (А, 250) говорится об особом виде ясновидения, когда ВЫ СМОТРИТЕ ПРИ ПОЛНОМ СВЕТЕ НА СИДЯЩЕГО ПЕРЕД ВАМИ ЧЕЛОВЕКА И МОЖЕТЕ ВЫЗВАТЬ ЕГО ПРЕЖНИЕ ОБЛИКИ. Н.К. и я производили подобные опыты, но напряжение физического зрения было велико, ибо при этом вызываются в видимость тончайшие энергии, что, конечно, крайне болезненно отражается на физическом зрении и может сильно ослабить его. Объяснить этот процесс затрудняюсь, но РЕЗУЛЬТАТЫ БЫЛИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫ. Так, я видела многие воплощения своей семьи, людей близких и даже лиц малознакомых. Во ВСЕХ СЛУЧАЯХ ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ПОЛУЧАЕТ НАПРАВЛЕНИЕ, А ЗАТЕМ ОНА УЖЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО ДЕЙСТВУЕТ.

Все так называемые “чудеса” совершаются психической энергией» (ПЕИР, II, 409-410).

«... при известном напряжении зрения можно видеть лики прежних воплощений. Можно ясно убедиться, как перестраивается облик нынешний в облик минувших веков. Вибрации и кристаллические образования доказывают присутствие определенной энергии. Не может быть вопроса о самовнушении, ибо оба действующие лица не знают, во что выльются образования. Часто они начинаются не от изменения черт лица, но от каких-то подробностей головного убора или одежды. Сам характер лица меняется совершенно незаметно и в самых неожиданных чертах. Можно отметить, что редко лица остаются в нынешнем облике. При всех таких неожиданных превращениях исключается всякая преднамеренность. Само очень болезненное напряжение глаз показывает, что процесс не ментальный, но психическая энергия действует через глазные центры. Частые такие опыты могут повредить зрение, но наличность таких физических ясновидений чрезвычайно важна. Могут быть ясновидения под внушением, но тогда психическая энергия будет действовать через мозг, и всегда можно заподозрить внушение со стороны, от самого гипнотизера. Гораздо убедительнее, когда психическая энергия действует непосредственно. Та же непосредственность сказывается и в действиях с маятником жизни. Самовнушение также исключено. ЧЕСТНЫЙ исследователь не знает получаемых следствий. Он бывает изумлен более всех присутствующих. При первом и во втором случаях присутствующие вообще нежелательны. Не следует иметь поблизости нечто, могущее влиять на психическую энергию.

Древность таких ОПЫТОВ неисчислима. Кроме того, они служили как в государственных, так и в судебных делах. Нужно признать всю необычную пользу таких опытов с психической энергией. И душевные болезни, и колебания духа, и сама искренность будут доказаны, также и одержание» (А, 250).

ЧУДЕСА отменяются потому, что «... Мы действуем естественными, а не сверхъестественными средствами и законами. Но так как, с одной стороны, наука не будет в состоянии (в ее нынешнем положении) объяснить чудеса, даваемые во имя ее, а, с другой, невежественные массы все же будут

рассматривать феномены в свете чуда, то каждый свидетель случившегося будет выведен из равновесия, и результаты будут прискорбны» (ЧВ, 1).

См. ФЕНОМЕНЫ.

Ш

ШАКТИ

– Рождающая Сила Логоса — Матерь всего живущего (ТД, I, 440).

Индусская Шакти — энергия женского начала — она есть «Дух Святой» христиан. Дух не имеет пола (ПЕИР, II, 467).

Шакти — сила Матери Мира, по мнению индусов это энергия Кундалини, но правильнее — это ВСЕНАЧАЛЬНАЯ <т.е. психическая> ЭНЕРГИЯ (ПЕИР, II, 371).

ШАМБАЛА

– Мировое Правительство, упоминаемое я Книгах, есть ВЕЛИКАЯ ИЕРАРХИЯ СВЕТА, а для христиан, заимствовавших свою религию от евреев, это *ЛЕСТНИЦА ИАКОВА*. Для Востока же это есть великая ШАМБАЛА, или ШАБИСТАН, или ГОРА МЕРУ. Есть и другие наименования. Они варьируются в соответствии с народом, страною и временем (ПЕИР, I, 300).

«Имейте в виду, что никогда не может быть выдано НИ ТОЧНОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ, НИ ДАЖЕ ТОЧНАЯ ВИДИМОСТЬ НЕ ТОЛЬКО ГЛАВНОЙ ТВЕРДЫНИ, НО ДАЖЕ ОТДЕЛЬНЫХ АШРАМОВ» (ПЕИР, I, 260).

Твердыня окружена атмосферой такого страшного нагнетения, которое может выдержать далеко не каждое физическое тело (ПЕИР, I, 207).

Община Братства слишком удалена от земных условий, которые необходимы для трансмутации центров (ПЕИР, I, 207).

«КАЛАЧАКРА есть Учение, приписываемое РАЗЛИЧНЫМ ВЛАДЫКАМ ШАМБАЛЫ. <...> Затемненные намеки о Шамбале можно проследить и в западной литературе. Легенда о Чаше Грааля пришла с Востока и является одной из многочисленных версий о той же Шамбале.

Западные летописи рекордировали получение вестей из Таинственной Обители Константином Великим, а также и византийским Императором Эммануилом. Так и Чингиз Хан получал советы от Старца с Великой Горы. И западная христианская церковь в лице своих Пап, в двенадцатом и тринадцатом столетии, знала о существовании Таинственного Духовного Убежища и Братства в Сердце Азии, во главе которого стоял тогда знаменитый Пресвитер Иоанн, как именовал себя этот Великий Дух. Этот Пресвитер Иоанн, от времени до времени, посылал Папам и другим главам церкви свои обличительные грамоты. Из истории мы знаем, что один из Пап снарядил посольство в среднюю Азию к Пресвитеру Иоанну. Но можно себе представить, с какою целью отправлялось подобное посольство, и, конечно, после многих невзгод и мытарств, посольство это вернулось восвояси, не найдя Духовной Цитадели. А Пресвитер Иоанн продолжал посылать свои обличительные грамоты.

Чаша Грааля хранится на Востоке. В последнее время появилось немало исследователей о таинственной Личности Пресвитера Иоанна и символизма легенды Чаши Грааля. Существует предположение, что Чаша Грааля есть СВЯЩЕННЫЙ КАМЕНЬ <...>, и такое толкование имеет основание.

“Принять Чашу” означало получить Поручение совершить важную эволюционную миссию, иначе говоря — свершить великий Подвиг. Как знак доверия Шамбалы для утверждения и облегчения подвига посылался Камень — осколок от большого Метеора, упавшего в район Шамбалы из Ориона как Вестник Дальних Миров. Камень этот давал возможность Сообщения с Шамбалы Владыками и, являясь аккумулятором мощных энергий, насыщал помощью все, совершавшееся вокруг носителей Подвига./

Много людей искало и до сих пор тщетно пытается пройти в эту Твердыню, но ДОХОДЯТ ЛИШЬ ТЕ, КТО ПОЗВАНЫ. История знает немало выдающихся личностей, которым было суждено дать новый импульс к продвижению человеческой эволюции и ПЕРЕД ТЕМ ПОСЕТИВШИХ ЭТУ ТВЕРДЫНЮ Великого Знания. Так в свое время и Парацельс провел несколько лет в одном из Ашрамов Транс-Гималайской Твердыни, обучаясь великому знанию, изложенному им во многих томах, и часто в символах, ибо велико било гонение на этих светочей знания. Все его сочинения переведены на немецкий, английский и французский языки. Многие ученые и врачи черпают из них свои знания, но, по обыкновению, часто умалчивая об источнике. Так и Учение Калачакры, или Учение Шамбалы не только замалчивается сейчас, но находятся “духовные” лица, пытающиеся даже запрещать их читать своим друзьям и последователям.

Вспомним и нашу много оклеветанную гениальную Е.П.Блаватскую, пробывшую три года в одном из Ашрамов Тибета, принесшую великое знание и светлую Весть о Махатмах. Если бы не злоба и зависть современников, она написала бы еще ДВА тома “Тайной Доктрины”, в которые вошли бы страницы из Жизни Великих Учителей человечества. Но люди предпочли убить ее, и труд остался незаконченным. История повторяется, и снова темные силы вылезают из всех подпольев, чтобы задушить светлую Весть, но — Свет побеждает Тьму!» (ПЕИР, II, 163-164).

ШАМБАЛА — Несокрушимая Священная Страна, колыбель первого человека и обитель последнего божественного смертника, избранного как Шишта для будущего семени человечества. Она никогда не разделяла судьбу Материков Второй, Третьей и Четвертой Расы и будет пребывать от начала до конца Манвантары, НА ПРОТЯЖЕНИИ КАЖДОГО КРУГА. “Полярная Звезда оком дозорным стоит над нею от зари до конца сумерек Дня Великого Дыхания <Дня Брамы>”.

Другие названия: в Вендидад’е Шамбала упоминается как Аирьяно Вэджо, где был рожден первоначальный Зороастр; в Пуранах — Швета Двипа, Гора Меру, Обитель Вишну; в Тайной Доктрине она названа просто “Страной Богов”, управляемой их Главами, “духами этой планеты”; ПЕРВЫЙ МАТЕРИК.

“За полярными морями, в самом круге Арктического Полюса <Арктики времен Первого Материка> существует море <озеро>, которое никогда не замерзает, и вечно ЗЕЛЕНЫЙ МАТЕРИК” — это предание было известно древним грекам. Ныне Страна эта в кругу вечных снегов (ТД, II, 12).

«Задолго до дней Адама..., там, где сейчас встречаются соленые озера и безлюдные и бесплодные пустыни, находилось обширное внутреннее море, простиравшееся через Среднюю Азию к северу от Гималаев и от западных отрогов. И на нем остров, который в своей несравненной красоте не имел соперника во всем мире и был обитаем “Сынами Воли и Йоги”, которые с несколькими племенами пережили великий катаклизм, потопивший Третью Расу. Они могли легко жить в воздухе или в воде, ибо обладали неограниченным контролем над элементами. Они были “Сынами Бога”, не теми, которые увидели дочерей человека, но истинными Элохимами. Это они передали людям самые чудесные тайны природы и открыли им неизреченное и ныне *УТЕРЯННОЕ* “СЛОВО” <Учение>. “Остров” этот по преданию существует и сейчас, окруженный страшным безлюдьем пустыни Гоби. Учение однажды было распространено по всему земному шару, и оно все еще сохраняется, как отдаленное замирающее эхо в сердцах некоторых привилегированных людей. Иерофанты всех греческих Школ знали о существовании Шамбалы, но “Слово” было известно лишь Верховному Главе каждой Школы и передавалось им преемнику лишь у преддверия смерти. Подземные проходы в Священную Страну были известны Главам. Подземные пещеры Индии имеют свои подземные проходы и коридоры, расходящиеся по всем направлениям, они могли быть

построены над подземными проходами и лабиринтами, как это утверждается в легендах» (ТД, II, 275-277).

Плоскогория Индустана и Азии представляли в отдаленную эпоху большие острова, примыкавшие к огромному материку в Тихом океане. Впоследствии полуостров Индустан был увеличен перемещением вод (ТД, II, 279).

ШАМБАЛЫ ВЛАДЫКА

– «по древнейшим заветам, сражается с самим князем тьмы [сатаною], но битва эта, прежде всего, происходит в тонких сферах. Здесь же Владыка Шамбалы действует через своих земных воинов, но САМ ДОСТУПЕН ЛИЦЕЗРЕНИЮ ЛИШЬ В РЕДЧАЙШИХ СЛУЧАЯХ... Появление Его в Огненном Облике для многих и многого было бы разрушительно, ибо Аура Его напряжена энергиями необычайной силы» (ПЕИР, II, 45, 46).

«Не следует думать, что Последний Великий Учитель явится во плоти и будет ходить среди нас, уча, как это делал Будда и Христос. Каждая эпоха требует своих выявлений. И потому тип Учителя, ходящего с группой учеников из селения в селение, канул уже в Лету. Некоторые старшие Братья сейчас еще носят физическое тело для особых целей, но не для встречи с толпами.

<...> Великое Пришествие не может быть явлением обычным, и потому оно не будет в физическом теле. Нужно понять, что Великие Владыки принимают и сохраняют тот или иной Облик в соответствии с нуждами мира. <...> Кроме того, факты прошлого и примеры современной жизни показывают нам, как встречались и сопровождались все проявления великих Духов среди невежественных двуногих. В лучшем случае, они награждались эпитетом шарлатана или шпиона, вернее, тем и другим. Люди обычно приписывают другим все свои качества.

<...> Вспомним <...> все явления Махатм. С каким недоверием и часто кощунством приняты были их послания и манифестации! <...> если бы Сам Христос появился среди нас, то и Ему не миновать было бы тюремного заключения и, в худшем случае, суда Линча <...> ВЕЛИЧАЙШАЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ НЕ МОЖЕТ ПОЯВИТЬСЯ СЕЙЧАС СРЕДИ ХАОТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ВИБРАЦИЙ РАЗНУЗДАННЫХ ТОЛП. Великие Владыки во всем следуют закону ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ. Так <...> по состоянию современного человечества проявление Высочайшего Ego в физической оболочке совершенно невозможно и БЫЛО БЫ РАЗРУШИТЕЛЬНО ДЛЯ ВСЕЙ ЭВОЛЮЦИИ. Великий Владыка, невидимо видимый, будет и *УЖЕ ПРАВИТ*, облеченный всеми Лучами мощной, но незримой ЛАБОРАТОРИИ. Скоро, очень скоро Лучи эти будут направлены на пробуждение духа в человечестве... » (ПЕИР, II, 45).

ШАНИ

— Сатурн.

* * *

ШАНА или Шанаишчара (Санскр.) То же, что Шани или планета Сатурн. В индусском Пантеоне он сын Сурьи, Солнца и Санджны - Духовного Сознания, дочери Вишва-Кармана, - или, вернее, Чхайи, тени, оставленной Санджной. Шанаишчара, "медленно движущийся".(Теос. словарь)

ШЕКИНА

– Вак, “Музыка Сфер” <Пифагора>. (ТД, I, 534) = МУЛАПРАКРИТИ.

ШЕКИНА — Первая Сефира, Духовная Субстанция, излученная Беспредельным Светом (ТД, I, 439).

* * *

(Евр.) Титул, относимый каббалистами к Малкут, десятой Сефире; но евреям - к облаку славы, которое покоилось на Троне Милосердия в Святая Святых. Все же, как преподается всеми раввинами Малой Азии, природа ее более возвышенная, - Шекина есть покров Эйн-Софа, Бесконечного и Абсолютного; следовательно, нечто вроде каббалистической Мулапракрити.(Теос. словарь)

ШИВА

– олицетворяет «земную гору индусов *МЕРУ* (Гималаи). Этот ужасный бог огня, про которого легенда говорит, что он спустился с неба, подобно еврейскому ИЕГОВЕ, *В СТОЛБЕ ОГНЯ* (РИ, I, 130).

* * *

(Санскр.) Третье лицо индусской Троицы (Тримурти). Он - бог первого порядка, и по своему характеру Разрушителя выше Вишну, Охранителя, ибо он разрушает лишь для того, чтобы возродить на более высоком плане. Он рожден как Рудра, Кумара, и является покровителем всех Йогов, и как таковой называется Маха-Йогом, великим аскетом.(Теос. словарь)

ШРИ ШАНКАРАЧАРЬЯ

– «основатель философии Веданты, есть воплощение одного из Великих Учителей Бел. Братства, но не Вл. Будды» (ПЕИР, I, 448).

* * *

Третий том был собран после смерти Е. П. Блаватской, и там остались неясности. Утверждение о том, что Уч. Шанкарачарья пользовался телом умершего Махараджи, нужно понять как одно из экзотерических утверждений; именно утверждение, основанное на преданиях, но не на действительном факте. (ПЕИР, В 2-х тт. Том 1, стр. 371.)

ШУЧИ

– огонь страсти и животного инстинкта (ТД, II, 133). ПАРВАКА и ШУЧИ являются Животно-Электрическими и Солнечными Огнями, которые создают животных. Они могли предоставить лишь физический живой организм для первичного астрального прообраза человека.

ШУЧИ, дух в Солнце, солнечный огонь (ТД, II,129).

“Отец” первоначального физического человека, или же его тела, есть ЖИЗНЕННЫЙ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП, пребывающий в Солнце (ТД, II, 134).

* * *

(Санскр.) Имя Индры; а также третьего сына Абхиманима, сына Агни, т.е. одного из предвечных сорока девяти огней.(Теос. словарь)

ШЮРЕ, Эдуард

– Не советую базироваться на трудах Шюре. У него много трогательных страниц и даже проблесков в великую истину, но фантазия увлекает его ДАЛЕКО ЗА ПРЕДЕЛЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ. Его труды приходится отнести в разряд рапсодий Сент-Ив Д'Альвейдера. Цитируемый им Фабр Д'Оливье тоже страдал избытком воображения за счет исторической правды (ПЕИР, II, 356).

«Советую большую осторожность при черпании из трудов Шюре. Книги его могут служить стимулом для многих сознаний, но затем надо явить распознавание и отбросить приукрасы фантазии, уступающие в красоте перед великой действительностью» (ПЕИР, II, 357).

В своей книге "Великие Посвященные" Шюре из чистейшего индуса Рамы из страны Айодхья пытается сделать кельта и друида. Он же еврея Моисея переодевает в египтянина. ШЮРЕ НУЖНО ЧИТАТЬ С РАЗБОРОМ (ПЕИР, II, 134).

Э

ЭВКАЛИПТОВОЕ МАСЛО

– лучшее средство для отогнания астральных сущностей. Перед сном накапать несколько капель в чашку с кипятком (ПЕИР, I, 457).

* * *

Среди очистителей полезен эвкалипт, содержащий много Огня.(МО1.367)

Кедровая и другие смолы, как, например, эвкалипт, являются продуктом психической энергии деревьев, из этого явствуют все целебные и незаменимые свойства – укрепляющие, очистительные и заживляющие и т.д. Зная сущность, каждый должен найти ей лучшее применение. Имейте в виду, что лучшая смола – смола сибирских кедров. (ПЕИР, т. 1. 1919-1933 гг. (МЦР), стр. 246.)

