

Росов Владимир



Родился 5 августа 1954 года в г. Запорожье. Его родные по отцовской линии происходили из казацкой вольницы, издавна связанной с Запорожской Сечью, которая располагалась на острове Хортица, посреди реки Днепр; по материнской - из крестьянского сословия, ведущего свою родословную от беглой дворянки из Прибалтики.

С юности увлекался астрономией, ночами напролёт наблюдал звёздное небо в телескоп. Ещё будучи школьником, стал членом Запорожского отделения Всесоюзного Астрономо-геодезического общества. Под руководством известного в Советском Союзе астронома-любителя В.М.Чернова изучал солнце и кометы. В 1971 году, окончив физико-математическую школу, поступил в Ленинградский государственный университет (ЛГУ) на факультет прикладной математики.

Учёба в университете расширила круг интересов Владимира Росова, его внимание привлекли индийская философия и йога, и в 1976 г. он перешёл на второй курс восточного факультета ЛГУ, который окончил в 1980 г. по специальности «История Индии». В советское время иногородним было трудно устроиться на работу в двух культурных столицах, в Ленинграде и Москве. И хотя востоковедческие центры располагались именно там, начинать свою трудовую биографию Росову пришлось на самой окраине, сначала в Находке, потом во Владивостоке, в Дальневосточном госуниверситете. В 1984 г. он возвратился в Ленинград, поступил в аспирантуру философского факультета ЛГУ и вскоре защитил кандидатскую диссертацию «Генезис мировоззрения В.И.Вернадского и современная наука» (1987). Значительное место в диссертации было посвящено теме влияния восточной философии и религии на научное творчество Вернадского.

Следуя своим увлечениям, Владимир Росов осваивал разные науки: математику, историю, лингвистику, философию. Такой синтез позволил в дальнейшем вести научную работу на стыке естественных и гуманитарных наук. В 1988 г. он поступил на работу в Институт истории естествознания и техники АН СССР (Ленинградский отдел). Профессионально занимался творчеством В.И.Вернадского, входил в состав академической Комиссии по разработке научного наследия русского учёного, являлся одним из редакторов-составителей специального бюллетеня этой Комиссии. В сферу его научных интересов входило также изучение наследия и других русских учёных-энциклопедистов, среди которых особо следует отметить П.В.Флоренского и Н.К.Рериха.

Одновременно со службой в Академии наук, в 1989 г. Владимир Росов был приглашён на должность директора музея-усадьбы Н.К.Рериха в Изваре, расположенной в ста километрах от Ленинграда. Тогда же ему довелось впервые посетить Индию в составе делегации учёных, которые отправились в Дели на всеиндийскую конференцию, посвящённую 115-й годовщине со дня рождения Н.К.Рериха. С этого момента творческая судьба Владимира Росова тесно связана с Индией. При его непосредственном участии организовано первое в России Общество Рамакришны (1991), издана [серия из восьми книг](#) на русском языке известного общественного и религиозного деятеля Индии Свами Вивекананды (1991-1993). Вышел в свет и авторский поэтический сборник «Время солнца. Индийские стихи» (1998).

С начала 1990-х годов в России открылись большие исследовательские возможности. Владимиру Росову довелось проводить научные изыскания не только в отечественных архивах, но и в зарубежных, в архивах США, Индии, Чехии, Франции и других стран. Поездки за рубеж дали интереснейший материал для литературной работы. В Соединённых Штатах посчастливилось познакомиться со многими русскими эмигрантами «первой волны», покинувшими родину после Октябрьской революции. Особенно его заинтересовало творчество и биография сибирского писателя Г.Д.Гребенщикова, в эмиграции жившего в Америке. Удалось разыскать архив писателя, который был переправлен в Барнаул и лёг в основу при создании Музея истории литературы, искусства и культуры Алтая. Итог увлекательных поездок Владимира Росова по Америке запечатлён в его книге [«Белый Храм на высоких горах. Очерки о русской эмиграции и сибирском писателе Георгии Гребенщикове»](#) (2004).

Постепенно поле научных интересов распространилось на изучение Центральной Азии. Владимиру Росову пришлось возглавить академическую группу по данной тематике в Институте истории естествознания и техники РАН и принять участие в создании музея-квартиры русского путешественника П.К.Козлова в Санкт-Петербурге. На протяжении семи лет (1996-2002) он являлся директором этого музея-квартиры. В то время возглавляемая им группа издавала [научный журнал «Ариаварта»](#), посвящённый истории исследования Центральной Азии. Многолетняя работа по изучению творческого наследия Н.К.Рериха вылилась в фундаментальный труд [«Николай Рерих, Вестник Звенигорода. Экспедиции Н.К.Рериха по окраинам пустыни Гоби», том 1: «Великий План» \(2002\) и том 2: «Новая Страна» \(2004\).](#)

С 2003 г. Владимир Росов продолжил образование в докторантуре Гуманитарного института при СПб госуниверситете. Тема докторского исследования как раз и была посвящена экспедициям Н.К.Рериха в Центральную Азию в 1920-е и 1930-е годы (научный консультант — академик РАН Б.В.Ананьич, главный оппонент — академик РАН В.С.Мясников). Диссертация успешно защищена в 2005 г. [История с защитой докторской диссертации](#) оказалась беспрецедентной, в её судьбе на разных этапах принимало участие более 40 докторов наук и академиков РАН и вовлечено немало других учёных. Противником утверждения диссертации выступила общественная организация «Международный центр Рерихов», руководство которой отстаивало свои фанатичные взгляды. Научная квалификация работы Росова была подтверждена в 2007 г. в Новосибирске, [в Институте истории СО РАН](#), и в Москве, на специальном [заседании бюро отделения историко-филологических наук РАН](#).

Последние годы деятельность учёного сосредоточена в основном на изучении творчества Н.К.Рериха. Ему принадлежит более 200 публикаций на русском, английском, французском и чешском языках. В Государственном музее Востока в Москве он возглавляет отдел «Наследие Рерихов». Этот отдел устраивает выставки, издаёт научные труды, выпускает иллюстрированный [альманах «Вестник Ариаварты»](#), посвящённый семье Рерих и духовной культуре Русского зарубежья. В 2008 г. Владимир Росов вошёл в состав Исполкома Общества культурного и делового сотрудничества с Индией.

15 июля 2008 г.