во время особых космических периодов и токов, способствующих яркому проявлению низших слоев Тонкого Мира, хорошо ставить перед сном у кровати сосуд с горячей водой, с несколькими каплями эвкалиптовой эссенции или масла. Тонкие жители особенно чувствительны к ароматам.(ПЕИР, т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 330.)

ЭВОЛЮЦИЯ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ – <и планет>

Ошибается тот, кто предполагает, что каждая планета становится солнцем. По сокровенному Учению как раз наоборот. Именно, планета, прежде чем стать обителью человечества, была солнцем, а еще раньше кометою и т.д. Так, Луна. передав одушевляющие ее принципы Земле, не стала солнцем, но представляет собою разлагающееся тело (ПЕИР, II, 232).

«В Божественном сознании нет ни начала, ни конца, а лишь вечное ЕСТЬ. Так как невозможно представить себе Беспредельность, имеющую начало. то и говорить о НАЧАЛЕ МИРОЗДАНИЯ не приходится. Разве может ум человеческий представить себе даже начало одной из великих Манвантар, ЧИСЛО КОТОРЫХ ТЕРЯЕТСЯ В БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ? Из Сокровенного Учения мы можем составить себе некоторое понятие о зарождении нашей планетной цепи и постараться по аналогии и по имеющимся некоторым намекам, уловить проблески о зарождении ЦИКЛА СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ.

…во время частичных пралай или обновлений планеты или солнечной системы Величайшие Существа (Лестница Иакова), коллективно представляющие Космический Разум и Творящее Начало, держат дозор и планируют будущий цикл жизни Солнечной системы или же планеты, а затем Сами Они являются главными Исполнителями этих начертаний. <Истинно Они пребывают на протяжении Беспредельности>.

Откуда же все легенды о Пантеоне Богов или Аватарах и Богочеловеках? Ведь Иерархическое Начало есть Космический закон, есть принцип ведущий, потому имеется и Высшее Духовное Существо, или Иерарх, принимающий на Себя ответственность за целый Цикл, ту или ИНУЮ Манвантару. В человеческом представлении такой Высочайший Дух сливается с Образом Бога личного и даже Бога Вселенского» (ПЕИР, II, 341-342).

Символ цикла может быть и символом Руководителя этого цикла.

«Сказано, что на высших планетах меньше животных и они гораздо совершеннее. Так, на Венере совсем нет насекомых и хищников. Там настоящее царство полетов. Летают люди, летают птицы, и даже рыбы. Причем птицы понимают человеческую речь. Краски рыб и оперения птиц достигают изумительных сочетаний и красоты» (ПЕИР, II, 496).

Когда люди сомневаются, принимая во внимание последние данные о больших температурах, в возможности жизни на Венере, они судят от себя, от своей сферы, упуская прекрасно осознанный закон на Земле о ПРИСПОСОБЛЕНИИ ЖИЗНИ к различным условиям своего проявления, во-первых, и, во-вторых, они ограничивают свое представление лишь планом грубейшей материи.

Если опускаемый на Венеру парашют был приспособлен к температуре, то почему не предположить, что миллиарды лет не позволили жизни создать тела для проявления на Венере, вполне отвечающие ее условиям, ее температурам? Если на Уране существует жизнь, приспособившаяся к его температурам, то люди и предметы, попавшие на Землю с Урана, немедленно бы сгорели. Каждая планета и само Солнце имеют определенное место на шкале температур Солнечной системы. Именно в этом диапазоне и развивается жизнь, для которой превышение этой температуры и понижение ее означают смерть.

Кроме того, различные стадии развития жизни на планетах Солнечной системы и Самого Солнца эволюционируют на тех или иных планах утончения и огрубения первичной огненной субстанции. При этом в различные моменты эволюция жизни на той или иной планете может переходить из одной градации тонкости или грубости в другую. Так, например, в недалеком будущем человечество Земли перейдет в тела из более тонкой материи, которым будут совершенно не страшны венерианские температуры.

Утончение тел, или проводников жизни, сопровождает эволюцию жизни в прямо пропорциональной степени: чем старше планета, чем ближе она к завершению своей эволюции, тем тоньше тела обитающих на ней.

Отсутствие Лун-спутников показывает, что Венера – очень старая планета, вступившая в последнюю <безлунную> стадию своей эволюции. Следовательно, и материя, облекающая обитающих на ней духов, должна быть утончена и совсем не похожа на материю тел, обитающих в настоящее время на Земле.

Так не будем измерять жизнь на дальних мирах своим земным аршином, это все та же самость, препятствующая истинному познанию (Н.У., 18.10.72).

———

“Миры были созданы Словом и Волею Высшего…”, но разве можно понимать дословно это утверждение. Ведь Слово Высшего понимается как ВИБРАЦИЯ, или ДВИЖЕНИЕ Божественной Энергии, а Воля есть импульс притяжения или отталкивания, порожденный биполярностью элементов. Кто же может вычислить, сколько эонов потребовалось на оформление одной только нашей крошечной Земли? Не растянется ли это Слово Божье на миллионы эонов только для нашей планеты? (ПЕИР, II, 407).

ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

– В последней четверти нашего Круга <состоящего из 7-ми Рас> человечество завершит свою земную карму для положенного Цикла, или Круга, и УЛЕТИТ С ЗЕМЛИ, чтобы начать НОВЫЙ ЦИКЛ или же после обскурации Земли, ВНОВЬ ПРОДОЛЖИТЬ СВОЮ ЭВОЛЮЦИЮ В ПЯТОМ КРУГЕ (ПЕИР, II, 119).

Циклы эволюции следуют в УСКОРЯЮЩЕЙ ПРОГРЕССИИ. Сроки воплощений сокращаются. Переживаемое нами время НЕОБЫЧНО И ГРОЗНО (17.03.36). Огненные энергии приближаются к земным сферам для очищения нашей планеты от окружающей ее тяжкой атмосферы, порожденной

человеческими преступлениями. Именно это приближение огненных энергий позволит новое сближение миров, и люди явятся свидетелями многих необычных феноменов в природе. Перемена ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ЛУЧЕЙ даст обновление сознания и позволит новые сближения между мирами (ПЕИР, II, 145).

«На все есть свои законы и условия. Так, когда на Землю для помощи человечеству пришли высокие Существа с других высших планет, то этому способствовали и космические условия» (ПЕИР, II, 146).

ЦЕЛЬ ЭВОЛЮЦИИ ЕСТЬ ДОСТИЖЕНИЕ РАВНОВЕСИЯ, ИЛИ ГАРМОНИИ ВСЕХ СПОСОБНОСТЕЙ И ЧУВСТВ ЧЕЛОВЕКА. Все способности могут развиваться беспредельно. но правильное развитие их будет обусловлено равновесием, или гармоническим раскрытием всех сил, заложенных в человеке. СИНТЕЗ ЕСТЬ ВЫСШАЯ ГАРМОНИЯ (ПЕИР, II, 378).

«Каждый планетный цикл, или круг, имеет СРОЙ предел для развития человеческого организма, и с каждым новым циклом ступень достижения повышается. Так Манас, или высший разум, на нашей Земле получит свое полное развитие в пятом круге и в пятой расе его, ПОКА ЖЕ МЫ ЕЩЕ ТОЛЬКО В четвертом КРУГЕ и в пятой РАСЕ ПРИ ЗАВЕРШЕНИИ ЕЕ, потому для нашего Круга Манас уже ДОСТИГ АПОГЕЯ СВОЕГО РАЗВИТИЯ, А С НАРОЖДЕНИЕМ шестой РАСЫ, вернее с ее утверждением, ибо уже немало людей, принадлежащих к шестой РАСЕ, МЫ ВСТУПИМ В ЭПОХУ РАЗВИТИЯ ДУХОВНОГО СОЗНАНИЯ <БУДДХИ>,ИМЕЮЩЕГО СВОЕ ОСНОВАНИЕ В СЕРДЦЕ» (ПЕИР, II, 378).

«Все агрессивное, захватное и злобное не может иметь место в эволюции, и судьба таких народов уже взвешена, но, конечно, решительный удар для каждой страны приурочен к своему сроку. ИНОГДА СЛИШКОМ БЫСТРЫМ ИЗЪЯТИЕМ ЯДА ИЗ ОРГАНИЗМА МОЖНО НАРУШИТЬ РАВНОВЕСИЕ и вызвать преждевременное распадение его. Так и в организме планеты и в ее народонаселении приходится ТЕРПЕТЬ ЯДОВИТЫЕ ОЧАГИ, чтобы именно не нарушить равновесия и тем не пресечь где-то весьма полезный процесс или нарастание новой мощи» (ПЕИР, II, 379).

Человеческий организм нашего планетного Круга еще далек от тончайших восприятий, и потому необходима длительная подготовка не только для такого рода явления, как самадхи, но и для всех меньших огненных явлений (ПЕИР, II, 22).

«На основе КООПЕРАЦИИ и ЗНАЧЕНИЯ МЫСЛИ ЗИЖДЕТСЯ ГРЯДУЩАЯ ЭВОЛЮЦИЯ. Собирайте как можно больше материала практических достижений в области ПЕРЕДАЧИ МЫСЛИ» (ПЕИР, II, 337).

«О ЗАРОЖДЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ. Лунная эволюция была значительно ниже земной, и обитатели Луны не обладали разумом, или так называемым интеллектом. ПРИ ЗАВЕРШЕНИИ ИМИ ЛУННОЙ ЭВОЛЮЦИИ, УМ ИХ НЕ ПРЕВЫШАЛ ИНСТИНКТА ЖИВОТНЫХ. НО ВЕДЬ И СЕЙЧАС НЕМАЛО ЗЕМНЫХ ЖИТЕЛЕЙ, УМ КОТОРЫХ НЕДАЛЕК ОТ ИНСТИНКТА ЖИВОТНЫХ! Именно многие еще живут инстинктом. Потому, конечно, ЛУННЫЕ МОНАДЫ ДОЛЖНЫ БЫЛИ НАЧАТЬ СВОЮ ЗЕМНУЮ ЭВОЛЮЦИЮ С РАСТИТЕЛЬНОГО И ЖИВОТНОГО ЦАРСТВ, чтобы примениться к условиям новой планеты. БАРХИШАДЫ, упоминаемые в ТД – эволюция других, более высоких миров, но тоже далеко не совершенных. Конечно, среди них были монады разного развития. Они способствовали облачению лунной монады та человеческие оболочки. <Читаете в “Чаше Востока”, стр. 128, “Добавочные записи”>.Именно Бархишады основали первую расу людей на нашей Земле. НО И ОНИ МОГЛИ ДАТЬ ЛИШЬ АСТРАЛЬНУЮ ОБОЛОЧКУ С ЕЕ ЖИВОТНЫМИ ИНСТИНКТАМИ. Потому для скорейшего пробуждения ЗАЧАТКОВ РАЗУМА необходимо было получить ИМПУЛЬС, или ИСКРУ, от ДУХОВ, обладавших уже высокий разумением, вполне оформленным ментальным телом, или от АГНИШВАТТОВ, КУМАРОВ и АРХАНГЕЛОВ и т.д., как их называют в разных религиях.

Разнообразие видов природы зависит именно от духов, ПРИВЛЕЧЕННЫХ ИЗ ДРУГИХ МИРОВ И ДАЖЕ СИСТЕМ. ИБО ПРИ ВЗРЫВАХ ТОГО ИЛИ ИНОГО МИРА АСТРАЛЬНАЯ СФЕРА ЕГО ПРИТЯГИВАЕТСЯ ИНОГДА К ОРБИТЕ ПЛАНЕТЫ, НАХОДЯЩЕЙСЯ В ДРУГОЙ СИСТЕМЕ.

Так поэты, воображение которых рисовало им прекрасные воздушные образы лунных обитателей, содрогнулись бы при виде некоторых настоящих лунных жителей, покрытых волосами и еще при других особенностях. Ведь и внутреннее строение их отличалось от нашего. Так и зрение было иное, они могли видеть и спереди, и сзади. Мы должны привыкать к мыслям о *БЕСКОНЕЧНОМ РАЗНООБРАЗИИ* творений и о *МЕДЛИТЕЛЬНОСТИ ЭВОЛЮЦИИ* на ее ПЕРВЫХ ступенях. Лишь с зарождением разума эволюция вступает в ускоренный процесс развития, и этот разум при гармонии с Руководящими Силами может вознести планету до великого расцвета, и он же, в противном случае, способствует ее скорейшему распадению или гибели.

Итак, следует всегда помнить, во-первых, все многообразие эволюции в Беспредельности и, во-вторых, основную схему. Именно низшие сущности проходят через низшие царства планеты, чтобы приспособиться к ее условиям и развить низшие оболочки. Но когда достигнуто завершение в наиболее высоком животном типе. и наступает возможность так называемой человеческой, разумной эволюции, то СТРОИТЕЛИ, или Иерархия Духов ВЫСШИХ ЭВОЛЮЦИИ С ДРУГИХ МИРОВ ЖЕРТВУЕТ СВОИМ ЕСТЕСТВОМ ДЛЯ ОБЛАЧЕНИЯ МОНАД В ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ОБОЛОЧКУ, и даже сами в разные периоды воплощаются в эти оболочки. Человеческая эволюция протекает на трех планах: физическом, психическом и духовном.

Думаю, что В СЛУЧАЕ БЛАГОПОЛУЧНОГО завершения нашей планетой положенного для нее цикла, духи земного человечества смогут выполнить на новой планете роль Бархишадов, и наиболее высокие монады среди них смогут даже стать пробудителями огня разума, ибо разве не оказано в Тайной Доктрине, что в конце седьмого Круга многие люди станут сынами беспорочных родителей и Буддами. Если же наша планета не выдержит и взорвется раньше срока, то, конечно, человечество наше, в СВОЕМ БОЛЬШИНСТВЕ, может очутиться на НИЗШЕЙ ПЛАНЕТЕ и снова будет проходить через низшие царства ее. ВЕЛИКОЕ СООТВЕТСТВИЕ И ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ЦАРСТВУЮТ В КОСМОСЕ.

<...> На высших планетах МЕНЬШЕ ЖИВОТНЫХ, и они гораздо совершеннее. Так на Венере совсем нет насекомых и хищников. Там настоящее царство полетов. Летают люди, летают птицы и даже рыбы. Причем птицы понимают человеческую речь. Краски рыб и оперения птиц достигают изумительных сочетаний и красоты (ПЕИР, II, 496).

<...> нужно привыкать к космическому многообразию. Наша планета с ее тонкими сферами может испытать самые неожиданные воздействия из дальних миров <и это может даже нарушить схему, начертанную для эволюции данной планеты>. НЕ СЛЕДУЕТ ПОЛАГАТЬ, ЧТО НАША СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА ПРЕДСТАВЛЯЕТ НЕЧТО <незыблемо> ОБОСОБЛЕННОЕ, наоборот, ВСЕ МИРЫ НАХОДЯТСЯ В ТОНЧАЙШЕМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ. Таким образом, закон основной незыблем, но каждое небесное тело может создать вокруг себя индивидуальные особенности. НА ЗЕМЛЕ МОГУТ УЖИТЬСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ САМЫХ ДАЛЬНИХ ЭВОЛЮЦИИ С ЛЮДЬМИ ШЕСТОЙ РАСЫ. Также можно видеть, что мировоззрение колеблется от примитивного до разумения озаренности. <Значит среди людей могут быть духи-разумы самых дальних эволюции, и внешне они мало чем будут отличаться от обычных людей, но отличие может быть замечено ПО СОЗНАНИЮ.> Но не только среди природы проявленной <физической> замечаются непримиримые крайности, они еще больше поражают в Тонком Мире. МОЖНО ПРЕДСТАВИТЬ, КАК МОГУТ ВТОРГАТЬСЯ ВОЗДЕЙСТВИЯ САМЫХ ОТДАЛЕННЫХ СИСТЕМ. Такие воздействия могут быть подобны взрывам и смерчам. Они вносят своего рода революции, потому не следует представлять себе Тонкий Мир как нечто мертво-узаконенное. МОГУТ БЫТЬ И В ВЫСОКИХ СФЕРАХ СТОЛКНОВЕНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ СИЛ. <…> Только ясное сознание о великом разнообразии может оберечь от пагубы ограничения» <Учение>.(ПЕИР, II, 494–496).

«СЧАСТЬЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В УСКОРЕНИИ ЭВОЛЮЦИИ, и можно представить себе, как задерживает развитие эволюции малосознательное большинство» (ПЕИР, II, 523).

Тяжко положение мира в наш черный век <17.03.38>.Снова и снова лучшие представители человечества должны переживать трагедию вековой борьбы всего прогрессивного и жизненного против отживающих и мертвящих понятий, которыми полно сознание большинства. Но все же сторонники Света и прогресса множатся, и каждая новая идея или открытие уже быстрее находит признание, нежели в те времена, когда наиболее насущные для человечества открытия из-за невежества откладывались иногда на сотни лет.

«ЗАБОТА О РАСШИРЕНИИ СОЗНАНИЯ И СООТВЕТСТВУЮЩЕМ КРУГОЗОРЕ ДОЛЖНА СТАТЬ ОСНОВОЙ И ЦЕЛЬЮ ВОСПИТАНИЯ, ИНАЧЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО НЕ ВЫЙДЕТ ИЗ ПОЛОСЫ САМОИСТРЕБЛЕНИЯ, РАЗРУШИТЕЛЬНЫХ ВОССТАНИЙ И ВОЙН» (ПЕИР, II, 450).

«Восточное сознание, привыкшее рассматривать себя как частицу единой беспредельной жизни, проявляющейся в бесконечной Фантасмагории сменяющихся миров и тварей, легко вмещает все формы таких проявлений. Он [индус] знает, что сам он есть лишь отображение Высшего Существа, которое находится в постоянном процессе раскрывания своей беспредельной сущности.

Риши Индии, в глубокой мудрости своей, знали об ЭВОЛЮЦИИ, ИЛИ РАСКРЫВАНИИ ЕДИНОЙ БЕСПРЕДЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ и понимали, что человеческое сознание может восходить к Истине лишь привычными ему символами» (ПЕИР, II, 502).

Совершается конец нашей пятой расы, и нарождается цикл шестой, с обновленном сознанием. Истинно, Совет, или Лига Культуры осуществляется в грядущей расе, РАСЕ С ПРОБУЖДЕННОЙ ДУХОВНОСТЬЮ. Немало предвестников шестой расы уже появилось на Земле. Именно их светлые идеи цементируют пространство для будущего воплощения на Земле. Именно они создают и отстаивают все светлые начинания и ополчаются против легионов тьмы. Между прочим, я верю в будущее Южной Америки. Потенциал ее велик, и в горниле борения они обретут мощь и найдут свой прекрасный путь. Не они ли первые поддержали великую идею Знамени Мира и Пакта охранения Сокровищ человеческого гения (ПЕИР, II, 59)?

ЭВОЛЮЦИЯ является УЛУЧШИТЕЛЕМ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СУЩЕСТВА. Закон эволюции утончает грубые формы жизни согласно СОВЕРШЕННОМУ ОБРАЗЦУ и должен довести эти ФОРМЫ до той точки развития, когда этот ОБРАЗЕЦ будет отражен в каждой клеточке этих форм – во всех условиях, состояниях, ФИЗИЧЕСКИХ, МЕНТАЛЬНЫХ и ДУХОВНЫХ – и ОГОНЬ (В древние времена мастер, очищавший серебро, должен был сидеть перед тигелем <…> до тех пор, пока не увидит своего лица отраженным в очищенном металле (ПЕИР, II, 518)), т.е. НАГНЕТЕНИЕ, НАПРЯЖЕНИЕ и СТРАДАНИЯ являются единственными рычагами, посредством которых масса – человеческая раса – может быть поднята из тигеля. Физическая субстанция <а субстанция есть чувство> должна быть поднята в свет субстанции высшей ментальности, где отказ от всякой привязанности к низшие состояниям субстанции, *СТРАСТЯМ*, сделает возможным проявление более утонченных, усовершенствованных духовных форм (ПЕИР, II, 518).

Когда НОЙ вышел из ковчега <чрева>,рождение нового ЦИКЛА началось, вернее, состоялось. НЕПТУН поздравил его с рождением из ВОД ПОТОПА, <Какое отношение имеет Нептун к водам? Кроме того, что Нептун управляет водяным знаком РЫБ, являясь Богом, а правильнее было бы сказать –Богиней седьмой (?) (шестой?) стихии (именно на это указывает экзальтация светила Матери Мира, планеты Венеры в знаке Рыб!)> и пожелал ему СЧАСТЛИВОГО НОВОГО ГОДА. “Год”, или ЦИКЛ, эзотерически был новой Расой людей, РОЖДЕННЫХ ОТ ЖЕНЫ <вот почему именно Богиня поздравила Ноя> после разделении полов, что и составляет ВТОРОЕ значение аллегории. ПЕРВОЕ значение – начало ЧЕТВЕРТОГО КРУГА, или НОВОЕ ТВОРЕНИЕ. (ТД, I, 547).

См. ЛУНА.

ЭКТОПЛАЗМА

– «есть хранилище психической энергии <…> Вещество эктоплазмы – середина между земным и тонким существом. Психическая энергия, которая присуща всем мирам, прежде всего, имеет сочетание с веществом, близким тонкому миру. Из этого можно видеть, что эктоплазма должна храниться в чистоте, так же, как и психическая энергия. Следует помнить, что, давая эктоплазму для случайных приходящих, медиум подвергается большой опасности. Нельзя предоставлять такое ценное вещество для напрошенных посетителей <…> Нельзя выпивать чью-то сущность» (Аум, 465). Все феномены на спиритических сеансах совершаются посредством эктоплазмы, выделяемой КАК МЕДИУМОМ, ТАК И ПРИСУТСТВУЮЩИМИ. Можно представить себе, в каком зараженном виде возвращается эктоплазма к своему собственнику, после использования ее посетителями низших и средних сфер! Вот почему при всех психических исследованиях так важно и здоровье, и высокий моральный уровень всех присутствующих <…> В новой книге “Аум” много говорится об этой ЭНЕРГИИ и подчеркивается. что исследователи ее должны отличаться самоотверженностью, тонким распознаванием и чистотою сердца. Исследование и изучение психической энергии есть наука ближайшего будущего (ПЕИР, II, 241-242).

В Метапсихическом институте в Париже Нотцинг и Рише производят опыты с эктоплазмой. “Алтай-Гималаи”. Печат. выдержки. стр.5, § 18.

«Удивительно видеть, как раз воплощенные духи могут уплотняться, пользуясь эктоплазмой пространства <…>

Считайте, что эктоплазма выделяется, именно, при помощи огненной стихии».

«Действительный мост для двух миров (Зн., 355).

Обращается внимание на карликов. Они, как особая раса, появляются повсюду... никто не распознает причину появления их и их особую психику. Наряду с ими в тех же условиях и семьях появляются и люди высокого роста.

Бывают неожиданнее материализации крошечных существ. РАЗГАДКА будет В СВОЙСТВЕ ЭКТОПЛАЗМЫ – отсюда и великаны и карлики. Материализация великанов редка. Карлики Южной Индии и Африки и карлики эскимосы будут очень напоминать европейских собратьев. Когда будут прилежно изучать ЭКТОПЛАЗМУ, то найдут особенные ее свойства (МО, III, 610).

«И в сложении рас ЭКТОПЛАЗМА имеет значение. ОНА СВЯЗАНА С ЛУЧАМИ ДАЛЬНИХ МИРОВ. Конечно, она может быть высокого и низкого качества. ТАКЖЕ ОНА ЗАВИСИТ ОТ ГОРЕНИЯ СЕРДЦА. МОЖНО ЗАМЕТИТЬ У ЛИМФАТИЧНЫХ ЛЮДЕЙ НИЗКОЕ <КАЧЕСТВО> свойство ЭКТОПЛАЗМЫ, и тогда возможны такие страннее карликовые образования. Медиумы нередко лимфатичны» (МО, III, 612). Значит нельзя ставить знак равенства между лимфатичными людьми и медиумами!

«Лимфатичность может способствовать ЧЕРНОЙ МАГИИ. Всячески нужно от нее ограждаться» (МО, III, 613).

«Уруствати знает, как мучительно бывает участие в космических процессах. Спросят – почему такие особые напряжения возникают? Ответ прост: ЕСЛИ ОТРЕЗАТЬ ЧАСТИЦУ ЭКТОПЛАЗМЫ, МЕДИУМ ИСПЫТАЕТ БОЛЬШОЕ СТРАДАНИЕ. НО ЭКТОПЛАЗМА ПРИНАДЛЕЖИТ ТОНКОМУ ТЕЛУ, тогда как приобщение к космическим процессам затрагивает ОГНЕННОЕ тело. Такое прикасание производит боли и напряжения еще большие (Н, 356).

Люди думают, что тонкие существа проявляются ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ ЭКТОПЛАЗМУ МЕДИУМОВ. Но они могут быть видимы через ЯСНОВИДЕНИЕ, в котором не эктоплазма, но непосредственное зрение четвертого измерения проявляется (Н, 357).

ЗРИМА НЕ ТОЛЬКО ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ АУРА, НО И ЭКТОПЛАЗМА, принадлежащая тонкой природе. Тонкие существа ПОЛЬЗУЮТСЯ ЭКТОПЛАЗМОЙ <КОЛДУНА> медиума; из нее ткут

они свои видимые одеяния. Но сейчас хочу напомнить о ПОСТОЯННОМ ПРОЯВЛЕНИИ ЭКТОПЛАЗМЫ, КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ЕЮ ОБЛАДАЕТ. Существа тонкие вьются вокруг каждого и употребляют частицы эктоплазмы, – получается, что вокруг человека атмосфера наполнена ТАКИМИ ЛОХМОТЬЯМИ ВЕЩЕСТВА. Многие иногда замечают такие туманные пятна, которые проплывают в пространстве, принимая различные очертания. Врачи относят это *к* несовершенству глаз, тогда как это свидетельствует об обратном – о совершенстве зрения.

«Могут ли такие ИСТЕЧЕНИЯ <эманации> ЭКТОПЛАЗМЫ отражаться на здоровье? Конечно, могут, особенно в зависимости от свойств похитителей. НИЗКИЕ ЖИТЕЛИ <Тонкого Мира> ПРОЖОРЛИВЫ и не считаются с вредом наносимым. НО МОГУТ ПРИБЛИЖАТЬСЯ И ЗАБОТЛИВЫЕ СУЩЕСТВА, КОТОРЫЕ ПОСПЕШАТ ВОСПОЛНИТЬ ПОХИЩЕННУЮ ЭКТОПЛАЗМУ» (И, 430).

«Уныние является самым мрачным ПОСРЕДНИКОМ. <Во время уныния заградительная сеть ослабевает, эктоплазма утекает и становится легкой добычей пожирателей.> Так же РАЗДРАЖЕНИЕ будет приманкою для самих безобразных гостей. НУЖНО, ЧТОБЫ ЛЮДИ КРЕПКО ЗАПОМНИЛИ, ЧТО ЭКТОПЛАЗМА ВЫДЕЛЯЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО НА КАКИХ-ТО ОСОБЫХ СОБРАНИЯХ, НО ПОСТОЯННО, И ЛИШЬ КРЕПКОЕ И БОДРОЕ СОЗНАНИЕ НЕ ДОПУСКАЕТ ЧРЕЗМЕРНОГО ИСТЕЧЕНИЯ. Но какую плотную атмосферу образуют эти лохмотья, и ЛЮДИ ДОЛЖНЫ ДЫШАТЬ ТАКИМИ ОТБРОСАМИ! Но может быть и чудесные выделения, которые называются пищей Богов, – о них еще поговорим.

Мыслитель учил, что окружающее пространство наполнено ВЕЩЕСТВОМ ТОНКИМ» (Н, 430).

«…может существовать ВЕСЬМА БЛАГОДАТНЫЙ ОБМЕН ЗЕМНОЙ ЭКТОПЛАЗМЫ НА ВЫСШИЕ ЭНЕРГИИ. Существа высших сфер могут пользоваться частицами эктоплазмы, но зато Они посылают <…> вдохновение и укрепляют жизненную субстанцию <…> При естественном высоком Общении не происходит ущерба, но наполнение субстанцией высокой. Но для такого Общения нужно уметь устремляться к Высшему. Каждое НЕЗДОРОВОЕ ухищрение поведет к УПАДКУ СИЛ, ибо ВЫЗОВЕТ САМЫХ БЕЗОБРАЗНЫХ СОВОПРОСИТЕЛЕЙ.

Сам человек отлично <знает> чувствует, когда он совершает НЕЧТО НЕДОСТОЙНОЕ <его человеческой природе>.Человек сам должен развивать в себе упорное стремление к Высшему» (Н, 431).

Действительно, СИЛЫ ЗЛА ПОХИЩАЮТ ЭКТОПЛАЗМУ и не согласуются с законом Вселенной. Низшие слои <Т.М.> ЖИВУТ ИЗЛУЧЕНИЯМИ ЗЕМНЫМИ. Они тянутая к Земле и пытаются продолжить свою деятельность, иначе говоря, ТВОРИТЬ ЗЛО. Они учились злу на Земле и продолжают его интуитивно, ибо ДОБРО им ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ПРЕСНЫМ. Они НАСЛАЖДАЮТСЯ ЗЛОМ (Н, 434).

Мы говорим об эктоплазме, которая присуща каждому человеку, но КАЖДОЕ ПОКАЗАНИЕ ЭКТОПЛАЗМЫ ИНДИВИДУАЛЬНО. Мы ценим ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПРИБЛИЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА К ПРЕДМЕТАМ.

Мыслитель говорил: “Каждый человек имеет свой путь неподражаемый” (Н, 444).

«Человек СОТРУДНИЧАЕТ <с другими> чаще, нежели сам предполагает. ОН ПОСТОЯННО ОДАЛЖИВАЕТ ПСИХИЧЕСКУЮ ЭНЕРГИЮ <значит эктоплазма есть вид, или форма психической энергии>. ПРИ КАЖДОЙ МАТЕРИАЛИЗАЦИИ ВЫДЕЛЯЕТСЯ ЭКТОПЛАЗМА, но кроме такой ВЕЩЕСТВЕННОЙ выдачи люди при каждом соприкасании выделяют энергию и как бы ОБЪЕДИНЯЮТСЯ ею. Таким образом, даже скупец окажется дающим сотрудником. Но забывают люди о ПОСТОЯННОМ ОБМЕНЕ ЭНЕРГИЙ. Они не понимают этого важного ДЕЙСТВА, ибо никто не сказал им об излучениях энергии.

Только из ИСТОЧНИКА БРАТСТВА начади проникать широко предупреждения о великом значении всеначальной энергии» (Бр, 589).

Женщина выдает свою энергию , мужчина – свою, это есть обмен, или сотрудничество. Точно так же ПЛОТНЫЙ ЖИТЕЛЬ ЗЕМЛИ ВЫДАЕТ СВОЮ ЭКТОПЛАЗМУ ТОНКОМУ обитателю Тонкого Мира для того, чтобы тот мог приблизиться к Земле для сотрудничества, или ОБМЕНА.

Почему наша Страна стремится торговать с окружающими странами? Торговля есть обмен; обмен есть сотрудничество.

«ЭКТОПЛАЗМА есть ХРАНИЛИЩЕ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ. Действительно, ВЕЩЕСТВО ЭКТОПЛАЗМЫ – СЕРЕДИНА МЕЖДУ ЗЕМНЫМ И ТОНКИМ СУЩЕСТВОМ. Психическая энергия, которая присуща всем мирам, прежде всего, имеет сочетание с ВЕЩЕСТВОМ, близким Тонкому Миру. Из этого можно видеть, что ЭКТОПЛАЗМА должна храниться в ЧИСТОТЕ, так же как и психическая энергия.

Следует помнить, что, давая эктоплазму для случайных приходящих, медиум подвергается большой опасности. НЕЛЬЗЯ ПРЕДОСТАВЛЯТЬ ТАКОЕ ЦЕННОЕ ВЕЩЕСТВО ДЛЯ НЕПРОШЕННЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ. Тем ценнее Собеседования Высшие: они не истощают наших сил, иначе говоря, дают новый приток силы. Нужно понять, что психические исследования должны производиться целесообразно. НЕЛЬЗЯ ВЫПИВАТЬ ЧЬЮ-ТО СУЩНОСТЬ» (А, 465).

«Никто не может утверждать, что явление силы психической энергии НЕ МОЖЕТ БЫТЬ заразительным. Так называемые внушения больше? частью происходят несознательно. Нужно очень воспитывать мышление, чтобы достичь ЧУТКОСТИ.

Много говорят о вдохновении. Много раз Мы повторяли о чувствознании. Оно, конечно, покоится в психической энергии, но ИСКРА ЕГО ПРОХОДИТ ПУТЕМ ЭКТОПЛАЗМЫ. НУЖНО ПРИБЕРЕЧЬ ТАКОЕ ВЕЛИКОЕ ВЕЩЕСТВО. Уже древние рассказывали, что человек выделяет двойника, который может производить разумные действия» (А, 466).

«РАЗЛИЧНЫЕ ПЛАЗМЫ ЯВЛЯЮТСЯ ПОСРЕДНИКАМИ МЕЖДУ ВИДИМЫМ И НЕВИДИМЫМ. ФОТОПЛАЗМА, будучи эманацией нервной системы, образует радужную пыльцу, принимающую лучи света и проводящую их в нервные каналы (Оз., 3, VI, 15).

ПРОТОПЛАЗМА света не есть что-то отвлеченное, ее осадки украшают царство растительное. Материя всюду. Даже свет оставляет свою протоплазму (Об, 26).

«Надо сознать, когда удержать цветы света, иначе они снова разлагаются во мглу стихий» (Об, 42).

Эктоплазма есть дифференциация ПЭ. Само слово ПЛАЗМА указывает на то, что эта тонкая субстанция находится на грани между энергией и субстанцией, или материей, или на грани физического, материального мира и мира тонкого, являясь как бы связующим звеном, или посредником между ними. М-ма Л.

ЭЛЕКТРИЧЕСТВО

– имеет тайну, в которую нелегко проникнуть. Космическое Электричество называется Фохатом. Фохат – Первичная Электрическая Сущность, разделяет прегенетическую Материю на атомы и электризует ее к жизни. “Первичный Свет” изначального Элохима, Адам, Муже-Женственный, есть Электричество и Жизнь. (ТД, I, 124).

ЭЛЕКТРИЧЕСТВО <ОГОНЬ> есть ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ НА ВЕРХНЕЙ СТУПЕНИ ЛЕСТНИЦЫ и АСТРАЛЬНЫЙ ФЛЮИД <Астральный Свет> <АТАНОР алхимиков> – на низшей; БОГ и ДЬЯВОЛ, ДОБРО и ЗЛО (ТД, I, 129).

* * *

Конечно, вы знаете, что так называемое электричество представляет грубейшую форму видимой энергии Фохата. Но когда аккумулятор очищенного сердца проводит явление тонкого Фохата, то свет особого качества происходит от любой поверхности. Фохат всюду наслаивается, нужно лишь проявить достаточно чутким аппаратом. Таким аккумулятором может быть лишь сердце. Конечно, это не может быть легким, когда от тигра до Фохата нужно воспринять множество энергий. (С.291)

Урусвати поразилась, увидя Наше напряжение при посылках идей на расстояния дальние. Поистине, Мы наполнены электричеством, чтобы умножить силу всеначальную. Мы пользуемся и своеобразными электрическими аппаратами, чтобы создать особую атмосферу, которая помогает посылкам мысли. Замечайте, что при электрических станциях могут быть усиленные психические восприятия. Хотя пресыщение атмосферы электричеством может вызывать огненные болезни. Везде нужна правильная гармония. (Над.15)

Урусвати знает, что произвольное наименование нарушает и искажает направление мысли. Вот вы читали об электрическом архитекторе, найденном ученым в человеке. Понятие архитектора применялось в некоторых философских школах и имеет значение, но невозможно при нем говорить об электричестве. Люди овладели одним аспектом всеначальной энергии и без стеснения употребляют это слово как окончательное определение. Ученые, если не знают о всеначальной энергии, могут сказать о какой-то особой энергии, но нельзя ограничивать великое основное явление словом "электричество". Невозможно, чтобы ученый не обратил внимания на особое качество усмотренной энергии. Слишком примитивно свести это проявление к электрическим свойствам. Само наблюдение похвально, но наименование введет в новые заблуждения. (Над.486)

ЭЛЕМЕНТ

– в ФИЗИЧЕСКОМ смысле – хаотическая материя в первичном, недифференцированном. т.е. *ЕСТЕСТВЕННОМ* <Божественно-прекрасном> СОСТОЯНИИ, в состоянии ЛАЙА. Это вечное, естественное состояние СУБСТАНЦИИ, которая дифференцируется лишь периодически, и тогда она находится в НЕЕСТЕСТВЕННОМ состоянии, другими словами, она становится преходящей иллюзией чувств (ТД, I, 708).

В МЕТАФИЗИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ ЭЛЕМЕНТ – ЭТО ЗАРОЖДАЮЩИЙСЯ БОТОТВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК, в отличие от человека смертного (ТД, I, 707).

ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ АТОМ – это МОНАДА, или ЗЕРНО ДУХА, ДЖИВА – ЦЕНТР ПОТЕНЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНЕСПОСОБНОСТИ С ЛАТЕНТНОЙ РАЗУМНОСТЬЮ в ней (ТД, I, 708).

Элементарный Атом может быть простым и СЛОЖНЫМ, т.е. может быть объединенное множество таких зерен – РАЗУМНОЕ и ДЕЙСТВУЮЩЕЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ. Форма, состоящая из многочисленных дифференциации ЕДИНОГО <ЭЛЕМЕНТА>,находящихся в том же отношении к Нему, как и Божественная Джива <Душа> БУДДХИ к своему вдохновляющему и нераздельному с нею ДУХУ, АТМА (ТД, I, 708).

Атомы древних философов это не невидимые частицы “ГРУБОЙ” материи, а ЖИВОНАЧАЛЬНЫЕ АТОМЫ, большие, более Божественные и чистые, которые породили ВРАЩАТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ, увлекая вниз другие Атомы и отбрасывая вверх более легкие, образуя круг дифференцированных Элементов, нисходящих и восходящих через интерциклические фазы существования, пока каждый не достигнет своей отправной точки, или места рождения. Эта идея была столь же метафизическая, как и физическая. Под Атомами понимались БОГИ как причина всех следствий, производимых на Земле “ВЫДЕЛЕНИЯМИ” <эманациями> БОЖЕСТВЕННЫХ ТЕЛ. Дух и Материя нераздельны, нераздельны сознание и субстанция. Все зарождалось в Едином Элементе и, происходя от Единого Элемента, – должно, в конце концов. вернуться к Единому (ТД, I, 709).

ДУХ и КОСМИЧЕСКАЯ СУБСТАНЦИЯ ЕДИНЫ. Это ЕДИНСТВО ВКЛЮЧАЕТ ЭЛЕМЕНТЫ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ КОСМИЧЕСКИМИ СУЩНОСТЯМИ, сокровенным СИНТЕЗОМ ВЛАДЫК (ДХИАН-КОГАНЫ ТД , ДЭВЫ, СЕФИРОТЫ, АМЕШАСПЕНТЫ, АРХАНГЕЛЫ и т.д.) и Их Шакти. Эфир науки, или седьмое, низшее подразделение Пространственного Огня (Акаши, Первичной Субстанции) представляет собою СЫРОЙ материал, из которого Сокровенней Синтез Владык и Тар – Космические Зодчие – формируют Космические система, согласно плану, ПРЕДВЕЧНО начертанному в Божественной Мысли (ТД, I, 419).

Если атомы являются необходимостью в физике, то Зодчие – необходимость в метафизике. Один из величайших западных эволюционистов, соисследователь Дарвина, А.Р.Уоллэс, обсуждая НЕСОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ОДНОГО ЛИШЬ ЕСТЕСТВЕННОГО ПОДБОРА ДЛЯ ОБЪЯСНЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО СТРОЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА, ПРИЗНАЕТ РУКОВОДСТВО “ВЫСШИХ РАЗУМОВ” КАК НЕОБХОДИМУЮ ЧАСТЬ ВЕЛИКИХ ЗАКОНОВ, УПРАВЛЯЮЩИХ МАТЕРИАЛЬНОЙ ВСЕЛЕННОЙ. Эти “Высшие Разумы” и есть наши Владыки (ТД, I, 419-420).

Космос возник из Божественной Мысли. Эта Мысль оплодотворяет Материю, совечную с Единою Реальностью; и все, что живет и дышит, эволюционирует из ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА, НЕИЗМЕННОГО ПАРАБРАМАНА – МУЛАПРАКРИТИ, Вечного Единого Корня. Парабраман в строем аспекте Центральной Точки, обращенной в области, недоступные человеческому разуму, есть Абсолютная Абстракция; тогда как в своем аспекте, как Мулапракрити, вечного Корня Всего, Он дает, по крайней мере, смутное понимание Тайны Бытия (ТД, I, 420).

Видимая Вселенная Духа и Материи есть конкретное Изображение идеальной Абстракции; она была создана по образцу Первой Божественной Мысли. Наша Вселенная существовала от Вечности В ПОТЕНЦИАЛЬНОМ СОСТОЯНИИ. Душа, оживотворяющая эту чисто духовную Вселенную, есть ЦЕНТРАЛЬНОЕ Солнце <или Космическое Сердце>,само по себе Высочайшее Божество. Не Единый создал конкретную форму мысли, а ПЕРВОРОЖДЕННЫЙ; И ТАК ОНА была создана ПО ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ ФИГУРЕ ДОДЭКАЭДРА (ДОДЭКАЭДР – Знак Матери Мира, Двенадцатигранник. “Она садит на престоле, окруженная 12-ю богами”.). Перворожденный употребил 12000 лет на ее создание. Человек был создан в 6-м тысячелетии. Это говорится о Годах Брамы. Один день Брамы равняется 4 320 000 000 нашим годам (ТД, I, 420–421).

Первая эволюция имеет троякое проявление ДУХА, СИЛЫ и МАТЕРИИ; божественное сочетание в своей начальной точке, аллегорически представленное, как брак ОГНЯ и ВОДЫ, продуктов электризующего ДУХА – слияния мужского действенного начала с женским пассивным элементом – рождает свое теллурическое <относящееся к Земле (земному магнетизму – теллуризм)> чадо, Космическую Материю, Первичную Материю, Душа которой – Эфир, а Тень – Астральный Свет (ТД, I, 421)!

Человечество развивалось в СООТВЕТСТВИИ И ПАРАЛЛЕЛЬНО С ЧЕТЫРЬМЯ ЭЛЕМЕНТАМИ <СТИХИЯМИ>; каждая новая Раса физиологически была приспособлена к принятию добавочного Элемента. НАША ПЯТАЯ РАСА СПЕШНО ПРИБЛИЖАЕТСЯ К ПЯТОМУ ЭЛЕМЕНТУ – назовите его, если хотите, междупланетным эфиром, – которой, однако, ИМЕЕТ БОЛЬШЕ ОТНОШЕНИЯ К ПСИХОЛОГИИ, НЕЖЕЛИ ФИЗИКЕ <этот Пятый Элемент назван в Агни Йоге “ПСИХИЧЕСКОЙ, ОГНЕННОЙ ЭНЕРГИЕЙ”> (ТД, II, 172).

ЭЛЕМЕНТЫ – <Космические>

– их семь. Четыре – вполне физические, пятый – полуматериальный. Он будет виден к концу нашего Четвертого Круга. В продолжение Пятого Круга он будет главенствовать над другими. Остальные два элемента пока абсолютно вне человеческого познавания. Как намеки они появятся в VI и VII Расах настоящего Круга. Они будут известны <соответственно> в Шестом и Седьмом Кругах.

Эти Семь Элементов с их бесчисленными субэлементами являются УСЛОВНЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ И АСПЕКТАМИ ОДНОГО ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА. Последний – не Эфир и не Акаша, но Источник их (ТД, I, 47).

ЭЛЕМЕНТЫ, в количестве Семи, составляют Тело Вселенной. Каждый из них, в свою очередь, семеричен. Проявляют в нашем феноменальном мире лишь свои грубые подразделения. “Никто никогда не видел Элементов во всей их полноте”. “Семиглавый Змий Пространства” (ТД, I, 423).

ВОЗДУХ = ВЕТЕР = ДУХ = ДЫХАНИЕ ЖИЗНИ. <“Великое Дыхание Матери – Пространства”>.*Spiritus Ventus* латинян, *Pneuma* <Дух> и Anemos <ветер> греков.

“Силы” науки есть материальное следствие духовного воздействия одного из ЧЕТЫРЕХ Элементов, переданных нам Четвертой Расой, подобно тому, как мы передадим Эфир, вернее, его грубое подразделение, Шестой Коренной Расе (ТД, I, 424).

Древние называли Пространство <Хаос> БЕСЧУВСТВЕННЫМ, потому что оно вмещало Элементы в их ГРУБОМ, РУДИМЕНТАРНОМ, НДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМ СОСТОЯНИИ (ТД, I, 424).

ЭФИР – ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ – древние сделали его синтезом четырех, понимая под ним АКАШУ индусов, а не “астральный свет”, ибо он действует как ПОСРЕДНИК многих сил, проявляющихся на Земле (ТД, I, 424).

Сущность Эфира считалась Божественной, т.к. она была Покровом Божества или Его посредником (ТД, I, 424). См. “Эфир”.

“ЗОХАР” – ПЕРВИЧНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ – Троица из Огня, Воздуха и Воды – 4 Части Света и все Силы Природы совокупно образуют ГЛАС ВОЛИ, МЕМРАБ, или СЛОВО, ЛОГОС АБСОЛЮТНОГО БЕЗМОЛВНОГО ВСЕ (ТД, I, 428).

Троичное Божество – ХАОС, ТЕОС, КОСМОС – является ПОРОДИТЕЛЕМ ЧЕТЫРЕХ ПЕРВИЧНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ. Скиния Моисея была КВАДРАТНОЙ и изображала 4 части Света и четыре Элемента. Эта мысль была взята от пирамид Египта и столбов Тира. Гении, или Ангелы имеют свои обиталища и пребывают в этих соответствующих частях Света. Эти 4 Первичных Элемента в нашей Земной Природе известны как семь <пока что – пять Элементов, из которых КАЖДЫЙ ПОДРАЗДЕЛЯЕТСЯ НА 49 <7x7 > подэлементов, из которых с 70–100 (теперь их 105) ознакомлена химия (ТД, I, 429–430). Каждый космический Элемент, подобно ОГНЮ, ВОЗДУХУ, ВОДЕ и ЗЕМЛЕ, разделяющий достоинства и недостатки своих Первооснов, является в силу своей природы Добром и Злом, СИЛОЮ <или Духом> и МАТЕРИЕЙ, каждый, одновременно, есть Жизнь и Смерть, Здоровье и Нездоровье, Действие и Противодействие. Они постоянно образуют МАТЕРИЮ под непрекращающимся импульсом ЕДИНОГО ЭЛЕМЕНТА, НЕПОЗНАВАЕМОГО, представленного в мире феноменов Эфиром. Они суть “Бессмертные Боги”, давшие рождение и жизнь всем (ТД, I, 430).

ЗОЛОТОЕ <Огненное> ЯЙЦО <Космоса> ОКРУЖЕНО СЕМЬЮ ЭЛЕМЕНТАМИ. из которых “Четыре уже проявлена <эфир, огонь, воздух, вода>, ТРИ сокрыты” В Вишну Пуране элементы переведены “ОБОЛОЧКАМИ” <Покровы Матери Мира> и добавлен один из СОКРЫТЫХ – АХАМКАРА. Оригинальный текст не имеет Ахамкара <вероятно, это ошибка переводчика?> (ТД, I, 112).

“Девственное Яйцо” есть микро космический символ макрокосмического прототипа “Девственной Матери” – ХАОСА. Творец Мужского Начала происходит от девственного Женского Начала, Беспорочного Корня (ТД, I, 112).

Каждый основной принцип каждого элемента и его субэлемента имеет соответствующее ЧИСЛО. Знание их взаимодействия и поведения в сокровенной стороне проявленной природы в аспекте ЗАКОНА СООТВЕТСТВИЯ приведет к ОТКРЫТИЮ ВЕЛИЧАЙШИХ ТАЙН макрокосмической жизни (ТД, III, 376).

ЭФИР – гипотетический ПРОТЕЙ; «изобразительная Фикция» современной науки, «с помощью которой она объясняет феномены», и, благодаря этому, долгое время пользуется признанием, – ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ НИЗШИХ “НАЧАЛ” ТОГО, ЧТО ТД НАЗЫВАЕТ ПЕРВИЧНОЙ СУБСТАНЦИЕЙ <АКАШЕЙ по-санскритски>,греза древних времен, ставшая вновь мечтою современной науки. Это ВЕЛИЧАЙШАЯ, ДЕРЗНОВЕННЕЙШАЯ теория древних Философов, дожившая до наших дней.

Для Нас как ЭФИР, так и ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ являются РЕАЛЬНОСТЬЮ.

ЭФИР есть АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ, а ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ АКАША – УПАДХИ <вместилище > БОЖЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ (ТД, I, 402).

ПРОСТРАНСТВО не абстрактная идея, не пустота, НО ТЕЛО ВСЕЛЕННОЙ С ЕГО СЕМЬЮ НАЧАЛАМИ. Это Тело БЕСПРЕДЕЛЬНОГО ПРОТЯЖЕНИЯ. Начала, в свою очередь, семеричны. Они проявляют в нашем феноменальном мире лишь грубейшее строение СВОИХ подразделений. “НИКТО НИКОГДА НЕ ВИДЕЛ ЭЛЕМЕНТОВ ВО ВСЕЙ ИХ ПОЛНОТЕ”. ЗНАЧИТ “НАЧАЛА” и “ЭЛЕМЕНТ” – ОДНО ПОНЯТИЕ! (ТД, I, 423).

СЕМИГЛАВЫЙ ЗМИЙ ПРОСТРАНСТВА назвался древними “Великим Морем” (ТД, I, 423).

ХАОС назывался “БЕСЧУВСТВЕННЫМ”, потому что он вмещал в себя ВСЕ ЭЛЕМЕНТЫ В ИХ ГРУБОМ, РУДИМЕНТАРНОМ И НЕДИФФРЕНЦИРОВАННОМ СОСТОЯНИИ <ХАОС – синоним Пространства> (ТД, I, 424).

Когда же Луч <Духа> пронзил Хаос, он “воссиял” <загорелся> РАДОСТЬЮ. Т.е. Радость Бытия начавшегося, была первым чувством. Таким образом, проявленные Элементы “сияют” определенными чувствами, каждый своим, и все эти чувства есть дифференциации Радости.

Проявленные Элементы становятся Субстанцией. “Субстанция есть чувство, а чувство есть субстанция”.

“Ощущение” есть чувство, приносимое сознанию телом <физическим>.

Субстанция, находящаяся в ... мужчины, жаждет проявления, бытия, жизни, и это выражается многими чувствами, прежде всего – ТОСКОЙ, жаждой совокупления. Совокупление приносит РАДОСТЬ физическую, или “наслаждение”. Т.е. “проявление” субстанции … приносит радость. Это есть отражение, или “дифференциация” радости Бытия.

Каждое творчество есть совокупление Начал, и чем прекраснее, тем радостнее. Эта РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА есть стимул творца.

Человек, потерявший сознание, не чувствует боли... Следовательно, ЧУВСТВО неразрывно связано с СОЗНАНИЕМ (Н.У., 05.11.73).

Семь космических Элементов – Семь Рас Человечества <!>.(ТД, оглавление, 47).

ГОВОРЯ О ВСЕЛЕННОЙ В ЕЕ БЕСФОРМЕННОМ ВЕЧНОМ, или АБСОЛЮТНОМ СОСТОЯНИИ до того, как она была сложена Строителями И НАЗЫВАЯ ЕЕ “АНУПАДАКА” (ТД, I, 98), книга “ДЗИАН” ОТКРЫВАЕТ ВЕЛИЧАЙШУЮ ФИЛОСОФСКУЮ И НАУЧНУЮ ТАЙНУ: ВСЕЛЕННАЯ ПРОИСХОДИТ ИЗ ВЕЛИЧАЙШЕЙ ЕДИНОЙ ДУХОВНОЙ СУЩНОСТИ – ИЗ ИСТОЧНИКА И ДУХА <СОЗНАНИЯ> И МАТЕРИИ.

ЭТА ЕДИНАЯ СУЩНОСТЬ, при начале Манвантары, ДИФФЕРЕНЦИРУЕТСЯ НА СЕМЬ ЭЛЕМЕНТОВ, при дальнейшем дроблении возникают все более мелкие СУЩНОСТИ, ВПЛОТЬ ДО ДУХОВ, ОБРАЗУЮЩИХ ИЗВЕСТНЫЕ НАУКЕ ЭЛЕМЕНТЫ <ВЕЛИЧАЙШЕЕ ОТКРОВЕНИЕ!>.

Что такое “ЭЛЕМЕНТ” таблицы Менделеева: это группа определенных АТОМОВ, имеющих определенное количество электронов, протонов и т.д. Но каждой АТОМ ЕСТЬ СУЩНОСТЬ, или ДУХ!

Вот почему каждый Элемент, или Стихия, есть И ДУХ, И МАТЕРИЯ!

Творение Стихий есть ПЕРВИЧНОЕ ТВОРЕНИЕ, когда Единый Элемент – ДУХОМАТЕРИЯ – РАЗДЕЛЯЕТСЯ НЕ НА ДУХ И МАТЕРИЮ, а на различные ПЛАНЫ <или Сферы Стихий>,и лишь после такого разделения происходит разделение на ДУХ И МАТЕРИЮ <или отделение Материи от Духа>.

Разделение на Элементы есть ПАССИВНЫЙ ПЕРИОД (Лишенный форм. Собственное “творение” есть творение форм.), когда еще нет ЖИЗНИ, которая начнется лишь после того, как Дух и Материя, НА ПЛАНЕ КАЖДОЙ СТИХИИ, разделятся, когда ФОХАТ пройдет все 7 Планов. По ТД, 98/1. 13.04.74 г. Н.У.

ЭЛЕМЕНТ – СТИХИЯ есть одна из Семи “СТРАТ” Единого Элемента, или Духо-Материи. ЭЛЕМЕНТ это МАТЕРИЯ, СТИХИЯ это ДУХ. МАТЕРИЯ И СИЛА одновременно.

ЭЛЕМЕНТ В ФИЗИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ означает ХАОТИЧЕСКУЮ МАТЕРИЮ В ЕЕ ПЕРВИЧНОМ НЕДИФФРЕНЦИРОВАННОМ СОСТОЯНИЯ, или в состоянии Лайа, вечном и естественном состоянии Субстанции, которая дифференцируется лишь периодически; во время этой дифференциации Субстанция находится в НЕЕСТЕСТВЕННОМ состоянии, в этот период она есть лишь ПРЕХОДЯЩАЯ ИЛЛЮЗИЯ ЧУВСТВ.

В МЕТАФИЗИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ это <ЭЛЕМЕНТ> – Божественный Человек, в отличие от смертного человека!

В Учении слово ЭЛЕМЕНТ иногда означает РУДИМЕНТ.

“Элементарный человек” это, во-первых, ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ, НАЧАЛЬНЫЙ НАБРОСОК ЧЕЛОВЕКА, в его незаконченном, неразвитом состоянии, который находится в латентном состоянии в физическом человеке, принимая ОБЛИК лишь в известных условиях, при случае. Во-вторых, это ФОРМА, которая на время переживает материальное тело <Эфирный Двойник>,более известная как ЭЛЕМЕНТАРИЙ (ТД, I, 707).

Платон, говоря о НЕРАЗУМНЫХ и МЯТУЩИХСЯ ЭЛЕМЕНТАХ, “состоящих из огня, воздуха, воды и земли”, подразумевает стихийных демонов <или духов> (ТД, II, 707).

ЭЛЕМЕНТЫ человека есть его “ПРИНЦИПЫ”?

ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ АТОМЫ <Зерна Духа> – ЦЕНТР ПОТЕНЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНЕСПОСОБНОСТИ с *латентной* разумностью.

В случаях СЛОЖНЫХ Душ – РАЗУМНОЕ И ДЕЙСТВЕННОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ от ВЫСШЕЙ ДО НИЗШЕЙ степени; ФОРМА, состоящая из более или менее многочисленных дифференциаций.

ВСЕ ЭТИ АТОМЫ-ДУШИ суть ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЕДИНОГО. Они относятся к Нему, как Буддхи к Атману, как Божественная Душа относится к своему ВДОХНОВЛЯЮЩЕМУ ее и нераздельному с нею Духу <АТМА>.

АТОМЫ Анаксагора, Лукреция, Эпикура и даже Галилея это НЕ НЕВИДИМЫЕ КРУПИНКИ т.н. “грубой” материи, согласно им, ВРАЩАТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ МИРОВ И ЭЛЕКТРОНОВ было порождено более божественными и чистыми АТОМАМИ, увлекшими вниз другие Атомы; причем более легкие были одновременно отброшены вверх. Это учение о ВЕЧНОЙ ЦИКЛИЧЕСКОЙ КРИВОЙ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, нисходящих и восходящих через интерциклические фазы существования, пока каждый не достигнет своей отправной точки, или места рождения.

Сокровенное толкование включало Богов, или Душ под видом Атомов как причин ВСЕХ СЛЕДСТВИЙ, производимых на Земле выделениями божественных тел. <“Выделение” мятущихся Элементов Платона>.

Все зарождалось в Едином Элементе и, происходя от Единого, должно было в конечном итоге вернуться к Нему (ТД, I, 708–709).

АТОМ есть ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ЧАСТИЦА, или частица ЭЛЕМЕНТА, т.е. частица ОДНОГО ИЗ СЕМИ и, в конечном итоге, частица, Единой Матери.

Печеночная клетка есть атом печени.

Принципы человека (Атма-Буддхи-Манас бессмертны и едины. Троица. Монада.), смертные, растворяются в том ЭЛЕМЕНТЕ, из которого они заимствованы.

Учил о “ВИХРЕВЫХ” вращениях (“Вихревые кольца” Беспредельности – это Круги жизней.) Атомов, подразумевая под ними Души и Сознания (ТД, I, 707–710).

Сущности <в этом мире>,подвижные и неподвижные, первыми подлежат разложению при наступлении Пралайи; следующими будут образования <из стихий из которых сформирована видимая Вселенная> и после этих развитых сущностей все ЭЛЕМЕНТЫ.

ЭЛЕМЕНТАЛЫ

– самые низшие аз творческих Иерархий, не имеющие принадлежащих им форм, но облекающиеся в любую форму, согласно окружающим условиям (ТД, II, 47).

ЭЛЕМЕНТАЛЫ – духи животных. «…отвратительный элементал или дух животного, ожививший человеческого мертвеца, обычно набрасывается на близ находящихся и загрызает их насмерть» (ПЕИР, II, 452–453).

ЭЛЕМЕНТАЛЫ есть СИЛЫ, порождаемые и направляемые разумными Божественными работниками – Владыками (ТД, I, 197).

Элементалы тесно связаны с ЭЛЕМЕНТАМИ чистой Материи <их коррелятом>.Они выявляются в наших земных феноменах как СВЕТ, ТЕПЛО, МАГНЕТИЗМ, ЭЛЕКТРИЧЕСТВО, ЗЧВУК, ЦВЕТ, СЦЕПЛЕНИЕ и т.д. (ТД, I, 197).

ЭЛЕМЕНТАЛЫ – СИЛЫ ПРИРОДЫ – есть действующие, неуловимые, ВТОРИЧНЫЕ причины, следствие первичных причин – разумы. РАЗУМ, ИЗ СУЩНОСТИ КОТОРОГО ИСХОДЯТ ЭТИ СИЛЫ <“состояние материи”> – БЕСЧИСЛЕННЫЕ МИЛЛИАРДЫ ЭЛЕМЕНТАЛОВ, или ПСИХИЧЕСКИХ ДУХОВ ПРИРОДЫ. <Стремление ученных наделить материю врожденным качеством, называемым СИЛОЮ, – абсурдно>(ТД, I, 198).

Духи Природы – посредники каждого естественного феномена (ТД, I, 199).

СИЛЫ ПРИРОДЫ: <электричество, магнетизм, свет, тепло и т.д.> В СВОЕМ УЛЬТИМАТИВНОМ СТРОЕНИИ ЯВЛЯЮТСЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫМИ АСПЕКТАМИ МИРОВОГО ДВИЖЕНИЯ <Дыханием Матери Мира>, НАЗЫВАЕМОГО ФОХАТОМ. (ТД, I, 199).

* * *

Духи Стихий. Существа, развивающиеся в четырех Царствах или Стихиях - земле, воздухе, огне и воде. Каббалисты называют их гномами (земли), сильфами (воздуха), саламандрами (огня), и ундинами (воды). За исключением некоторых из высших классов и их властителей, они являются скорее силами природы, чем эфирными мужчинами и женщинами. Эти силы как послушные посредники оккультистов могут производить разные действия, но служа "Элементариям" - в этом

случае они порабощают медиумов - будут вводить в заблуждение легковерных. Все низшие невидимые существа, порожденные на 5-ом, 6-ом и 7-ом планах нашей земной атмосферы, называются элементалами: пери, дэвы, джинны, силваны, сатиры, фавны, эльфы, гномы, тролли, кобольды, домовые, водяные, пинки, банши, болотные, белые дамы, привидения, феи и т.д., и т.д. (Теос. словарь)

Клевета особенно вредна для самих клеветников. Эту истину следует запомнить людям, имеющим дурные привычки. Каждая мысль, отвечающая действительности, образует жилище элементалу. Все достойное, строгое, жизненное собирается к мыслям творческим и будет благотворно поддерживать своего создателя. Но измышления клеветы призовут к себе блуждающих элементалов и, не найдя жизненного основания, обрушатся на клеветника. Потому, когда Предупреждаю людей не поддаваться мерзости клеветы, опять-таки Не Даю совет морали, но Указываю на очень болезненные последствия. Неприятно очутиться в Тонком Мире среди буйных элементалов. Ужасен такой водоворот, наполненный обрывками своих злобных мыслей. Все эти твари цепляются, висят, приобретая чисто физическую тягость. Мысли, как капли энергии, притягивают к себе малых элементалов. Количество этих зародышей духа очень различно; следуя за сущностью, мысли могут от зародыша почти неощутимого достигнуть под питанием мысли разных уявлений. Они могут составлять основу минералов и даже растений. Но особенно ясно можно себе представить, как эти лишенные жизненного основания мысли могут засорять низшие слои Земли. Пыль метеорная недоступна глазу, но дает очень существенные осадки. Можно представить, как велика пыль мыслей и, будучи следствием энергии, как существенна! Следствия этих отбросов мысли производят заболевание планеты. (МО1.428)

ЭЛЕМЕНТАРИИ

–“духи” – это люди, которые еще при жизни на Земле, вследствие бесчисленных преступлений против духа, утратили связь со своими высшими принципами. После смерти своих физических тел они притягиваются к тем грубым эманациям, которыми только они и жили на Земле. Они тянутся к тем зловонным, удушливым элементам, которые невыносимы для чистых развоплощенных существ. После времени той или иной длительности эти материалистические души начинают разлагаться, пока наконец, точно столб тумана, не растворятся, атом за атомом, в окружающие элементы (РИ, I, XXXII).

“Высшие принципы человека” есть то, что зерно духа накапливает вокруг себя, как сокровища высоких духовных ценностей. Вследствие каких-то обстоятельств эти ценности могут быть растрачены. Они могут раствориться в окружающие элементы – стихии, из которых с таким трудом были извлечены когда-то. Каждый развратник, например, разбрасывающий ценнейшую субстанцию зачатия и оплодотворения на ветер разврата, для подлого телесного удовольствия, так же растрачивает свои накопления и, разбазаривая свой “дух”, постепенно дегенерирует.

* * *

Строго говоря, это развоплощенные души развращенных; эти души уже за некоторое время до смерти отделили от себя свой божественный дух и тем самым утеряли свой шанс на бессмертие; но при настоящем уровне знаний считается лучше относить этот термин к привидениям или фантомам развоплощенных личностей, вообще к тем, временное обиталище которых есть Кама Лока. Элифас Леви и некоторые другие каббалисты делают мало различия между духами-элементариями - бывшими людьми, и теми существами, которые населяют стихии и являются слепыми силами природы. Однажды отделившись от своих высших триад и своих тел, эти души остаются в своих Камарупических оболочках, и непреодолимо притягиваются к земле, к элементам, родственным их грубым натурам. Их пребывание в Кама Локе разнится по длительности, но неизменно кончается распадением, растворением, словно столб дыма, атом за атомом, в окружающих элементах. (Теос. словарь)

ЭЛОХИМ

– представляет собою все-вмещающее проявленное Божество лишь как СОВОКУПНОСТЬ ВСЕХ ЭЛОХИМОВ, которые были Формовщиками первых дифференциаций первичной Космической Субстанции для создания феноменальной Вселенной. Элохимы от часа сотворения стали Бени-Элохимами, Сынами Бога, среди которых, по Семитическим Преданиям, находится и Сатана (ТД, II, 488–489).

“ЭЛОХИМЫ”, Великие Духи, Сыны и Дочери Мудрости <М.М.> пришли о высших планет <Юпитера и Венеры> и воплотились в человеческие оболочки в конце Третьей Расы. Это Они положили начало божественным династиям Царей и духовных Учителей, описаниями которых наполнены древние мифы и легенды. Благодаря своему воплощению и своему прямому потомству, они дали человечеству более утонченный организм, отвечающий на ВЫСШИЕ ВИБРАЦИИ. Соприкасание с Их огненными Аурами зажигало огни в окружавших Их. (ПЕИР, I, 488).

ЭЛОХИМЫ, или АЛХИМЫ – Зодчие, синтезированные в ДЕМИУРГЕ, формируют Космос из Хаоса. Они являются КОЛЛЕКТИВНЫМ МУЖЕ-ЖЕНСКИМ ТЕОСОМ. ДВИГАТЕЛИ, БЕГУЩИЕ <Theoi от слова “бежать”>,выполняют работу формирования Вселенной (ТД, I, 428).

Это Праджапати –“Владыки Бытия»”, они же Риши в земном аспекте, ибо это название также связано со словом “двигаться”, “ВЕСТИ” – Они Водители человечества (ТД, I, 429).

* * *

Да, среди Элохимов были духи обоих начал, ибо каждое творение на любом плане основано на двух началах. Эту истину нужно очень усвоить, так же как и другую, что в каждом творении необходимо участие энергий человека, как носителя высших принципов Космоса. В сокровенном Учении сказано – миры, не населенные человеком, не могли развиваться и потому разрушались. Таким образом, становится ясной зависимость миров или планеты от человека и его духовного и морального уровня. (ПЕИР, т. 5. 1937 г. (МЦР), стр. 053.)

ЭПИДЕМИИ ОГНЕННЫЕ

– грозные предвестники огненной бури – проявляются уже давно. НЕПРОБУЖДЕННЫЕ, НЕ ЗАКАЛЕННЫЕ ДУХОМ БУДУТ ПОГИБАТЬ ТЫСЯЧАМИ ОТ НОВЫХ, невиданных еще эпидемий (ПЕИР, I, 194).

* * *

Пусть самые лучшие врачи умеют познать огненное начало растительного и животного жизнедателя. Такие опыты не нужно откладывать. Если огненные эпидемии угрожают, то не забудем, что подобное лечится подобным. (МО1.315)

Правильно повторять о болезни планеты. Правильно понять пустыню как позор человечества. Правильно обратить мышление к Природе. Правильно направить мышление к труду сотрудничества с Природою. Правильно признать, что ограбление природы есть расточение сокровищ народа. Правильно о Природе порадоваться, как о пристанище от огненных эпидемий. Кто не мыслит о Природе, тот не знает приюта духа. (МО1.530)

ЭПИМЕТЕЙ

– человечество до разделения полов. Его жена ПАНДОРА есть Ева (ТД, II, 338).

ЭПИНОЙЯ

– первое женское проявление Единого (ТД, III, 418).

* * *

(Греч.) Мысль, изобретение, замысел. Имя, данное гностиками первому, пассивному Эону.(Теос. словарь)

ЭПОХА М.

– Каждая великая эпоха сопровождается особым небесным знамением. Появление этого знамения состоялось в январе 1934 года. Светила собрались в ОСОБЫХ СОЧЕТАНИЯХ (ПЕИР, II, 82).

ЭРОС

– Бог материальной, физиологической любви лишь в позднейшем толковании. Он есть Божественное Желание у Богов творить и давать жизнь Существам (ТД, II, 292).

* * *

(Греч.) Гесиод делает из бога Эроса третьего члена эллинской первоначальной Троицы, состоявшей из Урана, Геи и Эроса. Это есть олицетворенная порождающая Сила в природе в ее абстрактном смысле, движитель "сотворения" и порождения. Экзотерически мифология делает из Эроса бога страстного животного желания, - отсюда и термин эротический; эзотерически это нечто другое. (ТС)

ЭФИР

– Пятый первичный Элемент; некоторые “СИЛЫ” науки, являются МАТЕРИАЛЬНЫМ СЛЕДСТВИЕМ ДУХОВНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ГРУБОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ЭФИРА. Мы – Пятая Раса – передадим его 6-й Коренной Расе, так же как 4-я Раса передала нам 4 первичных Элемента (ТД, II, 424).

Древние сделали из Пятого Элемента синтез 4-х других, потому что они видели в Эфире АКАШУ, а не ее отбросы. Эти “отбросы” <Эфир> являются посредником многих Сил, проявляющихся на Земле.

Эфир физики есть лишь одно из подразделений Эфира – АСТРАЛЬНЫЙ Свет каббалистов со всеми его ДОБРЫМИ и ЗЛЫМИ воздействиями (ТД, I, 424).

СУЩНОСТЬ Эфира, или Незримого Пространства считалась божественною вследствие того, что она была ПРЕДПОЛАГАЕМЫМ ПОКРОВОМ Божества, и она рассматривалась как ПОСРЕДНИК <Логос общается с Парабраманом через Его “покров” – Мулапракрити/.

Когда иерархия удаляется из какой-либо части Эфира в НАШЕМ ПРОСТРАНСТВЕ, эта область становится подвластной ЗЛУ, называемому так из-за отсутствия в нем ДОБРА (ТД, I, 424).

В Эфире элементы представляют лишь материю, слепые космические СИЛЫ ПРИРОДЫ, тогда как ДУХ являет РАЗУМ, КОТОРЫЙ РУКОВОДИТ ИМИ. Эфир и Хаос, на языке платоников – Разум и Материя, были двумя первичными и извечными Началами Вселенной.

Эфир – все-оживотворяющий, разумный; Хаос – бесформенный и бесчувственный (ТД, I, 425).

Божество, под видом Эфира, или Акаши, проникает все вещи.

ЭФИР – посредник Божества, называемого ЖИВОЙ ОГОНЬ, ДУХ СВЕТА, МАГНИТ (ТД, I, 425).

Следует различать ЭФИР древних философов и Эфир современной науки. Первый, ВЫСШИЙ ЭФИР есть АКАША – НЕБЕСНАЯ ДЕВА, АДИТИ, МАТЕРЬ ВСЕГО БЫТИЯ, МАТЕРЬ МИРА, Матерь всех существующих форм, из лона которой, после “ОПЛОДОТВОРЕНИЯ Божественным Духом”, ВЫЗВАНЫ К БЫТИЮ МАТЕРИЯ и ЖИЗНЬ, СИЛА и ДЕЙСТВИЕ (ТД, I, 410).

ЭФИР древних и современных ученых – это Небо и Земля. Эфир науки это низшее подразделение, “грубое тело” Акаши; эфир древних это сама Акаша – ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ОГОНЬ – одно из СЕМИ космических Начал. Находится в семи состояниях. Эфир есть аспект Акаши, и сам, в свою очередь, имеет несколько аспектов. Акаша – пространственный огонь – первичная Субстанция – есть синтез эфира. Вое исходит из первичной Субстанции – пространственного огня – и все в нее возвращается. Греки обожествляли его в его невесомом аспекте, Юпитер называли “Pater Omnipoteus Ether” (ТД, I, 409).

Астральный Свет есть также один из аспектов Пространственного Огня. Пространственный Огонь есть Первичный Хаос. Эфир и Хаос – это Разум и Материя <Дух и материя>.Два первичных извечных Начала Вселенной (ТД, I, 402).

ЭФИР есть ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ – ЭЛЕМЕНТ ПЯТОГО КРУГА.

Эфир, в мире феноменов, представляет Единый Элемент.

Эфир – *Aith-ur* – Солнечный огонь, седьмой <Единый для всех Солнц.

Эфир – седьмой – низший аспект Акаши. Имеет свои 7 Начал. Не было бы эфира, не было бы среды для распространения “звука” – вибраций, волн. Во всех своих семи дифференциациях эфир является “ВИБРИРУЮЩИМ РЕЗОНАТОРОМ В ПРИРОДЕ”, средой, передающей вибрации.

ЭФИР НЕРВНЫЙ есть низшее начало Первичной Сущности – Пространственного огня – Акаши – ЖИЗНИ. Нервный эфир, или т.н. “ПРАНА” есть ЖИВОТНАЯ ЖИЗНЕННОСТЬ, рассеянная во всей Природе. Животное, цветок. растение являются его продуктом. Животное ТКАНИ поглощают его –“питаются” ими, ОН ВТОРОЙ ПРИНЦИП Всемирной Души. Солнечный луч. преломленный через Луну, во время сна или покоя через нервную систему скопляется в нервных центрах, приводя к тонусу мускулатуру; это “Флюид жизни” Парацельса. ПРАНА, или Жизненная сила, не заключена в человеке, но излучается внутри и вокруг него наподобие блистающей сферы <ауры>.

Чрезмерное изобилие ее вызовет конвульсии и может убить. Недостаток порождает болезни. Этот 2-й принцип исходит из невидимой, вечной, абсолютной Единой Жизни.

Второй принцип сознательно управляется ПЯТЫМ.

ЭФИРНЫЙ ДВОЙНИК

– серо-лилового или серо-голубого цвета; насквозь проникает физическое тело; состоит из материалов, присущих четырем высшим подразделениям физической сферы. Главное назначение – служить проводником для жизненных токов, исходящих из Солнца, чтобы они могли быть использованы твердыми частицами физического тела. “Эзотерический буддизм”, стр.38.

* * *

Эфирный двойник (иногда называемый низшим астральным телом). Многие феномены на спиритических сеансах совершаются при помощи именно эфирного двойника медиума. (ПЕИР, т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 642.)

Единый принцип, единое огненное начало проявляется под разными аспектами или свойствами в человеческом микрокосме, заключающемся в его аурическом пространстве. Тонкое тело иногда делится на высшее и низшее, или эфирное. Это эфирное тело, или двойник, особенно легко выделяется, и помимо их воли, у медиумов. Большинство феноменов на спиритических сеансах совершается посредством этого двойника, который образует как бы посредник сообщения между душою и физическим телом человека, сходный с состоянием эфирных волн, приведенных в движение между станциями беспроволочного телеграфа. Тонкое тело отвечает телу ментальному. Но высшее состояние ментала соответствует Миру Огненному. (ПЕИР, т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 253.)

ЭФИРНОЕ ТЕЛО

Нельзя утверждать, что эфирное тело является отложением психической энергии. Как может это быть, когда эфирное тело после смерти человека остается в земном притяжении и быстро разлагается, тогда как именно накопления психической энергии после смерти несут дух на высоту, им сложенную?

Эфирное тело или тонкие флюиды, выделяемые из физического тела, являются эманациями физических центров. Эфирное тело утверждает тело физическое и укрепляет астральное, являясь связью между этими двумя телами. (ПЕИР, В 2-х тт. Том 1, стр. 234)

* * *

Эфирное тело, или тонкие флюиды, выделяемые из физического тела, являются эманациями физических центров, тело это служит оболочкой для астрального, или тонкого, тела. Эфирное тело утверждает тело физическое и укрепляет астральное, являясь, таким образом, связью между этими двумя телами. Эфирное тело образует как бы среду сообщения между душою и физическим телом, сходную с состоянием эфирных волн, приведенных в действие между станциями беспроволочного телеграфа. Именно оно играет огромную роль при передаче посылок из Высшего Мира нашему физическому организму. При заболевании эфирного тела, при отягощении его всякими излишествами и извращениями физическими и духовными оно не может сообщать физическому телу нужную крепость связи с высшими центрами, и тела наши начинают разрушаться. (ПЕИР, т. 7. 1940-1947 гг. (МЦР), стр. 336.)

Ю

ЮГА

Четыре века <юги> содержат глубокий философский смысл. Они определяются по психологическому, или ментальному, и по физическому состоянию человечества в эти периоды.

КРИТА (САТЬЯ)-ЮГА – золотой век, “век радости”, или Духовной невинности человека.

ТРЕТА-ЮГА – серебряный век, или ВЕК ОГНЯ – период верховенства человека, гигантов и сынов Божьих.

ДВАПАРА-ЮГА – бронзовый век – уже смесь чистоты и нечистоты. (Духа и Материи), век сомнений.

КАЛИ-ЮГА – <наш век> железный век, век мрака и страданий. В этом веке ВИШНУ пришлось воплотиться в КРИШНЕ, чтобы спасти человечество от богини Кали, супруги Шивы, всеуничтожающего, – богини смерти, разрешения и человеческих страданий. Кали – наилучшая эмблема для представления “падения человека”: падения духа в материю, его деградацию, со всеми ужасающими результатами этого.

ПРЕЖДЕ, ЧЕМ КОГДА-ЛИБО ДОСТИГНУТЬ НИРВАНЫ <Мокша>, МЫ ДОЛЖНЫ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ КАЛИ.

* * *

ЮГА (Санскр.) Тысячная часть Кальпы. Век Мира, которых всего четыре, и ряды которых последовательно проходят в течение манвантарного цикла. Каждой Юге предшествует период, названный в "Пуранах" Сандхья, сумерками, или переходным периодом, а за ней следует другой период такой же длины, называемый Сандхьянса, "часть сумерек". Каждый из них равняется десятой доле Юги. Группа четырех Юг сперва исчисляется божественными годами, или "годами богов" - каждый такой год равняется 360 годам смертных людей. Таким образом, в "божественных" годах, мы имеем:

1. Крита Юга содержит 1,728,000.
2. Трета Юга содержит 1,296,000.
3. Двапара Юга содержит 864,000.
4. Кали Юга содержит 432,000.

Совокупность всех четырех указанных Юг составляет 4,320,000.

Это называется Махаюгой или Манвантарой. 2 000 таких Махаюг, или период в 8 640 000 000 лет, составляет Кальпу: последняя является лишь "днем и ночью", или двадцатью четырьмя часами, Брамы. Таким образом, "век Брамы", или сто его божественных лет, должен равняться 311 040 000 000 000 нашим смертным годам. Древние маздеяне или маги (современные парсы) имели такое же исчисление, хотя востоковеды, видимо, не осознают этого, так как даже сами мобеды парсов забыли это. Но их "Независимое Время Длинного Периода" (Зерван Дарегхо Хвадата) длится 12 000 лет, и это есть 12 000 божественных лет Махаюги, как показано выше, тогда как Зерван Акарана (Беспредельное Время), упомянутое Заратустрой, есть Кала, вне пространства и времени, Парабрахмы. (Теос. словарь)

Приведу Вам интересное место из «Тайной Доктрины», взятое из Пуран: «Так как Сатиа-Юга всегда первая в серии Четырех Веков, или Юг, то Кали-Юга всегда последняя. Сейчас Кали-Юга верховно властвует в Индии и как бы совпадает с Кали-Югой Западного Века. Во всяком случае, любопытно отметить, каким пророком, почти во всем, оказался писавший «Вишну Пурану», когда он предсказывал Майтрейе некоторые темные влияния и преступления этой Кали-Юги. Ибо сказав, что «варвары» будут властвовать на берегах Инда, Чандрабхаги и Кашмира, он добавляет: «Будут современные монархи, царствующие на Земле, царями грубого духа, нрава жестокого и преданные лжи и злу. Они будут умерщвлять женщин и детей и коров; они будут захватывать имущества своих подданных (или, по другому переводу, будут захватывать чужих жен); власть их будет ограничена... жизнь их будет кратка, желания ненасытны... Люди разных стран, смешиваясь с ними, последуют их примеру; и варвары будут мощны (в Индии), покровительствуемые принцами, тогда как чистые племена будут заброшены, народ будет погибать (или, как говорит комментатор: «Месса будут посередине, а арийцы на конце»). Богатство и благочестие будут уменьшаться день за днем, пока весь мир не будет развращен... Лишь имущество будет давать положение; богатство будет единственным источником почитания и преданности; страсть будет единственною связью между полами; ложь будет единственным средством успеха в тяжбе; женщины будут лишь предметом полового удовлетворения... Внешний облик будет единственным отличием разных ступеней жизни; нечестность будет общим средством существования; слабость – причиною зависимости; угроза и самомнение заменят знание; щедрость будет называться благочестием; богач будет считаться чистым; обоюдное согласие заменит брак; тонкие одежды будут достоинством... сильнейший будет властвовать... народ, не будучи в состоянии выносить тяжести налогов (кхара-бхара), будет спасаться в долинах... Так, в Кали-Юге разложение будет неукоснительно протекать, пока человеческая раса не приблизится к своему уничтожению (Пралайе). Когда... конец Кали-Юги будет совсем близок, часть Божественного Существа, которое существует в силу своей собственной духовной природы (Калки Аватара)... сойдет на Землю... одаренный восемью сверхчеловеческими способностями... Он восстановит справедливость на Земле, и умы тех, кто будут жить в конце Кали-Юги, пробудятся и будут так же прозрачны, как хрусталь. Люди, которые будут так преображены... явятся семенами человеческих существ и дадут рождение расе, которая будет следовать законам Крита Века (или Века Чистоты). Как сказано: “Когда Солнце и Луна, и (лунный астеризм) Тишиа, и планета Юпитер будут в одном доме, Крита (или Сатиа) Век вернется... Две Личности Девапи, расы Куру и Мару (Мору) из рода Икшваку, продолжают жить на протяжении Четырех Веков, обитая в Калапа (Шамбала). Они вернутся сюда в начале Века Крита. Мару (Мору) силою Йоги продолжает жить... Он восстановит расу Кшатриев Солнечной Династии”». Правильно это или нет, что касается до последнего пророчества, но «блага» Кали-Юги описаны хорошо и превосходно согласуются даже с тем, что слышно и видно в Европе и других цивилизованных и христианских странах в расцвете XIX столетия и на заре XX века нашей великой «Эры Просвещения». (ПЕИР т. 4. 1936 г. (МЦР), стр. 103.)

Эпоха Кали Юги для нашей планеты близится к концу. Именно сейчас {1935 год} мы переживаем переходное состояние. Сатиа Юга должна начаться с утверждением Шестой Расы, отдельные группы которой уже проявлены на Земле, но истинное наступление Сатиа Юги на нашей планете может совершиться лишь с очищением планеты от негодного материала и с появлением новых материков. Как всегда, предвестники эпохи появляются много раньше, но страны, сужденные принять главный прилив, монад Шестой Расы, могут уже являть признаки наступления Новой Эпохи. (ПЕИР т. 3. 1935 г. (МЦР), стр. 284)

Сорок второй год ознаменует конец Черного Века. Наша планета вступит в новую, лучшую эпоху. Хотя следствия Черного Века еще будут тянуться, но уже посевы светлые начнут давать всходы под благодетельными лучами новых сочетаний Светил, и сеятели мрака начнут терпеть поражения" (ПЕИР т. 6. 1938-1939 гг. (МЦР), стр. 034.)

Нужно знать сроки разных слоев материи. Если одна точка материи уже изменена, это не значит, что к тому же сроку уже изменится вся группа тел. Иначе говоря, если Сатья Юга начнется на отдельной планете, она объединит целую группу тел через длительный период. Признаки начнутся на разных телах. Никогда не следует ограничивать мышление одной планетой. Давно уже сказано: "благословенны препятствия, ими мы растем". Так и в древнейших индусских писаниях сказано – что Кали Юга особенно хороша для духовного усовершенствования, и то, что в Сатья

Юге достигалось через сотни тысяч воплощений, то в Кали Юге может быть достигнуто несколькими жизнями. (ПЕИР В 2-х тт. Том 2, стр. 190.)

Все планетные перевороты и духовные смещения зависят от Огня. Только когда Наш принцип утвердится на планете, настанет пора Сатья Юги. Вся человеческая жизнь проходит бесцельно для тех, кто не принимает Совершенное Сердце и Величие Разума. Только тонкость восприятия даст устремленность к Огню. Истинно, центры Космоса пылают напряжением и дух, устремленный к Беспредельности, созвучен этим огням. (Б-2.679.)

ЮЖНЫЙ ПОЛЮС

“БЕЗДНА” космически и по-земному, откуда веют ЖАРКИЕ СТРАСТИ, раздуваемые в УРАГАНЫ космическими ЭЛЕМЕТАЛАМИ, ПРЕБЫВАЮЩИМИ ТАМ (ТД, II, 343).

ДРАКОН, ЗМИЙ ЗЛОЙ <Добрый – Северный Полюс> СЫНЫ БОГА, Сыны Духа (ТД, II, 343).

ЮПИТЕР (4)

– Положение Юпитера в гороскопе личности является показателем степени ГОТОВНОСТИ К ОТРЫВУ ОТ ЗЕМЛИ.

“Необычайная сила дает помощь в передвижении самых непереносимых предметов <тяжестей>. ОКРУЖАЯ ИХ ЭССЕНЦИЕЙ ГАЗА ЮПИТЕРА, МОЖНО ДОСТИГНУТЬ ПОЧТИ НЕВЕСОМОСТИ САМЫХ ТЯЖЕЛЫХ ПРЕДМЕТОВ. Представьте себе неловкость трактирщика, когда перед ним мальчик понесет целую колонну. Лошади нас поблагодарят. Только нужен ЧИСТЫЙ ВОЗДУХ, для газа ОПАСНЫ ЖЕЛЕЗНЫЕ ОТБРОСЫ <Марс> и пыль металлов. Надо вычистить все помещение; не оставь РЖАВЧИНЫ на гвоздях. Запомни – как порох для огня”, – так говорил один алхимик в лаборатории XVII века, за четыре месяца до взрыва, изничтожившего лабораторию и все записи опыта. *Зал. Книжка Ур., стр. 8*.

ЮПИТЕР, или Брихаспати.

* * *

«Высшие миры, подобные Венере и Юпитеру, выражают собой ту или иную степень совершенной жизни, которая соответствует высшим градациям радости, мудрости, любви и единения высших миров. Эманации этой жизни (или огне-горения) насыщают окружающее их пространство огненными лучами, несущими в себе соответственные тонкие энергии.

Следующей ступенью, восходящей от Земли, является Юпитер, за Юпитером идет Венера. Каждая восходящая планета является "шефом" нижестоящей - она помогает ее эволюции. Но Венера связана с Землей особой связью и особенно помогает ей» *(Н. Уранов. Об астрологии, с. 71)*.

«Меркурий это "холодный рассудок" - разум, могущий служить как хорошей, так и плохой цели. Он чаще всего подвергается влиянию низших планет - Марса и Сатурна, обслуживая их притяжения. Ему противостоит Юпитер тем, что этот Высший Разум служит гуманным, эволюционным целям, обслуживая в принципе задачи всеобщего единения и любви» *(Н. Уранов. Об астрологии, с. 43)*.

Чистый интеллект «соответствует Меркурию. Это бесстрастный ум, которому безразлично, служит ли он Земле или Небу, Солнцу или Луне. Он - орудие познания. Его "страсть" - познавать. Что познавать, для чего познавать - это ему безразлично. Лишь бы познавать. Этот беспринципный исследователь и есть разум современного человечества, его "научная мысль", в

силу невысокого состояния нравственности больше служащая астралу, чем Буддхи.

...Человеческий научный разум - ум Меркурия. Высший, духовный Разум - ум Юпитера. Конечно, Солнце, Уран, Сатурн, Марс, Венера, Нептун и даже Плутон оказывают большое влияние на человеческий разум, аспектируя его своими качествами, но эти три планеты: Луна, Меркурий и Юпитер - являются основными» *(Н. Уранов. Об астрологии, с. 181)*.

«Могут спросить, а как же тогда следующая ступень в цепи миров - Юпитер? А куда же делся Меркурий? ЧЕЛОВЕК, высшее выражение и носитель сил Земли, и есть соединение Меркурия и Юпитера. Смертный и бессмертный человек, смертный и бессмертный разум (чело)» *(Н. Уранов. Об астрологии, с. 182)*.

Я

ЯДРО ДУХА

носитель ЗЕРНА ДУХА, высшее Ego человека

ЯДРО ДУХА <высшее Ego> и зерно духа <Огненное зерно> – не одно и то же. Огненное зерно – основа чистого Божественного Начала, остается НЕИЗМЕННЫМ и НЕРУШИМЫМ в Вечности.

«Ядро духа, или Высшее Ego, в человеке, растет и изменяется в Беспредельности, ПРИ УСЛОВИИ, ЧТО ОНО ПОЛУЧАЕТ НОРМАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ ОТ ВСЕХ ЦЕНТРОВ» (ПЕИР, II, 415).

* * *

«Ядро духа: Божественное начало остается без изменения навсегда или только без изменения на один цикл? В каждой физической клетке имеются зародыш и ядро, которые соответствуют в человеке огненному зерну и ядру духа. Так огненное зерно в человеке, будучи основою чистого Божественного Начала, остается неизменным и нерушимым в вечности. Ядро духа, или высшее Эго, в человеке растет и изменяется в Беспредельности, при условии, что оно получает нормальное питание от всех центров. То есть, если психическая энергия приводит в действие высшие центры человека. И если человеку, носителю ядра духа, удастся здесь на Земле одухотворить свою сущность через открытие своих высших центров, то по окончании Цикла, или Четвертого круга нашей планеты, он будет пребывать в соответствующей ему сфере в полном сознании и при всех накопленных им энергиях, или способностях. Если и в следующих Кругах он проявит ту же неослабную устремленность к совершенствованию, то он точно так же сохранит свое бессмертие и на последующий междупланетный период, и так в Беспредельность. Но нужно помнить, что изменения в ядре духа могут происходить как в сторону восхождения, так и в сторону падения. Но неимоверно труден подъем после длительного падения.» (ПЕИР, т. 5. 1937 г. (МЦР), стр. 314.)

см. ЗЕРНО ДУХА

ЯЙЦО

– Вселенское есть символ Беспредельного Хаоса (ТД, I, 427).

“ДЕВСТВЕННОЕ ЯЙЦО” есть микрокосмический символ макрокосмического прототипа “ДЕВСТВЕННОЙ МАТЕРИ” – Хаоса, или Предвечной Глуби.

Тайна очевидного самозарождения и эволюция посредством СВОЕЙ СОБСТВЕННОЙ творческой <причины> мощи повторяют в миниатюре, в яйце, ПРОЦЕСС КОСМИЧЕСКОЙ эволюции. Оба процесса совершаются благодаря ТЕПЛУ <ОГНЮ> и ВЛАГЕ <ВОДЕ>, под приливом НЕВИДИМОГО ТВОРЧЕСКОГО ДУХА (ТД, I, 112).

Творец МУЖСКОГО НАЧАЛА (под любым наименованием) происходит от девственного ЖЕНСКОГО НАЧАЛА, Беспорочного Корня (Материи, Девы Марии), оплодотворенного ЛУЧОМ.

КОСМОС <как воспринимающая Природа> ЕСТЬ ОПЛОДОТВОРЕННОЕ ЯЙЦО, остающееся НЕПОРОЧНЫМ. Из-за его Беспредельности он не может иметь другого изображения, нежели сфероидальное.

ЗОЛОТОЕ ЯЙЦО было окружено семью Элементами, из которых 4 уже проявлены <эфир, огонь, воздух, вода>, Три сокрыты. Элементы в “Вишну Пуране” переведены “ОБОЛОЧКАМИ” и добавлен один из сокрытых – АХАМКАРА, Оригинальный текст не имеет Ахамкары (ТД, I, 112).

ЗОЛОТОЕ – значит ОГНЕННОЕ.

“ДЕВСТВЕННОЕ ЯЙЦО” в одном смысле является АБСТРАКЦИЕЙ ВСЕХ ЯИЦ, ИЛИ МОЩЬЮ, РАЗВИВАЮЩЕЙСЯ ЧЕРЕЗ ОПЛОДОТВОРЕНИЕ, оно вечно и всегда одно и то же. Подобно тому, как оплодотворение яйца совершается ДО ЕГО ВЫПАДЕНИЯ, так и НЕ ВЕЧНЫЙ <ПЕРИОДИЧЕСКИЙ> ЗАРОДЫШ, становящийся позднее Мировым Яйцом, содержит в себе “Надежду и Мощь” всей Вселенной (ТД, I, 111).

ИДЕЯ ЯЙЦА предпосылает мысль о БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ КАК О БЕСКОНЕЧНОМ КРУГЕ. Она дает умственному взору картину Космоса, возникающего из и ВНУТРИ безграничного Пространства, Безбрежного, если не бесконечного в его объективном проявлении (ТД, I, 111).

Символ ЯЙЦА выражает факт, что ПЕРВИЧНАЯ ФОРМА ВСЕГО ПРОЯВЛЕННОГО, от атома до глобуса светила, от ЧЕЛОВЕКА до ангела, СФЕРОИДАЛЬНА.

СФЕРА У ВСЕХ НАРОДОВ является ЭМБЛЕМОЙ ВЕЧНОСТИ И БЕСПРЕДЕЛЬНОСТИ – ЗМИЙ, ЗАКУСИВШИЙ СВОЙ ХВОСТ. Но, чтобы понять смысл, сфера должна быть представлена мысленно КАК БЫ ВИДИМАЯ ИЗ ЕЕ ЦЕНТРА (ТД, I, 111).

“МИРОВОЕ ЯЙЦО” высококо-изобразительный символ во всех смыслах, начиная с физиологического, через Космологический и духовный. Потому он встречается в каждой Мировой Теогонии, где оно ШИРОКО АССОЦИИРУЕТСЯ С СИМВОЛОМ ЗМИЯ, который является символом ВЕЧНОСТИ, БЕСКОНЕЧНОСТИ, ВОЗРОЖДЕНИЯ и ОМОЛАЖИВАНЧИЯ, также и МУДРОСТИ. Тайна очевидного самозарождения и эволюция ПОСРЕДСТВОМ СВОЕЙ СОБСТВЕННОЙ ТВОРЧЕСКОЙ МОЩИ повторяют в миниатюре, в яйце, процесс космической эволюции. Оба процесса совершаются, благодаря ТЕПЛУ и ВЛАГЕ, под приливом невидимого творческого духа, и вполне оправдывают выбор этого изобразительного символа.

“ДЕВСТВЕННОЕ ЯЙЦО” есть МИКРОКОСМИЧЕСКИЙ СИМВОЛ МАКРОКОСМИЧЕСКОГО прототипа “ДЕВСТВЕННОЙ МАТЕРИ” – Хаоса, или Предвечной Глуби (ТД, I, 112).

ЯМВЛИХ

– 363 г. нашей эры (ПЕИР, I, 3).

* * *

ЯМБЛИХ (Греч.) Выдающийся теург, мистик и писатель третьего-четвертого веков, неоплатоник и философ, родившийся в Халке в Кэле-Сирии.

ЯСНОВИДЕЦ

– это тот, кто сумел поднять ЗМИЯ <спинной мозг> до головного мозга и своим духовным ростом заслужил право созерцать невидимые мири с помощью ТРЕТЬЕГО ГЛАЗА, шишковидной железы, или ЭПИФИЗА <органа, способного воспринимать вибрации Урана; т.о. эпифиз в нашем организме занимает место Урана в Солнечной системе>.

Этот орган СОЗНАНИЯ, который миллионы лет назад соединял человека с невидимыми мирами, закрылся во время Лемурийского периода, когда объективные чувства стали развиваться в

человеке. Но ученики, следуя процессу развития духовности, могут вновь открыть этот глаз и с его помощью исследовать невидимые миры.

Ясновидение не ДАР, но способность, приобретенная в целом ряде жизней упорным продвижением по духовному пути (ПЕИР, II, 52).

* * *

«Можно читать закрытую, незнакомую книгу. Вы видели это. Можно при желании узнавать время, мысленно вызвать вид часов. Так можно заставить Огонь Пространства унести все преграды. Люди называют это явление ясновидением, но лучше назвать огненным прозрением.»(МО1. 148)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Листы Сада Мории. Зов 1924 г.
2. Листы Сада Мории. Озарение 1925 г.
3. Община 1926 г.
4. Община (изд. Урга) 1927 г.
5. Агни Йога 1929 г.
6. Беспредельность, часть 1 1930 г.
7. Беспредельность, часть 2 1930 г.
8. Иерархия 1931 г.
9. Сердце 1932 г.
10. Мир Огненный, часть 1 1933 г.
11. Мир Огненный, часть 2 1934 г.
12. Мир Огненный, часть 3 1935 г.
13. Аум 1936 г.
14. Братство, часть 1 1937 г.
15. Братство, часть 2. Надземное
16. Криптограммы Востока
17. Напутствие Вождю
18. Письма Махатм
19. Е.П.Блаватская Тайная Доктрина (в 2-х томах)
20. Е.П.Блаватская Тайная Доктрина 3 том
21. Е.П.Блаватская Разоблаченная Изида
22. Е.П.Блаватская. Теософский словарь. – М.:, 1994. – 637 с.
23. «Письма Елены Рерих, 1929-1938. В 2-х томах» — Минск, 1992 г. (Отпечатано по изданию: Письма Елены Рерих. Рига, 1940.)
24. Е.И.Рерих. Письма. Том I (1919–1933), М.: МЦР, 1999 г.
25. Е.И.Рерих. Письма. Том II (1934 г.) М.: МЦР, 2000 г.
26. Е.И.Рерих. Письма. Том III (1935 г.) М.: МЦР, 2001 г.
27. Е.И.Рерих. Письма. Том IV (1936 г.) М.: МЦР, 2002 г.
28. Е.И.Рерих. Письма. Том V (1937 г.) М.: МЦР, 2003 г.
29. Е.И.Рерих. Письма. Том VI (1938-1939 гг.) М.: МЦР, 2006 г.
30. Е.И.Рерих. Письма. Том VII (1940-1947 гг.) М.: МЦР, 2007 г.

31. Е.И.Рерих. Письма. Том VIII (1948-1950 гг.) М.: МЦР, 2008 г.

32. Е.И.Рерих. Письма. Том IX (1951-1955 гг.) М.: МЦР, 2009 г.

33. журнал «Оккультизм и йога»

34. Н. Уранов. Огненный подвиг. Москва-Рига, 1995. (Второе издание: Рига-Москва, 1997).

35. Н.Уранов. Жемчуг исканий. Рига, 1996.

36. Н.Уранов. Размышляя над Беспредельностью. Москва, 1997- 2007

37. Н.Уранов. Об астрологии. Рига, 1997.

38. Н.Уранов. Нести радость. Рига, 1998.

39. Н.Уранов. Видеть глазами сердца. Москва 2006.

40. “Люди, идолы, боги” А.Донина, стр.118. Госиздат политической литературы, Москва, 1962

41. Мифологический словарь / Гл. ред. Е.М. Мелетинский. – М.: Сов. энциклопедия, 1991. – 736 с.

42. Большая советская энциклопедия. Третье издание. В 30 т. – М.: Сов. энциклопедия, 1970 – 1978.

43. Краткий настольный эзотерический словарь. В 2 т. – М. – Рига: Русский духовный центр, 1993.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

А – «АУМ»

АИ — «Агни-Йога».

Б — «Беспредельность».

БСЭ — Большая советская энциклопедия. Третье издание. В 30 т. – М.: Сов. энциклопедия, 1970 – 1978.

Бр. – «Братство»

З. – «Зов»

И. — «Иерархия».

МО — «Мир Огненный».

Над. – «Надземное»

Оз. — «Озарение», («Листы Сада М.»)

О. – «Община»

ЖИ — «Жемчуг исканий», (Н.Уранов. Жемчуг исканий. Рига, 1996)

ПЕИР — Письма Е.И.Рерих, («Письма Елены Рерих». Рига, 1940).

ПЕИР… (МЦР) — Елена Ивановна Рерих. Письма (полное собрание писем Е.И.Рерих из архива Международного Центра Рерихов) в 9-ти томах:

РНБ — «Размышляя над Беспредельностью», (Н.Уранов.).

РИ - Е.П.Блаватская Разоблаченная Изида

С. – «Сердце»

ТД — «Тайная Доктрина», (Е.П.Блаватская. Тайная Доктрина. Рига, 1937.).

Теос.словар. - Е.П.Блаватская. Теософский словарь

СОДЕРЖАНИЕ

А ... 3

АБСОЛЮТ ... 3

АБХАМСЫ ... 5

АБХИДХАРМА ... 5

АВАКАРА ... 5

АВАЛОКИТЕШВАРА ... 5

АВАТАР ... 6

АВЕЛЬ ... 7

АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПИСЬМО ... 8

АГАРТА ... 9

АГАТОДЕМОН ... 9

АГНИ ... 9

АГРУЭР ... 9

АДАМ КАДМОН ... 10

АДАМ ... 10

АДВАЙТА ... 11

АДИ ... 11

АДИ БУДДА ... 12

АДИ-БХУТА ... 13

АДИТИ ... 13

АДОНИС ... 13

АЗЫ ... 14

АКАША ... 14

АКБАР ... 16

АЛАЙЯ ... 17

АЛЕТЫ ... 20

АЛЕТЕЙЯ ... 20

АЛКАХЭСТ ... 20

АЛТАЙ ... 20

АЛТАРЬ ... 21

АЛФАВИТ ... 21

АЛХИМИЯ ... 22

АЛЬБЕРИХ 22
АМИТАБХА 22
АММОН 22
АМРИТА 23
АНАКСАГОР 23
АНАНТА-ШЕША 24
АНДРОГИН 24
АНИМА МУНДИ (Anima Mundi) 25
АННА 27
АНТАХКАРАНА 27
АНУПАДАКА 28
АПОЛЛОНИЙ 29
АПСАРАС 29
АРАБЫ 29
АРАНИ 30
АРГОС 30
АРГХА 30
АРЕТИЯ 30
АРИЙЦЫ 30
АРИСТОТЕЛЬ 31
АРКИТЫ 31
АРМАГЕДДОН 31
АРТЕС 34
АРХАТ 34
АРХЕ 35
АРХЕЙ 35
АСАТ 35
АСКЛЕПИЙ 35
АСПАЗИЯ 36
АСТАРТА 36
АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО 36
АСТРАЛЬНЫЙ СВЕТ 36
АСТРОЛОГИЯ 42
АСТРОМАГИЯ 43
АСУРЫ 44

АТЛАНТИДА 44
АТМА 45
АТМА-ВИДЬЯ 45
АТОМ 45
АУМ 46
АУРА 48
АХАМКАРА 50
АХУРА-МАЗДА 51
АШВАТА 51
АШРАМ 51
Б 53
БАРБЕЛО 53
БЕЗОТВЕТСТВЕННОСТЬ 53
БЕЛОЕ БРАТСТВО 53
БРАТСТВО 54
БЕРОЗ 54
БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ 54
БЕССМЕРТИЕ 54
БИБЛИЯ 54
БЛИЗНЕЦЫ (♊) 54
БОГ 55
БОГИ 57
БОДХИСАТТВА 57
БОЖЕСТВЕННАЯ ЛЮБОВЬ 58
БОЖЕСТВЕННАЯ МЫСЛЬ 58
БОЖЕСТВО 59
БОЛЕЗНИ 59
БОРЬБА 60
БРАК 60
БРАМА 62
БРАМАН 63
БРАМИНЫ 64
БРАТЬЯ ТЬМЫ 64
БРИХАСПАТИ 65
БУДДА 66

БУДДИЗМ ... 68
БУДХА ... 70
БХАГАВАТ ГИТА ... 70
БХУТА ... 71
БЫК ... 71
БЭЙЛИ АЛИСА ... 72
БЭЛ ... 72
В ... 74
ВААЛ ... 74
ВАВИЛОНСКИЕ БОГИ ... 74
ВАИРАГА ... 75
ВАК ... 75
ВЕДЫ ... 77
ВЕЛИКОЕ ДЫХАНИЕ ... 78
ВЕЛИКОЕ СЛУЖЕНИЕ ... 78
ВЕНЕРА (♀) ... 78
ВЕНЕЦ ... 81
ВЕСТА ... 81
ВЕСЫ (♎) ... 82
ВЕТЕР ... 84
ВИВЕКАНАНДА ... 84
ВИДЕНИЯ ... 84
ВИШНУ ... 85
ВЛАДЫКИ ... 86
ВМЕЩЕНИЕ ... 86
ВНЕЗЕМНЫЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ ... 87
ВОДА ... 87
ВОДИТЕЛЬСТВО ... 88
ВОДОЛЕЙ (♒) ... 88
ВОДЫ ... 89
ВОЖДЬ ... 89
ВОЗДУХ ... 90
ВОИН СВЕТА ... 90
ВООБРАЖЕНИЕ ... 90
ВОЛЯ ... 90

ВОПЛОЩЕНИЯ ... 92
ВОРОН ... 93
ВОСПИТАНИЕ ... 93
ВОСТОК ... 94
ВРАГИ ... 94
ВРЕМЯ ... 94
ВРЕМЯ ПЕРЕЖИВАЕМОЕ ... 95
ВСЕЛЕННАЯ ... 104
ВСЕЛЕНСКИЙ РАЗУМ ... 104
ВЫСШЕЕ “Я” ... 104
Г ... 106
ГАЗЕТЫ ... 106
ГАРУДА ... 106
ГЕРАКЛИТ ... 106
ГЕРМЕС ... 106
ГЕРМЕТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ ... 107
ГЕЯ ... 107
ГИПЕРБОРЕЙСКИЙ <второй> МАТЕРИК ... 107
ГЛАГОЛ ... 107
ГЛАЗ ДАНГМА ... 107
ГЛАЗ ШИВЫ ... 108
ГЛАСНЫЕ ... 108
ГНОЗИС ... 109
ГОБИ ... 109
ГОД БРАМЫ ... 109
ГОЛОС ... 109
ГОМУНКУЛЫ ... 118
ГОР ... 118
ГОРА МЕРУ ... 118
ГОРОСКОП ... 119
ГОРТАНЬ ... 119
ГРУППОВАЯ ДУША ... 119
ГУПТ ... 120
Д ... 121

ДАГОН 121
ДАЙВИПРАКРИТИ 121
ДАКИНИ 121
ДАНГМА 133
ДЕВА (♍) 133
ДЕВАЛОКА 134
ДЕВАЧАН 134
ДЕЙСТВИЕ 134
ДЕКАДА 135
ДЕЛИМОСТЬ ДУХА 135
ДЕМИУРГ 136
ДЕРЕВО 136
ДЕСЯТЬ 136
ДЖАГАТ ИОНИ 137
ДЖИВАНМУКТУ 137
ДЖИНЫ 137
ДЖЬЮ 138
ДЗИАН 138
ДИОНИСИЙ 138
ДИСЦИПЛИНА ДУХА 138
ДОВЕРИЕ 138
ДОКИУД 139
ДОМАШНИЕ 139
ДОРДЖЕ 139
ДОСТИЖЕНИЯ 139
ДРАВИДЫ 140
ДРАКОН 140
ДРЕВО 141
ДРУИДЫ 141
ДУХ 142
ДУХОВНОСТЬ 142
ДХАРМА 143
ДХИАНИ-БУДДЫ 143
ДЬЯВОЛ 144
ДЫМ 144

ДЭМОН ... 144
Е ... 145
ЕВА ... 145
ЕВАНГЕЛИЕ ... 145
ЕВГЕМЕРИЗОВАННЫЕ ... 145
ЕВРЕИ ... 145
ЕВРЕЙСКАЯ РЕЛИГИЯ ... 146
ЕДА ... 146
ЕДИНАЯ ВСЕЛЕНСКАЯ СУЩНОСТЬ ... 146
ЕДИНАЯ ЖИЗНЬ ... 146
ЕДИНЕНИЕ ... 146
ЕДИНИЦА ... 147
ЕДИНЫЙ ... 147
ЕДИНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ... 147
ЕЛЕНА ПРЕКРАСНАЯ ... 149
ЕНОХ ... 149
Ж ... 150
ЖЕНЩИНА ... 150
ЖИВАЯ ЭТИКА ... 153
ЖИВОТНЫЕ ... 153
ЖИЗНЬ ЕДИНАЯ ... 154
З ... 155
ЗАКОНЫ ... 155
ЗАПРЕТЫ ... 155
ЗАРАБОТОК ... 155
ЗВЕЗДОЧКИ ... 156
ЗВУК ... 157
ЗЕВС ... 158
ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ ... 158
ЗЕМЛЯ (⊕) ... 159
ЗЕМНОЙ ПЛАН ... 160
ЗЕРНО ДУХА ... 161
ЗИККУРАТ ... 163
ЗЛО ... 164

ЗМЕЯ 164
ЗМИЙ 164
ЗНАНИЕ 169
ЗОДИАК 169
ЗОДЧИЙ 169
ЗОДЧИЙ МИРОВ 170
ЗОЛОТОЙ ПУТЬ 170
ЗОРОАСТР 170
ЗОХАР 170
И 171
ИАО 171
ИЕГОВА 171
ИЕРАРХИЯ СВЕТА 173
ИЕРОВДОХНОВЕНИЕ 174
ИЗНАЧАЛЬНАЯ МАТЕРИЯ 175
ИЗОБРАЖЕНИЕ УЧИТЕЛЯ 175
ИЗРАИЛЬ 176
ИЛЛАРИОН 176
ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ 176
ИНДИЯ 177
ИНДРА 179
ИНИЦИАТИВА 179
ИНКВИЗИЦИЯ 179
ИНТЕЛЛЕКТ 181
ИСКУССТВО 182
ИСПЫТАНИЕ 183
ИСТИНА 183
ИШВАРА 183
Й 184
ЙОГА 184
К 185
КАББАЛА 185
КАИН 185
КАЛАЧАКРА 185

КАЛИОСТРО 186
КАЛИ ЮГА 186
КАМЕНЬ 187
КАНОН ГОСПОДОМ ТВОИМ 189
КАПИЛА 190
КАРМА 190
КАТОНИЯ 194
КЕБ 194
КЕТУБ 195
КИТАЙЦЫ 195
КЛЕВЕТА 195
КЛИМАТ 195
КНЕФ 195
КНЯЗЬ МИРА СЕГО 196
КОЗЕРОГ (♑) 196
КОКОДЕМОН 196
КОЛОКОЛ 196
КОММУНИЗМ 197
КОРИЧНЕВЫЙ ГАЗ 198
КОРОВА 198
КОРРЕЛЯЦИИ 198
КОСМИЧЕСКАЯ МЫСЛЕОСНОВА 198
КОСМИЧЕСКИЙ МАГНИТ 199
КОСМИЧЕСКИЙ РАЗУМ 201
КОСМИЧЕСКОЕ ПРАВО 201
КОСМИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ 203
КОСМОГОНИЯ 204
КОСМОС 205
КОШКА 205
КРЕСТ 206
КРИТА ЮГА 206
КРИШНА 207
КРИЯШАКТИ 207
КРОВЬ 207
КРУГ 208

КРЫЖАНОВСКАЯ В.И. 208
КУБ 208
КУМАРЫ 209
КУНДАЛИНИ 214
КШАТРИИ 214
Л 215
ЛАЙА 215
ЛАО-ЦЗЫ 215
ЛЕБЕДЬ 216
ЛЕВ 216
ЛЕВИТАЦИЯ 216
ЛЕКАРСТВА ЙОГА 217
ЛЕМУРИЙЦЫ 218
ЛЕМУРИЯ 219
ЛЕЧЕНИЕ 219
ЛИГА КУЛЬТУРЫ 220
ЛИЧНОСТЬ 221
ЛОГОС 222
ЛОТОС 226
ЛУНА (☽) 227
ЛУННЫЕ ПРЕДКИ 237
ЛХА 239
ЛЮБОВЬ 239
ЛЮЦИФЕР 241
М 246
МАГИЯ 246
МАГНИТ 246
МАДАГАСКАР 247
МАЙА 247
МАЙТРЕЙЯ 247
МАНАС 248
МАНВАНТАРА 248
МАНТРАМЫ 250
МАНТРЫ 250

МАНУ 251
МАНУШИ 251
МАРС (♂) 251
МАСОНСТВО 254
МАТЕРИАЛИЗМ /ВУЛЬГАРНЫЙ/ 254
МАТЕРИЯ 255
МАТЕРИЯ ЛЮЦИДА 258
МАТЕРИЯ МАТРИКС 258
МАТЕРЬ АГНИ ЙОГИ 259
МАТЕРЬ МИРА 261
МАТЬ 268
МАХАКАЛЬПА 268
МАХАТ 269
МАХАТМА 270
МЕДИЦИНСКИЕ СОВЕТЫ 270
МЕДИУМИЗМ 271
МЕРКУРИЙ 272
МЕСТЬ 273
МЕТАФИЗИКА 273
МЕТЕОРЫ, МЕТЕОРИТЫ 274
МЕТИС 274
МИКРОКОСМ – МАКРОКОСМ 274
МИР ОГНЕННЫЙ 274
МИСТЕРИИ 275
МИТРА 275
МИТРАС 275
МИФЫ 275
МОНАДА 275
МУЖЕСТВО 277
МУЗЫКА СФЕР 277
МУЛАПРАКРИТИ 278
МУНИ 278
МЯСОЕДЕНИЕ 279
Н 280
НАРАЯНА 280

НАСИЛИЕ ... 280
НАЧАЛА ... 280
НЕБО ... 285
НЕВЕЖЕСТВО ... 285
НЕВЕРИЕ ... 285
НЕПОРОЧНОЕ ЗАЧАТИЕ ... 285
НЕПТУН (♆) ... 287
НЕРГАС ... 287
НЕТЕРПИМОСТЬ ... 288
НИДАНЫ ... 288
НИРВАНА ... 288
НИРГУНА ... 290
НИТЬ АРИАДНЫ ... 290
Н.К. ... 290
НОВАЯ СТРАНА ... 290
НОВАЯ ЭПОХА ... 292
НОВЫЙ МИР ... 294
НОСТРАДАМУС ... 295
НУ ... 295
НУС ... 295
НУТ ... 296
О ... 297
ОАНН ... 297
ОБЕЗЬЯНЫ ... 297
ОБИДА ... 297
ОБЩЕСТВО ПСИХИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ... 297
ОВЕНЬ (... 297
ОГНЕННЫЕ ЗНАКИ ... 298
ОГОНЬ ... 298
ОГОНЬ ЗОРОАСТРА ... 299
ОДЕРЖАНИЕ ... 299
ОДИНОЧЕСТВО ... 301
ОЗАРЕНИЕ ... 302
ОЗИРИС ... 302
ОККУЛЬТИЗМ ... 302

ОЛЬКОТТ Г.С. 303
ОРИГЕН 303
ОРМАЗД 304
ОСТОРОЖНОСТЬ 305
ОСТРОВ ПАСХИ 305
ОТКРОВЕНИЕ СВЯТОГО ИОАННА 305
ОСУЖДЕНИЕ – НЕОСУЖДЕНИЕ 307
П 308
ПАДМАНИ 308
ПАКТ РЕРИХА 308
ПАМЯТЬ 309
ПАНДОРА 309
ПАРАБРАМАН 309
ПАРАМАРТХА 310
ПАРАНИРВАНА 310
ПАРАЦЕЛЬС 311
ПАТРИОТИЗМ 312
ПЕМАНДР 312
ПЕРВАЯ РАСА 312
ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ 312
ПЕРВИЧНАЯ СУБСТАНЦИЯ 323
ПЕРВОПРИЧИНА 323
ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ 323
ПЕРЕУСЕРДСТВОВАНИЕ 324
ПЕРИКЛ 324
ПИРАМИДЫ 325
ПИСТИС СОФИЯ 325
ПИТРИ 325
ПИФАГОР 326
ПЛАНЕТНАЯ ЦЕПЬ 328
ПЛАНЫ 328
ПЛАТОН 329
ПЛЕРОМА 331
ПЛОТЬ 332
ПЛУТОН (♇) 332

ПОДВИГ ... 333
ПОДЗЕМНЫЙ ОГОНЬ ... 334
ПОЛ ... 339
ПОЛЕ СВЕТЛОГО ГРАДА ... 339
ПОЛОВАЯ ЭНЕРГИЯ ... 340
ПОЛОВИНЧАТЫЕ ДУШИ ... 345
ПОЛЮС ... 346
ПОСВЯЩЕНИЯ ... 346
ПОСЕЙДОН ... 346
ПОТОП ВАЙВАСВАТА МАНУ ... 346
ПРАБХАВАПЬЯЯ ... 346
ПРАДЖАПАТИ ... 346
ПРАДЖНА ... 347
ПРАДХАНА ... 347
ПРАКРИТИ ... 348
ПРАЛАЙЯ ... 349
ПРАМАНТХА ... 349
ПРАНА ... 349
ПРАНАЯМА ... 350
ПРАНАМАЙЯ КОША ... 351
ПРЕДАННОСТЬ ... 351
ПРЕДАТЕЛЬСТВО ... 351
ПРЕДОПРЕДЕДЕНИЕ ... 352
ПРЕСЛЕДОВАНИЕ ... 352
ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ ... 352
ПРИМА МАТЕРИЯ ... 352
ПРИНЦИПЫ ЧЕЛОВЕКА ... 353
ПРИРОДА ... 367
ПРИШЕСТВИЕ ВЕЛИКОЕ ... 367
ПРОМЕТЕЙ ... 367
ПРОРОЧЕСТВА ... 368
ПРОСТОТА ... 369
ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ОГОНЬ ... 369
ПРОТИВОПОЛОЖЕНИЯ ... 371
ПРОТОГОНОС ... 371

ПРОТИЛ ... 371
ПСИХОДИНАМИКА ... 371
ПСИХИЗМ ... 373
ПСИХИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ ... 375
ПСИХОЖИЗНЬ ... 385
ПСИХОМЕТРИЯ ... 387
ПСИХОТЕХНИКА ... 387
ПУРУША ... 387
ПУТЬ СЛУЖЕНИЯ ... 388
ПУТЬ (УЧЕНИЧЕСТВА) ... 388
ПУТЬ (УЧЕНИЯ) ... 388
ПЯТАЯ РАСА ... 389
ПЯТЫЙ МАТЕРИК ... 389
Р ... 390
РА ... 390
РАВНОВЕСИЕ ... 390
РАЗОБЛАЧЕННАЯ ИЗИДА ... 393
РАЗУМ ... 393
РАК (♋) ... 394
РАМА ... 394
РАМАЧАРАКА ... 394
РАСПОЗНАВАНИЕ ... 394
РАСТЕНИЯ ... 395
РАСЫ ... 395
РЕЛИГИЯ ... 396
РЕФАИМЫ ... 397
РИНГСЭ ... 397
РИТМЫ ... 398
РИТУАЛЫ ... 399
РОДИНА ... 399
РОЗЕНКРЕЙЦ, ... 399
РОСА ... 399
РЫБЫ ... 400
РЭА ... 400
С ... 401

САББАТ ... 401
САВИТРИ ... 401
САДДУКЕИ ... 401
САМАДХИ ... 401
САМВРИТИ ... 402
САМИАМ ЙОГОВ ... 402
САМОДИСЦИПЛИНА ... 402
САМОМНЕНИЕ ... 402
САМООТВЕРЖЕННОСТЬ ... 403
САМОСТЬ ... 403
САМОУСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ... 403
САНТАНА ... 404
САНХУНИАТОН ... 404
САРАСВАТИ ... 404
САТ ... 404
САТАНА ... 406
САТУРН (♄) ... 406
САТЬЯ ЮГА ... 409
СВАБХАВАТ ... 411
СВАСАМВЕДАНА ... 412
СВАСТИКА <ДОРДЖЕ> ... 412
СВАЯМБХУВА ... 412
СВЕТ ... 413
СВЕТИЛА ... 414
СВЕТЛЯКИ ... 415
СВЯТОЕ СВЯТЫХ ... 415
СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС ... 417
СЕДЬМАЯ РАСА ... 418
СЕКРЕЦИИ ... 418
СЕМЕРИЧНОСТЬ ... 419
СЕМЬ ... 419
СЕМЬ ПЛАНЕТ ... 420
СЕМЬ ПРЕВЫШНИХ ВЛАДЫК ... 420
СЕМЬЯ ... 420
СЕМЯ ... 422

СЕН ЖЕРМЕН 423
СЕНЗАРСКИЙ ЯЗЫК 423
СЕНТ-ИВ Д’АЛЬВЕЙДЕР 423
СЕРАФИМ 424
СЕРДЦЕ 424
СЕФЕР ИЕЦИРА 425
СЕФИРА 425
СЕФИРОТЫ 426
СИДДХИ 426
СИНТЕЗ 427
СИОН 428
СИФ 428
СКАНДЫ 428
СКОРПИОН (♏) 428
СЛОВА 429
СЛОВО 429
СЛУХ 429
СМЕРТЬ 429
СМИРЕНИЕ 431
СНЕЖНЫЕ ЛЮДИ 431
СНЫ 431
СОБЕСЕДОВАНИЕ 431
СОБСТВЕННОСТЬ 432
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ 432
СОДРУЖЕСТВО 432
СОЗНАНИЕ 432
СОКРАТ 434
СОКРОВИЩЕ МИРА 434
СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА 434
СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ 434
СОЛНЦЕ (☉) 438
СОМА 441
СОМНЕНИЕ 442
СОН 442
СОФИЯ 443

СПАЗМАТИЧЕСКИЕ НАЧИНАНИЯ 444
СПОРТ 444
СРОКИ 444
СТИХИИ 444
СТРАДАНИЕ 464
СТРЕЛЕЦ (♐) 464
СУДЬБА 464
СУРИЯ 464
СУТРАТМА 464
СФЕРА 465
СЫНЫ БОЖЬИ 465
Т 466
ТАГОР, РАБИНДРАНАТ 466
ТАД 466
ТАЙНАЯ ДОКТРИНА 466
ТАКТИКА АДВЕРЗА 467
ТАМАС 467
ТАНТРА 467
ТАТТВЫ 468
ТЕЛЕЦ (♉) 472
ТЕЛО 473
ТЕМНЫЕ 473
ТЕРАФИМ 477
ТЕОС 477
ТЕОСОФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО 477
ТЕОСОФЫ 477
ТЕРОС 478
ТЕРПЕНИЕ 478
ТЕРПИМОСТЬ 479
ТЕТИС 479
ТЕТРАГРАММАТОН 479
ТЕТРАКСИС 480
ТЕУРГ 480
ТИАМАТ 481
ТИТАНЫ 482

ТО 482
ТОНКИЕ ЭНЕРГИИ 483
ТОНКИЙ МИР 484
ТОНКОЕ ТЕЛО 488
ТОРЖЕСТВЕННОСТЬ 488
ТОТ 488
ТОЧКА 489
ТРЕТЬЯ РАСА 489
ТРИ 491
ТРОИЦА 491
ТРУД 492
ТУМ 492
ТУШИТА 492
ТЬМА 492
У 495
УКАЗЫ 495
УНГХИ 495
УПАНИШАДЫ 495
УПАСИКА 495
УПЛОТНЕННЫЙ АСТРАЛ 498
УРАН 498
УРЕЙ 502
УРМАЙ БАХОН 502
УРУСВАТИ 502
УЧЕНИЕ <АЙ> 506
УЧЕНИЧЕСТВО 506
УЧЕНЫЕ 510
УЧИТЕЛЬ 511
УЧИТЕЛЬСТВО 514
Ф 516
ФАЛЛИЗМ 516
ФЕНОМЕНЫ 516
ФЕРОУЕР 517
ФИЗИЧЕСКОЕ ТЕЛО 518

ФИЛОН ... 518
ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ ... 518
ФОРМА ... 518
ФОТОГРАФИРОВАНИЕ ИЗЛУЧЕНИЙ И ТОНКИХ ТЕЛ ... 519
ФОХАТ ... 519
Х ... 527
ХАМСА ... 527
ХАНУМАН ... 527
ХАОС ... 528
ХАТХА-ИОГА ... 529
ХИРАНИЯ ГАРБХА ... 531
ХРИСТИАНСКОЕ УЧЕНИЕ ... 531
ХРИСТИАНСТВО ... 531
ХРИСТОС ... 531
Ц ... 534
ЦВЕТ ... 534
ЦВЕТОК ... 534
ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ... 534
ЦЕНТРЫ ... 534
ЦЕРКОВЬ ... 544
ЦЫГАНЕ ... 547
Ч ... 548
ЧАША ... 548
ЧЕЛОВЕК ... 550
ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ... 554
ЧЕНРЕЗИ ... 555
ЧЕСТОЛЮБИЕ ... 555
ЧЕТВЕРТЫЙ КРУГ ... 555
ЧЕТЫРЕ ... 556
ЧИСЛА ... 556
ЧТО ДЕЛАТЬ? ... 557
ЧУВСТВОЗНАНИЕ ... 557
ЧУДЕСА ... 558
Ш ... 562

ШАКТИ ... 562
ШАМБАЛА ... 562
ШАМБАЛЫ ВЛАДЫКА ... 564
ШАНИ ... 564
ШЕКИНА ... 564
ШИВА ... 565
ШРИ ШАНКАРАЧАРЬЯ ... 565
ШУЧИ ... 565
ШЮРЕ, Эдуард ... 566
Э ... 567
ЭВКАЛИПТОВОЕ МАСЛО ... 567
ЭВОЛЮЦИЯ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ ... 567
ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА ... 568
ЭКТОПЛАЗМА ... 572
ЭЛЕКТРИЧЕСТВО ... 574
ЭЛЕМЕНТ ... 575
ЭЛЕМЕНТЫ ... 576
ЭЛЕМЕНТАЛЫ ... 580
ЭЛЕМЕНТАРИИ ... 581
ЭЛОХИМ ... 582
ЭПИДЕМИИ ОГНЕННЫЕ ... 582
ЭПИМЕТЕЙ ... 582
ЭПИНОЙЯ ... 583
ЭПОХА М. ... 583
ЭРОС ... 583
ЭФИР ... 583
ЭФИРНЫЙ ДВОЙНИК ... 584
ЭФИРНОЕ ТЕЛО ... 585
Ю ... 586
ЮГА ... 586
ЮЖНЫЙ ПОЛЮС ... 588
ЮПИТЕР (♃) ... 588
Я ... 590
ЯДРО ДУХА ... 590

ЯЙЦО 590
ЯМВЛИХ 591
ЯСНОВИДЕЦ 591